



« Использование устного народного творчества в развитии детей младшего дошкольного возраста»
воспитатель: Андреева И.Ф.

- 
- 
- **Фольклор** – народная мудрость, устное народное творчество.

Устное – передавалось из уст в уста, не записывалось.

Народное – сочинял не один человек, автора установить нельзя.

Творчество – от слова “творить”, то есть сочинять, придумывать.



 MyShared

Народные песенки, потешки, загадки, сказки, пестушки представляют собой прекрасный речевой материал, который можно использовать, как в организованной образовательной деятельности, так и в совместно-партнерской деятельности детей младшего возраста.

Эти народные формы способствуют развитию:
фонематического слуха
грамматического строя речи
звуковой культуры речи
обогащают словарь



Дневной сон



Баю-баю, спи, дружок,
Повернись на правый
бок.

Только ты один не
спишь.

Закрывай глаза,
малыш.

Дима, Дима-малышок! Ты садись-ка
на горшок,
Не ходи угрюмый, посиди-подумай!



**1,2.3.4.5 – собираемся гулять! Завязали Катеньке шарфик
полосатенький. Наденем на ножки носочки, сапожки
И пойдем скорей гулять, Прыгать, бегать и скакать!**



**Молодцы у нас девчушки!
Веселушки, хохотушки!
Парни тоже высший класс!
Выступят они сейчас!**



Умница, Катенька, ешь кашку сладеньку,
Вкусную, пушистую, мягкую, душистую!



Игры-инсценировки «Идет коза рогатая..»



Шутки-прибаутки помогают установить с ребенком эмоциональный контакт

«Курочка-рябушечка...»



«Еду-еду к бабе, к деду...»



Рассказываем потешки

«Кот Васька»



«Огуречик, огуречик...»



Хороводные игры

«Каравай, каравай, кого
хочешь выбирай!»

«У кого в руках
платочек»



Рассказываем сказки по картинкам



Игры-драматизации.

Сказки-это особая фольклорная форма, помогает развивать выразительность речи , обогащать воображение

Сказка «Репка»



Театр сказок помогает детям быть уверенными и самостоятельными, работать над выразительностью речи.



Пальчиковые игры с проигрыванием потешек и пальчиковый театр, развивают не только речь, но мелкую моторику.

« Теремок, теремок, кто в
тереме живёт? »



« Это – пальчик, дедушка!.. »



«Книга- твой лучший друг »

«Книжка в гостях у ребят»

«Ты беседуй чаще с ней,

Станешь вчетверо умней»



Книгу можно полистать, посмотреть картинки,
получить море удовольствий и детям и взрослым.



Загадка- одна из малых форм устного народного творчества, в которой в предельно сжатой форме даются наиболее яркие признаки предметов и явлений.



картотека

загадок

по лексическим темам:

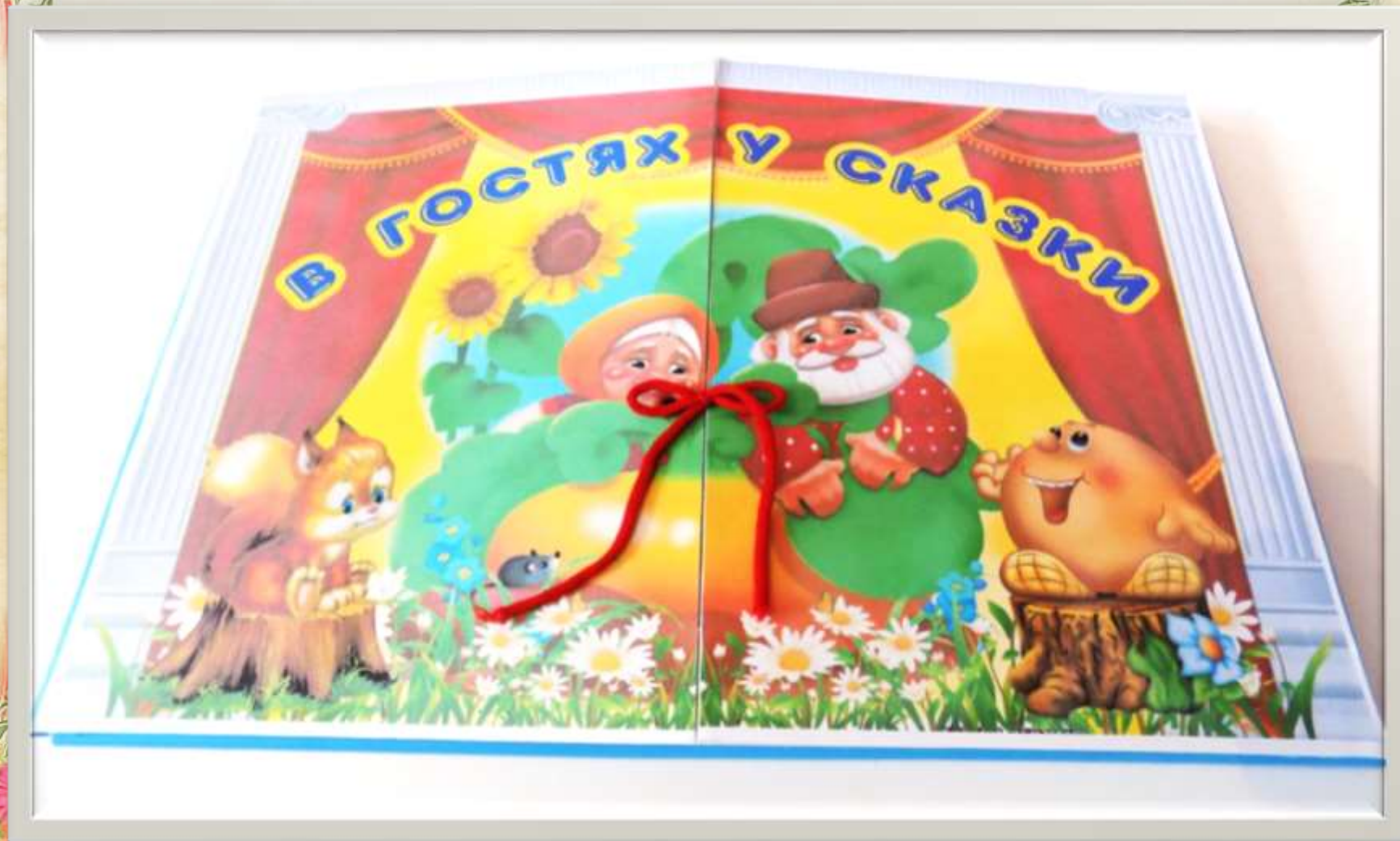
овощи, фрукты, осень, деревья, ягоды,
одежда, обувь, посуда, продукты питания,
дикие и домашние животные, зимующие,
перелетные и домашние птицы, насекомые,
грибы, игрушки.

Работа с родителями.

- 1. Консультации « Потешки-как развитие речи детей 2-3 лет»
- 2. Домашнее задание «Разучивание потешек дома»
- 3. Советы родителям «Баю-баюшки»-как укладывать детей спать»
- 4. Пополнение библиотеки книгами-потешками.
- 5. Показ развлечения для родителей «В гости к бабушке»



Лэпбук – « В гостях у сказки »





Ценность устного народного творчества заключается в том, что с его помощью взрослый легко устанавливает с ребенком эмоциональный контакт. В. А. Сухомлинский считал сказки, потешки, песни незаменимым средством пробуждения познавательной активности, самостоятельности, яркой индивидуальности. И действительно, ласковый говорок прибауток, потешек вызывает радость не только у ребенка, но и у взрослого, использующего образный язык народного поэтического творчества.

Таким образом, словесное русское народное творчество включает в себе поэтические ценности. Его влияние на развитие речи детей неоспоримо. С помощью малых форм фольклора можно решать практически все задачи методики развития речи и наряду с основными методами и приемами речевого развития младших дошкольников можно и нужно использовать этот богатейший материал словесного творчества народа.



Спасибо за внимание!

