

ПРИНЯТО:  
на заседании педагогического совета  
Протокол № 1  
от «31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО:  
Заведующий МБДОУ «Детский сад № 2»  
Е.А. Чихун  
Приказ № 133-ОД от «31» августа 2023 г.



# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ**

по реализации образовательной программы  
дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 2»  
в средней группе (4-5 лет)  
общеразвивающей направленности

на основе Федеральной образовательной программы  
дошкольного образования и в соответствии с ФГОС ДО

Разработали:  
Энгельгард С.Н., воспитатель  
Кулыгина И.В., воспитатель

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи рабочей Программы	4
1.3. Принципы формирования Программы.	5
1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	5
1.5. Планируемые результаты освоения Программы	7
1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения Программы	9
1.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	10
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательных областях	14
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	14
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	20
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	23
2.1.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»	30
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	41
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей Программы	46
2.3. Особенности образовательной деятельности и разных видов культурных практик	50
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.	72
2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	75
2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	78
2.7. Реализация рабочей программы воспитания	79
2.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	109
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы	113
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы	114
3.3. Материально-техническое обеспечение	119
3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы	120
3.5. Примерный режим и распорядок дня	124
3.6. Календарный план воспитательной работы	131
3.7. Программно-методическое обеспечение	135
4. Приложение:	
Приложение 1. Календарно - тематическое планирование	138
Приложение 2. План спортивных досуговых мероприятий	146
Приложение 3. План работы с родителями	147

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по реализации образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 2» в средней группе общеразвивающей направленности составлена с учетом особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того, учтены концептуальные положения образовательной программы дошкольного образования, составленной и реализуемой учреждением в соответствии с ФГОС ДО, ФОП ДО. Рабочая программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28;
- Закон «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования,
- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"(Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №2», построенной на основе ФОП ДО и ФГОС ДО
- Положением о Рабочей программе воспитателя в МБДОУ «Детский сад №2».

Срок реализации Программы - 1 год.

Рабочая программа предназначена для организации образовательной деятельности с детьми средней группы (дети 4-5 лет).

В программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая на его индивидуальные особенности.

При разработке программы учитывалось комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, обогащение развития на основе организации разнообразных видов детской деятельности. В программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания, обучения и развития ребенка.

## 1.2. Цель и задачи рабочей Программы

**Целью** рабочей программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель РП достигается через решение следующих **задач** Образовательной программы МБДОУ «Детский сад № 2» на основе ФООП ДО:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей 4-5 лет к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Рабочая программа включает в себя реализацию аспектов Программы воспитания, направленную на развитие личности, создание условий для само-определения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Реализация рабочей программы осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Срок реализации программы 1год.

### **Задачи по индивидуализации образовательного процесса:**

- поддержка традиций дошкольного учреждения в проведении социально значимых образовательных, досуговых мероприятий;
- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка, социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств;
- создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;
- формирование общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции.
- организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- воспитание у ребенка чувства собственного достоинства, патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- использование воспитательного ресурса развивающей предметно-пространственной среды группы и учреждения; объединение воспитательных ресурсов семьи, группы и учреждения на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества;
- установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) воспитанников в вопросах воспитания, развития и образования детей.

### **1.3. Принципы формирования Программы.**

РП построена на следующих **принципах** Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе компонентов своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возраста, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.**

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности МБДОУ «Детский сад № 2»;
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

### **Характеристики возрастного развития детей. Средняя группа (пятый год жизни)**

#### ***Росто-весовые характеристики***

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

#### ***Функциональное созревание***

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

***Психические функции.*** Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

***Детские виды деятельности.*** На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям

доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

**Саморегуляция.** В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

**Личность и самооценка.** У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

## 1.5. Планируемые результаты освоения Программы.

### К пяти годам:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со

взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";

- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОУ, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

### **1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно - исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств,

деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в картах развития. Фиксация данных наблюдения позволит выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения при необходимости дополняются беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, постройке, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых выстраивается взаимодействие с детьми, организация РППС, мотивирующая активная творческая деятельность обучающихся, составляются индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектируется образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются педагогическая диагностика (мониторинг) индивидуального развития детей, разработанная на основе пособия Верещагиной Н. В. «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка в группе детского сада» и Федеральной образовательной программы дошкольного образования, регламентированная локальным актом «Положение о педагогической диагностике (мониторинге) развития детей в МБДОУ «Детский сад № 2».

### **1.7. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

*Вариативная часть Программы предполагает углубленную работу в социально – коммуникативном и познавательном развитии обучающихся и предусматривает включение обучающихся в процесс ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края, учитывает природно-географическое и культурно- историческое своеобразие региона.*

*Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и социальному запросу родителей (законных представителей).*

*Работа по реализации вариативной части Программы строится на основе:*

*1) Парциальной образовательной программы для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности» Лыкова И.А.*

*2) Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Игралочка» Петерсон Л.Г.*

## **Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности» Лыкова И.А.**

**Цель** программы «Мир Без Опасности» - становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции».

### **Основные образовательные задачи:**

- создание условий для формирования культуры безопасности личности в процессе деятельностного познания ребенком окружающего мира (природы, общества, культуры) и самого себя (своего тела, здоровья, потребностей, особенностей, интересов, способностей).
- расширение опыта и практических навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте, в общественных местах, в путешествии и др.).
- создание условий для системного ознакомлений ребенка с разными видами безопасности (виталяная, социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная, безопасность в обществе и правовое воспитание и др.).
- создание условий для осмысления и практического освоения ребенком норм и правил безопасного поведения в организации своей жизни, в общении с природой и другими людьми, в процессе использования материалов, предметов, инструментов, оборудования как достижений культуры.
- содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии и становлению в сознании ребенка целостной картины мира (опасно/безопасно, страшно/не страшно, больно/приятно, грустно/весело, слабый/сильный, разрушение/созидание, движение/покой, жизнь/смерть, часть/целое и др.).
- развитие восприятия, мышления, воображения как эмоционально-интеллектуального процесса открытия ребенком окружающего мира и норм взаимодействия с другими людьми, природой, культурой.
- поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как уникальной личности.

**Принципы и подходы к формированию Программы** такие же, как в обязательной части, также реализация части Программы, формируемая участниками образовательных отношений, связана с условиями, традициями и укладом ДОО, что описано подробнее в рабочей программе воспитания (п. 2.8 Программы)

### **Планируемые результаты освоения программы**

#### **К пяти годам ребенок:**

- ✓ имеет начальные представления о здоровом образе жизни (может ответить на вопрос, что нужно, чтобы быть здоровым, назвав некоторые из правил: делать зарядку, заниматься физкультурой, есть полезную еду, посещать врача, закаляться и т.п.);
- ✓ при напоминании следует элементарным правилам сохранения своего здоровья и здоровья других детей; понимает, какие предметы и ситуации могут быть опасны, и проявляет осторожность в обращении с ними;
- ✓ знает, что нужно предупредить взрослого в случае травмы или недомогания; может охарактеризовать свое самочувствие (болит голова, болит живот, тошнит);
- ✓ выполняет основные гигиенические процедуры (моет руки после прогулки, перед едой, пользуется салфеткой, носовым платком, обращает внимание на неопрятность в одежде), часть из них — самостоятельно и без напоминаний со стороны взрослых;
- ✓ обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастному-половому нормативам;
- ✓ проявляет стремление к общению со сверстниками, пытается выстраивать взаимодействие (пока с разной степенью успешности);
- ✓ проявляет доброжелательность по отношению к сверстникам и взрослым; адекватно реагирует на радостные и печальные события в ближайшем социуме;
- ✓ старается соотносить свои поступки с общепринятыми правилами, делает

замечания сверстнику и взрослому при нарушении правил;

✓ умеет устанавливать простейшие причинно-следственные связи (когда на улице мороз, вода в луже замерзает, а когда тепло – лед тает; осенью птицы улетают в теплые края потому, что им нечем питаться; растению для жизни нужны свет, вода, земля и т.п.);

✓ бережно относится к животным и растениям, проявляет желание помочь птицам зимой, покормить животное в уголке природы детского сада, полить растение;

✓ знает некоторые правила поведения в природе, старается не топтать растения; знает, что не нужно рвать и пробовать на вкус незнакомые растения, начинает осознавать, что от его действий могут зависеть другие живые существа, приобретает самые первые навыки по уходу за растениями, обращает внимание на то, что нужно вовремя закрывать кран с водой, не бросает мусор на землю и т.п.;

✓ применяет в практической деятельности известные правила и нормы поведения в группе, в обществе; различает «хорошие» и «плохие» поступки; просмотрев мультфильм может выделить «положительных» и «отрицательных» героев; имеет представление о Конституции РФ, Конвенции ООН.

### **Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Игралочка» Петерсон Л.Г.**

**Цель:** развитие мышления, творческих сил дошкольников, их интереса к математике, формирование системы элементарных математических знаний и умений, готовности к саморазвитию.

В соответствии с целью основными **задачами** математического развития дошкольников являются:

1. Формирование элементарных математических представлений и понятий о количестве, величине, счете, числе, геометрических фигурах, умения ориентироваться в пространстве и времени.

2. Формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества.

3. Развитие мыслительных операций:

- анализ свойств исследуемых объектов или явлений;
- сравнение свойств предметов;
- обобщение, то есть выявление общих свойств предметов в группе;
- распределение предметов в группы по выбранному свойству;
- синтез на основе выбранной структуры;
- конкретизация;
- классификация;
- аналогия.

4. Формирование умения понимать правила игры и следовать им.

5. Развитие вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей.

6. Развитие речи, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.

7. Увеличение объема внимания и памяти.

8. Формирование произвольности поведения, умения целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих.

9. Формирование общеучебных умений и навыков (умения обдумывать и планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами, проверять результат своих действий и т.д.)

### **Принципы и подходы к формированию Программы**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В. Давыдов, В.А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

При разработке Программы мы опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

Главную роль уделяли игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А.Н. Леонтьев, А.В. Запорожец, Д.Б. Эльконин и др.).

Основывались на важнейшем принципе – развивающем обучении и на научном положении Л.С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В.В. Давыдов). Отсюда развитие выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Обучение математики рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры.

Успех математического развития дошкольников во многом зависит от атмосферы доброжелательности, творчества, созидания. Исходя из этого, Программа базируется на дидактических принципах деятельностного метода (Г.П. Щедровицкий, О.С. Анисимов, Л.Г. Петерсон):

- психологической комфортности – создания образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса;
- деятельности – новое знание вводится не в готовом виде, а через самостоятельное «открытие» его детьми на предметной основе;
- целостности – при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- вариативности – у детей формируется умение осуществлять собственный выбор, и им систематически предоставляется возможность выбора;
- творчества – собственного опыта творческой деятельности;
- непрерывности – обеспечиваются преемственные связи между дошкольной подготовкой и начальной школой.

Данные принципы являются здоровьесберегающими. Одновременно с этим они интегрируют современные научные взгляды об основах организации образовательного процесса развивающего типа.

### **Планируемые результаты освоения Программы**

Целевым ориентиром по Программе должно стать продвижение детей:

- в развитии познавательных процессов (внимание, память, речь, фантазия, воображение и др.); мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия); познавательного интереса, деятельностных способностей (точное исполнение правил игры, опыт фиксирования своего затруднения, его обдумывания, понимания причины затруднения, на этой основе – опыт преобразования, самоконтроля и самооценки);
- в общении (умение выполнять задачу вместе с другими детьми, нацеленность на максимальный личный вклад в общее решение задачи) и коммуникации (опыт изложения своей

позиции, понимания, согласования на основе сравнения с образцом, обоснования своей точки зрения с использованием согласованных правил).

Одновременно у ребенка формируются следующие основные умения.

### **Планируемые промежуточные результаты освоения Программы к 5 годам**

Умеет считать в пределах 8, отсчитывать 8 предметов от большего количества, соотносить запись чисел 1-8 с количеством предметов; умеет находить место предмета в ряду, отвечать на вопрос: «На каком месте справа (слева)?», умеет располагать числа по порядку от 1 до 8.

Умеет узнавать и называть квадрат, прямоугольник, овал, находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.

Умеет непосредственно сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, раскладывать до 5 предметов в возрастающем порядке, выражать в речи соотношения между ними.

Умеет определять направление движения от себя (вверх, вниз, вперед, назад, направо, налево); показывает правую и левую руки.

Называет части суток, устанавливает их последовательность.

**Педагогическая диагностика** такая же, как описана в обязательной части.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательных областях.**

### **2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Основные задачи образовательной деятельности</b>		<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<b>ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ</b>		
<b>От 4 лет до 5 лет</b>		
<b>Образовательная область</b>	<b>Задачи</b>	<b>Содержание</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	1) в сфере социальных отношений:	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</li> <li>развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</li> <li>• развивать позитивное</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях.</li> <li>Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.</li> <li>• Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений,</li> </ul>

	<p>отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</li> <li>• воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</li> <li>• развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности</li> </ul>	<p>связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.</li> <li>• Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.</li> <li>• Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.</li> <li>• Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными</li> </ul>
--	--	--

		<p>работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.</p>
	<p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;</li> <li>• воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;</li> <li>• развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.</li> <li>• Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.</li> <li>• Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</li> <li>• Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</li> </ul>
	<p>3) в сфере трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</li> <li>• воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание</li> </ul>

	<p>процессы хозяйственно-бытового труда;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье</li> </ul>	<p>на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.</li> <li>• Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).</li> <li>• Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.</li> <li>• Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.</li> <li>• Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).</li> <li>• В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для</li> </ul>
--	--	--

		достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.
	4) в области формирования основ безопасного поведения:	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</li> <li>• знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.</li> <li>• Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</li> <li>• формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</li> </ul>	<p>рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.</li> <li>• Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.</li> <li>• Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.</li> </ul>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li> <li>• воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и</li> </ul>	

	<p>другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li> <li>• содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</li> <li>• воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</li> <li>• создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> <li>• поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>• формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>
--	---

### **Инструментарий (УМК) для инвариантной части по решению задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **Труд**

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. Партнерство дошкольной организации и семьи / Под ред. С.С. Прищепа, Т.С. Шатверян.

Васюкова Н.Е., Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Труд в образовательной программе детского сада. Интегрированный подход: методическое пособие. — М.: Цветной мир, 2016.

#### **ОБЖ (основная часть)**

Авдеева Н., Князева О., Стеркина Р. Основы безопасности детей дошкольного возраста: Программа дошкольных образовательных учреждений

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 2017г.

Макаров С. Прекрасный, опасный, кибербезопасный мир. Всё, что важно знать детям и взрослым о безопасности в интернете – М.:2022.

#### **Социальные отношения**

2020 г.;

Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» 4-5 лет, 2020 г.;

Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников», 2015г.;

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Старшая группа (4-5 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (4-5 лет).

Я—Ты—Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников / Сост.: О. Л. Князева. — М.: Мозаика-Синтез, 2005. — 168 с.

Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5-7 лет. Банк России. Министерство образования и науки РФ.

Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Сборник методических материалов. Банк России. Министерство образования и науки РФ.

Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Сборник демонстрационных материалов. Банк России. Министерство образования и науки РФ.

Шевченко В.С. Примерное комплексно-тематическое планирование содержания организованной деятельности детей старшей и подготовительной группы к примерной

парциальной образовательной программе дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» для детей 5-7 лет. – Благовещенск, 2018г.

Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с детьми 4-7 лет», 2020г.;

Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет», 2015 г.;

Теплюк С.Н. «Игры-занятия на прогулке. Для работы с детьми 4-5 лет», 2015 г.;

### **Формирование гражданственности и патриотизма**

Программа Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живём в России» направлена на работу по гражданско - патриотическому воспитанию с детьми 4-7 лет.

Дорогою добра Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. Соответствует ФГОС ДО— М.: ТЦ Сфера, 2015. — 160 с. (Дорогою добра).

Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра: Занятия для детей 4-5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию/ Под ред . Л.В.Коломийченко. – М.: ТЦ Сфера, 2017.

Е.А.Алябьева «Эмоциональные сказки» М.: ТЦ Сфера, 2015.

Т.А. Шорыгина « Беседы о правах ребенка» М.: ТЦ Сфера, 2010

Т.А. Шорыгина « Беседы об этикете», М.: ТЦ Сфера, 2010

Т.А.Шорыгина «Добрые сказки» М.: ТЦ Сфера, 2014.

Т.А. Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении.- М.: ТЦ Сфера,2007.

Вежливые сказки. Этикет для малышей. Т.А. Шорыгина. М.:

«Прометей», 2002г.

Приобщение детей к истокам Русской народной культуры. О.Л. Князева, М.Д. Маханева. СПб.: «Акцидент», 1997г., СПб.: «Детство-Пресс», 2004г.

Приобщение младших школьников к краеведению и истории России. М.Д. Маханева. М. «Аркти», 2005г.

Л.А. Кондрыкина. С чего начинается Родина?

Дошкольникам о защитниках Отечества, ред. Л.А, Кондрыкинской.М.: «Сфера», 2006г.

Мы живем в России. Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова, средняя гр.,ст.гр. подгот. гр. М.: «Скрипторий», 2008г.

Калашников Г. В. Гербы и символы. История российского герба: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие.— 2-е изд., перераб. и доп.— СПб: Детство- Пресс, 2010.

## **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

<b>Основные задачи образовательной деятельности</b>		<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<b>ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ</b>		
<b>От 4 лет до 5 лет</b>		
<b>Познавательное развитие</b>	1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные	1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму

	<p>органы чувств;</p> <p>2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p> <p>б) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях,</p>	<p>окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.</p> <p>2) <b>Математические представления:</b> педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p> <p>3) <b>Окружающий мир:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);</li> <li>• расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);</li> <li>• показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;</li> <li>• педагог продолжает расширять</li> </ul>
--	---	---

	<p>питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.</p> <p>4) <b>Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;</li> <li>• в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.</li> </ul>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Человек»</b>, <b>«Семья»</b>, <b>«Познание»</b>, <b>«Родина»</b> и <b>«Природа»</b>, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>• приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>• воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>
--	--

**Инструментарий (УМК) для инвариантной части по решению задач образовательной области «Познавательное развитие»**

**Сенсорные эталоны и познавательные действия**

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников 5- 7лет», 2015 г.;  
 Веракса Н.Е. Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет», 2015 г.;

**Математические представления**

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Считаем до 5.  
 Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Формы и Фигуры.  
 Петерсон Л.Г. Игралочка: математика для детей 4-5 лет.  
 Петерсон Л.Г. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации  
 Колесникова Е.В. Я решаю логические задачи. Математика для детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2016.  
 Колесникова Е.В. Я решаю арифметические задачи. Математика для детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2016.

**Окружающий мир**

Юный эколог Авторская программа С.Н. Николаевой  
 Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе: 4-5 лет.  
 Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением: 4-5 лет; 2015 г.»  
 Логинова Л.А «Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми» 3-7 лет 2020 г.;  
 Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром 4-7 лет, 2020г.

**Природа**

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).

**2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».**

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<b>ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ</b>	
<b>От 4 лет до 5 лет</b>	
<b>Речевое развитие</b>	1) Развитие словаря:
	<ul style="list-style-type: none"> <li>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение</li> </ul>

	<p>предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.</li> </ul>	<p>явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p>
2) Звуковая культура речи:		
<p>закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p>	<p>педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p>	
3) Грамматический строй речи:		
<p>продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных,</p>	<p>педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p>	

	<p>употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.</p>	
4) Связная речь:		
	<p>продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;</li> <li>• педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;</li> <li>• педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы</li> </ul>

	<p>поддержать и завершить общение).</p>	<p>объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.</li> </ul>
<p>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</p>		
	<p>продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;</p> <p>выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он</p>	<p>педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.</p>

произносится обычно, называть изолированно.

б) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;
- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);
- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);
- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Примерный перечень художественной литературы.

- *Малые формы фольклора.* «Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

- *Русские народные сказки.* «Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Жихарка» (обработ. И. Карнаухова); «Заяц-хвоста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработ. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М.А. Булатова).

- *Фольклор народов мира.*

- ✓ *Песенки.* «Утята», франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработ. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработ. С. Маршака).

- ✓ *Сказки.* «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

- *Произведения поэтов и писателей России.*

- ✓ *Поэзия.* Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в

тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

- ✓ *Проза.* Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А.

«Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зоценко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

- ✓ *Литературные сказки.* Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

• *Произведения поэтов и писателей разных стран.*

- ✓ *Поэзия.* Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.
- ✓ *Литературные сказки.* Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г.

		<p>Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Боролицкой) (по выбору); Иватура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).</p>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «<b>Культура</b>» и «<b>Красота</b>», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>• воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>	

**Инструментарий (УМК) для инвариантной части по решению задач образовательной области «Речевое развитие»:**

- Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Игры и конспекты занятий. Подготовительная группа детского сада.
- Ушакова О.С. Говори правильно. Тетрадь по развитию речи для детей 4-5 лет
- В.В. Гербова «Занятия по развитию речи 4-5 лет», 2020 г.;
- Прописи для дошкольников: Средняя группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.
- Журова Л.Е., Дурова Н.В. Подготовка к обучению грамоте детей 4-7 лет
- Дурова Н.В. Фонематика. Как научить детей слышать и правильно произносить звуки. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.
- Дурова Н.В. От звука к букве. Рабочая тетрадь. – М.: Мозаика-Синтез.
- Дурова Н.В. От слова к звуку. Рабочая тетрадь. – М.: Мозаика-Синтез.
- Дурова Н.В. Поиграем в слова. Рабочая тетрадь. – М.: Мозаика-Синтез.
- Дурова Н.В. Читаем сами. Рабочая тетрадь. – М.: Мозаика-Синтез.

**2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Основные задачи образовательной деятельности</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
---	--

## ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

От 4 лет до 5 лет

<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p style="text-align: center;">1) приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;</li> <li>• формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;</li> <li>• развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;</li> <li>• развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;</li> <li>• познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;</li> <li>• формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</li> <li>• формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;</li> <li>• приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;</li> </ul>	<p>1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p> <p>2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о</p>
--	--	---

том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организует посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

*Примерный перечень произведений изобразительного искусства.*

• *Иллюстрации, репродукции картин:* И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

• *Иллюстрации к книгам:* В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

2) изобразительная деятельность:

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</li> <li>• продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;</li> <li>• развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</li> <li>• продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</li> <li>• обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;</li> <li>• формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</li> <li>• продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;</li> <li>• закреплять у детей умение сохранять правильную позу при</li> </ul>	<p><b>1) Рисование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее);</li> <li>• формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста;</li> <li>• продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы;</li> <li>• педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый);</li> <li>• формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков;</li> <li>• развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира;</li> <li>• педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения;</li> <li>• учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти;</li> <li>• закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на</li> </ul>
--	---	---

рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

карандаш;

- формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) **Народное декоративно-прикладное искусство:**

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) **Лепка:**

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) **Аппликация:**

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит

		<p>детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.</p>
	<p>3) <b>конструктивная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</li> <li>• формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</li> <li>• обучать конструированию из бумаги;</li> <li>• приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</li> </ul>	<p>1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, сверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).</p> <p>3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для</p>

		<p>создания и украшения построек.</p> <p>4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.</p> <p>5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>
4) музыкальная деятельность:		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</li> <li>• обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</li> <li>• воспитывать слушательскую культуру детей;</li> <li>• развивать музыкальность детей;</li> <li>• воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства</li> </ul>	<p>1) Слушание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца);</li> <li>• педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах;</li> <li>• учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном;</li> <li>• учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро;</li> <li>• развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы);</li> <li>• педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.</li> </ul> <p>2) Пение:</p>

	<p>выразительности в музыке, различать звуки по высоте;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать у детей интерес к пению;</li> <li>• способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;</li> <li>• способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</li> <li>• поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</li> </ul>	<p>педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p>
		<p>3) <b>Песенное творчество:</b></p> <p>педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p>
		<p>4) <b>Музыкально-ритмические движения:</b></p> <p>педагог продолжает формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга враспынную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p>
		<p>5) <b>Развитие танцевально-игрового творчества:</b></p>

	<p>педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p>	
	<p>б) Игра на детских музыкальных инструментах:</p>	<p>педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).</p>
	<p>5) театрализованная деятельность:</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;</li> <li>формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;</li> <li>• учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);</li> <li>• активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;</li> <li>• познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);</li> <li>• формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;</li> </ul>		<p>Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета,</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;</li> <li>• побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</li> </ul>	<p>средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p>
б) культурно-досуговая деятельность:		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</li> <li>• развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;</li> <li>• осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</li> <li>• приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);</li> <li>• формировать чувства</li> </ul>	<p>Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.</p>

	<p>причастности к событиям, происходящим в стране;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать индивидуальные творческие способности и художественные склонности ребёнка;</li> <li>• вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</li> </ul>	
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>• приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</li> <li>• становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;</li> <li>• создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</li> <li>• формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>• создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>	

### **Инструментарий (УМК) для инвариантной части по решению задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. - М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2021

Шаляпина И.А. Нетрадиционное рисование с дошкольниками. 20 познавательных-игровых занятий.- М.: ТЦ Сфера.

Грибовская А.А. Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации. Народное искусство — детям. Методическое пособие / Под ред. Комарова Т.С.

*Альбомы для творчества:* «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Каргопольская игрушка», «Мастерская гжели», «Мезенская роспись», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Узоры Северной Двины», «Филимоновская игрушка», «Хохломская роспись», «Лепим народную игрушку», «Лубочные картинки».

*Наглядные пособия:* «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Каргопольская игрушка», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Филимоновская игрушка».

Плакаты: «Гжель. Примеры узоров и орнаментов», «Гжель. Работы современных мастеров», «Полхов-Майдан. Примеры узоров и орнаментов», «Полхов-Майдан. Работы современных мастеров», «Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаментов», «Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров», «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов», «Хохлома. Работы современных мастеров».

Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет).

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. 4-5 лет. Конспекты занятий. ФГОС

Каплунова И.М. Новоскольцева И.А. Конспекты музыкальных занятий 4-5 лет; 2015 г.;

Равчеева И.П. Настольная книга музыкального руководителя. Волгоград, изд. «Учитель» - 2014г.

Буренина А.И. Журнал «Музыкальная палитра» №4 – 2013г. СПб.: ООО РЖ «Музыкальная палитра» 2013г.

Костина Э.П. Диагностика музыкально – сенсорного развития детей 4 – 7 лет (выявление уровня восприятия основных свойств музыкальных звуков). Нижний Новгород, 1991

Щеткин А. В. Театральная деятельность в детском саду.

### 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности	
<b>ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ</b>		
<b>От 4 лет до 5 лет</b>		
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</li> <li>• формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</li> <li>• воспитывать волевые качества, самостоятельность,</li> </ul>	<p>Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p> <p>Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p> <p><b>1) Основная гимнастика</b> (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Основные движения:</i></li> </ul>

	<p>стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</li> <li>• укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</li> <li>• формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;</li> <li>• ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; взлезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;</li> <li>• ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);</li> <li>• бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебежание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;</li> <li>• прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги</li> </ul>
--	---	--

вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

- упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на пояс; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

- *Общеразвивающие упражнения:*

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям,

названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

• *Ритмическая гимнастика:*

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

• *Строевые упражнения:*

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, враспынную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) **Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

- Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.
- Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.
- Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».

• Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) **Активный отдых.**

• *Физкультурные праздники и досуги:* педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

• *Дни здоровья* проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального

благополучия человека;

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

### **Инструментарий (УМК) для инвариантной части по решению задач образовательной области «Физическое развитие»**

Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет. ФГОС  
 Федорова С. Ю. Гимнастика после сна. Упражнения для детей 4-5 лет. ФГОС  
 Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет)  
 Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. 4-5 лет. Комплексы упражнений. ФГОС  
 Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС  
 Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 4-5 лет. Комплексы упражнений. ФГОС  
 Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. 4-5 лет. Конспекты занятий. ФГОС  
 Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.  
 Токаева Т.Э. «Технология физического развития детей 4-5 лет.

#### **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы**

Рабочая программа предполагает использование различных способов, методов, средств и технологий реализации образовательной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.

<b>Вид детской деятельности</b>	<b>Методы и средства реализации образовательной программы</b>	
Игровая деятельность	игры с правилами, сюжетные игры, дидактические игры, игровые ситуации, создание игровой ситуации по режимным моментам, с использованием литературного произведения, игры с элементами спорта, игры с речевым сопровождением, пальчиковые игры, театрализованные игры, народные игры, музыкальные игры, хороводные игры.	
Общение со взрослым	ситуативно-деловое, познавательное, внеситуативно-личностное	беседа, ситуативный разговор, составление и отгадывание загадок, игры (сюжетные, с правилами, театрализованные), игровые ситуации,
Общение со сверстниками	ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое	этюды и постановки, логоритмика,
Речевая деятельность	слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь	рассказ с дальнейшим обсуждением, чтение, разучивание стихов, потешки и др., рассматривание с дальнейшим обсуждением, интервьюирование, рассказывание (составление рассказов, сочинение сказок и др.), проектная деятельность, игры с речевым сопровождением, коммуникативные игры, свободное общение по теме, инсценирование и драматизация и др.

Познавательная-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность и конструирование	экспериментирование, реализация проекта, коллекционирование, путешествие по карте, во времени, наблюдение, рассматривание, экскурсии, решение проблемных ситуаций, моделирование, исследование, увлечения, игры (сюжетные, с правилами), интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады), мини-музеи, использование в конструктивной деятельности разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
Двигательная деятельность	подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, физкультминутки (не менее 2), соревнования, игровые ситуации, досуг, ритмика, аэробика, детский фитнес, спортивные игры и упражнения, аттракционы, спортивные праздники, гимнастика (утренняя и после дневного сна)
Элементарная трудовая деятельность	самообслуживание, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд, ручной труд (работа с бумагой, тканью, природным материалом), дежурство, поручения
Музыкальная деятельность	слушание, исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах и др.), импровизация, экспериментирование, музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением, беседы, восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, музыкально- ритмические движения
Восприятие художественной литературы и фольклора	аудирование (смысловое восприятие речи на слух), построение устных высказываний, называние героев, пересказывание главных событий, определение последовательности событий, заучивание и рассказывание, беседа, театрализованная деятельность, самостоятельная речевая художественная деятельность, презентация книг, литературные праздники, досуги

Рабочая программа предполагает дополнять традиционные методы обучения методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности

<b>Методы реализации программы по источнику знаний</b>		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа. Рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям, осознать детьми опыт поведения и деятельности.
Наглядные	Наблюдения, рассматривание игрушек, предметов. -демонстрация опытов, кинофильмов, метод демонстраций.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств

		наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. Интерактивное оборудование. Оно дает возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ОП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки, опыт поведения и деятельности: упражнения, воображаемая ситуация в развернутом виде, моделирование, продуктивная деятельность, инсценировки, загадки, элементы соревнования, создание игровой ситуации.	Приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы. Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
<b>Методы по характеру образовательной деятельности детей</b>		
Информационно-рецептивный	Распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение	Предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения
Репродуктивный	Упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель	Создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением
Метод проблемного изложения	Опыты, наблюдения	Постановка проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
Эвристический метод	Проблемная задача	Проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
Исследовательский метод	Творческие задания, опыты, экспериментирование, моделирование	Включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования

Для достижения задач воспитания в ходе реализации программы используются следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

**Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов**

<b>1</b>	демонстрационные и разточные	
<b>2</b>	визуальные, аудиальные, дааудиовизуальные	
<b>3</b>	естественные и искусственные	
<b>4</b>	реальные	Демонстрационные игрушки, карточки. Раздаточные материалы. Природный материал и др.
<b>5</b>	виртуальные	Презентации, ЭОР, модели объектов, видео, аудио, анимация и др.

**Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей**

<b>вид деятельности</b>	<b>предлагаемое оборудование</b>
<b>двигательная</b>	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое
<b>предметная</b>	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое
<b>игровая</b>	игры, игрушки, игровое оборудование и другое
<b>коммуникативная</b>	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое
<b>познавательно-исследовательская</b>	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)
<b>экспериментирование</b>	
<b>чтение художественной литературы</b>	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
<b>трудовая</b>	оборудование и инвентарь для всех видов труда
<b>продуктивная</b>	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
<b>музыкальная</b>	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое

Вариативность форм, методов и средств реализации программы зависит от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей группы, приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации программы учитываются субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

#### Структура образовательной деятельности в условиях реализации рабочей программы

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей по реализации программы
Совместная деятельность взрослого и ребенка	Формы работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития	Предметы, объекты окружающего мира, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активности детей	Формы работы с семьей, в том числе по средством совместных образовательных проектов

#### Совместная деятельность взрослого и детей при реализации рабочей программы

Варианты совместной деятельности
совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: <i>обучает ребенка чему-то новому</i>
совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой <i>ребенок и педагог - равноправные партнеры</i>
<i>совместная деятельность группы детей под руководством педагога</i> , который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей
<i>совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога</i> , но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей
<i>самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога</i> : самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
в утренний отрезок времени	во второй половине дня
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры	элементарная трудовая деятельность детей

небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)	(уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций	проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)	игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых	опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее
индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей	слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям работа с родителями (законными представителями)
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	
<b>занятие</b>	<b>культурные практики</b>
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня
деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно	расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их

	продуктивность	
проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
	продуктивная практика	ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания	познавательно-исследовательская практика	ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)
	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21	чтение художественной литературы	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)
при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов		
введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно	тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое	
	организация предполагает подгрупповой способ объединения детей	
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>		
<b>в игре</b>	<b>на прогулке</b>	
занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней	
основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации	экспериментирование с объектами неживой природы	
	подвижные игры и спортивные упражнения,	

в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое	направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей
выполняет различные функции: <ul style="list-style-type: none"> <li>– обучающую;</li> <li>– познавательную;</li> <li>– развивающую;</li> <li>– воспитательную;</li> <li>– социокультурную;</li> <li>– коммуникативную;</li> <li>– эмоциогенную;</li> <li>– развлекательную;</li> <li>– диагностическую;</li> <li>– психотерапевтическую;</li> <li>– другие</li> </ul>	сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)
	элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО
выступает как: <ul style="list-style-type: none"> <li>– форма организации жизни и деятельности детей;</li> <li>– средство разностороннего развития личности ребенка;</li> <li>– метод или прием обучения;</li> <li>– средство саморазвития;</li> <li>– самовоспитания;</li> <li>– самообучения;</li> <li>– саморегуляции</li> </ul>	свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа
	проведение спортивных праздников (при необходимости)
	проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации
максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании	

При реализации рабочей программы и организации различных видов деятельности учитывается опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности. Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

### **Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности**

#### **Двигательная деятельность**

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
Игровая беседа с элементами движений; интегративная деятельность; утренняя гимнастика; совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;	Игровая беседа с элементами движений; интегративная деятельность; утренняя гимнастика; совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; игра;	Двигательная активность в течение дня; игра; самостоятельные спортивные игры и упражнения и др.

игра; контрольно- диагностическая деятельность; экспериментирование; физкультурное занятие; спортивные и физкультурные досуги; спортивные состязания; проектная деятельность	контрольно- диагностическая деятельность; экспериментирование; физкультурное занятие; спортивные и физкультурные досуги; спортивные состязания; проектная деятельность	
--	---	--

### Игровая деятельность

Формы образовательной деятельности		
Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Наблюдение; чтение; игра; игровое упражнение; проблемная ситуация; беседа; совместная с воспитателем игра; совместная со сверстниками игра; индивидуальная игра; праздник; экскурсия; ситуация морально го выбора; проектная деятельность; интегративная деятельность; коллективное обобщающее занятие	Игровое упражнение; совместная с воспитателем игра; совместная со сверстниками игра; индивидуальная игра; ситуативный разговор с детьми; педагогическая ситуация; беседа; ситуация морального выбора; проектная деятельность; интегративная деятельность	Сюжетно-ролевая игра; игры с правилами; творческие игры

### Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Формы образовательной деятельности	
Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Совместные действия; наблюдения; поручения; беседа; чтение; экскурсия; совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; рассматривание; дежурство; игра; проектная деятельность	Элементарный бытовой труд по инициативе ребенка

### Познавательно-исследовательская деятельность

Формы образовательной деятельности		
Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей

Сюжетно-ролевая игра; рассматривание; наблюдение; чтение; игра-экспериментирование; развивающая игра; экскурсия; интегративная деятельность; конструирование; исследовательская деятельность; рассказ; беседа; создание коллекций; проектная деятельность; экспериментирование; проблемная ситуация	Рассматривание; наблюдение; чтение; игра-экспериментирование; развивающая игра; ситуативный разговор с детьми; экскурсия; интегративная деятельность; конструирование; исследовательская деятельность; рассказ; беседа; создание коллекций; проектная деятельность; экспериментирование; проблемная ситуация	Познавательно- исследовательская деятельность по инициативе ребенка
--	---	--

### Коммуникативная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Чтение; обсуждение; рассказ; беседа; рассматривание; игровая ситуация; дидактическая игра; интегративная деятельность; чтение; беседа о прочитанном; инсценирование; викторина; игра-драматизация; показ настольного театра; разучивание стихотворений; театрализованная игра; режиссерская игра; проектная деятельность; интегративная деятельность; решение проблемных ситуаций; разговор с детьми; создание коллекций; игра	Ситуация общения в процессе режимных моментов; дидактическая игра; чтение (в том числе на прогулке); словесная игра на прогулке; наблюдение на прогулке; труд; игра на прогулке; ситуативный разговор; беседа; беседа после чтения; экскурсия; интегративная деятельность; разговор с детьми; разучивание стихов, потешек; сочинение загадок; проектная деятельность; разновозрастное общение; создание коллекций	Сюжетно-ролевая игра; подвижная игра с текстом; игровое общение; общение со сверстниками; хороводная игра с пением; игра-драматизация; чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка; дидактическая игра

### Восприятие художественной литературы и фольклора

Формы образовательной деятельности		
Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Чтение; обсуждение; рассказ; беседа;	Ситуативный разговор с детьми; игра (сюжетно- ролевая, театрализованная);	Игра; продуктивная деятельность; рассматривание; самостоятельная

игра; инсценирование; викторина	продуктивная деятельность; беседа; сочинение загадок; проблемная ситуация	деятельность в книжном уголке и в театральном уголке (рассматривание, инсценировка)
---------------------------------------	--	---

### Изобразительная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Занятия (рисование, аппликация, конструирование их художественное конструирование, лепка); изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; экспериментирование; рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);	Наблюдение; рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; игра; игровое упражнение; проблемная ситуация; конструирование из песка; обсуждение (произведений искусства, средств	Украшение личных предметов; игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений
тематические досуги; выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи; проектная деятельность; создание коллекций	выразительности и др.); создание коллекций	искусства; самостоятельная изобразительная деятельность

### Музыкальная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Слушание музыки; экспериментирование со звуками; музыкально-дидактическая игра; шумовой оркестр; разучивание музыкальных игр и танцев; совместное пение; импровизация; беседа интегративного характера; интегративная деятельность; совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; музыкальное упражнение; попевка; распевка; двигательный пластический танцевальный этюд; творческое задание; концерт-импровизация; танец;	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов; музыкальная подвижная игра на прогулке; интегративная деятельность; концерт-импровизация на прогулке	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка

### Конструирование из разного материала

Формы образовательной деятельности		
Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Занятия (конструирование и художественное конструирование); экспериментирование; рассматривание эстетически привлекательных объектов; игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); тематические досуги; проектная деятельность; конструирование по образцу, модели, условиям, теме, замыслу; конструирование по простейшим чертежам и схемам	Наблюдение; рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; игра; игровое упражнение; проблемная ситуация; конструирование из песка; обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; самостоятельная конструктивная деятельность

#### Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов

Образовательная деятельность в режимных процессах предполагает использование форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов организуется в соответствии с реализуемыми задачами программы по воспитанию, обучению и развитию ребенка. В режимных процессах воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

#### Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени	Образовательная деятельность на занятиях	Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки	Образовательная деятельность во второй половине дня
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); беседы с детьми по их	образовательные ситуации, тематические события, творческая, исследовательская проектная деятельность.	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на	элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); проведение зрелищных мероприятий,

<p>интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).</p>		<p>оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).</p>	<p>развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного другого; индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; работа с родителями (законными представителями); культурные практики</p>
---	--	---	--

**Распределение образовательной деятельности по структурным компонентам и образовательным областям**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Содержание</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
<b>1.В сфере социальных отношений</b>	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно- ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение Самостоятельная деятельность в центрах активности
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Беседы - занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дид. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность Самостоятельная деятельность в центрах активности
Обогащение представлений о действиях и поступках людей	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство Самостоятельная деятельность в центрах активности

<b>2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма</b>	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Игра Наблюдение Упражнение Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
<b>3. Формирование основ собственной безопасности</b> *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, обучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность Самостоятельная деятельность в центрах активности
<b>4. В сфере трудового воспитания</b> Самообслуживание	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
Хозяйственно-бытовой труд	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг.	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей

		Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	
Труд в природе	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение напоминания. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями уголка природы Подкормка птиц в зимнее время. Работа на огороде и цветнике, создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными. Дежурство в уголке природы	Творческие задания, дежурство, задания, поручения Самостоятельная деятельность
Ручной труд	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.	Продуктивная деятельность

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

<b>Содержание</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
<b>1. Математических представлений</b>	Интегрированная деятельность Упражнения	Игровые упражнения Напоминание	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
Сенсорные эталоны и познавательные действия	Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг	Объяснение Рассматривание Наблюдение	Самостоятельная деятельность в центрах активности
Детское экспериментирование	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) Самостоятельная деятельность в центрах активности
<b>2. Окружающий мир</b>	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры

<b>3. Природа</b>	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы Самостоятельная деятельность в центрах активности
-------------------	--	--	---

### Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Имитативные упражнения, пластические этюды. Сценарии активизирующего общения. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) Коммуникативные тренинги. Совместная продуктивная деятельность. Работа в книжном уголке Экскурсии. Проектная деятельность	Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). Образцы коммуникативных кодов взрослого. Коммуникативные тренинги. Тематические досуги. Гимнастики (мимическая, Лого ритмическая).	Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевая игра. Игра- импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Игры с правилами. Игры парами (настольно-печатные) Совместная продуктивная деятельность детей Самостоятельная деятельность в центрах активности
2. Развитие всех компонентов устной речи	Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Игры-драматизации Экспериментирование с	Речевые дидактические игры. Чтение, разучивание Беседа Досуги Разучивание стихов	Игра-драматизация Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Самостоятельная художественно-речевая

	природным материалом Разучивание, пересказ Речевые задания и упражнения Разучивание скороговорок, чистоговорок. Артикуляционная гимнастика Проектная деятельность Обучению пересказу литературного произведения		деятельность Самостоятельная деятельность в центрах активности
<b>3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</b>	Интегрированные НОД Тематические досуги Чтение художественной литературы Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	Образцы коммуникативных кодов взрослого. Использование в повседневной жизни формул речевого этикета Беседы	Самостоятельная художественно-речевая деятельность Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Сюжетно-ролевые игры Самостоятельная деятельность в центрах активности
<b>4.Формирование интереса и потребности в чтении</b>	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Игры Самостоятельная деятельность в центрах активности

**Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

<b>Содержание</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
<b>1. Развитие продуктивной деятельности</b> ➤ рисование ➤ лепка ➤ аппликация ➤ конструирование	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр Самостоятельная деятельность в центрах активности

	Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия		
<b>2. Приобщение к искусству</b>	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация Самостоятельная деятельность в центрах активности
<b>3. Музыкальная деятельность</b>	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) Празднование дней рождения	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; на музыкальных занятиях; во время умывания в продуктивных видах деятельности во время прогулки (в теплое время) в сюжетно-ролевых играх перед дневным сном при пробуждении на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дидактические игры Самостоятельная деятельность в центрах

			активности
<b>4. Театрализованная деятельность</b>	Театрализованная деятельность: Слушание музыкальных сказок; Беседы с детьми о театре; Просмотр спектаклей; Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры драматизации; Кукольные спектакли; Театрализованные игры; Праздники, развлечения Ролевые игры	Использование театрализованной деятельности: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; на музыкальных досугах; во время умывания во время прогулки в сюжетно-ролевых играх при пробуждении на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной театральной деятельности в группе: подбор костюмов, озвучивание героев, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «театр». Придумывание простейших театральных постановок.
		-инсценирование песен танцевальное творчество, импровизация образов спектакли	Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца. Музыкально-театральные игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Самостоятельная деятельность в центрах активности
<b>Культурно-досуговая деятельность.</b>	рассматривание иллюстраций, рисование, пение, досуги, развлечения, игры-забавы, музыкальные рассказы, просмотр театральных постановок, праздники	праздники, развлечения, досуги изготовление атрибутов, декораций игры-драматизации	Самостоятельная деятельность в центрах активности

#### Образовательная область «Физическое развитие»

Совместная деятельность ООД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<b>Основная гимнастика</b> Основные движения: сюжетно-игровые занятия тематические занятия -классические занятия -тренирующее занятие	<i>Утренний отрезок времени</i> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения Прогулка	Игра Игровое упражнение Подражательные движения Подвижные игры Малоподвижные игры Соревнования Эстафеты
<b>Общеразвивающие упражнения:</b>		

<p>-тематические комплексы -сюжетные комплексы -классические комплексы -комплексы с предметами -подражательный комплекс</p> <p><b>Ритмическая гимнастика:</b> -музыкально-ритмические упражнения -физ. минутки -подвижные игры -динамические паузы</p> <p><b>Строевые упражнения:</b> -тематические комплексы -сюжетные комплексы -классические комплексы -комплексы с предметами -подражательный комплекс</p> <p><b>2.Подвижные игры:</b> сюжетно-игровые тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности (творчества)</p> <p><b>3.Спортивные упражнения:</b> подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p> <p><b>4.Формирование основ ЗОЖ</b> -Сюжетно-ролевые игры -Интегрированная ОД -Тематические досуги -Чтение художественной литературы Моделирование и обыгрывание проблемных Ситуаций</p>	<p>Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения <b>Вечерний отрезок времени,</b> включая прогулку Гимнастика после дневного сна: - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения</p> <p><b>Физкультурный досуг</b> Физкультурные праздники День здоровья Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал <b>Утренний отрезок времени</b> Беседы, презентации Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий</p> <p>Подражательные движения</p> <p><b>Прогулка</b> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения <b>Вечерний отрезок времени,</b> <b>включая прогулку</b></p>	<p>Самостоятельная деятельность в центрах активности Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игровые упражнения Подражательные движения</p> <p>Самостоятельная деятельность в центрах активности</p>
---	--	--

	Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения	
<b>5. Активный отдых</b>	Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Объяснение, показ, соревнования, эстафеты олимпиады, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, спортивные игры.	

### **Самостоятельная деятельность воспитанников**

Для организации самостоятельной деятельности детей, в группе созданы различные центры активности: игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое. Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. В рамках реализации программы, педагог направляет и поддерживает свободную самостоятельную деятельность детей, создавая проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживая познавательные интересы детей, изменяя предметно-развивающую среду в соответствии с индивидуальными и познавательными потребностями воспитанников.

### **Особенности культурных практик, реализуемых в рамках рабочей программы**

Во вторую половину организовываются культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

<b>Культурные практики</b>	<b>Виды детских инициатив</b>
игровая	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
продуктивная	созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
познавательно-исследовательская	как субъект исследования (познавательная инициатива);
коммуникативная практики	как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
чтение художественной литературы	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)

## Проектирование культурных практик в образовательном процессе

Направление культурных практик	Задача	Особенности культурной практики	Деятельность
Культурные практики на основе инициатив самих детей	внимательное изучение содержания повседневных занятий детей и ненасильственная (недирективная) поддержка деятельности воспитанников: например, активизация механизма обмена идеями между детьми, помощь в разрешении возникших конфликтов, моральное стимулирование, предоставление дополнительных игровых материалов и пр.	Самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками. Проходят в условиях самостоятельной (свободной) деятельности детей. Детская активность направляется на самостоятельное познание окружающего мира, поиски ответов на возникшие вопросы, воспроизведение способов действий и апробацию культурных образцов, норм, творческую реализацию замыслов, наблюдение, исследование заинтересовавших ребенка объектов, индивидуальную и совместную со сверстниками игровую, художественную, конструктивную деятельность и др.	коллекционирование, самостоятельное исследование и экспериментирование, свободное рисование и создание поделок- самоделок, самостоятельные объединения детей на основе общих игровых интересов, фантазирования, тематических импровизаций, ряженья и театральные постановки, игры-путешествия, совместное сооружение разных объектов и пр.
Культурные практики (культурно-образовательные), иницируемые, организуемые и направляемые педагогом	проектируются в соответствии с решаемыми образовательными задачами и направлены на обогащение культурного опыта, самостоятельности поведения и деятельности, чувств и позитивной социализации дошкольников	культурные практики реализуются в зависимости от их содержания: в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива); в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания); в познавательно-исследовательской практике - как субъект чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).	тематические детские праздники и фестивали, проведение ярмарок и спортивных состязаний, организация выставок детских работ и конкурсов эрудитов, проведение культурно-образовательных проектов и социальных акций и пр. «Особое» событие, происходящее в детском саду, традиция: «Новый год», «День космонавтики», «День рождения детского сада»,

			«День добрых дел», «День вежливости», «Деньздоровья» и пр.
--	--	--	---

### Культурные практики, реализуемые в рамках программы

В качестве ведущей культурной практики в соответствии с рабочей программой выступает игровая практика, позволяющая создать событийное пространство образовательной деятельности детей и взрослых.

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		
<i>Виды культурной практики</i>	<i>Содержание деятельности</i>	<i>Предполагаемые результаты</i>
<b>Игровая и коммуникативная практики</b>	<p><b>Игры:</b> «Узнай, кто позвал?», «Бывает – не бывает».</p> <p><b>Д/упражнение:</b> «Найди и принеси бумажный предмет».</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Преврати круг всолнышко, яблоко, мяч, колесо и т.д.»</p> <p><b>Проблемные ситуации:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>«Игрушка потерялась в песке, надо её найти, копая совком и нерассыпая песок»</li> <li>«Как и почему вода льётся?»</li> </ul> <p><b>Беседа – упражнение</b> «Вкус и свойствапищи».</p> <p><b>Д/и</b> «Догони свою тень»</p>	<p>Проявляют инициативу и творчество в решении поставленных задач.</p> <p>Придерживаются игровых правил в дидактических играх.</p> <p>Воспитанники достаточно хорошо владеют устной речью, могут выражать свои мысли и желания.</p> <p>Проявляют любознательность, задают вопросы взрослым и сверстникам.</p>
<b>Познавательное развитие</b>		
<b>Виды культурной практики</b>	<b>Содержание деятельности</b>	
Продуктивная, познавательно-исследовательская культурные практики	<p><b>Опытно-экспериментальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>«Узнаем, какая вода»,</li> <li>«Вода - волшебница»,</li> <li>«Что в пакете?»,</li> <li>«Выдувание мыльных пузырей»,</li> <li>«Вода без формы»,</li> <li>«Вода бывает холодной, теплой, горячей»,</li> <li>«Ветер по морю гуляет»,</li> <li>«Горячо – холодно»,</li> <li>«Песочные струйки»,</li> <li>«Чудесные фигурки»</li> </ul>	<p>Дети проявляют устойчивый познавательный интерес к экспериментированию.</p> <p>Осмысленно подбирают предметы и материалы для самостоятельной деятельности, интересуются причинно-следственными связями.</p> <p>Воспитанники способны к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p> <p>Дети овладевают основными культурными способами деятельности,</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Лёгкий – тяжёлый»</li> <li>• «Игры с воздушным шариком и соломинкой»</li> </ul> <p><b>Игры-экспериментирования:</b> «Умный нос», «Язычок помощник»</p> <p><b>Игра-опыт</b> «Чудесный мешочек» Игра с соломинкой</p> <p><b>Исследование:</b> «Что в коробке?», «Что в пакете?» «Прокати шарик» Эксперимент «Послушный ветерок»</p>	<p>проявляют инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Дошкольники способны договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других</p>
<b>Речевое развитие</b>		
<i>Виды культурной практики</i>	<i>Содержание деятельности</i>	<i>Предполагаемые результаты</i>
Игровая культурная практика чтение художественной литературы	<p><b>Чтение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стихотворение «Воздух»</li> <li>• Пермяк Е. «Про нос и язык».</li> <li>• Бойко Т. «Солнышко»</li> <li>• Сказка «В гостях у солнышка»</li> <li>• Козлов С. «Солнечный зайчик и медвежонок»</li> <li>• К. Ушинский «Солнце и радуга»</li> </ul> <p><b>Эвристические беседы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «На что похожа ложка, тарелка, кусочек хлеба, салфетка?»</li> <li>• «В какой пище есть вода?»</li> </ul>	<p>построения речевого высказывания в ситуации общения и знакомства с произведениями детской литературы</p> <p>Воспитанники интересуются причинно- следственными связями, пытаются самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, обладают элементарными представлениями из области живой природы, естествознания.</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<i>Виды культурной практики</i>	<i>Содержание деятельности</i>	<i>Предполагаемые результаты</i>
Продуктивная	<p><b>Теневого театр</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Сказка о глупом мышонке»</li> <li>• «Раскрасим радугу»</li> <li>• «Волшебная кисточка»</li> <li>• «Обведём ладошку и украсим её».</li> </ul> <p><b>Конструирование.</b> Тема: «Будка для собачки» (из бумаги). Продуктивная деятельность. «Белый медведь» (из ладошки). <b>Лепка</b> «Воздушный шарик».</p>	<p>Дошкольники овладевают основными культурными способами деятельности, проявляют инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;</p>

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

## 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы поощряется свободная самостоятельная деятельность детей, основанная на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

### Условия поддержки детской инициативы

Направление инициативы	Деятельность педагога
развитие детского интереса к окружающему миру	уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы
активизация личного опыта ребенка в деятельности	организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности
самостоятельность в решении задач	расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов
проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка	поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в группе, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
развитие произвольности в деятельности	создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
желание детей получить результат деятельности	поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
сложности при решении уже знакомой задачи	внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную

	активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае
проявление инициативы и творчества	поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в группу и вторая половина дня.

С четырех - пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы.

Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

### Формы самостоятельной инициативной деятельности

Самостоятельная инициатива	Деятельность
самостоятельная исследовательская деятельность	опыты и эксперименты
свободные ролевые игры	сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры
игры - импровизации	игры- импровизация и музыкальные игры
речевые игры	речевые, словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками
логические игры	развивающие игры
самостоятельная деятельность в книжном уголке	рассматривание иллюстраций к произведениям художественной литературы, чтение, изготовление книг, ремонт книг, раскраска специальных альбомов
самостоятельная изобразительная деятельность	рисование, лепка, конструирование

самостоятельная двигательная деятельность	подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений
---	--

### Способы и приемы поддержки детской инициативы

Направление	Способы и приемы поддержки детской инициативы
Испытывает затруднения в решения задачи	Побуждать к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
Самостоятельное решение поставленных задач	Педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
Общение с ребенком в период проявления кризиса семи лет	Уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
Освоении дошкольником универсальных умений организации своей деятельности и формировании основ целеполагания	Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел (опорные схемы, наглядные модели, операционные карты)
Творческие ситуации	Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
Предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности	Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## 2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

**Цель** взаимодействия: объединение усилий педагогов ДООУ и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

### **Задачи:**

- повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста;
- оказать психолого-педагогической поддержку родителям в воспитании ребенка;
- объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

В целях педагогического просвещения родителей (законных представителей обучающихся, воздействия на семейное воспитание) используются различные формы работы.

### **Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности ДООУ:**

- функционирует совет родителей (законных представителей);
- родители помогают и участвуют в организации и проведении мероприятий (акции, выставки, конкурсы, досуги);
- педагоги организуют работу с коллективом родителей (проводят общие и групповые собрания, беседы, тематические выставки, круглые столы, семинары и пр.);
- педагоги оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям (проводят консультации, мастер-классы, совместные выставки и др.);
- организуют совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов и родителей (тематические вечера, семейные праздники, дни открытых дверей и др.);
- используют новые формы обучения родителей педагогическим знаниям (деловые игры, семинары, родительские клубы, мастер-классы);
- используются различные средства информации (проводятся тематические выставки, оформляются специальные стенды, действует сайт ДООУ, странички в социальных сетях).

В период пандемии активизировались такие формы взаимодействия, как гугл- опросы, интернет – сообщества, образовательные маршруты, интернет – конференции.

Работа с родителями имеет свои особенности и специфику. Первые дни посещения ребенком ДООУ особенно ответственный период в работе с семьей: от того, какие впечатления сложатся у родителей (законных представителей) ребенка, во многом зависят дальнейшие взаимоотношения ДООУ и семьи.

Партнерский характер взаимодействия делает сотрудничество более успешным, при условии, что ДООУ знакомо с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о ДООУ, которому доверяет воспитание ребенка.

### Направления взаимодействия педагога с родительской общественностью

Направления деятельности педагога реализуются в групповых и индивидуальных формах посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

<b>Направление</b>	<b>Содержание деятельности</b>	<b>Инструментарий</b>
1. Диагностико - аналитическое направление	Получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; Об уровне психолого-	Опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые

	педагогической компетентности родителей (законных представителей); А также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; Согласование воспитательных задач.	просмотры занятий и других видов деятельности детей.
2.Просветительское направление	обогащение родителей знаниями в вопросах обучения и воспитания детей дошкольного возраста и формирование у родителей практических навыков. Совместная работа по реализации образовательной программы обеспечивает педагогическое сопровождение семьи на всех этапах дошкольного детства, делает родителей действительно равно ответственными участниками образовательного процесса.	Групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей. Сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью издание местной периодики (листочка, страничка), оформление стендов, папок- передвижек, альбомов с актуальной для родителей информацией фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое
3.Консультационное направление	ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей, формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей.	родительские уголки сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет медиарепортажи интервью информационные проспекты папки-передвижки выпуск газет различной направленности информационные проспекты для родителей семейный и групповые альбомы фотовыставки

<b>Виды, формы, направления сотрудничества педагогов и родителей</b>	
<b>Родительское собрание</b>	Ознакомление родителей с нормативно-правовыми документами, программой воспитания; знакомство с коллективом педагогов, специалистов, сотрудников дошкольной организации.

<b>Педагогический лекторий</b>	Ознакомление с основными направлениями воспитания дошкольной организации. Просветительская деятельность.
<b>Методические консультации</b>	Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком. Обсуждение вопросов психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса, поддержки семьи.
<b>Индивидуальные консультации</b>	Консультирование по вопросам возникающих проблем воспитания и обучения детей; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом.
<b>Круглый стол</b>	Обсуждение вопросов по обеспечению единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного учреждения и семьи.
<b>Совместные проекты</b>	Вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательный процесс. Например, совместно запланированный социально-культурный проект.

### **Взаимодействие с семьями воспитанников по реализации образовательной программы**

В ходе организации сотрудничества с семьями воспитанников по реализации образовательной программы используются следующие формы взаимодействия:

1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газет, подбор литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.
3. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через наглядную агитацию.
4. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
5. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям.
6. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
7. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.
8. Повышение правовой культуры родителей.
9. Консультативные часы по вопросам предупреждения, использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
10. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах: Чему мы научимся (Чему научились). Наши достижения.
11. Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)
12. Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников, Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.
13. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
14. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
15. Создание в группе тематических выставок при участии родителей с целью расширения кругозора дошкольников.
16. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов.
17. Проведение встреч с родителями, знакомство с профессиями, формирование уважительного отношения к людям труда.
18. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.

19. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.
20. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
21. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
22. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям.
23. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
24. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДООУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами антропометрии.
25. Формирование банка данных (листки здоровья) об особенностях развития и медико-педагогических условиях развития ребенка, направленных на укрепление их здоровья.
26. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДООУ и семье: Зоны физической активности, закаливающие процедуры, оздоровительные мероприятия и т.п.
27. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
28. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей.
29. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.
30. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДООУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДООУ и уважению педагогов.

## **2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**

Задачи КРР:

- определение основных образовательных потребностей (ООП) обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психологопедагогического консилиума образовательной организации (далее -ППК);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР в группе реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих

мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся на основании рекомендаций ППК.

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и предусматривает индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Реализация КРР с обучающимися детьми-инвалидами проводится согласно индивидуальному образовательному маршруту, разработанного ППК. КРР с детьми-инвалидами в условиях группы предусматривает предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики.

-коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;

-снижение тревожности;

-помощь в разрешении поведенческих проблем;

-создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Направленность КРР с одаренными обучающимися определяется индивидуальным образовательным маршрутом, который реализуется совместно со специалистами ДОО:

-определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;

-создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

- сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

- организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятной для развития различных видов способностей и одаренности.

## **2.7. Реализация рабочей программы воспитания**

### ***Цели и задачи воспитания***

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Цели Программы воспитания в национальных, социокультурных условиях:

1. Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа.
3. Воспитание уважения и понимания национальных особенностей Ставропольского края, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, региона и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).
4. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру, наследию Ставропольского края.
5. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций Ставропольского края.

#### ***Общие задачи воспитания воспитанников 4-5 лет***

**Цель:** Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

#### **Задачи воспитания:**

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

## Направления воспитания воспитанников 4-5 лет

### Патриотическое направление воспитания

Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Задачи	Ценности	Направления воспитательной работы
<p>- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;</p> <p>- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;</p> <p>- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;</p> <p>- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.</p>	<p>Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.</p> <p>Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу</p>	<p>- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России, Ставропольского края и многонационального народа;</p> <p>- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к общенациональным традициям;</p> <p>- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.</p>

### Духовно-нравственное воспитание

Цель духовно-нравственного направления воспитания формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Задачи	Ценности
<p>Сформировать в детях способность сопереживать. Зародить уважение к своей нации и к представителям других национальностей.</p> <p>Воспитать любовь к родному дому, семье, малой родине. Усвоение знаний о культуре и истории родной страны.</p> <p>Формирование сопричастности к народным и религиозным традициям.</p>	<p>жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.</p>

### Социальное направление воспитания

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Задачи	Ценности	Направления воспитательной работы
<p>- Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.</p> <p>- Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.</p> <p>- Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.</p>	<p>семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания</p>	<p>- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры, игры народов Северного Кавказа и пр.;</p> <p>- воспитание у детей навыков поведения в обществе;</p> <p>- обучение детей сотрудничеству, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;</p> <p>- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;</p> <p>- организация коллективных проектов заботы и помощи;</p> <p>- создание доброжелательного психологического климата в группе.</p>

### Познавательное направление воспитания

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

Задачи	Ценности	Направления воспитательной работы
<p>развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы; формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний; приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).</p>	<p>познание лежит в основе познавательного направления воспитания</p>	<p>совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;</p> <p>- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;</p> <p>- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для</p>

### Физическое и оздоровительное направление воспитания

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Задачи	Ценности	Направления воспитательной работы
<ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;</li> <li>- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;</li> <li>- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;</li> <li>- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</li> <li>- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;</li> <li>- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности</li> </ul>	<p>жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;</li> <li>- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;</li> <li>- введение оздоровительных мероприятий</li> </ul>

### Трудовое направление воспитания

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

Задачи	Ценности	Направления воспитательной работы
<p>Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.</p> <p>Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.</p> <p>Формирование трудового</p>	<p>труд лежит в основе трудового направления воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;</li> <li>- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;</li> <li>предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;</li> <li>- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение,</li> </ul>

усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).		формировать стремление к полезной деятельности; - связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.
--	--	---

### Эстетическое направление воспитания

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

Задачи	Ценности	Направления воспитательной работы
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование эстетических знаний, воспитание эстетической культуры;</li> <li>- Овладение эстетическим и культурным наследием прошлого;</li> <li>- Формирование эстетического отношения к действительности;</li> <li>- Развитие эстетических чувств;</li> <li>- Приобщение к прекрасному в жизни, природе, труде, развитие потребности строить свою жизнь и деятельность по законам красоты;</li> <li>- Включение в эстетическую деятельность</li> <li>- активное участие каждого воспитанника в создании прекрасного своими руками (практические занятия живописью, рисунком, лепкой, музыкой и др.)</li> </ul>	культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания	формирование эстетической культуры на основе традиционных духовных ценностей народов России и Ставропольского края, приобщение к лучшим образцам мирового, отечественного и регионального искусства

### Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

### Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
		Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний,

Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### Уклад группы.

В основе уклада группы лежат базовые и собственные ценности ДОО, которые находят свое отражение во всей жизнедеятельности группы:

- в принципах жизни и воспитания в ДОО, правилах и нормах группы;
- в образе ДОО, ее особенностях, символике, традициях и ритуалах;
- в системе отношений в разных типах общностей;

- в характере воспитательных процессов;
- социокультурный контекст;
- в РППС.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО.

№	Составляющие уклада	Описание
1	базовые и инструментальные ценности	а) базовые ценности: Человек, Родина, семья, культура, вера, труд, красота, познание, здоровье, дружба, природа. б) инструментальные ценности (допишите): пример: готовность прийти на помощь младшим детям
2	правила и нормы	регулярная зарядка для детей в группе
3	традиции и ритуалы	ежедневный утренний и вечерний «круг» воспитателя с детьми в группе
4	система отношений в общностях	позитивный психологический климат в педколлективе, регулярные рефлексивные обсуждения реализации воспитательного процесса
5	характер воспитательных процессов	активнее использовать потенциал социокультурного окружения по другим направлениям воспитательной работы
6	РППС	созданы тематические уголки по направлениям воспитания, зоны активности по данным направлениям с возможностью свободного доступа детей к материалам и пособиям, организации совместной и самостоятельной работы

### Основные характеристики Уклада

#### Цель, смысл и миссия деятельности педагога

Главная цель - развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно- нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Миссия деятельности педагога:

В сфере личностного развития дошкольников:

- развитие способностей и готовность к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, самооценке, индивидуально- ответственному поведению;
- принятие ребенком базовых национальных ценностей, национальных духовных традиций;
- укрепление нравственности, основанной на свободе, воле и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- формирование морали как осознанной личностью, необходимости определенного поведения, основанного на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- развитие совести как нравственного самосознания личности, способности формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную

самооценку своим и чужим поступкам;

- развитие способности и готовность к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, принятию ответственности за их результаты, целеустремленность и настойчивость в достижении результата;
- трудолюбие, бережливость, жизненный оптимизм, способность к преодолению трудностей;
- осознание ценности других людей, ценности человеческой жизни. В сфере общественных отношений воспитание детей обеспечивает:
- осознание себя гражданином России на основе принятия общих национальных нравственных ценностей;
- развитие чувства патриотизма и гражданской солидарности;
- осознание безусловной ценности семьи как первоосновы нашей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации, Отечеству;
- понимание и поддержание таких нравственных устоев семьи, как любовь, взаимопомощь, уважение к родителям, забота о младших и старших, ответственность за другого человека;
- духовную, культурную и социальную преемственность поколений.

### **Принципы жизни и воспитания в группе**

Воспитательная деятельность в группе планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно- исторического, системно-деятельностного, лично-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания:

- *Принцип гуманизма.* Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- *Принцип ценностного единства и совместности.* Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- *Принцип общего культурного образования.* Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- *Принцип следования нравственному примеру.* Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- *Принципы безопасной жизнедеятельности.* Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- *Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.* Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- *Принцип инклюзивности.* Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

### **Образ, особенности, символика, внешний имидж группы**

Группа функционирует в помещении, отвечающем санитарно-гигиеническим, противоэпидемическим требованиям правилам пожарной безопасности, а также психолого-педагогическим требованиям к благоустройству дошкольных образовательных учреждений, определенным действующим законодательством Российской Федерации.

На групповом участке и в помещении группы реализуются образовательно-воспитательные, физкультурно-оздоровительные, трудовые, коммунально-хозяйственные, бытовые процессы жизнедеятельности участников образовательных отношений.

В процессе проектирования воспитательной деятельности учитывались демографические, географические, климатические, экологические особенности региона; культурное, социальное, природное окружение: использование близости расположенных образовательных, социально-культурных учреждений, природных, игровых, спортивных и др. объектов.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе ООД, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Неофициальное название ДОО – «Солнышко» символизирует мир и благополучие в доме, радость и счастье, силу духа и мощь развивающего потенциала всего коллектива детского сада.

### **Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО**

При взаимодействии между педагогами группы и родителями устанавливаются продуктивные отношения — которые характеризуются направленностью на создание и удержание единого ценностно-смыслового пространства воспитания

Цель взаимодействия в контексте реализации рабочей программы воспитания — это установление длительных, постоянных и плодотворных отношений, способствующих повышению качества и эффективности воспитания ребенка.

Основные задачи взаимодействия с семьей:

- обеспечение эффективного, всестороннего, гармоничного развития ребенка;
- выработка единого взгляда на сущность воспитания как процесса организации жизни ребенка с целью создания максимально приемлемых условий для его развития;
- интеграция целей и ценностей воспитания ДООУ и семьи;
- выработка общих методики и технологии необходимых воспитательных воздействий на ребенка, их координация и коррекция в зависимости от складывающихся условий воспитания;
- формирование положительно окрашенных эмоциональных взаимоотношений между педагогами и родителями воспитанников.

Векторы системы отношений с родителями, воспитанниками, сотрудниками и социальными партнерами.

- Положительный эмоциональный настрой на совместную работу по воспитанию детей.
- Учет индивидуальности ребенка. Участники образовательных отношений изучают особенности воспитанников и учитывают их при работе, что, в свою очередь, ведет к повышению эффективности процесса воспитания.
- Родители самостоятельно могут выбирать и формировать уже в дошкольном возрасте то направление в развитии и воспитании ребенка, которое они считают нужным.
- Укрепление внутрисемейных связей, эмоционального семейного общения, нахождение общих интересов и занятий.
- Возможность реализации единой программы воспитания и развития ребенка в ДООУ, семье, социуме.
- Учет социальными партнерами, педагогами и сотрудниками ДОО типа семьи и стиля семейных отношений.

### **Ключевые правила группы**

Основой годового цикла воспитательной работы являются как общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети группы, так и отдельные, в соответствии с интересами воспитанников. Событийные мероприятия планируются на основе ОП ДО, Федерального календарного плана воспитательной работы, Календаря образовательных

событий Минпросвещения России.

Основой недельного цикла воспитательной работы является календарно - тематическое планирование, которое разработано с учетом возрастных особенностей и интересов воспитанников на основе ОП ДО.

Ежедневная воспитательная работа включает как индивидуальные, так и коллективные виды, формы и направления работы со всеми участниками образовательных отношений, направленные на формирование духовно-нравственных, гражданско - патриотических, социокультурных ценностей и традиций.

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание зависит от опыта детей, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Одним из основных видов деятельности при организации воспитательной работы в группе является игра, которая используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективный метод развития в разных направлениях воспитательной работы.

Индивидуальная работа с детьми группы проводится в утренний, и вечерний отрезок времени, во время прогулок. Индивидуальная работа организуется как на основе индивидуальных образовательных маршрутов, так и с учетом текущих затруднений (опережений) по освоению образовательной программы у воспитанников.

Принимая во внимание цель и деятельностный характер воспитания, определены ключевые правила группы:

- воспитание должно быть направлено на развитие личности и формирование творческой индивидуальности;
- воспитание должно осуществляться в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитуемых;
- воспитание должно проходить в процессе освоения воспитанниками культуры и в соответствии с особенностями культурной среды, окружения;
- вовлечение детей при воспитании в активную сознательную развивающую деятельность;
- связь воспитания с жизнью окружающего общества, с трудом, с опытом и жизнью воспитанника;
- осуществление воспитания в коллективе и с помощью коллектива;
- опора в воспитании на положительные стороны воспитанника;
- сочетание в воспитании педагогического руководства с самостоятельностью воспитанников.

### **Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в группе**

Традиции являются основой воспитательной работы в группе.

Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду и в группе – это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству.

Ритуал – установленный порядок действий.

Традиция – то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

Традиции и ритуалы МБДОУ «Детский сад № 2» формируют и развивают творческое мышление детей, помогают реализовать идеи воспитанников.

*Ежедневные традиции:*

- «**Утренний круг**»
- «**Вечерний круг**»,
- «**Минутки общения**»
- «**Чтение перед сном**»

*Еженедельные традиции:*

- «**Новости выходного дня**» (понедельник)

*Ежемесячные традиции:*

- «**День именинника**»

- «**Наша гордость**»

*Ежегодные традиции:*

- «**Тематические выставки**»

- «**Гость дня**»

- «**Собирание коллекций**»

- «**Фотопоиск**»

- Традиционным является проведение:

- общественно–политических праздников («День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День народного единства»);
- сезонных праздников («Осенины», «Новый год», «Масленица»);
- тематических мероприятий («День Здоровья», «Неделя безопасности», «Книжка на неделю» и др.)
- социальных и экологических акций («Открытка для ветерана», «Георгиевская лента», «Окна победы», «Чистые дорожки», «Кормушка для птиц» и др.)

**Общекультурными традициями** жизни детского сада стали такие формы как:

- танцевальный флэш-моб,
- выход детей за пределы детского сада на прогулки и экскурсии,
- взаимодействие детей старшего и младшего дошкольного возраста в детском саду,
- концерты,
- ярмарки,
- гостевание,
- поэтические вечера,
- творческие мастерские,
- воспитание театром.

Само понятие «традиции» обязывает нас применять русские народные игры в воспитательной деятельности. Это педагоги осуществляют через режимные моменты (прогулки) и детско-взрослые проекты.

Традицией стало совместное оформление приёмной к различным датам.

Особые нормы этикета воспитанников в группе:

- при встрече со знакомым человеком не стесняясь первым приветствовать;
- не перебивать говорящего при разговоре;
- указывать пальцем некрасиво;
- не забывать говорить волшебные слова: «спасибо», «пожалуйста», «извините»;
- уважительно относиться к пожилым людям.
- быть вежливым, доброжелательным, отзывчивым;
- уважать старших и заботиться о младших;

Культура поведения педагога направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;

- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

### **Особенности РППС, отражающие образ и ценности группы**

РППС группы отражает ценности, на которых строится программа воспитания и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

- голоса воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.
- Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.
- Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.
- Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
- Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.
- Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.
- Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

### ***Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда группы (этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).***

Содержание воспитания дошкольников в группе включает в себя вопросы истории и культуры родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников группы. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.). В содержании программы учитываются многонациональность Ставропольского региона, сильные православные традиции, культура народов региона (национальные обычаи и традиции).

С учетом национально-культурных традиций народов Северного Кавказа осуществлен отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. В предметно-развивающей среде групп, предусмотрено создание тематических мини музеев, выставок. Особое внимание к формированию у детей понимания принадлежности к определенной социальной группе, где в качестве идентификации с этносом выступают родной язык,

традиционные ценности и культура; формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время необходимо обеспечить возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежностью.

### **Воспитывающая среда группы**

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды группы. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно - смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

### **Учет условий и компонентов воспитывающей среды в группе**

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды группы. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно- смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.	Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды группы. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно- смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.	Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды группы. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно- смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.
Учет условий и компонентов воспитывающей среды в группе	Учет условий и компонентов воспитывающей среды в группе	Учет условий и компонентов воспитывающей среды в группе
Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды группы. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно- смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.	Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды группы. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно- смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.	Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды группы. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно- смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.
Учет условий и компонентов воспитывающей среды в группе	Учет условий и компонентов воспитывающей среды в группе	Учет условий и компонентов воспитывающей среды в группе

Пребывание в группе ориентировано на то, чтобы доставлять ребенку радость, а воспитательные ситуации должны быть увлекательными. Важнейшие ориентиры:

- *обеспечение эмоционального благополучия детей* (обстановка в группе является располагающей, почти домашней, дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортность

среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства);

- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям. Педагог относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты. Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагоги: устанавливают понятные для детей правила взаимодействия; создают ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла; поддерживают инициативу детей по созданию новых норм и правил).
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие самостоятельности, детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности (Дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми);

Для реализации этих ориентиров педагоги:

- проявляют уважение к личности ребенка и развивают демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создают условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждают совместно с детьми возникающие конфликты, помогают решать их, вырабатывают общие правила;
- обсуждают с детьми важные жизненные вопросы, стимулируют проявление позиции ребенка;
- обращают внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждают, как это влияет на их поведение;
- обсуждают с родителями (законными представителями) вопросы воспитания и включают членов семьи в совместное взаимодействие.

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего ДОУ, событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении искусства, обеспечивающих развитие общечеловеческими и национальными ценностными установками.

В группе организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач.

Информационное наполнение осуществляется посредством личного общения, а также информационные стенды, социальные сети, официальный сайт ДОУ.

Воспитывающая среда группы является насыщенной и структурированной.

### **Общности группы.**

*Общность «Педагог – дети»* - является основной базой накопления детьми социального, нравственного, игрового, речевого опыта. В нем под руководством педагога ребенок приобретает опыт коллективного поведения. Это приводит к формированию таких социально ценных качеств личности, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность и др. В сообществе складываются и личностные характеристики: самооценка, уровень

притязаний и самоуважение, т.е. принятие или непринятие себя как личности. Коллективная жизнедеятельность предоставляет возможности для реализации физического, художественного потенциала личности под руководством педагога.

Задачи формирования детско-взрослой общности:

- формирование гуманных взаимоотношений в группе сверстников (дружеские отношения, внимание, уважение мнения другого, взаимопомощь и др.);
- приобщение детей жить и работать сообща, играть и трудиться вместе со всеми детьми в группе; учить считаться с интересами друг друга, подчинять свои интересы интересам коллектива; учить заботиться, помогать друг другу, поощрять и поддерживать дружбу между детьми.

При становлении детско-взрослой общности выделяют следующие этапы: создание предпосылок дошкольного детского сообщества (3-5 лет), организация сотрудничества детей в малых группах (5-6 лет), развитие межгрупповых взаимодействий (6-7 лет).

На первом этапе под руководством воспитателя у детей формируются представления о нормах взаимоотношений в детском сообществе, появляется устойчивый интерес к деятельности, к сверстникам, усиливается сплоченность детей. В результате могут возникать стойкие игровые группировки по 3-5 человек - это первоначальный этап сплочения.

На втором этапе важно сделать эти объединения более устойчивыми и длительными. Выдвигаются более сложные цели совместной деятельности. Воспитатель организует детское сообщество, помогает распределить обязанности, учит детей проявлять чувство доброты, чуткости, отзывчивости, дружбы, ответственности во взаимоотношениях, происходит естественный процесс объединения маленьких группировок. Дети проявляют большую самостоятельность, состав объединений становится более устойчивым.

Третий этап характеризуется ростом самостоятельности детей, он предполагает воспитание у детей навыков самоорганизации. Возрастает количество участников детского сообщества. Дети нередко сами объединяются по своему усмотрению в разнообразных видах деятельности, самостоятельно распределяют роли в игре, обязанности в трудовой деятельности, сами регулируют взаимоотношения в группе. На данном этапе создается возможность для объединения нескольких малых подгрупп в одну большую группу для совместной деятельности детей: сюжетно-ролевую игру, объединяющую несколько сюжетов, коллективный, совместный труд. На этом этапе воспитатель от прямого воздействия на детей переходит к косвенным методам руководства детским сообществом.

**Общность «Педагог-родители»** (законные представители) - сотрудничество посредством организации образовательного взаимодействия с родителями, результатом которого станет реализация целей и задач воспитательного процесса и личностно ориентированного образования дошкольников. Необходимость взаимодействия педагогов с родителями является важнейшим условием эффективности воспитания детей. Личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ДОО, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам. Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все задачи Программы воспитания и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Совместная работа педагога и родителей строится на следующих основных принципах, которые определяют содержание и организацию общности «Педагог-родитель»:

1. Единство в работе детского сада и семьи по воспитанию детей. Оно достигается в том случае, когда цели и задачи всестороннего воспитания хорошо известны и понятны не только воспитателям, но и родителям, когда родители знакомы с основным содержанием, методами и приемами воспитания своих детей и достаточно овладели ими.

2. Взаимное доверие во взаимоотношениях между педагогами и родителями, понимание нужд и интересов ребенка и своих обязанностей как воспитателей; укрепление авторитета педагога в семье и родителей в детском саду.

3. Взаимопомощь в совместной работе по воспитанию дошкольников.

4. Изучение лучшего опыта семейного воспитания, пропаганда его среди широкого круга родителей, использование в работе детского сада положительных методов семейного воспитания.

5. Использование разнообразных форм работы детского сада с семьей: ознакомление с жизнью детей дома, в семье; педагогические беседы с родителями и другими членами семьи, консультации; групповые и общие родительские собрания; конференции, лектории, родительские университеты, вечера вопросов и ответов, наглядные формы педагогической пропаганды. Индивидуальные и коллективные формы работы с родителями дополняют друг друга.

6. Систематическое осуществление связи детского сада с родителями в течение всего года с учётом задач и содержания воспитательно - образовательной работы с детьми.

7. Привлечение актива родителей (родительский комитет), общественности к деятельности дошкольного учреждения, работе с семьями. Формирование сотрудничества между педагогом и родителем зависит прежде всего от того, как складывается взаимодействие взрослых в этом процессе. В основе этого союза — единство стремлений, взглядов на воспитательный процесс, вместе выработанные общие цели и воспитательные задачи, пути достижения намеченных результатов.

#### **Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей:**

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В ДОО обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми на прогулке, во время общих мероприятий и праздников, на выездах за территорию детского сада, на экскурсиях.

Это обеспечивает помимо подражания и приобретения нового опыта послушания, опыт следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Кроме этого, для старших детей отношения с младшими – это возможность стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

#### **Задачи воспитания в образовательных областях.**

Проектирования содержания воспитательной работы соотносится с направлениями воспитания и образовательными областями.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

<b>Образовательная область</b>	<b>Направление воспитания</b>	<b>Задачи воспитания в рамках образовательной области</b>
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	соотносится патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания	направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания: <ul style="list-style-type: none"><li>• воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li><li>• воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;</li><li>• воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li><li>• содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;</li></ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.</li> <li>• создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</li> <li>• поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>• формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>
<i>Познавательное развитие</i>	соотносится познавательным и патриотическим направлениями воспитания	<p>направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>• приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>• воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>• воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>• воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>
<i>Речевое развитие</i>	соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания	<p>направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>• воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	соотносится с эстетическим направлением воспитания	<p>направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";</li> <li>• становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;</li> <li>• формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>• создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>
Физическое развитие	соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания	<p>направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;</li> <li>• становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;</li> <li>• воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.</li> </ul>

**Реализация программы воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей**

<b>Блок «Я в мире людей».</b>
<b>Направление:</b> Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения
<b>Интеграция в образовательные области:</b> Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие
<b>Интеграция в детскую деятельность:</b> Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная, самообслуживание и элементы бытового труда
<b>Возрастная специфика</b>

<p><b>4-5 лет.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей;</li> <li>- Способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;</li> <li>- Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым;</li> </ul> <p>Учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок; Учить извиняться перед сверстником за причиненную обиду. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах;</p> <p>- Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</p>
<p><b>Направление: Формирование образа Я</b></p>
<p><b>Интеграция в образовательные области:</b> Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.</p>
<p><b>Интеграция в детскую деятельность</b> Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.</p>
<p><b>Возрастная специфика</b></p>
<p><b>4-5 лет.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»);</li> <li>- формировать первичные представления о школе;</li> <li>- формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные);</li> <li>- закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст.</li> </ul>
<p><b>Направление: первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).</b></p>
<p><b>Интеграция в образовательные области:</b> Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.</p>
<p><b>Интеграция в детскую деятельность</b> Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.</p>
<p><b>Возрастная специфика</b></p>
<p><b>4-5 лет.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дать элементарные представления о жизни особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей);</li> <li>- продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.);</li> <li>- расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Блок «Моя Родина»</b></p>
<p><b>Направление: формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Подраздел Родная страна.</b></p>
<p><b>Интеграция в образовательные области:</b> Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.</p>

<b>Интеграция в детскую деятельность:</b> игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование изразличного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
<b>Возрастная специфика</b>
<b>4-5 лет.</b> -продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его досто-примечательностях; -продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения; -дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках, рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).
<b>Подраздел: Наша планета.</b>
<b>Интеграция в образовательные области:</b> Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность:</b> игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование изразличного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
<b>Возрастная специфика</b>
<b>4-5 лет.</b> - формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).
<b>Направление: формирование уважительного отношения к своей семье и обществу.</b>
<b>Подраздел: Семья.</b>
<b>Интеграция в образовательные области:</b> социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность:</b> Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы, самообслуживание, элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная.
<b>Возрастная специфика</b>
<b>4-5 лет.</b> -воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям; -привлекать родителей к участию в совместных с детьми мероприятиях, помогать лучше понимать своих детей, способствовать росту уважительного и внимательного отношения к детям; -углублять представления детей о семье, ее членах; -дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д.); -интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.).
<b>Направление: формирование уважительного отношения к своей семье и обществу.</b>
<b>Подраздел: Детский сад.</b>
<b>Интеграция в образовательные области:</b> Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевоеразвитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность:</b> Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой

труд, конструирование изразличного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
<b>Возрастная специфика</b>
<b>4-5 лет.</b> -развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду; -продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками; -совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада; -закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место; -знакомить с традициями детского сада; -закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми; -формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие игрушки, рисунки детей и т.п.); -привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.
<b>Направление: Формирование позитивных установок к труду и творчеству.</b>
<b>Подраздел: Приобщение к доступной трудовой деятельности.</b>
<b>Интеграция в образовательные области:</b> Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>
Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная.
<b>Возрастная специфика</b>
<b>4-5 лет.</b> -продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться; -формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо); -воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; -формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания; -поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым; -приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; -помогать воспитателю подклеивать книги, коробки; -учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи); -формировать позитивное отношение к разным видам труда и творчества; -поощрять желание детей ухаживать за комнатными растениями, поливать их; -поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы в весенний, летний и осенний периоды на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период (расчистка снега, выращивание зелени для корма птицам; подкормка зимующих птиц и т. п.); -формировать стремление приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое детьми в трудовой деятельности оборудование, продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей; -знакомя детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда; -формировать интерес к профессиям родителей.
<b>Блок «Я и природа»</b>

<b>Направление: Формирование основ экологического сознания.</b>
<b>Интеграция в образовательные области:</b> Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие
<b>Интеграция в детскую деятельность:</b> Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная.
<b>Возрастная специфика</b>
<b>4-5 лет.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать эстетическое отношение к миру природы;</li> <li>- воспитывать любовь к природе, желание беречь ее;</li> <li>- формировать элементарные экологические представления;</li> <li>- учить детей замечать сезонные изменения в природе.</li> </ul>
<b>Блок «Я и здоровье»</b>
<b>Направление Формирование основ ЗОЖ.</b>
<b>Подраздел: физическое воспитание</b>
<b>Интеграция в образовательные области:</b> Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевоеразвитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность:</b> Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд.
<b>Возрастная специфика</b>
<b>4-5 лет.</b> <p>Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).</p> <p>Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.</p> <p>Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать представления о здоровом образе жизни.</p> <p>Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.</p> <p>Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.</p> <p>Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.</p> <p>Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.</p>
<b>Направление Формирование основ безопасности.</b>
<b>Подраздел: Безопасное поведение.</b>
<b>Интеграция в образовательные области:</b> Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевоеразвитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие

<b>Интеграция в детскую деятельность:</b> Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование из различного материала, изобразительная, двигательная.
<b>Возрастная специфика</b>
<b>4-5 лет.</b> -развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности; -продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице; -подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения; -уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского; -знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус); -знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; -формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.
<b>Направление Формирование основ безопасности.</b>
<b>Подраздел: Безопасность собственной жизнедеятельности.</b>
<b>Интеграция в образовательные области:</b> Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие
<b>Интеграция в детскую деятельность</b> Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование изразличного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
<b>Возрастная специфика</b>
<b>4-5лет.</b> -знакомить с правилами безопасного поведения во время игр; -рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья; -знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.); -закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами; -знакомить с правилами езды на велосипеде; -знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми; -рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

### *Формы совместной деятельности*

<b>Направление</b>	<b>Задачи</b>
Работа с родителями	педагогическая поддержка и повышение компетентности родителей в вопросах воспитания, вовлечение их в воспитательный процесс
События образовательной организации	взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опытапереживания той или иной ценности.
Совместная деятельность в образовательных ситуациях	является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по реализации задач воспитательной направленности

## Работа с родителями

Среди задач которые решаются педагогом в рамках Программы воспитания – педагогическая поддержка и повышение компетентности родителей в вопросах воспитания, вовлечение их в воспитательный процесс.

### Формы сотрудничества с семьями воспитанников в рамках воспитательной работы

Форма	Направления деятельности
Анкетирование	Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.
Родительские собрания	Совместная работа по реализации государственной и региональной политики в области воспитания, рассмотрение и обсуждение основных направлений развития Учреждения, координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления, развития воспитанников
Посещение семьи на дому	установление более тесного контакта с семьей, информированность об условиях жизни
Педагогические беседы с родителями	Оказание родителям своевременной помощи по вопросам воспитания
Квалифицированный совет родителям	Повышение практических компетенций родителей в вопросах воспитания дошкольников
Круглый стол	Обсуждение актуальных проблем воспитания, в нетрадиционной обстановке
Конференция	Накапливание родителями профессиональных знаний в области воспитания детей, установление доверительных отношений с педагогами через моделирование в занимательной форме жизненных ситуаций.
Мастер-классы	Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения поразличным вопросам воспитания детей
Педагогический тренинг	В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведённой деятельности.
Семейная гостиная	Трансляция положительного опыта воспитания семей группы
Совместная разносторонняя семейная деятельность.	- Семейные досуги, вечера, Семейная мастерская, Семейные спортивные соревнования, Семейные праздники, Конкурсы
Проектная деятельность	Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами.

Применяемые методы активизации предполагают возникновение интереса к предлагаемому материалу, ассоциаций с собственным опытом, желания родителей активно участвовать в обсуждении. Благодаря применению активных методов родители оказываются в исследовательской позиции и вместе с тем могут чувствовать себя в отношениях с другими комфортнее и безопаснее, так как начинают получать друг от друга обратную связь и эмоциональную поддержку.

## События группы

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация.

В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть организованное мероприятие, спонтанно возникшая ситуация, любой режимный момент, традиции утренней/вечерней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, кратсрочные групповые проекты.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

Это помогает каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

*События ДОУ могут включать:*

- праздники;
- общие дела;
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободную игру;
- свободную деятельность детей.

## Праздники и общие дела:

Воспитательной основой реализации Программы являются праздники, которые ориентированы на развитие воспитательного потенциала ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей.

## Праздники

Федеральный уровень	Региональный уровень	ДОУ	Группа
<b>Традиционные праздники</b>			
День знаний 1.09 Новый год 31.12 День семьи, любви и верности 8.07 День матери 26.11 День отца 15.10	День края 18.05 День города 02.09	День именинников ежемесячно День смеха 1.04 День воспитателя и всех дошкольных работников 27.09	Осенины октябрь Новый год декабрь
<b>Экологические праздники</b>			
День защиты животных 4.10	Международный день чистого воздуха для голубого неба 07.09 День хлеба 16.10 День водных ресурсов 22.03	День Земли 20.03 День птиц 01.04 День хлеба 4.10	Всемирный день водных ресурсов 22.03 Всемирный день океанов 8.06 День окружающей среды 20.04
<b>Праздники труда</b>			

День Весны и Труда 1.05 День учителя 5.10 День воспитателя и всех дошкольных работников 27.09 Международный день художника 8.12	День работников сельского хозяйства 19.11	Международный день музыки 1.10	Всемирный день хлеба 16.10 День работников скорой помощи 28.04 День строителя 11.08 День телевидения 21.11
<b>Гражданско-патриотические праздники</b>			
Международный день Родного языка 21.02 День защитника Отечества 23.02 День космонавтики 12.04 День Победы 9.05	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	День памяти жертв Холокоста 27.01 День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве 02.02 День славянской письменности 24.05	Пушкинский день 6.06
День России 12.06 День флага 22.08 День Российской науки 8.02 День снятия блокады Ленинграда 24.01 День памяти и скорби 22.06 День окончания Второй мировой войны, 3.09 День солидарности в борьбе с терроризмом 3.09 День неизвестного солдата 3.12 День Героев Отечества 9.12 День Конституции Российской Федерации 12.12 День воссоединения Крыма с Россией 18.03 День народного единства 4.11 День добровольца 5.12	15.02		
<b>Праздники духовно-нравственной направленности</b>			
Международный день пожилых людей 1.10 Всемирный день театра 27.03 Международный день распространения грамотности 8.09 День Российского кино 27.08	Международный день инвалидов 31.05	Всемирный день книги 23.04 Всемирный день «Спасибо» 11.01 День Российского кино 27.08 Международный день музыки 1.10 Международный день художника 8.12	День благотворительности 5.09 День спонтанного проявления доброты 17.02 Международный день дружбы 30.07 День книги 23.04 День музеев 18.05 День Спасибо 11.01
<b>Спортивные праздники</b>			
День физкультурника 12.08	Спортивная олимпиада дошкольников	День здоровья 7.04	Весёлые старты День гимнастики 26.10
	Олимпиады, спартакиады, фестивали, конкурсы, творческие соревнования		

Олимпиады, спартакиады, фестивали, конкурсы, творческие соревнования			
	Олимпиада «По дороге знаний», Творческие конкурсы рисунков, поделок по плану КО		Спортивные конкурсы Викторина ПДД Творческие соревнования
Праздники русской культуры			
Федеральный уровень	Региональный	ДОУ	Группа
Широкая масленица март Пасха 05.05	Праздник Казачества 30.06	Праздник фольклора	Колядки январь

Планируемые и подготовленные воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

### Ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка):

Ежедневно воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. С приходом последнего ребенка воспитатель приветствует всех детей (*проводится утренний круг*).

**Утренний круг** предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. Утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога). Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д.

Во время утреннего круга с помощью *«Календаря дел»* педагоги предлагают старшим дошкольникам планировать собственную деятельность в группе (в старшей группе – на неделю, в подготовительной – на месяц). С помощью условных обозначений отмечаются интересные, важные для детей даты (дни рождения, праздники, предполагаемые экскурсии, встречи, крупные хозяйственные дела (генеральная уборка группы, постройка горки и пр.). В процессе обсуждения учитываются пожелания и предложения детей. Дети знакомятся с государственной символикой, учат гимн РФ. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т. д.

В конце дня проводится *вечерний круг* в форме рефлексии, где все вместе кратко подводят итог прожитого дня (что планировали, что получилось, над чем нужно поработать, отмечают положительные моменты). Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

Ежедневно проводятся *«Минутки общения»*: педагог имеет возможность уделить время ребенку, выслушать его, сыграть в игру, помочь в чем-то, тем самым создавая благоприятные условия для психологического комфорта ребенка, а так же формируя чувство значимости и доверия.

**Во время прогулки** педагогу необходимо приобщать детей к культуре «дворовых игр» — учить их различным играм, в которые можно играть на улице. Способствовать сплочению детского сообщества. При возможности, организовывать разновозрастное общение. Максимально использовать образовательные возможности прогулки.

### Режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее):

**Во время приёма пищи** педагог создает все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом. Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами. Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд.

**Чтение перед сном.** Многие дети не хотят днем спать. Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть. Ежедневное чтение очень важно для развития и воспитания детей, особенно в век интернета и смартфонов. Для детей среднего и старшего дошкольного возраста хорошо читать тексты с продолжением, тогда дети на следующий день более охотно укладываются, чтобы узнать, что же дальше приключилось с героями книги.

Читать перед сном можно не только художественную литературу, но и познавательные тексты для детей, детям это тоже нравится. Иногда вместо чтения можно ставить хорошую аудиозапись, начитанную профессиональными актерами.

### **Свободная игра и свободная деятельность детей:**

Время в режиме дня, обозначенное как «игры, занятия», предназначено для разнообразных детских деятельностей, как с участием, так и безучастия взрослого.

**Игры, занятия после завтрака.** Это время в первую очередь для организованных занятий, совместных проектов, образовательных событий, то есть тех детских активностей, где важна роль взрослого. Конечно для свободных игр и для самостоятельных занятий детей в центрах активности время тоже должно быть.

**Игры, занятия после прогулки.** Это время для свободных игр и для самостоятельных занятий в центрах активности, а также это время может использоваться для совместных дел (проектов), репетиций, разучивания песенок, для дополнительных индивидуальных и подгрупповых занятий, для занятий со специалистами. Следует позаботиться, чтобы дети перед обедом играли в спокойные игры, так как вскоре предстоит дневной сон.

**Игры, занятия после дневного сна.** Во второй половине дня больше возможностей для самореализации детей — самостоятельных игр, дополнительных занятий, проектной и событийной деятельности. Задача педагога создать каждому ребенку возможность найти себе занятие по своим интересам — недопустимо, чтобы дети скучали, не находили, чем им заняться.

### **Совместная деятельность в образовательных ситуациях**

*Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.*

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОУ.

<b>Виды организации совместной деятельности</b>	<b>Воспитательный потенциал</b>
<b>Игровая деятельность:</b> - сюжетно-ролевая игра; - режиссерская игра; - игра-экспериментирование с разными материалами, - дидактические и развивающие игры; - подвижные игры; - музыкальные игры.	- в игре ребенок развивается, познает мир, приобретает игровой опыт, контролирует свои действия; - проявляет настойчивость в поиске решения; - проявляет интерес к игровому экспериментированию; - придумывает новые правила игры; - создает вместе с детьми продукты - сюжеты, зафиксированные разными способами (рисунки, пиктограммы, карты сказочной страны); - осваивает умение объяснять воспитателю и сверстникам содержание и правила игры; - бережно относится к игровым материалам.
<b>Коммуникативная</b>	- приобретает опыт социальных представлений о мире людей,

<p><b>деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы;</li> <li>- рассматривание и сравнение;</li> <li>- ситуативный разговор и - речевая ситуация по теме;</li> <li>- составление творческих рассказов;</li> <li>- составление описательных рассказов;</li> <li>- социальное моделирование,</li> <li>- воспитывающая (проблемная) ситуация,</li> <li>- составление рассказов из личного опыта;</li> <li>- речевые конкурсы.</li> </ul>	<p>нормах взаимоотношений со взрослыми и сверстниками;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познает себя и других;</li> <li>- обогащает представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях;</li> <li>- осваивает практики социального поведения;</li> <li>- проявляет инициативу и самостоятельность в речевом общении со сверстниками и взрослыми;</li> <li>- приобретает опыт использования в практике общения описательный монолог;</li> <li>- осваивает произношение сложных звуков родного языка;</li> <li>- использует вежливые формы обращения к детям и взрослым;</li> <li>- приобретает опыт участия в речевых конкурсах.</li> </ul>
<p><b>Познавательная исследовательская деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- экскурсия;</li> <li>- встречи с интересными людьми (социальными партнерами);</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- игры-путешествия;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- моделирование;</li> <li>- коллекционирование;</li> <li>- конструирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширение культурного кругозора;</li> <li>- приобретает опыт общения с интересными людьми;</li> <li>- обогащение сенсорного опыта;</li> <li>- освоение эталонных характеристик предметов;</li> <li>- приобретает опыт исследовательских действий;</li> <li>- познает мир природы;</li> <li>- приобретает опыт наблюдения за объектами природы;</li> <li>- приобретает опыт самостоятельного познания;</li> <li>- приобретает опыт участия в коллективной творческой деятельности;</li> <li>- осваивает способы моделирования, конструирования.</li> <li>- стремление к познанию разных видов трудовой деятельности;</li> <li>- приобретает опыт уважительного отношения к труду взрослых и сверстников;</li> <li>- приобретает опыт безопасного обращения с инструментами и орудиями труда.</li> </ul>
<p><b>Двигательная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные игры;</li> <li>- спортивные игры;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- рассматривание физкультурных пособий, оборудования.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие физических качеств;</li> <li>- освоение моделирующей структуры основных движений в процессе дидактической игры;</li> <li>- освоение способов практических действий в процессе ознакомления с физкультурными пособиями и оборудованием.</li> </ul>
<p><b>Чтение художественной литературы с последующим</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждением и выводами,</li> <li>- сочинением рассказов, историй, сказок;</li> <li>- заучиванием и чтением стихов наизусть.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащение «читательского» опыта, литературно-художественного вкуса;</li> <li>- приобретает опыт освоения разных литературных жанров (сказка, стихотворение, рассказ);</li> <li>- приобретает опыт активного участия в разных видах художественной деятельности.</li> </ul>
<p><b>Музыкально-художественная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изобразительное искусство;</li> <li>- музыка.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявление эстетического отношения к окружающему миру,</li> <li>- понимание ценности искусства;</li> <li>- расширение представлений о видах декоративно-прикладного искусства, графике, живописи, скульптуре, архитектуре;</li> <li>- обогащение слухового опыта детей при знакомстве с основными жанрами музыки.</li> </ul>

<b>Продуктивная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приобретает опыт и технические умения, изобразительные умения;</li> <li>- приобретает опыт и умение сотрудничества в коллективной творческой деятельности.</li> </ul>
----------------------------------	--

Запланированные мероприятия на учебный год находят свое отражение в ежегодно составляемом педагогами примерном календарном плане воспитательной работы.

## 2.8. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

### 1) Содержание парциальной программы «Мир Без Опасности» Лыкова И.А.

<b>ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</b>	
<b>От 4 лет до 5 лет</b>	
<p><b>Общие задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Поддерживать психологически благоприятную атмосферу в группе для эмоционально позитивного состояния каждого ребенка, комфортного и безопасного взаимодействия детей в разных видах деятельности.</li> <li>- Расширить представления об опасностях как угрозах жизни и здоровью человека. Учить выявлять причины опасностей, осваивать способы их предупреждения и преодоления (например, не играть со спичками, не входить в лифт без взрослых, не вступать в общение с незнакомыми людьми без поддержки близких взрослых).</li> <li>- Продолжать знакомить с разными видами безопасности - витальной, социальной, экологической, дорожной, пожарной, информационной.</li> <li>- Создать условия для освоения и осмысления правила безопасного поведения в помещении (дома и в детском саду), на улице, на участке детского сада, в транспорте и в общественных местах.</li> </ul> <p><b>Витальная безопасность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дать представление о ценности жизни и здоровья.</li> <li>- Воспитывать бережное отношение к жизни и здоровью - своему и других людей (детей и близких взрослых); поддерживать интерес к правилам здоровьесберегающего поведения.</li> <li>- Поддерживать желание вести здоровый образ жизни, расширить</li> </ul>	<p>Воспитатель продолжает беседовать с детьми и напоминать им о том, как нужно бережно относиться к своему здоровью, как правильно вести себя, чтобы не заболеть (почему нельзя грызть сосульки, кричать на морозе, долго смотреть телевизор, летом б солнечнытс погоду нужно надевать панамку, пить Боду, нельзя долго находиться на солнце без защитного крема и т.п.). Постоянно напоминает о том, как правильно вести себя, чтобы не причинить вреда здоровью других детей (нельзя направлять острые предметы б сторону другого, ножницы следует передавать кольцами к человеку, необходимо предлагать помощь, но не навязывать ее, нельзя осуждать работы других людей, но нужно находить, за что их похвалить).</p> <p>Воспитатель создает условия для соблюдения детьми санитарно-гигиенические норм и правил. Продолжает работу по осуществлению мероприятий, способствующих сохранению здоровья детей, закаливанию, повышению защитных сил организма. Обеспечивает рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, достаточное пребывание на воздухе, Обращает внимание детей что надо поддерживать в помещении оптимальный температурный режим, регулярно проветривать.</p> <p>Воспитатель продолжает учить детей правилам безопасного поведения в детском саду и на участке (до чего можно и нельзя дотрагиваться, куда можно и нельзя залезать, какие предметы могут представлять собой опасность). На горке, на качелях, на карусели есть особые правила поведения. В сырую погоду может быть скользко, особенно на мокрых листьях; следует особенно осторожно вести себя в резиновых сапогах. Объясняет, что на мокром полу можно легко</p>

<p>представления о важности для здоровья гигиенических и закаливающих процедур, режима дня, физических упражнений, сна, прогулок.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки.</li> <li>- Уточнять и расширять представления о частях тела и органах чувств человека, пояснить их значение для жизни и здоровья человека.</li> <li>- Углубить представление о значении движений, двигательной активности и физических качеств (ловкость, сила, скорость, меткость) для безопасности жизни и здоровья человека. Системно приобщать к физической культуре; обогащать двигательный опыт.</li> <li>- Формировать умения обращаться за помощью к взрослым при плохом самочувствии (головная боль, тошнота) или травме, описывать словами свое состояние и самочувствие.</li> </ul> <p><b>Социальная безопасность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Поддерживать доброжелательное отношение к окружающим людям; развивать эмоциональную отзывчивость; формировать умение понимать и правильно реагировать на эмоциональное состояние других людей; поддерживать стремление к доверительному общению со сверстниками.</li> <li>- Поддерживать потребность в положительных эмоциях, активности, инициативности и самостоятельности.</li> <li>- Воспитывать культуру общения, желание выполнять общепринятые нормы и правила взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (здороваться, прощаться, извиняться, быть вежливым, благодарить).</li> </ul> <p><b>Дорожная безопасность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать знакомить с дорогой как явлением культуры.</li> <li>- Формировать практические навыки безопасного поведения на дороге и в транспорте.</li> <li>- Расширять представления о транспорте, его видах, значении, возможных опасностях и правилах поведения.</li> </ul> <p><b>Пожарная безопасность:</b></p>	<p>поскользнуться, поэтому нельзя брызгаться водой во время умывания, пролитую на пол воду нужно сразу вытереть. Объясняет детям, что нельзя уходить за территорию детского сада одним или с незнакомыми взрослыми, брать от незнакомых людей угощение, игрушки и пр.</p> <p>Педагог знакомит детей с бытовыми приборами и предупреждает о технике безопасности при работе с ними (телефон, телевизор, компьютер, фен, миксер и т.д.).</p> <p>Воспитатель продолжает работу по формированию доброжелательных отношений между детьми и взрослыми, используя для этого возникающие в группе ситуации, разнообразные детские виды деятельности, художественную литературу, игры по сюжетам сказок, пение, рисование, различные виды театрализованной деятельности, в которых речь идет об отношениях и чувствах детей и взрослых.</p> <p>Дети знакомятся с миром чувств, переживаний, эмоциональных состояний людей (радость, печаль, страх, гнев, удовольствие), учатся видеть их проявление в мимике, жестах или интонациях голоса. По примеру воспитателя дети проявляют эмоциональную отзывчивость к переживаниям сверстников; сопереживают персонажам сказок, историй; эмоционально откликаются на произведения искусства.</p> <p>Воспитатель поддерживает стремление детей к совместным играм, помогает закреплять освоенные способы взаимодействия со сверстниками (спокойно играть рядом, делиться игрушками, объединяться в группы на основе личных симпатий).</p> <p>Взрослый напоминает детям о необходимости соблюдения общепринятых правил в детском саду (здороваться, прощаться, благодарить за оказанную услугу, оказывать помощь, вежливо выразить свою просьбу, называть работников детского сада по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых); поощряет самостоятельность детей в выполнении знакомых правил общения со взрослыми и сверстниками в привычной обстановке. Взрослый организует жизнь детей так, чтобы у них неуклонно формировалась привычка к соблюдению моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному' и несогласия с действиями обидчика; желание быть добрым, справедливым, отзывчивым.</p> <p>Воспитатель рекомендует родителям приглашать детей из группы к себе в гости, активнее общаться между собой, вовлекает дошкольников в игры на семейные темы, расширяя тем самым представления о семье, родственниках</p>
---	--

- Продолжать знакомить с огнем как явлением культуры и его значением в жизни человека (тепло, свет, приготовление еды, защита, красота, уют и др.).

- Расширить представление о том, как человек управляет огнем («домики» для огня; профессии, связанные с огнем (повар, кузнец); бытовые электроприборы); какие опасности при этом могут возникнуть и как их избежать.

#### **Экологическая безопасность:**

- Содействовать формированию элементарных навыков экологически грамотного поведения в окружающей среде. - Учить предвидеть последствия своего поведения по отношению к объектам природы (если растения поливать, они будут расти, цвести и давать плоды; если растения вовремя не полить, оно засохнет и погибнет и др.).

- Формировать умение выявлять причинно-следственные связи между действиями человека и состоянием природы (если мы сливаем в воду бензин или бросаем мусор, она становится грязной, непригодной для питья, купания, обитания животных и растений).

#### **Безопасность в обществе, правовое воспитание:**

- Продолжить знакомить с правилами поведения в группе, общественных местах, на транспорте.

- Чтение сказок, рассказов и обсуждение «хороших» и «плохих» поступков сказочных героев.

- Просмотр мультфильмов/ обыгрывание ситуаций с обсуждением норм и правил поведения в обществе (нарушение общепринятых правил и законов, совершение преступных действий).

- Первоначальное знакомство с Конституцией РФ, Конвенцией ООН.

отношениях, семейных традициях, обязанностях по дому различных членов семьи; дает представление о том, что семья - это все: кто живет вместе с ребенком. Дети учатся определять различные эмоциональные состояния людей, изображенных на фото или картинах, связывать их настроение с определенными событиями в жизни семьи.

Воспитатель учит детей бережному, осторожному обращению с животными, пониманию того, что место диких животных в природе. Воспитатель объясняет, что животные (птицы, звери, насекомые, рыбы) - это живые существа, к которым нужно относиться с уважением (не стучать по клеткам в уголке природы и в зоопарке, не хватать животных уголка природы, не обращаться с ними как с игрушками), не пугать птиц на участке. Объясняет, что животные могут испугаться человека и укусить или поцарапать его, поэтому не всегда можно гладить даже домашних животных.

Педагог рассказывает, что в природе есть опасные растения, животные, грибы, поэтому не нужно брать в рот незнакомые растения, не нужно ловить, брать в руки животных. Знакомит с некоторыми опасными растениями своего региона и грибами (мухоморы) - их нельзя трогать, однако и они нужны в природе, ими питаются некоторые животные: нельзя трогать и брать в рот незнакомые ягоды. Осторожно нужно относиться и к незнакомым домашним животным — кошкам, собакам. Ребенок должен понимать, что бездомные животные могут быть опасны, хотя и вызывают сочувствие.

Воспитатель объясняет, почему нельзя пугать птиц, ловить других животных, ломать ветки, рвать цветы, бросать мусор на территории детского сада, в парке, сквере, приводит альтернативные варианты действий (интересно наблюдать за животными; нюхать и рассматривать цветы; приятно, когда участок чистый, а мусор находится в мусорном контейнере и т.п.).

Воспитатель продолжает знакомить детей с объектами живой и неживой природы (вода, воздух, песок, глина, камни, земля (почва), растения, грибы, животные), формирует у них первые представления о взаимосвязях в природе на простейших примерах из ближайшего окружения (цветам на клумбе нужны вода, свет, тепло, плодородная земля, к ним прилетают разные насекомые, в почве живут дождевые черви, которые рыхлят землю; липу поливает дождик, ее листья едят гусеницы, к ее цветкам прилетают пчелы).

	<p>Формирует представления о комнатных (декоративных) и дикорастущих растениях; о домашних и диких животных: домашние живут с человеком, который за ними ухаживает (кормит, поит); дикие животные живут не с человеком, а в природных условиях: волк, заяц, еж, лиса, медведь — в лесу; бобры, дикие утки — в озере и т.п.</p> <p>Воспитатель рассказывает детям, где и как переходят улицу, как пользоваться наземным переходом, как следовать сигналам светофора. Разыгрывает ситуации перехода проезжей части на макете городской улицы, созданном из деталей конструктора или на панно, плакате с ее изображением. Обсуждает с детьми правила езды на велосипеде, рассказывает о том, что во время езды на велосипеде нужно обязательно надевать шлем. Организует игры по правилам дорожного движения на участке детского сада.</p>
--	---

## **2) Парциальная программа развития математических представлений «Игралочка» Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.**

### **Организация образовательного процесса**

Знакомство детей с новым материалом осуществляется на основе деятельного метода, когда новое задание не дается в готовом виде, а постигается ими путем самостоятельного анализа, сравнения, выявления существенных признаков.

Дидактические игры являются не только формой усвоения знаний, но и способствуют общему развитию ребенка, его познавательных интересов и коммуникативных способностей.

Формированию навыков самооценки способствует также подведение итогов занятия. В течение 2-3 минут внимание детей акцентируется на основных идеях занятия. Дети высказывают свое отношение к занятию, к тому, что им понравилось, а что было трудным. Эта обратная связь помогает скорректировать дальнейшую работу с детьми. Занятия подобраны с учетом индивидуальных особенностей личности ребенка, с опорой на его жизненный опыт, создавая ситуации успеха для каждого из них. Каждый ребенок должен продвигаться вперед своим темпом и с постоянным успехом.

Для решения этой задачи включен материал разной степени сложности — от необходимого минимума до возможного максимума. Используются как стандартные задания, которые требуют применения той или иной известной детям операции, так и нестандартные, когда ребенок, приступая к решению, не знает заранее способа действий.

Необходимым условием организации занятий является психологическая комфортность детей, обеспечивающая их эмоциональной благополучие. Большое внимание в программе уделяется развитию вариативного и образного мышления, творческих возможностей детей. Дети не просто исследуют различные математические предметы, а придумывают образы чисел, цифр, геометрических фигур. Они постоянно встречаются с заданиями, допускающими различные варианты решения. Например, выбирая из предметов (яблоко, мяч, кубик) лишний предмет, дети могут назвать кубик, так как он отличается от двух других формой; лишним может быть яблоко, так как это фрукт, а остальные предметы — игрушки; лишним может быть и мяч, если он синий, а яблоко и кубик - красные.

### **Основные цели и задачи:**

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

#### **4-5 лет**

##### *Сравнение предметов и групп предметов*

*Формирование представлений о свойствах предметов: цвет и оттенки цветов, форма, размер и др. выделение признаков сходства и различия.*

*Объединение предметов в группу по общему признаку. Выделение части группы. Нахождение «лишних» элементов.*

*Сравнение групп предметов по количеству на основе составления пар (равно, не равно, больше, меньше).*

*Формирование представлений о сохранении количества.*

*Поиск и составление закономерностей.*

##### *Числа 1-8*

*Знакомство с понятиями «один» и «много». Число 1. Пара. Образование последующего числа путем прибавления единицы.*

*Количественный и порядковый счет от 1 до 8. Сравнение предыдущего и последующего числа. Числовой ряд.*

*Знакомство с наглядным изображением чисел 1-8. Формирование умения соотносить цифру с количеством.*

##### *Величины*

*Формирование представлений о длине предмета. Непосредственное сравнение по длине, ширине, толщине, высоте.*

*Формирование представлений о возрастающем и убывающем порядке изменения длины.*

##### *Пространственно-временные представления*

*Формирование пространственных представлений: на-над-под, слева-справа, сверху-внизу, снаружи-внутри, за-перед-между и др. Ориентировка в пространстве (вперед-назад, вверх-вниз, направо-налево).*

*Знакомство с временными отношениями: раньше-позже, вчера-сегодня-завтра. Установление последовательности событий. Части суток.*

*Формирование умения выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы. Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, прямоугольник, треугольник, овал, круг, шар, куб, цилиндр, конус, пирамида, призма (коробка). План.*

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы.**

Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социальновоспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социальнозначимой деятельности;
- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
- предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС группы и ДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС группы учитывает:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования; задачи образовательной программы для возрастной группы;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС группы соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей;
- требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС нацелена на целостность образовательного процесса и включает необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС группы отвечает требованиям содержательности, насыщенности, трансформируемости, полифункциональности, доступности, безопасности.

РППС группы обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей.

В группе созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповом помещении - имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

В оснащении РППС группы использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивный стол, технические игрушки и другие, как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого.

Программа предусматривает выделение

- микросреды, которая представляет собой внутреннее оформление и оборудования помещения;
- макросреды – ближайшего окружения детского сада, которая может быть задействована в ходе реализации воспитательно – образовательного процесса – участок, школа, жилые дома и учреждения.

*Характеристика микросреды* соответствует:

- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей;
- требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС нацелена на целостность образовательного процесса и включает необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС группы отвечает требованиям содержательности, насыщенности, трансформируемости, полифункциональности, доступности, безопасности.

РППС группы обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей.

В группе созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповом помещении - имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

### Примерное оснащение центров развития в группе.

Центры	Оборудование и примерные наименования (подготовительная группа 6 – 7 лет)
«Центр книги»	<p>«Полка умных книг»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Полка для книг, стол, два стульчика.</li> <li>- Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов.</li> <li>- Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.</li> </ul>
«Центр природы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Природный материал: камешки, ракушки, шишки, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.).</li> <li>- Сыпучие продукты: горох, фасоль, манка, мука, соль, сахарный песок.</li> <li>- Емкости разной вместимости (набор разных стаканов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды.</li> <li>- Разнообразные доступные приборы: разные лупы, микроскоп, цветные и прозрачные «стеклышки» (из пластмассы), компас, бинокли.</li> <li>- Различные часы, безмен, магнит.</li> <li>- Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта.</li> <li>- Вертушки (для опытов с воздушными потоками)</li> <li>- Пипетки, вата, марля, шприцы без игл, соломки для коктейля.</li> <li>- Различная ткань, бумага</li> <li>- Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.</li> <li>- Рекомендуемые комнатные растения</li> <li>- Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки, тряпочки, фартуки.</li> <li>- Календарь природы</li> </ul>
«Центр отдыха и уединения»	Место, отгороженное от всех ширмой или занавеской.
«Центр познавательно-исследовательской деятельности»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки.</li> <li>- Комплекты цифр и математических знаков для магнитной доски, набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач.</li> <li>- Занимательный и познавательный математический материал: доски-</li> </ul>

	<p>вкладыши, рамки-вкладыши, дидактические игры и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.</li> <li>- Рабочие тетради по математике.</li> <li>- Наборы геометрических фигур.</li> <li>- Наборы объемных геометрических фигур.</li> <li>- Модель часов, карточки частей суток, времен года, месяцев, дней недели.</li> <li>- Счеты настольные.</li> <li>- Счетные палочки.</li> <li>- Линейки.</li> <li>- Мозаики, пазлы, бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками.</li> <li>- Часы песочные.</li> <li>- Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы).</li> <li>- Настольно-печатные игры.</li> <li>- Наборы моделей: деление на части (2-16).</li> <li>- Разнообразные дидактические игры. Материал по познавательной деятельности.</li> <li>- Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.</li> <li>- Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий</li> <li>- Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища и т.п.).</li> <li>- Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).</li> <li>- Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые).</li> <li>- Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями.</li> <li>- Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.</li> </ul>
<p>«Центр продуктивной и творческой деятельности»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, сангина, пастель, глина, пластилин.</li> <li>- Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка.</li> <li>- Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15x15, 30x30), подставки для кистей, доски (20x20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти.</li> <li>- Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п.</li> <li>- Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д.</li> </ul>
<p>«Центр правильной речи»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания («Мыльные пузыри», надувные игрушки).</li> <li>- Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты).</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.).</li> <li>- Игры для совершенствования грамматического строя речи.</li> </ul> <p>Разнообразные дидактические игры.</p>
«Центр патриотического воспитания»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Альбомы: «Наша семья», «Города России», «Важные Профессии» «Наша страна» (медицина, спорт, культура, образование, промышленность, природа, растительный и животный мир,); «Народы России», «Россия» (города, костюмы, песни, национальная кухня), «Традиции русского народа»</li> <li>- Предметы искусства русского народа.</li> <li>- Предметы одежды и быта русского народа.</li> <li>- Художественная литература: стихи, рассказы, сказки народа мира.</li> <li>- Традиции, обычаи, фольклор.</li> <li>- Флаги, гербы и другая символика России, портрет Президента.</li> <li>- Иллюстрации «Моя Родина», «Москва», «Города герои» и др.</li> <li>- Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т.д.</li> <li>- Куклы в национальных костюмах.</li> </ul> <p>КРАЕВЕДЕНИЕ: Герб, флаг города, края, карта Ставропольского края, Портрет губернатора, альбомы: Растительный и животный мир Ставропольского края», «Полезные ископаемые СК», «Заповедные места СК», «Природа СК», «Мой город», «Достопримечательности», «Улицы города»; художественная литература: стихи о родном городе, рассказы, загадки, произведения писателей; картотеки народных подвижных игр; предметы одежды и быта Казаков, традиции, обычаи, фольклор (описания, иллюстрации)</p>
«Центр двигательной деятельности»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мячи большие, малые, средние.</li> <li>- Обручи.</li> <li>- Толстая веревка или шнур.</li> <li>- Флажки.</li> <li>- Гимнастические палки.</li> <li>- Кольцеброс.</li> <li>- Кегли.</li> <li>- «Дорожка здоровья»</li> <li>- Скакалки.</li> <li>- Бадминтон.</li> <li>- Городки.</li> <li>- «Летающие тарелки».</li> <li>- Мешочек с грузом малый и большой.</li> <li>- Нетрадиционное спортивное оборудование</li> </ul>
«Центр музыкально-театрализованной деятельности»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, бубен.</li> <li>- Музыкальная колонка.</li> <li>- Ширма для театра.</li> <li>- Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.</li> <li>- Различные виды театра (плоскостной, кукольный (куклы би-ба-бо), настольный, пальчиковый).</li> <li>- Наборы масок</li> </ul>
«Центр игры»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Кукольная мебель, набор для кухни: плита, мойка, стиральная машина.</li> <li>- Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды (средний), набор столовой посуды (средний).</li> <li>- Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние).</li> <li>- Постельных принадлежностей для кукол.</li> <li>- Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и</li> </ul>

	т.п.) - Предметы-заместители. - Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара», «Строители», «Зоопарк» и др. - Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа», «Автосервис», «Пожарная станция», «Банк» и др
«Центр конструирования»	- Средний строительный конструктор. - Мелкий строительный конструктор. - Конструкторы типа «Лего». - Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных). - Мелкий транспорт. - Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор

#### *Характеристика макросреды.*

Участок детского сада предназначен для прогулок и активного отдыха детей: песочница, дорожки асфальтированные, клумба, беседка, дорожка здоровья, постройки для игр, турник, лодка, машина, качели, горка.

К ближайшему окружению детского сада относятся учреждения социальной сферы (магазины, музей, музыкальная школа, детский дом творчества) возможности которых используются для расширения жизненного опыта дошкольника, развития навыков коммуникаций и социального проектирования.

Игровая площадка предполагает наличие нескольких игровых зон, привлекательных для детей и стимулирующих их любознательность. На участках несколько игровых зон:

- зона песка;
- зона игр: машина, лодка, качели, горка
- функциональная зона: столы со скамейками.
- спортивное: турник и декоративное: цветник.

Зона игр с песком является не только развлечением, но и толчком к развитию творческих игр. Оборудование для лазания дает возможность дошкольникам осваивать лазание в присущем и каждому темпе. Игровая площадка с верандой и песочницей оборудованы соответственно возрасту детей. Свободное рациональное расположение специального оборудования в доступном месте на игровой площадке дает возможность детям организовать деятельность по интересам.

### **3.3. Материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;
- 2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

- к помещениям, их оборудованию и содержанию;
  - естественному и искусственному освещению помещений;
  - отоплению и вентиляции;
  - водоснабжению и канализации;
  - организации питания;
  - медицинскому обеспечению;
  - организации режима дня;
  - организации физического воспитания;
  - личной гигиене персонала;
- 3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
  - 4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;
  - 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов в помещение группы.

Материально-технические условия для детей с ОВЗ и детей-инвалидов учитывают особенности их физического и психического развития.

Группа оснащена оборудованием для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

### **3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы.**

#### ***Примерный перечень художественной литературы.***

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка- трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит заяка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обработано М.А. Булатова); "Жихарка" (обработано И. Карнаухова); "Заяц-хваста" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработано И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработано М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработано О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработано В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработано М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработано М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработано М.А. Булатова).

#### Фольклор народов мира.

Песенки. "Утята", француз., обработано Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработано Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработано К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработано С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработано А. Красновой и В. Важаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработано С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

#### Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И.

"Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыно- вьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробьишко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пере- сказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из

книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

### ***Примерный перечень музыкальных произведений.***

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

### Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

### Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз.

Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бу-синки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

### Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

### ***Примерный перечень произведений изобразительного искусства.***

#### ***От 4 до 5 лет.***

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

#### **Примерный перечень анимационных произведений.**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015. Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974. Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974. Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев. Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов. Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964. Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970. Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983. Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972. Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948. Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972. Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977. Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

### **3.5. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах.**

Режим дня группы предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями воспитанников 4-5 лет, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений. Основными компонентами режима являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в возрастном периоде закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

#### **Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня**

<b>Показатель</b>	<b>Возраст</b>	<b>Норматив</b>
Требования к организации образовательного процесса		

Начало занятий не ранее	4-5 лет	8.00
Окончание занятий, не позднее	4-5 лет	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 4 до 5 лет	20 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 4 до 5 лет	40 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	от 4 до 5 лет	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	от 4 до 5 лет	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	от 4 до 5 лет	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	от 4 до 5 лет	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Режим скорректирован с учетом работы дошкольного учреждения.

### **Примерный режим дня в средней группе «Жар-птица» (холодный период)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Временной отрезок</b>
Приём и осмотр детей, термометрия, индивидуальная и групповая работа на прогулке, взаимодействие с семьёй	<b>7.00- 7.30</b> (30 мин.)
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность (игры)	<b>7.30-7.50</b> (20 мин.)
Утренняя гимнастика	<b>7.50-8.00</b> (10 мин.)
Утренний круг	<b>8.00-8.20</b> (20 мин.)
Подготовка к завтраку Завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	<b>8.20-8.45</b> (25 мин.)
Самостоятельная игровая деятельность (подготовка к занятию)	<b>8.45 – 9.00</b> (10 мин.)
Занятие 1	<b>9.00 - 9.20</b> (25 мин.)
Перерыв между занятиями, самостоятельная игровая деятельность	<b>9.20- 9.30</b>

	(10 мин.)
Занятие 2	<b>9.30 – 09.50</b> (20 мин.)
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	<b>09.50-10.20</b> (30 мин.)
Подготовка ко второму завтраку, гигиенические процедуры	<b>10.20-10.30</b> (10 мин.)
Второй завтрак	<b>10.30-10.40</b> (10 мин.)
Подготовка к прогулке (образовательная деятельность в режимных моментах), прогулка, двигательная активность, самостоятельная игровая деятельность, возвращение с прогулки.	<b>10.40-12.00</b> (1ч. 20 мин.)
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры, обед, подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах)	<b>12.00-12.45</b> (45 мин.)
Дневной сон	<b>12.45-15.15</b> (2ч. 30 мин.)
Подъём по мере пробуждения, профилактическая гимнастика после сна, гигиенические и закаливающие процедуры	<b>15.15-15.40</b> (25 мин.)
Подготовка к приёму пищи, полдник	<b>15.40-15.55</b> (15 мин.)
Совместная, самостоятельная деятельность, дополнительная образовательная деятельность (если есть в расписании)	<b>15.55-16.15</b> (20 мин.)
Подготовка к прогулке (образовательная деятельность в режимных моментах), гигиенические процедуры, самообслуживание	<b>16.15-16.30</b> (15 мин.)
Прогулка на свежем воздухе, активное бодрствование детей время прогулки (игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа)	<b>16.30-17.10</b> (40 мин.)
Вечерний круг на прогулке	<b>17.10-17.20</b> (10 мин.)
Двигательная активность (игры средней и высокой подвижности) на прогулке Самостоятельная игровая деятельность и отдых по выбору детей на прогулке	<b>17.20-18.25</b> (1ч. 05 мин.)
Возвращение с прогулки, игровая деятельность, чтение художественной литературы, уход домой	<b>18.25-19.00</b> (35 мин.)

**Примерный режим дня в старшей группе «Жар-птица»  
(тёплый период)**

<b>Группы Режимные моменты</b>	<b>Подготовительная группа</b>
Утренний прием детей на улице (осмотр, термометрия, опрос родителей), игры, взаимодействие с семьями	7.00-8.00 (1ч.00 мин.)
Утренняя гимнастика на воздухе	8.00-8.10 (10 мин)
Утренний круг	8.10-8.30 (20 мин)
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.30-8.35 (5 мин)
Завтрак.	8.35-8.50 (15 мин)
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00 (10 мин)
Подготовка к прогулке	9.00-9.10 (10 мин)

Прогулка Образовательная нагрузка во время прогулки	9.10-10.00 (40 мин.)  Перерыв 9.30 -9.40 (10 мин.)
Активное бодрствование детей время прогулки (игры, предметная деятельность и другое)	10.00-10.30 (30 мин)
Подготовка ко второму завтраку, гигиенические процедуры	10.30-10.40 (10 мин)
Второй завтрак	10.40-10.50 (10 мин)
Подготовка к прогулке (образовательная деятельность в режимных моментах)	10.50-10.55 (5 мин)
Самостоятельная деятельность детей во время прогулки	10.55-12.05 (1ч.10 мин.)
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, гигиенические процедуры	12.05-12.15 (10 мин)
Обед	12.15-12.35 (20 мин)
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры, (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.35-12.45 (10 мин)
Дневной сон	12.45-15.15 (2ч. 30 мин.)
Подъём по мере пробуждения, профилактическая гимнастика после сна, закаливающие процедуры	15.15-15.25 (10 мин)
Гигиенические и закаливающие процедуры, (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.25-15.35 (10 мин)
Подготовка к полднику, полдник.	15.35-15.50 (15 мин)
Подготовка к прогулке (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.50-16.00 (10 мин)
Прогулка. Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	16.00-16.40 (40 мин.)
Самостоятельная деятельность детей на прогулке	16.40-17.10 (30 мин.)
Вечерний круг на прогулке	17.10-17.25 (15 мин.)
Консультации с родителями на прогулке. Уход домой.	17.25-19.00 (1ч 35 мин.)

### Планирование организованной образовательной деятельности

Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю
Развитие речи	1 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Рисование	1 раз в неделю
ОБЖ	1 раз в неделю
Музыкальное развитие	2 раз в неделю
<b>ИТОГО:</b>	<b>10 занятий в неделю</b>

## Расписание занятий в средней группе «Жар-птица»

Дни недели	Занятия
Понедельник	1. Природа/Окружающий мир/ Природа/ Социальные отношения 9.00-9.20 2. Музыкальная деятельность 9.30-9.50
Вторник	1. Математические представления 9.00-9.20 2. Лепка/Аппликация 9.30-9.50
Среда	1. Развитие речи 9.00-9.20 2. Физическое развитие 9.40-10.00
Четверг	1. Музыкальная деятельность 9.00-9.20 2. ОБЖ 9.40-10.00
Пятница	1. Рисование 9.00-9.20 2. Физическое развитие 9.40-10.00

### Физкультурно-оздоровительная работа

- Утренняя гимнастика – не менее 10 мин ежедневно.
- Физкультурное занятие – 20 мин 2 раза в неделю.
- Физ. минутки – 2 мин ежедневно по мере необходимости в зависимости от вида и содержания занятий.
- Гимнастика после сна – 10 мин ежедневно.
- Воздушные процедуры в сочетании с физическими упражнениями после дневного сна.
- Достаточная двигательная активность в спортзале, на прогулке.
- Проведение физкультурных досугов – 1 раз в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 мин.
- Спортивный праздник – 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.
- День здоровья – 1 раз в квартал.
- Закаливание : - босохождение по дорожкам «Здоровья» - ежедневно
  - оздоровительный бег – ежедневно на прогулке с апреля по октябрь
  - фитонцидотерапия (лук, чеснок) - неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания
  - мытье рук, лица, шеи прохладной водой – ежедневно
  - облегченная одежда детей – ежедневно
  - прогулки на воздухе – ежедневно
  - широкая аэрация помещений – ежедневно через каждые 1,5ч в течение 10 мин.

## Двигательный режим

Формы работы	Виды занятий	Кол-во и длительность (в мин)
Физкультура	а) в помещении	2 раза в неделю (20)
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно (10)
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно, на каждой прогулке (20-25)
	в) закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно (15-20)
	г) физкультминутки (в середине статического занятия)	2 мин. ежедневно по мере необходимости в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц (20-25)
	б) физкультурный праздник	2 раза в год (60-90)
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно
	в) самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно

### Соблюдение требований к организации режимных моментов

При реализации Программы максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН.

Режим работы:

- пятидневная рабочая неделя;
- длительность работы МБДОУ - 12 часов;
- ежедневный график работы - с 7.00 до 19.00 часов;
- выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие и праздничные дни.

Организация режима проводится с учётом тёплого и холодного периода года.

Распорядок дня включает:

*Прием пищи* определяется временем пребывания детей и режимом работы группы (завтрак, 2 завтрак, обед, полдник). Питание детей организуется в помещении групповой ячейки.

*Ежедневная прогулка* детей, её продолжительность составляет не менее 3 - 4,5 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не

проводится при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

*Ежедневное чтение.* В режиме дня выделяется время ежедневного чтения детям. Читаются не только художественная литература, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение и обсуждение прочитанного, помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Процесс чтения должен быть увлекательным и интересным для всех детей.

*Дневной сон.* Общая продолжительность дневного сна - 2,5 часа. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры.

*Самостоятельная деятельность* детей 5 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 1 часа.

*Занятия.* Продолжительность занятий в средней группе 40 минут. В середине времени, отведенного на занятия, проводят физкультминутку. Перерывы между занятиями - не менее 10 минут.

Занятия по физическому развитию детей в возрасте 5 лет организуется не менее 2 раз в неделю. Их длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в средней группе - 20 мин.

Занятия по дополнительному образованию (кружки по интересам детей) проводят 1 раз в неделю продолжительностью не более 20 минут во второй половине дня.

Общественно полезный труд детей подготовительной группы проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не превышает 15 минут в день.

Разные формы двигательной активности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика.

Для реализации двигательной активности детей используется оборудование и инвентарь в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Система закаливающих процедур.

- Закаливание детей, включает систему мероприятий:
- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;
- специальные мероприятия: воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используется дифференцированно в зависимости от состояния их здоровья. Закаливающие мероприятия меняются по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту. Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей.

### 3.6. Календарный план воспитательной работы

Месяц	Направление рабочей программы по воспитанию	Мероприятия /праздники /развлечения	Форма проведения
<b>Сентябрь</b>	Социальное воспитание. Познавательное воспитание.	«День знаний»- <b>1 сентября</b>	Праздник, развлечение
	Духовно-нравственное воспитание. Патриотическое воспитание.	День окончания Второй мировой войны. День солидарности в борьбе с терроризмом <b>3 сентября</b>	Беседа, просмотр презентации
	Духовно-нравственное воспитание. Социальное воспитание. Познавательное воспитание.	Международный день распространения грамотности <b>8 сентября</b>	Беседы
	Социальное воспитание. Познавательное воспитание. Физическое и оздоровительное воспитание. Эстетическое воспитание	Единый день безопасности дорожного движения <b>25 сентября</b>	Акция «Правила дорожные, знать каждому положено!» (выставка детских рисунков)
	Социальное воспитание. Познавательное воспитание.	День воспитателя и всех дошкольных работников <b>27 сентября</b>	Выставка рисунков и поделок «Мой любимый детский сад»
<b>Октябрь</b>	Духовно-нравственное воспитание. Социальное воспитание.	Международный день пожилых людей <b>1 октября</b>	Беседа
	Эстетическое воспитание	Международный день музыки <b>1 октября</b>	Слушание музыки
	Духовно-нравственное воспитание. Познавательное воспитание.	День защиты животных <b>4 октября</b>	Онлайн фотовыставка «Мой домашний питомец»
	Социальное воспитание. Познавательное воспитание.	День учителя <b>5 октября</b>	Тематическое занятие
	Духовно-нравственное воспитание. Социальное воспитание.	День отца в России <b>15 октября</b>	Фотовыставка «С папой хорошо всегда!», беседа
<b>Ноябрь</b>	Духовно-нравственное воспитание. Патриотическое воспитание. Социальное воспитание. Познавательное воспитание.	«День народного единства» <b>4 ноября</b>	«Что мы Родиной зовем?»- познавательные занятия ко Дню народного единства

	Духовно-нравственное воспитание. Социальное воспитание.	<i>День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России</i> <b>8 ноября</b>	<i>Беседа</i>
	Духовно-нравственное воспитание. Социальное воспитание. Эстетическое воспитание	<i>«День матери России»-</i> <b>26 ноября</b>	<i>Праздник, беседа, выставка детских работ</i>
	Духовно-нравственное воспитание. Патриотическое воспитание. Эстетическое воспитание	<i>День Государственного герба Российской Федерации</i> <b>30 ноября</b>	<i>Беседа с использованием видеоматериалов</i>
<b>Декабрь</b>	Духовно-нравственное воспитание. Патриотическое воспитание.	<i>День неизвестного солдата</i> <b>3 декабря</b>	<i>Чтение художественной литературы</i>
	Духовно-нравственное воспитание. Социальное воспитание. Физическое и оздоровительное воспитание.	<i>Международный день инвалидов</i> <b>3 декабря</b>	<i>Беседа, просмотр презентации</i>
	Духовно-нравственное воспитание. Социальное воспитание.	<i>День добровольца (волонтера) в России</i> <b>5 декабря</b>	<i>Беседа, просмотр презентации</i>
	Социальное воспитание. Трудовое воспитание. Эстетическое воспитание	<i>Международный день художника</i> <b>8 декабря</b>	<i>Тематический день «Юный художник» Выставка детского творчества</i>
	Духовно-нравственное воспитание. Патриотическое воспитание.	<i>День героев Отечества</i> <b>9 декабря</b>	<i>Слушание музыкального материала, чтение художественной литературы</i>
	Духовно-нравственное воспитание. Патриотическое воспитание. Социальное воспитание.	<i>День Конституции Российской Федерации</i> <b>12 декабря</b>	<i>Беседа</i>
	Духовно-нравственное воспитание. Социальное воспитание. Познавательное воспитание. Эстетическое воспитание	<i>«Новый год»</i> <b>31 декабря</b>	<i>Утренник, Выставка детского творчества</i>
<b>Январь</b>	Духовно-нравственное воспитание. Патриотическое воспитание. Социальное воспитание. Эстетическое воспитание	<i>Развлечение: «Пришли Святки – запевай колядки!»</i> <b>2 неделя января</b>	<i>Тематическое развлечение</i>
	Духовно-нравственное	<i>Международный день</i>	<i>День культурного</i>

	воспитание. Социальное воспитание. Эстетическое воспитание	<i>спасибо</i> <b>11 января</b>	<i>поведения</i>
	Духовно-нравственное воспитание. Патриотическое воспитание. Познавательное воспитание.	<i>День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады</i> <b>27 января</b>	<i>Беседы, просмотр мультфильмов о войне</i>
<b>Февраль</b>	Патриотическое воспитание.	<i>День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве</i> <b>2 февраля</b>	<i>Беседы, чтение художественной литературы</i>
	Познавательное воспитание.	<i>День Российской науки</i> <b>8 февраля</b>	<i>День экспериментирования</i>
	Духовно-нравственное воспитание. Патриотическое воспитание. Социальное воспитание.	<i>День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества</i> <b>15 февраля</b>	<i>Беседа</i>
	Духовно-нравственное воспитание. Социальное воспитание. Эстетическое воспитание	<i>Международный день родного языка</i> <b>21 февраля</b>	<i>Занятия, чтение произведений русского народного творчества</i>
	Духовно-нравственное воспитание. Патриотическое воспитание. Социальное воспитание. Трудовое воспитание. Физическое и оздоровительное воспитание.	<i>«День защитника Отечества»</i> <b>23 февраля</b>	<i>Праздник, развлечение</i>
<b>Март</b>	Духовно-нравственное воспитание. Социальное воспитание.	<i>«Международный день детской книги»</i> <b>2 марта</b>	<i>Чтение сказок, беседа</i>
	Духовно-нравственное воспитание. Социальное воспитание. Трудовое воспитание.	<i>«Международный женский день 8 Марта.»</i>	<i>Праздник</i>
	Духовно-нравственное воспитание. Патриотическое воспитание. Социальное воспитание. Эстетическое воспитание	<i>«Масленичная неделя»</i> <b>17 марта</b>	<i>Русские народные игры и забавы</i>
	Патриотическое воспитание. Социальное воспитание. Познавательное воспитание.	<i>День воссоединения Крыма с Россией</i> <b>18 марта</b>	<i>Просмотр видеоматериалов, тематические беседы</i>
	Духовно-нравственное воспитание. Эстетическое воспитание	<i>Всемирный День театра</i> <b>27 марта</b>	<i>Театрализованное представление</i>

<b>Апрель</b>	Духовно-нравственное воспитание. Патриотическое воспитание. Социальное воспитание. Познавательное воспитание. Физическое и оздоровительное воспитание.	<i>День космонавтики</i> <b>12 апреля</b>	<i>Спортивные развлечения.</i>
	Духовно-нравственное воспитание. Патриотическое воспитание. Социальное воспитание. Эстетическое воспитание	<i>Всемирный день Земли</i> <b>22 апреля</b>	<i>Тематическое занятие</i>
<b>Май</b>	Духовно-нравственное воспитание. Социальное воспитание. Трудовое воспитание.	<i>«Праздник Весны и Труда»</i> <b>1 мая</b>	<i>Беседы, озеленение территории ДОУ</i>
	Духовно-нравственное воспитание. Патриотическое воспитание. Социальное воспитание.	<i>«День Победы»</i> <b>9 мая</b>	<i>Музыкальный досуг, Акции ко дню победы Экскурсия к мемориалу</i>
	Социальное воспитание. Познавательное воспитание.	<i>День детских общественных организаций в России</i> <b>19 мая</b>	<i>Просмотр видеоматериалов, беседа</i>
	Духовно-нравственное воспитание. Познавательное воспитание.	<i>День славянской письменности и культуры</i> <b>24 мая</b>	<i>Беседы</i>
<b>Июнь</b>	Духовно-нравственное воспитание. Социальное воспитание. Трудовое воспитание. Физическое и оздоровительное воспитание.	<i>«День защиты детей»</i> <b>1 июня</b>	<i>Тематические досуги и развлечения</i>
	Духовно-нравственное воспитание. Социальное воспитание.	<i>День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина</i> <b>6 июня</b>	<i>Тематический день «Сказки А.С.Пушкина»</i>
	Духовно-нравственное воспитание. Патриотическое воспитание. Познавательное воспитание.	<i>«День России»</i> <b>12 июня</b>	<i>Музыкально-литературный досуг</i>
	Духовно-нравственное воспитание. Патриотическое воспитание. Социальное воспитание.	<i>День памяти и скорби»</i> <b>22 июня</b>	<i>Акция «Свеча памяти»</i>
<b>Июль</b>	Духовно-нравственное воспитание.. Социальное воспитание.	<i>«День семьи, любви и верности»</i>	<i>Выставка открыток и детских рисунков «Моя</i>

		<b>8 июля</b>	семья»
<b>Август</b>	Социальное воспитание. Физическое и оздоровительное воспитание.	<i>День физкультурника</i> <b>12 августа</b>	<i>Спортивные соревнования</i>
	Духовно-нравственное воспитание. Социальное воспитание. Познавательное воспитание.	«Медовый спас» <b>14 августа</b> «Яблочный спас» <b>19 августа</b> «Ореховый спас» <b>29 августа</b>	<i>Фольклорные досуги</i>
	Духовно-нравственное воспитание. Патриотическое воспитание. Познавательное воспитание.	<i>День Государственного флага Российской Федерации</i> <b>22 августа</b>	<i>Досуг, беседа</i>
	Социальное воспитание. Эстетическое воспитание	<i>День российского кино</i> <b>27 августа</b>	<i>Просмотр мультфильмов, беседа</i>

### 3.7. Программно-методическое обеспечение

<b>Направления развития Основное содержание работы</b>	<b>Методики и пособия</b>
<p><b>Физическое развитие</b> Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p>	<p>Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет. ФГОС Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет». В.Н.Зимонина «Расту здоровым» Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет». М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет». Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет». Картотека дидактических игр «Здоровье» Рекомендации для родителей и детей по оздоровительной работе Комплекс физминуток Папка-передвижка «Детские заболевания» Картотека видов спорта Картотека подвижных игр «Зимние виды спорта» (рассказы по картинкам) «Спортивный инвентарь» (мир в картинках) Картотека летних видов спорта</p>
<p><b>Познавательное развитие</b> Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование</p>	<p>Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет» Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный</p>

<p>познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира</p>	<p>труд» И.А.Лыкова «Конструирование в детском саду» О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет». Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет». Л.Г.Петерсон, Кочемасова Е.Е «Игралочка» Для занятий с детьми 4-5 лет. Петерсон Л.Г. «Игралочка» - Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации Савенков А.И. Маленький исследователь. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения дошкольников. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p> <p>Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико - синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>	<p>Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Игры и конспекты занятий. Средняя группа детского сада. Ушакова О.С. Говори правильно. Тетрадь по развитию речи для детей 4-5 лет Журова Л.Е., Дурова Н.В. Подготовка к обучению грамоте детей 4-7 лет Дурова Н.В. Фонематика. Как научить детей слышать и правильно произносить звуки. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.</p>
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p>Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,</p>	<p>Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет» Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» 4-5 лет; Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет). Я—Ты—Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников / Сост.: О. Л. Князева. — М.: Мозаика-Синтез, 2005. — 168 с. Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с детьми 4-7 лет», 2020г.; Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет», 2015 г.; Программа Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живём в России» направлена на работу по гражданско - патриотическому воспитанию с детьми 4-7 лет.</p>

<p>формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p>.Дорогою добра Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. Соответствует ФГОС ДО— М.: ТЦ Сфера, 2015. — 160 с. (Дорогою добра).  Р.С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет»  Н.Н.Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б.Стеркина  «Безопасность»  И.А.Лыкова «Мир Без Опасности»  Лыкова И.А. и др. Детская безопасность.  Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения:  Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука.  Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь — друг, огонь — враг.  Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа, явления  Лыкова И.А., Шипунова В.А. Комплект дидактических пособий «Детская безопасность»: 1) «Безопасность на дороге»; 2) «Опасные явления природе»; 3) «Пожарная безопасность»; 4) «Что такое хорошо и что такое плохо». (4 комплекта по карточек).  Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет»  Культурно-гигиенические навыки (алгоритм в картинках для детей)  Государственная символика Российской Федерации (комплект плакатов)  Защитники Отечества (беседы с ребенком)</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b>  Предполагает развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).</p>	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации.  Старшая группа.  Шалыпина И.А. Нетрадиционное рисование с дошкольниками. 20 познавательно-игровых занятий.- М.: ТЦ Сфера.  Грибовская А.А. Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации.  Савченко В.И. Ознакомление дошкольников с жанрами живописи. Учебно-наглядное пособие. С-пб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020г.  Народное искусство — детям. Методическое пособие / Под ред. Комарова Т.С.  <i>Альбомы для творчества:</i> «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Каргопольская игрушка», «Мастерская гжели», «Мезенская роспись», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Узоры Северной Двины», «Филимоновская игрушка», «Хохломская роспись», «Лепим народную игрушку», «Лубочные картинки».  <i>Наглядные пособия:</i> «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Каргопольская игрушка», «Полхов-Майдан»,</p>

	<p>«Сказочная гжель», «Филимоновская игрушка».</p> <p>Плакаты: «Гжель. Примеры узоров и орнаментов», «Гжель. Работы современных мастеров», «Полхов-Майдан. Примеры узоров и орнаментов», «Полхов-Майдан. Работы современных мастеров», «Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаментов», «Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров», «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов», «Хохлома. Работы современных мастеров».</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет».</p> <p>Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников».</p> <p>Т.С. Комарова «Народное искусство в воспитании дошкольников».</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки»</p> <p>Хохломская роспись 1 (учимся рисовать) Хохломская роспись 2 (учимся рисовать)</p> <p>Гжель 1 (учимся рисовать)</p> <p>Дымковская игрушка 1 (учимся рисовать) Чудесная гжель (искусство детям) Сказочная гжель (искусство детям) Дымковская игрушка (искусство детям) Каргопольская игрушка (искусство детям) Филимоновские свистульки (искусство детям) Городецкая роспись (искусство детям) Жостовский букет (искусство детям) Цветочные узоры Полхов-Майдана (искусство детям) Расскажите детям о музыкальных инструментах</p>
--	---

#### 4. Приложение

#### Приложение 1

#### Календарно - тематическое планирование

Месяц	Даты/ название праздника (события)	Тема	Задачи
Сентябрь	04.09-08.09	Здравствуй, детский сад	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ продолжать знакомить детей с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка;</li> <li>✓ формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (взаимопомощь, сочувствие, желание быть справедливым);</li> <li>✓ воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада, развивать коммуникативные способности, желание помогать взрослым.</li> </ul>

	11.09-15.09  15.09 – Российский день леса	Осень ранняя пришла – мы ее встречаем. Деревья.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ воспитывать стремление видеть красоту природы. Формирование эмоциональной отзывчивости, проявления эстетического отношения к окружающему миру природе в осенний период;</li> <li>✓ уточнять представления об осени по существенным признакам сезона: хмурое небо, мелкий дождь, туман, холодный ветер, и пр.</li> <li>✓ развивать умения устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой;</li> <li>✓ учить узнавать разные породы деревьев по коре, плодам, листьям (рябина, береза, клен), отметить разнообразие окраски листьев. В сравнении рассмотреть хвойные деревья;</li> <li>✓</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ рассмотреть садовые осенние цветы и травянистые растения (крапива, подорожник), отметить, что происходит с ними осенью;</li> <li>✓ поговорить о том, почему пропали насекомые (муравьи, пчелы, бабочки). Организовывать познавательно-исследовательскую деятельность.</li> </ul>
	18.09-22.09  21.09 - Всемирный день мира	Ты и я - друзья	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ развивать у детей эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям;</li> <li>✓ воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</li> <li>✓ воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливым в общении;</li> <li>✓ развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой группе;</li> <li>✓ способствовать распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей.</li> </ul>
	25.09-29.09  27.09 – День воспитателя и всех дошкольны х работников	Профессии в детском саду	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ создавать эмоционально-положительное отношение к детскому саду в целом, и к людям, которые там работают;</li> <li>✓ продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Продолжать знакомить с помещениями детского сада;</li> <li>✓ воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.</li> </ul>
Октябрь	02.10-06.10  04.10 – День защиты животных	Животные леса	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ расширять представления детей о диких животных наших лесов, их внешнем виде, строении туловища, повадках, об окраске шерсти, приспособлении к среде обитания и сезонным изменениям;</li> <li>✓ развивать и поощрять в детях познавательную активность, уважение к живой природе;</li> <li>✓ воспитывать любовь к животным.</li> </ul>

	09.10-13.10 15.10.23 – День собираия осенних листьев  15.10.23 – День отца в России	Осень	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ способствовать расширению знания детей об осени, ее характерных признаках;</li> <li>✓ формированию умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы; расширению представлений об изменениях в неживой природе;</li> <li>✓ содействовать развитию художественно-творческих способностей в продуктивных видах деятельности (лепка, аппликация, рисование); обогащению музыкальных впечатлений детей, вызывая яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.</li> </ul>
	16.10-20.10  20.10 – День повара	Что нам осень подарила? (овощи и фрукты)	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ закрепить обобщающие понятия «овощи», «фрукты», названия различных овощей и фруктов;</li> <li>✓ рассказать детям о пользе овощей и фруктов для человека; что это – источник витаминов и жизненной силы для человека, очень вкусный продукт питания;</li> <li>✓ познакомить детей с заготовкой овощей и фруктов – консервирование, соление, приготовление компотов и соков;</li> <li>✓ закрепить знания детей о сельскохозяйственных профессиях.</li> </ul>
	23.10-27.10	Кладовая леса: ягоды и грибы	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ продолжать знакомить с особенностями внешнего вида грибов и ягод и месте их произрастания;</li> <li>✓ учить быть осторожными с неизвестными объектами, воспитывать бережное отношение к природе;</li> <li>✓ закрепить представление о понятиях «грибы», «ягоды»;</li> <li>✓ формировать бережное отношение к природе.</li> </ul>
Ноябрь	30.10-03.11	Мы живем в России	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ воспитывать уважительное отношение к нашей Родине – России;</li> <li>✓ продолжать знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России;</li> <li>✓ воспитывать уважительное отношение к символам страны;</li> <li>✓ уточнить представления детей о героизме русской земли.</li> </ul>
	07.11-11.11  12.11 – День синички	Перелетные и зимующие птицы	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ обогащать представления детей о перелетных и зимующих птицах, об образе жизни птиц, особенностях их строения и поведения;</li> <li>✓ поощрять и поддерживать самостоятельные наблюдения за птицами; формировать желание заботиться о птицах, охранять их;</li> <li>✓ развивать эмоции и гуманные чувства.</li> </ul>

	13.11-17.11	Посуда и продукты питания	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ расширять представления детей о предметах ближайшего окружения, их назначении; продолжать показывать разные способы обследования предметов быта;</li> <li>✓ формировать у детей обобщенное понятие «посуда», представления о ее назначении, существенных признаках (форма, цвет, размер), материалах, из которых изготавливают посуду;</li> <li>✓ формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда - одежда) хорошо знакомые предметы.</li> </ul>
	20.11-24.11 26.11.23 – День матери в России	Моя семья. День матери	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ способствовать формированию у детей представления о семье, о нравственном отношении к семейным традициям, расширять знания о ближнем окружении, учить разбираться в родственных связях;</li> <li>✓ воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, показать ценность семьи для каждого человека и проявлять заботу о родных людях.</li> </ul>
	27.11-01.12 30.11 – Всемирный день домашних животных	Домашние животные и птицы	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ продолжать знакомить детей с названиями домашних животных и птиц;</li> <li>✓ формировать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни животных, птиц и их детенышей, с пользой, которую они приносят человеку;</li> <li>✓ знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными;</li> <li>✓ продолжать учить детей описывать животных;</li> <li>✓ воспитывать заботливое отношение к животным.</li> </ul>
Декабрь	04.12-08.12  08.12 – Международный день художника	Профессии. Инструменты	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</li> <li>✓ воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</li> <li>✓ побуждать к отражению полученных впечатлений в играх.</li> </ul>
	11.12-15.12  13.12 – День первых снежинок	Спешит к нам Зима	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ расширять и конкретизировать представления о зиме, явлениях живой и неживой природы зимой;</li> <li>✓ развивать умение вести сезонные наблюдения, поддерживать активный интерес детей к окружающей природе;</li> <li>✓ вовлекать в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы;</li> <li>✓ развивать эмоциональную отзывчивость в процессе общения с зимней природой.</li> </ul>
	18.12-22.12	Скоро Новый год	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о зиме и новогоднем празднике;</li> </ul>

	25.12-29.12 29.12 - День пушистой елочки 30.12 - День ёлочных игрушек	Наступает Новый год	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формировать целостное представление о новогоднем празднике, традиции украшения ёлки;</li> <li>✓ расширять представления детей о Дедушке Морозе, его «вотчине»;</li> <li>✓ воспитывать интерес к русским народным традициям;</li> <li>✓ привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении, воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности, закладывать основы праздничной культуры;</li> <li>✓ вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</li> </ul>
Январь	08.01-12.01  11.01 – Международный день «спасибо»	В мире вежливых слов	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Систематизировать и расширять знания о проявлениях вежливости на занятиях и в бытовых ситуациях с использованием адекватных методов и приемов нравственного воспитания;</li> <li>✓ формировать навыки вежливого, культурного поведения для построения межличностных отношений;</li> <li>✓ закреплять постоянное проявление вежливости в процессе общения со взрослыми и сверстниками; закреплять представления детей о том, что «волшебные слова» помогают человеку и вызывают у него добрые чувства к тем, кто их говорит;</li> <li>✓ обогащать и расширять, активизировать словарь «вежливости»;</li> <li>✓ воспитывать желание познавать культуру вежливого поведения и интерес к этическим правилам и нормам взаимоотношений между людьми;</li> <li>✓ обобщить и расширить знания детей о хороших и плохих поступках;</li> <li>✓ воспитывать любовь, уважительное отношение к близким и окружающим людям.</li> </ul>
	15.01-19.01 18.01 - Всемирный день снеговиков 21.01 - Всемирный день снега	Зимний спорт	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху;</li> <li>✓ формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</li> <li>✓ формировать представления о правилах безопасности во время проведения зимних игр.</li> </ul>

	22.01-26.01	Мой дом. Мебель	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ дать детям представление об основных предметах мебели: стол, стул, кровать, шкаф, диван; их функциональным назначением;</li> <li>✓ познакомить с составными частями мебели: ножки, сиденье, спинка, дверца, ручки, стенки, полки;</li> <li>✓ дать представление о материале, из которого изготовлена мебель;</li> <li>✓ формировать обобщающее понятие «Мебель», знания о значении предметов мебели в жизни человека.</li> </ul>
Февраль	29.01-02.02 29.01 – День рождения автомобиля	На чем мы ездим. ПДД	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формировать знания о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> <li>✓ уточнять и обобщать знания детей о транспорте и его назначении, об общественном транспорте (автобус, троллейбус, маршрутное такси, поезд, самолет, пароход) и специализированном транспорте (пожарная машина, полицейская машина, машина скорой помощи).</li> </ul>
	05.02-09.02 08.02 – День русской науки	Мир неживой природы. Свойства и материалы	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ продолжать знакомить и расширять представления детей о предметном мире;</li> <li>✓ формировать знания о качественных характеристиках предметов;</li> <li>✓ знакомить со свойствами различных материалов, из которых они изготовлены.</li> </ul>
	12.02-16.02 16.02 - День русского валенка	Одежда, обувь, головные уборы	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ расширять представления детей о вещах: одежде, обуви, головных уборах и их предназначении;</li> <li>✓ познакомить детей с видами и деталями одежды, обуви и головных уборов;</li> <li>✓ провести связь одежды с временами года;</li> <li>✓ дать первичные представления о ткани и ее свойствах;</li> <li>✓ воспитывать бережное отношение к своим вещам.</li> </ul>
	19.02-22.02 23.02 – День защитника Отечества	День защитника Отечества	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ обогащать представления детей о государственных праздниках;</li> <li>✓ формировать представления детей об особенностях военной службы (солдаты тренируются, чтобы быть сильными, ловкими, учатся метко стрелять, преодолевать препятствия и т.д.);</li> <li>✓ воспитывать чувство гордости за свою армию;</li> <li>✓ вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов.</li> </ul>
	26.02-01.03	Зиму провожаем, весну встречаем	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ знакомить с особенностями сезонных явлений природы, приспособлением растений и животных к изменяющимся условиям среды весной;</li> <li>✓ обучать ответственному и бережному отношению к природе;</li> <li>✓ воспитывать потребность в общении с природой, любовь к родной природе.</li> </ul>

Март	04.03-07.03 08.03 – Международный женский день	8 марта. Мамин праздник	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ воспитывать любовь к маме, бабушке;</li> <li>✓ учить оказывать им посильную помощь, проявлять заботу;</li> <li>✓ поощрять желание порадовать маму и бабушку необычным подарком;</li> <li>✓ формирование представлений о государственном празднике 8 Марта.</li> </ul>
	11.03-15.03 17.03.23 – Масленица	Народные промыслы	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ знакомить детей с устным народным творчеством, с народными промыслами;</li> <li>✓ расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, филимоновская игрушка, матрёшка и др.);</li> <li>✓ знакомить с народными праздниками (Масленица).</li> </ul>
	18.03-22.03 22.03 – Международный день воды	Вода вокруг нас	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формировать знания о значении воды в жизни человека и всего живого;</li> <li>✓ расширять представления о свойствах воды;</li> <li>✓ побуждать детей проводить с водой элементарные опыты;</li> <li>✓ формировать бережное отношение к воде.</li> </ul>
	25.03-29.03 Последняя неделя марта – неделя детской книги 27.03 - Всемирный день театра	В гостях у сказки	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формировать целостную картину мира через чтение сказок;</li> <li>✓ развивать интерес и внимание к слову в литературном произведении;</li> <li>✓ приучать слушать сказки, запоминать небольшие и простые по содержанию сказки;</li> <li>✓ помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям;</li> <li>✓ воспитывать ценностное отношение к книге.</li> </ul>
Апрель	01.04-05.04 07.04 - Всемирный день здоровья	Познаю себя. Мое здоровье	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ развивать у детей представления о человеке, об особенностях здоровья и условиях его сохранения;</li> <li>✓ формировать потребность в здоровом образе жизни, двигательной активности, интерес к физическим упражнениям;</li> <li>✓ формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</li> </ul>
	08.04-12.04 12.04 - День космонавти ки	Космическое путешествие	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формировать начальные представления о космосе, космонавтах;</li> <li>✓ развивать мышление, память, интерес к познанию окружающего мира;</li> <li>✓ воспитывать бережное отношение к планете Земля;</li> <li>✓ познакомить детей с днем космонавтики.</li> </ul>

	15.04-19.04 18.04 - Международный день памятников и выдающихся мест	Достопримечательности нашего города	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ закрепить знания о родном городе (поселке), некоторых городских объектах;</li> <li>✓ продолжать знакомить с основными достопримечательностями родного города, развивать интерес детей к их посещению с родителями;</li> <li>✓ поддерживать эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного города;</li> <li>✓ воспитывать гордость за свой город (поселок)</li> </ul>
	22.04-26.04  22.04 - Международный день Земли	Земля – наш общий дом. Комнатные растения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ создать условия для расширения и обогащения представлений детей о Земле;</li> <li>✓ расширить кругозор детей, их представления о природоохранной деятельности человека на Земле;</li> <li>✓ знакомить детей с комнатными растениями: бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, фиалка и т.д.;</li> <li>✓ расширять представления детей о пользе комнатных растений;</li> <li>✓ знакомить со способами ухода за комнатными растениями;</li> <li>✓ закреплять умение узнавать знакомые растения, называть их части (корень, стебель, лист, цветок, используя модели).</li> </ul>
Май	29.04-03.05  30.04 - День пожарной охраны	Мой дом. Безопасность дома.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ расширять представления детей о предметах ближайшего окружения, их назначении, продолжать показывать разные способы обследования предметов быта;</li> <li>✓ формировать у детей обобщенное понятие «посуда, мебель, бытовая техника », представления о ее назначении, существенных признаках (форма, цвет, размер), материалах, из которых изготавливают посуду, мебель;</li> <li>✓ обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту;</li> <li>✓ знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.</li> </ul>
	06.05-10.05  09.05 – День Победы	День Победы	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ развивать знания детей о Родине, познакомить с ее историей;</li> <li>✓ уточнить представления детей о родной армии, о героизме солдат-защитников Родины;</li> <li>✓ обогащать представления детей о государственном празднике День Победы..</li> </ul>
	13.05-17.05  13.05 - Всемирный день одуванчика	Весенний сад и огород. Цветы	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ продолжать знакомить с отличительными признаками времен года, деятельностью человека в разные сезоны;</li> <li>✓ способствовать дальнейшему познанию ребенком мира природы;</li> <li>✓ воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы</li> </ul>

	20.05-24.05 20.05 - Всемирный день пчёл	Насекомые	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ дать знания о насекомых и их строением, используя различные виды детской деятельности, уточнять особенности внешнего вида насекомых;</li> <li>✓ закреплять знания о способах питания, образе жизни, окраске в соответствии с местом обитания, защите от врагов, пользе и вреде насекомых.</li> </ul>
	27.05-31.05	Скоро лето	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях;</li> <li>✓ формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и песком;</li> <li>✓ воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы</li> </ul>

## Приложение 2.

### План спортивных досуговых мероприятий

№	Сроки	Мероприятие	Ответственные
2	Сентябрь	Досуг «Ребята, давайте жить дружно!»	воспитатели группы
5	Октябрь	Праздник в рамках Дня Здоровья «Если хочешь быть здоров – закаляйся!»	воспитатели группы
7	Октябрь	Досуг «В гости к нам спешит Айболит»	воспитатели группы
10	Ноябрь	Праздник в рамках Дня Здоровья «Если хочешь быть здоров –закаляйся!»	воспитатели группы
12	Декабрь	Досуг «Зелёный, жёлтый, красный»	воспитатели группы
16	Январь	Досуг «Зимушка зима»	воспитатели группы
20	Февраль	Досуг «Вместе весело играть»	воспитатели группы
24	Март	Досуг «Солнышко встречаем, весело играем»	воспитатели группы
37	Апрель	Праздник в рамках Дня Здоровья «Спорт – здоровье, спорт – успех!» (подготовка к ГТО)	воспитатели группы
39	Май	Досуг «На весенней полянке»	воспитатели группы

## План работы с родителями

<i>Месяц</i>	<i>Форма проведения</i>	<i>Содержание</i>
Сентябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Возрастные характеристики детей 4-5 лет
		Выбор друзей
	Консультации	Как научить ребенка правильно держать карандаш?
		Причины конфликтов у детей и выходы из них
	Беседа	Значение режима дня в жизни ребенка
		Ребенок не хочет в детский сад
	Памятки, буклеты	Спортивная форма на занятиях физической культурой
Фотовыставка	Незабываемые дни лета	
Родительское собрание	Задачи воспитания и обучения на учебный год	
Октябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Дидактические игры, развивающие восприятие формы
		Грибы. Что мы о них знаем
	Консультации	Иммунитет укрепляем
		Учимся наблюдать за изменениями в природе
		Как сохранить здоровье детей осенью
		Как приучить ребенка есть овощи и фрукты
		Отравление ядовитыми грибами и растениями
		Одежда для прогулок осенью
	Беседы	Драчун и забияка
	Памятки, буклеты	Он не ест
Конкурс поделок из овощей, фруктов, семян	Дары осени	
Ноябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	День народного единства
		Как взрослые портят детям игру
		День матери
		Пушистые воспитатели
	Консультации	Как воспитать маленького патриота
		Воспитание у детей культуры поведения за столом
		Застольный этикет для самых маленьких
		Когда у ребенка формируется совесть
Памятки, буклеты	Искусство наказывать и прощать	
	По созданию благоприятной семейной атмосферы	
Фотовыставка	Наши домашние любимцы	
Декабрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Правила пожарной безопасности
		К нам идет зима
		Новый год в кругу семьи
	Консультации	Детям о профессиях
		Безопасность зимних прогулок
		Безопасность ребенка в новый год
		Воспитание культурно-гигиенических навыков у дошкольников
		Что рассказать детям про деда мороза и снегурочку
		Творческий семейный конкурс

	Беседы	Как правильно одевать ребенка зимой
	Родительское собрание	Роль семьи в воспитании дошкольников
Январь	Наглядная информация Папки-передвижки	Когда на улице снег (игры зимой)
		Консультации
	Что такое хорошо и что такое плохо	
	Развитие мелкой моторики в быту	
	Спорт и дети	
	Как подобрать мебель для детской комнаты	
	Как научить детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения дома и на улице	
	Грипп не пройдет	
	Буклет	Жестокое обращение с детьми
	Фотогазета	Как мы всей семьей катались на лыжах, коньках, санках
Февраль	Наглядная информация Папки-передвижки	Ребенок и мир вокруг него
		23 февраля
	Консультации	Папы разные нужны, папы разные важны
		Осторожно, гололед!
		Сон как важная составляющая режима дня
	Памятки, буклеты	Грамотный пешеход
		Кто в шкафчике живет?
		Из мальчика в мужчину
	Беседа	Чем занять ребенка дома
		Ябеда
Март	Папки-передвижки Наглядная информация	Весна
		8 марта
		Масленица
		Матрешка
		День воды
		Целебная сила воды
	Консультации	Роль родителей в возрождении русских традиций
		Зачем читать детям сказки
		Книжки в вашем доме
		Юмор в воспитании
Буклет	Умница-красавица или воспитываем девочку правильно!	
Апрель	Наглядная информация Папки-передвижки	День космонавтики
		Ребенок и вредные привычки родителей
		Детские игры на Пасху
	Консультации	Ум на кончиках пальцев
		Как знакомить детей с родным городом
		Зеленый мир на окне
		Личная гигиена детей
	Беседы	Если ребенок левша
		Синдром весны (о весенней депрессии у детей)
	Памятки, буклеты	Не страшен огонь тому, кто знаком с правилами пожарной безопасности!
Памятка для родителей по выбору мультфильмов		
Май	Папки-передвижки	День Победы. Что и как рассказать ребенку?
	Наглядная информация	
	Консультации	Укусы насекомых
		Самооценка ребенка

		Оказание первой медицинской помощи
		Правила безопасности на детской площадке
	Родительское собрание	Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей
	Фотовыставка	Из жизни нашей группы
	Беседы	Страх воды у детей