# Дубковский Владимир, Дубковская Валерия - Нектар для души. Книга о судьбе, счастье и смысле жизни

ISBN 978-5-17-084713-6
ПРАЙМ
www.p-evro.spb.ru

ВЛАДИМИР ДУБКОВСКИЙ ВАЛЄРИЯ ШБКОВСЮ4Я
Книга о судьбе, счастье и смысле жизни
**АСТ**
**Москва**
ПРАЙМ
**У**

*УДК 133.4*
*ББК 86.42*
*Д79*
*Все права защищены. Никакая часть данной книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме без письменного разрешения владельцев авторских прав.*
Дубковский, Владимир
Д79 Нектар для души. Книга о судьбе, счастье и смысле жизни/Владимир Дубковский, Валерия Дубковская. — Москва: АСТ, 2014. — 447, [1] с. — (Нектар для души).
ISBN 978-5-17-084713-6

В этой книге вы найдёте ответы на важнейшие вопросы, волнующие всех мыслящих людей.

Кто мы — «улучшенные* в результате естественной эволюции обезьяны или творение Бога? Кто и как планирует нашу земную жизнь? В чём смысл человеческой жизни? Как найти своё предназначение и свою «вторую половинку*? Что происходит на нашей планете в настоящее время? В чём причина катаклизмов и кризисов? Когда они закончатся? Что означает происходящий Великий Переход? Почему в мире так много несправедливости и страданий, и как их преодолеть? Как обрести гармонию в семейных отношениях? Почему не исполняются молитвы верующих, и как правильно молиться? Как изменить окружающий мир и своих близких? Насколько велика сила нашего сознания? Как выглядит «Формула счастья»? Как устроен Мир Душ, есть ли там Ад и Рай?..

**12+**
*Популярное издание* Владимир Дубковский, Валерия Дубковская
**НЕКТАР ДЛЯ ДУШИ Книга о судьбе, счастье и смысле жизни**
Подписано в печать 21.04.2014. Формат бОхЭО[1]/^. Бумага офсетная.
Печать офсетная. Уел. печ. л. 28,0. Доп. тираж 3000 экз. Заказ 1091.
Общероссийский классификатор продукции ОК-005-93, том 2-953000, книги, брошюры.

http://e-puzzle.ru

ООО «Издательство АСТ*.
129085, г. Москва, Звездный бульвар, д. 21, стр. 3, комн. 5.
Республиканское унитарное предприятие «Издательство «Белорусский Дом печати. ЛП № 02330/0494179 от 03.04.2009.
Пр. Независимости, 79,220013, г. Минск, Республика Беларусь.
ПРАЙМ
Макет подготовлен редакцией **V**
© Дубковский В., 2014 © Дубковская В., 2014 © ООО «Издательство АСТ*, 2014

## Оглавление

Об авторах
Глава 1. Где прячется счастье?

Признание Наполеона на острове Святой Елены.
Личная трагедия 16-го президента США Авраама Линкольна.
Отчего страдали великие люди и почему несчастливы большинство семей?
Круг знаний, необходимых для достижения счастья.
Формула счастья и вера в Бога.
Чудеса случаются: необыкновенная история Екатерины Тюриной.
Глава 2. Прощай, невежество 53
Действительные причины глобального потепления, природных катаклизмов, экономического кризиса и других негативных процессов.
Пульс планеты (частота Шумана) и прецессия земной оси.
Научный прогресс и духовная деградация, материализм против Творца.
Конец Эпохи Невежества и Великий Переход в Эру Водолея — Золотой Век человечества.
Глава 3. По вере вашей да будет вам 76
Как невежество и ложные представления лишают человека счастья.
Основные типы мировоззрения: религиозное, научное, философское и скептическое.
Почему скептики обречены на несчастье?

Что важнее — вера, знание или вера, основанная на знании?
Восемь условий для излечения от невежества.
Почему не эффективны многие хорошие книги о силе позитивного мышления?
Доказательства материальности мыслей и силы сознания: научные факты и практические эксперименты.
Как знания и вера помогают в исполнении желаний.
Почему не исполняются молитвы верующих и как правильно молиться, чтобы получить результат.
История канонизации Папы Римского Иоанна Павла II.
Чудеса российского академика Георгия Сытина.
Фальшь и лицемерие Лурда.
Глава 4. Кому поверим? 114
Заблуждения ученых-материалистов о происхождении Вселенной и человека.
Как последователи теории эволюции Чарльза Дарвина обманывали весь мир.
Несостоятельность теории Большого Взрыва.
Знаменитые ученые о Боге и сотворении Вселенной.
Как действительно совершаются открытия и создаются творческие шедевры?
Что такое квантовая физика и как с ее помощью можно изменять себя и влиять на близких людей?
Божественная Матрица.
Формула изменения окружающей действительности.
Глава 5. Эксперты и свидетели 163
Кто мы — творцы своей судьбы или марионетки?
Судьба: злой рок, случайное стечение обстоятельств или творение нашей свободной воли?
Хроники Акаши — выдумки древних или информационное поле планеты?
Каналы связи с Миром Душ.
Звонки на Тот Свет и письма с Того Света.
«Спящий Пророк» Эдгар Кейси, Ванга, астральные путешественники, медиумы, контактеры.
Глава 6. Жизнь земная, жизнь вечная 228
Опыты регрессивного гипноза.
Перевоплощения Мерилин Монро, Далай-Ламы, Барака Обамы, Джона Кеннеди.
Реинкарнация в христианстве.
Реабилитация Марии Магдалины.
Покаяние Папы Римского.
Как исполняются молитвы.
Глава 7. Жизнь до жизни 275
Источники информации. Толкование Бога.
Уровни Мира Душ.
План воплощения: кто и как его составляет?
Возрасты душ.
Карма.
Главные задачи души на период воплощения на Земле.
Роли душ на Земле.
Глава 8. Театр земной жизни 308
Причины отклонения от Плана воплощения.
Конфликт души и разума.
Предназначение человека.
Препятствия: как их преодолевать.
Предопределенность и свобода воли.
История императора Николая Второго.
Продолжительность жизни: можно ли ее изменить?
Знаки Судьбы: кто их подает и как их читать?
Нгіщи, невидимые помощники — ангелы-хранители.

http://e-puzzle.ru

Толкование сновидений.
Глава 9. Что делать? 361
Законы Вселенной.
Обретение внутренней гармонии.
Договор души и разума.
Теория доктора Каппаса и сексуальная гармония.
Сущность супружеских отношений.
Поиски своей «половинки».
Гармония с миром земной жизни.
Притча о смысле жизни.
Глава 10. Когда опускается занавес 383
Подготовка к переходу в Мир Душ.
Ложные представления о загробной жизни.
Книга Ада и Рая.
Семь смертных грехов.
Реальная картина потустороннего мира.
Кто и почему страдает на Том Свете?
Что происходит с самоубийцами?
Кто и как попадает в Рай?
Глава 11. Эффект бабочки 415
Эпоха Перемен и расслоение человечества.
Спасение человечества.
144000 просветленных и квантовый скачок в сознании людей.
Глава 12. До и после 21 декабря 2012 года 421
Сообщество «Творящие Судьбу» 436
Библиография 441

Нектар для души — российский бестселлер

Впервые эта книга была опубликована в июне 2011 года, а уже в октябре того же года заняла 1-е место в списке бестселлеров онлайн-мегамаркета России №1 Ozon.ru (в системе Print On Demand). С тех пор вот уже более двух лет «Нектар» неизменно пребывает в первой тройке лидеров среди книг этого мегамаркета.

Причины столь высокой популярности книги заключаются в актуальности и остроте освещенных в ней вечных вопросов, волнующих человечество на протяжении всей истории его существования, в ясности и неопровержимой аргументированности ответов на них, изложенных легким и доступным самым широким кругам читателей стилем.

Неудивительно, что «Нектар» также стал рекордсменом по количеству положительных отзывов благодарных читателей (более 200), с которыми можно ознакомиться на сайте

www.ozon.ru/context/detail/id/72373224/

Подробная информация о книге содержится также на странице «Нектара» в социальной сети Facebook по адресу

https://www.facebook.com/soulnectar,

Международный Клуб Любителей «Нектара» www.facebook.com/nectarclub,

Сайт «Нектара для души» http://kniganectar.com/

**Книга о судьбе, счастье и смысле жизни**

**Теперь мы точно знаем, что молитвы и вообще желания исполняются тогда, когда человек приобретает новое мировоззрение, в основе которого лежит безусловное принятие Идеи Творения, понимание характера наших отношений с Творцом и собственной Судьбы как проявления Плана Души.**

***Владимир и Валерия Дубковские, авторы этой книги***

**В этой книге — ответы на самые главные вопросы!**

**ДЛЯ ЧЕГО МЫ ПОЯВИЛИСЬ НА ЗЕМЛЕ?**

**В ЧЕМ СМЫСЛ НАШЕЙ ЖИЗНИ?**

**КАКОВО НАШЕ ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ?**

**В ЧЕМ ПРИЧИНА КАТАКЛИЗМОВ И КРИЗИСОВ, ПРОИСХОДЯЩИХ НА НАШЕЙ ПЛАНЕТЕ?**

**КАК ДЕЙСТВИТЕЛЬНО ИЗМЕНИТЬ МИР И ЛЮДЕЙ? КАКОВА**

**ФОРМУЛА СЧАСТЬЯ?**

**«Нектар для души» — книга, в которой я и мои коллеги, знакомые, друзья, находим множество ответов на свои вопросы, находим путеводные нити, с помощью которых расставляются по полочкам мысли.**

**Приходится буквально «продираться» сквозь собственные или навязанные предыдущим жизненным опытом заблуждения.... Для себя я нахожу подтверждения своим размышлениям, своим выводам о жизни и своем пути, узнаю новые пути к новым знаниям, и постепенно складывается единая стройная мозаика из знаний, убеждений и веры.**

**Это не книга в общепринятом значении этого слова, не интересная книга для прочтения, а мощный, сильный и важный ИНСТРУМЕНТ для работы над собой!**

*Капинус Сергей, 46 лет Украина, Днепропетровск*

**Для души, это уж точно**

**Столько перечитано в жизни! А эту книгу останавливала себя читать. Знаете, не хотелось проглатывать. Хотелось получать удовольствие от каждой страницы! Иногда было ощущение, что те вопросы, которые сама себе задавала и не находила или временами просто не искала ответа на них, эта книга вновь задала мне. Но уже задала так, что мне захотелось ответить. И что самое важное для меня лично было — это чувство внутренней гармонии, возникавшее, когда я читала ее страницы. У меня и сейчас она лежит рядом с компом на письменном столе. И я то и дело открываю ее, не задумываясь, на какую страницу я попаду. Но попадаю всегда очень точно. Не знаю, что это такое! Но уверена, что книга эта была дана и Владимиру, и Валерии откуда-то оттуда, куда мы часто поднимаем глаза, но видим подчас только облака, не желая увидеть небо!**

*Казаченкова Любовь, 47 лет Россия, Москва*

**Не бойтесь заглянуть в себя!**

**Как только взяла в руки книгу «Нектар для души», еще не зная ее содержания, сразу почувствовала — это то, что я давно искала! С каждой прочитанной страницей я погружалась в себя, и все жизненные ситуации обретали Великий смысл. Прочитав половину, я сделала запись в блокноте: «Господи, благодарю за то, что направил меня на путь познания! Дай мне сил и терпения пройти этот путь до конца!» Душа наполнилась светом! Наладились отношения с близкими людьми. Ушел страх, который сковывал и загонял в депрессию. Владимир и Валерия Дубковские создали Ключ в новый мир (и все это доступным языком с научно подтвержденными фактами). Огромная благодарность за Ваш труд, освещающий путь!**

*Караубаева Светлана, 33 года Минск, Беларусь*

**Моя жизнь круто изменилась!**

**После изучения «Нектара для души» моя жизнь круто изменилась! Судите сами:**

**- из робкой домохозяйки, пробующей себя в новом деле, я превратилась в бизнес-леди;**

**- из недовольной, несчастной женщины я превратилась в счастливую, любимую и любящую жену;**

**- из чересчур опекающей, вечно переживающей мамочки, я превратилась в понимающую маму-друга.**

**У меня наладились отношения с близкими родственниками. Конечно же, мне есть еще над чем работать, куда расти. Я учусь до сих пор распознавать Знаки**

**Судьбы, кое-что получается! Я знаю свое Предназначение!**

*Попазоглу Марианна, 37 лет Молдова, Кишинев*

**История одной души**

**Эта книга — черта, после которой нет возврата к прошлой жизни Когда я читал ее в первый раз, хотелось поспорить с авто- оами, ибо книга противоречит тому, чему нас учили с детства. Но когда ее читаешь второй, третий раз, то уже осознаешь факты и доказательства. Эта книга начала собирать мою жизнь воедино, как пазл, я начал понимать те процессы, которые происходили со мной в жизни. Я избавился от некоторых ложных догм и убеждений, я стал наслаждаться жизнью, а не бороться с ней.**

*Анисимов Вадим, 36 лет Россия, Москва*

**Книга важна и нужна всем без исключения!**

**Беру на себя смелость назвать «Нектар для души» Учебником Просветления. Эта книга — самый простой, доступный, легкий в изучении, увлекательный и необходимый инструмент по пути следования в Новую Эпоху.**

**Очень доступны для понимания практические упражнения, особенно мне понравилось заключение договора Души и Разума. Большая часть повествования предназначена для людей, не верящих в истинное Мироустройство, но я думаю, после прочтения книги таких станет гораздо меньше. Авторы книги настолько доступно раскрывают эзотерические вопросы, что картина нашего мироздания представляется целостной и понятной. Кроме того, в книге большое количество ссылок на другие источники, что дает возможность расширить свой кругозор.**

*Панова Диана, 44 года Беларусь, Витебск*

**Книга, которая изменила мою жизнь**

**Благодаря этой книге я получила ответы на все вопросы о жизни. Я поняла, как устроен мир, зачем нам нужна душа, кто такой Всевышний и многое другое. После этого все стало на свои места, и с каждым днем моя жизнь становится все лучше и лучше. Эта книга для тех, кто хочет развиваться и совершенствоваться.**

*Кудрявцева Ольга, 19 лет Украина, Луцк*

**Источник нового знания**

**«Нектар для души» — вдохновенный результат анализа огромного числа информационных источников. На их основе авторы показывают систему естественных и обоснованных взглядов, которая позволяет людям увидеть и понять истинную суть и цель своей жизни и жизни своей Души на Земле. Читатель получает возможность испить новое для него знание из великих источников мысли от античного прошлого до наших современников.**

**Эту книгу хочется прочесть снова и снова. Она создает пишу для любопытства и новых вопросов, будоражит воображение.. Она — настоящий НЕКТАР ДЛЯ ДУШИ!**

*Судаков Александр, 55 лет, Харьков, Украина*

**Восточная притча**

Один восточный владыка захотел узнать всю историю человечества. Придворный мудрец принес ему пятьсот томов. Но царь был сильно загружен государственными делами и повелел мудрецу изложить все в сжатой форме. Мудрец вернулся через двадцать лет и принес всего пятьдесят томов. Царь, однако, был уже слишком стар, чтобы одолеть столько толстых книг. Он снова отослал мудреца с прежним заданием. Прошло еще двадцать лет, и сильно постаревший мудрец принес владыке один-

единственный том, содержавший всю премудрость мира. Но царь уже лежал на смертном одре, и у него не оставалось времени, чтобы прочесть даже одну эту книгу.

*(Из книги Сомерсета Моэма •«Бремя страстей человеческих*)*

Мы хорошо знаем, что современные люди — как мировые лидеры, так и простые смертные — столь же обременены заботами, как тот восточный владыка. У них так же нет времени на чтение даже пятидесяти книг, открывающих смысл жизни. Поэтому миллиарды людей живут в страданиях и умирают в невежестве, даже не подозревая, как отражается оно и на жизни вечной.

По этой причине мы взяли на себя труд обобщить если не «всю премудрость мира», то очень важную ее часть, и уместили все это в одной книге, которую предлагаем вам прочитать, не дожидаясь смертного одра. Мы назвали ее «Нектар для души», хотя вполне подошли бы и другие названия: «Энциклопедия Всего» и «Путеводитель по жизни — земной и вечной». Надеемся, что, дойдя до финала, вы согласитесь с этим утверждением.

*Авторы*

**Об авторах**

Владимир Дубковский родился в 1953 году в Ленинграде (ныне Санкт-Петербург). После окончания юридического факультета Ленинградского университета и до 1986 года проходил службу в органах прокуратуры, затем сотрудничал с газетой «Ленинградская правда», работал в «Эрмитаже», писал сценарии документальных фильмов. С 1989 по 1999 год занимался бизнесом — был основателем и руководителем ряда коммерческих компаний в сферах издательства, кинопроизводства, торговли и страхования.

В 1999 году совместно с Валерией — женой и партнером по бизнесу — основал «Академию системного бизнеса», отделения которой успешно работают в России и ряде стран ближнего зарубежья. В них прошли обучение тысячи менеджеров различных торговых компаний. За успехи в обучении Владимир и Валерия 15 раз получали высшую награду Евразийской Академии бизнеса как лучшие бизнес-тренеры, авторы лучшей обучающей программы и авторы лучших книг, количество которых превысило 50.

В Программе Академии содержатся десятки тем по личностному росту, давшие основание ученикам называть Академию бизнеса Школой Жизни.

За вклад в просвещение людей Владимир избран чле- ном-корреспондентом Международной Академии информатизации при ООН (1999), стал Лауреатом конкурса «Элита Информациологов мира» (2000).

www.facebook.com/vdubkovskiy

Валерия Дубковская окончила юридический факультет Ленинградского университета, где училась вместе с Владимиром, за которого в 1975 году вышла замуж. В течение 12 лет работала заведующей Отделом записи актов гражданского состояния, а затем стала партнером Владимира во всех его делах.

С 1999 года вместе с Владимиром возглавляет «Академию системного бизнеса». Успешно проводит российские и международные семинары. Автор многих лекций и психологических тренингов, блестящий оратор. Действительный член Евразийской Академии бизнеса, обладатель многочисленных призов и дипломов за вклад в обучение менеджеров многих компаний.

Валерия — мать двоих детей, яркое воплощение «женского начала» в бизнесе.

«Душа Академии», «Несущая свет» — так называют ее благодарные ученики. Широкое признание участников занятий получили ее музыкальные тренинги «Дом моей мечты», «Человек новой формации» и многие другие.

В настоящее время вместе с Владимиром проживает в древнейшем городе России — Великом Новгороде.

e-mail: valeria53@mail.ru www.facebook.com/valeria.dubkovskaya

## Глава 1
## ГДЕ ПРЯЧЕТСЯ СЧАСТЬЕ?

***Все мерзостно, что вижу я вокруг...***
*Уильям Шекспир, сонет 66*

***Причина всех страданий человека — невежество.***
*Сократ*

Наполеон Бонапарт с мрачным видом прогуливался по берегу острова Святой Елены. Шел 1818 год — третий год его ссылки после поражения в битве при Ватерлоо и отречения от престола. Как и все узники, обреченные на пожизненное заключение, теперь он жил только воспоминаниями, мысленно переживая день за днем всю свою яркую, бурную жизнь. Уже десятки раз он перебрал в памяти все эпизоды сражений и любовных приключений, верности и предательства, побед и ошибок...

– В моей жизни было всего три прекрасных дня: Маренго, Аустерлиц и Иена, если не считать еще и четвертого, когда я дал австрийскому императору аудиенцию во рву, на поле сражения, — неожиданно прервал он свое молчание.

Сопровождавший Наполеона граф Эммануэль де Лас Каз остановился и достал свою записную книжку.

– Не могу в это поверить, Ваше Величество! — воскликнул он, торопливо делая запись и боясь упустить хоть одно слово.

Лас Каз был офицером свиты Наполеона, верным слугой, согласившимся добровольно разделить ссылку со своим

поверженным императором. Он был самым частым его спутником во время ежедневных коротких прогулок, в ходе которых тщательно заносил все изречения Наполеона в свою записную книжку.

– Тем не менее, это именно так, — грустно вздохнул Наполеон.

– Но такой славой, как Вы, не обладал даже Александр Македонский! — возразил Лас Каз. — И она сияла над миром многие годы!

– Если задуматься над тем, что такое слава, то приходишь к заключению, что оная сводится к немногому, — ответил Наполеон. — Что бы ни говорили невежды, превозносили глупцы, одобряла или ни поносила толпа, здесь нет того, что составляло бы предмет особой гордости.

– Я хорошо помню, какие почести воздавали Вам солдаты и народ после Ваших славных побед. Разве тогда Вы не были счастливы?

– Почести приятны только в начале успешных дел, — грустно покачал головой Наполеон. — Те, кто добивается почестей, подобны влюбленным: ведь обладание ими снижает их цену.

– Но Вы были самым богатым властелином Европы, Вашей роскоши завидовали даже короли! — не сдавался Лас Каз.

– Те, кто ищет счастья в роскоши и расточительстве, подобны людям, предпочитающим блеск свечей сиянию солнца, — философски заметил Наполеон.

Подождав, пока Лас Каз запишет эту фразу, Наполеон изрек следующую:

– Сильные духом избегают наслаждений, как мореплаватели подводных камней.

Наполеона трудно заподозрить в неискренности. В том, что низложенный император не лукавил, признавая несчастливой свою звездную жизнь, всякие сомнения исчезают после ознакомления со всеми его изречениями, которые Лас Каз добросовестно занес в свою записную книжку, сохранив для потомков. Теперь каждый может ознакомиться с ними — после смерти Наполеона записная книжка Лас Каза была издана во Франции под названием «Максимы и мысли узника Святой Елены. Рукопись, найденная в бумагах Лас Каза» [1].

Чего же не хватало Наполеону для счастья? Ведь он действительно достиг всего, к чему обычно стремятся люди: славы, власти и богатства. Может быть, любви? В записях Лас Каза об этом нет ни слова, но история сохранила письма Наполеона к Жозефине, написанные еще за двадцать лет до ссылки и проливающие яркий свет на их отношения. Писем было много, но достаточно двух, чтобы понять, кто в этом браке любил, а кто позволял себя любить.

Письмо от 3 апреля 1796 года

***«Моя единственная Жозефина — вдали от тебя весь мир кажется мне пустыней, в которой я один... Ты овладела больше чем всей моей душой. Ты — единственный мой помысел; когда мне опостылевают докучные существа, называемые людьми, когда я готов проклясть жизнь, — тогда опускаю я руку на сердце: там покоится твое изображение; я смотрю на него, любовь для меня абсолютное счастье... Какими чарами (умела ты подчинить все мои способности и свести всю мою душевную жизнь к тебе одной? Жить для Жозефины! Вот история моей жизни....***

***Умереть, не насладившись твоей любовью, — это адская мука, это верный образ полного уничтожения. Моя единственная подруга, избранная судьбою для совершения нам вместе тяжкого жизненного пути, — в тот день, когда твое сердце не будет больше мне принадлежать, — мир утратит для меня всю свою прелесть и соблазн».***

Подобных писем было много, ответов мало.

Письмо Наполеона от 13 ноября 1796 года

***«Я больше тебя не люблю... Наоборот, — я ненавижу тебя. Ты — гадкая, глупая, нелепая женщина. Ты мне совсем не пишешь, ты не любишь своего мужа. Ты знаешь, сколько радос- ти доставляют ему твои письма, и не можешь написать даже шести беглых строк.***

***Однако, чем вы занимаетесь целый день, сударыня? Какие важные дела отнимают у вас время, мешают вам написать вашему возлюбленному? Что заслоняет вашу нежную и стойкую любовь, которою вы так ему хвастались? Кто этот новый соблазнитель, новый возлюбленный, который претендует на все ваше время, мешая вам заниматься вашим супругом? Жозефина, берегитесь, — не то в одну прекрасную ночь твои двери будут взломаны, и я предстану пред тобой.***

***В самом деле, моя дорогая, меня тревожит то, что я не получаю от тебя известий, напиши мне тот час четыре страницы и только о тех милых вещах, которые наполняют мне сердце радостью и умилением.***

***Надеюсь, скоро заключить тебя в свои объятия и осыпать миллионом поцелуев, жгущих меня словно лучи экватора» [2].***

К Наполеону мы еще вернемся, а пока возьмем на заметку одну его фразу из письма к Жозефине от 8 июня 1796 года: *«Я никогда не верил в счастье*

Позже нам пригодятся еще два высказывания Наполеона, сохраненные Лас Казом в его записной книжке:

***«Мне кажется, способность мыслить есть принадлежность души: чем больше разум приобретает совершенства, тем более совершенна душа».***

***«Понаписали великие глупости о душе, а ведь надобно стараться знать не то, что люди сказали об этом, но то, что собственный наш разум может нам***

***открыть независимо от чужих мнений».***

Как вы считаете, имел ли Наполеон шансы обрести счастье в браке 6 Жозефиной? Мы утверждаем, что имел и, дочитав эту книгу, вы поймете причину нашей уверенности. Мы убеждены, что каждый человек, способный отказаться от ложных представлений и открыться новым знаниям, может стать счастливым — независимо от того, как сложились обстоятельства его жизни на данный момент. В этой книге мы представим эти новые знания, а пока познакомимся с историей еще одного великого человека — шестнадцатого президента США *Авраама Линкольна* (1809-1865). Это был человек высокого ума и большого мужества, внесший огромный вклад в объединение страны. Он заслужил уважение и друзей и врагов, но только не своей жены, которая была главной причиной страданий Линкольна. О них рассказал американский психолог Дейл Карнеги в своей книге — «Как завоевать друзей и оказывать влияние на людей»:

«Великой трагедией в жизни Авраама Линкольна был его брак. Учтите — не убийство его, а его брак. После выстрела Бута Линкольн не успел осознать, что его убили, но он почти ежедневно в течение двадцати трех лет пожинал то, что его партнер, юрист Герндон, описал как „горькие плоды супружеского неблагополучия". „Супружеское неблагополучие". Это сказано слишком мягко. В течение почти четверти века миссис Линкольн пилила и изводила мужа.

Она без конца выражала ему свое недовольство и вечно критиковала его — все в нем было, по ее мнению, не так, как нужно. Он сутулился и неуклюже ходил: переставляя ноги, он, подобно индейцам, не сгибал их в коленях. Она сетовала, что в походке его не было пружинистости, в движениях — изящества. Она передразнивала его манеру держаться и требовала, чтобы при ходьбе он ставил ступни носком вниз, как ее учили в пансионе мадам Мантель в Лексингтоне.

Ей не нравилось, что его огромные уши торчали под прямым углом к голове. Она даже упрекала его в том, что нос его не был прямым, а нижняя губа выпячивалась, что он выглядел как чахоточный больной, что руки и ноги его были слишком велики, а голова слишком мала.

Авраам Линкольн и Мэри Тодд Линкольн были противоположностями во всех отношениях: по воспитанию, происхождению, темпераменту, склонностям и мировоззрению. Они постоянно раздражали друг друга.

Покойный сенатор Альберт Дж. Беверидж, этот самый выдающийся линкольновед нашего поколения, писал: „Громкий пронзительный голос миссис Линкольн можно было слышать на другой стороне улицы, а о непрерывных вспышках ее гнева знали все, кто жил поблизости. Часто ее гнев находил выражение не только в словах, — до нас дошло множество вполне достоверных историй о ее неистовых выходках".

Вот один из подобных случаев. Вскоре после свадьбы Линкольн и его жена поселились в Спрингфилде у миссис Джейкоб Эрли — вдовы врача, вынужденной держать пансионеров. Как-то утром, когда мистер и миссис Линкольн завтракали, Линкольн сделал что-то такое, что вызвало у его жены сильное раздражение. Что именно он сделал, никто теперь не узнает. Однако миссис Линкольн в приступе бешенства выплеснула чашку горячего кофе в лицо мужу. И произошло это в присутствии других пансионеров.

Линкольн ничего ей не сказал. Он сидел униженный и тихий, пока миссис Эрли вытирала ему мокрым полотенцем лицо и одежду.

Ревность миссис Линкольн была столь безрассудна, столь яростна и невероятна, что одно только чтение сообщений о некоторых душераздирающих, постыдных сценах, которые она устраивала мужу публично, одно только их чтение по прошествии семидесяти пяти лет заставляет читателей открыть рот от изумления. В конце концов, она сошла с ума, и, пожалуй, самое милосердное, что можно о ней сказать, — это то, что такой нрав ее, по всей вероятности, сложился под влиянием зарождавшегося в ней

безумия» [3].

Вы можете сказать, что Линкольну, как и Наполеону, просто не повезло с женой. Но если заглянуть в исследования социологов, то увидим, что «не повезло» в браке 90% людей. Бесстрастная статистика фиксирует хрупкость семейных союзов во всем мире. В среднем почти каждый второй брак в мире официально расторгается, а в оставшейся половине браков три четверти супружеских пар существуют в отношениях в диапазоне от «привычно-равнодушных» до «хуже некуда». Те браки, которые «хуже некуда», сохраняются юридически по многим причинам: нежелания делить имущество, сложного законодательства, страха осуждения со стороны общества...

Между тем, «случайных» или «неудачных» браков не бывает и тому, как превратить любой брак в счастливый или, как минимум, в спокойно-комфортный, будет посвящено немало страниц этой книги. Но не торопитесь их перелистывать в поисках этой информации — наши рецепты сработают только в том случае, если вы последовательно и внимательно изучите содержание всех ее глав.

Семейные неурядицы — не единственная причина страданий людей. Люди страдают от несправедливости и сознания своего бессилия в борьбе с ней, от страха перед наступающей старостью и от бедности, от боли после утраты близких и от творческих неудач, от одиночества и болезней...

Исследуя безграничную тему «Страдания человека», мы обнаружили глубоко несчастных людей во всех исторических периодах и во всех сферах общества. Мучительно страдали не только простые люди, но также короли, президенты стран и компаний, топ-модели, звезды Голливуда и шоу-бизнеса.

Мечта многих юных девушек — быть супермоделью — привлекательна лишь на обложке глянцевого журнала. А о том, что творится «за обложкой», рассказала знаменитая немецкая красавица Клаудиа Шиффер в интервью журналу «Fivetonine»: «Топ-модели вымирают как мамонты, погрязнув в личной неустроенной жизни и, как результат, в алкоголе, распутстве и наркотиках» [4].

Несчастными также оказались почти все известные творческие личности и богачи.

*Николай Гоголь* (1809-1852), знаменитый русский писатель-прозаик и драматург, в письме своему другу писал: **«Повеситься или утонуть казалось мне как бы похожим на какое-то лекарство и облегчение».**

*Лев Толстой* (1828-1910), великий русский писатель, автор всемирно известных романов «Война и мир» и «Анна Каренина», в одном из своих писем, написанных в 1878 году, признавался: «Я прячу веревку, чтобы не повеситься на перекладине в моей комнате, вечером, когда остаюсь один. Я не хожу больше на охоту с ружьем, чтоб не подвергнуться искушению застрелиться. Мне кажется, что жизнь моя была глупым фарсом».

*Гюстав Флобер* (1821-1880), французский писатель, жаловался в своих записках: «Все мне опротивело. Мне кажется, я бы с наслаждением сейчас повесился, — только гордость мешает...» [5].

Флобер удержался от самоубийства, а вот многие знаменитые его коллеги этого сделать не смогли.

Великий американский писатель *Эрнест Хемингуэй* (1899-1961) в глазах многих читателей ассоциировался с героем своей знаменитой повести «Старик и море», чьим лозунгом было «Не сдаваться ни при каких обстоятельствах!». Лауреат Нобелевской премии, удачливый рыбак, первоклассный охотник, завсегдатай кабаков — в общем, настоящий мужчина, умный, сильный и веселый. Но это была лишь маска, за которой пряталась глубоко страдающая душа.

Хемингуэй неоднократно пытался покончить с собой. Даже по дороге в клинику, где он собирался вылечиться от мучительной депрессии, Хемингуэй попытался выброситься из самолета, а уже на земле, после посадки, сделал попытку погибнуть в

лопастях вращающегося пропеллера. Вернувшись домой после лечения, Хемингуэй все же осуществил задуманное и 2 июля 1961 года застрелился из любимого ружья.

Внучка писателя, красавица Марго, была одно время самой высокооплачиваемой моделью Америки, потом успешной киноактрисой, но тоже не избежала депрессии, спилась и покончила с собой, отметив таким необычным способом 35-ю годовщину со дня гибели своего деда.

С трагической историей жизни Хемингуэя тесно .перекликается трагедия другого великого американского писателя — *Джека Лондона* (1876-1916), покончившего с собой в результате длительной депрессии, отягощенной алкоголизмом.

Лондон тоже воспевал волю к жизни. Герои его романов и рассказов, преодолевающие любые тяжелейшие испытания, для многих поколений читателей во всем мире стали образцом силы и мужества, Сам писатель в жизни сначала очень сильно походил на своих героев и реально преодолел множество трудностей и ударов судьбы. Внешне он всегда выглядел бодрым, энергичным, волевым человеком и обладал невероятной работоспособностью — за пятнадцать лет написал столько, что полное собрание его сочинений составило сорок томов!

Но и он жил в маске, страдая от депрессии, которую так умело скрывал, что никто из его многочисленных друзей даже не догадывался об этом. Он всегда был полон кипучей энергии и жизни, даже в самые тяжелые моменты жизни улыбался и подбадривал других. К 37 годам Лондон стал самым высокооплачиваемым писателем в мире и владельцем огромного участка земли, где было посажено 140 тысяч эвкалиптов.

Великий писатель был великим знатоком земной жизни, но то, что он в ней видел, породило в нем сначала тоску, а потом и глубокую депрессию. Лондон запил, и это стало началом конца. Сначала он разочаровался в окружающих его людях, потом в своих любимых эвкалиптах, потом и в литературе. Загнав себя в тупик, 22 ноября 1916 года Джек Лондон покончил с собой, выпив смертельную дозу яда.

Знаменитые японские писатели тоже не отличались оптимизмом.

*Мисима Юкио* (1925-1970) — самый известный в мире японский литератор XX века. Покончил с собой, совершив харакири.

*Кавабата Ясумари* (1899-1972), лауреат Нобелевской премии. Совершил самоубийство, отравившись газом в своем рабочем кабинете.

Наступивший в 2008 году финансовый кризис подтолкнул к самоубийству целый ряд крупных предпринимателей и банкиров.

Этот список можно продолжать еще долго, один только перечень знаменитостей, покончивших жизнь самоубийством, занимает десятки страниц.

Есть люди, которые полагают, что великие и богатые просто «с жиру бесятся». Мол, если бы им надо было больше думать о хлебе насущном, им было бы некогда так углубляться в свои страдания. Однако, если спуститься вниз по социальной лестнице, тотчас обнаруживается, что простые люди страдают отнюдь не меньше королей, топ-моделей и творческих гениев. Вся разница между первыми и вторыми лишь в том, что трагедия каждой отдельной звезды — это целая история, достойная либо романа, либо громких статей в средствах массовой информации, а мучения миллиардов простых людей — это всего лишь статистика для социологов.

По определению Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ), стресс и депрессия превратились в эпидемию, охватившую *все человечество*. В мире резко вырос уровень суицида: согласно данным ВОЗ ежегодно самоубийством кончают жизнь около одного миллиона человек (или один суицид каждые сорок секунд). Людей, погибающих от суицида, больше, чем тех, которые погибают насильственной смертью в результате войн или преступлений. Только в Китае ежегодно происходит 250 тысяч самоубийств.

При исследовании темы «страдания» невольно появляется мысль о том, что вообще вся наша планета — это сплошная обитель зла и несчастий, и людям

изначально предназначено мучиться на Земле. Такая точка зрения получила широкое распространение еще в V веке, когда св. Августин (354-430) объявил о «первородном грехе», совершенном в раю Адамом и Евой.

Христианские патриархи в «Послании о православной вере» (1723) указывали: «Веруем, что первый человек, сотворенный Богом, пал в раю в то время, когда преслушал *(нарушил — авт.)* заповедь Божию, последовав коварному совету Змия, и что отсюда распространился прародительский грех преемственно на все потомство так, что нет ни одного из рожденных по плоти, кто бы свободен был от того бремени и не ощущал следствия падения в настоящей жизни... Божественное правосудие наказало человека за его преслушание *(непослушание, нарушение — авт.),* как то: изнурительные труды, скорби, телесные немощи, болезни рождения, тяжкая до некоторого времени жизнь на земле, странствования и напоследок телесная смерть» [6].

Итак, по христианской версии, во всех бедах современного человека виноваты Адам и Ева, чье преступление заключалось в том, что, соблазненные коварным Змием, они вкусили плодов от Древа познания добра и зла, что было строжайше запрещено Богом. Творец сослал непослушных людей на Землю, чтобы они со скорбью трудились там в поте лица своего. Еве же — главной виновнице ссылки — дополнительно предназначалось «в болезни рождать детей» и вечно находиться под властью мужа. Заодно проклял Бог и саму Землю, на которую отправил ослушников (Быт. 3:16-19).

Святые отцы были последовательны в своем негативном отношении к знаниям. В течение многих веков на кострах инквизиции горели не только прогрессивные ученые, но и книги, в которых содержалось запретное знание. Известно, что испанский монах *Диего де Ланда Кальдерон* (1524-1579), отправленный в Америку обращать индейцев в христианство, в 1562 году собрал и сжег огромное количество рукописей майя. За этот и другие подобные «подвиги» он был возведен в сан епископа, а человечество навеки утратило бесценные памятники культуры и теперь ломает голову над тем, что действительно записано в знаменитом майанском календаре относительно судеб человечества и как понимать пророчества майя о Великом Переходе, ожидающем нашу цивилизацию после 2012 года.

..Объявив вкушение плодов с Древа познания причиной всех страданий — как самих вкусивших, так и всех их потомков, св. Августин и его последователи перевернули проблему с ног на голову, и, тем самым, именно они, а не Бог, обрекли миллионы людей на страдания. При вере в первородный грех со всеми вытекающими из этого последствиями ничего другого не остается, как страдать или вешаться (стреляться, травиться и т. д.). Что же еще делать осужденному Богом (!) на скорбь человеку на проклятой Богом (!) Земле?

В действительности все обстоит как раз наоборот — причиной всех страданий является невежество, а приобретение знаний — это единственный способ избавления от них (невежества и страданий). Об этом ясно и убедительно сказал еще за тысячу лет до рождения св. Августина великий греческий философ Сократ (469-399 гг. до н. э.). *Именно в невежестве Сократ видел причины всех бедствий и страданий людей.*

«Существует лишь одно зло — невежество, и есть только одно благо — знание», — утверждал великий мыслитель. Сократ, как известно, был признан Дельфийским оракулом самым мудрым человеком своего времени. С древним оракулом согласились потом и миллионы людей во всем мире. Этот мудрец оставил нам и точный диагноз проблемы (невежество) и верный рецепт избавления от нее (знания). Логика Сократа бесспорна, ведь невежество — это просто отсутствие знаний, необразованность человека. Ничего обидного в этом слове усматривать не надо, невежда — это не глупый, а незнающий, неосведомленный в каких-то вопросах человек, не более того.

Правоту Сократа подтвердила история — ведь счастливые люди на Земле все-таки есть! И самим фактом своего существования они убедительно доказывают ложность представлений о первородном грехе и вечной ответственности за него

каждого человека. Счастье же, как выяснилось, смогли обрести лишь те люди, которые постигли смысл жизни, свое предназначение (то есть получили *зна- ниє* по этим вопросам), и смогли его реализовать *(узма- ди,* как это делать). Об этом свидетельствуют результаты многолетних исследований — как наших собственных, так и всемирно известного американского психолога *Абрахама Маслоу* (1908-1970) и многих других ученых [7].

Итак, Сократ констатировал повальное невежество своих современников в вопросах о сущности человека, его душе и смысле жизни — именно в тех вопросах, знание которых открывает путь к избавлению от страданий и к счастью.

Теперь посмотрим, что изменилось в этом плане за последние две с половиной тысячи лет, прошедшие после смерти Сократа. Удалось ли человечеству преодолеть глобальное невежество? Насколько мы, люди XXI века, стали осведомленнее по сравнению с современниками Сократа? Или же остались такими же невеждами, как наши предки?

По подсчетам ученых, с начала нашей эры для удвоения объема знаний потребовалось 1750 лет, второе удвоение произошло в 1900 году, а третье — к 1950 году. В 70-е годы XX века объем знаний человечества увеличивался вдвое раз в 10 лет, в 80-е годы — раз в 5 лет, к концу 90-х годов объем знаний удваивался практически каждый год.

Объемы информации, особенно цифровой, растут еще быстрее. Если годовой объем информации, создаваемый в настоящее время человечеством, перевести в формат книг, то получится 12 стопок, каждая из которых равна расстоянию от Земли до Солнца (150 миллионов километров)

Рост знаний особенно наглядно виден в развитии технологий. Современный мобильный телефон оснащен микропроцессором, превышающем по производительности суммарную мощь всех процессоров, которые имелись на американском корабле «Аполлон», долетевшем в 1969 году до Луны!

Для обучения людей во всем мире действуют тысячи колледжей и университетов. На образование и науку только в США выделяется огромные суммы — до 260 миллиардов долларов ежегодно.

. Итак, с объемами, то есть с *количеством* знаний все в порядке — по этому показателю мы обогнали современников Сократа в сотни, если не в тысячи раз.

Только вот в чем вопрос: а какова *направленность* этих знаний? Что знает, например, изобретатель новой модели мобильного телефона о своем собственном сознании и подсознании? Что известно конструктору суперсовременных машин о своей душе, о смысле жизни, о сексуальных ритмах своей жены, наконец? Что знает, например, президент банка или крупной промышленной корпорации о своем предназначении в жизни? А как насчет рядовых граждан, владеющих дипломами уважаемых университетов или без таковых? Что им известно, к примеру, о Хрониках Акаши и опытах Института Монро (США) по исследованию Мира Душ? Что люди знают о достижениях квантовой физики в области сознания человека и материальности наших мыслей, о циклах в развитии цивилизации и действительных причинах изменения климата?

Мы утверждаем, что 90% людей не знают ответов на эти вопросы и даже не задумываются над ними. К такому выводу нас привели результаты собственных исследований, которые мы проводим уже более десяти лет среди учеников нашей Академии, число которых за прошедшее время (1999-2013) составило много тысяч человек.

На занятиях в Академии мы нередко проводим анкетирование участников по многим вопросам, выясняя уровень знаний людей, их потребности и интересы.

Наши ученики являются типичными представителями среднего класса, среди них есть люди всех возрастных групп (от 20 до 70 лет), большинство обладает

университетскими дипломами, то есть это люди, которых принято считать *образованными.* Но лишь *единицы* из них обладают знаниями по вопросам, которые мы перечислили выше.

О низком уровне знаний большинства людей, причем даже по вопросам обычной школьной или университетской программы, свидетельствует официальная информация, полученная в результате социологических исследований в разных странах.

В России, например, 40% взрослого населения книг вообще не читают, а те, кто читают, довольствуются в основном детективами и сентиментальными романами.

Англичане, исследуя вопрос уровня образованности своего населения, с удивлением и огорчением констатировали, что некоторые дети (в возрасте от 8 до 15 лет) искренне полагают, что яйца несут не курицы, а коровы. Взрослые англичане тоже не блещут знаниями. Согласно оценкам министерства образования Великобритании, около 16 миллионов взрослого работающего населения Англии «не дотягивают» до уровня начальной школы (что соответствует уровню одиннадцатилетних школьников).

В США 60% опрошенных взрослых людей сообщили, что Гомер — это герой мультсериала «Симпсоны» и лишь 20,5% знали о том, что это древнегреческий поэт, автор «Илиады» и «Одиссеи».

Ученые американского Университета Мичигана по результатам своего исследования пришли к выводу, что «научно грамотными» можно признать только 28% американцев, 14% европейцев и всего 5% японцев. При этом, чтобы попасть в категорию «научно образованных», человеку требуется понимать, к примеру, что такое молекула, нейрон, нанометр, ДНК и тому подобные «сложные вещи». По этим же данным, 70% жителей США не способны понять даже статьи, которые публикует в разделе «Наука» газета New York Times. Заметьте, не научный журнал, а газета, предназначенная для широких слоев населения, где все материалы готовятся с учетом того, что их будут читать не ученые, а самые простые граждане.

Результаты всех исследований однозначно свидетельствуют о том, что уровень *общих знаний* большинства людей во всем мире является очень низким. Уровень же знаний о душе и смысле жизни оказался и вовсе ничтожно мал.

Мы уже приводили печальную статистику разводов и рисовали картины мрачной семейной жизни большинства супружеских пар. Оказывается, в этом виновато, в основном, невежество людей. Прежде всего, незнание элементарных вопросов из области сексуальных отношений. В уже упомянутой книге Дейла Карнеги «Как завоевать друзей и оказывать влияние на людей» приведены убедительные аргументы в пользу этой точки зрения:

«Доктор Пол Попноу является одним из крупнейших американских авторитетов в области семейной жизни. Как глава Института семейных отношений он рассматривает тысячи ответов о тысячах браков. Он считает, что неудачи в браке происходят по одной из четырех причин. Вот в каком порядке он их перечисляет.

1. Сексуальная неприспособленность.
2. Расхождения во мнениях по поводу того, как проводить свободное время.
3. Финансовые трудности.
4. Умственные, физические или эмоциональные ненормальности.

Обратите внимание, что на первом месте стоит секс. И что, как это ни странно, денежные трудности стоят только на третьем месте.

Все авторитеты по разводам согласны с тем, что сексуальная совместимость абсолютно необходима. Вот что заявил, например, несколько лет назад судья Гоффман — судья суда по семейным делам: „Девять из десяти разводов вызваны сексуальными трудностями".

„Секс, — говорит другой специалист, доктор Баттерфилд, — является лишь

одной из удовлетворяемых в семейной жизни потребностей, но если сексуальные отношения не в порядке, ничто другое не будет в порядке".

Сентиментальная скрытность должна быть заменена способностью объективно и беспристрастно обсудить все аспекты и практику семейной жизни. И нет лучшего способа приобрести эту способность, чем с помощью компетентной и написанной с хорошим вкусом книги» [3].

Одна из авторов этой книги, Валерия, в течение двенадцати лет (1980-1992) руководила Отделом записи актов гражданского состояния (ЗАГС) в городе Ленинграде (ныне — Санкт-Петербург). За этот период через ее отдел прошли десятки тысяч пар, регистрируя важные события в своей жизни, в том числе браки, рождения детей и разводы. Вот личное мнение Валерии по этому поводу:

«Большинство браков, которые я регистрировала, заключались по любви. При этом почти все молодожены искренне полагали, что одного этого чувства вполне достаточно для прочного супружеского союза. Если же к этому прилагались хорошие жилищные условия, то перспективы и вовсе казались безоблачными. Ни о каких правилах семейной жизни эти люди, в большинстве своем, не имели ни малейшего понятия. Сексуальную сторону совместной жизни они постигали исключительно на практике, даже не подозревая о существовании специальных книг на эту тему. И очень скоро — как правило, в течение трех лет, — мне приходилось расторгать половину из заключенных союзов. Точно знаю, что основной причиной такого печального финала была сексуальная неприспособленность, невежество партнеров в области сексуальных отношений». Между тем, точный и простой рецепт гармонизации сексуальных отношений был открыт еще в середине 50-х годов прошлого века. Но никто из наших знакомых и учеников даже не слышал о нем. Узнав об этом пробеле в знаниях, мы сразу включили в программу нашей Академии тему «Методы управления сексуальной энергией» с подробным изучением упомянутого рецепта. И уже в первый месяц после этого мы получили сообщения о том, что несколько десятков супружеских пар (!) кардинально улучшили свои взаимоотношения. Некоторые сообщили даже о возврате к отношениям, которые были характерны для «медового месяца»! А всего-то надо было пройти трехчасовое занятие! Кстати, успехи в бизнесе этих гармонизированных сексуально людей тоже резко пошли в гору. К рецепту гармоничного секса мы обязательно вернемся в главе 9, где рассмотрим много практических рецептов улучшения жизни.

Итак, мы видим, что оснований для страданий у человека более чем достаточно. Лучшие умы размышляли об этом на протяжении всей истории человечества. А простой народ в это время сам искал свои, народные средства от стресса. Социологи выяснили, какие «лекарства от стресса» употребляют современные люди:

- телевизор — 46%;
- музыка — 43%;
- алкоголь — 19%;
- еда — 16%;
- медикаменты — 15%;
- спорт — 12%;
- секс — 9%;
- йога, медитация — 2%

Всего получается больше 100%. Это означает, что некоторые участники опросов выбирали не один, а два и более вариантов ответа, например принять изрядную порцию алкоголя и отправиться на рок-концерт. К чему приводит такое «лечение», мы уже знаем из отчетов Всемирной Организации Здравоохранения о бурном росте стрессов, психических заболеваний и самоубийств.

Но кроме невежества, то есть *незнания,* большая часть человечества пребывает в глубоком *заблуждении* относительно многих процессов и явлений нашей жизни, живет

в системе ложных представлений, то есть обладает *ложными знаниями.* Мифы и заблуждения буквально пропитали современное общество. Их оказалось так много, что одно только их краткое описание составило пять томов «Энциклопедии заблуждений», выпущенной российским издательством «ЭКСМО» в 2004 году [8]. На Западе подобную работу проделал известный писатель Стивен Фрай, составив «Книгу всеобщих заблуждений». «Многие факты, которые мы считаем бесспорными, на самом деле являются откровенной выдумкой, а многие знания — ошибочными. Мы живем в мире повсеместного невежества и всеобщих заблуждений, но стыдимся в этом признаться», — утверждает автор этой книги, и с ним невозможно не согласиться [9].

Однако надо сделать важное замечание: далеко не всякое невежество опасно и не все заблуждения трагичны для человека. В самом деле, может ли повлиять на обретение счастья незнание имени изобретателя резиновых сапог или заблуждение в том, что красный цвет приводит быка в ярость? На самом деле быки не различают цвета. Это примеры из категории безопасных заблуждений и безвредного невежества.

*Но есть такие вопросы, невежество или ложные представления о которых намертво блокируют саму возможность достижения счастья. Ими являются те, которые принято относить к разряду вечных.*

- Кто мы — потомки обезьян или продукт творения Бога?
- Откуда мы приходим в этот мир и куда уходим после смерти?
- Есть ли у человека душа и бессмертна ли она?
- Существует ли загробная жизнь и есть ли в ней Ад и Рай?
- В чем смысл человеческой жизни? Есть ли конкретное предназначение у каждого человека и как его найти?
- Есть ли у человека Судьба и кто ее пишет? Может ли человек влиять на нее или все в его жизни заранее предопределено?
- Почему мир полон несправедливости и страданий?
- Перевоплощаются ли души в новые тела после смерти или мы живем один раз?
- Есть ли у человека ангелы-хранители и как наладить с ними контакт?
- Что означают наши сны? Есть ли в них смысл или это всего лишь отражение затаенных желаний и страхов?
- Существует ли в мире «вторая половинка» для каждого человека и как ее отыскать?

Вот невежество в *этих* вопросах оборачивается для человека бедой, как на этом свете, так и на том, независимо от того, верит человек в жизнь после смерти или нет. Люди,



не знающие ответов на перечисленные вопросы или имеющие ложные представления, могут рассчитывать, в лучшем случае, на телесные удовольствия и кратковременные радости в своей земной жизни.

*Мы утверждаем, что счастье является состоянием души, достигшей реализации программы своего воплощения.*

Только в этом случае «душа поет от счастья». Именно душа, а не тело, способное петь лишь от радости (а вовсе не от счастья) по поводу того или иного земного приобретения или телесного удовольствия. А возможно ли реализовать свою программу, если даже не догадываешься о ее существовании? Или догадываешься, но не представляешь содержание? Конечно, нет. Вот поэтому *для невежественных людей счастье остается недостижимой мечтой.*

Одним из самых вредных представлений, проистекающих из невежества, является мнение, что человек создан для счастья. Это — противоположная теории «первородного греха» точка зрения, но не менее опасная. И у нее такое же великое

http://e-puzzle.ru

множество сторонников, в том числе и среди личностей авторитетных.

Широко известно высказывание классика мировой литературы *Льва Толстого* о том, что «*человек обязан быть счастлив**.

В России очень популярно еще одно высказывание, тоже известного в прошлом писателя *Владимира Короленко* (1853-1921): «*Человек создан для счастья, как птица для полета*Имя автора и его произведения в народе давно забыли, а вот эта фраза стала крылатой и всеми любимой.

Свою лепту в такое понимание судьбы человека внес и основоположник научной педагогики в России *Константин Ушинский* (1824-1871), который утверждал: «*Право на счастье составляет самое неотъемлемое право человека*>. Поскольку Ушинский был самым авторитетным в России педагогом, его утверждение вошло во все школьные программы не только царской, но и советской России. И опять люди увидели в нем то, что хотели: раз есть право на счастье, значит, кто-то другой (а не сам человек) обязан его обеспечить.

Глубокое заблуждение относительно смысла жизни человека охватило не только российские умы — оно давно и весьма широко распространено во всем мире. Бурное развитие ему придал еще в III веке до н. э. великий древнегреческий мыслитель *Эпикур* (342-241 до н. э.), сыгравший значительную роль не только в истории античной философии, но и оказавший серьезное влияние на мировоззрение миллионов людей последующих поколений.

*«Мы называем удовольствие началом и концом счастливой жизни*, —* утверждал Эпикур. Удовольствия вытесняют страдания и приводят к счастью — вот суть его философии, которая легко и быстро прижилась на греческой почве, а потом с успехом распространилась по всему миру.

Знаменитый французский писатель и философ эпохи Возрождения *Мишель де Монтень* (1533-1592) полагал, что человек существует не для того, чтобы создавать себе нравственные идеалы и стараться к ним приблизиться, а для того, чтобы быть счастливым. Справедливости ради заметим, что в своей книге «Опыты» он уточнял: «Наше счастье или несчастье зависят только от нас самих».

*«Человек живет на свете не для того, чтобы стать богатым, но для того, чтобы стать счастливым**. Так считал выдающийся французский писатель *Гюстав Флобер* (1821-1880), оказавший огромное влияние на формирование системы представлений у миллионов людей не только во Франции, но и во всем мире. Тот самый Флобер, который, между прочим, в своих «Записках» (1853), писал: «Все мне опротивело. Мне кажется, я бы с наслаждением сейчас повесился, — только гордость мешает...» Но об этой стороне его творчества мало кто осведомлен, а депрессия Флобера проистекала, между прочим, именно из его ложного представления о смысле жизни и отсутствия всякого представления о гармонии Вселенной.

Широкому развитию иллюзии о предназначении человека способствовал также индийский философ *Махариши Махеш Йоги (1914-2008).*

Пройдя основательную подготовку в Индии, Махариши в 1957 году создал всемирное «Движение Духовного Возрождения» и в 1958 году отправился просвещать сначала Америку, а затем и Европу. К началу XXI века его Центры медитации широко распространились по всему миру, а число последователей превысило пять миллионов человек.

Какую же философию принес Махариши западному миру? А вот какую:

*«Жизнь — это Блаженство. Человек рожден, чтобы наслаждаться милостью Бога. Будьте только в потоке блаженства и природы, и этот поток позаботится обо всем остальном».*

Конечно, такая философия не могла не понравиться миллионам страдающих людей. Оставалось только найти этот «поток блаженства», погрузиться в него с головой и забыть про все беды и печали, а заодно и про все свои дела и обязанности. Поток сам

позаботится обо всем.

Философия Махариши вольно или невольно способствовала развитию движения хиппи *(hippy),* охватившему Запад в середине 1960-х годов. Хиппи протестовали против традиционной культуры, призывали к миру и единению с природой, носили длинные волосы и небрежную одежду, слушали рок-н-ролл, курили марихуану и увлекались медитациями, сексом, дзен-буддизмом и даосизмом. Разумеется, нигде не работали и жили «в потоке блаженства и природы» — точно, как рекомендовал Махариши. Но слово *hippy* лишь внешне похоже на *happy (счастливый),* поэтому, исчерпав себя, движение хиппи уже в 1970-х сошло на нет, *а философия блаженства осталась.* И сегодня уже 200 миллионов наркоманов (по данным ООН) ищут забвения «в потоке», уносящим их не только от счастья, но и из самой жизни.

За громким хором различных проповедников, утверждающим возможность Рая на Земле, почти совсем не слышен доносящийся из глубин XVIII века голос *Готхольда Лессинга* (1729-1781), немецкого драматурга и философа:

*<Главная причина нашего недовольства жизнью есть ни на чем не основанное предположение о том, что мы имеем право на ничем не нарушаемое счастье, что мы рождены для такого счастья>*.

Пожалуйста, перечитайте еще раз эти слова: «...ни на чем не основанное предположение...» Откуда же свои предположения, а точнее, утверждения, взяли Толстой, Ушинский, Флобер и другие великие умы? Наверное, от большого желания быть счастливыми. А поскольку счастливыми хотят быть все, то высказывания столь авторитетных людей были тотчас приняты, чтобы потом передать своим детям, внукам...

В результате миллионы людей в мире абсолютно уверены в том, что рождены для счастья. Поскольку же рождены люди, на самом деле, совсем с другой целью, то *столкновение суровой действительности с ложной системой представлений неминуемо высекает искры стресса*, быстро переходящего в депрессию и страдания. Отсюда депрессия Флобера, печальные мысли Гоголя и страдания миллионов людей на всем свете.

Как много страданий происходит только от одной этой иллюзии! А сколько еще других вредных заблуждений прочно обосновались в сознании людей!

*Мы полностью разделяем убеждение в том, что не сами по себе суровые обстоятельства являются причиной страданий, а наши представления о том, что для нас плохо или хорошо и как все должно быть на самом деле. Эту мысль очень ясно выразил еще две тысячи лет назад величайший римский император и не менее великий философ Марк Аврелий Антонин* (121-180). Уйдя из жизни, он оставил потомкам не только процветающий и хорошо защищенный Рим, но и целый сборник мудрых мыслей, составивших позднее книгу под названием «Размышления». Среди них есть, например, такое:

*«Устрани убеждение, устранится и жалоба на вред. Устрани жалобу на вред, устранится и самый вред*[10]*.

Итак, все дело в наших мыслях, в нашем отношении к окружающим людям, предметам и явлениям. Именно наши мысли, оценки и убеждения, то есть наше мировоззрение является определяющим качество нашей жизни, а отнюдь не ее фактические обстоятельства.

Среди тех, кто разделял здравые убеждения Готхольда Лессинга, был и другой немецкий философ — *Артур Шопенгауэр* (1788-1860), который утверждал:

*<Есть только одна врожденная у всех ошибка — это убеждение, будто мы рождены для счастья*.*

Но и Шопенгауэр не был услышан — человек слышит, как правило, лишь то, что хочет услышать.

Зато идеи их соотечественника *Фридриха Ницше* (1844-1900) получили самое

широкое распространение во всем мире. Среди них идея самоубийства как выхода из тяжелого положения. Мол, если счастье не улыбнулось, можно спокойно распрощаться с жизнью, разом избавившись от всех стрессов и страданий:

*сСвою смерть хвалю я вам, свободную смерть, которая приходит ко мне, потому, что я хочу*.*

Идея самоубийства так привлекала Ницше, что он буквально поэтизировал ее:

■*«...Или я погасну, как свеча, которую задувает не ветер, но которая сама устает от себя и пресыщается собою, — выгоревшая свеча? Или наконец: задую ли я сам себя, чтобы не выгореть?**

Неужели и знаменитого Ницше можно записать в невежды? А почему нет? Кто причислил его к лику великих философов? Это неясно, зато хорошо известно, что Ницше последние 20 лет своей жизни провел, тяжко страдая от физических и психических недугов. А ведь именно в этот период он создал свои основные философские труды. Чего же еще можно ожидать от сильно больного и на тело и на голову человека, кроме гимна смерти-избавительнице? Она, кстати, пришла к философу в психиатрической больнице.

Мы уже упоминали о результатах собственных исследований по «душевным вопросам» среди наших учеников. Уровень их познаний оказался более чем скромным. Давайте теперь посмотрим, каков он в мире — во что верят люди и что они знают о глобальных вопросах своего бытия?

Обзор начнем с Соединенных Штатов Америки — там больше всего университетов, научных институтов и финансовых инвестиций в образование людей. Однако, как оказалось, все эти университеты и инвестиции оказались малоэффективными в деле просвещения людей по глобальным вопросам бытия. Аналитический отчет Международного центра общественного мнения Гэллапа дал поразительную картину невежества американцев в том, что выходит за рамки традиционной науки. Вот какие данные Служба Гэллапа получила в результате телефонных интервью с 1002 лицами старше 18 лет, проводившихся в июне 2005 года:

- 59% не верят в экстрасенсорные способности человека;
- 68% не верят в существование призраков умерших людей;
- 69% не верят в телепатию;
- 74% не верят в возможность заглядывать в прошлое и будущее;
- 79% не верят в контакты с душами умерших людей;
- 80% не верят в возрождение души в новом теле после смерти (реинкарнацию).

Только 1% американцев верит во все описанные явления одновременно, а 27% не верят ни в одно из них! И это при том, что все эти феномены проверены и доказаны в тысячах опытов и экспериментов и описаны в сотнях книг! Но люди, оказывается, предпочитают таким книгам комиксы, детективы и бульварные романы.

Исследования по этим же вопросам в Западной Европе и в России дали похожие результаты.

Центр Гэллапа сообщает также интересные данные относительно доли верующих в Бога и в жизнь души после смерти. Казалось бы, эти цифры должны совпадать — все религии говорят о бессмертии души, — однако, смотрите сами на результаты опросов.

| Страна | Верят в Бога | Верят в жизнь после |
|---|---|---|
| США | 96% | 69% |
| Канада | 89% | 54% |
| Италия | 88% | 36% |
| Австралия | 80% | 48% |
| Бельгия, Нидерланды, Люксембург | 78% | 48% |
| Великобритан | 76% | 43% |
| Франция | 72% | 39% |
| Германия | 72% | 33% |
| Скандинавия | 65% | 35% |

Интересно, в какого же Бога верят люди, отрицающие жизнь души после смерти тела?

В другом голосовании — на сайте www.yesnogod.com — по вопросу «Верите ли вы в Бога?» приняли участие 121215 человек со всего мира и вот как распределились голоса.

| | Всего | Да | Нет |
|---|---|---|---|
| Всего | 12121 | 46% | 54% |
| Европа | 77037 | 45% | 55% |
| Ближний Восток | 631 | 65% | 35% |
| Азия | 2820 | 49% | 51% |
| Карибский | 322 | 62% | 38% |
| Африка | 356 | 79% | 21% |
| Южная Америка | 9346 | 54% | 46% |
| Океания | 1400 | 28% | 72% |
| Центральная | 3054 | 65% | 35% |
| Северная | 26249 | 43% | 57% |

Как видим, верующих оказалось значительно меньше, чем по данным Службы Гэллапа.

В июле 2006 года, накануне визита в Германию Папы Римского Бенедикта XVI, немецкий социологический институт провел опрос населения, в ходе которого только 50% респондентов заявили о вере в Бога. При этом, по статистике, 65% немцев официально принадлежат к католической или различным протестантским церквям. Выходит, что 15% немцев к церкви принадлежат, но в Бога не веруют?

Мы стали разбираться в этих противоречиях, проведя исследование среди своих учеников, и выяснили, что всем вышеприведенным статистическим данным доверять нельзя, ни одно из них не отражает реального положения дел. И вот почему.

Отвечая на поставленные вопросы односложно «да» или «нет», каждый вкладывал в ответ *свое представление* по заданному вопросу, а представление это

оказывалось, при детальном расспросе, весьма туманным или вовсе отсутствовало.

Так, к верующим в Бога причисляли себя люди, никогда не читавшие Библию (таких оказалось 60%), не выполняющие большинства религиозных обрядов (82%), не ходящие на исповедь (99%), понятия не имеющие о житии ни одного святого (93%) и с весьма смутным представлением о личности самого Иисуса Христа (75%). Даже молитву «Отче наш...» смогли прочитать только 15% опрошенных нами «верующих», а «семь смертных грехов» полностью не смог перечислить ни один человек.

Те, которые соблюдали религиозные обряды, не могли объяснить их суть, происхождение и значение для эволюции души. Не знали «верующие» и самой сути христианского учения, не могли растолковать, что значит «подставить правую щеку, когда ударили по левой», как понимать призыв Иисуса «любить врагов своих» и почему «блаженны нищие духом». Даже заповеди из Нагорной проповеди мало кто мог просто перечислить, не говоря уже об их неуклонном соблюдении в своей жизни.

Но самым печальным результатом наших исследований было то, что само понимание Бога у большинства людей оказалось чрезвычайно примитивным. Многие представляли Бога неким существом, которое постоянно держит всех в поле своего зрения и тщательно учитывает добрые и плохие дела, чтобы после смерти каждому воздать по заслугам. Представление, весьма сходное с тем, что господствовало среди наших предков сотни и тысячи лет назад.

Многие люди причисляли себя к христианам на основании лишь того, что иногда посещают церковь, другие — чтобы ощущать себя «как все», если в их окружении были преимущественно такие же «верующие». Некоторые были искренне убеждены в том, что достаточно не убивать, не воровать и по большим религиозным праздникам посещать храм, чтобы считаться христианином и при опросах называть себя верующим.

Люди, относящие себя к атеистам, тоже не блистали знаниями ни по одному из наводящих вопросов. «Не верю, и все!» — гордо заявляли неверующие. «Во что имен**о** не веришь?» — пытались уточнить мы. «Ни в Бога, ни черта не верю!» — «А почему не веришь?» — «Не верю, все тут!»

В общем, получилось как в одной притче:

***Притча о Великом Атеисте***

***В древние времена, тысячу с лишним лет назад, жил один парень, который считал себя атеистом. А ходили в те времена слухи о некоем Великом Атеисте, который мог любого священника победить в споре. Решил юноша найти этого Великого Атеиста и стать его учеником. И вот, после долгих странствий он подошел к хижине, где, как ему сказали, жил Великий Атеист. На стук ему ответил старческий голос:***

*– Кого там несет на ночь глядя?*

*– Я ищу Великого Атеиста, чтобы стать его учеником, — сказал юноша.*

*Старик впустил парня и стал его расспрашивать.*

*– Чему же ты хочешь у меня научиться? — задал он свой первый вопрос.*

*– Как спорить со священниками и возражать им. Я уже не верю ни в Бога, ни в душу, ни в загробную жизнь, но мне не хватает аргументов для споров.*

*– А почему не веришь? — спросил старик.*

*– Это все чушь! — воскликнул юноша. — Их просто нет!*

*– А читал ли ты Библию или Коран?*

*– Конечно, нет! Я ведь атеист! — гордо ответил юноша.*

*– А беседовал ли ты со священниками?*

*– Пока нет, я же ведь для того и пришел, чтобы научиться с ними спорить.*

*– А что тебе известно о клинической смерти?*

*– Пока ничего.*

*– Не пытался ли ты выходить из своего тела?*

***– Нет! А разве это возможно?***

***–Беседовал ли ты с людьми, которые утверждают, что живут не в первый раз?***

***– Я пока таких не встречал.***

***– А что ты вообще знаешь о реинкарнации?***

***– Я даже такого слова не знаю.***

***– Ну, тогда ты не атеист, — подвел старик итог разговору. — И тебе нечего у меня делать.***

***– А кто же я? — удивился юноша. — Я ведь ни во что не верю!***

***– Ты просто невежда, — вздохнул сочувственно Великий Атеист.***

Для чего мы так подробно рассматриваем эти вопросы о вере? Неужели для того чтобы стать счастливым, обязательно нужно быть истинно верующим, глубоко разбираться в религиозных канонах и свято соблюдать все заповеди?

Конечно, нет. Вопрос о вере в Бога мы поднимаем лишь потому, что без ясных представлений о душе и ее связи с Творцом невозможно понять ни смысл человеческой жизни, ни ее предназначение, без чего, в свою очередь, недоступным оказывается счастье и невозможным преодоление страданий.

Итак, мы установили прочную связь между тотальным невежеством людей в глобальных вопросах жизни с их страданиями. Причина болезни ясна, но как ее лечить? Может ли знание послужить лекарством? И каким именно знанием нужно овладеть, чтобы выйти на дорогу к счастью?

Результаты наших многолетних исследований привели к однозначному выводу: познание самого себя, смысла своей жизни, своего предназначения и воплощение его в земной жизни — вот единственный путь к обретению счастья.

*Счастье начинается там, где кончается невежество.*

В этом мы убедились и на собственном 38-летнем супружеском опыте, и на опыте наших учеников, многие из которых сумели превратиться из страдающих неудачников в успешных и счастливых людей. И никакого особого секрета в этом нет — люди стали просто серьезно учиться, постигая предметы, о которых либо не имели понятия вообще, либо имели ложные представления. Конечно, успеха достигли лишь те, кто не просто посещал занятия, а упорно работал над собой, причем по специальной методике, о которой расскажем чуть ниже.

Мы уже упоминали о том, что в 1999 году открыли «Академию системного бизнеса» для *профессионального* обучения менеджеров торговых компаний. И мы действительно обучаем людей методам успешных продаж. Но не только этому. В программе нашей Академии есть два десятка тем, которые можно было бы отнести к разряду личностного роста, если бы не одно «но». Это «но» заключается в том, что все эти «душевные», как мы их называем, темы, оказали огромное влияние на профессиональный рост наших учеников. Так что мы давно перестали делить знания, которые даем в Академии, на те, что приводят к профессиональному росту, и те, что развивают личность. Это просто знания, которые дают все — и здоровье, и успех в бизнесе, и постижение смысла своей жизни, и, в конечном итоге, счастье.

Какие же именно знания помогли нам самим и тысячам наших учеников коренным образом изменить свою жизнь, покончить с унынием и обрести если не счастье, то спокойное, гармоничное состояние?

Прежде всего, знания о Божественной природе Вселенной и человека, как ее частицы, о смысле своего существования и личном предназначении. В этом нам сильно помогли новейшие достижения ученых в области квантовой физики.

Знания о циклах развития планеты и общества, об истинных причинах происходящих на Земле тревожных событий: глобального потепления и природных катастроф, экономического и демографического кризисов, роста насилия и психических заболеваний, об их связи между собой и зависимости от космических

факторов, прежде всего, прецессии земной оси.

Знания об энергетике человека, умение управлять энергетическими потоками в своем организме, овладение методами голографической терапии.

Знания о материальном характере наших мыслей и механизме воплощения в жизнь желаний, постижение «Формулы мечты».

Знания о великой силе слова, о том, как можно с помощью словесных настроев избавиться от болезней и укрепить уверенность в себе.

Знания о физиологической основе семейных отношений и сексуальных циклах.

В Академии мы даем ученикам самые разнообразные знания, и, в первую очередь, помогаем им раскрыть свои способности. Мы исходим из того, что каждый человек от рождения наделен огромным набором способностей, но по мере взросления обрастает, как шелухой, ложными представлениями и страхами. В итоге он превращается в закомплексованное, неуверенное в себе, страдающее существо. Свою задачу мы видим в том, чтобы с помощью определенного набора знаний помочь человеку снять, слой за слоем, эту шелуху и раскрыть свою реальную Божественную сущность. Наш опыт говорит, что это под силу каждому, кто искренне хочет перемен в своей жизни и способен преодолеть свою лень.

В следующих главах мы откроем основные источники знаний и дадим квинтэссенцию информации из них. Понятно, что в одной маленькой книге невозможно поместить весь курс Академии, да этого и не требуется. Уже в этой книге вы получите достаточный объем знаний для немедленного практического применения, а также путеводные нити, которые позволят вам самостоятельно пройти весь путь, по которому прошли мы и многие из наших учеников.

Мы обещали рассказать о специальной методике обучения, позволяющей достичь прекрасных результатов. На самом деле это методика *самообучения,* методика *усвоения* учебного материала. Она проста и требует только од- ного — настойчивости. Сейчас мы ее опишем, но сначала поделимся одним наблюдением.

В процессе подготовки занятий мы обнаружили огромное количество полезных материалов по каждой теме. На тему достижения успеха и изменения сознания написаны тысячи книг, в которых содержатся сотни очень хороших рецептов. Почему же при таком обилии действительно эффективных источников знаний миллионы людей не достигают успеха и продолжают страдать — физически, материально и душевно? Что мешает претворению этих рецептов в реальные достижения людей?

Ответ прост: неправильный подход к этим материалам. Люди покупают умные книги, читают, восхищаются рецептами и убирают книги на полку. Потом покупают другие книги, тоже их читают, соглашаются с написанным и также ставят на полку. В результате собирают целые библиотеки из полезных книг, а пользы никакой не получают. И не могут получить при таком подходе.

*Наша методика такова (и мы рекомендуем применять ее при работе с этой книгой для получения максимального от нее эффекта).*

Прежде всего, мы отказались от восприятия печатных источников знаний как *книг.* Если относиться к ним как к книгам, то получается описанный выше процесс: прочитал, поставил на полку, забыл. Книги (если это не научные трактаты) в нашем обычном восприятии служат для *чтения,* от которого мы ожидаем удовольствия, либо читаем, чтобы просто скоротать время.

Мы же рассматриваем печатные источники знаний как *инструменты развития.* Уже такое изменение отношения меняет сам характер наших действий. С инструментами постоянно *работают*, а книги просто читают.

Работа протекает так: берем в руки маркер синего, к примеру, цвета, открываем инструмент развития и начинаем *изучать* буквально каждую фразу. Изучать — значит осмысливать, докапываться до сути, а если сразу не понятно, то перечитывать второй, третий раз. Если этого оказывается недостаточно ввиду сложности (непривычности)

материала, читаем пятый, десятый раз — пока не поймем. И дальше не двигаемся, не стараемся проскочить трудные места.

Если какая-то фраза выделена в тексте курсивом или другим шрифтом, обращаем на нее особое внимание, думаем, почему автор старался привлечь к ней наше внимание.

Каждую мысль, изложенную автором, примеряем к себе — задаем себе вопрос: а как я поступаю в случае, подобном описанному? Что я знаю по этому вопросу?

Самые важные, на наш взгляд, фразы, выделяем маркером. Завершив изучение источника, просматриваем еще раз выделенные *нами* места. И составляем *письменный план* по изменению/дополнению своего обычного расписания дел. Только после этого ставим инструмент на полку и принимаемся за следующий, а понятые и принятые рецепты начинаем претворять на практике.

Спустя месяц или два возвращаемся к инструменту и перечитываем его уже с красным маркером в руке. Теперь выделяем то, что зацепило при этом, втором прочтении. Всегда оказывается много того, на что ранее не обратили внимания. Таким образом, коэффициент полезного действия инструмента возрастает.

При третьем чтении, с маркером зеленого цвета, опять появляются места, которые хочется выделить. В результате, если инструмент действительно ценный, он оказывается весь расцвечен разными маркерами, а заложенные в нем идеи становятся частью нашего собственного мировоззрения и *только после этого начинают работать.* Кстати, почти все известные нам авторы развивающих книг рекомендуют перечитывать их по нескольку раз. Ог Ман- дино (1923-1996), например, в своем бестселлере «Величайший в мире торговец» предлагает перечитывать главы с позитивными утверждениями (он называет их «свитки») по 90 (!) раз — он справедливо полагает, что иначе до подсознания они не дойдут.

Приведем простой пример использования учебного пособия.

Когда наши ученики изучают тему о формировании у себя позитивного мышления с помощью словесных настроев, они получают подготовленный нами печатный инструмент (в виде небольшой брошюры), в которой приведен древний шумерский настрой. Им пользовались в шумерском царстве еще пять тысяч лет назад, и археологи обнаружили его текст на одной из глиняных табличек, найденных при раскопках. Мы рекомендовали взять на вооружение этот настрой, сделав картонную карточку с его текстом.

Эту карточку надо поместить рядом со своим спальным местом, чтобы утром первым делом вслух прочитать настрой. Можно поставить карточку в ванную комнату (мимо которой вы не пройдете) или на туалетный столик — важно, чтобы она сразу попалась вам на глаза, едва утром вы их открыли.

Чтобы карточка служила долго, можно ее заламинировать.

Шумерский настрой звучит так.

**ЗДРАВСТВУЙ, НОВЫЙ ДЕНЬ! ПРИНЕСИ УДАЧУ! РАСТЯНИ СВОИ МИНУТЫ В ДОЛГИЕ, СЧАСТЛИВЫЕ ЧАСЫ. БУДЬ БЛАГОСКЛОНЕН КО МНЕ, НОВЫЙ ДЕНЬ,**
**СДЕЛАЙ МОЙ ПУТЬ БЕЗМЯТЕЖНЫМ.**

Так надо делать каждый день в течение длительного срока. *Только тогда настрой проникнет в подсознание и начнет реально работать.* Если же брошюру с настроями просто прочитать и поставить на полку, эффект будет равен нулю, а время и деньги, потраченные на прохождение семинара на эту тему, окажутся просто потерянными.

Конечно, самым трудным является формирование у себя привычки *ежедневно* хоть что-то делать из рекомендованного на занятиях и усвоенного из печатных источников. Но другого пути нет. Трансформация сознания — это процесс, растянутый во времени. Его длительность зависит от степени «замусоренности» сознания, количества и стойкости ложных представлений, впитанных в течение всей жизни. Но,

поверьте, игра стоит свеч!

В нашем архиве хранится много писем со словами благодарности от людей, достигших хороших результатов после применения полученных в нашей Академии знаний. Мы уже привыкли к информации о том, что у людей улучшается здоровье, карьерный рост, укрепляются семейные отношения, но письмо, полученное однажды из Казани, было особенным. Его написала 24-летняя Екатерина Тюрина, прошедшая полный курс обучения в нашей Академии. Приведем его здесь с незначительными сокращениями, сохранив стиль автора:

***«Здравствуйте; Валерия Александровна и Владимир Евгеньевич!***

***У меня (уже как обычно) есть очень хорошие новости.***

***„Нектар для Души" невероятным образом в очередной раз показал очень многим людям, что полученные знания из книги приводят не только к улучшению в жизни духовной, но и в материальной!***

***Чудеса случаются, главное верить! Все мы живем и никогда не задумываемся о том, что в нашей жизни может произойти что-то, что на 180 градусов может развернуть нас в сторону изменений. Так и я до определенного времени думала, что со всеми может все случиться и случается, но только не со мной! Не тут-то было! Первой и самой главной точкой изменений в моей жизни стало знакомство с вами, моими учителями-на- ставниками. Это случилось в Йошкар-Оле в 2011 году. И, как говорится, случайности не случайны. На сессиях Академии я получила знания о бизнесе, о личностном развитии, о гармонии душевной и материальной, но очень долго не могла понять, за-***

***чем все эти знания приходят ко мне?! И, видимо, как ответ на мой вопрос, а так же как трамплин к развитию, в моей жизни случилась следующая история, причем совсем не позитивная.***

***В декабре 2012 года я попала в больницу. Врачи поставили диагноз, особенно страшный для девушки, только еще начинающей жить — опухоль в правой лобной доле, причем непонятного происхождения, непонятного характера и еще очень много непонятного... Диагноз врачей звучал как приговор! Но на моей стороне были знания, полученные на Академии и из книги „Нектар для Души". Я сразу для себя решила, что не буду играть в одной команде с врачами, потому что уж слишком негативно они были настроены, и, кроме как резать и вырезать, никаких решений не предлагали! Благодаря знаниям и вере во все услышанное на Академии и прочитанное в „Нектаре", я победила свою опухоль в голове! Какое же это необыкновенное чувство и состояние, когда врачи разводят руками от изумления со словами: „Этого не может быть! Такое просто так не исчезает! Как это могло произойти?!" А я им в ответ вручаю книгу „Нектар для Души". И это просто потрясающе, когда осознаешь, какую пользу несешь людям!***

***Когда мне пришли и открылись знания, которые я получила из „Нектара для Души", вместе с ними пришло и осознание, и понимание своего предназначения в жизни. И еще мое сознание исключительно из материального перешло в духовное, и в жизни стало изменяться и улучшаться абсолютно все!***

***Начну с того, что я встретила свою самую настоящую вторую половину. Мы оба понимаем, для чего и почему в этой жизни встретились, а главное — определились со своей Большой Целью. Наш каждый день начинается с Шумерского настроя. Мы очень любим вместе читать книги по саморазвитию. И сейчас у нас есть одна очень большая идея, которую мы уже воплощаем в жизнь.***

***Что касается материальных изменений, то здесь тоже произошел очень большой скачок — после осознания и принятия своей Большой Цели.***

***У нас на работе (в магазине фирмы IKE A) каждые полго- да проходит беседа с руководством по результатам работы.***

***И в этот раз такая беседа со мной была в мае. Вместе с руководителем мы***

***посчитали, и получилось, что мои доходы за полгода выросли в пять раз! Все были в полном шоке, потому что ни у кого еще так быстро не получалось. А после того, как я еще и диплом свой с Академии показала... В общем, мы с „Нектаром" и Женей (моей половинкой) и с нашим сообществом на работе вывели наш магазин на лидирующие позиции в России. Даже руководство это отметило, а еще у нас из трехсот сотрудников сто уже „пронектарились"! И мы еще только в начале пути!***

***Самое главное и важное — это то, что во все, что делаешь, говоришь и думаешь, нужно очень сильно верить! И тогда в голове не остается места для „неправильных" мыслей. Появляется и рождается исключительно созидательная энергия для творений! Все вокруг начинает трансформироваться в любовь и принятие мира таким, кокой он есть! А он удивительно красив, прекрасен и неповторим! Важно не только на все это просто смотреть, но и видеть и принимать с любовью и благодарностью!***

***Теперь каждый день со мной происходят невероятные изменения! Главное, это осознавать, понимать и принимать! И тогда начинаешь жить в необыкновенном, чудеснейшем, потрясающем состоянии — в состоянии Счастья! Как только такое в вашей жизни произошло или начинает происходить, нужно сразу же делиться и заряжать своим счастьем других! Когда изменяешься сам, мир вокруг становится отражением твоих изменений!***

***Самое невероятное — это получать благодарности от людей, с которыми делишься своими знаниями и которые благодаря тебе получают знания из книги „Нектар для Души". И очень-очень хочется все эти благодарности и всю эту любовь в глазах людей с открытыми сердцами (благодаря „Нектару") передать вам, нашим учителям и наставникам!***

***Мне иногда кажется, что в мой мир пришло лето, причем навсегда! И каждый, кто был дождиком или даже грозой с молнией (или каким-нибудь другим осадком) неизменно превращается сначала в радугу, а потом в солнышко!»***

---------- • **Глава 2** * ----------

## ПРОЩАЙ, НЕВЕЖЕСТВО!

***Ложное знание опаснее невежества.***

*Джордж Бернард Шоу (1856-1950), британский писатель, лауреат Нобелевской премии*

***Лучше сурово знать, чем умиляться в невежестве.***

*Елена Рерих (1879-1955), философ, писательница, общественный деятель*

Наверное, уже многие из читателей ощутили обиду за человечество — столько обвинений в невежестве прозвучало на страницах первой главы! И смысла жизни люди не знают, и своего предназначения не ведают, и даже про сексуальные ритмы ничего не слышали — в общем, кругом сплошные невежды, страдающие в плену ложных заблуждений и тотального незнания.

На самом деле мы не обвиняли людей в невежестве, а просто констатировали его факт. Обвинять мы не могли, так как хорошо знаем, что человечество в целом не виновато в сложившейся ситуации. Винить современных людей в низком уровне развития сознания равносильно, например, осуждению медведя за то, что он на зиму впадает в спячку. Так положено: медведю зимой залегать в спячку, полевым цветам на ночь закрываться, а деревьям осенью сбрасывать

листья. Кем положено? Творцом, конечно! Он так устроил, что все развивается по циклам и заданным ритмам. И Вселенная, и каждый отдельный цветок.

И люди имеют циклы: младенческий, детский, юношеский, взрослый, старческий, в процессе жизни они по ночам ложатся спать, а по утрам встают. Циклы и ритмы пронизывают всю нашу жизнь. Есть они и у планеты, и у человеческой цивилизации, и у каждого конкретного человека. При этом они так тесно связаны, что ритмы и циклы

одного обуславливают характер движения второго.

Например, частота вибраций нашей планеты, известная как «резонанс Шумана», в течение тысячелетий являлась постоянной величиной и составляла 7,83 Гц. (Частота вибраций — это количество полных циклов источника колебательного движения, совершаемых за одну секунду. Единица измерения частоты — Герц (Гц), количество колебаний в секунду.) Она была настолько стабильной, что военные настраивали по ней свои приборы.

Вскоре после ее открытия (в 1952 году) немецким физиком Отто Шуманом было замечено, что и здоровый человеческий мозг в состоянии сна пульсирует с той же частотой — 7,8 Гц. Тогда же было доказано, что *интенсивность резонанса (частоты) Шумана непосредственным образом влияет на высшую нервную деятельность человека, а также на его интеллектуальные способности.*

Человек — это, прежде всего, сложная электромагнитная система, поэтому частоту Шумана можно с полным основанием назвать камертоном жизни и любые изменения в его «звучании» тотчас отражаются на работе человеческого мозга.

В отношении ритмов мозга нам в дальнейшем пригодится следующая информация.

Мозг человека генерирует электрические сигналы, частота вибраций которых зависит от состояния человека. Во сне она составляет менее 8 Гц, в процессе пробуждения возрастает до 12 Гц, а в активном, бодром состоянии мозг излучает волны в диапазоне 13-30 Гц.

В 1994 году частота Шумана вдруг начала расти и достигла уровня 8,6 Гц, а далее, постепенно поднимаясь, дошла до 12 Гц!

Изменяется и напряженность магнитного поля нашей планеты — 2500 лет назад она была в полтора раза больше, чем сейчас, резкое падение напряженности произошло 500 лет назад, а всего лишь за последние 20 лет она снизилась в некоторых регионах на 1,7%, а в других — на 10% (например, в южной части Атлантического океана), и составляет в настоящее время в среднем 0,1 А/м (ампер на метр).

Зафиксировано также смещение магнитных полюсов Земли. Впервые оно было зарегистрировано в 1885 году, и с тех пор южный магнитный полюс сместился на 900 км в сторону Индийского океана, а северный — в сторону Восточной Сибири. Возросла и скорость этого смещения. До 1970 года северный магнитный полюс дрейфовал со скоростью не более 10 км в год, однако в 90-х годах скорость смещения увеличилась до 40 км в год, а в настоящее время составляет уже 50 км в год.

Северный магнитный полюс движется по направлению Восточно-Сибирской магнитной аномалии через Ледовитый океан. За последние 160 лет он сдвинулся на 150 км, причем 60 км он преодолел за последние 15 лет, а остальные 90 км за предыдущие 145 лет.

Не только на Земле отмечено движение магнитных полюсов — аналогичные процессы происходят и на других планетах Солнечной системы.

Отражение этих процессов хорошо заметно в природе и в обществе.

Ураганы, землетрясения и наводнения буквально обрушились на Землю. Количество природных катастроф в мире по сравнению с предыдущим десятилетием более чем удвоилось — со 130 до 288 в год.

Особенное беспокойство людей вызывает возросшая вулканическая активность. Ученые подсчитали, что с 1973 года она усилилась в четыре раза. С учетом того, что в мире насчитывается около двенадцати тысяч вулканов и около одной тысячи из них — действующие, такое беспокойство вполне оправдано. В апреле 2010 года извержение одного лишь вулкана Эйяфьятлайокудль в Исландии на целую неделю парализовало воздушное сообщение в Европе. Из-за отмены сотен авиарейсов пострадали сотни тысяч людей. А ведь это далеко не самый крупный вулкан!

Глобальное потепление — еще одно явление, которое будоражит и смущает умы

ученых, руководителей государств и простых граждан. Совсем недавно большинство ученых утверждало, что оно вызвано, прежде всего, масштабными эмиссиями промышленных газов. А раз так, то его можно остановить, сократив эти выбросы. Теперь же многие ученые признали, что это — очередное заблуждение. Основные источники углекислого газа в атмосфере — это вулканическая деятельность и пожары.

Глобальное потепление — явление, не раз происходившее на Земле. Температурные аномалии, с которыми человечество сталкивается в XXI веке, «также имели место на планете многие миллионы лет назад, *причем с некоей цикличностью*». К такому выводу пришли участники проходившего в декабре 2007 года в Санкт-Петербурге россий- ско-французского симпозиума по проблемам климата.

Кроме этого, пробы льда из глубоких скважин Антарктиды и Гренландии показали, что значительные колебания содержания углекислого газа в атмосфере и потепления климата происходили еще в доиндустриальную эпоху. Причем превышение концентрации $C0_2$ *не предшествовало* потеплению климата, а *было следствием* такого изменения климата.

Это означает, что теория антропогенного потепления ошибочна. Эту точку зрения поддержали американские и китайские ученые, а правительства этих и ряда других стран отказались подписывать Киотский протокол, обязывающий государства сократить выбросы промышленных газов.

*Климат на Земле действительно меняется, но обусловлено это не деятельностью человека, а повторяющими - ся процессами (циклами),* происходящими в системе Земля — Солнце — окружающий космос.

Изменение магнитного поля и смещение магнитных полюсов Земли оказывает сильное влияние и на биосферу планеты, частью которой являемся и мы с вами, уважаемые читатели, и весь животный мир.

У некоторых животных, совершающих сезонные миграционные перемещения, стало выходить из строя их «навигационное оборудование». Газеты все чаще сообщают о массовых самоубийствах китов и дельфинов, целыми стадами выбрасывающихся на сушу. Конечно, ни о каких «китовых суицидах» речи быть не может, просто киты ориентируются по магнитным линиям и не знают, что их вектор в ряде мест сместился в сторону суши.

То же происходит и с «компасом» у пернатых — он размагнитился и стал указывать ложное направление.

Великобританию последние несколько десятков лет буквально атакуют стаи диких тропических попугаев, родиной которых считается Индия. Их количество ежегодно увеличивается на одну треть. Около 20000 этих экзотических птиц оккупировали все сады и парки Лондона. Только на территории одного спортивного комплекса в графстве Суррей нашли приют 3000 диких попугаев, хотя дождливый климат Англии меньше всего подходит для них.

В 2004 году сотни почтовых голубей Швеции, посланных в Афины из Арад (Румыния), чтобы отметить открытие Олимпийских игр, заблудившись, не вернулись в свои голубятни. Точнее — из 850 сумели отыскать дорогу назад только 50. То же случилось и с их венгерскими собратьями: из 1500 голубей вернулись только 40.

Сотни лет в Центральный парк Северной Дакоты (США) исправно прилетают пеликаны в количестве 28 тысяч. В последний сезон птицы не прилетели. Они заблудились в дороге, считают орнитологи. Гнезда их так и остались пустыми. Исчез вдруг редкий вид коричневых пеликанов и из Северной Калифорнии.

Человечество отреагировало на глобальные космические перемены рекордным уровнем алкоголизации, ростом преступности, психических заболеваний и резким спадом рождаемости во всех развитых странах. Можно сказать, что и у людей повредилось «навигационное оборудование» — наше сознание связано с магнитным полем Земли так же прочно, как эмбрион с телом матери. Отсюда и рост терроризма, и

бытовой преступности, и стрессов, и наркомании, и хронической усталости, и психических расстройств, и многих других негативных явлений, которые мы наблюдаем в повседневной жизни.

Что происходит с нашей планетой и с человечеством, мы видим хорошо, но мало кто знает о действительных причинах этих событий. Невежество в этом вопросе порождает страдания, избавиться от которых возможно только одним способом: познать природу происходящих катаклизмов, через это познание изменить к ним свое отношение и принять эффективные меры по улучшению своего состояния.

Каждый человек может поработать над собой, над повышением уровня собственных вибраций, приведя их в гармонию с возросшими вибрациями планеты. Это изменит собственную жизнь, а через это приведет и к планетарным переменам. Целое и его часть всегда находятся в состоянии взаимного влияния.

Вы, наверное, уже обратили внимание на неоднократное упоминание *циклов и ритмов.* Им подчинена вся наша жизнь. Экономика, кстати, тоже. Ученые установили, что в экономике так же, как и на Солнце, есть периоды спадов и активности, короткие и длинные циклы строго определенной протяженности.

Знаменитый русский ученый Александр Чижевский (1897-1964) еще в 30-х годах прошлого века доказал не только цикличную природу всех явлений физического, биологического, экономического и социального характера, но связал их в единую нить и *показал полную их зависи- мостъ от колебаний космической радиации и солнечной электромагнитной активности.*

К середине XX века и особенно во второй его половине появились уже сотни работ ученых разных стран, подтверждающих цикличность всех происходящих на Земле процессов — социальных, исторических, экономических, природных, демографических — их связи между собой и прежде всего с циклами космическими.

Вот теперь мы вплотную подошли к понятию, содержащему ответы на вопросы о причинах и глобального человеческого невежества, и разного рода катаклизмов, обрушившихся на планету в последние десятилетия.

*Речь идет о прецессии земной оси, или прецессии равноденствий (лат. praecessio aequinoctiorum). Цикл прецессии и лежит в основе многих процессов, которые происходят сейчас и будут происходить в ближайшем будущем на нашей планете.*

Прецессия равноденствий — это медленное движение оси вращения Земли по круговому конусу с периодом полного оборота в 25920 лет. Это явление легко представить на примере детской игрушки «волчок» — если его раскрутить, он будет вращаться вокруг своей оси, одновременно совершая и колебательные движения, которые будут усиливаться по мере снижения скорости вращения волчка.

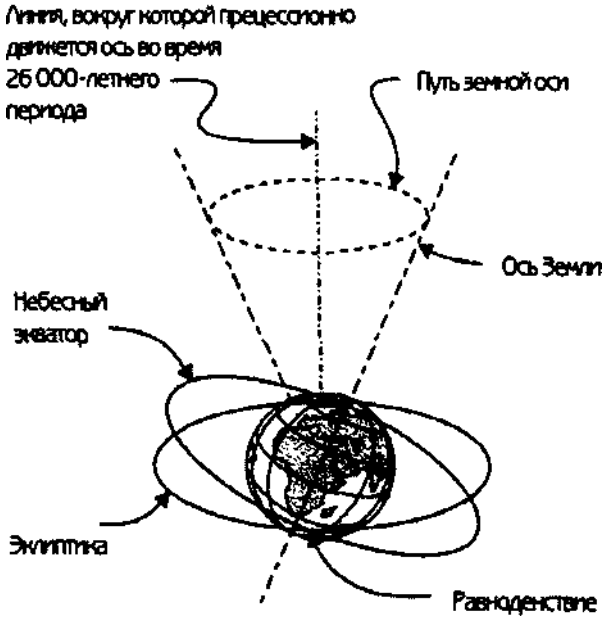
Дело в том, что планета Земля не является идеальной сферой, она сплюснута у полюсов и выпукла у экватора. Кроме того, ядро Земли смещено от ее центра по направлению к поверхности, а гравитационное влияние Луны и Солнца на Землю неравномерны. В результате возникает прецессия, в ходе которой земная ось совершает движение по круговому конусу, попеременно указывая на разные созвездия, известные как знаки зодиака: Рыбы, Овен, Телец, Близнецы, Рак, Лев, Дева, Весы, Скорпион, Стрелец, Козерог, Водолей — всего двенадцать созвездий. Проекция земной оси проходит через каждый Знак в течение 2160 лет (25920:12) и люди уже давно привыкли называть эти периоды эпохами или эрами — Эра Тельца, Эра Рыб и так далее.

Эти эпохи являются своеобразной шкалой времени, согласно которой ***изменяется сознание людей*** и психофизиологическое состояние человечества.

Проходя через все двенадцать созвездий, проекция земной оси пересекает две важные точки — максимального и минимального удаления от центра нашей галактики Млечный Путь. Для нас принципиально важным является тот факт, что магнитное поле в центре Млечного Пути в десятки раз сильнее, чем в остальной части галактики.

Всемирно известный исследователь нашей цивилизации Друнвало Мельхиседек

подробно описал прецессию земной оси в своей знаменитой книге «Древняя тайна цветка жизни». В этой книге есть рисунок с изображением прецессии равноденствий (точек, в которых небесный экватор Земли пересекает ее эклиптику) благодаря медленному вращению оси Земли вокруг перпендикуляра к эклиптике (рис. 1).

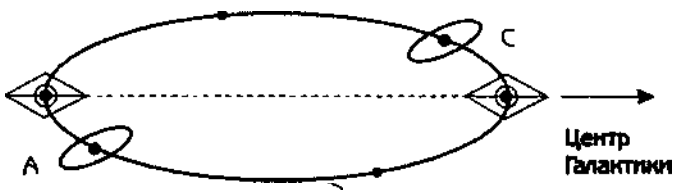


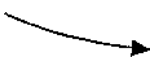

Небесный экватор — это большой круг небесной сферы, плоскость которого перпендикулярна оси Земли.

Эклиптикой называется большой круг небесной сферы, по которому проходит видимое годичное движение центра Солнца. Точно в плоскости экватора Солнце находится в дни осеннего (23 сентября) и весеннего (21 марта) равноденствий, когда продолжительность дня равна продолжительности ночи.

Колебательное движение земной оси имеет форму овала, и на рисунке 2, взятом из той же книги, большой овал как раз и представляет это колебание. Правый конец оси овала называется апогеем, он обращен к центру Галактики. Нижняя половина овала отражает движение проекции оси планеты *по направлению* к центру Галактики, а верхняя половина показывает, когда ось, вернувшись в исходную точку, двигается, удаляясь *от* центра Галактики.

Друнвало Мельхиседек пишет: «Великие перемены случаются не на самых крайних точках этого овала, а несколько после прохождения этих точек, которые на рис. 2 обозначены маленькими овалами А и С. Великие перемены происходят в этих двух точках... Прямо сейчас (в 90-е годы XX столетия и первые годы XXI) мы находимся в положении точки А (нижний маленький овал). Это время огром-



**Полное Обращение = 25 920лет D**

ных перемен... С недавнего времени магнитное поле Земли претерпевает неслыханные изменения».

**Про буждение**

Точками B и D Друнвало Мельхиседек отметил на рисунке места, где могли также могли происходить серьезные изменения. Далее он пишет:

«Точка A — это то, где мы находимся сейчас, а точка C — это время, когда произошла гибель Атлантиды. Точка C обозначает также *момент смещения полюсов;* наука установила, что это произошло именно тогда. Это то время, когда был Великий Потоп с Ноевым ковчегом и таяние ледниковых шапок вследствие всех изменений, происходивших тогда на Земле» [11].

Итак, примерно 13000 лет назад, когда завершилась половина цикла прецессии земной оси, произошло резкое изменение магнитосферы Земли, повлекшее наступление периода катаклизмов. После глобальной встряски планета стала успокаиваться и постепенно входить в «период засыпания». Сознание людей, уцелевших в катаклизмах, тоже впало в спячку, и на протяжении тысячелетий на Земле не наблюдалось практически никакой эволюции. Охота, рыболовство и собирательство были основными занятиями человечества.

Однако около 6000 лет назад (точка D на рис. 2) эта спячка была внезапно прервана. Именно тогда по совершенно необъяснимым с точки зрения традиционной науки причинам и практически одновременно на Земле возникли высокоразвитые цивилизации в Шумере *(территория нынешнего Ирака)* и Египте. Словно по мановению волшебной палочки, при почти полном отсутствии эволюции, полудикие племена охотников и рыболовов вдруг обрели совершенный язык, письменность, а затем и глубокие знания в области земледелия, астрономии, математики, геометрии, гидравлики и прочих наук, в том числе и знания о прецессии равноденствий.

Вопрос о причинах столь странных событий не входит в тему настоящей книги, его анализ увел бы нас далеко в сторону от предмета нашего исследования. Отметим лишь, что ответ на этот вопрос известен, он содержится как в упомянутой книге Мельхиседека «Древняя тайна цветка жизни», так и в десятках других трудов современных ученых, доказавших влияние на развитие человечества иных цивилизаций. Среди них заслуживают особого внимания книги Грэма Хэнкока «Следы богов» и «Загадка Сфинкса», написанная им же в соавторстве с Робертом Бьювелом. Всемирно известный писатель Захария Ситчин написал целую серию очень интересных книг об истоках и развитии нашей цивилизации: «Потерянные царства», «Космический код», «Колыбели цивилизаций» и другие.

Любознательный читатель легко отыщет их на полках книжных магазинов и в пространстве Интернета. Нас же сейчас интересует другое обстоятельство: почему после короткого периода небывалого расцвета обе эти цивилизации — шумерская и египетская — быстро пришли в упадок? Почему они стали вырождаться, вместо того чтобы неуклонно подниматься вверх по лестнице эволюции?

Все дело в том, что поразительные знания не были следствием эволюции, а были получены из *внешнего источника.* Произошла мощная инъекция, впрыск знаний полудиким племенам. Как только действие инъекции прекратилось, а новой не последовало, человечество снова благополучно погрузилось в сон и древние культуры

пришли в упадок — *в полном соответствии с характером прецессионного цикла,* в котором находились. Вы помните частоту пульса планеты, сохранявшуюся на протяжении последних тысячелетий? Она составляла 7,8 Гц, что соответствует вибрациям человеческого мозга *в сонном состоянии.* До 1994 года, пока частота Шумана не стала расти, *Земля и человечество пребывали в спячке и массовое невежество было естественным состоянием людей.* Космические ритмы определяли характер сознания и планеты, и ее населения, а редкие прорывы в сознании отдельных личностей на общее психическое состояние человечества не влияли.

О прецессии земной оси люди вновь узнали только в 133 году до н. э., когда его заново открыл греческий астроном Гиппарх.

Забытыми оказались многие гениальные изобретения Герона Александрийского, который жил в Египте в I веке н.э. Герон изобрел около 80 различных механизмов, действующих с использованием принципов гидравлики и пневматики, повторно «изобретенных» лишь в XVIII веке.

Древние медики еще в III тысячелетии до н. э. с успехом проводили хирургические операции по трепанации черепа, при этом уровень выживаемости пациентов у них был в два раза выше, чем, к примеру, в лондонской клинике святого Георгия в 1870-1877 годах.

О египетских пирамидах написано столько книг, что из них самих можно сложить целую пирамиду, но методы древних строителей до сих пор остаются загадкой, а зашифрованные в конструкции пирамид сведения поражают.

Уже абсолютно верно установлено, что в пропорциях пирамид Гизы зашифрованы с большой точностью основные размеры земного шара, продолжительность земного года, число «пи», величина прецессии земной оси и градуса долготы, а также ряд других основополагающих параметров и характеристик Земли и планет солнечной системы.

Современные специалисты — профессионалы в области строительства, оценивая пирамиды с точки зрения сложности их возведения как строительных объектов, не раз заявляли, что даже при нынешнем уровне развития науки и техники возведение такого комплекса представляет огромную проблему. И дело не только и не столько в перемещении , многотонных блоков. Например, такая малоизвестная деталь. Меридиональная ось Великой пирамиды отклоняется от истинного направления «север-юг» всего на 3/60 градуса, в то время как здание Гринвичской обсерватории имеет отклонение по тому же параметру в 9/60 градуса, то есть в три раза больше. А точность подгонки камней облицовки пирамиды более чем втрое превышает точность подгонки керамических плиток на космическом корабле «Шаттл».

В 1978 году группа японских исследователей попыталась соорудить пирамиду высотой всего 11 метров, пользуясь теми же методами, которыми, согласно официальной версии, пользовались при строительстве древние египтяне. Японские «строители пирамид» обладали знаниями и опытом нашей цивилизации и имели доступ ко всем нашим научным достижениям. Однако у них ничего не вышло. Оказалось, что современная японская техника не позволяет даже обтачивать камни с такой точностью, как это делали строители пирамид.

Поэтому утверждения официальной египтологии о том, что все это выполнили малоразвитые рабы для удовлетворения мании величия своего фараона, не выдерживают никакой критики. Кстати, летописцы времен фараона Хеопса, фиксировавшие каждый значительный шаг своего властелина, ни словом не обмолвились о строительстве грандиозной пирамиды весом 6,5 миллионов тонн, составленной из 2,6 миллионов блоков, хотя огромные сложности процесса доставки одного только камня для саркофага описали достаточно подробно.

Любому непредвзятому исследователю совершенно ясно, что цивилизация, спроектировавшая и построившая комплекс пирамид в Гизе, не только не

соответствовала эпохе фараонов, но и во многом превосходила даже современную.

Ученые указывают на поразительные достижения древних цивилизаций и на американском континенте. Солнечные пирамиды Теотиуакана и Шолула вдвое больше пирамиды Хеопса и не менее загадочны. Во многих областях наука индейцев майя превосходила науку греков и римлян. Глубокие познания в математике и астрономии позволили им довести до совершенства хронологию и науку календаря. Они строили обсерватории с куполами, ориентированными лучше, чем парижская обсерватория XVII века. Точная длительность солнечного года была установлена ими в 365,2420 дня, а мы после долгих расчетов пришли к почти точному числу в 365,2422 дня.

**ЗЗак. 1091**

Во. время частых в Андах землетрясений сооружения древних городов ни разу не пострадали, в то время как многие здания, воздвигнутые в более позднее время по современной строительной технологии, были разрушены. Оказалось, что каждый блок этих древних сооружений сопрягается с соседними блоками, как кусочки картинки-го- ловоломки, образуя неразъемное соединение. Как это было построено — остается загадкой.



В Индии, близ Дели, высится огромная древняя железная колонна, ставящая в тупик ученых, которые не могут определить способ ее изготовления, предохранившей железо от окисления и других атмосферных явлений. Современные металлурги до сих пор не знают секрета изготовления нержавеющего железа.

До наших дней сохранилась в Индии «Черная пагода», построенная в первые века до н. э. Ее крышу венчает монолитная каменная плита весом в 2000 тонн. Даже современная строительная техника не способна поднимать такие грузы.

Древние римляне обладали обширными знаниями в области архитектуры и градостроительства. Их уровня в строительстве куполов европейские архитекторы достигли только к концу XVIII века.

Археологи установили, что в странах древнего мира — Вавилоне, Шумере и Египте действовали водопровод и система канализации. Существовала канализация и в античном Риме, она была построена еще в VI веке до н. э. А потом о них забыли. В средние века произошел полный откат к первозданной простоте. Ни канализации, ни нормального водоснабжения не было даже в замках вельмож — нечистоты просто сбрасывали наружу по наклонному желобу. В Париже в 1270 году был даже издан специальный закон, запрещавший под угрозой штрафа выливать помои и нечистоты из верхних окон домов, чтобы не облить ими проходящих внизу людей. Леонардо да Винчи, гениальный представитель итальянского Ренессанса (1452-1519), приглашенный ко двору короля Франциска I, был настолько потрясен парижским зловонием, что спроектировал специально для короля туалет со смывом.

Только в XIX веке, да и то далеко не во всех городах Европы, стала появляться канализация, подобная той, что существовала в древних царствах тысячи лет назад.

Так что утверждение о деградации человечества в течение последних тысячелетий, о погружении его в Эпоху Невежества имеет очень много доказательств. Из одного только перечня забытых на века изобретений можно составить целую книгу. Это, кстати, сделал российский писатель Александр Белов в книге «Антропологический детектив», из которой мы взяли многие из приведенных выше примеров деградации человечества [12].

Постепенно были утрачены не только древние технологии и технические знания. Та же участь постигла и многие знания из области энергетики планеты и человека.

В XX веке получили распространение знания о так называемых биоэлектромагнитных сетях — пересекающихся энергетических линиях на поверхности Земли. В точках их пересечений происходит излучение восходящих потоков энергии, вредных для человека. Такие излучения возникают также над

http://e-puzzle.ru

большинством подземных аномалий, таких как подземные водные потоки и их пересечения, геологические разломы, подземные пустоты и т. п. Неблагоприятные для людей зоны назвали геопатогенными, а науку, изучающую воздействие природной энергетики на человека, — геобиологией.

Сеть энергетических линий получила название «Сеть Хартмана» — по имени немецкого ученого Эрнста Хартмана (1915-1992), внесшего наибольший вклад в их исследование. Он установил, что сеть опутывает всю Землю, а размер ячеек этой сети составляет 2,0 х 2,5 м. Есть и другие энергетические сети с более крупными размерами ячеек, но с не менее вредным излучением.

Оказалось, что древние хорошо знали о существовании этих энергетических полей. Так, в старых монастырях в Гималаях кельи монахов располагали и ориентировали так, что они размещались целиком внутри ячеек энергетических сетей, где обычно наблюдается нейтральная зона.

Энергетические линии и потоки учитывались нашими предками при возведении любых сооружений — как культовых, так и жилых. Хорошо знали они также о влиянии формы и материала предметов на характер их излучения. Фундаментальные знания наших предков о необычных свойствах природной среды и ее элементов, об их воздействии на здоровье человека, в том числе на его психику, поражают современных исследователей. Оказалось, например, что все знаменитые римские «дороги завоевателей» были построены в точном соответствии с энергетическими сетями таким образом, что способствовали уменьшению страха у марширующих по ним воинов.

Факты, описанию которых посвящены сотни книг, убедительно свидетельствует, что на протяжении веков и тысячелетий происходила не эволюция, а деградация человечества. И всему «виной» явилась прецессия земной оси, погрузившая людей в сонное царство.

Вы можете возразить: а как же современный прогресс? Ведь пришли же мы *сами постепенно* и к полетам в Космос, и к адронному коллайдеру. Или их идеи нам тоже кто-то подбросил? Давайте разберемся.

Прежде всего, мы исследуем вопрос о счастье, выводя его из осознания смысла жизни и своего предназначения, что, в свою очередь, проистекает из понимания природы мироздания, своей души и программы ее воплощения. К коллайдеру это никакого отношения не имеет, он еще никому не принес ни счастья, ни понимания смысла жизни, равно как и все остальные технические достижения. Более того, они стали дополнительной преградой на пути к нему.

На первый взгляд это звучит странно, но только на первый. А при более внимательном рассмотрении мы увидим совсем другую картину.

Во-первых, точно установлено, что человеческий мозг не вырабатывает мысли, а служит только их приемником и ретранслятором к нервной системе. Передача же мыслей происходит от некоего «психического принципа», который находится вне человека. Это мнение лауреата Нобелевской премии по физиологии и медицине Джона Кэрью Эклса (1903-1997) разделяют многие его коллеги и подтверждают многочисленные случаи нормальной жизни людей вообще без мозга. Подробнее к этому вопросу мы вернемся в следующей главе, а здесь пока лишь констатируем этот факт, проливающий свет на вопрос об источниках нашего прогресса.

Во-вторых, переход из одной эры в другую происходит не мгновенно, а занимает определенный период. Он напоминает естественное пробуждение, без будильника. В конечной фазе сонного цикла влияние вызывающих его факторов постепенно ослабевает и возникает возможность для приема новой информации. Вспомните, что говорилось выше о напряженности магнитного поля Земли: «2500 лет назад она была в полтора раза больше, чем сейчас, резкое падение напряженности произошло 500 лет назад, а всего лишь за последние 200 лет она снизилась до того значения, которое мы имеем теперь».

Это означает, что 500 лет назад, то есть в XVI веке, открылись «окна возможностей» для прогресса. Его же, как известно, связывают с развитием науки, начало которой сами ученые относят к периоду, называемому научной революцией, произошедшей в Западной Европе в XVI- XVII веках. Все работы, сделанные ранее, ученые считают «преднаучными».

Тогда, 500 лет назад, человечество оказалось перед выбором пути своего развития. Их было два: духовный и технологический. И хотя Церковь в те времена была чрезвычайно авторитетна, человечество все же выбрало второй путь, начав движение *от* Бога к материализму.

Научным признавалось только то, что можно было измерить, взвесить, исследовать с помощью физических приборов и воспроизвести многократно в лабораторных условиях. Душа человека под эту категорию не подходила, поэтому не только осталась за рамками научных исследований, но само ее существование подвергалось сомнению и даже отрицанию. Ученые, пытавшиеся пробить брешь в невежестве, исследуя «запретные» темы, выходящие за рамки ортодоксальной науки, изгонялись из официального научного сообщества. Всевозможные комиссии по лженауке беспощадно травили смельчаков, невзирая на их научные заслуги и звания.

В Советском Союзе, например, был грубо раскритикован гениальный ученый академик Игорь Тамм, осмелившийся в своем учебнике «Основы теории электричества» (1946) только слегка коснуться теории торсионных полей, влияющих на биологические процессы. Это не вписывалось в традиционные рамки господствующего материалистического представления и «пахло» идеализмом. В результате «компрометирующий настоящую науку» материал был изъят из учебника, а Тамма, подобно Галилею, заставили отречься от своих взглядов. Академик Тамм отделался «легким испугом», а впоследствии, в 1958 году, даже стал лауреатом Нобелевской премии.

Подобных примеров травли прогрессивно мысливших ученых история знает немало, и многих первопроходцев в прежние времена ждала не критика коллег, а костер инквизиции, гильотина или психиатрическая лечебница.

В связи с этим следует напомнить о вселенском Законе сохранения, который гласит: «Если в одном месте что-то прибавилось, то в другом именно на это количество убыло». В нашем случае это означает, что *сильнейший уклон в сторону материализма привел к резкому уменьшению знаний (а местами и к полному их забвению) о душе и влиянию психической энергии на материальный мир.* Если в научных кругах, а равно и в обществе, считающем официальную науку высшим авторитетом, высказывались какие-то идеи о Мире Душ, ангелах-хранителях, телепатическом воздействии или общении с душами умерших, их тут же объявляли «мистикой», что было равносильно обвинению в глупости.

В-третьих, технологический путь развития несет в-себе большую угрозу всему человечеству.

В апреле 2009 года все крупные мировые агентства распространили материалы доклада американских ученых, изучающих поведение Солнца. Доклад назывался «Угрозы космической погоды: социальные и экономические последствия» и содержал информацию о возможности обрушения на Землю в сентябре 2012 года «идеальной солнечной» электромагнитной бури. В результате, предрекали ученые, на Земле произойдет электромагнитная катастрофа: из строя выйдут все энергосистемы, сгорят все трансформаторы, а заменить их будет нельзя — заводы, на которых они производятся, будут тоже парализованы.

Наверное, не надо быть экспертом, чтобы представить, что случится, если современный мир останется без электроэнергии.

На самом деле доклад надо было назвать не «Угрозы космической погоды», а «Угрозы техногенного пути развития, который мы сами так опрометчиво выбрали 500

лет назад».

Дело в том, что магнитные бури — частое явление на Солнце и бури такого же масштаба, о которой сообщали американские ученые, уже не раз обрушивались на Землю, но катастроф не вызывали. Последняя такая крупная буря случилась в 1859 году, но тогда человечество практически не пострадало. В то время мир не зависел от электроэнергии, практическое применение которой только начиналось.

Российские ученые, которые следят за Солнцем не менее внимательно, чем их американские коллеги, с их прогнозом не согласились. Борис Сомов, руководитель отдела физики Солнца российского астрономического института имени Штернберга, заявил, что уровень современной науки не позволяет заглядывать так далеко вперед. Максимально далекий период, на который мы можем прогнозировать вспышки на Солнце, составляет одну неделю.

Мы полностью разделяем мнение российского ученого. Сегодня наука не в состоянии предвидеть даже точный срок предстоящего извержения вулкана, усеянного датчиками. Не замечает крупных астероидов, подлетающих к Земле на опасно близкое расстояние. Цунами, ураганы, и землетрясения обрушиваются, как правило, внезапно, а прогнозы погоды даже на неделю вперед оказываются чаще всего весьма далекими от реальности.

Но теоретическая угроза подобных катастроф, конечно же, есть. Шесть миллионов жителей Канады наверняка еще помнят, как в 1989 году в течение девяти часов оставались без электричества после магнитной бури. Подобную неприятность пережили в 2006 году и десять миллионов жителей некоторых стран Европы после энергосбоя в Германии.

Итак, мы можем сделать вывод о том, что к началу XX века человечество пришло уже достаточно технически развитым, материалистически настроенным и духовно невежественным (отдельные исключения не в счет). Как и куда шло развитие в течение последних ста лет, хорошо известно: Эпоха Невежества продолжала цепко держать в своих объятиях почти все человечество, но ее давление на цивилизацию с каждым годом слабело. Одновременно люди начали ощущать позитивные энергии наступающей Эпохи Водолея.

Родилась и получила развитие квантовая физика, заглянувшая в тайны сознания и устройства мира. Стали постепенно возвращаться древние знания, раскрывая нам тайну Творения. Все больше и больше людей стали открывать в себе необычные способности.

Специалисты единогласно утверждают, что в Эре Водолея человечество достигнет гармонии и взаимопонимания, высокого духовного уровня и расцвета полезных знаний. Эра Водолея объединит все нации и отменит границы, а материальные ценности будут играть меньшую роль по сравнению с духовными. Перемены нас ждут поистине масштабные, ибо изменятся не только наука и мировоззрение, но и сам тип человеческой цивилизации. Она, наконец, откажется от губительного техногенного пути развития и рез

ко повернет в сторону духовного. В эту Эру будет сделано много научных открытий, связанных с силой человеческой мысли (телепатии) и тонкими полями.

Остается ответить на вопрос: когда же придет эта замечательная Эра Водолея — Эпоха Просвещения и Гармонии?

Среди специалистов нет единого мнения по этому вопросу. Одни полагают, что смена Эпох уже произошла и случилось это 13 января 1996 года, когда Уран вошел в знак Водолея. Другие называют 21 марта 2003 года, третьи — 21 декабря 2012 года или 20 января 2013 года. Но большинство экспертов все же сходятся во мнении, что переход происходит не в один день, что это целый период, длительность которого предсказать очень трудно. Некоторые называют цифру в 20 лет, другие — 160, а вот Друнва- ло Мельхиседек, ссылаясь на майанский источник, говорит о 7-8 годах, не более (к этому источнику мы еще вернемся и подробно о нем расскажем).

Мы придерживаемся следующей точки зрения.

Смена эпох началась во второй половине XX века. В 1994 году она резко ускорилась, что нашло отражение в росте частоты Шумана. Важными точками на линии переходного периода были 11 августа 1999 года и 21 декабря 2012 года. Про последнюю дату мы подробно поговорим в главе 12, а чем же был знаменателен день 11 августа 1999 года? Сегодня уже многие забыли эту дату, а ведь в течение всего 1999 года весь мир жил в тревожном ожидании Конца Света, опасаясь его наступления именно в этот день. Тому был целый ряд причин.

Во-первых, знаменитый астролог XVI века Мишель Нострадамус в катрене 72 центурии 10 предсказывал приход на Землю 11 августа 1999 года великого Короля Ужаса.

Во-вторых, было известно, что именно в этот день состоится грандиозное солнечное затмение с образованием на небе креста. Вертикальную планку креста образуют Солнце, Луна и Уран, а горизонтальную — Марс и Сатурн, зловредные, по мнению астрологов, планеты. По канонам средневековой астрологии эта конфигурация на небе сулит человечеству страшные неприятности.

В-третьих, некоторые «специалисты», проведя невероятно сложные «расшифровки» текстов Библии, указали на И августа 1999 года как на день второго пришествия Христа.

Приближение при этом конца тысячелетия только подогревало страсти, и пророки всех мастей начали муссировать тему Конца Света, предполагая падение на Землю крупного астероида (чем не Король Ужаса?).

Подлил масла в огонь и знаменитый французский мо- дельер-кутюрье Пако Рабан, считающий себя медиумом. Он заявил, что расшифровал знаменитый катрен Нострадамуса и выяснил из него, что во время затмения 11 августа 1999 года Париж будет стерт с лица Земли рухнувшей орбитальной станцией «Мир».

11 августа 1999 года информированная часть человечества на три часа затаила дыхание, наблюдая затмение, а потом дружно облегчено вздохнула — ни явления Мессии, ни Короля Ужаса не состоялось. И быстро о затмении забыла — во многих странах это был период летних отпусков, и люди радостно вернулись к приятным занятиям. *Но грандиозное событие в тот день все же произошло, только обыватели его не заметили, а ученые не афишировали.*

В периоды солнечных затмений специалисты особенно внимательно следят за состоянием магнитного поля Земли, защищающего планету от космического излучения. Об одном из таких наблюдений рассказал российский ученый- физик Виктор Рогожкин в книге «Эниология»:

«В тот момент, когда Луна перекрывала одно за другим солнечные пятна, Земля переживала сильное возбуждение, параметры ее электромагнитного поля резко изменились. Наша планета как бы выплеснула в космос всю накопленную энергию. Но потом ее потенциал пошел на убыль и в какой-то момент стал равен нулю. Затем Земля начала медленно выходить из состояния клинической смерти: электромагнитное «сердце» заработало вновь, но его параметры были уже иными, вектор поля изменил свою направленность, то есть наша планета возродилась в ином качестве...

По всей видимости, дата И августа 1999 года станет исходной датой, „нулевой отметкой" на новой шкале отсчета времени эволюционных процессов на Земле. Началась новая эра Водолея!» [13].

Уставшее от тысячелетних страданий человечество уже окрестило новую эпоху «Золотым Веком». И в этом оно право. Перспективы открываются такие, что дух захватывает. Однако есть один нюанс, о котором стоит знать и почаще вспоминать: «Золотой Век» еще надо заработать. Он вовсе не означает потоков благодати, которые прольются с небес и автоматически осчастливят каждого измученного человека.

Все эти потоки обладают высокой степенью вибрации (помните о возросшей

частоте Шумана?), и людям надо к ним подготовиться, приведя собственные вибрации в соответствие с планетарными, то есть повысить их. Сделать это можно только одним способом — поработать над своим развитием, погрузившись в источники новых знаний. Теперь это не трудно и не опасно — костры инквизиции уже потушены, а гильотины разобраны. Как говорится, было бы желание! Если оно есть, приглашаем начать погружение, открыв следующую главу, а про «Золотой Век» мы еще поговорим в заключительной главе этой книги.

## Глава 3
## ПО ВЕРЕ ВАШЕЙ ДА БУДЕТ ВАМ...

***Человек страдает не столько от того, что происходит, сколько от того, как он оценивает то, что происходит.***

***Мишель Монтенъ французский философ (1533-1592)***

Ранее мы уже приводили высказывание римского импе- ратора-философа Марка Аврелия: «Устрани убеждение, устранится и жалоба на вред. Устрани жалобу на вред, устранится и самый вред». По сути, Мишель Монтень, чьи слова приведены в эпиграфе, повторяет спустя полторы тысячи лет то, что говорил Марк Аврелий. Можно привести еще десятки аналогичных высказываний знаменитых мудрецов, подтверждающих приоритет нашего сознания над внешними обстоятельствами.

*Это значит, что и счастье, как особое состояние души, полностью определяется не тем, что происходит с нами и вокруг нас, а исключительно нашим отношением к происходящему, производному от уровня развития.*

Тысячи книг содержат эту Истину, да вот только мало кто их читает, людям пока еще более свойственны другие интересы. Приведем лишь один маленький, но весьма характерный пример интереса простого современного человека.

В июне 2010 года компания Apple объявила о предстоящем выпуске в продажу нового смартфона IPhone4 и толпы людей заранее выстроились в огромные очереди перед магазинами. Пресса сообщила о некоем Джастине Вагонере из

Далласа, который решил провести перед магазином в ожидании старта продаж целую неделю. Он поставил перед магазином палатку, взял с собой недельный запас еды и напитков, раскладной стул и спальный мешок — и все это, чтобы стать первым обладателем нового смартфона. Планшетный компьютер этой же фирмы iPad был. продан ранее в количестве миллиона экземпляров всего за 22 дня.

Невозможно даже представить, чтобы подобный успех имела даже самая мудрая философская книга — в системе ценностей подавляющего большинства человечества новый смартфон и планшетный компьютер стоят значительно выше. *Поэтому миллионы людей, недовольных своей жизнью, пытаются бороться с обстоятельствами, вместо того, чтобы менять свое мировоззрение, хотя именно в нем заключены все их главные проблемы.*

Нам придется немного окунуться в этот вопрос, хотя самим очень хочется как можно скорее приступить к изложению интереснейших фактов и раскрытию способов обретения счастья. Но мы хорошо знаем, что все «железные» факты и точные рецепты непременно разобьются о вашу систему представлений, если окажутся с ней в противоречии. Поэтому, наберитесь, пожалуйста, еще немного терпения и постарайтесь внимательно проследить весь ход наших рассуждений — тогда и факты и рецепты будут правильно поняты и принесут вам наибольшую пользу.

Итак, все дело в мировоззрении, которое представляет собой систему устойчивых взглядов, принципов, оценок и убеждений, определяющую отношение к окружающей действительности, общее понимание мира в целом и своего места в нем.

В одинаковых обстоятельствах один человек будет счастлив, другой — нет. Как в известной притче о двух путниках в пустыне, томимых жаждой. Когда им повстречался человек, предложивший каждому по полстакана воды, один закричал от счастья, увидел *наполовину полный* стакан, а другой сильно огорчился, обратив внимание лишь на то,

что стакан *наполовину пуст.*

В подобной ситуации оказались в 2008 году миллиарды людей, на которых обрушился мировой экономический кризис. Кризис задел всех, но как по-разному реагируют на него люди!

6 января 2009 года в Германии покончил жизнь самоубийством, бросившись под поезд, один из самых богатых людей Европы миллиардер Адольф Меркль.

«Отчаянное положение его компаний, вызванное финансовым кризисом, неопределенная ситуация последних нескольких недель и сознание бессилия что-либо предпринять сломали этого пылкого предпринимателя, преданного семейному делу, и он покончил с собой», — говорится в заявлении для печати, распространенном семьей покойного.

23 февраля 2009 года в Чикаго выстрелом в голову покончил с собой другой миллиардер — президент компании Sheldon Good & Company Auctions International Стивен Гуд. Его компания занималась продажей недвижимости посредством аукционов.

Это — лишь два примера из многочисленных случаев самоубийства людей, потерявших во время кризиса значительную часть своего состояния. Другие же радовались тому, что потеряли не все. Разница между первыми и вторыми только в системе представлений о значении денег в жизни человека и, в конечном итоге, в смысле самой жизни. Если он заключается в накоплении миллиардов, то их потеря, конечно, становится серьезным поводом для самоубийства. А невежество в том, что ожидает самоубийцу после смерти, превращает повод в событие.

*Когда действительность вступает в противоречие с системой личных представлений, наступает кризис личности.*

Поэтому важно разобраться, когда, как и кем формируется система представлений человека.

Начало этому процессу задают родители. Именно от них ребенок получает первые, очень важные сведения и о себе, и об окружающем мире. Основные понятия и ценности формируются именно в детском возрасте и для многих остаются базовыми на всю жизнь.

Что определяет религиозную принадлежность человека? Лишь единицы выбирают ее сознательно во взрослом состоянии, а все остальные получают религию от родителей. Известный российский исследователь веры и религий Виктор Нюхтилин в книге «Мельхиседек» пишет: «Приглядевшись к верующим вокруг себя, мы, к сожалению, увидим, что чаще всего вера каждого — всего лишь автоматическое вступление в клуб какого-либо вероисповедания по признаку рождения, территории или наследственной традиции. Христиане сплошь вокруг не знают смысла своих праздников, мусульмане не знают, что Аллах — это тот же Бог, который в одном случае Иегова, а в другом — Троица, не знают ни одной строчки из Корана и считают Христа врагом ислама, в то время, как Христос почитается исламом как один из величайших пророков Аллаха... Однажды, попросив у буддистов из российской республики, вероисповедание которой официально считается буддистским, объяснить разницу между большой колесницей — Махая- ной и малой — Хинаяной, пришлось услышать много веселого смеха: мы не для того буддисты, чтобы забивать себе голову подобной ерундой. А для чего тогда? Принадлежность к вере чаще всего определяется от рождения и носит в основном более внешний характер замешанного на вероисповедании патриотизма, чем истинного ощущения Бога в себе.

Поэтому не так уж несерьезно спросить каждому и самого себя — насколько я осознаю свою веру как живую связь с Богом, а не как неизбывную традицию отцов, которую принимаю устоявшимся образом жизни и умом, но не сердцем непосредственно? Насколько моя вера не национальный стиль моей жизни, а существо моей души?

И с другой стороны — разве не может не вызывать даже легкого беспокойства уже сама та мысль, что родись ты, например, пятьюстами километрами южнее, то быть бы тебе не христианином, а мусульманином? А занеси судьба твоих родителей еще чуть ближе к экватору и чуть правее, то быть бы тебе буддистом. А окажись ты затерянным в боль- шом городе атеистом, растерянным от нервной недостаточности, и — прямая дорога в Свидетели Иеговы...

Практически в каждом из этих случаев человек не имеет выбора! Он получает религию, так сказать, вместе со свидетельством о рождении... Религиозные конфессии как-то уже вроде бы поделили Земной шар на сферы влияния, и рождающийся в одной из этих сфер сразу же с младенчества обретает веру, которую сам не выбирал.

И, главное, — очень много таких людей, кто имеет религию, но не имеет Веры... „Прирожденная" религия, к сожалению, не требует Веры, ограничиваясь поклонением ритуальным» [14].

По мере взросления человека, в процесс формирования его мировоззрения включаются педагоги, друзья, средства массовой информации, книги, фильмы... Какая-то информация по ходу поступления сразу отвергается, какая-то приживается частично, а некоторая часть обретает статус мировоззрения. Естественно, что из океана информации, находящейся в мире, человек получает лишь каплю, а во всем остальном остается невеждой. И когда в жизни возникают вопросы, ответы на которые лежат за пределами области собственного знания, человек неминуемо совершает ошибки.

Во многих семьях родители конфликтуют со своими детьми. При этом мало кто знает о том, что среди детей, родившихся в последние два десятилетия, очень много так называемых «детей-индиго». А ведь дети-индиго — это особенные люди, уровень иммунитета у них во много раз выше нормы, а коэффициент интеллектуального развития значительно превосходит средний уровень.

По сути, это новая генерация, которая отличается от нас даже своим генетическим кодом. Общение с ними требует специальных знаний, отсутствие которых приводит не просто к конфликтам, а к трагедиям: в глазах этих не по возрасту мудрых детей, пришедших на Землю уже с готовым пониманием многих истин, обычные взрослые люди выглядят глупыми и недостойными уважения. И когда эти «глупые» начинают «воспитывать», да еще и наказывать своих необычных детей, пытаясь сделать их такими, как все, индиго-дети проявляют агрессию — отмечены случаи насилия над своими «непонятливыми» родителями.

В Интернете есть уже десятки, если не сотни сайтов, посвященных этим необыкновенным детям, в книжных магазинах появилась специальная литература, дающая знания, просто необходимые для нормального общения с индиго- детьми. Но многие ли из родителей и педагогов окунулись в эти знания? Уверены, что нет. Наш опыт общения с сотнями людей на семинарах показал, что большинство даже не слышали про детей-индиго.

Мы уже писали про сексуальную неграмотность людей. Но для семейного счастья одного знания сексуальных циклов мало. Нужно иметь еще определенное мировоззрение относительно основ брака. Немало мужчин живут в системе представлений, по которой жена — это сразу три в одном: домработница, няня и секс-машина. Свой же долг видят лишь в материальном обеспечении и цветах по большим праздникам. Потом удивляются — почему это такая милая раньше жена вдруг превратилась в злобную мегеру? А сколько женщин ведут себя подобно миссис Линкольн, о которой шла речь выше?

Глория Тэйлор Браун, президент американского общества «Мудрые женщины» утверждает:

«Время требует, чтобы мужчины и женщины увидели друг в друге то, чем мы на самом деле являемся. Мы все должны стать теми, кто мы есть, ради блага всех, кто в этом заинтересован. Если я стремлюсь к позитивным отношениям с мужчиной, мне

необходимо видеть в нем хорошее. Мы должны будем полностью поддерживать друг друга — и как отдельные индивидуумы, и как пара.

Мы должны будем уважать Бога и Богиню друг в друге. Именно это уважение выражают индусы, произнося свое „Намаете" — „Я преклоняюсь перед Божественным в тебе". Мы должны научиться видеть друг в друге лучшее, чтобы сказать: „Бог во мне чтит Бога в тебе". А для этого мы должны пересмотреть свои представления о том, в чем состоят человеческие отношения.

Существует много разновидностей взаимоотношений. Для многих секс — это просто животная потребность в воспроизведении рода, но мы ведь можем мысленно выйти за пределы тела и вступить в отношения, в основе которых лежит духовность» [15].

Согласитесь, что это уже особое мировоззрение, а оно просто так с неба не свалится, его можно только приобрести, изучая соответствующие книги или посещая семинары таких людей, как Глория Браун.

Ученые выделяют четыре основных типа мировоззрения: религиозное, научное, философское и скептическое. Наверное, они правы — среди людей можно найти представителей всех этих типов, при этом «чистых» типов не существует, каждый может содержать в себе частицы другого. Мы не собираемся их подробно исследовать, нас больше интересует, в какой пропорции они находятся между собой. У нас сложилось твердое мнение, что не менее 90% людей — это скептики.

Мы уже показали, что практически никто из тех, кто относит себя к верующим, не знает даже основ своей религии. Научным мировоззрением обладают только ученые, а философским — только философы, составляющие вместе с учеными ничтожно малую прослойку в человеческом обществе. Скептиков же так много, что они даже общества свои создают и очень гордятся своим скептицизмом, считая его, по всей видимости, признаком большого ума. Мол, нас не проведешь, не обманешь, мы — не доверчивые простаки, которым легко внушить всякий бред.

Основной принцип мышления скептика — сомнение, представление о нереальности или ложности всего, что выходит за границы его собственного опыта. Чаще всего за скептицизмом скрывается элементарное невежество, которое скептик, стыдясь (или не стыдясь), прикрывает гордым отрицанием всего, чего не может понять по причине ограниченности своих знаний. А все знания у скептика, как мы уже выяснили, проистекают из его личного опыта, чаще всего, весьма незначительного — совсем как в одной известной притче о близнецах.

***Притча «Диалог близнецов»***

***В животе беременной женщины разговаривают двое близнецов. Один из них — верящий в будущую жизнь, второй — скептик.***

***Второй близнец: Ты веришь в жизнь после родов?***

***Первый близнец: Да, конечно. Всем понятно, что жизнь после родов существует. Мы здесь для того, чтобы стать достаточно сильными и готовыми к тому, что нас ждет потом.***

***Второй близнец: Это глупость! Никакой жизни после родов быть не может! Ты можешь себе представить, как такая жизнь могла бы выглядеть?***

***Первый близнец: Я не знаю все детали, но я верю, что там будет больше света, и что мы, может быть, будем сами ходить и есть своим ртом.***

***Второй близнец: Какая ерунда! Невозможно же самим ходить и есть ртом! Это вообще смешно! У нас есть пуповина, которая нас питает. Знаешь, я хочу сказать тебе: невозможно, чтобы существовала жизнь после родов, потому что наша жизнь — пуповина — и так уже слишком коротка.***

***Первый близнец: Я уверен, что это возможно. Все будет просто немного по-другому. Это можно себе представить.***

***Второй близнец: Но ведь оттуда еще никто никогда не возвращался! Жизнь***

***просто заканчивается родами. И вообще, жизнь — это одно большое страдание в темноте.***

***Первый близнец: Нет, нет! Я точно не знаю, как будет выглядеть наша жизнь после родов, но в любом случае, мы увидим маму, и она позаботится о нас.***

***Второй близнец: Маму? Ты веришь в маму? И где же она находится?***

***Первый близнец: Она везде вокруг нас, мы в ней пребываем и благодаря ей движемся и живем, без нее мы просто не можем существовать.***

***Второй близнец: Полная ерунда! Я не видел никакой мамы, и поэтому очевидно, что ее просто нет.***

***Первый близнец: Не могу с тобой согласиться. Ведь иногда, когда все вокруг затихает, можно услышать, как она поет, и почувствовать, как она гладит наш мир. Я твердо верю, что наша настоящая жизнь начнется только после родов.***

В этой книге речь пойдет о вещах, столь же странных для некоторых людей, как жизнь после родов для одного из близнецов. Поэтому вопрос о вере и том, как она формируется, *создавая определенное мировоззрение, которое потом определяет всю жизнь,* требует подробного рассмотрения. Сразу отметим очень позитивный момент: *вера и мировоззрение способны изменяться, причем кардинально и быстро.* Так что погрязший в своих предрассудках скептик и невежда — это еще не смертельный диагноз. Полное освобождение (иными словами — просветление) от этих тяжких недугов возможно для каждого, кто реально этого захочет. Те же, кто действительно хотят счастья, сначала должны излечиться от невежества. Это возможно при следующих условиях.

*Первое:* сильное недовольство своей жизнью.

Выделяем здесь слово *сильное.* Просто недовольство испытывают практически все, но его недостаточно для начала перемен.

Неудовлетворенность своим текущим положением должна быть такой острой, чтобы, как минимум, вызывать бессонницу.

*Второе:* признание того, что личный опыт слишком мал для обнаружения пути к изменению своей жизни (вспомним Сократа с его знаменитым выражением: «Я знаю то, что ничего не знаю»).

*Третье:* понимание того, что если в мире все-таки есть счастливые люди, значит, в принципе, достижение счастья возможно.

*Четвертое:* отказ от фатализма, чувства обреченности, мнения об абсолютном господстве кем-то прописанной судьбы над волей человека.

Мы уверены, что приведенных в этой книге фактов окажется вполне достаточно для выполнения этого условия.

*Пятое:* согласие с тем, что счастливыми не рождаются, а становятся, а раз так, значит, есть какие-то реальные (неведомые для большинства) рецепты достижения этого состояния.

*Шестое:* понимание того, что если рецепты счастливой жизни существуют, значит, где-то они записаны и эту информацию можно найти.

*Седьмое:* проявление готовности к получению новых знаний, заглушение в себе страха перед ними.

Наш опыт показывает, что изменение мировоззрения происходит двумя путями.

Первый путь: естественное медленное изменение сознания в результате поэтапного получения порций новой информации. Когда первая порция усвоена и принята, дается вторая, затем третья... И так, шаг за шагом, рождается (или трансформируется) система представлений. Так происходит типичный процесс обучения в школах и университетах.

Второй путь: стремительный, иногда даже мгновенный прыжок, когда все мировоззрение изменяется под воздействием сильнейшего внешнего фактора. К числу таких факторов относится, в первую очередь, клиническая смерть. Все, кто ее пережил,

возвращаются в этот мир совершенно другими людьми. Утверждаем это не только потому, что сотни таких случаев описаны в книгах всемирно известного доктора Реймонда Моуди, но и на основании личного опыта одного из авторов этой книги, пережившего клиническую смерть дважды.

Другими факторами нередко служат тяжелые травмы, как в случае с болгарской ясновидящей Вангой, погружение в регрессивный гипноз или удар молнии. Бывает, что таким ударом молнии, когда «крыша едет», открывается совершенно новый взгляд на мир и на себя в нем, является книга. Правда, это весьма редкий случай.

Поэтапное, без молний и клинических смертей, изменение представлений можно проследить на простом примере. Почувствуйте сейчас себя не просто читателем, но участником эксперимента по трансформации сознания.

Предположим, вы услышали, что человек может жить без головного мозга. Согласитесь ли вы сразу с таким утверждением?

Если ответили «да», то следующий вопрос будет «Почему?», и тогда вам придется приводить аргументы в пользу этой точки зрения. И если они у вас найдутся, значит, вы их где-то ранее получили: услышали, прочитали, увидели в научно-популярном фильме и так далее.

Если вы никогда ранее не встречались с этим вопросом, у вас будет два наиболее вероятных варианта ответа. Первый: «Я не в курсе вопроса, поэтому ни признавать, ни отрицать не стану». Второй, скептический, прозвучит так: «Какая глупость! Это просто невозможно!»

Теперь мы предлагаем познакомиться поэтапно со следующей информацией.

•В Германии, при короле Людвиге Баварском в 1336 году, во время казни Дица фон Шаунбурга произошло такое событие. Диц, будучи осужден за восстание, взял с короля слово, что тот помилует четверых рядовых участников мятежа, если он (Шаунбург) без головы (после казни) пробежит мимо них (простых воинов), поставленных в ряд через восемь шагов. Королю пришлось сдержать слово, данное осужденному при всем народе, так как Диц фон Шаунбург действительно пробежал мимо всех четверых ландскнехтов, поставленных через восемь шагов.

Остановитесь, пожалуйста, на минуту и задумайтесь о своем отношении к описанной истории. Когда оно сформировалось, читайте дальше.

•В реферате доктора Робинсона в Парижской академии наук описан еще более уникальный случай. Пожилой человек шестидесяти лет был ранен в теменную область острым концом багета. При этом вытекло немного крови. На протяжении месяца рана ничем не напоминала о себе. Затем пострадавший стал жаловаться на плохое зрение. При этом никаких болей человек не ощущал. Спустя некоторое время больной неожиданно умер с признаками эпилепсии. Вскрытие показало, что у скончавшегося не было головного мозга — сохранилась только тоненькая оболочка мозгового вещества, содержащая продукты гнилостного разложения.

Опять остановитесь и снова задайте себе тот же вопрос: как это оценить? Если вы подумали, что это исторические анекдоты, и они вас совершенно ни в чем не убедили, читайте далее другие, более современные истории.

•В 1935 году в госпитале Святого Винсента в Нью- Йорке родился ребенок, у которого полностью отсутствовал мозг (врожденное отсутствие головного мозга называется *анацефалией*). Тем не менее, наперекор всем медицинским концепциям, в течение 27 дней он жил, ел и кричал, как делают это все новорожденные. Причем поведение ребенка, как утверждали очевидцы, было абсолютно нормальным, и о том, что у него нет мозга, до вскрытия никто даже не подозревал.

Уже «теплее»? Или по прежнему не верится? Тогда читайте дальше.

•В 1940 году доктор Августин Итуррича сделал сенсационное заявление в Антропологическом обществе в Сукре (Боливия) и поставил своих коллег перед дилеммой, которая и сегодня остается без ответа. Он и доктор Николас Ортиз долго

исследовали историю болезни 14-летнего мальчика, пациента из клиники доктора Ортиза. Подросток находился там с диагнозом опухоль в мозгу. Юноша был в полном рассудке и сохранял сознание до самой кончины, жаловался только на головную боль. Когда патологоанатомы произвели вскрытие, то были изумлены. Вся мозговая масса была полностью отделена от внутренней полости черепной коробки. Большой нарыв захватил мозжечок и часть головного мозга. Напрашивался вопрос: чем же думал мальчик?

Загадка, с которой столкнулись врачи Ортиз и Итурри- ча, была не так головоломна, как та, с которой познакомился известный немецкий специалист в области мозга Хуф- ланд. Он полностью пересмотрел все свои прежние взгляды после вскрытия черепной коробки человека, которого разбил паралич. Больной до последней минуты сохранял все умственные и физические способности. Результат трепанации был ошеломляющим: вместо мозга в черепной коробке умершего оказалось немногим более 300 грамм воды.

• В 2002 году маленькая девочка из Голландии пережила тяжелую операцию из-за нейроинфекции (диагноз — синдром Расмуссена). Ей удалили левое полушарие мозга, в котором, как до сих пор считается, находятся речевые центры. Сегодня же ребенок поражает врачей-профессиона- лов тем, что прекрасно освоил два языка и изучает третий. Девочка разговаривает со своей сестрой на совершенном (для своего возраста) голландском, а с матерью общается по-турецки. Доктор Йоханнес Боргстайн, наблюдающий маленькую голландку, говорит, что он уже посоветовал своим студентам *забыть все нейрофизиологические теории,* которые они изучают и еще будут изучать.

В предыдущей главе мы уже приводили высказывание о мозге лауреата Нобелевской премии Джона Кэрью Эклса. Теперь добавим к нему мнение крупнейшего ученого-хи- рурга Валентина Войно-Ясенецкого (1877-1961), который известен также как Лука, архиепископ Русской православной церкви. В своей книге «Дух, душа и тело» он утверждает, что «уже самым своим строением мозг доказывает, что его функция есть превращение чужого раздражения в хорошо выбранную реакцию... Нервная система, и в особенности мозг, — не аппарат чистого представления и познания, а лишь инструменты, предназначенные к действию».

Но даже если мозг отсутствует, внешние сигналы могут принимать другие органы. Выше мы приводили пример, как обезглавленный Диц фон Шаунбург пробежал более 20 метров. В книге Войно-Ясенецкого есть другой пример: «Если обезглавленной лягушке причинять раздражение кожи, то она проявляет целесообразные действия, направленные к устранению раздражения, а при продолжении их обращается в бегство и прячется точно так же, как не обезглавленная. В войнах муравьев, не имеющих головного мозга, явно обнаруживается преднамеренность, а следовательно, и разумность, ничем не отличающаяся от человеческой».

Изучив большой объем материалов о мозге, мы увидели, что в последние два десятилетия наука окончательно признала факт, что мозг не мыслит и что психические функции находятся за его пределами. А древнегреческий философ Гераклит Эфесский (544-483 до н. э.) знал об этом еще 2500 лет назад: «Сила мышления находится вне тела», — говорил он.

Скажите теперь откровенно: изменилось ли ваше представление о функциях мозга после прочтения последних четырех страниц? Скажем честно: когда мы сами впервые встретились с подобными фактами, то отметили собственное изумление пополам с неприятием.

Наша система представлений не допускала возможности существования без мозга, даже кратковременного. Но по мере накопления информации (а здесь мы привели лишь малую ее часть) наши взгляды претерпевали постепенное изменение,

вплоть до полного признания факта, ставшего теперь частью нашей системы представлений. И если теперь кто-либо попробует вернуть нас к прежним взглядам, это окажется уже невозможным. Мы не просто *верим* в возможность жизни без мозга, мы теперь *знаем,* что это так. Наша вера по данному конкретному вопросу получила мощный фундамент в виде знаний.

*По нашему глубокому убеждению, для современного человека с открытым умом только такая вера имеет смысл — вера, основанная на знании.*

Только она может стать основой нового мировоззрения, открывающего дорогу к новой жизни и повышению собственных вибраций (помните, что их надо увеличить до уровня вибраций планеты?). И только поэтому мы не ограничиваемся констатацией тех или иных фактов, которые в нашем представлении являются Истинами, а приводим много аргументов и доказательств в их пользу. Мы хорошо понимаем, что это усложняет чтение, делает его менее занимательным, но другого пути нет, раз мы хотим, чтобы наша книга принесла читателям *практическую пользу,* а не только некоторое расширение кругозора.

В нашей книге мы будем вести речь, естественно, только о мягком, естественном изменении системы представлений, через постепенное приобретение новых, истинных знаний.

При этом сразу возникает острый и вполне резонный вопрос: а где же найти *истинные* знания о душе, Вселенной и смысле жизни? И как отделить «зерна от плевел», если мы живем в океане заблуждений и ложных представлений? (Вспомните многотомную «Энциклопедию заблуждений», на которую мы ссылались в первой главе.) Как из одних заблуждений не впасть в другие, не менее вредные? Где тот пророк, которому можно доверять?

В настоящее время полки книжных магазинов буквально ломятся от книг, претендующих на роль «учебников жизни». Среди них есть действительно умные руководства по изменению сознания, но скептицизм читателей делает их бесполезными. Преодолеть это самое широко распространенное мировоззрение невероятно трудно, и если автор не потрудился привести достаточно веских аргументов в защиту своих взглядов, его книгу либо встречают в штыки, либо равнодушно откладывают после первых же неудачных попыток ее применения. Неудачу, разумеется, списывают на автора, не понимая, что именно недостаток собственной веры в предложенные рецепты делает их бесполезными.

Дело в том, что *отсутствие веры — это тоже вера,* только со знаком минус. Например, если человек не верит в свои способности, он верит в то, что у него их нет. При этом сила веры со знаком «плюс» и веры со знаком «минус» одинаковы. Поэтому даже малейшее недоверие к информации способно полностью нейтрализовать ее воздействие.

В 2006-2007 годах во многих странах широкую популярность получил документальный фильм австралийского теле- и радиопродюсера Ронды Берн «Секрет» и ее же книга «Тайна», написанная по материалам фильма. Фильм, выпущенный на DVD, и книга стали не просто популярными — они приобрели оглушительный успех и разошлись миллионными тиражами по всему миру. Журнал «Тайм» в 2007 году включил Ронду в список самых влиятельных людей планеты, а вскоре после этого она вошла в рейтинг Forbes «100 самых известных людей». Суть «Секрета» можно изложить очень коротко.

Наши мысли материальны и формируют окружающую нас действительность в соответствии с Законом притяжения, согласно которому «подобное притягивает подобное». Остается лишь позитивно думать, и ваша жизнь изменится самым волшебным образом во всех аспектах: семейном, финансовом, любовном, здоровья и прочих.

В подтверждение этой идеи Ронда Берн взяла интервью у нескольких десятков

людей, которых она представила как «учителей» и «экспертов».

Любое популярное произведение, будь то фильм или книга, вызывающее широкий общественный резонанс, неминуемо раскалывает зрителей/читателей на два лагеря: восторженных сторонников и яростных противников. Поскольку тема фильма и книги Ронды Берн тесно переплетается с содержанием нашей книги, мы уделим этому произведению некоторое внимание.

Прежде всего, сразу обозначим свою позицию: мы полностью разделяем основную идею «Тайны» и считаем фильм и книгу Ронды Берн абсолютно правильными и чрезвычайно полезными. Но одновременно можем констатировать печальный факт: эти произведения оказались малоэффективными. Об этом однозначно свидетельствуют проведенные нами опросы тысяч учеников нашей Академии, среди которых «Тайна» так же популярна, как и во всем мире.

Противников «Тайны» среди наших учеников вообще не оказалось, все опрошенные отзывались о нем исключительно благоприятно, а вот на вопрос, как повлияла «Тайна» на их жизнь, абсолютное большинство ответили: «Никак не повлияла». Естественно, мы не удовлетворились таким ответом и стали докапываться до причины — мы сами уже в то время работали над своей книгой и были озабочены ее будущей эффективностью. И вот что мы выяснили.

Практически никто из опрошенных *не работал* с книгой «Тайна». Ее прочитали, одобрили и поставили на полку. Люди не подчеркивали в книге фразы, не выписывали их на карточки, не перечитывали ее повторно — в общем, не делали ничего, чтобы идеи, заложенные в книге, проникли в подсознание и стали частью мировоззрения. *А не просочившиеся в подсознание идеи не работают1* Только попав в подсознание, идея начинает творить, вызывая автоматически соответствующие ей реакции, как в окружающем мире (притягивая и формируя события), так и в самом организме (излечивая, изменяя фигуру и т. д.).

Вторая причина низкой эффективности «Тайны» заключалась в том, что большинство читателей (подчеркиваем, что речь идет только о наших учениках) *не поверили безоговорочно в закон притяжения и материальность мыслей.* Эти идеи противоречили сформированному у них ранее материалистическому мировоззрению, а доказательства автора «Тайны» не показались им убедительными.

Одна система взглядов может уступить место другой (особенно противоположной) только под воздействием чрезвычайно сильных аргументов, новая система должна *вытеснить* старую, победить ее силой доказательств. А таковых они в книге Ронды Берн обнаружили очень мало.

Про «учителей» и «экспертов» «Тайны» высказались так: «Это не эксперты, а такие же пропагандисты позитивного мышления, как сама Ронда Берн, не более того». В самом деле, среди тех, кого автор привлекла в качестве экспертов, были в основном психологи, тренеры по мотивации и личностному развитию, «эксперты по достижению успеха». Они изложили правильные идеи, но не подкрепили их научными фактами, доказательствами, опытами. Несколько кратких научных ссылок не смогли повлиять на позицию недоверия в целом. Между тем, именно *научных доказательств* материальности мыслей и закона притяжения существует уже достаточно, и мы к ним неоднократно будем обращаться на страницах этой книги.

Слабость научной базы «Тайны» дала повод противникам обрушиться на него с градом критики, доходящей до грубых обвинений. «Бредовая психология», «насквозь фальшивая оккультная история», «мастерское словоблудие», «тесная родственная связь с колдовством и языческими движениями», «нет абсолютно ничего научного», «ненасытный вампир, высасывающий всю кровь из своих жертв» — вот далеко не полный перечень эпитетов, которыми наградили «Тайну» и ее автора Жан-Шарль Кондо и Наташа Кондо-Динуччи в своей книге под названием «Анти-Тайна». Их критические аргументы очень характерны для всех скептиков, поэтому время от

времени мы будем к ним обращаться, чтобы помочь уже *нашим* читателям разобраться в действительно непростых вопросах. Для примера рассмотрим лишь одно из многочисленных утверждений авторов «Анти-Тайны»:

«Все современные научные данные указывают на то, что закон притяжения есть не что иное, как игра воображения. Вопреки утверждениям „Тайны" мысли не являются магнитными волнами, которые пронизывают вселенную, и еще ни один научный опыт, достойный такого звания, не доказал, что психические процессы могут оказывать прямое воздействие на окружающий мир или ход событий» [16].

В действительности же, «все современные научные данные», прежде всего, исследования в области квантовой физики, опровергают утверждения авторов «Анти-Тайны» и свидетельствуют в пользу Ронды Берн. Сама же «Анти-Тайна» просто в очередной раз подтвердила наш тезис о широкой распространенности невежества и скептического мировоззрения.

Мы предлагаем вам познакомиться с действительно научными данными, посмотреть, к каким выводам пришла современная наука относительно энергии сознания и психической силы.

Крупнейший российский ученый, директор научного Центра физики вакуума, академик Геннадий Шипов утверждает: «Сейчас нет никакого сомнения в существовании телепатии, левитации, ясновидения, ретровидения или в том, что энергия сознания играет определенную роль в физических процессах» [17].

Следующее высказывание принадлежит другому российскому ученому-физику, доктору физико-математиче- ских наук Александру Московскому:

«Объективно мы пришли к выводу, что Мир имеет в своей основе Сознание как единое мировое начало. Сегодня, в свете последних открытий, существование мира, как универсального Сознания, проявляющего себя различным образом — научная реальность. Поле Сознания порождает все, и наше сознание — часть его» [18].

Телекинез — способность людей перемещать предметы усилием воли — давно стал предметом научных исследований. В России многочисленные опыты, подтвердившие явление телекинеза, проводились в Московском Институте радиотехники и электроники под руководством члена-кор- респондента Академии наук Юрия Гуляева, в Санкт-Петербургском Институте точной механики и оптики под руководством ректора института профессора Геннадия Дульнева. Все эксперименты были проведены по строгой научной методике и легли в основу документального фильма режиссера Виктора Олендера «Девять лет с экстрасенсами» (1989).

В этом фильме зафиксированы и другие уникальные явления: общение с духами умерших, чтение мыслей на расстоянии, разговор современных людей на древних языках. Другой фильм Виктора Олендера, подтверждающий воздействие мыслей на физические процессы — «Войны черной и белой магии» (1990) получил всемирное распространение и занял одно из ведущих мест в разделе документальных фильмов на Каннском кинофестивале 1994 года. *Все* фильмы этого режиссера размещены в Интернете на **RuTube** и доступны для всех желающих.

Мы допускаем, что авторам «Анти-Тайны» было сложно познакомиться с результатами научных исследований, проводившихся в России. Но поинтересоваться опытами западных ученых они были просто обязаны, раз взялись рассуждать о психических процессах и связанных с ними научных опытах. Тысячи таких опытов производились во всех развитых странах мира и тысячи отчетов о них опубликованы в виде отдельных книг и статей в авторитетных научных журналах. Из этого океана научных фактов мы приведем лишь несколько капель информации, достаточных для понимания *действительно научного взгляда* на силу человеческой мысли и возможность бесконтактного общения между биологическими объектами.

Весьма любопытны в этом отношении опыты известного американского ученого Марселя Фогеля, который в течение 27 лет занимался в фирме IBM исследованиями в

области люминофоров (кристаллов, которые при нагревании испускают свет). При работе с жидкими кристаллами он наблюдал следующее: в зависимости от того, какую мысль он проецировал в еще не затвердевшие кристаллы, изменялась их форма при дальнейшей кристаллизации. Если думал о дереве, кристалл приобретал древовидную форму.

Для человека, далекого от современной науки, это звучит странно, а для представителей квантовой физики — естественно.

*Важное положение квантовой физики, доказанное экспериментами, гласит: даже если человек просто смотрит на некую вещь, она изменяется под действием его взгляда. Фактически доказано, что «акт наблюдения, по сути, есть акт творения и что деятельность сознания обладает созидательной силой*.*

Профессор Института теоретической физики университета штата Орегон (США) Амит Госвами утверждает, что «сознание является тем основополагающим принципом, на котором зиждется все существующее, а следовательно, и наблюдаемая нами Вселенная». Доказательству этого он посвятил целую книгу, которую так и назвал: «Самосознающая Вселенная. Как сознание создает материальный мир» [19].

В 1967 году профессор психиатрии Жюль Айзенбуд написал книгу «Мир Теда Серайоса: исследования экстраординарного мышления». Это сенсационное произведение о сорокалетием рабочем Теде Серайосе, который показал американским исследователям, что мысль может запечатлеть изображение на фотопленке. Тед создавал «психические фотографии», образы, которые осознанно или неосознанно получались на пленке автоматической камеры Полароид. При этом Серайос смотрел через маленький картонный цилиндр на линзу объектива, напрягался, бил рукой вниз и ждал результата. Иногда приходилось ждать часами. Вначале оформлялась только общая структура, которая постепенно переходила в очертания и превращалась в какой-то узнаваемый предмет: здание, как, например, Хилтон-отель в Вашингтоне или изображение древнего человека, которое в точности соответствовало копии неандертальца в Чикагском музее истории.

Серайосу удавались и другие психические фотографии, такие, как портреты друзей и видных деятелей.

Мысленное воздействие на различные предметы исследовал английский ученый-физик Джон Хастед, опубликовавший о результатах своих научных трудов книгу под названием «Металлические клещи». Исследования на металлах, кристаллах и органических веществах показали, что психокинетические феномены происходят из-за изменения атомной структуры испытываемого объекта, вызванного психическим воздействием. В результате могут происходить такие перемены, как изменение формы (сгибание, вытягивание), твердости и объема предметов [20].

Широкую известность в научном мире получили опыты американского биолога Клива Бакстера, который еще в 1966 году заговорил о влиянии мыслей и намерений эк-

спериментатора на результат эксперимента. Клив Бакстер экспериментально установил, что растения улавливают мысли человека и реагируют на них.

В 2003 году в США вышла из печати книга К. Бакстера «Первичное восприятие. Биокоммуникация с растениями, продуктами питания и человеческими клетками», которая стала итоговым трудом его почти сорокалетних исследований в области биокоммуникации. В книге есть подробные описания многих опытов, которые проводил К. Бакстер с растениями, животными и людьми.

Для проведения своих опытов он использовал прибор, известный под названием «детектор лжи». Подключенный к растению, он с помощью самописца выдавал его реакцию на внешние обстоятельства. Так, если в комнату с растением входил «злой» человек, который ранее, по условиям эксперимента, ломал ветви и рвал листья, растение «вскрикивало», вызывая бурный всплеск самописца. Оно сразу безошибочно узнавало «злого» и не только улавливало его мысли, но и определяло их характер —

намерение причинить вред! Аналогичным образом растение реагировало и на появление «доброго» человека, который ранее поливал его и ласково разговаривал. В таких случаях самописец выдавал совсем другие колебания, отражающие «радость» растения [21].

Наверняка те читатели, у которых дома или на приусадебном участке есть растения, сразу примут за истину результаты экспериментов Клива Бакстера. Им без всяких детекторов хорошо известно, что растения, за которыми ухаживают с любовью, растут лучше тех, что получают только необходимое, минимальное внимание.

Однажды, после того, как на занятиях в нашей Академии мы рассказали об опытах Клива Бакстера, нам пришло письмо от Татьяны Ивановой из Санкт-Петербурга. Вот что она сообщила:

***«У меня есть свой яркий пример материальности мыслей.***

***Недавно купила мандарины на веточках со свежими листочками, очень сладкие, ароматные, необыкновенно вкусные.***



***Очень захотелось вырастить мандариновое деревце. Положила в рюмку влажную вату, а туда семечку. Подержала над ней руку и попросила прорасти (образ будущего дерева в голове при этом присутствовал). Потом положила туда еще две семечки. Через несколько дней начала прорастать та, которую я просила. Остальные две лежали мертво.***

***Проросшую семечку я достала и посадила в землю. Стало очень интересно, и я уже прошу эти две семечки прорасти (но без образов). И эти тоже начинают прорастать. При этом добавила в рюмку еще две новые, которые ни о чем не прошу.***

***Сажаю проросшие семечки в землю (то есть среда во всех случаях одинаковая). Наблюдаю: первая (самая желанная) на третий день выпустила два листочка, то есть рост очень быстрый. Вторая и третья прорастают очень медленно (уже пошла неделя, а листиков еще нет), а последние две лежат без каких-либо изменений. Вот так.***

***Как все просто! И это гениально! Надо только захотеть, верить и действовать».***

Наверняка многие из вас, уважаемые читатели, слышали о такой примете: по сроку жизни подаренных срезанных цветов можно определить истинное отношение дарителя. Если цветы подарены с любовью, они будут стоять долго, если с нейтральным или негативным отношением (подарил лишь потому, что обязывал случай), цветы очень быстро вянут. После опытов Клива Бакстера у этой приметы появилось научное обоснование: цветы улавливают, запоминают мысли человека и соответствующим образом на них реагируют. Так что подаренный букет цветов работает как самый настоящий детектор лжи и даже лучше — прибор еще можно обмануть, а цветы — нет.

К. Бакстер установил также, что растения реагируют и на то, если поблизости от них погибают животные. Например, приборы регистрировали мощный всплеск эмоций растений, если рядом с ними бросали в кипяток живых креветок. Они реагировали на всплеск излучений психической энергии, происходивший в момент смерти этих морских существ.

Исследования Бакстера были неоднократно проверены другими учеными — результат оказался тем же. Известно также, что собаки, разлученные со своими хозяевами, способны их находить, даже если их увезти за сотни километров от дома. Во время опытов владельцы меняли место жительства и собаки возвращались не в дом, а к хозяину. Значит, они улавливали и распознавали волны его мозга, а не излучения жилища. В январе 1986 года газета «Советская Россия» сообщила о подобном случае,

http://e-puzzle.ru

произошедшем в Америке с брошенной хозяином собакой. Он уехал из Нью-Йорка в маленький городок в штате Калифорния — за четыре тысячи километров от своего прежнего места жительства. Овчарка отправилась вслед за хозяином и в результате восьмимесячного путешествия все же отыскала его.

В книге Клива Бакстера описаны также опыты по биокоммуникации между людьми.

Лаборатория Бакстера, начиная с 80-х годов, находится в Сан-Диего на западном побережье США. Одна женщина, проживающая на другом побережье США, приезжала в гости к свой дочери в Сан-Диего, где она сдала свои оральные лейкоциты для опытов в лабораторию Бакстера. После этого эта женщина уехала к себе домой. Когда лаборанты Бакстера узнали, что у дочери этой женщины-доно- ра случились небольшие неприятности, то они попросили при них позвонить матери, и рассказать ей о своих проблемах в то время, когда пробирка с оральными лейкоцитами матери будет подключена к специальному оборудованию. Во время беседы дочери с матерью-донором самописец отметил отклонение как раз в тот момент, когда дочь рассказала матери о своих проблемах, на что мать взволнованно реагировала.

Подобные опыты проводились Бакстером с другими людьми разных возрастов. Как показывают эти эксперименты, самописец регистрирует отклонения от нормы в случаях мысленных переживаний доноров, которые вызваны различными жизненными ситуациями. При этом расстояние не играет никакой роли.

Клив Бакстер действовал так, как того требует традиционная наука: проводил опыты, многократно повторял их в лабораторных условиях, результаты экспериментов фиксировались приборами. А как реагировала на это научная общественность? Выразила восхищение трудами талантливого ученого? Присвоила ему почетное звание? Ничуть не бывало!

Долгие годы Клив Бакстер яростно и мужественно сражался с невеждами от современной науки, которые не желали принять факт открытия биокоммуникации. Ученый мир в своей массе встречал опыты Бакстера с большим скепсисом и предубеждением, а простые люди выражали свое восхищение открытию Бакстера, популярность которого гремела по всей Америке. Сам Бакстер выступал на телевидении, по радио, в печати и даже раз сделал сообщение перед одной из комиссий конгресса США. Везде и всюду Бакстер упорно отстаивал свою точку зрения. В итоге этих многолетних трудов понятие биокоммуникации все-таки прижилось в научном мире.

Огромный вклад в это научное направление, получившее название *волновая генетика,* внесли и российские ученые. Еще в 60-х годах прошлого века профессор В. П. Казначеев организовал научные исследования полевых межклеточных взаимодействий. Было проведено более 20 тысяч опытов и получены бесспорные доказательства обмена информацией между клетками — как разделенными кварцевым стеклом, так и удаленными друг от друга на расстояние в тысячи километров.

В дальнейшем подобные научные эксперименты проводили П. П. Гаряев и А. А. Березин из Отдела теоретических проблем РАН, другие ученые. Их работы существенно расширили представление о геноме человека, как аккумуляторе самой разнообразной информации об организме, которая через ДНК свободно транслируется другим организмам с помощью электромагнитных волн.

У нас есть собственные примеры биокоммуникации и материализации мыслей — их так много, что одно только их описание составило бы несколько толстых томов. Но мы ограничимся лишь одной историй, которую расскажет один из авторов этой книги.

***История кортика***

***В 1975-1982 годах я проходил службу в органах военно-морской прокуратуры и при увольнении в запас сдал свой морской офицерский кортик. Признаюсь, очень хотелось оставить его себе на память о военной службе, но закон этого не***

*позволял — кортик считался холодным оружием, и гражданским лицам владеть им было запрещено.*

*С той поры прошло двадцать лет, когда случилась эта история — фантастическая для тех, кто не знает о психической силе или не верит в Закон притяжения. Началась она в Москве, куда я приехал на день рождения к своему родственнику — Петру Бондарю, тоже офицеру запаса. Среди гостей было много его сослуживцев и все, разумеется, с подарками. Один из подарков привлек мое особое внимание — это был офицерский кортик. Надо сказать, что к этому времени Советский Союз уже десять лет, как прекратил свое существование и многие прежние законы перестали соблюдаться. На московских рынках свободно продавались ордена, медали и разнообразное военное снаряжение. Я сразу вспомнил, с каким сожалением расставался в далекой уже молодости со своим кортиком, и тут же захотел вновь обрести его. Случай был подходящий — через неделю у меня самого наступал день рождения — и я заказал себе конкретный подарок — такой же кортик. Родственник обрадовался — я снял с него проблему с выбором подарка, всегда сложную, когда хочешь подарить что-то действительно ценное для человека, а не просто отметиться.*

*– Через неделю я пришлю его тебе, — заверил меня Петр. — Сам приехать не смогу, а кортик пришлю обязательно.*

*На следующий день я довольный уехал домой, в Великий Новгород, но в день рождения получил из Москвы вместо кортика телефонный звонок с извинениями.*

*– Вчера ездил на рынок, но кортиков там не было, — сообщил Петр. — Но ты не переживай, мне обещали на следующей неделе привезти, так что потерпи немного.*

*Я огорчился — как говорится, дорога ложка к обеду. Кроме того, я уже так привык, что все мои сильные желания всегда исполнялись, что даже призадумался: почему в этот раз оно не материализовалось? Что было с моей стороны сделано неправильно? Может, желал не очень сильно? Или допустил сомнение в том, что желание непременно сбудется? Но я даже вбил в стену специальный декоративный гвоздь, на котором должен был висеть кортик! В моих мыслях он уже висел на стене, но день уже клонился к вечеру, а кортика все не было. И если включить здравый смысл, то после звонка из Москвы, шансы обрести желанный подарок не просто снизились, а стали практически нулевыми. Лишь чудо могло изменить ситуацию. И оно произошло.*

*В девять часов вечера раздался неожиданный звонок в дверь. Я посмотрел на монитор домофона — на пороге дома стояла целая группа мужчин и женщин, среди которых я, к своему изумлению, узнал учеников нашей Академии. Изумился я не тому, что ученики пришли без приглашения поздравить с днем рождения своего учителя — такой сюрприз вполне допустим и даже приятен, — меня поразил факт появления в Новгороде именно этих учеников. Все они были из группы уральского отделения Академии, которое находилось в Челябинске, за 2400 километров от Великого Новгорода, где мы теперь живем!*

*Я открыл дверь, впустив в дом целую команду из семи человек. Все они были сотрудниками одной компании, менеджерами группы, которую возглавляла обаятельная двадцатипятилетняя женщина Наталья Барашева. Она и выступила вперед, заслоняя собой смущенных учеников.*

*– Пожалуйста, простите нас за неожиданное вторжение, — сказала она, протягивая мне небольшой деревянный футляр. — Мы только на минутку — поздравим Вас и сразу уйдем в гостиницу.*

*Я открыл футляр. С бархатного малинового ложа золотом блеснул морской кортик. Но не тот, обычный офицерский, которого ждал из Москвы, а настоящее произведение искусства!*

***Позолоченные ножны и сам клинок были украшены тонкой гравировкой, а рукоять обвита тончайшей золотой проволокой.***

***– Это копия адмиральского кортика времен императрицы Екатерины Великой, — начала торопливо объяснять Наталья, смутившись еще больше от моего изумленного вида. — Мы долго думали, что Вам подарить и вот, решили, что это понравится. Его сделали у нас в Златоусте, старинном городе оружейников, что под Челябинском. Там сохранились старые чертежи, по ним мастера теперь делают сувенирные копии.***

***Конечно, ни в какую гостиницу я своих нежданных гостей не отпустил и мы всю ночь просидели у камина за интересными разговорами.***

***Так завершилась моя необыкновенная история обретения кортика, но не менее интересна и вторая ее сторона. О ней рассказала сама Наталья:***

***– Когда мы решили ехать в Великий Новгород, сразу встал вопрос о подарке. Мы все чуть головы не сломами, пытаясь решить эту задачу. Наконец я вспомнила про наш знаменитый завод и что при нем открыты мастерские художественных промыслов. Поехала туда и на выставке растерялась от обилия необыкновенной красоты различных кубков, чаш, шпаг, сабель, ножей... Мне все так понравилось, что выбрать никак не могла — и то прекрасно, и это красиво... И вдруг слышу внутренний голос, который ясно так, громко говорит: «Бери вот этот кортик». Я и взяла, послушав интуицию. Ведь это она мне подсказала, правда?***

***Тогда я просто подтвердил Наталье правильность выбора, а сам задумался. Сопоставляя даты моей поездки в Москву и Натальи в Златоуст, я обнаружил, что идея отправиться за подарком на завод пришла к ней на следующий день после моего визита к родственнику. Что получилось? На самом деле никакого чуда не было, а был энергоинформационный обмен. Моя мыслеформа «Хочу кортик на день рождения» уже повисла в информационном поле. Мыслеформа Натальи «Хочу сделать подарок учителю на день рождения» попала туда же. Вибрации обеих мыслеформ идеально совпали, и они***

***притянулись друг к другу — так Наталье сначала пришла в голову идея ехать в Златоуст, а уже там она отчетливо услышала слово «кортик». В результате 4 июня 2002 года мое желание материализовалось таким необычным образом.***

Сильные желания, если мечтать правильно, всегда исполняются. Один из секретов правильной технологии исполнения желаний мы уже приоткрыли — вспомните, чтобы было написано несколькими строками выше: «В моих мыслях он уже висел на стене».

Также происходит и с осуществлением молитв верующих. Сила молитвы очень велика, но ее тоже надо творить правильно. Когда мы окунулись в этот вопрос, то уже без удивления выяснили, что невежество и здесь «правит бал» — никто из знакомых нам верующих не знал о том, как надо молиться! Между тем, психические процессы очень похожи на технологические — если не соблюдать определенные правила, в результате всегда будет брак. В случае с молитвой браком будет отсутствие результата, что и происходит повсеместно.

Что показали наши исследования по этому вопросу? Люди практиковали два способа вознесения молитвы.

Первый: брали специальную книгу — молитвослов, подбирали молитву, подходящую случаю, садились перед иконой и зачитывали текст.

Второй: глядя на икону (в церкви или дома), обращались к Богу с какой-либо конкретной просьбой, формулируя ее произвольно, своими словами. Просили об исцелении себя или кого-то из близких, о даровании желанного или избавлении от неприятного. Закончив молитву, переключались на свои обычные дела и ждали, когда Бог подаст (исцелит, освободит и т. д.) Поскольку Бог ничего не выполнял, шли снова к иконе и повторяли ритуал. И опять ждали. После многочисленных бесплодных молитв

начинали думать примерно так: «Значит, я недостоин того, чтобы Бог услышал мою молитву».

Эта ситуация очень напоминают ту, что сложилась у большинства читателей книги Ронды Берн «Тайна». Люди загадывали желание, что-то себе при этом представляли (как советовала Ронда Берн) и ждали. Поскольку ничего не исполнялось, объявляли книгу плохой и советы Ронды Берн не действующими.

С Богом иначе — его плохим объявить невозможно. Поэтому в случае с неисполнением молитвы плохим признавали все-таки себя. А суть-то одна! И в случае неисполнения желаний по рецептам Ронды Берн, и в случае неисполнения молитвы происходит нарушение технологии процесса при полном его непонимании!

Молитвы, как и желания, исполняются только при соблюдении определенных условий. Если условия нарушаются, то шансов на их исполнение вообще нет!

Разница между просто желанием и желанием, выраженным в молитве, небольшая, но есть. Когда человек «просто желает» чего-либо, он ни к кому персонально не обращается, его запрос обращен в безликое пространство.

При молитве то же самое желание имеет конкретного адресата — святого или самого Творца.

Первое и главное условие — это вера.

Раз мы говорим о молитве, то эта вера, в которой есть отдельные грани, каждая из которых очень важна. Рассмотрим каждую из них.

Первая грань — это вера в Творца, в Его всемогущество. С этой частью у верующих проблем нет — на то они и верующие.

Вторая грань — вера в то, что каждый человек находится постоянно в поле зрения Бога, что Он за всеми наблюдает и всех слышит. С этим трудностей тоже не возникает — статус Бога, как Всевидящего, прочно закреплен в сознании каждого верующего.

Третья грань — безусловная вера в то, что молитва будет исполнена. А вот с этим дело совсем плохо. Из тех многих десятков верующих, которых мы опросили лично, такой безусловной верой не обладал никто. Люди верили в это в принципе, они допускали такую возможность, но не на 100%. Но сомнение даже на 1% убивает молитву. Нельзя быть частично беременной. Еще говорят, что ложка деггя портит бочку меда.

Мы полагаем, что с безусловной верой в силу молитвы дела обстоят плохо не только у наших учеников, среди которых мы проводили опросы. Этой верой не обладает подавляющее большинство верующих во всем мире (поскольку вера была получена со свидетельством о рождении, о чем написано выше). Если бы это было не так, мир был бы иным.

О мире, здоровье, любви и материальном благополучии ежедневно молятся сотни миллионов людей. Но никаких изменений ни на планете в целом, ни в жизни самих молящихся при этом не происходит. Это, наверное, доказывать не надо. Если же молитва приносит плоды, это тотчас объявляют чудом — настолько редкое это явление. Яркий тому пример — история с канонизаций Римского Папы Иоанна Павла II.

Канонизация — это причисление к лику святых, и она проходит обычно в две стадии, первой из которых является беатификация, что означает причисление к лику блаженных. Одним из необходимых условий беатификации является наличие факта чуда, произошедшего после смерти кандидата по молитвам к нему.

Ватикан начал этот процесс почти сразу после смерти понтифика, последовавшей 2 апреля 2005 года. По существующей в римской католической церкви традиции вопрос о канонизации ставится не раньше, чем через пять лет после смерти человека. Однако, учитывая заслуги покойного и тот факт, что уже в день его смерти миллионы верующих (по свидетельству журналистов) скандировали «Santo subito» («уже

святой»), новый Папа Римский Бенедикт XVI решил нарушить традицию и уже 13 мая 2005 года объявил о досрочном начале процесса канонизации Иоанна Павла II.

Казалось бы, найти необходимое чудо проблем не составит — наверняка миллионы католиков во всем мире обращались с молитвами к усопшему понтифику. Но не тут-то было! С огромным трудом через полгода Ватикан нашел *всего одно* (!) искомое чудо. Таковым было признано необъяснимое с точки зрения медиков исцеление французской монахини, страдавшей от болезни Паркинсона. Исцеление монахини, имя которой держали в тайне, быстро произошло после того, как она помолилась за Иоанна Павла II сразу после его смерти. В марте 2007 года тайна была раскрыта и счастливая монахиня выступила с рассказом о своем исцелении на пресс-конференции, ставшей сенсацией.

Однако для канонизации одного чуда мало, необходимо доказательство второго чуда. Годы поисков привели к обнаружению случая с исцелением от рака горла одного из жителей юга Италии. Излечение произошло благодаря молитвам жены больного, обращенным к Иоанну Павлу II. Как утверждает женщина, ее муж пошел на поправку сразу после того, как она увидела во сне умершего понтифика, который пообещал, что муж женщины непременно поправится.

Вместе с тем известны тысячи случаев чудесных исцелений, происходивших во все времена и во всех странах. Причем одни исцеления наступали после обращения верующих к отдельным святым или прямо к Богу, а другие совсем при иных обстоятельствах, с Богом никак не связанных.

О многочисленных исцелениях при обращении к иконам или мощам святых известно всем, эти факты никто не оспаривает, поэтому на них останавливаться не будем. А вот на *небожественных исцелениях* мы должны сосредоточиться, так как в них содержится ключ к пониманию многих интересующих нас явлений.

В России, а затем и во многих других странах широкую известность приобрели методы исцеления доктора Георгия Сытина. В настоящее время Сытин — ученый с мировым именем, заслуженный академик, президент Международного университета Георгия Сытина в Брюсселе с филиалами в Москве, Нью-Йорке, Израиле, автор 37 монографий и 10-томного руководства по самовосстановлению здоровья, которое охватывает все области медицины.

Он — единственный на планете врач — четырежды доктор наук: медицинских, психологических, философских и педагогических. Под его научное направление ведущие ученые России открыли кафедру в Московском институте медикосоциальной реабилитологии. Если бы кому-нибудь пришла в голову идея объявить его святым по признаку сотворенных чудес, проблем с их поиском не было бы вовсе — Сытин творит чудеса (с точки зрения традиционной науки) ежедневно на протяжении нескольких десятков лет. На его счету более восьмидесяти тысяч (!) людей, исцеленных от различных заболеваний, в том числе тяжких.

На обложке его книги «Мысли, творящие молодость мужчины», приведены слова летчика-космонавта СССР, Героя Советского Союза В. М. Жолобова: «Я много лет слежу за достижениями врача — академика Георгия Николаевича Сытина. Для меня очевидно, что то, что он делает, не могут сделать ни целые институты, ни целые академии наук, ни вся мировая медицина. Его нельзя измерить никакими научными степенями и званиями, никакими наградами.

То, что он делает — непостижимо. Медицина сможет гордиться, если она хотя бы через сто лет приблизится к тем результатам, которые повседневно творит этот гений» [22].

Кто же он такой, этот замечательный доктор? И какие непостижимые чудеса он творит? Кстати, чудесами их считают только невежественные люди, сам доктор Сытин дает им совсем иное объяснение. Оно нам очень пригодится для понимания того, как вообще в принципе исполняются желания человека, независимо от того, облечены они

в форму молитвы или нет.

Судьба самого доктора Сытина уникальна. Во время Второй мировой войны он, молодой солдат, получил девять ранений, последнее из которых оказалось особенно тяжелым. В 20 лет он стал инвалидом первой группы: выпадение памяти, ограниченная подвижность...

С 1944-го года Георгий Сытин, увлекавшийся психологией, начал создавать *настрои для развития волевых качеств и самосовершенствования.* Первые опыты проводил, как и подобает, на себе. В 1957 году, пройдя медицинскую комиссию, он был признан годным к военной службе без ограничений!

Спустя 40 лет, после комплексного обследования в Российской академии медицинских наук, Сытин получил заключение о том, что при календарном возрасте 75 лет его биологический возраст составил всего 35! И все благодаря настроям, которыми он все эти годы сам активно пользовался. В 68 лет он стал отцом дочери, а в 70 лет — отцом сына. Сейчас (в июне 2013 года) Сытину 91 год, но он продолжает трудиться в своем московском лечебном Центре.

Творящие и исцеляющие настрои Георгия Сытина распространяются на лазерных дисках и аудиокассетах по всей Европе.

Идея о том, что мысли влияют на физическую реальность, в том числе и на здоровье человека, естественно, не встретили понимания в Советском Союзе. Более того, за их пропаганду, несмотря на впечатляющие личные результаты, Сытина трижды арестовывали, сажали в тюрьму, в газетах изображали врагом народа. Но полувековая травля не смогла сломить человека, утверждающего, что *творящие мысли сильнее судьбы!* Они могут спасти от всех бед, болезней и даже старости, главное — правильно и позитивно думать о себе, как о человеке талантливом, волевом, сильном и способным на все.

«Практически нет больных, которым мы не могли бы помочь, — заявляет доктор Сытин. — Мы научились без операций излечивать женщин от мастопатии, миомы матки, поликисто- за яичников и других новообразований; мужчин — от аденомы предстательной железы, импотенции; научились также эффективно лечить не только больных шизофренией, но и больных рассеянным склерозом, быстро вылечивать от аритмии сердца и других нарушений сердечно-сосудистой системы...»

Доктор Сытин разработал десятки различных словесных настроев, состоящих из позитивных утверждений. Многократно повторяя их, *больные закладывали эти утверждения в свое подсознание,* которое уже включало физиологические процессы в организме. И больные исцелялись.

Вот что говорит об этом сам доктор Сытин: «Никакой мистики, чудес, никакого шарлатанства. Все основано на строгой науке — на учении российского академика Ивана Павлова о речи как второй сигнальной системе и ее связи с подсознанием человека, управляющим физиологическими процессами в организме. А раз такая связь есть, то с помощью слова можно оказывать целенаправленное воздействие на психику и при ее посредстве — на эти процессы, восстанавливать и усиливать функции внутренних органов, мобилизовывать саморегуляцию».

Иными словами, речь идет о психической энергии, возможности и силу которой так яростно отрицают критики Ронды Берн и миллионы других скептиков.

Настрои доктора Сытина способны не только излечивать тело, но и укреплять дух, веру в себя, в свои способности. Приведем краткие выдержки из двух настроев:

«Все мышцы на лице расслабились, все лицо разгладилось, я весь успокоился, я весь абсолютно спокоен, как зеркальная гладь озера. Я весь насквозь абсолютно спокоен. Во всем теле полностью раскрылись все кровеносные сосуды, во всем теле свободное, абсолютно свободное кровообращение. И моя молодая-здоровая-энергичная кровь свободным быстрым потоком течет по всем кровеносным сосудам тела...».

«Я способен преодолевать все трудности и препятствия, встречающиеся в ходе

выполнения работы. Я твердо знаю, что если возникнут непредвиденно большие трудности, им все равно не сокрушить моей могучей воли.

Моя внутренняя устойчивость в жизни в десять раз сильней, в сто раз сильней всех трудностей и препятствий, которые мне могут встретиться в процессе работы.

Я с каждым днем становлюсь человеком все более и более смелым, все более уверенным в себе. С каждым днем все более сильной становится моя воля...» [22].

Теперь давайте посмотрим, что общего между исцелением больных с помощью настроев доктора Сытина, выздоровлением французской монахини и воплощением желания о морском кортике? Общим во всех этих случаях является безусловная вера в результат плюс тот фактор, о котором мы писали выше — надо *правильно* молиться (желать).

Вот теперь просим вас дальнейшее читать очень медленно и чрезвычайно внимательно. В следующих строках будет дан ключ, который открывает дверь в реальность всем молитвам и мечтам.

Оказывается, когда люди молятся или мечтают о чем-либо (что по сути одно и то же), они в то же самое время сами бессознательно возводят мощную преграду, о которую разбиваются и молитвы, и мечты. Сначала преграда воздвигается между собой и тем, к кому обращены молитвы. Вот я, а где-то там, на небесах или еще дальше — Бог. То есть образуется *дистанция в пространстве.*

Затем преграда укрепляется созданием временного интервала между нынешним состоянием и желаемым. Вот *сегодня* у меня нет здоровья (денег, любимого человека, хорошей работы), и я молюсь (желаю), чтобы *в будущем* его обрести. То есть формируется *дистанция во времени.* Пока эта преграда существует, молиться и мечтать бесполезно.

Ключ к уничтожению преграды, как вы уже поняли, спрятан в нашем сознании. Мы же специально отметили, что человек *бессознательно* ее возводит, что означает возможность ее сознательного разрушения. Но голыми руками этого не сделать, нам потребуются специальные инструменты. Они у нас уже приготовлены — это набор минимальных знаний о природе Вселенной и человека.

*К технологии правильной молитвы мы еще вернемся в главе 6, а пока лишь заметим, что никакого значения для исполнения молитвы (или желания) ритуалы, на самом деле, не имеют.*

Как же так? — можете спросить вы. — А зачем тогда миллионы верующих отправляются в утомительные паломничества к далеким святым местам, где происходят чудесные исцеления? Зачем прикладываются к святым мощам, возжигают свечи, бьют поклоны и совершают еще множество ритуальных действий при творении молитвы? Ведь у некоторых они все же сбываются! И чудесные исцеления в святых местах время от времени происходят!

Согласимся, что и молитвы, сопровождаемые ритуальными действиями, порой сбываются, и в святых местах исцеления происходят. Но сама статистика чудес бесспорно доказывает бесполезность ритуалов и паломничеств для исполнения молитв (желаний). Судите сами.

Вот уже полтора века во французский город Лурд со всех континентов ежегодно стекаются миллионы паломников, жаждущих чудесного исцеления. Лурд прославился после того, как в 1858 году там произошла серия явлений Девы Марии деревенской девочке Бернадетте. Богородица являлась Бернадетте в окрестностях города, около грота, из которого бил источник. Она же передала через девочку указание священникам построить на этом месте часовню и устраивать к ней процессии.

Вскоре захудалый провинциальный городок несказанно расцвел. Слухи о явлении Девы Марии и целебном источнике распространялись быстро, и толпы страждущих потянув лись в Лурд. Церковные власти, видя такой интерес, вместо одной часовни воздвигли сразу три храма с пятнадцатью часовнями и организовали дело с широким

размахом.

В 1933 году Папа Пий XI причислил Бернадетту к лику святых, а известный австрийский писатель Франц Верфель (1890-1945) сочинил целый роман под названием «Песнь Бернадетте». В самом Лурде построили множество гостиниц, для паломников открыли большой аэропорт. По самым скромным оценкам, ежегодный приток паломников и туристов в Лурд превышает три миллиона человек, по другим сведениям — не менее шести миллионов.

Во всех павильонах вокруг Грота с утра до вечера идут мессы на разных языках мира: французском, английском, испанском, немецком, итальянском, голландском. По вечерам проходят огромные факельные шествия к гроту. Все паломники несут в руках небольшие свечки, на которых надеты бумажные абажуры. Сам процесс омовения в целебном источнике тоже проходит в строгом соответствии с установленными правилами.

И что же в результате?

Лурдовский Международный медицинский Комитет, внимательно отслеживающий все случаи чудесных исцелений, за всю историю паломничества к гроту зафиксировал всего 67 таких фактов. Это на фоне десятков миллионов попыток исцелиться, предпринятых верующими! На язы- ке математики это выглядит так: 0,0001% успеха! Уверены, если бы с таким же результатом «работали» исцеляющие настрои доктора Сытина, сегодня никто не знал бы его имени.

Что же происходит в Лурде на самом деле? Почему попытки исцелиться десятков миллионов верующих оказываются безрезультатными? Все дело, конечно, и в сути, и в форме происходящих в Лурде процессов.

Сильный дух фальши и торгашества, царящий в городе и святилище Лурдской Божьей Матери, ярко описал знаменитый французский писатель Эмиль Золя (1840-1902) в романе «Лурд». Естественно, что грандиозные шоу, устраиваемые в Лурде, и сопровождающая их целая индустрия торговли и развлечений, не имеют ничего общего с процессом общения души с Творцом, при котором только и возможно исцеление. Те, кто все-таки исцелился, смогли закрыться от царящей в Лурде атмосферы. Им все эти шумные ритуалы только мешали, но глубокая вера и правильный настрой на общение с Творцом оказались сильнее всех внешних помех.

О том, как и во что надо верить, как правильно настраиваться и молиться, чтобы все получалось, как мы хотим, ясно написано в древних рукописях, найденных в 1945 году в Верхнем Египте, и в 1947-1956 годах в Кумранских пещерах Иудейской пустыни. Эти рукописи, получившие название «Библиотека Наг-Хаммади» и «Свитки Мертвого моря», публикуются в серии «Discoveries in the Judaean Desert» (DJD), в настоящее время насчитывающей 40 томов, изданных с 1955 года издательством Oxford University Press.

Если соединить древние знания из этих рукописей с достижениями квантовой физики, давшими научное их объяснение, получается весьма полезный коктейль, который мы предлагаем вам попробовать в следующих главах этой книги.

## Глава 4

## КОМУ ПОВЕРИМ?

***«Верите ли Вы в Бога?* — <Я не верю, я знаюж***

***Карл Густав Юнг (1875-1961), швейцарский психиатр, основоположник аналитической психологии***

***У человека в душе дыра размером с Бога, и каждый заполняет ее как может.***

***Жан-Поль Сартр (1905-1980), французский философ, писатель, драматург***

В поисках ответа на вечные вопросы о счастье и смысле жизни мы обращаемся к различным источникам знаний, среди которых основными являются научные, религиозные и философские. Каждый источник дает свою систему представлений, отличную от других, настаивая на том, что именно она является *истинной.*

Большинство людей, оказавшись не в силах разобраться в этой массе противоречивых и взаимоисключающих «истин», впадают в скептицизм, лишаясь самой возможности обрести счастье и отыскать смысл своей жизни. Вместе с вами мы попробуем разобраться в разных источниках и выбрать те, которые способны заполнить ту дыру в нашей душе, о которой так образно высказался Жан-Поль Сартр.

Если взглянуть на источники знаний с «геометрических позиций», то можно разделить их на две категории: *внешние* и *внутренние.*

Внутренний, или земной источник — это размышления и выводы людей, основанные на собственном житейском опыте, изучении чужого опыта и научных исследованиях. Знания из этого источника очень важны, без них человек не проживет и дня. Их мы получаем сначала от родителей, потом накапливаем свой опыт, пополняем его в общении с другими людьми, в школах и университетах.

Беда большинства людей в том, что этим они ограничиваются, зачерпнув из океана знаний всего лишь одну чайную ложку. Это все равно, что освещать свой жизненный путь маленькой свечкой, имея под рукой мощный прожектор. К чему это приводит, мы уже подробно рассмотрели в предыдущих главах.

Однако даже самый сильный земной прожектор не может высветить те области Тонкого Мира, где закладываются и формируются наши судьбы. На «кухню Творца» невозможно заглянуть нашими глазами, бесполезными оказываются и традиционные физические приборы со всеми научными технологиями. Постичь Вселенную, которая является отражением сознания Творца, техническими средствами нельзя. Это все равно, что измерять глубину любви с помощью логарифмической линейки, а силу гнева взвешивать на аптекарских весах.

Мы живем в трехмерном физическом мире, и представлять все можем только в рамках трех измерений — длины, ширины и высоты. А Тонкий Мир многомерен, поэтому с Земли невозможно его разглядеть ни через радиотелескопы, ни через адронный коллайдер. Не понимая этого, ученые-материалисты периодически делают сенсационные заявления о своих «открытиях», которые полностью опровергают их же собственные вчерашние догматы. Но потом наступает «завтра» и появляются новые «открытия», опять кардинально меняющие представления ученых.

Так, в 1998 году появилось понятие темной энергии, когда астрономы выяснили, что Вселенная расширяется быстрее, чем должна была в соответствии с существующими теориями. Было объявлено, что именно эта невидимая темная энергия дает около 74% массы и энергии Вселенной, еще 23% приходится на темную (тоже загадочную) материю и только 4% — на обычное вещество, которое можно наблюдать и исследовать. Темную энергию, сам факт существования которой известен лишь по ее воздействию на состояние Вселенной, назвали величайшей астрономической загадкой.

Не успели ее разгадать, как другая группа ученых поставила под сомнение существование темной материи как физического явления. А когда в июле 2010 года космический телескоп NASA «Кеплер» передал снимки космических глубин, в которых ученые разглядели в нашей галактике сто миллионов планет, сто сорок из которых сходны с Землей, было объявлено *об очередной полной смене существующих в науке представлений о Вселенной.* Ранее считалось, что за пределами нашей Солнечной системы существуют в основном планеты, образованные из газов. Сейчас выясняется, что Вселенная наполнена планетами, созданными из твердой материи.

Ученые важно заявили, что наконец-то раскрыли судьбу Вселенной, которая, по их мнению, будет бесконечно расширяться и, в конце концов, превратится в холодную и мертвую пустошь с температурой, близкой к «абсолютному нулю».

Откуда же взялась сама Вселенная и мы с вами, науке тоже известно: оказывается, давным-давно существовала (где, в чем?) единая точка с нулевым объемом и бесконечно большой массой (?!). Однажды, четырнадцать миллиардов лет назад, она вдруг взорвалась, в результате чего образовалась Вселенная с бесчисленным

множеством галактик и звезд.

Вот так просто — из ничего возникло все, потом это все само собой как-то организовалось, и в первичном океане под воздействием неизвестных факторов случайно образовались молекулы аминокислот. Затем они случайно образовали соединения, подобные белкам, потом случайно возникла молекула, способная к самовоспроизведению, сама собой появилась первая живая клетка, и процесс пошел. Пошел так хорошо, что вскоре возникли простейшие микроорганизмы, за ними — более сложные, и так до обезьяны, превратившейся со временем в человека. В общем, почти по Дарвину.

«Почти» потому, что сам Чарльз Дарвин (1809-1882) свою идею о происхождении видов путем естественного отбора и дальнейшей их эволюции называл всего лишь *гипотезой* и заявлял, что готов от нее отказаться, если ученые-палеонтологи не смогут найти промежуточных (переходных) форм живых организмов. Палеонтологи очень старались, но даже за несколько десятилетий упорных поисков искомых форм так и не обнаружили. Более того, раскопки представили множество свидетельств, опровергающих гипотезу Дарвина: ископаемых, подтверждающих эволюцию хотя бы единственного вида, найдено не было, а все видовые формы предстали совершенно обособленными друг от друга с самого начала.

Однако сторонников теории эволюции это не смутило и случилось так, что они стали более дарвинистами, чем сам Дарвин. В 1912 году, совсем отчаявшись найти пресловутое промежуточное звено между обезьяной и человеком, они сами смастерили искомый «артефакт», приделав к человеческому черепу челюсть орангутанга с зубами шимпанзе.

На протяжении сорока лет эволюционисты дурачили научный (и весь другой) мир этой подделкой, вошедшей в историю как «Пилтдаунский человек» — по месту «обнаружения» находки, коим был объявлен городок Пилтдаун в графстве Сассекс, Великобритания. Этот подлог сначала сослужил эволюционистам неоценимую службу, но потом, после разоблачения фальсификаторов в 1953 году, нанес теории эволюции удар, от которой она уже не смогла оправиться. В США, например, теперь всего лишь 12% населения продолжают верить в «теорию Дарвина». Инициатором движения за отказ от догм дарвинизма выступил Discovery Institute, расположенный в Сиэтле, штат Вашингтон, США.

В Великобритании, однако, отношение к дарвинизму совсем иное. Вот что сообщает российская пресса по этому вопросу:

«В Англии школы, в которых объясняют ученикам, что жизнь на земле произошла по воле Бога, могут лишиться государственного финансирования. Английские власти возмущены, что в некоторых так называемых свободных школах говорят о божественном происхождении мира, в то время как теорию эволюции Дарвина попросту игнорируют, как некую нелепость, — сообщают Becra.Ru. — Английские чиновники уверены, что „по науке", если не весь мир, то англичане точно произошли от обезьян. И поэтому власти уже приняли новые правила, согласно которым в школах фактически устанавливается „тоталитарный дарвинизм". Отныне все школы Англии в обязательном порядке должны уделять дарвинизму не меньше времени, чем любым другим теориям. Более того, рассказывать детям о „прародителях-обезьянах" необходимо как последовательную и всеобъемлющую научную дисциплину.

Министерство образования Англии не на шутку встревожилось, что в некоторых „свободных школах" только вскользь рассказывают о теории Дарвина, а единственной обстоятельно представленной концепцией оказывается креационизм — научная теория, согласно которой жизнь на Земле, человечество и вся Вселенная были созданы за несколько дней Богом. Власти решили предпринять срочные меры, чтобы не допустить распространения этой теории.

Согласно новым правилам, Минобразования сможет расторгать соглашения о финансировании, если выяснится, что в школе божественное происхождение жизни преподается как научная теория, а учение Дарвина игнорируется. Как пояснил президент Королевского общества сэр Пол Нерс, важно, чтобы у всех была возможность познакомиться с „признанной теорией" происхождении человека от шимпанзе. Кампанию против Бога в школах активно ведут Британская гуманистическая ассоциация, а также ряд ученых, в числе которых телеведущий-натуралист сэр Дэвид Аттенборо.

„Свободные школы", чьи программы сейчас критикуют, появились в Англии всего год назад. Деньги на них выделяет государство, но руководство осуществляют инициативные группы родителей, учителей, меценатов и религиозных сообществ. Такие школы имеют право самостоятельно определять учебную программу, соблюдая ряд требований, указанных в соглашении с правительством. На данный момент в Англии действуют 79 „свободных школ", в 2013 году откроются еще больше ста».

И это несмотря на то, что сотни ученых из разных стран мира засвидетельствовали свой «крайний скептицизм» в отношении догм «теории эволюции» Дарвина!

Растет и число ученых — противников «теории Большого Взрыва».

Лауреат Нобелевской премии по физике швед Аль- фвен Ханнес (1908-1995) полагал, что проблема с Большим Взрывом состоит в том, что астрофизики попробовали экстраполировать происхождение Вселенной по математической теории, полученной на бумаге. Согласно Альфвену, Большой Взрыв является мифом, и этот миф был изобретен, чтобы объяснить Творение в попытке совместить науку с авторитетным религиозным утверждением *creatio ex nixilo* или созданием из ничего.

Сам автор термина «Большой Взрыв» сэр Фред Хойл (1915-2001) — известный британский астроном, в лекции, прочитанной в 1949 году, заявил: «Эта теория основана на предположении, что Вселенная возникла в процессе од- ного-единственного мощного взрыва и потому существует лишь конечное время... Эта идея Большого Взрыва кажется мне совершенно неудовлетворительной» [23]. Фред Хойл также научно обосновал, насколько абсурдно с точки зрения математики случайное появление высших форм жизни. Он привел следующую аналогию: вероятность этого события такая же, как и того, что в результате торнадо, пронесшегося над свалкой, сформируется готовый к взлету самолет «Боинг-747». Продолжая эту тему, сэр Хойл сравнил случайное построение жизни с возможностью того, что группа слепых численностью десять в пятидесятой степени человек одновременно соберет кубики Рубика.

Американский писатель-фантаст Айзек Азимов (1920— 1992) привел свой пример вероятности случайного возникновения клетки на Земле — она такая же, как в примере с обезьяной: если посадить обезьяну у мешка с огромным количеством букв, которые она будет по одной выбрасывать на пол, то спустя определенное время получится роман Льва Толстого «Война и мир».

Профессор-биолог Эдвин Конклин (1863-1952) из Принстонского университета (США) сравнил вероятность случайного зарождение жизни с вероятностью появления энциклопедического словаря в результате взрыва в типографии.

Математики подсчитали, что вероятность такого события равна 1:10 в 40000 степени. Одновременно они выяснили, что событие, вероятность которого равна 1:10 в 50 степени, не произойдет никогда.

В литературе описана история, которая якобы произошла в кабинете Исаака Ньютона, где на рабочем столе стояла механическая модель Солнечной системы — с шарами, пружинами и механизмом, который приводил ее в движение. Однажды к нему в гости зашел его коллега-атеист, который восхищенно спросил, указывая на модель: «Кто сделал это чудо?». «Никто, — ответил Ньютон. — Вчера ее еще здесь не было.

Каким-то образом за ночь сама образовалась». «Что за глупые шутки!» — возмутился гость, на что Ньютон ответил: «Ты не веришь, что эта простая модель появилась сама собой, но при этом уверенно утверждаешь, что Вселенная возникла из ничего по воле случая?»

Если зарождение жизни не может быть объяснено случайностью, значит, должен быть *Том*, кто ее породил, не правда ли? Если есть такое сложнее устройство, как человеческий организм, то должен быть его «устроитель» — планировщик, программист и Создатель.

Даже автомобиль, который в миллиарды раз проще человеческой клетки, которую биологи сравнивают с микровселенной, не может появиться без замысла, плана, чертежей и тех, кто воплотит их в машине. Код молекулы ДНК содержит в себе сложнейшую программу строительства организма, а разве программа может написать сама себя? Ученые подсчитали, что если расшифровать информацию ДНК всего одной человеческой клетки и перевести на современный язык, то она заполнит энциклопедию из тысячи томов по шестьсот страниц каждый! И кто-то еще может утверждать, что такая клетка могла возникнуть случайно?

Однако длительное время большинство ученых стояло на позициях дарвинизма. Теория эволюции очень хорошо вписывалась в материалистическое мировоззрение, так как отвергала идею *сотворения, то есть Бога.* Поскольку Бог и наука были разведены по разные стороны барьера, основная масса ученых примкнула к защитникам эволюции из-за страха, что их не будут признавать настоящими учеными или исключат из серьезных академических кругов.

Вернемся к идее Большого Взрыва. Что это за точка с нулевым объемом и бесконечно большой массой, из которой при взрыве возникло все? Попробуйте представить ее себе. Мы пытались, но безрезультатно. И где эта точка находилась до своего взрыва? Сама «ничто» и в другом «ничто»? А кто ее сотворил, эту невероятную точку? Кто, наконец, ее взорвал? На все эти вопросы наука ответов не дает. И дать не может, потому что традиционные ученые похожи на рыбу, плавающую в аквариуме и пытающуюся познать океан.

«Потомки в один прекрасный день от души посмеются над глупостью современных нам ученых-материалис- тов» — заметил однажды основатель микробиологии Луи Пастер (1822-1895) по поводу идеи самозарождения жизни. Со времен Пастера прошло больше века, число уче- ных-материалистов заметно поубавилось, но поводов для смеха еще предостаточно. Впрочем, нередко этот смех бывает сквозь слезы, когда мы наблюдаем невероятную активность и поистине титанические усилия, которые современная материалистическая наука предпринимает в деле «усовершенствования» мира и человека, а также познания Вселенной.

Уже несколько лет большие группы авторитетных ученых бьют тревогу по поводу экспериментов на Большом адронном коллайдере, построенном в 2008 году в научно- исследовательском центре Европейского совета ядерных исследований. Они указывают на возможность порождения черных дыр в результате столкновения в коллайдере элементарных частиц и, как следствие, гибель Земли. Но множество обращений в ООН результатов не дали. Ученым очень хочется опытным путем проверить теорию Большого взрыва, устроив взрыв, подобный Вселенскому, хотя и поменьше. И посмотреть, что получится. Противники коллайдера это уже рассчитали: при столкновении пучков протонов, разогнанных в 27-километровой трубе коллайдера почти до световой скорости, выделится энергия, которая будет в миллионы раз больше, выделяющейся в единичном акте термоядерного синтеза (то есть при взрыве водородной бомбы).

В сентябре 2010 года противники коллайдера получили еще один веский аргумент в пользу своих доводов. Оказывается, ученые-экспериментаторы сами не понимают, что творят! Соответственно, не могут даже предположить, куда заведут их

опыты с энергиями такой силы. Впрочем, судите сами. Вот что сообщила «Газета. Ru» 21 сентября 2010 года:

«Физики, работающие на Большом адронном коллайдере, впервые после его запуска обнаружили принципиально новый эффект, не предсказанный существующей теорией — среди сотен частиц, рождающихся при столкновениях протонов, были обнаружены пары, движения которых по неизвестной причине связаны друг с другом.

„Это неожиданное для нас явление, которое впервые обнаружено на коллайдере, и теперь мы будем ждать его интерпретации от теоретиков. Не исключено, что мы действительно дошли до того места, откуда «видно» новые явления, которые не так просто понять, и с ростом энергии они будут проявляться все чаще и чаще", — сказал профессор Владимир Гаврилов, руководитель группы российских физиков из Института теоретической и экспериментальной физики, работающих на детекторе CMS.

Именно на детекторе CMS — одном из четырех главных детекторов коллайдера — были обнаружены эти двухчастичные корреляции».

Когда мы прочитали это сообщение, то почему-то сразу вспомнили *Роберта Оппенгёймера* (1904-1967), американского физика, который в 1943-1945 годах руководил созданием американской атомной бомбы.

Во время первого атомного испытания, 16 июля 1945 года, Оппенгеймер произносит отрывок из индийского эпоса Бхагавад-Гита:

«Если сияние тысячи Солнц
Одновременно зажжется в небе,
Это будет великолепие Моего Могущества.
Я приду Смертью, Разрушителем Миров».

Но после того как две первые атомные бомбы были сброшены на Хиросиму и Нагасаки, Оппенгеймер был настолько потрясен разрушающей силой им же созданного оружия, что очень быстро превратился в борца за мир и разоружение. У него такая возможность была — его бомбы были не столь мощными, как энергия столкновения пучков в коллайдере.

Пишем об этом не для того, чтобы навести ужас перед действительно Большим Взрывом, который готовят ученые ЦЕРНа. Судя по сведениям, регулярно поступающим из глобального информационного поля, возникновение на месте Земли черной дыры в планы Создателя не входит. Про ЦЕРН и коллайдер мы написали лишь для того, чтобы ярко показать, насколько далеки пути современной науки от поисков счастья и смысла жизни.

Все же попытки познания Вселенной и тех ее областей, где пишутся Книги Судеб, с помощью методов материалистической науки, заранее обречены на провал по одной очень веской причине: невозможно познать многомерный мир (Вселенную) с помощью приборов трехмерного мира и наших «трехмерных» представлений. Об этом очень образно написал еще в 1884 году английский теолог и писатель Эдвин Эбботт в книге «Флатландия: Романс о многих измерениях». Эта книга представляет для нас особый интерес, поэтому подробно рассмотрим ее содержание. Кстати, сто лет назад она была не менее популярна в мире, чем книги Льюиса Кэрролла (1832-1898) «Приключения Алисы в Стране Чудес» и «Алиса в Зазеркалье».

Повествование ведется от имени Квадрата, жителя Флатландии — плоского мира с двумя измерениями: длиной и шириной.

«Представьте себе огромный лист бумаги, на котором Отрезки прямых, Треугольники, Квадраты, Пятиугольники, Шестиугольники и другие фигуры вместо того, чтобы неподвижно оставаться на своих местах, свободно перемещаются по всем направлениям вдоль поверхности, не будучи, однако, в силах ни приподняться над ней, ни опуститься под нее, подобно теням (только твердым и со светящимися краями), и вы получите весьма точное представление о моей стране и моих соотечественниках, —

сообщает Квадрат. — Мы не видим, да и не могли бы видеть ничего, кроме Отрезков прямых. Чем это вызвано, я постараюсь сейчас объяснить.

Положите на какой-нибудь стол в своем Пространстве монету достоинством в один пенни и, наклонившись над столом, посмотрите на него сверху. Монета покажется вам кругом.

Приняв затем вертикальное положение, начните медленно приседать таким образом, чтобы луч вашего зрения постепенно приближался к поверхности стола (а вы сами все более и более приближались бы к состоянию обитателей Флатландии). Вы увидите, что монета перестанет ка- заться вам кругом и примет овальную форму. Когда же, наконец, луч вашего зрения совместится с поверхностью стола (а вы как бы станете флатландцем), то монета вообще перестанет быть овалом и покажется вам, как вы сможете убедиться, отрезком прямой.

Наш знакомый всегда выглядит для нас отрезком прямой. Независимо от того, имеет ли он форму Треугольника, Квадрата, Пятиугольника, Шестиугольника, Окружности, мы всегда увидим Отрезок прямой и ничего больше».

Флатландцы, или «пласкатики», как нам больше нравится их называть, имели сложную общественную систему, весьма схожую с нашей, и свято верили, что двухмерный мир — единственно возможная пространственная система. Друг друга они распознавали на слух и на ощупь, а также по уровню светимости Отрезков, из которых состояли их фигуры.

Однажды Квадрату, увлекавшемуся геометрией, привиделся сон, в котором он оказался в необычной стране Лайнландии. Это был одномерный мир, все жители которого располагались на Прямой, которая, по их представлениям, составляла весь мир и все Пространство. Отрезки-мужчины и Точки-женщины могли двигаться и видеть лишь вдоль единственной Прямой и все лайнландцы в глазах друг друга выглядели только Точками.

Квадрат вступил в разговор с королем этой крайне необычной для него страны и попытался выяснить, как тот отличает форму и положение своих подданных — ведь все они выглядят Точками, а Отрезки имеют различную длину.

«Ты говоришь совершенно невероятные вещи, — прервал меня король. — Тебе, должно быть, почудилось. Ведь по самой природе вещей, как всем известно, обнаружить при помощи зрения различие между Отрезками прямой и Точкой невозможно. Это различие удается обнаружить лишь при помощи слуха. Тот же слух позволяет точно установить и форму моего тела. Взгляни на меня. Я — Отрезок, самый длинный во всей Лайнландии. Мое тело занимает около шести дюймов Пространства...

— В длину, — отважился я на наводящее замечание.

— Глупости, — ответил король. — Пространство и есть не что иное, как Длина. Попробуй только прервать меня еще хоть раз, и я вообще не стану больше с тобой разговаривать».

Квадрат пришел к выводу, что жизнь в Лайнландии невыносимо скучна.

«Не видеть ничего, кроме Точки! Не иметь даже возможности созерцать Прямую! Да что созерцать — сознавать, что такое Прямая! Обладать зрением и быть лишенным линейной перспективы, которая ниспослана нам, обитателям Флатландии! Да лучше вообще лишиться зрения, чем видеть так мало!» — заявил он и попытался объяснить королю, чем зрительно отличается Отрезок от Точки, а движение вперед-назад от движения справа-налево. Поскольку король не понял ни слова из того, что сказал Квадрат, тот решил продемонстрировать загадочное направление и начал вытягивать свое тело из Лайнландии. Разумеется, при этом король видел лишь неподвижную Точку, а когда Квадрат совсем исчез из поля его зрения, король решил, что тот просто умер. Потом он снова возник перед монархом, вызвав странную, как ему показалось, реакцию:

«Ты хочешь, чтобы я поверил, будто, помимо Прямой, в существовании которой

меня убеждают мои чувства, существует другая Прямая и другое движение, отличное от ежедневно воспринимаемого моим рассудком. Когда же я прошу тебя описать словами или наглядно продемонстрировать при помощи движения эту „другую Прямую", то ты, вместо того чтобы двигаться, начинаешь показывать мне какие-то фокусы: то совсем исчезаешь из виду, то появляешься снова. А вместо того чтобы дать ясное описание своего нового Мира, ты просто сообщаешь мне число и размеры некоторых приближенных из моей свиты, хотя это известно любому ребенку в моей столице. Может ли что-ни- будь быть более дерзким и противным здравому смыслу? Тебе остается либо признать свое безумие, либо покинуть мои владения».

Разъяренный упрямством короля, Квадрат воскликнул:

«Глупец! Вы считаете себя венцом творения, в действительности же вы весьма далеки от совершенства. Вы делаете вид, будто обладаете зрением, но не способны различить ничего, кроме Точки! Вы кичитесь тем, что умозрительным путем вывели заключение о существовании Прямой, я же могу созерцать Прямые и выводить заключения о существовании Углов, Треугольников, Квадратов, Пятиугольников, Шестиугольников и даже Окружностей. К чему слова? Достаточно того, что я — завершение вашего несовершенного „я“. Вы — Отрезок прямой, я же — Отрезок Отрезков, называемый в стране, где я живу, Квадратом. И даже я, стоящий над вами на неизмеримо более высокой ступени, ничтожен по сравнению с великими представителями благородных семейств Флатландии, откуда я снизошел к вам в тщетной надежде развеять тьму вашего невежества».

Произнеся эту гневную тираду, Квадрат проснулся и вернулся от грез к флатландской действительности. Она же готовила ему новые испытания, на этот раз, наяву. Как вы уже, наверное, догадались, Квадрата ожидала встреча с представителем трехмерного мира. Их встреча в точности повторила только что описанную, с той лишь разницей, что теперь Квадрат выступал в роли озадаченного невежды. Как ни пытался незнакомец из Трехмерии, которого Квадрат называет Сферой, объяснить ему свою объемную форму, оперируя понятием «высота», Квадрат ничего не понял, ибо видел перед собой только линию, которая при ощупывании приобретала знакомую форму окружности. Движение незнакомца вверх Квадрат воспринял как уменьшение Отрезка, стянувшегося в Точку, которая затем вовсе исчезла. Наблюдая за этим процессом, он склонился к мысли, что перед ним необычайно ловкий фокусник или чародей.

Убедившись в тщетности своих объяснений, незнакомец *приподнял* Квадрата, вызвав у того бурю эмоций:

«Непередаваемый ужас охватил меня. Сначала вокруг было темно. Затем забрезжил свет. Я ощущал его, но это ощущение не походило на обычное ощущение, которое возникает, когда что-нибудь рассматриваешь. Я увидел Отрезок, который не был Отрезком, Пространство, которое не было Пространством. Я был самим собой и в то же время каким-то другим. Когда ко мне вновь вернулся дар речи, я громко закричал из последних сил:

— Это либо бред сумасшедшего, либо ад!

— Ни то и ни другое, — спокойно ответил мне голос Сферы. — Это — Знание, это Трехмерие. Отверзни свой глаз и попробуй осмотреться спокойно.

Я огляделся и узрел новый мир! Передо мной находилось осязаемое, наглядное воплощение той самой красоты Круглого, о которой я строил столько умозаключений, догадок, гипотез, так мечтал. В моем родном языке для него нет слов... Сколь бедными и призрачными оказались мои умозрительные построения по сравнению с реальностью, открывшейся моему взору!»

После посещения Трехмерии Квадрат вместе со своим Наставником-Сферой заглянул и в Пойнтландию (Point- land), Царство Нулевой Размерности, в котором путешественники обнаружили единственного обитателя.

«Взгляните на несчастное создание, которое находится перед вами, — указал

Наставник. — Эта Точка — существо, подобное нам, но обреченное на вечное пребывание в пучине Нулевой Размерности. Для нее в ней самой заключен свой мир, своя Вселенная. Она не в силах представить себе никого, кроме себя. Она не ведает ни длины, ни ширины, ни высоты, ибо эти понятия чужды всему, с чем ей когда-либо приходилось сталкиваться. Эта Точка не имеет ни малейшего представления ни о числе два, ни о том, что такое „много". Она сама воплощает для себя. Единичное и Общее, будучи в действительности Ничем».

Точка, между тем, придерживалась совсем иного мнения. Она непрерывно разговаривала сама с собой, восхищаясь своим бытием:

«Неисчерпаемая красота бытия! Она! Она есть Она и только Она, ничего, кроме Нее... Она заполняет собой

все Пространство и существует лишь то, что Она заполняет собой. О том, о чем Она мыслит, Она вещает, а тому, что Она вещает, Она внемлет. Она воплощает в себе мыслителя, оратора и слушателя, мысль, слово и слух. Она — Единичное, и в то же время Все во Всем. О счастье, о радость бытия!»

Все попытки вывести Точку из состояния самодовольства ни к чему, разумеется, не привели. Будучи не в силах понять, что на свете существует еще кто-то, кроме нее, Точка восприняла обращенные к ней слова путешественников как свои собственные мысли, усмотрев в них лишь еще один пример своей великой созидающей силы.

После возвращения в родную Флатландию Квадрат призвал пласкатиков отказаться от предрассудков и обратиться в новую веру — стать убежденными приверженцами учения о Трехмерном Пространстве. Но Высший Совет Флатландии не поощрял инакомыслие и принял по этому вопросу свое решение:

«Различные злоумышленники, делающие вид, будто им удалось снестись с иным миром, и даже осмеливающиеся проповедовать мнимые доказательства его существования, а тем самым вводить в соблазн и себя, и других, неоднократно возмущали спокойствие в государствах Флатландии. Посему высокий Совет единодушно постановляет: в первый день каждого тысячелетия направлять префектам области Флатландии специальные предписания, дабы они со всей строгостью учиняли розыск таких злоумышленников и своей властью, минуя формальное математическое исследование, подвергали их уничтожению, буде они Равнобедренные Треугольники с любым углом при вершине, наказанию плетьми и заключению в тюрьму, буде они Равносторонние Треугольники, отправке в приют для умалишенных, буде они Квадраты или Пятиугольники».

Участь Квадрата была решена, но, даже оказавшись в темнице, он не сожалел об обретенном знании, помня слова своего Наставника, сказанные после посещения Пойнт- ландии:

**53ак. 1091**

12
9

«Извлеките же отсюда урок: быть самодовольным значит быть гнусным и невежественным, стремиться к возвышенной цели лучше, чем слепо и бессильно погрязнуть в невежестве».

Мы же извлекаем из этой истории и второй урок: заглянуть «на кухню» многомерной реальности, где пишутся наши судьбы и закладываются основы всех наших земных связей, с Земли невозможно, надо обязательно *приподняться* над нашим трехмерным миром. Но традиционная материалистическая наука нам в этом не помощник.

Конечно, не стоит причислять всех поголовно ученых к «пласкатикам» и отворачиваться от науки, как источника истинных знаний. Ученые ученым рознь, и если кто-то, облеченный высокими научными званиями, в дискуссии о Творце, ангелах-хранителях или психической силе безап- пеляционно заявляет: «Наука это отрицает», «Это противоречит науке», мы такие высказывания переводим так: «Мы, *отдельные*

http://e-puzzle.ru

*представители* науки, придерживающиеся материалистического мировоззрения, будучи не в силах понять то, что выходит за пределы нашего опыта и наших догматических представлений, это отрицаем». Так будет вернее, хотя и звучит неуклюже.

Примеров яростного отрицания учеными очевидных фактов и веских доказательств Божественного мироустройства можно привести великое множество. Мы уже писали о том, почему так происходит: Эра Рыб, она же Эпоха Невежества, наложила глубокий отпечаток на сознание человечества — к счастью, не всего. В научном мире было (и есть) немало и светлых умов, познавших Истину и не боявшихся высказывать ее даже в эпоху воинствующего материализма. Мы приведем лишь несколько цитат из высказываний действительно великих ученых.

*Джордано Бруно* (1548-1600), великий итальянский астроном, философ и поэт, высказавший ряд догадок, опередивших эпоху: о том, что звезды — это далекие солнца, о существовании неизвестных в его время планет в пределах нашей Солнечной системы, о том, что Солнце, а не Земля находится в центре планетарной системы, о множественности миров и бесконечности Вселенной, за что был сожжен на костре:

«Мы ищем Бога в неизменном, непреклонном законе природы, в благоговейном настроении души, руководимой этим законом... в истинном отблеске Его сущности, в бесчисленных созвездиях, светящихся на неизменном пространстве единого неба...».

*Рене Декарт* (1596-1650), французский математик, философ, физик, создатель аналитической геометрии и современной алгебраической символики:

«В каком-то смысле можно сказать, что, не зная Бога, нельзя иметь достоверного познания ни о чем».

*Сэр Исаак Ньютон* (1643-1727), английский физик, математик и астроном, один из создателей классической физики:

«Небесный Владыка управляет всем миром как Властитель Вселенной... Из слепой физической необходимости, которая всегда и везде одинакова, не могло бы произойти никакого разнообразия, и все соответственное месту и времени разнообразие сотворенных предметов, что и составляют строй и жизнь Вселенной, могло произойти только по мысли и воле Существа Самобытного, которого я называю Господь Бог».

*Иоганн Кеплер* (1571-1630), немецкий математик и астроном, открывший законы движения планет:

«Главной целью всех исследований внешнего мира должно быть открытие рационального порядка и гармонии, которые Бог ниспослал миру и открыл нам на языке математики».

«О, как счастлив тот, кому дано через науку возвышаться до небес. Там видит он превыше всего творчество Бо- жие!»

*Роберт Бойль* (1627-1691), выдающийся английский химик и физик, президент Лондонского Королевского общества:

«Истинный естествоиспытатель нигде не может проникнуть в познание тайны творения без того, чтобы не воспринять перст Божий».

*Уильям Гершель* (1738-1822), английский астроном, открывший планету Уран:

«Чем более раздвигается область науки, тем более является доказательств существования Вечного Творческого и Всемогущего Разума».

*Андре-Мари Ампер* (1775-1836), знаменитый французский физик, математик и естествоиспытатель, один из основоположников электродинамики:

«Как велик Бог, а наше знание ничтожно!»

«Самое убедительное доказательство бытия Бога — это гармония средств, при помощи которой поддерживается порядок в универсуме, благодаря этому порядку живые существа находят в своем организме все необходимое для развития и размножения своих физических и духовных способностей».

«В природе мы можем наблюдать дела Творца и от них возвышаться познанием к

Творцу».

*Ханс Христиан Эрстед* (1777-1851), датский физик, исследователь явлений электромагнетизма:

«Всякое основательное знание природы ведет к познанию Бога».

*Майкл Фарадей* (1791-1867), английский физик и химик, основоположник учения об электромагнитном поле:

«Мир сотворен Единым Творцом, все в природе представляет собой частицы единого целого».

*Джеймс Прескотт Джоуль* (1818-1889), выдающийся английский физик, президент Британской ассоциации по распространению научных знаний, чьим именем названа единица измерения энергии — джоуль:

«Познание законов природы — есть познание Бога».

*Луи Пастер* (1822-1895), выдающийся французский химик, отец современной микробиологии:

«Чем больше я занимаюсь изучением природы, тем более останавливаюсь в благоговейном изумлении пред делами Творца. Я молюсь во время своих работ в лаборатории».

*Жан Анри Фабр* (1823-1915), французский энтомолог: «Мир управляется бесконечным Разумом. Чем больше я наблюдаю, тем больше я открываю этот Разум, светящийся за тайной существующего. Я знаю, что надо мною будут смеяться, но я мало забочусь об этом; легче содрать с меня кожу, чем отнять у меня веру в Бога. Бог... мне не надо верить в Него — я вижу Его».

*Сэр Джон Амброуз Флеминг* (1849-1945), английский физик и радиотехник, изобретатель диода — первой электронной лампы:

«Великое множество современных открытий полностью разрушило старые материалистические представления. Универсум предстает сегодня перед нами как мысль, но мысль предполагает наличие Мыслителя».

*Макс Планк* (1858-1947), один из основоположников квантовой физики, лауреат Нобелевской премии:

«И религия, и естествознание нуждаются в вере в Бога, при этом для религии Бог стоит в начале всякого размышления, а для естествознания — в конце. Для одних Он означает фундамент, а для других — вершину построения любых мировоззренческих принципов».

«Следует неутомимо и непрестанно продолжать борьбу со скептицизмом и догматизмом, с неверием...»

*Роберт Эндрюс Милликен* (1868-1953), американский физик, лауреат Нобелевской премии:

«Я не могу представить себе, как может настоящий атеист быть ученым».

*Альберт Эйнштейн* (1879-1955), величайший физик XX века, автор теории относительности, лауреат Нобелевской премии:

«Каждый серьезный естествоиспытатель должен быть каким-то образом человеком религиозным. Иначе он не способен себе представить, что те невероятно тонкие взаимозависимости, которые он наблюдает, выдуманы не им. В бесконечном универсуме обнаруживается деятельность бесконечно совершенного Разума. Я верю в Бога и по совести могу сказать, что ни одной минуты моей жизни я не был атеистом... Обычное представление обо мне как об атеисте — большое заблуждение. Если это представление почерпнуто из моих научных работ, могу сказать, что мои работы не поняты».

*Макс Борн* (1882-1970), один из создателей квантовой механики, лауреат Нобелевской премии по физике:

«Многие ученые верят в Бога. Те, кто говорит, что изучение наук делает человека атеистом, вероятно, какие-то смешные люди».

*Артур Холли Комптон* (1892-1962), американский физик, лауреат Нобелевской премии:

«Для меня вера начинается с того, что Высший разум вызвал Вселенную к существованию и сотворил человека. Для меня нетрудно иметь эту веру, поскольку неоспоримо, что там, где есть план, есть разум. Упорядоченность Вселенной свидетельствует об истинности наиболее величественного утверждения „В начале — Бог“».

«Благодаря более глубокому познанию природы мы лучше познаем и Бога природы, а также роль, которую мы должны выполнять».

*Вернер Карл Гейзенберг* (1901-1976), немецкий физик, один из создателей квантовой механики, лауреат Нобелевской премии по физике:

«Первый глоток из кубка естествознания порождает атеизм, но на дне сосуда нас ожидает Бог».

*Вернер фон Браун* (1912-1977), немецкий конструктор ракетно-космической техники, «отец» американской космической программы:

«Распространено мнение, что в эпоху космических полетов мы так много знаем о природе, что нам более не нужно верить в Бога. Это мнение совершенно ошибочно. Я не могу понять ученого, который не признавал бы Высшего Разума во всей системе мироздания, равно как и не мог бы понять богослова, который отрицал бы прогресс науки. Всякая истина от Бога».

*Дмитрий Лихачев* (1906-1999), историк, академик, председатель правления Советского (позднее — Российского) фонда культуры, лауреат государственных премий Советского Союза и России:

«Сознание предшествует воплощению идей. Бог — великий архитектор».

*Андрей Сахаров* (1921-1989), советский физик, академик, лауреат Нобелевской премии, один из создателей советской водородной бомбы:

«Я не могу представить себе Вселенную и человеческую жизнь без какого-то осмысляющего начала, без источника духовной „теплоты", лежащего вне материи и ее законов».

*Наталья Бехтерева* (1924-2008), академик, крупнейший российский нейрофизиолог, руководитель Института мозга человека Российской Академии наук:

«Всю свою жизнь посвятив изучению мозга человека, я прихожу к выводу, что понять создание такого чуда без понятия Творца практически нереально».

*Юрий Осипов* (р. 1936), российский математик и механик, президент Российской Академии наук в 1991— 2013 годах:

«Необходимо отличать науку как рациональную познавательную деятельность от так называемого научного мировоззрения, которое на самом деле наукой не является, но использует науку, а также опирается на некоторые философские системы; самый яркий пример — это материализм. Проанализировав историю, по крайней мере, трех с половиной столетий, сегодня мы можем признать: такое эксцентрическое мировоззрение, претендующее на универсальность и заменяющее религию, конечно, не состоялось».

*Хью Росс,* современный американский астроном:

«В конце 80-х и начале 90-х годов были успешно измерены несколько других характеристик Вселенной. Каждая из них указывала на существование во Вселенной невероятной гармонии, обеспечивающей поддержание жизни. За последнее время открыты двадцать шесть характеристик, которые должны принимать строго определенные значения, чтобы жизнь была возможна... Список параметров точной настройки продолжает расти... Чем точнее и подробнее измеряют астрономы Вселенную, тем более тонко настроенной она оказывается... По моему мнению, Реальность, давшая жизнь Вселенной, должна быть Личностью, ибо только Личность может создать что-то с подобной степенью точности. Задумайтесь также над тем, что

эта Личность, должна быть, по меньшей мере, в сотни триллионов раз более „разумной", чем мы, человеческие существа, даже учитывая наши потенциальные возможности» [25].

И вот такого Творца, который «в сотни триллионов раз» разумнее человека, ученые-материалисты собираются не только познать с помощью адронного коллайдера, но даже и *покорить'.* Родную земную природу уже «покорили», теперь замахнулись на Творца. Это не преувеличение авторов — на лицевой стороне Филдсовской медали, которую вручают раз в четыре года на каждом международном математическом конгрессе двум, трем или четырем лучшим молодым математикам планеты, надпись на латыни гласит: *«Transire suum pectus mundoque potiri»* («Превзойти свою человеческую ограниченность и покорить Вселенную»). А на обороте: «*Congregati ex toto orbe mathematici ob scripta insignia tribuere*» («Математики, собравшиеся со всего света, чествуют замечательный вклад в познания»).

Мы не против выдающихся математиков и их тяги к познанию, мы против *направления* их усилий, далеких от реального познания Вселенной и человека. Пока что их силы сконцентрированы, в основном, на исследованиях, ведущих к созданию новых видов оружия. Как метко заметил доктор Хозе Аргуэльес, гениальный современный ученый, автор знаменитой книги «Фактор Майя. Внетехно- логический путь», «цивилизация в той форме, в какой мы ее знаем, — это фабрика, производящая орудия уничтожения, с небольшим цехом по выпуску средств повышенного комфорта» [26].

Впрочем, математики, как и физики, собравшиеся покорить Вселенную, о Творце вовсе и не думали, имея о ней свое, весьма отличное от нашего, представление. Творца они вообще выводят за скобки мироздания. Если заглянем в книгу одного из самых влиятельных физиков современности Стивена Хокинга «Великий замысел», то сможем прочитать о том, что современная физика «не оставляет места для Бога» в процессе создания Вселенной. «Поскольку существует закон гравитации, Вселенная может образоваться из ничего, — утверждает Хокинг. — Причина нашего существования — это спонтанное создание» [27].

Но если такова причина жизни, то в чем тогда ее смысл? На этот счет у Хокинга ответа нет. Зато у него есть ответ на другой вопрос:

«Ответ на вопрос, нужен ли Вселенной Создатель, — нет, не нужен», — считает астрофизик.

«Большой взрыв, который привел к появлению известного науке современного мира, не требует „божественной руки». Он представляет собой неизбежные последствия физических законов", — утверждает Хокинг.

«Вселенная не могла быть сотворена, не может быть и разрушена; она просто есть и будет. При чем же здесь Творец?», — писал ранее Хокинг в другой своей работе — «Краткая история времени» [28].

Творец, конечно, при чем — всегда и везде. И мы не зря так долго рассуждаем на эту тему, она — узловая во всем нашем исследовании. Уже упомянутый выше Хью Росс, написавший книгу «Творец и космос», очень верно замечает:

«Говоря словами историка и президента колледжа, доктора Джорджа Роша, „действительно имеет значение, и большое значение, что мы думаем о космосе". Рош считает, что наша концепция Вселенной формирует наше мировоззрение, жизненную философию и, таким образом, влияет на принимаемые нами решения и каждодневные действия.

*Например, если Вселенная не была сотворена, или ее возникновение произошло относительно случайно, тогда она не имеет объективного смысла, и, как следствие, жизнь, включая разумную, не имеет смысла...* С другой стороны, если Вселенная сотворена, тогда за ее пределами должна быть иная реальность. Творец и есть та абсолютная реальность, и Он обладает властью над всем. Создатель является источником жизни и придает ей смысл и цель» [25].

Итак, без принятия идеи Творца жизнь теряет смысл. Может ли наука еще каким-либо образом помочь нам утвердиться в этой идее? Оказывается, может, причем весьма необычным способом.

Если пойти традиционным научным путем и *вычислять* Бога математическим способом, как это делают некоторые ученые, то впору вспомнить о пласкатиках из Флатландии. Кстати, этим же путем другие ученые пытаются опровергнуть существование Бога. Мы не будем вдаваться в эту бесплодную дискуссию, а взглянем на вопрос с неожиданной стороны — откуда берутся все научные открытия и творческие шедевры?

Материалисты тут же запоют хором славу труду и настойчивости подвижников от науки, вспомнят бессонные ночи и тысячи произведенных опытов, мы же, словами самих творцов и авторов важнейших открытий это опровергнем.

Бесполезно проведенные в творческом поиске бессонные ночи как раз доказывают невозможность получить искомый результат путем логических рассуждений и бесконечным повторением научных опытов. Гораздо полезнее оказывается спать. Во сне разум отключается и открывается интуиция — способность моментально находить ответ на любой вопрос, подключившись ко Вселенскому банку информации. В восточной философской традиции этот банк называется «Хроники Акаши», в Библии он упоминается как Книга Жизни, в современной научной терминологии — энергоинформационное поле. Мы к нему еще вернемся, а пока посмотрим, как им пользовались и пользуются творческие личности.

Гениальный немецкий композитор *Рихард Вагнер* (1813-1883) неоднократно рассказывал о том, насколько бесполезными были его ночные бдения и как он действительно творил.

Однажды, в период затяжного творческого кризиса, когда казалось, что все усилия тщетны, у Вагнера произошел творческий взлет. В сентябре 1853 года он писал другу: «После ночи, проведенной в бессоннице и лихорадке, я заставил себя отважиться на долгую прогулку по окрестностям. Все вокруг выглядело унылым и заброшенным. Вернувшись, я улегся на жесткое ложе. Сон не приходил, но я погрузился в нечто вроде дремоты, посреди которой мне вдруг почудилось, что я погружаюсь в быстротекущий поток воды. Шум потока превратился в музыкальный звук — аккорд ми-бемоль мажор, из которого развивались мелодические пассажи со все нарастающим движением. Неожиданно я очнулся, осознавая, что это была оркестровая увертюра к «Золоту Рейна», которая, должно быть, долго лежала скрытой во мне и которая наконец мне открылась».

Вдохновленный этим сном, Вагнер смог к маю следующего года закончить целиком всю оперу — первую в его прославленном цикле опер «Кольцо Нибелунга».

Вагнер точно описал механизм получения информации, но ошибся в его оценке, когда написал, что «увертюра долго лежала скрытой во мне». Она лежала не в нем, а во Вселенском банке, и только ждала момента, когда он прекратит свои умственные попытки и откроется для ее получения в готовом виде.

Кстати, в другом случае Вагнер был гораздо ближе к истине. Относительно оперы «Тристан и Изольда» Вагнер сообщал своей подруге Матильде следующее: «На этот раз приготовьтесь слушать сон — сон, который я воплотил в звучание... все это мне приснилось. Никогда моя бедная голова не создала бы подобной вещи намеренно» [29].

В России есть поговорка: «Утро вечера мудренее», что означает необходимость «переспать с проблемой», и тогда утром само собой придет ее верное решение.

Знаменитый писатель *Роберт Льюис Стивенсон* (1850-1894), посвятил переживаниям во сне целую главу в одной из своих книг. У него, оказывается, была полезная привычка, давать своему подсознанию каждый вечер перед сном подробные указания. Как только у него возникали финансовые проблемы, он давал подсознанию такой приказ: «Дай мне хороший, увлекательный роман, который будет хорошо

покупаться и принесет мне много денег». И всегда получал просимое.

Сам он писал: «Эти маленькие гномики выдают мне историю, которую я хочу, часть за частью, как роман с продолжением, и оставляют меня, мнимого автора, до последней строчки в полном неведении». Не оставляли его «гномики» и днем: «Часть моей работы, которую я весь день выполнял, ни в коем случае нельзя рассматривать, как только мою собственную работу; многое говорит в пользу того, что „гномики" и здесь приложили свою ручку» [30].

Великий немецкий поэт и мыслитель *Иоганн Вольфганг фон Гете* (1749-1832) видел в интуиции «откровение внутреннего человека», а знаменитый швейцарский психоаналитик *Карл Густав Юнг* (1875-1961) считал ее «видом инстинктивного понимания». Современный нам немецкий врач-терапевт и целитель *Курт Теппервайи* называет ее «искрой, вызывающей пожар мысли, творческой энергией, внутренним стражем, ключом к открытиям и верным решениям».

Выдающийся немецкий математик, астроном и физик *Иоганн Карл Фридрих Гаусс* (1777-1855), которого до сих пор называют «королем математиков», автор многих великих изобретений и открытий, писал по поводу одной теоремы из области теории чисел: «Наконец два дня назад я добился успеха, но не благодаря моим величайшим усилиям, а благодаря Богу. Как при вспышке молнии, проблема внезапно оказалась решенной» [31].

Французский математик, физик и философ *Жюль Анри Пуанкаре* (1854-1912), глава Парижской Академии наук, признавал, что целые дни адских усилий, направленных на решение той или иной научной задачи, проходят совершенно неплодотворно, а результат приходит всегда в виде внезапного озарения. При этом крупные математические идеи возникали у Пуанкаре не за рабочим столом, а на подножке омнибуса или на прогулке по берегу моря — причем совершено без связи с предыдущими мыслями.

Классическая иллюстрация озарения — крик *Архимеда* **(287** до н. **Э.-212** до н. э.) «Эврика!», то есть «Нашел!», с которым он голым выскочил из ванны на улицу, внезапно открыв основной закон гидростатики, получивший впоследствии его имя.

Знаменитая периодическая система элементов *Дмитрия Менделеева* (1834-1907) была получена им во сне в готовом виде. «Вижу во сне таблицу, где элементы расставлены как нужно. Проснулся, тотчас записал на клочке бумаги, и только в одном месте потребовалась поправка», — рассказывал великий химик.

Упомянутый выше физик *Макс Плате* так описывал свое состояние в момент открытия теории квантов: «После нескольких недель самой напряженной работы в моей жизни тьма, в которой я барахтался, озарилась молнией, и передо мной открылись неожиданные перспективы».

*Альберт Эйнштейн* писал: «Открытие в науке совершается отнюдь не логическим путем; в логическую форму оно облекается лишь впоследствии, в ходе изложения. Открытие, даже самое маленькое, — всегда озарение. Результат приходит извне и так неожиданно, как если бы кто-то подсказал его».

*Исаак Ньютон* признавал: «В основе всех великих открытий, когда-либо сделанных человеком, лежит смелая догадка».

Лауреат Нобелевской премии по физике, президент Датского королевского общества *Нильс Бор* (1885-1962) в одной из своих монографий описывает, как однажды он увидел себя во сне на солнце из горящего газа, вокруг которого вращались связанные с ним тонкими нитями планеты. Внезапно газ затвердел, а солнце и планеты резко уменьшились в размерах. Проснувшись, Бор мгновенно понял модель атома, над которой постоянно, но безуспешно размышлял.

Австрийский физиолог *Отто Леви* (1873-1961) много лет работал над открытием механизма, с помощью которого нервная система регулирует сердечные сокращения. Озарение пришло к нему во сне, он вскочил, быстро записал в блокнот все, что увидел,

и снова уснул. А утром ничего не смог понять в сделанных записях — в них были использованы неизвестные ему обозначения. Но следующей ночью сон с решением задачи повторился, и уже в этот раз утром Леви смог записать понятными символами открытие, которое впоследствии принесло ему Нобелевскую премию.

*Полу Маккартни* приснилась мелодия песни Yesterday — одной из самых известных композиций группы The Beatles.

Хорошо известно, что великий изобретатель *Томас Эдисон,* получивший более тысячи патентов, однажды придумал средство стимулировать совершение открытий. Он садился в кресло, взяв в руки металлические шары, закрывал глаза и погружался в дремоту. В момент погружения в сон его руки разжимались, шары с грохотом падали в специальные желоба, Эдисон просыпался и мгновенно получал готовое решение.

Гениальный индийский математик *Сриниваса Рамануджан Айенгор* (1887-1920) всегда утверждал, что все формулы во сне ему внушает богиня Лакшми. Очевидцы вспоминали, что он, вставая по утрам с кровати, тут же записывал формулы.

Личность этого гения настолько интересна, что о нем стоит рассказать несколько подробнее. Все остальные наши примеры имеют один общий корень: озарения снисходили на людей, которые были специалистами в своем деле, долго и безуспешно размышлявшими над решением конкретной проблемы. На самом деле, они не решали задачу, а постоянно на подсознательном уровне посылали запрос «наверх», во Вселенский банк данных. В какой-то момент, обязательно при выключенном мыслительном процессе (во сне или во время переключения на простые бытовые дела) вдруг открывался канал связи, и нужная информация буквально сливалась в голову ученого.

Получалось, что в момент озарения мозг срабатывал как идеальный приемник (в связи с этим сразу вспоминается нобелевский лауреат Джон Кэрью Эклс и все описанные выше истории жизни без мозга). Так что с учеными все понятно: конкретный запрос во Вселенский банк данных и получение оттуда готовой информации. Рамануджан тоже ученый, но не такой, как все, поэтому мы и решили задержать на нем ваше внимание.

Дело в том, что значительное число своих открытий Рамануджан совершил, не имея университетского образования и работая скромным клерком в почтовом ведомстве! Самостоятельно занимаясь математикой, он составил такие формулы, которые привели в изумление крупнейшего в мире специалиста по анализу и теории чисел, кембриджского профессора Годфри Харолда Харди (1877-1947). Тот моментально разглядел в молодом индийском клерке математического гения и принял меры к его переезду в Кембридж. Однако этому воспротивилась мать Рамануджана, чье согласие на переезд в Англию было обязательным. И опять на сцену выступила богиня Лакшми — она послала матери Рамануджана сон, в котором та увидела своего сына в окружении европейских ученых и получила повеление не препятствовать его отъезду.

Американский психолог и антрополог Килтон Стюарт назвал сон «нераспечатанным письмом Бога».

Итак, мы можем сделать несколько чрезвычайно важных выводов.

*Первый:* практически все лучшие умы человечества сознавали Божественный характер Вселенной и всего, что в ней находится, включая, разумеется, человека.

*Второй:* все значительные научные открытия, изобретения, творческие произведения приходили людям извне и внезапно, в период пребывания их разума в отключенном от решения задач состоянии.

*Третий:* источник всех истинных знаний — не мозг человека, а глобальное информационное поле, некий Вселенский банк данных, находящийся за пределами нашего трехмерного мира.

*Четвертый:* человек может периодически подключаться к этому Вселенскому банку, включая (осознанно, как Эдисон, или бессознательно) свою интуицию — канал

связи с многомерным миром.

*Пятый:* наука может быть источником истинных знаний о природе и смысле жизни только в тех случаях, когда ее представители оказываются способны выйти в глобальное информационное поле, *подняться* над нашим трехмерным миром. Помните, как радикально и мгновенно изменились все представления пласкатика Квадрата, оказавшегося в многомерном пространстве?

Традиционная наука, глубоко пропитанная материалистическим мировоззрением, источником интересующих нас знаний о судьбе и счастье быть не может. Опираясь в своих исследованиях на трехмерные органы чувств и приборы, являющиеся, по сути, их продолжением, она объективно не способна заглянуть в многомерный мир, где формируются сами эти понятия. Более того, даже окружающий нас трехмерный мир предстает перед земными наблюдателями в сильно искаженном виде, о чем убедительно и ярко написал российский ученый Виктор Нюхтилин в книге «Мельхиседек»:

«Общепризнанно, что этапами научной работы являются следующие стадии. 1. Наблюдение и сбор информации. 2. Анализ и выводы. 3. Эксперимент, подтверждающий выводы. В этой схеме всему нашлось место — и сознанию, и органам чувств. А мы расшифруем эти этапы с точки зрения приоритета в них органов чувств или сознания. Может быть, они равны, а может быть, кто-то и главнее. Разве не интересно?

Наблюдение. Полностью дело органов чувств или приборов, переводящих недоступные для этих органов чувств явления в доступные им сигналы... Приоритет, несомненно, принадлежит органам чувств, особенно зрению и осязанию.

Далее идет анализ. Здесь работает сознание, спору нет, но затем наступает стадия эксперимента, который должен подтвердить собой выводы сознания! С помощью чего? С помощью тех же органов чувств! Извините, но это уже не просто приоритет органов чувств в познании мира, это их высокая роль как единственно правильного критерия верности познаваемого мира.... Мы верим только органам чувств. Их мы ничем не проверяем, это для нас — истина в последней инстанции.

А теперь посмотрим, что эта высшая по иерархии истина может нам предоставить в наше распоряжение.... Если уж говорить о диктатуре органов чувств в научном познании мира, то сами эти органы чувств явно подчинены диктатуре зрения, от которого мы получаем основную видимую информацию и на которое рассчитаны все наши основные приборы, получающие невидимую нами напрямую информацию.... Может быть, более легким будет изложение этой проблемы в том случае, если мы сначала проясним для себя то, чего мы не видим?

Итак, не видим мы всего лишь окружающего нас мира в инфракрасном излучении и в ультрафиолетовом излучении, спектры которых составляют большую часть гаммы того, что вокруг нас. Действительно, — мелочь. Мы всего лишь видим совсем не то, что вокруг нас, не больше. Не стоит из-за этого расстраиваться. Если так уж неприятно осознавать, что мы видим „совсем не то“, то можно сказать и по-другому, более мягко, — мы почти не видим того, что вокруг нас. Сразу стало легче, не правда ли?

Ну и ладно, оставим в покое такую безделицу, как инфракрасный и ультрафиолетовый облики мира, пусть ими некоторые виды животных любуются, а мы и без этих пустяков что-нибудь, но видим же! Не достаточно ли с нас будет и этого? Но и здесь нас подстерегают мелкие неприятности. Самих-то предметов мы, оказывается, совсем не видим, мы видим только лишь электромагнитные волны, которые они от себя отражают! Ну и не беда, ведь по этим волнам мы можем составить относительное, но, все же, представление, о мире, в котором мы живем! Да нет — беда, потому что мы видим лишь 5% всего этого излучения! 95% остается вне поля нашего зрения! Но и здесь не стоит посыпать голову пеплом, ведь зато мы просто хорошо видим целых 5% искаженной информации об окружающих нас вещах! Ну не радость ли!..

Вот с таким зрительным вооружением мы „наблюдаем". Что разглядим, то и наблюдаем. Что наблюдаем, то и изучаем. Что изучили, то и возводим в степень истины. Что возвели в степень истины, то и навесили на весь мир в качестве ярлыка. И говорим — „мир такой". Это то же самое, что, сидя в подвале, через узкую щель между тротуаром и отдушиной, наблюдать и изучать закаты и рассветы. Оба этих процесса будут нам вполне доступны по характеристикам изменяющегося освещения в подвале, но полнота их восприятия будет ограничена размером и расположением щели воздухоотвода. На самом же деле закаты и рассветы совсем не такие, какими их видят подвальные академики, но именно в этих подвалах рождаются „истины" именно об этих закатах и рассветах» [32].

К нашему счастью, в науке, кроме «подвальных академиков», озабоченных больше всего укреплением и благоустройством этого своего помещения, существуют и другие ее представители, сумевшие пробить брешь в перекрытиях подвала. Их пока мало, но брешь они успели проделать изрядную, и с каждым годом она существенно расширяется. В этой книге уже прозвучали имена российских ученых — академиков Геннадия Шипова, Георгия Сытина, Юрия Осипова и Юрия Гуляева, профессоров Геннадия Дульнева и Александра Московского, американских ученых — Марселя Фогеля и Амита Госвами, Жюля Айзенбу- да и Клива Бакстера, английского физика Джона Хастеда и целого ряда других истинных подвижников науки.

Мы отдаем дань глубокого уважение этим героям и переходим к фигуре человека, которого можно смело назвать первопроходцем в появлении нового мировоззрения, толчком к которому стала *квантовая физика.* Просим вас не пугаться этого словосочетания — мы ведь обещали говорить об этом предмете понятным обычному человеку языком, чем сейчас и займемся. Нам очень пригодятся некоторые открытия квантовой физики, прямо выводящие нас на решение вопросов и о счастье, и о смысле жизни, и даже о том, как правильно молиться, чтобы нас услышали. А первопроходцем в этой области был *Макс Плате* — мы уже дважды упоминали это имя в нашей книге.

14 декабря 1900 года на заседании Немецкого физического общества Планк зачитал свою историческую статью «К теории распределения энергии излучения в нормальном спектре». Именно дату этого события часто считают днем рождения квантовой теории.

Ее быстро оценил и подхватил Альберт Эйнштейн, который в 1905 году использовал квантовую гипотезу Планка для объяснения явлений фотоэффекта.

В 1925-1926 годах были заложены основы последовательной квантовой теории в виде квантовой механики, содержащей новые фундаментальные законы кинематики и динамики. Развитие и формирование основ квантовой механики продолжается до сих пор и связано, например, с исследованиями открытых квантовых систем, квантовой информатикой, квантовым хаосом и др. Помимо квантовой механики, важнейшей частью квантовой теории является квантовая теория поля.

Древние законы и формулы стали обретать современное научное звучание.

Директор Международного института теоретической и прикладной физики, доктор физико-математических наук, академик РАЕН *Анатолий Акимов* говорит следующее:

«Все, к чему сейчас подошла физика, практически без формул, но в содержательном плане, изложено в древнеиндийских ведических книгах. Существовали и существуют два направления познания Природы. Одно представлено Западной наукой, то есть знаниями, которые добываются на той методологической базе, которой владеет Запад, то есть доказательство, эксперимент и т. п. Другое — Восточной, то есть знаниями, полученными извне эзотерическим путем, в состоянии, например, медитации. Эзотерические знания не добывают, их человеку дают. Получилось так, что на каком-то этапе этот эзотерический путь был утерян, и сформировался другой путь, чрезвычайно сложный и медленный. За последнюю тысячу лет, следуя этим путем, мы

пришли к тем знаниям, которые были известны на Востоке 3000 лет назад» [33].

Естественно, что среди воспринятых вновь древних знаний оказались и понятия о Божественном мироустройстве.

Директор Центра физики вакуума, академик *Геннадий Шипов* говорит: «Я утверждаю: есть новая физическая теория, созданная в результате развития представлений Альберта Эйнштейна, в которой появился некий уровень реальности, синонимом которого в религии является Бог — некая реальность, обладающая всеми признаками Божества. Я утверждаю только это. Я не знаю, как это Божество устроено, но оно реально существует. Нашими методами Его познать, „изучить" невозможно. И потом, наука не доказывает, а лишь указывает на существование Бога» [34].

Об этом же говорит и другой крупный российский ученый, президент Санкт-Петербургской инженерной академии *Алексей Федотов:*

«Сегодня ученые приводят убедительные доказательства тому, что из анализа данных выдающихся открытий в области физики однозначно следует: мирозданье имеет божественную природу. Мы располагаем реальными фактами и выводами талантливых ученых, сумевших заглянуть за черту непознанного — в тонкий духовный мир. Новейшие замечательные открытия позволили понять сущность Тонкого Мира, объяснить природу сознания, тонких тел человека, души и признать Абсолют» [33].

Теперь мы предлагаем вам чуть-чуть прикоснуться к той науке, которая сегодня находится на переднем крае исследований в интересующих нас областях. Это, как мы уже упомянули, квантовая физика.

Мы не будем даже пытаться излагать основное содержание квантовой теории — для наших целей в этом нет нужды, — мы возьмем лишь те крупицы новых знаний, которые точно отвечают предмету нашей книги. А поможет нам в этом замечательный исследователь, путешественник и писатель *Грегг Брейден* и его великолепные книги, среди которых самыми подходящими для нас стали «Коды сознания. Измени свои убеждения, измени свою жизнь» и «Божественная матрица». Само название последней книги четко указывает на тесную связь квантовой физики с природой реальности.

Из многочисленных публикаций по квантовой физике, появившихся в последние годы, мы выбрали труды именно Грегга Брейдена по одной важной причине: он глубок и одновременно доступен. В его изложении вся квантовая физика спокойно раскладывается по полочкам сознания и дает ясное представление картины мироздания. Мы кратко пройдем по его трудам, а вас просим не пропускать ни одной строчки, вникая в суть каждой. Это действительно необходимо для обретения нового мировоззрения, в котором вера во всемогущество наших мыслей будет покоиться на твердом фундаменте знаний, основанных на самых последних достижениях передовой современной науки.

С таким мировоззрением *исчезают всякие сомнения* в своих способностях творить настоящие чудеса, в том числе изменять по своему усмотрению отношения с окружающими. Становится совершенно реальным превращать врагов если не в друзей, то в нейтральных фигур, злого и жадного мужа — в щедрого и любящего, сварливую и неласковую жену — в нежную и терпимую. Согласитесь, ради таких «призов» стоит слегка поднапрячься, постигая законы квантовой физики, тем более что ни об одном сложном понятии, типа «фазового угла намагничивания, который схлопывает волновую функцию», не будет ни слова.

Г. Брейден справедливо заметил: «Чтобы понять, как проявляется *Сила,* дающая здоровье, покой, радость, любовь и способность достойно прожить отпущенное нам время, вовсе не обязательно вдаваться в сложную механику квантовых исследований — достаточно знать, *что* эти исследования говорят о нашей природе» [35].

Мы и не будем в них вдаваться, а превратим квантовую физику в ясное и практическое руководство для повседневного использования.

Итак, приступим к освоению того, *что* говорят нам исследования о природе

реальности. Но сначала совсем немного истории.

«В 1944 году отец квантовой теории Макс Планк шокировал ученый мир заявлением о том, что существует некая „матрица", в которой берут свое начало новые звезды, ДНК и даже сама жизнь. Недавние исследования с очевидностью подтверждают, что матрица Макса Планка — Божественная матрица, действительно существует. Чтобы подключиться к ее силе, мы должны понимать, как она устроена, и научиться говорить на понятном ей языке» [35].

Вселенская, или Божественная матрица — это универсальное поле энергии, которое пронизывает и связывает воедино все сущее. По сути, весь мир — это Божественная матрица.

«Она присутствует во всем, — пишет Г. Брейден. — Она — это мы сами, а также все, что мы любим, ненавидим, создаем и переживаем. Живя в Божественной матрице, мы, словно художники, выражаем на ее таинственном квантовом полотне свои самые потаенные чувства, страхи, мечты и желания. Мы суть и это полотно, и изображение на нем, и кисти, и краски» [35].

В одной популярной ныне песне это звучит так: «Я в этом фильме главный актер, я — сценарист и я — режиссер».

Эту же «квантовую» мысль языком мультипликации еще полвека назад выразил Уолт Дисней в фильме о знаменитом мышонке Микки Маусе: «Сначала на экране появлялась рука художника, рисующая в блокноте набросок Микки Мауса. По мере того как набросок детализировался, он постепенно оживал. Затем уже сам Микки начинал рисовать других персонажей, причем на том же самом листке. Нужда в художнике пропадала, и его рука исчезала из кадра.

Микки с друзьями начинали жить собственной жизнью. И затем собственной жизнью начинал жить нарисованный дом, в котором они жили. Пока его обитатели спали, кухня оживала. Сахарница весело танцевала с солонкой, а чашка заигрывала с масленкой. Такое сравнение может показаться излишним упрощением модели Божественной Матрицы, однако оно помогает достичь трудноуловимый смысл представления о том, что мы — художники, создающие себя в пространстве своих собственных произведений» [35].

Люди, не понимающие этого, часто ощущают себя в роли кукол, которых какая-то неведомая Судьба дергает за ниточки. Квантовая физика утверждает, что мы одновременно и куклы, и кукловоды.

Если это сразу не укладывается в голове, остановитесь и еще пару раз перечитайте написанное.

Вселенская матрица является не только вместилищем всего, но и зеркалом, отражающим тоже все, в том числе все наши чувства, слова, поступки.

В упомянутых выше древних Свитках Мертвого моря есть фрагмент, который переводится следующим образом: «Все, что происходит на Земле, — лишь бледное отражение великой, первоначальной реальности». Выходит, что древние хорошо знали то, что только сейчас открывается самым продвинутым ученым.

Важное положение квантовой физики, доказанное экспериментами, гласит: *даже если человек просто смотрит иа некую вещь, она изменяется под действием его взгляда.* Это был великий прорыв (а точнее, новое открытие давно утраченных древних знаний) в системе представлений о мире. Фактически было доказано, что «*акт наблюдения, по сути, есть акт творения и что деятельность сознания обладает созидательной силой*.

Вспомните теперь описанные выше эксперименты Марселя Фогеля с кристаллами и Клива Бакстера с растениями — их практические опыты опередили теоретическое обоснование результатов, казавшихся тогда необъяснимыми.

Следующее утверждение покажется еще более странным: *просто наблюдая какое-либо явление в одном месте, мы меняем события еще где-то*. Однако таковы

открытия физики. Сам великий Альберт Эйнштейн, говоря о подобных квантовых эффектах, признал: «Никаким разумным определением реальности это (действие на расстоянии) объяснить нельзя». Тем не менее, это факт, доказанный опытами.

Мы намеренно опускаем подробные и длинные описания многих физических опытов и экспериментов — они излишне утяжелят и осложнят книгу, — все, кто ими заинтересуется, могут найти их в упомянутых книгах Грегга Брейдена и многих других печатных источниках. Нам важны именно выводы, которые мы можем использовать в своей повседневной жизни для ее улучшения. В частности, они очень пригодятся нам при рассмотрении вопроса об изменении характера супружеских отношений. Все, кто уже воспользовался ими по нашему совету, получили отличные результаты в виде избавления от конфликтов и обретения гармонии.

О том, как самые незначительные изменения в любой части системы (Матрицы) влияют на нее в целом, Грегг Брейден популярно рассказал на примере ДНК человеческого организма.

ДНК (дезоксирибонуклеиновая кислота) — это знаменитая двойная спираль, открытие которой в апреле 1953 года стало важной вехой в истории генетики. В сущности это код жизни, в котором у всех земных живых существ записаны их признаки: внешний вид, физиология, поведение, иммунитет, плодовитость, рост и развитие, окраска кожного и волосяного покрова. ДНК содержит генетическую информацию, которая делает возможной жизнедеятельность, рост, развитие и размножение всех современных организмов.

«Из какой бы части человеческого тела ни была взята ДНК, она всегда отражает целое (за исключением случаев мутации).

Организм человека в среднем составляют от 50 до 100 триллионов клеток. И в каждой из них находится 23 пары хромосом, содержащих ДНК (код жизни). Несложный подсчет показывает, что количество одинаковых экземпляров ДНК — от 2300 до 4600 триллионов. Только представьте, сколько времени понадобилось бы, чтобы изменить генетический код индивида, если бы для этого нужно было вносить изменения в каждую хромосому. В действительности дело обстоит совершенно иначе. Когда изменяется одна ДНК, это тут же сказывается на всем организме» [35].

В древних индийских священных книгах эта мысль выражена так: «Если сорвать травинку, вздрагивает вся Вселенная». Нашим современникам более знакомо другое высказывание на ту же тему: «Бабочка, взмахивающая крыльями в Айове, может вызвать лавину эффектов в Индонезии» (в иной версии: «Взмах крыльев мотылька над Атлантикой способен вызвать ураган в Тихом океане»). Это явление, получившее название «эффект бабочки», стало основой сюжета для многочисленных фильмов и служит хорошей иллюстрацией *голографического принципа.* Этот принцип — следующий элемент квантовой физики, который поможет нам овладеть инструментом влияния на людей.

Знаменитый принстонский физик Дэвид Джозеф Бом в 1970-е годы заявил о том, что мир подобен гигантской космической голограмме. По принципу голограммы существует Вселенная, сам человек и его сознание.

Понятие голограммы было введено в 1948 году венгерским физиком Дэннисом Габором, получившим в 1971 году Нобелевскую премию «за изобретение и развитие голографического принципа». В голограмме любая микроскопическая часть объекта содержит весь объект в уменьшенном виде. Если голографическое изображение на стеклянной пластинке разбить, то в каждом осколке можно увидеть всю картину целиком.

Благодаря открытию голографического принципа строения Вселенной мы получаем широчайшие возможности. *Его понимание дает нам волшебный ключик к коренным преобразованиям в нашей жизни.*

Если каждый человек является частичкой Вселенской матрицы-голограммы, а

малейшие изменения в любой ее части влекут изменения в целом, можно сделать очень важный практический вывод: *не надо стремиться изменять мир или конкретных людей путем грубого внешнего воздействия на них. Достаточно изменить себя, чтобы произошли желательные для нас изменения* и в окружающем мире, и в людях, точнее, в их отношениях с нами.

Они изменятся обязательно, причем сами, а люди при этом даже не будут подозревать о нашей роли в этом процессе перемен. Это касается любых отношений — дружеских, служебных и семейных. Таким образом, квантовая физика дает нам мощнейший инструмент воздействия — и на людей, и на предметы, причем воздействия легкого и доступного абсолютно каждому, кто понял, о чем идет речь.

Приведем еще несколько важных положений квантовой физики, доказанных экспериментально. Подчеркнем, что речь идет не о догадках и теориях, а о фактах, многократно проверенных в лабораторных условиях всемирно известными учеными разных стран.

ДНК человека, отделенная от его физического тела, сохраняет с ним связь независимо от расстояния, их разделяющее. Эта ДНК оказывает воздействие на все окружающие частицы, а сама эта спираль (даже отделенная от тела!) изменяется в зависимости от мыслей и настроения своего «владельца».

Между тем, чтобы выделить ДНК совсем не надо производить хирургическую операцию. Поскольку ДНК присутствует во всех частях тела, *мы обмениваемся ими при каждом физическом контакте — рукопожатии, ударе, поцелуе и т. д.* В свете этого даже представить страшно, как мы наследили за всю свою жизнь! Сколько реальных связей уже на этом уровне создает каждый человек ежегодно и даже ежедневно! Конечно, ДНК после простого контакта не прилипает навечно к объекту нашего внимания, но вот после внедрения внутрь тела может застрять там надолго. То есть рукопожатие — это одно, поцелуй — другое, а сексуальная связь — совсем иное дело. Поэтому, расставшись с теми, кого просто подержали за руку, мы можем забыть их через минуту. Поцелуй помним дольше, а память о сексуальном контакте может сохраняться всю жизнь.

Наверное, теперь понятна та связь, что существует между матерью и ее ребенком. Мать мгновенно интуитивно узнает о гибели своего ребенка даже за тысячи километров от него — сигнал посылает ДНК.

Научное обоснование получает идея обмена информацией через бокал вина (стакан воды, неважно). Мы хорошо помним, как еще в далекой юности на вечеринках старались пригубить бокал вина, из которого только что пил тот, кто нам нравится. Считалось, что таким способом можно узнать мысли того, из чьего бокала ты выпил. А ведь это на самом деле так! Выпивая, мы обязательно оставляем частицы своей ДНК на бокале. Тот, кто пьет вслед, обязательно слизывает эти частицы и проглатывает их с напитком. А в частицах-то вся информация, как на микрочипе! Только успевай читать, если умеешь, конечно!

Анализ ДНК является на сегодняшний день самым лучшим доказательством биологического родства между людьми. Можно доказать факт отцовства, принадлежности к определенному роду и т. д. К тому же ДНК чрезвычайно живуча — ее выделяют даже из древних мумий и выясняют, состояли ли они в родстве при жизни.

Для чего нам все это знать? А вот для чего.

Проследите цепочку фактов:

- наша ДНК влияет на окружающие предметы, в том числе и на людей (передает свою информацию);
- наша ДНК изменяется в зависимости от нашего настроения (программируется);
- наша ДНК, «прилипшая» к другому человеку (а лучше — внедренная в его организм) — наш фактор влияния на него (программирования).

Этот фактор работает всегда, сознаем мы это или нет. Каждый может привести

пример из собственной жизни, когда его плохое настроение каким-то образом «заражало» близкого партнера. У того вроде и не было причин печалиться и горевать, но именно ваше плохое настроение становилось причиной ухудшения его настроения. Бывало такое? Наверняка, причем передается не только эмоциональное, но и физическое состояние. Близкие друг другу люди могут подтвердить случаи, когда физические боли одного переходили в боли другого (в тех же местах).

Понимая этот механизм, мы можем сознательно его регулировать, оказывая более сильное влияние на других людей, особенно близких, *меняя свое настроение*/ «То есть, по сути, мы имеем дело с основами *внутренней технологии,* благодаря которой у нас появляется возможность влиять на окружающий нас мир!» — утверждает Грегг Брейден.

С учетом голографического характера Вселенной мы и так все прочно связаны в единую сеть, поэтому оказываем взаимное влияние и без рукопожатий и поцелуев, но связь через ДНК оказывается сильнее на порядок (может, на десять порядков), поэтому наши возможности влияния на близких значительно выше, чем на людей вообще.

Заключая обзор квантовой теории, мы предлагаем вам коснуться еще одного вопроса, который можно назвать «Зеркала отношений».

«Мы обращаемся к *Божественной матрице* на языке своих чувств и убеждений, а она отвечает нам на языке событий нашей жизни, — пишет Грегг Брейден. — При этом имеющиеся у нас глубинные внутренние установки выполняют роль программ, согласно которым формируется получаемый нами жизненный опыт. Ответные послания *Божественной матрицы* проявляются во всем — от мира на планете до нашего здоровья, любовных отношений и карьеры. И поскольку наш диалог с ней не прекращается ни на секунду,... мы по определению творим.

Все, что нас окружает и в радости и в печали, является отражением тех внутренних установок, которыми мы, осознанно или нет, руководствуемся. Признать это бывает нелегко, и особенно трудно согласиться с тем, что мы находим в других людях лишь наше собственное отражение» [35].

Теперь уже с позиций квантовой физики можно утверждать: человек сам и кузнец своего счастья, и причина всех своих бед. Каждую секунду мы отправляем в Матрицу свои сигналы, окрашенные нашими эмоциями. И эти сигналы тотчас отражаются обратно. Вообразите себя, смотрящего в зеркало. Теперь попробуйте погримасничать, меняя выражение лица. Что увидите? А какие гримасы состроите, такие и увидите — с точностью до миллиметра. Будете улыбаться — и отражение улыбнется в ответ. Изобразите гнев — и только гнев увидите в отражении.

Давайте попробуем помыслить сначала глобально, о жизни на планете Земля. Можно смело утверждать, что преобладающая часть населения мыслит негативно. А как иначе, если миллиарды людей живут за чертой бедности, а те, кто по другую сторону черты, имеют массу других объективных причин жестко критиковать мир. «Мир жесток и несправедлив» — думают люди, посылая в Матрицу такой сигнал. «Именно так», — отвечает Матрица, возвращая на Землю потоки жестокости и несправедливости. Ощутив их, люди воспринимают это в качестве доказательства своей правоты и еще более укрепляются в своих негативных убеждениях, посылая все новые и новые сигналы. Если отправили в зеркало гримасу страха, то улыбку в ответ никогда не получите.

Из этого напрашивается печальный вывод: мир не изменить к лучшему, он будет еще только хуже, и «один в поле не воин». Но такой вывод был бы справедлив для обычной, *неквантовой* логики. А вот «квантовый взгляд» позволяет нам увидеть все в ином свете, очень позитивном. Многочисленные эксперименты доказали существование уже упомянутого выше «эффекта бабочки». Об одном из них рассказал знаменитый японский ученый Масару Эмо- то в книге «Послания воды»:

«Если вы выражаете свои намерения, их исполнение обязательно последует!

Слова обладают характерными и уникальными частотами вибраций; мы уже видели, что энергия слова может оказывать влияние на Вселенную. Слова, сорвавшиеся с ваших уст, обладают своей собственной властью, которая влияет на весь мир. Я знаю человека, который доказал силу и пользу слов, используя свое собственное тело. Нобуо Сиоя — это человек, которого я гор

жусь называть своим учителем. Ему 101 год, однако его спина пряма, и на каждого, кто его видит, он производит впечатление сильного и здорового человека.

Как говорит Учитель Сиоя, существуют некие призрачные частицы, которые нельзя увидеть средствами современной науки, поскольку они находятся на границе между третьим и четвертым измерениями. Решительно произнесенное слово обладает сильной властью, которая собирает эти призрачные частички и дает возможность осуществлять изменения в нашем трехмерном мире.

В сентябре 1999 года я имел возможность реально почувствовать силу слов, которые произносит Учитель Сиоя. В тот день около 350 человек собрались на берегах озера Бива, самого большого озера Японии. Я собрал этих людей, чтобы попытаться очистить этот водоем. В Японии есть старая поговорка: „Пока вода озера Бива чиста, вода во всей Японии будет чистой". Другая цель этого собрания заключалась в том, чтобы помолиться за мир для всего мира на пороге нового столетия.

Под руководством Учителя, которому в то время было 97 лет, эта большая толпа объединилась в стремлении утвердить мир и спокойствие во всем мире. Это желание соединило наши голоса и сердца. Наши песнопения разносились над озером, и мурашки бежали по спине от какого-то особого, никогда прежде не испытанного чувства.

Всего лишь месяц спустя после этого события нечто странное произошло с озером Бива. Газеты сообщили, что водоросли, которые заполоняли озеро каждый год и вызывали невыносимое зловоние, в этом году не появились.

Тому, кто незнаком с законами „духа слов", это происшествие действительно покажется странным, но мы-то с вами знаем, что дух слов обладает способностью влиять на все существующее и изменять мир практически мгновенно.

Я не сомневаюсь в том, что дух слов, вызванный полными решимости молельщиками за мир во всем мире, запустил процесс очищения воды в озере уже в первые несколько мгновений. Другой важный фактор — это то, что 350 человек собрались и молились вместе. Совместная воля такого большого количества людей выступила как сила, способная изменить Вселенную» [36].

Известны эксперименты, имевшие цель изменить уже не воду, а массовое сознание людей. Небольшие группы людей (до ста человек) оказались способными путем коллективной медитации снижать уровень преступности в городах, дорожных происшествий, террористических актов и несчастных случаев.

Ученые задались вопросом: а можно ли вычислить количество людей, объединенные мыслеформы которых способны оказать существенное влияние на окружающий мир? Ведь нереально надеяться на просветление всего человечества и массовый переход к позитивному мышлению. Оказалось, что можно:

«Минимальное число медитирующих, необходимых для получения нужного эффекта, — квадратный корень из одного процента общего числа членов общества. Данная формула применима к любым группам людей, будь то страна, церковная организация, большой город или вся планета», — сообщает Грегг Брейден.

Потрясающая формула! Выходит, что для оказания нужного влияния (программирования) населения города с населением в миллион человек, достаточно всего одной сотни медитирующих! Если задача стоит поскромнее — повлиять на тысячу окружающих, — хватит усилий всего трех человек! А если вопрос и вовсе локальный — изменить своего мужа, например, то мыслеформы жены могут быть достаточным инструментом для его решения. Вопрос только в том, *какими* должны

быть эти мыслеформы?

Исходя из того, что уже было сказано, ответ прост: мысли должны быть позитивными и сильными. Их можно направлять на самого человека, думая о том, что на самом деле он хороший (добрый, щедрый, сильный, ласковый, нежный). А что происходит чаще всего в жизни? Что

думает (а часто и высказывает вслух) недовольная своим мужем женщина? Какими эпитетами его награждает? В результате получает то, что реально создает — скупого, злого и т. д. Причем в отношениях с другими (теми, кто так плохо о нем не думает) этот же человек будет и ласковым, и щедрым, а излучатель негативных эмоций получит их зеркальное отражение.

Таким образом, *чем хуже мы думаем (или говорим) о человеке, тем ои становится хуже, но не вообще хуже, а конкретно по отношению к нам.* Люди, с квантовой физикой не знакомые, сами создают ад в своей жизни, ругая и критикуя все, и всех, кто им не нравится. Нет ничего легче, чем сформировать группу врагов — достаточно вообразить их такими и им ничего не останется делать, как подстроиться под вашу мыслеформу. Точно так же легко можно обрести и миллион друзей.

Великий советский педагог Антон Макаренко (1888- 1939), работая с трудным человеческим материалом — беспризорниками, ворами и грабителями, добился выдающихся успехов. Стержнем его воспитательной работы была следующая установка: общаясь с людьми, ставить перед собой задачу постоянно прямо или косвенно убеждать их в больших личных возможностях, наличии у них творческих способностей, потенций для решения больших задач, стремиться сформировать потребность в действии.

К советам Макаренко стоит прислушаться — его имя увековечено решением ЮНЕСКО (1988) как одного из четырех педагогов, определивших способ педагогического мышления в XX веке.

Если муж (жена) ревнив и постоянно не только подозревает, но и упрекает партнера в недостойном поведении, есть большая уверенность в том, что партнер рано или поздно именно так и поступит, чтобы только оправдать ожидания. *Ревность порождает измену.*

Принизив человека, можно сделать его хуже, чем он есть. Говорят же: «Называй почаще человека свиньей, он и захрюкает». Эффект успеха действует воодушевляюще,

**63ак. 1091**

человек гордится собой и готов к большим свершениям. Наоборот, принижение успехов действует угнетающе и многих, особенно не окрепших душой, может сломить.



Авраам Линкольн, инициировавший закон об отмене рабства, сформулировал эту идею совсем кратко: «Каплей меда поймаешь больше мух, чем галлоном отравы».

Может возникнуть вопрос: если все так просто, почему мир до сих пор таков? Ответ тоже прост: позитивные мыслеформы медитирующих должны быть постоянными. Эксперименты показали, что после прекращения коллективной медитации все очень быстро возвращалось на круги своя. Так что для глобальных и стойких перемен необходимо позитивное мышление большой группы людей, включенное на «постоянный режим». Пока добиться этого не удалось, но перспектива есть — ради ее воплощения и написана эта книга. Впрочем, подробнее об этом мы поговорим в заключительной главе.

Второй способ повлиять на близких людей — произвести изменения в себе, то есть направить мыслеформы вовнутрь, на себя самого. Поскольку «мы зеркало, и мы же — отражение в нем» (Руми, персидский поэт XIII века), то другие люди отражают наши *внутренние* установки. Самый надежный способ сформировать у партнера приятные нам черты и привычки — приобрести их сначала самим. Составьте список черт и привычек, которые вам бы хотелось видеть в близком человеке, и начните их

http://e-puzzle.ru

воплощать в себе! Эффект появится не завтра, но тут уж надо проявить настойчивость, овчинка стоит выделки.

Самое лучшее, конечно, соединить оба эти способа.

Теперь мы рекомендуем вам еще раз перечитать эту главу, и если в результате вы сможете честно сказать себе, что она вам понятна, поздравьте себя: вы овладели основами квантовой физики, вполне достаточными, чтобы начать сознательный процесс творения, — как физических предметов и явлений, так и человеческих отношений.

## Глава 5
## ЭКСПЕРТЫ И СВИДЕТЕЛИ

***Минуя нас, судьба вершит дела.***

***Гай Петроний Арбитр (14-66), римский писатель и поэт, автор «Сатирикона****

***Каждый кузнец своей судьбы.***

***Гай Юлий Цезарь (100-44 до н. э.), римский полководец, государственный деятель***

***Только несчастные верят во власть судьбы.***

***Счастливые все свои успехи приписывают самим себе.***

***Джонатан Свифт (1667-1745), англо-ирландский писатель-сатирик.***

Знаменитый гамлетовский монолог о судьбе до сих пор будоражит умы миллионов людей:

***Быть или не быть, вот в чем вопрос.***

***Что благороднее: покоряться Пращам и стрелам яростной судьбы Иль, ополчась на море смут, сразить их Противоборством ?***

Споры о Судьбе люди ведут столь долго, сколько существует «человек разумный». Мнения при этом высказывают самые различные, вплоть до противоположных. Цитаты из эпиграфа к этой главе — яркое тому подтверждение.

Довольно условно все человечество можно в этом отношении разделить на три категории.

К первой относятся «фаталисты», утверждающие, что все в жизни предопределено и изменить что-либо невозможно. Их любимые изречения: «От судьбы не уйдешь», «Чему быть — того не миновать», «Что на роду написано, то и случится» и т. п. «Все в руках Божьих», — уточняют верующие. Когда кто-то умирает, они говорят (в утешение): «Бог дал, Бог и взял».

На стороне фаталистов «играют» все воплощенные пророчества многочисленных ясновидящих. В их активе есть тысячи предсказаний судеб людей, сбывшихся «с точностью до миллиметра».

На краю другого лагеря находятся те, кто предпочитают иные утверждения: «Мы — кузнецы своего счастья», «Каждый — капитан своего корабля под названием „Судьба"», «Мы рождены, чтоб сказку сделать былью». На их стороне — несбывшиеся предсказания пророков, истории людей, «сделавших себя» вопреки всем прогнозам и «объективным» препятствиям.

Третья категория людей (и мы в их числе) полагает, что истина лежит посередине. Мол, есть что-то «данное свыше», но кое-что зависит и от самого человека.

Используя научный подход, включающий метод перекрестной проверки различных фактов и источников информации, мы начнем наше исследование с Универсального Банка данных. В главе 4 мы уже упоминали этот Банк, который в разных источниках называется то Хрониками Ака- ши (восточная философия), то Книгой Жизни (Библия), то энергоинформационным полем (современное научное определение). К нашим судьбам он имеет непосредственное отношение, поскольку если такой Банк действительно существует, в нем можно отыскать ответы на все вопросы. И тогда останется лишь найти к нему дорогу, проникнуть вовнутрь и

подобрать ключи к его ячейкам.

В качестве первого аргумента «за» существование такого Банка выступают *озарения,* приводящие к научным открытиям и созданию шедевров искусства. В предыдущей главе мы уже приводили примеры озарений, связанные с деятельностью Рихарда Вагнера и Роберта Стивенсона, Фридриха Гаусса и Анри Пуанкаре, Альберта Эйнштейна и ряда других выдающихся деятелей науки и культуры. Если вы проявите интерес к этому вопросу, то легко найдете сотни других подобных историй, подтверждающих существование Глобального Банка данных за пределами нашего трехмерного мира и также возможность подключения к нему людей, находящихся в измененном состоянии сознания (например, во сне).

Вторым аргументом в пользу Банка будет существование такой способности человека, как *ясновидение.*

«Википедия» дает этому феномену такое определение: «ясновидение — это якобы встречающаяся способность человека получать информацию помимо известных механизмов восприятия и каналов, известных науке и фиксируемых современными научными средствами, в том числе информации о событиях прошлого и будущего. Современной наукой ясновидение не признается».

О том, почему традиционная наука отрицает многие очевидные явления и факты, мы уже писали в предыдущих главах. Добавим еще только один яркий факт, характеризующий «пласкатиков от науки».

Белорусский академик Альберт Виктор Вейник (1919— 1996), талантливый физик, всемирно известный ученый- металлург и основатель целой научной школы, в результате своих исследований и многочисленных опытов, вышел далеко за рамки господствовавших в СССР материалистических воззрений. Созданные им приборы и проведенные многочисленные эксперименты опрокидывали традиционные представления «подвальных академиков» о времени и пространстве. По их недосмотру, «еретическая» теория Вейника была опубликована в его книге «Термодинамика реальных процессов», увидевшей свет в 1968 году. В ней, помимо прочих, содержалось доказанное опытами утверждение о том, что мысль материальна и обладает силовыми свойствами. Но вместо триумфа академик подвергся жесточайшей критике, а его «Термодинамика» по приказу председателя Государственного комитета Белоруссии по печати была изъята из всех книготорговых организаций и уничтожена «посредством сожжения». Когда Вейник, защищая свою теорию, ссылался на лабораторные опыты и приборы, «подвальные академики» злорадно отвечали: «Если твои опыты противоречат нашим догматам, тем хуже твоим опытам».

Так что «вредные» книги горели на кострах не только средневековой инквизиции и фашистской Германии — в Советском Союзе этот опыт тоже успешно применялся. Огорченного Вейника друзья утешали: «Радуйся, что живешь в наше время, когда сжигают только книги, а не их авторов» [37].

Опальный академик, однако, не сдался и создал «Общую теорию природы», согласно которой мир сотворил Бог, а в его основе лежат семь первокирпичиков нашей Вселенной, о существовании которых говорили еще философы древней Греции. Уже после смерти Вейника в 1998 году была издана его книга «Почему я верю в Бога. Исследование проявлений духовного мира», в которой ученый убедительно доказал полную несостоятельность атеизма, материализма и дарвиновского эволюционизма [38]. Снова увидела свет и его многострадальная «Термодинамика» [39].

О ясновидящих, способности которых официальная наука яростно отрицает до сих пор, мы поговорим далее подробно. Сейчас пока отметим, что переданная ими информация является сильнейшим доказательством существования Хроник Акаши, поскольку иным путем эту информацию получить было нельзя.

Третий аргумент «за» Банк данных — это *астральные путешествия* или внетелесный опыт (ВТО).

Разумеется, они тоже не в чести у науки, считающей их игрой воспаленного воображения, галлюцинациями спящего

мозга. Между тем информация, собранная многочисленными астральными путешественниками, дает яркую картину многомерного мира, в котором Глобальный Банк данных гостеприимно распахивает двери для пытливых умов.

Четвертый аргумент — *информация от самих душ,* пребывающих в развоплощенном состоянии в Тонком Мире, где обитают все души до рождения человека и после смерти физического тела.

Души умерших, оказывается, часто проявляют невероятную активность в установлении контактов с живыми. Они, сами настрадавшиеся в земном мире, спешат сообщить живым о тех чудовищных заблуждениях, в которых те пребывают, и о том, как на самом деле устроена жизнь и в материальном, и в Тонком Мирах.

Отчеты об астральных путешествиях опубликованы во многих книгах, и по страницам некоторых из них мы с вами обязательно пройдем.

Мы будем исследовать много различных источников информации, так как хотим, чтобы вы сами могли составить собственное представление по всем затронутым в этой книге вопросам.

Кому же оказывается доступным вход в Банк данных? Ответ на этот вопрос дают и сами ясновидящие, и прогрессивные ученые. Например, российский ученый, академик Геннадий Шипов считает:

«Когда вы внутренне честны, чисты в своей работе, то вам действительно могут открыться некие, если хотите, космические каналы, помогающие решить задачу. То есть вам открывается канал, который ваше сознание связывает с Банком данных. Я имею в виду тонкоматериальный мир, первичное поле, где хранится информация буквально обо всем... где сосредоточены все законы, отношения, нормы, направления, что известно заранее и предназначено на все времена. И это — некий Божественный план, или, как часто ныне утверждается, информационное поле... В силу тех или иных причин человеческое сознание, преодолевая ка- кие-то барьеры, прорывается к Банку данных и — напря- мую — получает знания, информацию, важнейшие для человеческого Бытия сведения.

К сему добавлю. Более пяти лет назад английский физик-теоретик Роберт Пенроуз опубликовал книгу «Новое мышление Всевышнего». В этом труде он проанализировал, откуда появляется новое знание. Данный анализ он провел с позиций строгой современной математики и физики. Вывод, который он сделал, был совершенно невероятен для такого человека, как он. Пенроуз отметил: понять, откуда берется новое знание — сами теоремы и законы, мы можем только в том случае, если предположим, что есть Банк данных, где собраны все сведения в полном объеме и обо всем. И остается только непонятным, как, каким образом это знание попадает в головы ученых... Мы должны осознать, что если какой-то ученый пришел к какой-то мысли, то это значит, что ему было позволено получить это знание. И если какие-то научные знания испытывают затруднения в своем появлении, то это означает, что, либо сейчас не будет возможности их понять, либо это знание для человечества преждевременно. Пенроуз как раз и говорит, что открытия не делаются логическим путем. Напротив, шаг открытия нелогичен. Только после того как сделан переход на новый уровень сознания, идут процессы, позволяющие установить связь нового уровня со старым»/ [40].

Напомним: эти слова принадлежат выдающемуся уче- ному-физику современности. Вот мнение еще одного российского ученого, доктора технических наук Виталия Ти- хоплава:

«Как установила теоретическая физика, подсознание каждого человека является фрагментом Всеобщего Сознания или Информационного Поля Вселенной. В нем, в подсознании, как в кусочке голограммы, содержится информация обо всей Вселенной в прошлом, настоящем и будущем. В обычном состоянии в сознание из подсознания

поступает только мизерная часть знаний, необходимых нам для жизни. Жизнь наша стала бы невозможной, если бы мы вынуждены были ежесекундно иметь дело с таким огромным объемом информации. Информационный канал из подсознания к сознанию закрыт заглушкой, которую контролирует мозг... Наиболее универсальным способом взаимодействия с подсознанием, а следовательно, и с Информационным Полем Земли и Вселенной являются трансовые состояния» [41].

Исследователь трансовых состояний, доктор медицинских наук Эдуард Каструбин пишет: «... не представляет сомнения, что трансовые состояния являются входом в Информационное Поле Земли» [42].

О том, как ясновидящие входят в трансовые состояния, как попадают в Банк данных и что они там узнают, мы выясним у них самих. Также мы познакомимся с самыми известными медиумами и астральными путешественниками и «пообщаемся» с душами, находящимися в развопло- щенном состоянии. Вся эта информация существенно продвинет нас на пути постижения Истины о нашей судьбе и смысле жизни.

В Мире Душ, где находится Банк данных, зарождаются все процессы, происходящие потом на Земле. Там формируются судьбы людей и закладываются отношения между ними на период воплощения. Только заглянув в этот мир, мы сможем понять истоки происходящих на Земле событий и их дальнейшие перспективы. Сделать это с помощью наших пяти органов чувств и пребывая в трехмерном мире невозможно.

Для иллюстрации этого можно привести такой пример: представьте, что вы стоите на обочине дороги и мимо вас промчалась машина. Со своего места вы наблюдали ее одно мгновение и при всем своем богатом воображении ни за что не сможете понять, ни откуда она ехала, ни куда направляется. Согласны? А теперь вообразите, что вы поднялись над дорогой на воздушном шаре на километр и при этом вооружены отличной подзорной трубой с дальномером и определителем скорости. Картина сразу меняется, не правда ли?

Теперь вы можете наблюдать за большим участком дороги и, взглянув в одну сторону, увидеть, что она выходит из пункта «А» (то есть заглянуть в прошлое). Далее, вы можете посмотреть, где сейчас находится машина (увидеть настоящее), в каком направлении она движется и что ожидает ее по ходу движения (в будущем). К примеру, дорога идет в направлении пункта «В», но на полпути к нему есть съезд на другую трассу, которая ведет к пункту «С». Вам хорошо видны расстояния до этих пунктов и скорость машины. Значит, вы можете без труда заглянуть и в будущее.

Какой вывод сможете вы сделать? Скорее всего, такой: если водитель будет продолжать прямолинейное движение, он неминуемо окажется в пункте «В», обозначающем крупный город. Если же свернет на съезд, окажется в пункте «С», представляющем собой маленькую деревню. При этом сможете даже предсказать, спустя какое время автомобиль окажется в одном или в другом пункте.

Значит, *приподнявшись* над дорогой, вы сразу становитесь *ясно видящим* человеком. Более того, вы видите будущее гораздо лучше самого водителя этой автомашины, чей обзор ограничен лобовым стеклом (при отсутствии GPS- навигатора). Вы даже можете предположить, исходя из характеристик населенных пунктов «В» и «С», что скорее всего (80%) водитель отправится в город и лишь 20% за то, что свернет в деревню.

Если же к вашему снаряжению добавить прибор для чтения мыслей и проникновения в память, то вероятность вашего прогноза относительно цели его поездки («В» или «С») поднимется до 99%, не правда ли? И лишь 1% вы оставите на то, что водителю в последний момент перед съездом придет в голову шальная мысль уклониться от своего маршрута (проявить свободную волю).

Теперь от воображаемых автомобилей и воздушных шаров обратимся к реальным

историям и конкретным наблюдателям. И первым, с кем мы предлагаем вам познакомиться, будет величайший пророк и ясновидящий XX века Эдгар Кейси.

**Эдгар Кейси**

Будущий пророк и целитель родился в 1877 году на табачной ферме своего деда в сельской общине округа Кристиан близ Хопкинсвилла, штат Кентукки, США. Еще в детстве он отличался от своих сверстников огромным пристрастием к чтению Библии и желанием понять тайны жизни. А вот в школе он слыл тупицей по причине плохой памяти и, как следствие, низкой успеваемости по всем предметам.

Все изменилось одной майской ночью 1890 года, когда вконец измученный насмешками одноклассников и жестким отношением отца, юный Эдгар обратился с горячей молитвой к Богу. Он просил Творца одарить его хоть какой-нибудь способностью, чтобы быть полезным людям. Во сне Эдгару явился ангел, который объявил мальчику о том, что его молитва услышана и желание исполнено.

На следующий день произошло первое чудо: когда Эдгар, настрадавшись над учебником орфографии, уснул прямо над книгой, ангел вновь явился ему и пообещал помощь. Наутро Эдгар знал весь учебник наизусть. Он быстро стал лучшим учеником, так как мог теперь запомнить любой текст, стоило положить на ночь книгу под подушку.

Несмотря на столь поразительные успехи в учебе, Эдгар в 16 лет оставил школу — надо было помогать своей бедной семье. Сначала он работал на ферме у своего дяди, потом мелким клерком в книжном магазине, затем разъездным страховым агентом, детским фотографом... Необычный дар, полученный от ангела, никак не повлиял на внешнюю сторону его жизни — в состоянии бодрствования Эдгар Кейси был самым обыкновенным человеком. Он не сделал громкой карьеры и прожил в бедности до самой смерти, наступившей в январе 1945 года. Тем не менее, *Эдгар Кейси вошел в историю как один из самых величайших целителей и ясновидящих XX векаї*

Все дело в том, что ангел наградил Кейси не только способностью «читать» и запоминать во сне книги, но также особым даром входить в любое время в транс — такое состояние психики, в котором изменяется степень контроля сознания над поступающей информацией. Намеренное вхождение в транс называется обычно медитацией, либо самогипнозом.

В состоянии транса Кейси легко проникал в другое измерение и погружался в Глобальное информационное поле, где считывал любую информацию, которая интересовала его собеседников. Находясь в трансе, при полностью отключенном сознании, Кейси воспринимал задаваемые ему вопросы и давал на них обстоятельные ответы, которые получили название «считываний». При этом сам он не слышал произносимых слов, а после пробуждения ничего не помнил. Однажды у Кейси, пребывающего в трансе, спросили о причине этого, и вот что он ответил:

«...Если бы человек... полностью сознавал, через что он проходит в процессе деятельности его души... то его ум испытал бы колоссальное напряжение... и это могло бы привести к сумасшествию» [43]. Значит, организм просто включал защитную функцию, и она блокировала ум медиума. Именно об этом писал доктор технических наук Виталий Тихоплав, цитату из книги которого «Великий Переход» мы приводили выше.

А вот что сообщил Кейси о том, как он проникает в Хроники Акаши:

«Я вижу себя в виде крошечной точки за пределами своего физического тела, которое неподвижно лежит передо мною. Я чувствую, как меня окутывает темнота и охватывает чувство жуткого одиночества. Вдруг я начинаю сознавать белый луч света. Оставаясь крошечной точкой, я двигаюсь вверх, вслед за этим светом, зная, что должен идти за ним, ибо иначе потеряюсь.

По мере своего продвижения по этому пути света, я начинаю осознавать различные уровни, на которых это движение происходит. На начальных уровнях

наблюдаются расплывчатые жутковатые формы, — гротесковые формы, которые мы видим в кошмарных снах. Продвигаясь дальше, я начинаю видеть по одну сторону от себя уродливые человеческие фигуры...

Снова происходит перемена, и я начинаю осознавать движущиеся вниз фигуры в серых капюшонах. Постепенно они начинают светлеть. Затем эти фигуры меняют направление и движутся вверх: их одежды быстро меняют цвет и становятся светлыми.

Затем с обеих сторон начинают появляться расплывчатые очертания домов, стен, деревьев и так далее, но все остается неподвижным. По мере моего продвижения, города, которые казались ничем не примечательными, наполняются светом и движением. Вместе с усилением движения я начинаю осознавать звуки: сначала неотчетливое громыхание, затем музыку, смех и пение птиц. Света становится все больше и больше; цвета становятся все ярче и красивее; происходит слияние звука и цвета. Очень скоро я оказываюсь в Хранилище Записей. Это зал без стен и потолка. Навстречу мне выходит старец и вручает большую книгу, содержащую в себе все, что касается индивида, для которого я ищу информацию» [43].

Наверное, у некоторых читателей уже возникли вопросы: неужели в Тонком Мире все устроено так же, как на Земле? Хранилище записей — это зал (правда, без стен и потолка), хранитель — старец, записи — в книгах...

Конечно, Хроники Акаши — это энергетическая структура, и у нее нет ни формы, ни старцев-хранителей, ни книг в кожаных переплетах. Но именно так ее воспринимал Эдгар Кейси, потому что так ему она была явлена Божественной Матрицей — в точном соответствии с его уровнем развития и системой представлений.

Думаем, что большинство из нас, окажись в Хранилище Записей, восприняли бы его так же, как Кейси, потому что оно нам понятно, привычно, узнаваемо. Записи должны быть в книгах, книги — в библиотеке, где обязательно должен быть библиотекарь-хранитель, выдающий книги по запросам читателей.

Кстати, забегая вперед, заметим, что очень похожим образом воспринимали Библиотеку, а также другие «объекты» Тонкого Мира (Храм Здоровья, учебные классы и прочие) практически все астральные путешественники и медиумы. Божественная Матрица подстраивается под наше сознание и формирует в нем такие образы, которые не вызывают у нас ощущений страха или удивления.

Как же пользовался своим даром Эдгар Кейси и какую информацию извлекал из Хроник Акаши? Это хорошо известно, поскольку все сеансы «чтений» происходили публично, в присутствии людей и стенографистки, которая дословно фиксировала передаваемую Кейси информацию. В настоящее время собрание этих записей составляет огромную библиотеку — более 14000 текстов! — и находится в Исследовательско-просветительской ассоциации, созданной специально для изучения наследия Кейси. По материалам Ассоциации различные исследователи опубликовали более трехсот трудов, среди которых наибольшую известность на Западе получила книга Кевина Дж. Тодесчи «Эдгар Кейси и Хроники Акаши» [44]. В России популярную книгу об Эдгаре Кейси написал известный исследователь аномальных явлений Алексей Прийма [45].

Диапазон тем, затронутых в чтениях, огромен — их оказалось десять тысяч! В состоянии транса Кейси отвечал на самые разнообразные вопросы — от способа избавления от бородавок до тайны гибели Атлантиды и картин будущего человечества. Больше всего Кейси прославился советами по излечению болезней — именно этим преимущественно интересовались обращавшиеся к нему люди.

Кейси лечил от всех болезней, не имея не малейшего о них представления в обычном состоянии. Для постановки диагноза и выдачи рецепта ему было достаточно войти в транс, при этом присутствия самого больного не требовалось. Кейси легко, подробно и точно описывал состояние здоровья клиента — лучше, чем это делали врачи после длительного обследования больного в стационарных условиях. Затем он

описывал методы лечения, назначал лекарства и даже сообщал адрес аптеки, где их можно было приобрести. Аптека, разумеется, находилась по месту жительства клиента — часто в городе, в котором Кейси никогда не бывал. Результаты во всех случаях были поразительными — как для самого клиента, так и для его врачей, оказавшихся ранее бессильными перед недугом своего пациента.

Обладая такими способностями, Кейси мог не только снискать громкую славу, но и разбогатеть. Но ни того ни другого не произошло — чудо-лекарь был чрезвычайно скромным и бескорыстным человеком. Он прожил жизнь, полную лишений и постоянных забот о средствах к существованию. Хотя многие называли Эдгара Кейса «пророком», сам он никогда не претендовал на эту роль. В одном из чтений он описал себя как «скромный, слабый, никчемный канал».

Покидая во время транса свое тело, душа Кейси легко перемещалась не только в иные измерения, посещая Банк данных, но и совершала мгновенные путешествия в земном пространстве. При этом душа сохраняла связь с телом, через которое сообщала обо всем увиденном. «Например, когда Эдгар Кейси находился в Кентукки, он проводил чтения для человека в Нью-Йорке. Он видел, как человек курит сигару, слышал, как тот насвистывает определенную мелодию, затем увидел, что тот встретился с другим мужчиной, чтобы обсудить с ним вопросы собственности, после чего просмотрел три письма. Наконец спящий Кейси услышал, как его клиент звонит по телефону и называет мужское имя. Все эти события позднее были подтверждены. Кейси обладал способностью воспринимать на расстоянии все, что его пациент переживал непосредственно в Нью-Йор- ке» [44].

Без труда Кейси расшифровывал сновидения своих клиентов. «Например, одному человеку приснилась фигура в униформе без головы. Эдгар Кейси дал совет, что тот не должен „терять головы", слепо придерживаясь инструкций, и тогда он сможет выучить великий урок, следуя собственному духу. Мужчине, которому приснился дикий человек, бегущий по улицам и громко орущий, было сказано, что сон содержал в себе совет контролировать свои порывы. Одной женщине приснилось, что ее мать, которая умерла, жива и счастлива. Эдгар Кейси заверил ее, что она вовсе не стремится обмануть себя, ее мать действительно жива и счастлива: „... ибо это не смерть, а лишь переход с физического плана на духовный план"» [44].

Из чтений Кейси следовало не только толкование конкретных снов — они были гораздо шире и охватывали все аспекты темы «сновидения»: откуда они возникают, что в них содержится, какими они располагают ресурсами для подсказок в решении задач, стоящих перед нами.

Астральные путешествия Кейси не ограничивались настоящим временем, он одинаково легко перемещался не только в пространстве (как земном, так и многомерном), но и во времени. Кейси одинаково легко прозревал прошлое и будущее отдельных людей и целых цивилизаций, при этом не только описывал различные картины, но и давал им развернутые объяснения.

В материалах Эдгара Кейса содержатся бесчисленные примеры предвидения будущего. Работая с детьми, он нередко описывал их внешность, когда они станут взрослыми, всегда верно предсказывал профессию, которой впоследствии они займутся. Одновременно он давал информацию своим маленьким клиентам о том, когда и с кем именно они вступят в брак, сколько будет рождено в этом браке детей и когда они родятся.

Кейси мог неожиданно начать давать информацию для человека, который ее еще не запрашивал. Зафиксированы случаи, когда письма с ответами Кейси уходили людям, которые еще не успели послать целителю свои просьбы о помощи. Как это могло быть? Прежде всего, это значит, что мысль материальна и когда человек еще только задумал послать Кейси письмо, то есть сформулировал мысленный запрос, он мгновенно зафиксировался в энергоинформационном поле с пометкой «Кейси». Целитель, войдя в

транс, то есть соединившись с этим полем, тут же обнаруживает всю адресованную ему «почту» и считывает ее. Естественно, он начинает отвечать на «письма», и стенографист записывает рецепт, который позже обычной почтой отправляется заявителю. Фактически тот мог и не посылать Кейси своего материального письма, ответ все равно пришел бы.

На земном плане примерно так же происходит с пере- дачей-приемом электронной почты с помощью Интернета. Если вы послали кому-то свое электронное письмо, оно сначала попадает в пространство Интернета (тоже информационное поле) и «висит» там до тех пор, пока адресат не включит свой компьютер и не настроит на прием почтовый ящик. Как только он нажмет кнопку «Проверить почту», все висящие в поле письма тут же попадут в его ящик.

Прием-передача мысленных сигналов между людьми происходит повсеместно и постоянно. При этом для участия в сеансах ментальной связи совсем не обязательно быть ясновидящим. Наверняка вы сможете вспомнить много случаев из своей собственной практики, когда у вас раздавался телефонный звонок от того человека, о ком вы только что думали. Это значит, что, по сути, все люди экстрасенсы, только одни развиты в этом направлении больше, а другие меньше.

Кстати, сам «Эдгар Кейси неоднократно утверждал, что каждый человек обладает способностями медиума, так как это нормальная способность души... Он считал, что информация, полученная подобным путем, является совершенно обычным явлением вроде „интуиции" или „внутреннего голоса"» [44].

А теперь скажем о том же, но уже с позиций современной науки. Выдающийся российский биолог, академик Петр Горяев путем многочисленных экспериментов доказал, что молекула ДНК обладает свойствами лазера и является по сути волновым биокомпьютером. Волновое излучение ДНК — это закодированная информация, а сам биокомпьютер постоянно включен в сеть (энергоинформационное поле). Отсюда возникает способность ДНК передавать данные в сеть, вступать в контакт с другими участниками сети (ДНК есть у всех организмов) и обмениваться с ними информацией [46]. Вот простое научное объяснение ясновидения, телепатии и целительства на расстоянии — способностей, так ярко проявленных у Эдгара Кейси.

В 1929 году Кейси предсказал крах Нью-Йоркской биржи за шесть месяцев до его наступления. В своих чтениях он увидел дату начала Второй мировой войны. Он также предсказал дату обретения Индией независимости, создания государства Израиль. Он знал, что умрет прежде, чем оба его сына вернутся домой из-за океана.

Ясновидческий дар Эдгара Кейси носил поисти- не универсальный и безграничный характер. Тысячи его чтений были тщательно проверены и нашли подтверждение. Так неужели фаталисты правы и все предопределено? И вся наша жизнь — это лишь игра Бога в «театр марионеток»? Но не спешите расстраиваться. Чтения Эдгара Кейси свидетельствует как раз совсем о другом. *При внимательном изучении наследия Кейси было установлено, что 20% его пророчеств не исполнилисьI* Самыми приятными для нас «проколами» Кейси были его сообщения о гигантских катастрофах, ожидающих Землю в конце XX века, о гибели в морской пучине крупнейших городов восточного побережья США, Японии и Западной Европы.

Чтения Кейси доказывают: заглядывая в будущее, пророки видят *наиболее вероятные* события, которые могут быть изменены самым кардинальным образом, причем весьма незначительными усилиями. Помните об «эффекте бабочки», описанном в главе 4? Выходит, что где-то в конце XX века некая бабочка все-таки взмахнула своим крылом, и американские мегаполисы вместе с Японией остались на своих местах. Предсказывая их гибель, Кейси не ошибался, на тот момент такой сценарий развития событий действительно был *самым вероятным* из всех существовавших, поэтому выглядел наиболее ярким в сознании пророка. Его Кейси и увидел, но потом появилась бабочка... Если бы Кейси заглянул в тот же уголок Хроник Акаши, где видел

катастрофы, несколько лет спустя, перед ним предстала бы несколько иная реальность, как самая вероятная на момент нового подключения к Хроникам.

О свободе воли Кейси прямо говорил во время многих чтений. Так, во время сеанса считывания, проводившегося 19 марта 1919 года, ему был задан вопрос: «Управляют ли как-либо планеты судьбами людей? Если да, то как они влияют на данного субъекта?» Ответ Кейси прозвучал так:

«Управляют. В самом начале, когда наша планета Земля была приведена в движение, расположение других планет начало влиять на судьбу всей сотворенной материи. Как разделение вод управляется Луной и ее прохождением вокруг Земли, так и высшее творение управляется воздействием планет на Землю. Самое сильное влияние оказывает на судьбу человека Солнце, затем ближние планеты, то есть те, которые оказывают доминирующее влияние в момент рождения индивида. Тем не менее, поймите, что *никакое воздействие планет, фаз Солнца, Луны и положения небесных тел, не превосходит человеческую волю* (выделено нами — авт.), то есть силу, данную Творцом человеку изначально, когда он стал живой душою, наделенной свободой выбора.

Планеты, под которыми человек родился, управляют его наклонностями. Лишь в этом смысле судьба человека находится во власти планет, и она может быть реализована, но только в том случае, если человек действует исключительно в соответствии со своими наклонностями, не проявляя силу воли» [43].

В другом случае Кейси сказал:

«Физический мир является классной комнатой, в которой душа учится переживать динамику свободы выбора в свете причинно-следственной зависимости» [44].

Итак, чтения Кейси позволяют нам сделать следующие выводы:

— Хроники Акаши существуют, это действительно хранилище информации о каждом человеке, когда-либо жившем или живущем на Земле, обо всех его делах, мыслях и поступках;

— в энергоинформационном поле Земли содержится также информация обо всей Вселенной и каждой ее частичке, о прошлом, настоящем и будущем. Там можно найти информацию по любым вопросам, интересующим людей;

— информация доступна, но только избранным — тем, кого «сверху» наделяют особым даром или сочтут достойным для ее получения;

— информация проходит через сознание человека и приобретает форму, доступную его восприятию и соответствующую его уровню развития;

— в энергоинформационном поле формируются все события нашей жизни, но при этом человек наделен свободой воли, позволяющей их корректировать. Если волю не включать, вся жизнь человека пройдет в полном соответствии с программой, как по железнодорожной колее;

— наличие коридора воли придает смысл человеческой жизни, возможность влиять на свою судьбу и судьбу всей планеты. При отсутствии волевых усилий, смысл земной жизни действительно исчезает, и сама жизнь превращается в вялотекущее существование;

— все предсказания будущего носят лишь предположительный характер, отражая наиболее вероятный сценарий развития событий *на момент* пророчества. «Взмаха крыла бабочки» бывает достаточно для изменения сценария.

К чтениям Эдгара Кейси мы будем еще неоднократно обращаться в этой книге при рассмотрении конкретных вопросов. Полагаем, что у нас теперь есть достаточно оснований для зачисления его в ряд наших «экспертов». Хотя с не меньшим основанием Кейси можно считать и «свидетелем», поскольку о многих явлениях он рассказывал как очевидец.

Если пройтись по всем чтениям Эдгара Кейси, то, в принципе, никаких других экспертов и свидетелей нам бы уже не потребовалось. Даже если отложить в сторону тысячи чтений, посвященных «удалению бородавок», в оставшейся части можно найти ответы на все животрепещущие вопросы людей о судьбе, счастье, смысле жизни, а также о Боге и Вселенной. Но мы все же для объективности расширим круг экспертов и свидетелей. Поэтому представим вам еще целую группу специалистов по Тонкому Миру, а потом выберем из их сообщений то, что непосредственно относится к теме наших исследований.

3 января 1945 года Эдгар Кейси мирно отошел в мир иной в возрасте 67 лет. За час до кончины последними его словами были: «Как сильно мир сегодня нуждается в Боге».

**Роберт Аллан Монро**

Самый великий астральный путешественник XX века Роберт Монро первые 43 года своей жизни прожил как обычный средний американец. Он родился в 1915 году в Лексингтоне, штат Кентукки, в семье профессора колледжа и врача. Монро изучал инженерное дело и журналистику в государственном университете штата Огайо. После получения ученой степени он начал работать в сфере радиовещания и в 1939 году переехал в Нью-Йорк, где основал собственную радиокомпанию. Позже он стал ви- це-президентом и членом совета директоров сети Mutual Broadcasting System и одновременно владельцем и руководителем сети радиостанций в Северной Калифорнии и Вирджинии. Роберт Монро был включен в престижный список «Кто есть кто в США» и на протяжении двадцати лет был просто успешным деловым человеком и отцом благополучного семейства.

Жизнь Монро резко изменилась в один воскресный день весной 1958 года. Это событие, перевернувшее всю его дальнейшую жизнь, Монро позднее описал так:

***«Случилось это в воскресенье, после обеда, когда вся семья ушла в церковь.***

***Я прилег на кушетку в гостиной, чтобы немного вздремнуть, пока в доме тихо. Едва я лег ничком (головой на север, если это имеет какое-либо значение), как вдруг почувствовал на себе нечто вроде пучка света или луча, исходящего с северной части неба под углом примерно 30 градусов к горизонту. Ощущение было такое, словно какой-то теплый свет охватил меня. Только это был дневной свет, и луч был невидимым (если только он на самом деле был).***

***Сначала я решил, что это солнечный луч, хотя на северной стороне дома такое было невозможно. Как только свет пронизал все мое тело, оно начало сильно дрожать, точнее сказать, вибрировать. Я не мог сделать ни одного движения, было ощущение, что я словно зажат в тисках.***

***Потрясенный и напуганный, я стал заставлять себя двигаться, преодолевая сопротивление каких-то невидимых оков. Когда наконец мне удалось медленно сесть на кушетке, дрожь и вибрация постепенно сошли на нет, и я получил возможность двигаться свободно» [47].***

Это необычное явление стало самопроизвольно происходить с ним все чаще и чаще и, в конце концов, обеспокоенный Монро обратился к психиатрам. Получив заключение о том, что его психика находится в полном здравии, Монро стал беспристрастно исследовать свои новые необычные ощущения, которые в конечном итоге привели к «выходу из тела». Он назвал их «внетелесным переживанием» и впоследствии дал им такое описание:

«Итак, что такое внетелесное переживание? Тем, кто еще не знаком с этой темой, я поясню, что внетелесное переживание (ВТП) представляет собой такое состояние, когда человек оказывается вне своего материального тела в полном сознании и сохраняет способность воспринимать и действовать так, как если бы оставался в физическом мире — за несколькими исключениями. Он может перемещаться в пространстве (и времени?) — как медленно, так и со скоростью, явно превышающей

скорость света. Он может наблюдать за происходящим вокруг, участвовать в различных событиях и принимать осознанные решения, основанные на том, что он видит и делает. Он способен проникать сквозь физическую материю: стены, стальные листы, бетон, землю, океанские воды, воздух. Он может без малейших усилий и всякого риска войти даже в атомный реактор.

Такой человек способен оказаться в соседней комнате, не утруждая себя открыванием дверей. Он может навестить своего приятеля, живущего в трех сотнях миль, либо, если вздумается, исследовать Луну, Солнечную систему и всю Галактику. С другой стороны, он получает возможность проникнуть в иные реальности, лишь отчасти поддающиеся восприятию и объяснению в рамках наших представлений о пространстве и времени.

Это явление не ново. Недавние опросы показывают, что около четверти населения Соединенных Штатов помнят о том, что им довелось испытать, по меньшей мере, одно сходное переживание. В истории человечества встречается множество рассказов о таких событиях. В старинной литературе его обычно называли „астральной проекцией"» [48].

«В большинстве случаев я сознательно достигал вне- телесного состояния, а затем передавал право действовать своей полной личности (душе?). Мое обычное сознание просто двигалось вслед, как попутчик, превращаясь в частицу целого» [47].

Продолжая свою деловую карьеру в сфере радиовещания, а затем и кабельного телевидения, Монро продолжал экспериментировать и исследовать свои внетелесные опыты. Он освоил методику осознанного «выхода из тела» и во время своих путешествий в Иную реальность изучал ее многочисленных разумных обитателей. С их помощью он постигал смысл и той, внеземной, и нашей, физической жизни.

В 1971 году, накопив огромный опыт ВТП в сотнях астральных путешествий, Монро описал его в своей первой книге «Путешествия вне тела» и в том же году основал Институт Монро, в котором уже вместе с группой исследователей продолжил изучать формы расширенного сознания в лабораторных условиях. Благодаря сотрудничеству сотен специалистов и добровольцев, среди которых были физики, врачи, психологи, биохимики, программисты и представители многих других профессий, деятельность Института получила всемирную известность.

Эти исследования привели к разработке технологии, получившей название Hemispheric Syncronization, или, сокращенно, Hemi-Sync, запатентованной в 1975 году. Эта технология основана на системе звуковых импульсов, вызывающих синхронизацию деятельности левого и правого полушарий головного мозга. В результате возникает измененное состояние сознания, и личность человека отправляется в иную реальность — в мир, где обитают души. При этом тело продолжает спокойно оставаться на месте и сохраняет связь со своей путешествующей душой.

В Институте Монро разработаны различные программы, позволяющие испытывать ВТП всем желающим, и тысячи людей со всего мира уже успешно освоили эти методики, пройдя обучение в Институте. Их внетелесный опыт значительно расширил представления об Иной реальности и нашей действительности. Он лег в основу второй книги Роберта Монро — «Далекие путешествия», выпущенной в свет в 1985 году. В этой книге Монро дал убедительные ответы на волнующие все мыслящее человечество вопросы: «Кто мы такие?», «Кто и для чего нас создал?», «Откуда мы пришли, куда и зачем идем?», «Существуют ли прошлые жизни?», «Что ожидает нас после физической смерти?»

В 1994 году он написал свою третью книгу — «Окончательное путешествие», в которой подвел итоги своей исследовательской деятельности и описал опыт астральных путешествий людей, проходивших обучение в Институте Монро:

«Эти участники программы иногда вступали в общение со знакомыми —

родственниками или друзьями, которые скончались не так давно. В подобных случаях ощущения приобретали особую „остроту", ведь войти в комнату с совершенно незнакомыми людьми — это одно, а встретить там брата или сестру — совсем иное. Узнавание было взаимным и мгновенным, после чего начиналось оживленное общение...

В отчетах добровольцев попадались рассказы о встречах с подростками, которые стали жертвами несчастных случаев, сорокапятилетним мужчиной, подавившимся за столом, пианистом из Праги, скончавшимся от СПИДа, матерью и двумя ее детьми из Камбоджи (все трое наступили на мину), группой скончавшихся от голода младенцев из нигерийской провинции Биафра, солдатом, убитым во время войны в Заливе, мертворожденным ребенком из Милуоки и девушкой, отравившейся таблетками. В некоторых случаях удалось собрать более подробные сведения: один из участников встретил женщину, которая родилась 22 марта 1922 года, а скончалась 15 марта 1972 в Огдене; она сообщила собственное имя, а также имена своего мужа и троих детей. Вот другой пример: упомянутый выше пианист из Праги также сообщил свое имя и возраст (двадцать восемь лет), а также сказал, что жил вместе с родителями, учился в Парижской консерватории и умер в больнице. В третьем подобном случае пятидесятисемилетняя женщина, художник-дизайнер по профессии, назвала свое имя и рассказала, что скончалась в декабре 1991 года от остановки сердца во время хирургической операции, которая проходила в Скоттсдейле, штат Аризона» [49].

Во многих случаях полученную информацию удавалось перепроверить через земные каналы, и она всегда подтверждалась, то есть астральные путешественники действительно встречались с душами умерших людей, о которых до этого не имели ни малейшего представления.

Подробные письменные отчеты путешественников, подтверждая и дополняя друг друга, составили уникальную базу данных. С их помощью можно получить истинное представление о том, как устроен Тот Свет, куда все мы однажды попадем. Эта поистине бесценная информация не только уничтожает всякий страх перед смертью, но и дает надежные ориентиры для максимально удобного устройства в Мире Душ.

Книги Роберта Монро можно с полным основанием назвать путеводителем по иным мирам, но не только в этом их ценность — они точно меняют мировоззрение и помогают существенно улучшить и эту, земную жизнь.

Вот что, например, написал в отчете один из участников программы:

«Лично для меня эта программа была просто чудесной. Я понял, насколько ограниченны существующие системы представлений и насколько мы замкнуты в них. Чаще всего мы даже не задумываемся о том, что просто принимаем такие вещи на веру. За эту неделю я очень вырос, расширил свои познания во многих направлениях. Тончайшая грань между нашими представлениями о действительности „здесь и сейчас" и той реальностью стала для меня очевидной. Я стал совершенно иначе смотреть на жизнь в целом», (М. Д. Рой, Вашингтон) [49].

Роберт Монро умер в 1995 году в возрасте 80 лет, но его наследие живет и сегодня. Его книги переведены на многие языки мира, а Институт Монро продолжает свою исследовательскую и обучающую деятельность уже не только в США, но и в ряде других стран.

Чарльз Тарт Дэвис, автор предисловия к «Путешествиям вне тела», справедливо отметил у Монро «качества, которые позволяют считать этого человека прекрасным очевидцем и вызывают большое доверие к его рассказам» [47].

Мы полностью разделяем это мнение и уверенно зачисляем Роберта Монро в «штат» наших свидетелей.

**Ванга**

Болгарская ясновидящая Вангелия Димитрова (1911— 1996) вошла в историю просто как Ванга или «баба Ванга» — наверное, потому что была она бедной,

необразованной крестьянкой, более полувека прожившей в маленьком провинциальном городке Петрич. Однако уже при жизни она стала героиней тысяч статей и десятков книг, а сотни ученых из разных стран изучали каждое произнесенное ею слово. Ее называли то болгарской Кассандрой, то Сивиллой — по именам самых знаменитых древнегреческих прорицательниц. Она же, в ответ на вопрос: «Кто ты, баба Ванга?», ответила такой фразой: «Я — дверь для усопших» [50].

В канал связи с Миром Душ Ванга превратилась после трагического случая, который произошел с ней в 1923 году. Тогда над селом, где жила 12-летняя Ванга, пронесся смерч, который подхватил девочку и унес далеко в поле. Там и нашли ее через несколько часов — почти засыпанную песком и обезумевшую от страха. Больше всего пострадали глаза, и вскоре Ванга ослепла — но только для того, чтобы обрести совсем иное зрение — ясновидение.

Предсказывать Ванга начала в 16 лет — помогла отцу найти овцу, украденную из стада, которое он пас. Она точно описала двор, где спрятали овцу, и сказала, что увидела это во сне. Было много и других подобных случаев «местного масштаба», но широкая известность пришла к Ванге только во время Второй мировой войны.

В январе 1941 года Ванге во сне явился всадник в сверкающих доспехах древнего воина, который излучал яркий свет. Таинственный гость сообщил слепой женщине о том, что в мире грядут страшные изменения, погибнет много людей. Ей же предписывалось оставаться в селе и вещать о живых и мертвых. При этом всадник пообещал свою помощь и постоянную поддержку. И Ванга стала пророчествовать, предсказывая сначала будущее всех мужчин- односельчан, покинувших село — ушедших в армию или угнанных на работы в Германию. Потом пошли более значительные предсказания — уже о событиях мирового масштаба.

Слухи о необыкновенных способностях Ванги быстро разнеслись по Болгарии и перешагнули ее пределы. К ясновидящей потянулись очень известные лица.

«Среди других посетителей у Ванги побывали и такие важные люди, как болгарский царь Борис и Гитлер, о чем сохранилась запись, сделанная мэром города Петрич в начале 1943 года. Ванга не побоялась сказать своим высокопоставленным посетителям всю правду об их будущем. Царю Борису она предрекла крах его царствования и заявила, что „видит красный флаг над его дворцом". А Гитлеру прорицательница сказала: „Оставь Россию в покое! Ты проиграешь эту войну!"

Психолог и журналист Бойка Цветкова в своей книге о Ванге рассказывает, что Гитлер не поверил в предсказания нищей и слепой женщины и высмеял ее. Тогда Ванга предложила ему послать кого-то из его свиты на соседнюю улицу, где скоро должна была ожеребиться кобыла, и подробно описала, каким будет жеребенок. Некоторое время спустя посыльный вернулся потрясенный, поскольку родившийся у него на глазах жеребенок был точно таким, каким его описала Ванга. Гитлер ушел от прорицательницы взбешенным, а она, кроме всего прочего, вошла в историю как единственная прорицательница, которая осталась в живых после его посещения» [51].

Приезжал к Ванге и президент Болгарии Желю Же- лев (1990-1997), которому она напророчила поражение на предстоящих выборах, а вот Борису Ельцину и Биллу Клинтону предрекла победу.

За семь месяцев до выборов в Индии Ванга предсказала Индире Ганди, что та вновь будет премьер-министром. Задолго до выборов 39-го президента США сообщила, что победу одержит Джимми Картер, который пробудет на посту президента только один срок.

Желающих пообщаться с Вангой было так много, что в Петриче, где она жила, пришлось построить специальную гостиницу. Как полагают исследователи, за 55 лет Ванга приняла более миллиона посетителей со всего мира. Были среди них и знаменитые деятели культуры, и крупные ученые, и огромное количество простых людей, нуждавшихся в исцелении от разных недугов.

Больным Ванга нередко предлагала в качестве лекарства такие средства, о целебных свойствах которых никто не подозревал. Например, она вылечила одного молодого рабочего, которому врачи собирались ампутировать пораненную и начавшую гноиться ногу. Ванга посоветовала поймать лягушку на том месте, где рабочий получил рану (на болоте при его осушении), снять с нее кожу и прилепить к больному месту. Таких примеров удачного целитель- ства были тысячи, неудачного — ни одного. А еще были случаи, когда Ванга отказывалась лечить, предлагая больным одно средство — молитву.

Мы не будем подробно рассказывать о целительском даре Ванги, поскольку предмет нашего исследования — судьба человека, способность проникновения в ее прошлое и будущее и возможность влияния на нее с помощью нашей воли. Поэтому приведем еще ряд историй, в которых ярко проявился феномен Ванги по считыванию событий из Книги Судеб. Их мы почерпнули из книги Светланы Кудрявцевой «Феномен ясновидящей Ванги. Прорицания, предсказания, заговоры» [53].

Знаменитый российский актер Вячеслав Тихонов после встречи с Вангой был в шоке. Едва он переступил порог ее дома, как слепая бесцеремонно заявила ему: «Ты почему не выполнил желание своего лучшего друга Юрия Гагарина? Перед своим последним полетом он пришел к тебе домой и сказал: „Времени у меня нет, поэтому ты сам купи будильник от моего имени и держи его на своем письменном столе. Пусть этот будильник напоминает тебе обо мне“». После этих слов у Вячеслава Тихонова случился сердечный приступ, и ему пришлось принимать валерьянку.

Действительно, известный актер дружил с первым космонавтом Земли и тот, в самом деле, обращался к нему с такой просьбой, о чем Тихонов совсем забыл.

Сергею Михалкову, известному поэту, автору гимна Советского Союза, Ванга предрекла три события, которые в точности свершились. «Твоя подруга Наташа, — сказала Ванга, — переживет тяжелую операцию на сердце, выздоровеет и потом выйдет замуж за своего хирурга. По возвращении в Москву ты лично встретишься с Леонидом Брежневым. Твой старший сын женится на иностранке и уедет жить и работать за рубеж, где будет снимать кино».

Впоследствии Сергей Михалков так отозвался о Ванге: «Удивительная, труднообъяснимая способность заглядывать в прошлое человека, видеть его настоящее и будущее — уникальное явление! Люди с благодарностью вспоминают эту ясновидящую».

Знаменитый писатель Леонид Леонов, который был лично знаком со Сталиным и Максимом Горьким, говорил, что Ванга произвела на него самое сильное впечатление. Болгарская прорицательница предсказала ему самое неприятное для писателя событие — что его рукописи сгорят (это было в те времена, когда персональных компьютеров еще не существовало). Обеспокоенный Леонов по возвращении домой попытался спасти рукописи — он перевез их с дачи в городскую квартиру, где они, тем не менее, вскоре сгорели.

Не стоит делать вывод, что Ванга предсказывала одни только смерти и несчастья. Тому же Леонову, который в 1990 году собирался сам уничтожить рукопись своего романа «Пирамида», написанного еще в 1938 году, но незавершенного, Ванга посоветовала не делать этого. Она порекомендовала Леонову поселиться дней на сорок на своей даче и доработать рукопись: «Книга должна быть закончена через три года (разговор происходил в 1989 году). В романе четыре образа: человек, Вселенная, Бог и демон. Есть здесь и кое-что о древних людях. Книга будет иметь огромный успех и будет принята хорошо всеми людьми, даже молодежью. Роман будет переведен за рубежом — в Германии, Индии, Бразилии, Америке и во многих других странах».

Последний роман Леонида Леонова «Пирамида», действительно вышел в 1994 году, был переведен на многие языки и имел успех у читателей.

Многие знаменитости приезжали к Ванге с целью заглянуть в будущее или

http://e-puzzle.ru

разобраться с прошлым, и всегда инициатива встреч с ясновидящей была с их стороны. Но однажды Ванга сама пригласила на встречу человека, которому захотела предсказать судьбу. История эта произошла в начале 1993 года, когда группа ее родственников собралась ехать по делам в Москву. Ванга вдруг попросила их привезти к ней из России «младого президента», не назвав, однако, его имени.

Озадаченные родственники, прибыв в Москву, нашли только одного человека, который более-менее подходил под определение «младого президента». Им оказался Кирсан Илюмжинов — самый молодой депутат Верховного Совета России и президент Международной корпорации «Сан». Болгары знали его еще по совместной учебе в МГИМО (Московском государственном институте международных отношений).

«Давай, — говорят, — полетели с нами, — рассказывал впоследствии Кирсан Илюмжинов. — Мы приехали в Софию, потом в Петрич. Дело поздно вечером было, легли спать. И где-то под утро стук в дверь. Стоит Иван, тоже родственник ее, говорит, что баба Ванга только что позвонила и спрашивает: „Вы привезли этого президента, так что вы не идете?" А было 6 утра где-то, и ей еще не сказали, что мы приехали. Вот как она могла узнать? Мы подъехали, начали разговаривать, и с этого времени у нас дружба получилась. Говорит: „Будешь президентом, будешь страной управлять". Я говорю: „Какой страной, мне 30 лет!" А через несколько месяцев меня избрали президентом Республики Калмыкия. Я приехал к ней, она смеется: „Я права оказалась, по судьбе так идет, а в Калмыкии будет цветущий сад, оазис"».

С тех они подружились — 30-летний президент Республики Калмыкия и 82-летняя слепая болгарская прорицательница. Их встречи стали регулярными, и однажды Ванга второй раз озадачила Илюмжинова:

«В начале 1995 года Ванга сама позвонила мне: „Что, — спрашивает, — с тобой случилось?" Я отвечаю: „Да все нормально". А она говорит: „Вижу двух Кирсанов, двух президентов". На следующий день я прилетел к бабе Ванге в Болгарию. Она мне: „Два тебя стало, на двух креслах сидишь". „Как это?" — спрашиваю. Смеется: „Никому не положено, но ты будешь сидеть на двух креслах, и Калмыкию не оставишь"... А через полгода, 24 ноября 1995, меня избрали президентом ФИДЕ ***(Международной шахматной федерации. — Авт.).*** Так я вошел в Книгу рекордов Гиннесса: до сих пор являюсь единственным президентом, занимающим одновременно два президентских кресла. И баба Ванга это предвидела... ***(Кирсан Илюмжинов покинул пост Главы Республики Калмыкия в октябре 2010 года. — Авт.)***

Я спрашивал у бабы Ванги: „Как вы общаетесь, как выходите на прошлое, на будущее?" Она не понимала, безграмотная была, в 14 лет ослепла. Она была простым проводником, она подключалась к единому информационному полю, где смешение пространства и времени. И она просто брала оттуда информацию. Через нее я выходил на Будду. Просто интересно — в реальности, не в реальности, — но я задавал вопросы, и оттуда приходили ответы, очень интересные. Но это между мной, бабой Вангой и тем информационным полем».

В этом поле Ванга прозревала не только судьбы людей. Кирсан Илюмжинов поведал еще об одном интересном случае:

«Помню, однажды Ванга разбудила меня очень рано — около половины шестого утра — и пригласила к себе. Обычно она никому не разрешала снимать на видеокамеру или фотографировать. А тут вдруг разрешила! Она си

дела в низком кресле, я расположился у нее в ногах, на пушистом ковре. Ванга взяла меня за руку и часа полтора рассказывала о моей судьбе, о человечестве. Потом сказала: „У тебя очень много нефти!" Ткнула карандашом в карту Калмыкии: „Вот здесь надо строить нефтеперерабатывающий завод!" Я смотрю, а там полупустыня! Потом на этом месте действительно нашли нефть и построили завод» [54].

Особый интерес для нас представляет встреча Ванги с академиком Натальей Бехтеревой.

Наталья Бехтерева (1924-2008) — ученый с мировым именем, нейрофизиолог, доктор медицинских наук, академик, научный руководитель Института мозга человека Российской Академии наук, иностранный член Австрийской и финской Академий наук, Американской Академии медицины и психиатрии, была выбрана вице-президентом Международного союза физиологических наук, вице-президентом Международной организации по психофизиологии. Работала главным редактором журнала «Физиология человека» РАН, международного журнала «International Journal of Psychophysiology».

Бехтерева много слышала о феномене Ванги, но поначалу ко всем свидетельствам очевидцев она относилась критически. Но любопытство ученого взяло верх, и во время научного визита в Болгарию Бехтерева отправилась к Ванге. Встреча с ясновидящей потрясла ее — та поведала Бехтеревой такие подробности из ее жизни, которые могла знать только она сама или очень близкие ей люди. Впоследствии Бехтерева описала беседу с Вангой в книге «Магия мозга и лабиринты жизни»:

«Во время беседы Ванга неожиданно заявила: „А ты зачем ходишь к замминистра? Не твой это человек, пообещает — и ничего тебе не сделает, ходи к министру. Это — твой человек". Действительно, в последнее время я пробовала решать организационные, строительные и денежные вопросы с заместителем министра здравоохранения СССР. Ничего из этого не вышло...

**73ак. 1091**

Мне казалось, что о моих походах к замминистра тетушка Ванга уж никак не должна была знать. Догадалась случайно? Сейчас 193 полагаю — догадаться об этом невозможно...

И вдруг: „А ты, может быть, о себе беспокоишься? Так у тебя со здоровьем все в порядке. Вот сестра твоя не выздоровеет, так и будет болеть, не поправится никогда". Да, мне нездоровилось, а сестра моя лежала, уж не знаю который раз, в больнице. И сейчас она хворает, и все то же, что и было. Моложе меня на девять лет, в 55 лет вышла на пенсию, теперь — инвалид первой группы... И вот прошло десять лет после моего разговора с Вангой. Моя сестра, слава Богу, жива. Но она действительно не вылечилась. Ей — скажем так — не лучше. Все то же. Но как об этом могла знать Ванга, „тетя Ванга"? Ведь то, что я ей сказала о болезни сестры, было очень невинно: „Немножко приболела, скоро поправится". — „Твоя сестра не поправится". Откуда ей это было известно?...»

Наталья Бехтерева сообщила еще много интересных деталей, опустим их в целях экономии вашего времени и приведем выводы, к которым пришла знаменитый академик:

«Лиц, претендующих на возможности видеть прошлое, настоящее и будущее, очень немало. В мои задачи не входит ни их оценка, ни сравнение, ни отделение „чистых" от „нечистых", истинных пророков от шарлатанов. Мне важно было повидаться с человеком, чьи особые свойства действительно прошли проверку и числом и временем, — мне неважно, сколько их, похожих или даже таких же. Пусть один, пусть тысяча. Мне важно было убедиться самой: да, такое бывает. И далеко не все можно отвергнуть, как добытое „штатом осведомителей". Кстати, при штате осведомителей, вряд ли имеющемся, куда деть найденных в болотах, в чаще лесов коров и телят — по точному указанию Ванги: „Как странно — корова, а говорит, где она!"

Ванга в конце разговора очень звала приехать еще. Да я бы и съездила, но цель-то уже была достигнута. Человек с особым вйдением, ясновидением — кстати, при слепоте физической — существует, он имеет имя, адрес, его можно описать, потрогать, он живет среди нас — Ванга. Мне важно было лично убедиться, что такого рода феномен — ведение событий прошлого, настоящего, отдаленного территориально за пределы возможностей сенсорной сферы, и тем более событий будущего — может

http://e-puzzle.ru

существовать. Я не могу не верить тому, что слышала и видела сама. Ученый не имеет права отвергать факты (если он ученый!) только потому, что они не вписываются в догму, мировоззрение...

Являлась ли Ванга пророком Божьей милостью? Этого мне не дано знать. Она была религиозна, по крайней мере, внешне, она много физически страдала — не знаю, были ли у нее душевные страдания с признанием Божьей воли и терпением, — словом, не знаю очень многого. Но то, что я знаю, — Ванга не может быть отнесена к шарлатанам. По данным Болгарской АН, количество теперь уже сбывшихся ясновидений о настоящем и пророчеств о будущем достигает у Ванги 80%! Что же касается остальных 20% — здесь могут быть и те случаи, которые и я первоначально относила к возможному знанию обо мне и не оценивала как ясновидение. И конечно, имеющаяся в нашем распоряжении свобода воли — действительно, во многих мелочах мы свободны» [55].

Проверку достоверности сообщений Ванги проводили многие исследователи. Например, болгарский профессор Величко Добриянов изучил 883 сообщения и даже провел ряд экспериментов, направляя к Ванге специально подготовленных людей с ложными сведениями. Всех агентов Ванга быстро разоблачила, а профессор написал книгу «Феномен Ванги», в которой отметил, что только 90 сообщений оказались ошибочными, то есть всего 10,93%! Еще некоторые сообщения можно было толковать двояким образом, поэтому среднюю величину достоверности полученной от Ванги информации профессор Добриянов оценил в 71% [56].

Скорее всего, что в действительности она составляла те же 80%, что и в чтениях Эдгара Кейси — ведь ряд сообщений, который Добриянов истолковал как сомнительные, на самом деле были истинными.

Обращаем ваше внимание на тот факт, что в обоих случаях ясновидящие ошибались иногда только в событиях будущего, подтверждая тем самым возможность его изменения.

Поскольку нас интересовали пророчества не только частного характера, но и глобальные — о судьбе нашей цивилизации и возможности Конца Света в ближайшем обозримом будущем, — мы ознакомились с прогнозами Ванги и по этим животрепещущим вопросам. Среди них оказалось пророчество о третьей мировой войне, начало которой Ванга предрекла на ноябрь 2010 года. К счастью, оно попало в те 20%, которые оказались ошибочными — точно, как в случае с прогнозом Эдгара Кейси об ужасном катаклизме в конце XX века. Вот еще одно веское доказательство наличия у нас коридора воли и возможности влиять на глобальные мировые события! Так что и Конец Света, который Ванга «увидела» в 5079 году, возможно, не грозит нашим потомкам.

Что же касается текущих или прошлых событий (явлений, фактов), то их видение у Ванги было практически стопроцентным. Предвидела Ванга и собственную смерть. Задолго до смерти она сообщила своим близким, что умрет в больнице 11 августа 1996 года в 10 часов 10 минут утра. И умерла именно там и в это время, минута в минуту [51].

Мы полагаем, что изложенных фактов вполне достаточно, чтобы включить Вангу в список наших экспертов.

**Артур Форд**

Артур Форд был одним из самых известных медиумов XX века. Всемирную славу ему принесли публичные сеансы связи с Тонким Миром, в ходе которых он вступал в контакт с умершими друзьями и родственниками участников сеансов. Для этого Форд погружался в транс, но не такой глубокий, как у Эдгара Кейси — в этом состоянии он пребывал одновременно в двух мирах и хорошо сознавал все происходящее. За сорок лет такой деятельности Форд передал тысячи сообщений с Того Света, которые не только успокоили родственников умерших и доказали продолжение «жизни после

жизни», но и дали подробную картину Тонкого Мира.

История Форда-медиума началась в 1918 году, во время Первой мировой войны, когда он неожиданно для себя обнаружил способность узнавать во сне имена солдат, погибших минувшей ночью. Взволнованный этим обстоятельством, Форд после войны принялся за изучение парапсихологии и быстро развил свои медиумические способности.

В 20-х годах он уже активно выступал на сеансах в Нью-Йорке, которые проводил со своим бесплотным помощником по имени Флетчер. Этот дух однажды сам появился во время очередного сеанса, когда Форд изнемогал под натиском развоплощенных душ, желавших пообщаться со своими живыми родственниками, собравшимися в зале. Флетчер предложил Форду свои услуги в качестве потустороннего партнера и занялся организацией сеансов как церемониймейстер: он выстраивал души в очередь, приглашал их на сеанс связи, представлял участникам сеанса и передавал их послания.

Мировое признание пришло к Форду в 1928 году, когда он блестяще выдержал проверку, устроенную ему знаменитым иллюзионистом Гарри Вейсом, больше известным под псевдонимом Гудини.

Гудини прославился не только своими фокусами, но и разоблачениями медиумов-шарлатанов, коих всегда и везде было немало. Он безуспешно пытался выйти на связь со своей умершей матерью, но встречал только медиумов- обманщиков, против которых в итоге развернул бескомпромиссную войну. Чтобы поставить точку в споре о реальности контактов с умершими, Гудини публично объявил о задуманном им эксперименте. Он договорился с женой о том, что умерший первым из них попытается с помощью медиума выйти на связь с оставшейся половинкой, используя секретный код, известный только им двоим.

Умер Гудини в 1926 году, а в феврале 1928 года он через Флетчера вышел на связь со своей женой во время публичного сеанса Форда, проходившего в присутствии представителей прессы. На следующий день Артур Форд проснулся знаменитым: Беатрис Гудини подтвердила, что в сообщении, поступившем через Флетчера, был назван тот самый секретный код, и эта история попала на первые полосы крупнейших американских газет.

На сеансы Форда хлынули толпы людей, желавших пообщаться с душами своих умерших родственников. Медиум и его бесплотный партнер-дух Флетчер заработали в режиме «нон-стоп», проводя по двести и более сеансов в год. Каждый раз они являли людям бесспорные доказательства продолжения жизни после физической смерти. Особенно яркий случай произошел в 1967 году, а ярким он стал потому, что был связан с известной личностью и попал в телевизионную передачу. Впоследствии сам Форд так описал его:

«Известен также случай с Джеймсом Пайком Младшим, 20-летним сыном епископа Джеймса А. Пайка. Молодой Пайк застрелился в 1966 году в одном нью-йорк- ском отеле. Через две недели в апартаментах епископа в Кембридже стали происходить странные вещи. Кроме самого епископа свидетелем происходящего был его секретарь и священник Дэвид Барр. Как;ТО утром все часы в доме разом остановились, показывая 8:19 — предполагаемое время самоубийства Пайка Младшего. Откуда-то появились булавки, изображавшие стрелки часов, скрещенные под тем же углом. Книги, которые имели какое-либо отношение к сыну епископа, начали перемещаться и порой находились в самых необычных местах. Молитвенники сами собой раскрывались на тех страницах, где говорилось о вечной жизни. Однажды епископ, секретарь и Барр... были свидетелями, как епископское зеркало для бритья взлетело с поверхности стола и упало на пол, разбившись на мелкие осколки.

Когда информация об этих происшествиях дошла до Мервина Стоквуда, епископа Саутворка, изучавшего психические феномены, тот немедленно

предположил, что погибший сын епископа пытается вступить в коммуникацию с отцом...

Спустя год после этого, в сентябре 1967 года, жизнь свела меня с епископом Пайком... Узнав, кто я, Пайк попросил меня о сеансе. Я дал согласие... передачу с нашим участием показывали затем по крупнейшим каналам Канады и Соединенных Штатов.

За время сеанса через Флетчера пришла масса сообщений, причем не только от Пайка Младшего, но и от других бесплотных, некогда знавших епископа. Мы узнали, что наркотиком, погубившим молодого Пайка, был ЛСД. Самоубийство было совершено в состоянии передозировки.

После сеанса мы сделали несколько телефонных звонков, чтобы проверить информацию, сообщенную нашими бесплотными гостями, и всему нашли подтверждение...

Флетчер заговорил еще об одном человеке... он помог Джеймсу освоиться на новом месте. „Это его дед по материнской линии", — сказал тогда епископ. Флетчер продолжал: „Человек чуть постарше вас, университетский священник по имени Луис Питт, говорит, что вы должны его помнить. Ему два раза было отказано в сане епископа". „Это так, — ответил Пайк, — он был профессором, у которого я учился". Потом объявился другой профессор Пайка — Карл Блок, бывший калифорнийский епископ. Он через Флетчера напомнил Пайку о разговорах, которые состоялись между ними много лет назад. Кроме них никто не мог знать таких подробностей. Затем Джеймс Пайк Младший заговорил о пожилой женщине по имени Кэрол Рид, с которой был некогда знаком епископ. Она попросила разузнать о своем брате, отставном майоре, живущем в Кармеле. Пайк был потрясен: он хорошо помнил Кэрол Рид, но не знал, что она скончалась» [57].

Естественно, что громкая слава Форда-медиума не могла оставить равнодушными представителей науки. Форд добровольно отдался в их руки и был подвергнут многочисленным тестам. «Меня подключали к электродам, изучали сантиметр за сантиметром при помощи самой современной аппаратуры, — пишет Форд. — И самый главный вывод, который могли сделать ученые, пообщавшись со мной, состоял в том, что смерти нет, что жизнь будет продолжаться» [57].

За 40 лет Форд провел более восьми тысяч (!) сеансов связи с потусторонним миром, на каждом из которых духи проходили жесткую идентификацию и сообщали факты, о которых могли знать только их близкие или вообще никто, кроме них самих (например, о спрятанных ими при жизни предметах). Все эти факты всегда подтверждались, но и при этом всякий раз находились скептики, отрицавшие очевидное. Форд приводит пример, когда человек, занимавший солидный пост в учебном заведении, ясно осознавший, что дух обращается именно к нему, проигнорировал диалог, а на вопрос «Почему?» привел такой аргумент: «Потому что я не верю в этот бред».

Уставший от скептиков и бесконечных «научных» проверок, Форд горько вздыхает на страницах своей книги: «В моей практике подобные случаи происходят настолько часто, что порой мне так и хочется спросить: может быть, после стольких лет, что мы изучаем медиумов, пришла пора изучить и академиков?... Разумеется, медиумы вполне понимают, что людям нужны объективные подтверждения того феномена, что они им показывают. Но доказывать всему миру снова и снова то, что для тебя очевидно, порой ужасно утомляет» [57].

*Читая это, невольно вспоминаешь слова Эйнштейна: «Бесконечны лишь Вселенная и глупость человеческая, при втом относительно бесконечности первой из них у меня имеются сомнения*.*

Артур Форд был не только одаренным медиумом — его талант писателя раскрылся в блестящей книге «Неизвестное, но известное», вышедшей в России под

названием «Человек не может умереть». В ней Форд подробно описал десятки интересных и убедительных сеансов, в которых принимали участие самые разные души, в том числе знаменитых в прошлом людей. Многие из них передавали информацию, представляющую огромную ценность для всего человечества, и мы в дальнейшем не раз будем ссылаться на нее. В основном же, конечно, посетителей сеансов Форда интересовали вопросы природы жизни после смерти:

— Какое у нас там тело?

— Остается ли с нами память о всей нашей земной жизни?

— Будем ли мы помнить всех людей, которых знали на земле?

— Какими будут наши взаимоотношения с этими людьми?

— С давно умершими историческими личностями?

— С великими духовными подвижниками, значение которых столь велико в любой религии?

— Чем нам предстоит заниматься?

— Будем мы пребывать там в праздности или же выполнять определенные обязанности?

— Какую роль играет бог?

— Встретим ли мы его сразу или же нам определен период испытаний?

— Должны ли мы пройти через страдания или же в целом жизнь в потустороннем мире будет приятной?

И на все эти вопросы Форд и Флетчер дали подробные, ясные ответы.

Большой интерес представляют также страницы с исследованием истории медиумизма с седьмого тысячелетия до нашей эры и до второй половины XX века. Форд убедительно доказал, что все «писания мировых религий вышли из под пера великих медиумов». Также он привел много научных данных о природе психических явлений, ссылаясь на исследования и заявления крупных ученых-физиков, лауреатов Нобелевской премии.

«Я написал эту книгу, чтобы дать человечеству возможность заново открыть для себя свою духовную силу; показать ему новые измерения жизни, столь глубокие, что с ними не сравнится ни одно из известных физических пространств, а также чтобы приблизительно очертить границы и наметить карту этих измерений», — так объяснил Форд свою идею. — «Главная цель этой книги — раскрыть тот факт, что наши представления о структуре человеческой жизни и Вселенной глубоко ошибочны... Знак Рыб управлял христианской эрой, и рыба была символом раннего христианства. Следующий знак, Водолей, *символизирует постоянное усилие к стабилизации жизненных ценностей через адекватное понимание смысла жизни (выделено авт.)*» [57].

Артур Форд умер в 1971 году. Было вполне логичным, что уже через несколько недель после смерти он передал через медиума из Гейнсвилла, штат Флорида, сообщение о своем благополучном переходе на «другую сторону» и наступившем периоде отдыха и адаптации к новым условиям жизни: «Говорит Форд... это мое сообщение: жизнь после смерти — реальность... читайте главу семь книги „Неизвестное, но известное"... Я устал и должен отдыхать» [58].

В упомянутой седьмой главе, озаглавленной «Смерть, которая уже не страшна», Форд писал:

«Всеобщее избавление от мертвой хватки этого самого сильного из всех людских страхов освободит огромное количество человеческой энергии для выполнения созидательных жизненных задач. Не существует никакой разумной причины, которая оправдывала бы дальнейшее промедление в том, чтобы в полной мере воспользоваться всеми преимуществами, даруемыми этим неизмеримым благом. За столетия тщательных исследований факт существования жизни после смерти был установлен

http://e-puzzle.ru

как несомненный факт для всех, кто подходит к имеющимся доказательствам с открытым и непредвзятым умом. Три тысячи лет пророки, святые и герои наглядно демонстрировали возможности, открывающиеся перед людьми, когда они отбрасывают страх смерти. Еще раз повторяю: больше нет никакой разумной причины, чтобы считать биологическую смерть концом жизни или бояться смерти» [58].

Конечно, одна небольшая по объему (всего 123 стр.) книга не могла вместить весь сорокалетний опыт Форда. Много лет он собирал материалы для второй книги, но так и не успел ее дописать. Предчувствуя свой конец, Форд обратился к своему старому другу Джерому Эллисону — профессору, редактору и писателю — с просьбой завершить начатое им дело и подготовить к изданию незавершенную им книгу. В результате уже в год смерти Форда вышла в свет книга «Артур Форд. Жизнь после смерти в изложении Джерома Эллисона» [58]. Она существенно раздвигает границы наших представлений о Тонком Мире и, по сути, является глубоким научным исследованием его лабиринтов и закоулков.

Надеемся, вы согласитесь, что Артур Форд заслуживает свое место в ряду наших экспертов.

**Майкл Ньютон**

Доктор философии Майкл Ньютон является дипломированным гипнотерапевтом высшей категории в Калифорнии, а также членом Американской Ассоциации психологов-консультантов. Более десяти лет он исследовал Мир Душ и получил сенсационные результаты, которые описал в книге «Путешествия Души. Изучение жизни после жизни». Сразу же после ее выхода в свет (1994) книга стала всемирным бестселлером [59]. И это неудивительно, ведь Майкл Ньютон ответил практически на все вопросы, волнующие мыслящих людей: о том, что происходит с нами после смерти, и в чем заключается смысл нашего земного бытия.

Мы включили Майкла Ньютона в число наших экспертов потому, что в своих исследованиях он проник за пределы физического мира и получил доступ к Истине, находящейся в ином измерении. В отличие от описанных выше экспертов, Майкл Ньютон не сам входил в измененное состояние сознания, а вводил в него своих пациентов, которые получали и предавали ему информацию, которую затем он анализировал и обобщал.

Исследователем Мира Душ Майкл Ньютон стал неожиданно для самого себя. В начале своей практики психотерапевта он использовал традиционные методы устранения психологических и физических расстройств. Они заключались в использовании гипноза и техники возрастной регрессии, в ходе которой пациент последовательно погружался в различные этапы своей жизни, а врач отыскивал в них истоки сегодняшнего беспокойства. Заново остро переживая давние психические травмы, пациент избавлялся от их влияния в настоящем. Все, что выходило за рамки традиционной клинической практики, Ньютон отвергал — до одного случая, ставшего переломным в его жизни и деятельности.

К Ньютону обратился молодой человек с жалобами на хроническую боль в правом боку, мучавшую его всю жизнь. Во время сеанса гипноза пациент «провалился» в свою прошлую жизнь, в которой был заколот штыком на поле боя во время Первой мировой войны. Заново пережив этот эпизод, пациент избавился от боли в текущей жизни.

Позднее, изучая другие источники, мы обнаружили, что это обычное явление — перенос проблем из прежних жизней в жизни настоящие. При этом могут переходить из прошлого в настоящее не только психические травмы, но и их физические отпечатки. Так, повешенные в прошлой жизни, испытывали проблемы с дыханием в жизни сегодняшней, ранее утонувшие боялись воды, а следы от прежних смертельных ран проявлялись на теле в виде родинок.

Это навело на мысль покопаться в собственном прошлом — один из авторов этой

книги с детства страдал от болей в животе. Причина оказалась того же порядка и уходила корнями в XIV век — именно в той жизни была получена в битве смертельная рана от удара копьем в живот.

Впрочем, вопрос о перевоплощениях (реинкарнации) требует особого внимания и будет подробно рассмотрен нами в следующей главе. Ньютона же полученный опыт привел к выводу о том, насколько сильна связь между событиями и нашим телом из прошлой жизни с тем, что происходит с нами в жизни сегодняшней.

Но главное открытие ждало Майкла Ньютона впереди. Во время одного из сеансов пациентка Ньютона неожиданно попала в *промежуток* между своими земными жизнями. В этом измененном состоянии сознания пациентка оказалась способной рассказать о том, что делала ее душа между жизнями на Земле.

Поняв, что совершенно случайно сделал открытие огромной важности, Майкл Ньютон занялся новыми исследованиями. В течение десяти лет он погружал сотни людей в глубокие воспоминания о духовном мире. Находясь в состоянии гипноза, люди передавали гипнологу свои точные наблюдения — картины, которые они видели, и беседы, которые они слышали в своем бессознательном уме.

Уже в начале своей практики М. Ньютон использовал метод тщательной перекрестной проверки полученных сведений, и не встречал случая, чтобы кто-нибудь хитрил, искажая свой духовный опыт. Более того, субъекты в состоянии гипноза не задумываясь исправляли гипнолога, если он неправильно или неточно интерпретировал их сообщения.

«В конце концов, — пишет М. Ньютон, — мне удалось выработать надежный метод проникновения в различные сферы Мира Душ, с помощью которого я могу открывать нужные двери в нужный момент во время сеанса.

Среди моих пациентов, участвовавших в этих сеансах, были как очень религиозные мужчины и женщины, так и те, кто не имел особых духовных убеждений вообще. Большинство находилось где-то посередине, располагая набором своих собственным представлений о жизни. В ходе своих исследований я обнаружил удивительную вещь: как только субъекты погружались путем регрессии в состояние своей души, все они демонстрировали замечательную последовательность в ответах на вопросы о духовном мире. Люди даже использовали одни и те же слова и наглядные описания, когда обсуждали свою жизнь в качестве души...

Исследование продвигалось мучительно медленно, но по мере того, как архив записей моих сеансов рос, я выстраивал и, в конце концов, выстроил модель того извечного мира, в котором живут наши души. Я обнаружил, что *идеи о духовном мире моих пациентов содержат в себе элементы вселенских истин*, которые разделяются душами всех людей, живущих па Земле. Именно эти представления столь многочисленных, различающихся между собой типов людей убедили меня в том, что их утверждения правдоподобны. Я не религиозный человек, но я считаю, что место, куда мы отправляемся после смерти, единообразно по устройству и управлению, и я пришел к убеждению, *что существует некий грандиозный план жизни на Земле и того, что мы имеем после этой жизни (выделено нами — авт.)»* [59].

Книга «Путешествия Души» вызвала огромный интерес во всем мире, но у читателей сложилось мнение, что автор не раскрыл все имевшиеся у него секреты. Люди хотели знать больше подробностей о Мире Душ и постоянно спрашивали Ньютона, нет ли у него еще какой-то информации. Поток писем с вопросами о жизни после смерти непрерывно возрастал, и Ньютон возобновил свою гипно-терапевтическую практику. В результате родилась вторая книга — «Предназначение Души. Новые исследования жизни между жизнями». По словам самого автора, она «призвана расширить наше понимание того потрясающего смысла существующего Высшего плана и структуры Мира Душ, которые предназначены для блага всех человеческих существ» [60].

http://e-puzzle.ru

Особую важность для живущих представляет информация о том, как готовятся души к воплощению на Земле, кто и как составляет Программу будущей жизни, в чем заключается ее главный смысл и какие тактические задачи нам предстоит решать здесь. Зачем нам конфликты, борьба, боль и страдания, чему мы должны научиться во время земной жизни — на все эти вопросы есть исчерпывающие ответы в книгах Майкла Ньютона, которого мы с большим уважением включаем в число наших экспертов.

**Юрий Кравчук**

«Я по образованию географ, по специальности — метеоролог. После окончания Ленинградского университета всю свою рабочую жизнь провел в экспедициях, на научных судах и зимовочных станциях в Антарктиде и Арктике», — пишет о себе Юрий Кравчук. За плечами 70-летнего ученого почти тридцать лет работы в Научно-исследова- тельском институте Арктики и Антарктики, сотни тысяч миль, пройденных в полярных водах. Случай, перевернувший его представления о реальности, вдолбленные еще на университетских лекциях по марксистско-ленинской философии, произошел во время его последней зимовки в Антарктиде — на станции «Новолазаревская» в экспедиции 1992-94-х годов.

— Было лето, полярный день на Южном континенте, — рассказывает о том случае Юрий Кравчук. — Подходил к концу год моей круглосуточной, без праздников и выходных, экспедиционной работы. Сказывалась усталость. Однажды вечером прижало сердце. Прилег на кровать, и тут же, не закрывая глаз, улетел куда-то в темноту. Вдруг увидел какой-то неясный свет. В нем были какие-то лучащиеся фигуры. И услышал голос строгий, жесткий откуда-то сверху, от кого-то невидимого: «А этот-то куда? Ему еще рано!» Другой голос ответил: «Чтобы знал, что его там работа ждет». После этого я опять почувствовал себя летящим. И опять оказался в своем теле. Встал, разбудил доктора. Он посмотрел на меня и налил полстакана спирта. Сказал: «Это снимет стресс». Но те потрясающие внетелесные ощущения не забылись. Временами, особенно во время физической работы, возникало такое чувство, что я живу сразу в двух мирах.

Впервые ощущение приближения чужой смерти Юрий почувствовал, когда случилась беда с его другом Виктором, членом их экипажа. У моряка случился инсульт, его сняли с корабля в Норвегии и поместили в военный госпиталь НАТО.

— Среди ночи я почувствовал странный толчок внутри себя и услышал голос Виктора, невнятные слова. Глянул на часы — четыре утра. Утром пришла радиограмма, что Виктор скончался. Уточнил время смерти и уже знал, что ответят: «Виктор умер в четыре...» В 1995 году в Антарктиде погиб другой мой друг — Владимир, с которым мы прожили десять лет в одной каюте. Я был на другом краю Земли, но ощутил весь ужас словно бы его глазами: уходящее в глубину тело, рыбьи морды вокруг. Я уже знал, что он провалился под лед, — еще до того, как мне об этом сообщили...

— Иногда приходит неожиданная мысль, и я понимаю, что она «оттуда». Первым умершим, который вышел со мной на контакт, был двоюродный брат Митя, известный московский художник. Он рассказал мне, что будет моим проводником в мире мертвых...

Так Юрий Кравчук неожиданного для себя стал контактером, или «каналом», связующим два мира — живущих на этом свете и на том. Ведь «мертвыми» становятся только тела, а личности просто переходят на другой уровень жизни. Постепенно круг его потусторонних связей расширился. В него вошли отец Юрия Кравчука, который «ушел» в 1992 году и прошел «там» специальное обучение по контактам с живущими в нашем мире, а также ряд родственников и знакомых в период их последней жизни в нашем мире. «Вышли на связь» и друзья по плаваниям, которые начали покидать наш мир.

С 1994 года у Ю. Кравчука появился основной «респондент», взявший на себя

роль посредника в общении контактера с Наставниками и Информационными Сферами. Этот «респондент» оказался «кармическим родственником» Юрия — выяснилось, что в VIII веке они были единоутробными братьями.

— Мой контакт работает в любое время, — говорит Ю. Кравчук. — Стоит мне обратиться и тут же ответ. Спрашиваю, отвечают. Еще в самом начале я задал вопрос: «Есть ли темы, которых не стоит затрагивать?» Ответили, что не надо спрашивать о будущем — прогнозов не дадут; информацию о человеке, которую можно использовать против него, дадут только по его просьбе в его присутствии и еще ряд вопросов, на которые можно найти ответы самому здесь, например в книгах. Могут ответить: «Почитай там-то!»

Сами оттуда вопросов не задают — все знают! [61].

— Эти контакты помогли получить «канал» с Информационными Сферами, в которых есть вся информация обо всем, их еще называют «Хроники Акаши», — продолжает Ю. Кравчук. — Сложность в том, что надо быть готовым, чтобы получать определенную информацию, тогда она становится достоверной. Наши возможности, увы, ограничены, и надо понимать их предел.

За полтора десятка лет Юрий Кравчук получил огромный объем самой разнообразной информации. Естественно, что уже в самом начале своей новой необычной деятельности он поинтересовался, зачем ему открыли «канал связи»? Ответ был скорым и предельно ясным: «Мне сказано было, что задача моя — нести людям „Истину", выводить их „на путь". Это нелегкая задача, тем более что к этому готовы не все. Разъяснять „неготовому" бесполезно. В Библии сказано: „Не мечите бисер перед свиньями". Придет опыт, люди сами будут приходить... Я убедился — людей ищущих много. И они появляются на моем горизонте сами. У меня появилось много новых знакомых, и большинство из них не случайно. Судьба сводит нас с теми, кому мы нужны, кто нам нужен».

Мы полагаем, что выбор «оттуда» пал на Юрия Кравчука еще и по причине наличия у него литературного дара. Ведь пастырская задача не ограничивается передачей Истины тем, кто сам появляется на горизонте. Вспомним Вангу, которая принимала по двести человек в день, Эдгара Кейси с его десятками тысяч «чтений», Роберта Монро, организовавшего целый научный Институт, Артура Форда с его бесконечными турне на протяжении сорока лет...

Юрий Кравчук стал замечательным писателем. Из под его пера вышли потрясающие воображение и кардинально меняющие мировоззрение книги о космических цивилизациях и нашей с ними связи («Космос. Кто мы в нем?»), об атлантах — строителях Великих египетских пирамид и создателей допотопной египетской цивилизации («Мудрецы и пирамиды»), о жизни на «том свете» («Хроники с того света»), о смысле нашей земной жизни («Театр жизни»), о реинкарнации («Воспоминания о прошлых жизнях») и многом-многом другом, что открыто жителям Тонкого Мира и тем, кто получил доступ к Информационному полю отсюда [81].

Все труды Юрия Кравчука доступны и в печатном, и в электронном виде [62]. Доступен и он сам — Юрий Кравчук всегда готов пойти на контакт с ищущими Истину. В этом мы убедились сами, когда через Интернет познакомились сначала с книгами санкт-петербургского контактера, а потом и с ним лично. Наше знакомство быстро переросло в дружбу, некоторыми плодами которой мы поделимся с вами на страницах этой книги — ведь уже ясно, что Юрий Кравчук составляет достойную компанию нашим уважаемым экспертам.

На полках нашей библиотеки стоят еще десятки других, не менее солидных источников информации, проливающих буквально потоки света на интересующие нас вопросы. Каждый из них равно достоин подробного представления, но, следуя принципу «разумной достаточности», мы ограничимся лишь кратким указанием на некоторых из них.

http://e-puzzle.ru

Ярким представителем оккультизма был английский священник, писатель и астральный путешественник *Чарльз Уэбстер Ледбитер* (1847-1934).

Наверное, мало кому понравилось слово «оккультизм» в предыдущем абзаце, поэтому прежде, чем сказать несколько слов о Л едбитере, внесем ясность и в этот вопрос. Лучше всего сделать это словами из его книги «Скрытая сторона вещей»:

«То, что слово „оккультизм" происходит от латинского *occultus* — тайный, сокровенный, скрытый — должно было бы сразу объяснить, что это наука о скрытом.

Термин „оккультизм" — один из тех, что во многом понимают неправильно. Для человека невежественного еще недавно это был синоним магии, он полагал, что оккультисты практикуют темные искусства, одеваются в багровые балахоны, покрытые каббалистическими знаками, и в своем жутком окружении, непременным атрибутом которого является черный кот, с помощью сатанинских заклинаний составляют свои ужасные варева...

Оккультизм — это изучение скрытой стороны природы и, скорее, изучение природы во всей ее целостности, а не только лишь ее малой части, что подпадает под исследование современной науки» [63].

В те времена, когда Ледбитер писал эти строки, квантовая физика находилась еще в зачаточном состоянии. Теперь же, после открытия голографического принципа строения Вселенной, можно с полным основанием утверждать, что оккультизм прочно утвердился в самой передовой отрасли современной науки. Многое из того, что осталось скрытым от ученых-догматиков, стало явным в результате исследований в области квантовой физики.

Чарльз Ледбитер совершил тысячи астральных путешествий и досконально исследовал Тонкий Мир и его обитателей. Результаты своих потусторонних исследований он подробно и предельно ясно изложил в своих многочисленных книгах. Среди них мы особо выделяем книгу «Жизнь после смерти», в которой детально и ярко описаны все планы (уровни) того мира, где оказываются наши души после физической смерти. Думаем, что, прочитав всего короткий отрывок из этой книги, вам непременно захочется познакомиться со всем ее содержимым.

«Полнота счастья — такова первая и главная идея, которая должна служить основанием для всех наших представлений о небесной жизни. Это не только мир, в котором из-за самого его устройства невозможны ни зло, ни печаль, и где каждое существо счастливо — действительность идет еще гораздо далее. Это мир, где всякое существо, благодаря уже самому факту присутствия там, испытывает самое высокое духовное блаженство, какое оно только способно воспринять — способность этого мира отвечать стремлениям человека ограничена лишь его собственной способностью стремиться...

Мы можем лишь поражаться безнадежной негодности представлений мирского человека о счастье, и не можем не увидеть, насколько большинство этих предоставлений извращены и нереализуемы и что в действительности он по большей части обращен спиной к самой цели своих исканий. Но здесь — истина и красота, превосходящие все мечты и грезы поэтов, и в сверкании их непревзойденной славы всякая другая радость кажется тусклой, бледной, нереальной и не дающей удовлетворения.

...постоянное и непреодолимое ощущение всеобъемлющей радости является первым и самым поразительным, которое испытывает человек, вступая в небесный мир... Ничто земное на это не похоже и не может дать подходящий образ. Если бы можно было представить себе беззаботную и счастливую жизнь ребенка, одаренного, однако же, нашим духовным опытом, и усиленную во много тысяч раз, тогда вы, может быть, получите об этом некоторое смутное и слабое представление» [64].

К этой живописной и столь привлекательной картине добавим, однако, одно важное замечание: в ней Лед- бите р описывает *ментальный план,* следующий после

астрального. План, на который попадают далеко не все души, а только те, уровень вибраций (развития сознания) которых соответствует уровню вибраций этого плана. О том, как миновать астральный план с его не очень привлекательными обитателями и попасть на ментальный, мы поговорим в следующих главах.

*Долорес Кэннон* — еще один яркий представитель школы регрессивного гипноза. С помощью этого метода она в течение двадцати пяти лет изучала устройство Тонкого Мира и стала отличным экспертом в таких вопросах, как подготовка и планирование земной жизни, ее смысл, роль в нашей жизни духовных покровителей, различные уровни существования душ и система их обучения. Выдержки из самых интересных протоколов своих сеансов Долорес Кэннон опубликовала в книге «Между жизнью и смертью. Что нас ждет по ту сторону?» [65].

О своих странствования сквозь время и пространство вместе с душами своих пациентов Долорес Кэннон рассказала еще в одной книге, которая буквально потрясает воображение и ломает устоявшиеся представления о земной жизни Иисуса Христа — «Иисус и ессеи: Беседы сквозь тысячелетия» [66].

*Сэр Артур Конан Дойль* (1859-1930) большинству людей знаком только как автор всемирно популярных произведений о знаменитом сыщике Шерлоке Холмсе. И мало кто знает, что этот такой же известный, как и его герой, писатель почти 50 лет жизни посвятил изучению спиритизма — учению, разрешающего загадку жизни и смерти (название «спиритизм» происходит от латинского *spiritus,* что значит *дух).*

Этот блестящий ученый, ранее бывший убежденным материалистом, в течение 30 лет исследовал контакты разных медиумов с душами умерших людей, сам принимал участие в десятках спиритических сеансов, многократно проверяя и перепроверяя полученную информацию. Только после этого он публично объявил о своей приверженности спиритической вере, каковая является верой, подтвержденной еще и фактами. «Есть нечто более сильное, чем просто вера, — это знание... Так вот, я утверждаю эти вещи, потому что у меня есть знание о них. Я не верю, я знаю» — такие слова Конан Дойль произнес в сентябре 1925 года на Парижском Конгрессе спиритуалистов [67].

Перу Конан Дойля принадлежит множество печатных трудов, в которых он описал саму историю спиритизма и те картины Тонкого Мира, которые открывали перед иссле- дователями-спиритами души ушедших в него людей. Эти книги Конан Дойля читаются с таким же захватывающим интересом, как и его чрезвычайно популярные произведения о Шерлоке Холмсе. Только теперь весь свой могучий талант писатель обратил на просвещение невежественного человечества, в послании к которому писал:

«... Потусторонний мир, в который мы все попадаем после смерти, состоит из ряда различных сфер, отличающихся оттенками свечения и степенью радости. И каждый из нас попадает в ту сферу, которая соответствует его духовному состоянию. Оценка нам дается автоматически, как будто в соответствии с определенным спиритическим законом, и в итоге определяется общий результат нашей жизни. И в этом случае мало пользы от отпущения грехов или покаяния на смертном одре» [68].

«Уроки жизни» — одна из самых ярких книг Конан Дойля, в которой он, опираясь на результаты своих спиритических исследований, сообщает много чрезвычайно ценной информации о раннем христианстве и земной жизни Иисуса Христа [69].

Очень интересным и важным для нас является тот факт, что после своей физической смерти Конан Дойль неоднократно уже в качестве духа выходил на связь с различными медиумами, среди которых был известный нам Артур Форд. Дух Конан Дойля уже в качестве свидетеля-очевид- ца подтвердил все то, что ранее сообщал Конан Дойль-пи- сатель.

Многие ушедшие в Тонкий Мир души сами активно ищут контакты с людьми.

Одни беспокоятся об оставленных родственниках и спешат их утешить, другие жаждут завершить неоконченные дела, третьи хотят поведать всему человечеству открывшиеся им Истины. Причин для выхода на связь много и способов тоже хватает. Самый распространенный метод — найти человека, подходящего на роль медиума, и вещать через него. Другой способ — входить в сновидения и создавать определенные образы, несущие информацию. Третий — являться в виде призраков. Этот вид контактов был детально исследован и увлекательно описан французским ученым Камилем Фламмарионом в книге «Тайны смерти» [70]. Четвертый — «автоматическое письмо». Этот метод похож на земной телеграф — че- ловек-приемник дословно, без малейших искажений записывает поступающие от духа сообщения. При этом дух сам водит его рукой, а «приемник» находится в трансовом состоянии и не сознает, что записывает. Известно множество примеров «автоматического письма», приведем лишь один из них, связанный с именем знаменитого английского писателя Чарльза Диккенса.

Сам Диккенс, подобно многим другим известным авторам, о которых шла речь ранее, неоднократно признавался в том, что все свои романы написал под диктовку невидимого соавтора. Фактически все его творчество было ярким примером *неинструментальной транскоммуникации.* Интересно то, что после смерти Диккенса в 1870 году эта коммуникация не прервалась, а изменилась — теперь уже сам Диккенс выступил в роли «небесного соавтора». Его дух поступил точно так же, как души многих других творческих личностей, умерших с неоконченными делами. Такие души сразу после адаптации в новом измерении включаются в активную деятельность, *продолжая свои земные дела.* Для этого они начинают активные поиски земных каналов для передачи информации в наш материальный мир.

Диккенс совершил переход в Тонкий Мир, успев написать только половину романа «Тайна Эвина Друда». В 1872 простой работник типографии Т. П. Джеймс из города Браттлборо, штат Вермонт, неожиданно стал получать «автоматические послания» от покойного Диккенса с продолжением романа. К июлю 1873 года Джеймс полностью записал окончание романа. После публикации полной версии даже самые скептически настроенные критики были вынуждены признать, что текст полностью соответствует стилю и словарю Диккенса [71].

В XX веке, в связи с появлением и развитием различных технических средств коммуникации возникли новые возможности для контактов с Миром Душ.

Известно, что знаменитый американский изобретатель Томас Эдисон (1847-1931) в 1920-х годах пытался создать специальный аппарат для контактов с душами умерших. В интервью газете «Scientific American» от 30 октября 1920 года он уверенно заявил:

«Если наша личность переживает смерть, тогда строго логично и научно будет допустить, что она сохраняет память, интеллект, другие способности и знания, приобретенные на этой Земле. Поэтому, если человек продолжает существовать после того, что мы называем смертью, разумно предположить, что покинувшие Землю будут иметь желание вступить в контакт с теми, кого они оставили. Я склонен верить, что та личность, которой мы станем в будущем, будет иметь возможность воздействовать на материю.

Коль скоро эта аргументация корректна, если мы сможем разработать инструмент, настолько чувствительный, чтобы на него могла воздействовать личность, выжившая после смерти, то такой инструмент, будучи доступным, должен записать что-нибудь» [72].

И хотя опыты Эдисона не увенчались успехом, его предвидение наступлениия эры технической коммуникации с Миром Душ было верным. Ошибка великого изобретателя была лишь в предположении необходимости для этого специальных инструментов. Души прекрасно приспособились использовать те приборы, что уже были созданы человеком. В самом деле, если мы, земные люди, способны воздействовать на технику своими мыслеформами, то души, не имеющие ограничений

нашего разума, тем более могут это делать. И делают весьма успешно с тех пор, как появились телефон и записывающие звук устройства. О первых контактах такого рода поведал миру в 1925 году бразильский исследователь Оскар Д'Аргоннел в книге «Голоса из потустороннего мира по телефону» [73].

Новый вид связи с Миром Душ получил название *Инструментальная Транскоммуникация (ИТК),* а Оскар Д'Аргоннел приобрел множество последователей по всему миру. Много интересных примеров таких контактов приводит американский исследователь Марк Мэси в статье «Инструментальная коммуникация: история и будущее»:

«В 1936 году американский фотограф Атилла фон Сэлэй начал эксперименты с записывающим устройством и имел умеренный успех по записи духовных голосов на фоноiраф. В 1940-х годах он добился лучшего результата при помощи магнитофона. В 1950 году писатель Раймонд Бэйлесс начал сотрудничество с фон Сэлэем. Вдвоем они задокументировали результаты фон Сэлэя в статье в журнале Американского Общества Психических Исследований за 1959 год.

В начале 1950-х годов два католических священника, отец Джемелли и отец Эрнетти, проводили исследования в области музыки. Эрнетти был всемирно признанный ученый, физик и философ, а также любитель музыки. Джемелли был президентом Папской Академии. 15 сентября 1952 года, когда Джемелли и Эрнетти записывали грего- рианские песнопения, на их магнитофоне порвался провод. Раздосадованный, Джемелли поднял взгляд наверх и обратился за помощью к своему отцу. К изумлению обоих, голос отца, записавшийся на магнитофон, ответил: „Конечно, я помогу тебе. Я всегда с тобой".

Они повторили эксперимент, и на этот раз очень ясный голос, наполненный чувством юмора, сказал: „Но, Кабачок, это же очевидно, неужели ты не понимаешь, что это я?" Джемелли вытаращил глаза. Никто не знал прозвище „Кабачок", которым отец дразнил его в детстве. Теперь он понял, что действительно говорил со своим отцом. Однако радость от неожиданного „воскресения" отца была смешана со страхом. Имел ли он право говорить с мертвыми?

В конце концов, оба участника этих событий нанесли визит Папе Пию XII в Риме. Отец Джемелли, глубоко взволнованный, рассказал Папе о своем опыте. К его удивлению, Папа похлопал его по плечу и сказал: „Дорогой отец Джемелли, вам действительно не нужно об этом беспокоиться. Существование этого голоса — строго научный факт, и не имеет ничего общего со спиритизмом. Магнитофон абсолютно объективен. Он принимает и записывает только звуковые волны, откуда бы они ни исходили. Этот эксперимент, возможно, может стать краеугольным камнем для проведения будущих научных исследований, которые усилят веру людей в жизнь после смерти". К Джемелли вновь вернулась уверенность, но он договорился, что эксперимент не будет обнародован до последних лет его жизни. Результаты были опубликованы лишь в 1990 году» [73].

Известно, что некоторые иерархи христианской церкви публично осуждают «беседы с духами» и критически относятся к занятиям спиритизмом. Хотя чем, как не общением с духами занимались все святые пророки? Поэтому Папа Пий XII высказался так противоречиво — с одной стороны, как человек здравомыслящий, он признал научным факт записи голоса духа на магнитофон, с другой стороны, как первосвященник, заявил, что этот факт не относится к явлениям спиритизма.

Напомним, что вышеописанная история происходила в 1952 году. А в октябре 1962 года открылся Второй Ватиканский собор, на котором Папа Иоанн XXIII заявил, что целью Собора является обновление Церкви и ее разумная реорганизация, чтобы Церковь не отвергала и не осуждала реалии современного мира, а продемонстрировала их понимание и подключилась к новым процессам развития общества.

Видимо, вняв этому призыву, Католическая Церковь стала более лояльной к

контактам с потусторонним миром. Много фактов, подтверждающих это, опубликовал Виктор Заммит в своей книге «Адвокат Тонкого мира». В частности, он пишет:

«Многим христианам — католикам, протестантам и фундаменталистам — неизвестно, что Католическая церковь занимает активную позитивную позицию в отношении феномена электронных голосов и содействует исследованиям в этой области.

Кузен Папы Римского Пия XII, профессор Гебхард Фрай, соучредитель Института Юнга, парапсихолог с мировым именем ... был одним из первых исследователей в этой области. Фрай являлся также президентом Международного общества католических парапсихологов. Известно его утверждение:

«Все, что я прочитал и услышал, вынуждает меня предположить, что источники голосов — трансцендентальные индивидуальные объекты. Хочу я того или нет, у меня нет никакого права сомневаться в реальности этих голосов».

Доктор Фрай умер 27 октября 1967 года. В ноябре 1967 года на многочисленных сеансах записи на пленку появлялся голос, именующий себя Гебхардом Фраем. Голос был идентифицирован профессором Питером Хохенворте- ром из Венского университета как принадлежащий именно доктору Фраю.

Папа Римский Павел VI прекрасно знал о том, что с 1959 года исследованием электронных голосов занимается его близкий друг, шведский кинопродюсер Фридрих Юргенсон, в частности снявший о Папе документальный фильм. В 1969 году Папа посвятил Юргенсона за его работу в кавалеры ордена Святого Григория. Юргенсон писал Бендеру, британскому исследователю голосов:

«Я встретил в Ватикане понимание по поводу феномена голосов. Я нашел много замечательных друзей среди главных фигур Святого города».

Ватикан также разрешил своим священникам заниматься исследованием голосов, и отец Лео Шмид, швейцарский богослов, собрал более десяти тысяч голосов и описал их в книге «Когда мертвые говорят», изданной в 1976 году, вскоре после его смерти.

Другим исследователем, получившим поддержку Ватикана, был отец Андреас Реш, который, помимо собственных экспериментов, начал вести курс парапсихологии в ватиканской школе для священников в Риме.

Отец Пистоне, глава Общества Святого Павла в Англии, сказал в интервью после экспериментов:

«Я не вижу в феномене голосов ничего противоречащего учению Католической церкви. Они представляют собой нечто экстраординарное, но нет никакой причины их бояться, и я не вижу здесь никакой опасности.

Церковь понимает, что она не может управлять развитием науки. Здесь мы имеем дело с научным явлением; это прогресс, а Церковь прогрессивна. Я рад тому, что представители большинства церквей заняли ту же позицию, что и мы: мы знаем, что феномены голосов поражают воображение даже тех, кто всегда утверждал, что не может быть никаких доказательств или оснований для обсуждения вопроса о жизни после смерти. Эта книга и последующие эксперименты будят серьезные сомнения даже в умах атеистов. Она одна уже важнейшее основание для того, чтобы Церковь поддерживала эти эксперименты. Вторая причина — это, возможно, более гибкая позиция Церкви, начиная с Ватикана II. Мы открыты для всего, что не противоречит учению Христа».

Его превосходительство архиепископ Х.-Е. Кардинале, папский нунций в Бельгии, утверждал:

«Разумеется, все это очень таинственно, но мы знаем: голоса здесь для того, чтобы все их слышали».

Его преосвященство, монсеньор профессор К. Пфлегер писал:

«Факты заставили нас понять, что между смертью и воскрешением существует царство жизни после смерти. Христианское богословие немногое может сказать об

этом царстве».

Начиная с 1970-х годов Ватикан спонсировал проведение широких исследований во всех областях парапсихологии, включая феномен электронных голосов.

Недавно отец Джино Концетти, один из наиболее компетентных богословов Ватикана, сказал в интервью:

«Согласно современному катехизису, Господь позволяет дорогим для нас усопшим, живущим в неземном измерении, посылать нам сообщения, чтобы вести нас в трудные моменты нашей жизни. Церковь приняла решение больше не запрещать контакты с покойными при условии, что эти контакты преследуют серьезные религиозные и научные цели» ***(напечатано в газете Ватикана Osservatore Romano; цитируется в Sarah Estep's American Association Electronic Voice Phenomena, Inc Newsletter, vol. 16, №2,1997).***

Совершенно очевидно, что Католическая церковь понимает: наука делает огромные успехи, и никто не может остановить научный прогресс [76].

Во второй половине XX века и в начале века нынешнего тысячи ученых и любителей-энтузиастов во всем мире включились в коммуникацию с Миром Душ. Для контактов использовали самые различные устройства: телефоны, магнитофоны, радиоприемники, телевизоры, компьютеры. Кроме звуковых посланий стали принимать также видеоизображения потусторонних абонентов. Свидетелями контактов часто становились крупные ученые и репортеры газет, подвергавшие аппаратуру и результаты записи самым тщательным проверкам. Неоднократно сеансы связи проводились публично. Так, 15 января 1983 года голоса с «того света» зазвучали в эфире крупнейшей европейской радиостанции «Радио Люксембурга». Немецкий специалист по электронике и большой любитель НТК Ганс Отто Кениг под строгим контролем инженеров радиостанции установил свое оборудование, и миллионы потрясенных радиослушателей во всей Европе услышали четкое сообщение с другой стороны: «Мы слышим ваш голос. Отто Кениг входит в радиоконтакт с мертвыми».

В 1949 году Марчелло Бэкки из Гроссето, Италия, начал эксперименты в области ИТК. Используя старое радио с вакуумными лампами, он начал записывать голоса с ***Того Света.*** Его домашняя лаборатория была открыта для всех желающих, и много людей нашли в ней свое утешение после общения с умершими друзьями и родственниками.

5 декабря 2004 года группа опытных исследователей из Италии, Португалии и Великобритании провела научный эксперимент в лаборатории Марчелло Бэкки. В нем участвовали профессор в области радиофизики из Неа- польского университета Марио Феста, профессор психолог Дэвид Фонтана, директор Научно-исследовательского центра исследований транскоммуникации доктор Анабела Кардозо, авиационный инженер, ведущий специалист «II Laboratorio» Паоло Преси, а также группа свидетелей.

Марчелло Бэкки настроил свой радиоприемник (модель «Normende» выпуска конца 1950-х годов) и поймал сначала «белый шум», который вскоре превратился в вихревой звук, напоминающий шум морских волн. Вскоре этот звук исчез, и из радиоприемника послышались голоса. Первые слова были на итальянском языке, затем на испанском и английском. Невидимые собеседники обращались к присутствующим по именам, причем сами выбирали родной для них язык. На все вопросы участников эксперимента были получены ясные ответы.

Для усложнения условий эксперимента и исключения возможности подлога при помощи радиотрансляций, в ходе его проведения из приемника были удалены две лампы. Это никак не повлияло на качество звучания голосов. Тогда последовательно удалили остальные лампы, но голоса продолжали вещать с той же громкостью и ясностью, как и до этого. Тогда Марчелло Бэкки вообще выключил радио. Свет индикатора на панели погас, и на одиннадцать секунд установилась тишина. Однако

затем из динамиков послышался уже знакомый свист, потом звук воздушного вихря и на двадцать первой секунде после выключения радио вновь зазвучал голос невидимого собеседника, который продолжался двадцать три секунды.

Ученые единодушно пришли к выводу о подлинности голосов, их принадлежности умершим людям и полностью исключили возможность обмана [78].

С подробным отчетом о результатах эксперимента можно ознакомиться на сайте Марчелло Бэкки [79] и в книге Анабелы Кардозо «Электронные голоса: контакт с другим измерением?» О своих опытах Марчелло Бэкки также написал книгу — «Тайна голоса с того света» [80].

В России одним из пионеров ИТК стал выдающийся ученый, доктор технических наук, профессор научно- исследовательского института по геофизическим методам разведки нефти и газа Всеволод Запорожец (1910-2007). До 70 лет он был убежденным материалистом и атеистом, но смерть любимой жены натолкнула профессора на мысль проверить информацию о реальности посмертной жизни.

«Я очень тосковал. И вспомнил, что читал в ранней юности какие-то книжки, где говорилось о духах, о потустороннем, — рассказал В. Запорожец в интервью журналу „Огонек". — И у меня возникла мысль: может быть, там есть какая-то правда? И я снова начал читать об этом. Чем больше читал, тем более убеждался, что здесь все очень непросто. Я полторы тысячи томов из Ленинской библиотеки не просто прочел, а изучил. Для меня библиотека выписывала дополнительно книги из Англии, в частности все сочинения Конан Дойля на тему парапсихологии. Потом я начал проводить эксперименты и занимался ими лет пятнадцать. Все люди, которые вплотную и серьезно изучали вопросы спиритизма, убеждались в реальности посмертного существования. Но метода доказательства никто не сумел выработать. А я его нашел», — заявил профессор В. Запорожец [75]. И он действительно строго научно доказал, что и на том свете есть жизнь, а также установил, как она там протекает и как связана с прошедшим пребыванием на Земле.

Для проведения опытов ученый использовал специальный прибор — медиумоскоп, чертежи которого обнаружил в старых книгах, а также помощь медиумов. За десять с лишним лет исследований он осуществил 460 экспериментальных сеансов, результаты которых обобщил в своей книге «Контуры мироздания. Начала естествознания». В ней он не ограничился описанием своих опытов, а изложил стройную систему взглядов на Вселенную, пространство, время, космические излучения, гравитацию и многие другие вопросы, находящиеся в сфере внимания традиционной науки. При создании книги В. Запорожец привлек более 1600 (!) источников земной информации и соединил их с сотнями собственных опытов по контактам с обитателями потустороннего мира. В результате родилось замечательное научное произведение, в основу которого легли столь любимые всеми учеными логика и эксперимент, многократно повторяемый в лабораторных условиях [75]. Сам же он нашел не только Истину, но и свою любимую жену. Он убедился, что «ей там очень хорошо. Она так же, как и здесь, танцует», хотя при этом «у нее там много работы» [74].

К настоящему времени объемы информации, полученной методом ИТК, вполне сопоставимы с теми, что добыты медиумами, и продолжают лавинообразно расти. Во многих странах появились ассоциации ИТК, объединяющие тысячи энтузиастов и специалистов. Материалы сеансов ИТК опубликованы в десятках книг и на многочисленных сайтах в Интернете.

Особого внимания заслуживает, по нашему мнению, книга австралийского адвоката Виктора Заммита «Адвокат Тонкого мира. Юрист доказывает: жизнь после смерти существует!» [76]. В книге собраны неопровержимые доказательства многочисленных контактов с душами умерших — как обычным медиумическим путем, так и с помощью ИТК. Виктор Заммит собрал и обобщил мнения по этим вопросам

многих ученых с мировым именем — как прошлых лет, так и современных. Характерно то, что большинство из них тоже прошли путь от глубокого скептицизма и критики к полному признанию реальности контактов. Многие из них сами стали активными исследователями этого феномена, а после перехода в Мир Душ сами неоднократно входили в контакты с живыми с помощью ИТК.

Любому скептику, который сможет опровергнуть факты, изложенные в его книге, Виктор Заммит предлагает миллион долларов. Со дня этого щедрого, заманчивого предложения прошло уже более пяти лет, но миллион так и остался невостребованным — оспорить представленные в книге факты и доказательства просто невозможно.

На сайте писателя-адвоката Виктора Заммита **http://www.victoreammit.com/MOJKHO** скачать электронную версию его книги на любом из европейских языков, а также познакомиться с большой подборкой видео- и печатных материалов других авторов по той же теме.

Каждый любознательный читатель может существенно расширить объем своих знаний по этому вопросу, заглянув также на сайт Всемирной Ассоциации инструментальной транскоммуникации www.worlditc.org. Много интересной информации содержится и на сайте Российской Ассоциации НТК www.airclima.ru, имеющем английскую, немецкую и грузинскую версии.

Важно отметить то обстоятельство, что все исследования в области НТК ясно продемонстрировали элемент *повторяемости',* исследователи, работавшие в разное время, в разных странах и независимо друг от друга смогли получать идентичные результаты. Это тот самый элемент, на котором всегда настаивает классическая наука.

Наш собственный анализ опубликованной информации невольно вызвал в памяти известное утверждение немецкого философа Артура Шопенгауэра (1788-1860) о том, что *«совпадение множества независимых свидетельств есть доказательство их истинности».* Этот принцип, кстати, положен в основу принятия судебных решений во всем мире. Мы, профессиональные юристы, тоже руководствовались этим принципом при работе над этой книгой.

О каких же Истинах поведали людям развоплощенные души во время сеансов ИТК? Приведем лишь несколько отрывков из их сообщений:

«После своей телесной смерти человек продолжает жить на ином уровне бытия... Мы имеем такое же тело, как и у вас, но имеющее более тонкий, чем у вас, уровень вибраций.

Здесь не существует болезней, утраченные конечности вновь регенерируют. Тела, искалеченные на Земле, в нашем мире опять восстанавливаются. Мы живем в приятно обус-



троенных жилищах. Ландшафты обладают впечатляющей красотой, средний возраст продолжающих жить здесь людей — от двадцати пяти до тридцати лет. Люди, умершие на Земле в преклонном возрасте, просыпаются здесь в полном сознании после восстанавливающего сна. Согласно земному времени, этот сон продолжается приблизительно шесть недель. Для некоторых людей он может быть короче. Детей принимают находящиеся здесь родственники, которые и заботятся о них. Дети продолжают расти и развиваться до двадцатипяти-тридцатилетнего возраста. Мы живем здесь вместе с другими формами жизни: с людьми, жившими на других планетах до своей телесной смерти, с карликами, гигантами и гномами, а также с бестелесными существами. Здесь собрано около шестидесяти миллиардов гуманоидов со всех существующих миров. Дружба и партнерство продолжаются.

Животные также продолжают жить после смерти. У них все ест,ь и люди, любящие животных, заботятся и ухаживают за ними.... Здесь существуют виды животных, неизвестные на Земле, например, райские птицы и великолепные,

http://e-puzzle.ru

разноцветные бабочки. Температура окружающей среды очень приятная. Личность и характер прибывающих сюда людей остаются неизменны. Все живые существа могут продолжать процесс познания. Они не пробуждаются на нашем уровне с новыми знаниями».

«Важные условия для контактов с нашим миром — это чистое сердце и чистая душа».

«Страдания, которые человек должен или вынужден переживать и переносить, являются частью его собственного „Я“, частично заработанные его собственными действиями в этой или прошлых жизнях, либо направлены Высшей Силой для ускорения процесса учебы, для улучшения познания и совершенствования».

«Иисус Христос — очень высокоразвитая духовная сущность, лидер человечества, который и в наших сферах играет важную роль. Он — свет, зажженный во тьме, спасательная лодка в открытом море» [77].

«Наше сообщение — это сказать вам, что жизнь продолжается... Все ваши научные, медицинские или биологические спекуляции не достигают своей цели. То, что „реально" в науке, не является близким к реальности в более широкой картине» [73].

Очень интересная и позитивная информация пришла от разумных сущностей, которые сообщили, что они никогда не были людьми, но в течение многих тысяч лет следят за развитием человечества. В прошлом они входили в контакт с нашей цивилизацией шесть раз, когда мы достигали эволюционной развилки. Они рассказали много фактов из истории человечества и сообщили, что *наше будущее зависит от ключевых решений, которые люди примут сами в ближайшее время.* В 1966 году они передали такое очень позитивное сообщение:

«Это седьмой раз, когда мы сопровождаем и руководим вашим прогрессом в направлении свободы, изобилия и здравого будущего, в котором человечество освободится от цепей нетерпимости и жестокости, будущее, в котором будет возможным установить плодотворные и прочные взаимоотношения со светлыми, духовными уровнями существования» [73].

Теперь, когда мы ясно обозначили платформу, на которой строим свои рассуждения и делаем выводы, перейдем к одному очень важному и для многих все еще спорному вопросу — о переселении Душ. Напомним, что по статистике, опубликованной Международной службой Гэллапа, 80% жителей США не верят в реинкарнацию, то есть в возрождение души в новом теле после физической смерти. Не меньше скептиков по этому вопросу и в Европе. А поскольку без признания и понимания этого явления понять смысл жизни и найти дорогу к счастью невозможно, посвятим этому действительно непростому вопросу следующую главу.

## Глава 6

## ЖИЗНЬ ЗЕМНАЯ, ЖИЗНЬ ВЕЧНАЯ

***Рождаться дважды не более удивительно, нем родиться однажды.***
***Вольтер (1694-1778), великий французский философ-просветитель***

«Наконец я попал в цивилизацию, которую смог узнать, — в Древний Рим. К сожалению, я не был ни императором, ни аристократом. Я сидел в львиной яме и ждал, когда лев отгрызет мне руку забавы ради.

Я наблюдал за собой со стороны. У меня были длинные огненно-рыжие волосы и усы. Я был очень худым, и на мне были надеты только короткие кожаные штаны. Мне было известно мое происхождение — родом я был из местности, которая сейчас называется Германией, где меня захватили в плен римские легионеры в одном из своих военных походов. Римляне использовали меня как носильщика награбленных богатств.

Доставив их груз в Рим, я должен был умереть ради их развлечения. Я видел себя с устремленным вверх взглядом на людей, обступивших яму. Наверное, я просил у них пощады, потому что за дверью рядом со мной ждал голодный лев. Я чувствовал его силу и слышал рев, который он испускал в ожидании трапезы.

Я знал, что сбежать невозможно, но, когда открыли дверь ко льву, инстинкт самосохранения заставил меня ис-

кать выход. Точка зрения в этот момент изменилась, я попал в это свое тело. Я слышал, как подняли решетку, и видел, как лев направляется ко мне. Я попытался защититься, подняв руки, но лев бросился на меня, даже не заметив их. К удовольствию публики, которая визжала от восторга, животное сбило меня с ног и прижало к земле.

Последнее, что я помню, — это как я лежу между львиными лапами, а лев собирается своими могучими челюстями раздавить мне череп. Предполагаю, что в следующий момент я услышал бы треск ломающегося черепа. К счастью, я был от этого избавлен, так как сцены из той жизни рассеялись».

Это не описание кошмарного сна и не бред больного воображения. Это — отрывок из книги всемирно известного американского психотерапевта доктора *Рэймонда Мо- уди* «Жизнь до жизни. Исследование регрессий в прошлые жизни», в которой он описывает одно из девяти своих прошлых воплощений [82].

В свое прошлое Моуди проник в состоянии гипноза, а до этого, как и многие другие представители официальной медицины, предполагал такие путешествия плодом воображения. Он также считал, что люди, проходящие процесс регрессии (гипнотического установления связи с прошлыми жизнями), непременно видят себя в роли выдающихся личностей — фараонов, королей или кинозвезд. Отметим, что такой точки зрения Р. Моуди придерживался даже тогда, когда уже был всемирно известным автором бестселлера «Жизнь после жизни. Есть ли жизнь после смерти?», увидевшего свет в 1975 году [83].

Личный опыт, однако, не только развеял его ложные представления, но и сделал активным сторонником регрессивного гипноза, которым он сам успешно занялся со своими пациентами.

Опыт Рэймонд Моуди приобрел после знакомства в 1986 году с известным психотерапевтом Дианой Денхолм, которая вылечила множество своих пациентов, погружая их в гипноз и окуная в прошлые жизни. Ее рассказы пробудили любознательность Моуди, и он попросил Диану провести с ним подобный сеанс.

«Я был в состоянии транса примерно час, — рассказывал впоследствии Р. Моуди. — Я все время помнил, что я — Рэймонд Моуди и нахожусь под наблюдением умелого психотерапевта. В этом трансе я побывал в девяти этапах развития цивилизации и видел самого себя и окружающий мир в разных воплощениях... Это были потрясающие ощущения, скорее похожие на реальность, чем на сон. Краски были такие же, как бывают наяву, действия развивались в соответствии с внутренней логикой событий, а не так, как мне „хотелось"... Эти реальные жизни развивались сами по себе, как сюжет фильма на экране» [82].

Позже Р. Моуди признал, что регрессия явилась для него отличным инструментом для более глубокого понимания самого себя. Она расширила границы его сознания и открыла простор возможностям, о которых он раньше даже не подозревал. Когда же он приобрел собственный опыт погружения людей в регрессивный гипноз, то обнаружил, что никто из его пациентов не видел себя Клеопатрой или другой блестящей исторической личностью.

Но такие случаи практике все же известны. Они встречаются в такой же пропорции на сеансах, как и в земной жизни. Об одном из них рассказал психиатр из Малибу Адриан Финкелыытейн в книге «Мерилин Монро возвращается. Исцеление души» [84].

Героиня книги и пациентка Финкелыптейна — 43-летняя канадская певица Шерри Леа Лейрд. В состоянии гипнотического транса певица вспоминала романы с Джоном и Робертом Кеннеди, включая свидание с Джоном Кеннеди в Белом доме. Она дала детальный отчет о смерти актрисы в возрасте 36 лет от передозировки наркотиков 5 августа 1962 года, отвергая теории заговоров, гласящие, что Монро убили.

http://e-puzzle.ru

Вылечив сотни пациентов методом регрессионной терапии, Финкелыптейн, который возглавляет Центр интегрированного здоровья в Малибу, пришел к убеждению, что

Лейрд не лгунья и не душевнобольная, а действительно является реинкарнацией Мерилин Монро. В состоянии гипноза она смогла ответить на сотни тщательно подготовленных вопросов о жизни Монро. Финкелыптейн заметил, что ответы на некоторые вопросы могла знать только настоящая Монро, например, показать тетку актрисы по материнской линии на семейной фотографии.

Психиатр также указал на существующее, по его мнению, сходство черт лица, кистей рук, стоп, голосов и почерков двух женщин. Финкелыптейн подчеркнул, что Лейрд не позерка, которой хочется быть воплощением Монро, а женщина, стремящаяся примириться с годами боли и тревожных воспоминаний. «Она не хотела быть Мерилин Монро, подчеркиваю. Она хотела быть собой, в отличие от множества самозванок — красивых девушек, вылезавших вперед и желавших быть ею» [85].

Свои опыты с Лейрд-Монро доктор Финкилыптейн снимал на видео, и теперь они доступны для просмотра всеми желающими [86]. Эти же эксперименты легли в основу сюжета документального фильма *Sherrie Lea Laird vs Meri- lyn Monroe,* выпущенного *BBC* в 2006 году [87].

22 февраля 1940 года в Лхасе, столице Тибета, был возведен на трон Далай-лама XIV — живое воплощение Будды. Интересно, что новому духовному лидеру тибетского народа на тот момент исполнилось всего 5 лет! А за три года до этого события будущий Далай-лама был обычным ребенком в крестьянской семье. Как же случилось, что этот деревенский малыш сделал такую головокружительную карьеру?

Новое воплощение Будды и реинкарнацию своего предшественника — Далай-ламы XIII, скончавшегося в 1933 году, в нем признала авторитетная комиссия из высокопоставленных лам. А началась эта история сразу после смерти Далай-ламы XIII, когда монахи приступили к поиску человека, в которого на этот раз вселилась душа Будды. Направление поисков указал сам умерший лидер, который забальзамированным восседал на троне. Однажды его голова сама повернулась на северо-восток — туда, где монахам надлежало искать его реинкарнацию. А вскоре регент-пра- витель увидел в священном озере отражение крестьянского дома под можжевеловой крышей. На поиски этого дома отправилась группа монахов, захватив с собой для будущей экспертизы несколько личных вещей, принадлежавших усопшему Далай-ламе.

Дом под можжевеловой крышей был обнаружен в маленькой деревушке Такцер на северо-востоке Тибета, а в нем — семья с двухлетним ребенком. Когда перед малышом разложили множество вещей, среди которых ничем не выделялись предметы Далай-ламы XIII, тот безошибочно выбрал их из большой кучи и объявил: «Это мое».

Малыша увезли в Лхасу, и там после целой серии дополнительных сложных испытаний мальчик был признан реинкарнацией Далай-ламы XIII.

Вопрос о реинкарнации, или перевоплощении души в разных телах, мы решили выделить в отдельную главу ввиду его особой важности. Очень трудно понять или изменить свою судьбу, ничего не зная о своих прошлых жизнях. Неудачными будут также все попытки избавиться от страданий, если их корни были заложены в прежних воплощениях. Между тем, невежество и здесь «правит бал».

В главе 1 мы уже приводили данные статистических исследований Центра Гэллапа, согласно которым 80% жителей США не верят в возрождение души в новом теле после смерти. Похожее отношение к реинкарнации господствует и среди европейцев: в нее не верят в среднем 78% жителей Западной Европы и 73% населения Центральной и Восточной Европы. Наиболее просвещенными в этом вопросе оказались жители Исландии («всего» 59% неверящих) и Швейцарии (64%), а самыми твердыми противниками реинкарнации являются жители Мальты (88%).

В России этот показатель оказался равен 68%. При этом неверие, при проверке,

оказывается все тем же элементарным невежеством. Когда мы опрашивали по этому вопросу своих учеников, то получали чаще всего такие ответы: «Глупости все это», «Не верю, и все», «Религия отрицает, а я — человек верующий». При попытках уточнить причины такого отношения к реинкарнации наши беседы, как правило, превращались в диалог, уже описанный в главе 1 (см. «Притчу о Великом Атеисте»). Ни один из наших собеседников не прочитал ни одной книги о реинкарнации, не видел ни одного документального фильма на эту тему, но мнение о ней при этом имел твердое.

С другой стороны, абсолютно все, кто прочитал по нашей рекомендации, хоть одну из книг Долорес Кэннон или Майкла Ньютона, быстро изменили свои представления по этому вопросу на прямо противоположное. Чтобы читатели нашей книги смогли составить собственное мнение в отношении реинкарнации, не погружаясь в названные источники, мы продолжим наш рассказ о фактах и доказательствах перевоплощения душ.

В 1983 году австралийский психолог и талантливый гипнотерапевт *Питер Рэмстер* выпустил документальный фильм о своих сеансах регрессивного гипноза. На первом этапе героини его фильма — четыре обычные домохозяйки — после погружения в состояние транса вспоминали свои прошлые жизни. На втором этапе каждая из этих женщин в сопровождении телекамер и независимых свидетелей отправлялась к своему прежнему месту жительства для проверки сообщенных в трансе сведений. До начала эксперимента было установлено, что ни одна из них в течение всей своей нынешней жизни ни разу не выезжала из Австралии.

О том, как проходили эти проверки, рассказал *Виктор Заммит* в книге «Адвокат Тонкого мира». Приведем лишь краткую выдержку из нее, описывающую одну из четырех историй:

«Одной из испытуемых была Гвен Макдональд, скептически относившаяся к реинкарнации перед сеансом регрессии. Женщина вспомнила свою жизнь в Англии, в Сомерсете, в 1765-1782 годах. Многие факты жизни Гвен в Сомерсете, которые просто невозможно найти в какой-нибудь книге, были подтверждены свидетелями, когда ее туда привезли.

• Когда Гвен Макдональд с завязанными глазами доставили в Сомерсет, она прекрасно была осведомлена обо всем, что находится вокруг, хотя никогда до этого не покидала Австралию.

• Гвен смогла точно указать три дороги по направлению к деревням, которые она знала.

• Она направила съемочную группу по пути, который оказался намного удобнее, нежели указанные на карте.

• Женщина доходчиво объяснила, где находится местная достопримечательность — водопад, и указала место, где устроена водная переправа из камней. Местные жители подтвердили, что такая переправа действительно существовала, и ее разобрали лет сорок назад.

• Гвен указала перекресток, где, как она заявляла, должно было стоять пять домов. Местные жители снова подтвердили, что это совершенно верно, что дома снесли 30 лет назад и что в одном из домов действительно торговали сидром, как заявила Гвен Макдональд.

• Она вспомнила, как назывались окрестные деревни 200 лет назад, хотя на современных картах эти населенные пункты уже отсутствовали или их названия изменились.

• Выяснилось, что люди, которых, по словам Гвен, она знала, действительно существовали — фамилия одного такого человека была найдена в архивах полка, в котором, по ее заявлению, он служил.

• Гвен хорошо знала местные легенды, и это было подтверждено сомерсетскими

http://e-puzzle.ru

историками.

• Она правильно использовала забытые и вышедшие из употребления слова западной территории, которые даже в словарях нельзя было найти, такие как tallet („чердак").

• Женщина заявила, что местные жители называли аббатство Гластонбери Св. Михаэльс. Этот факт сумели проверить лишь по прочтении малоизвестного документа 200-летней давности, который в Австралии уж точно было невозможно раздобыть.

• Гвен смогла правильно описать путь друидов, обходивших Гластонберийский холм по спирали, что было их весенним ритуалом, — факт, оказавшийся неизвестным большинству университетских историков.

• Она знала, что на землях аббатства Гластонбери существовали две пирамиды, которые ко времени ее приезда уже давно исчезли.

• Еще в Сиднее Гвен верно описала резные работы, которые были найдены в заброшенном старом доме, местоположение которого она также указала.

• Тогда же, в Сиднее, она изобразила интерьер своего гластонберийского дома. На месте было обнаружено, что ее рисунки в целом верны.

• Гвен описала местную гостиницу недалеко от ее дома. Гостиница сохранилась на прежнем месте, указанном Гвен.

• Она привела съемочную группу к дому, который к тому времени стал использоваться как курятник.

• Никто не знал, что было на полу, пока его не очистили. А на полу обнаружили камень, о котором в Сиднее Гвен рассказала и даже нарисовала его форму. Все совпало.

• Местные жители заявлялись каждый вечер, чтобы задавать Гвен каверзные вопросы по местной истории. Она знала верные ответы на подавляющее большинство вопросов, например про здешнее болото — там пропадал скот» [76].

Все серии этого увлекательного фильма выложены в Интернете [88].

Если же вы наберете в поисковике Google слово «Реинкарнация» на английском языке, то получите более 6000000 ссылок на различные источники по этому вопросу — вот какова популярность этой темы! Она сопоставима по объему информации с темой «Конец Света» и лишь немного уступает количеству страниц с рекомендациями по похуданию.

Чтобы не утонуть в этом океане информации, рекомендуем сразу отыскать имя профессора *Яна Стивенсона,* (1918-2007), одного из самых известных исследователей реинкарнации. Его перу принадлежат труды, которые по праву считаются первыми серьезными научными исследованиями в этой области.

Этот ученый руководил отделением неврологии и психиатрии в медицинском колледже Университета Вирджинии и однажды заинтересовался описанными в литературе случаями воспоминаний о прошлых жизнях. Он решил провести собственные поиски и в течение 40 лет собрал более 3000 (!) таких историй. В его коллекции были случаи со всего мира, но большинство оказалось из Индии. Это естественно — там вера в переселение душ является традиционной, поэтому случаи реинкарнации никто не скрывает и они легко доступны исследователям.

Как истинный ученый, Ян Стивенсон самым тщательным образом проверял каждый из ставших известными фактов. При этом он предпочитал работать с детьми 3-5-летнего возраста, чья память была чиста от жизненного опыта, но которые при этом в деталях рассказывали о своих прошлых взрослых жизнях, проведенных в другой местности. При беседах дети сообщали такие подробности, имена и события, которые позволяли опознавать человека, описанного ребенком. К расследованию также приобщались все доступные письменные отчеты, включая патологоанатомические заключения о смерти и посмертные сообщения.

По результатам своих исследований доктор Стивенсон опубликовал несколько

книг. Это, в первую очередь, «Двадцать случаев, наводящих на размышления о перевоплощении» и «Где пересекаются реинкарнация и биология».

Вот типичная история из «Двадцати случаев...»

Пятилетний малыш из индийского городка Барейлли по имени Бишем Чанд неожиданно для родителей стал рассказывать о своей прошлой жизни в городе Фильбхите, находившимся в 50 километрах от Барейлли. Он назвал свое прошлое имя — Лакшми Нарайн, — и объявил, что был сыном богатого землевладельца. Потом Бишем стал сообщать различные подробности о своей прежней жизни. Изменилось и поведение мальчика — он стал требовать у своих бедных родителей дорогую пищу, шелковую одежду и тайком попивать бренди, которое хранилось в семье исключительно в медицинских целях. Он вспомнил также свою лю- бовницу по имени Падма и рассказал, что однажды убил из ревности мужчину, которого застал в ее комнате.

Когда рассказы мальчика об убийстве достигли слуха прокурора города Барейлли, тот сразу организовал поездку в Фильбхит с Бишемом и его отцом. На месте быстро выяснилось, что 8 лет назад в богатой семье Нарайнов умер их 32-летний сын Лакшми, который незадолго до смерти убил своего соперника — любовника известной в городе проститутки Падмы.

В муниципальной школе, где ранее учился Лакшми, маленький Бишем безошибочно нашел класс, в котором проходили «его» занятия. Затем он опознал «своего» бывшего одноклассника и правильно ответил на его вопрос об их общем учителе, дав его точный словесный портрет.

В городе, где Бишем никогда не бывал, он точно нашел все здания, которые ранее описывал в подробностях, а потом заиграл на барабанах, которых прежде никогда не видел. Причем играл он именно так, как это делал Лакшми Нарайн [89].

И вот таких историй доктор Стивенсон собрал тысячи (!), причем некоторые из них сопровождались и другими, помимо узнаваемых лиц и предметов, фактами. Ими стали удивительные свидетельства о том, что физические черты так или иначе могут наследоваться из прошлых жизней человека.

Оказалось, что из 895 детей, имеющих воспоминания о предыдущей жизни, родимые пятна и/или врожденные дефекты, были отмечены в 309 случаях (35%). При этом родимое пятно или врожденный дефект соответствовали ране (обычно смертельной) или другому следу на теле умершего человека, о чьей жизни ребенок вспоминал как о своей [90].

Другим крупнейшим специалистом в области реинкарнации является доктор Александр Кэннон (1896-1963) из Англии. Он собрал данные о прошлых жизнях 1382 (!) человек. Подводя итог своим исследованиям, доктор Кэннон заявил:

«В течение многих лет теория реинкарнации казалась мне бредовой идеей, и я делал все возможное, чтобы опро- вергнуть ее. Прошло много лет, и хотя испытуемые принадлежат к различным религиозным направлениям, все они рассказывают о сходных вещах. После того, как я исследовал более тысячи случаев, мне пришлось признать существование реинкарнации» [91].

В отношении реинкарнации распространены три основных заблуждения.

*Первое заблуждение:* перевоплощения душ не существует, и мы живем на Земле один раз.

Надеемся, что с этим заблуждением мы покончили. Сотни авторитетных специалистов из многих стран мира, проведя строго научные исследования десятков тысяч случаев реинкарнации, пришли к бесспорным выводам о ее существовании. Если все эти неопровержимые доказательства кажутся неубедительными, остается привести слова британского психиатра Артура Гирдхэма (1905-1992), имеющего 40-летний опыт исследований в области регрессивного гипноза:

«Если бы я не поверил в реинкарнацию, имея доказательства, которые я получил,

меня можно было бы счесть умственно неполноценным... но ни один из моих коллег не считает меня психом» [76, 92].

***Второе*** *заблуждение* можно сформулировать так: реинкарнация существует, но при этом следующее воплощение может произойти в более низших формах — в животных или растительных. Все зависит от поведения человека в течение его земной жизни. Хорошо себя вел — следующая жизнь будет легкой и богатой. Совершал плохие поступки, пьянствовал, воровал — рискуешь возродиться свиньей или тараканом. А можно опуститься еще ниже, как в известной песне Владимира Высоцкого «О переселении душ»:

***А если туп, как дерево,***
***Родишься баобабом,***
***И будешь баобабом Тыщу лет, пока помрешь.***

Не вдаваясь в пространные дискуссии по этому вопросу, сразу отвергнем эти версии как глупые страшилки. Все источники информации из Тонкого Мира однозначно утверждают: переход души на более низкую степень развития невозможен. Земные люди действительно подвержены деградации и факты, приведенные в главе 2, это ярко демонстрируют, а вот с душами дело обстоит иначе. Что и как с ними происходит после окончания земной жизни — тема главы 9.

*Третье заблуждение* — это расширительное толкование реинкарнации. Например, большое количество совпадений в биографиях с ранее жившим человеком доказывает, якобы, его реинкарнацию.

Эта ошибочная точка зрения получила особенно широкое распространение после убийства в 1963 году президента *Дж. Ф. Кеннеди* (JFK, как его называют сами американцы). Исследователи жизни и смерти погибшего президента скоро обнаружили необыкновенное множество параллелей в жизни и смерти Джона Кеннеди и 16-го президента США Авраама Линкольна. Приведем лишь малую часть выявленных совпадений.

1. Авраам Линкольн был избран в Конгресс в 1846 году. Джон Кеннеди стал конгрессменом в 1946 году, ровно 100 лет спустя.
2. Первое публичное предложение объявить Линкольна кандидатом в президенты от республиканской партии было сделано Израилем Грином в 1858 году, при этом на должность вице-президента Грин предложил выдвинуть Джона П. Кеннеди.
3. Линкольн был избран 8 ноября 1860 года и стал президентом в 1861 году, Кеннеди избран 8 ноября 1960 года и стал президентом в 1961 году. Опять 100 лет спустя.
4. Оба президента были смертельно ранены в пятницу, в присутствии своих жен. И Линкольн, и Кеннеди получили ранения в голову.
5. Соперниками Линкольна и Кеннеди на выборах были Стивен Дуглас и Ричард Никсон — родившиеся в 1813 и 1913 годах соответственно.
6. Линкольн был убит в театре Форда. Кеннеди был убит в автомобиле марки «Форд».
7. Преемниками погибших президентов стали вице-президенты, причем оба носили одну и ту же фамилию — Джонсон.
8. Сменивший Линкольна Эндрю Джонсон родился в 1808 году. Ставший президентом после смерти Кеннеди Линдон Джонсон появился на свет ровно через сто лет — в 1908 году.
9. Имя личного секретаря Линкольна было Джон, фамилия личного секретаря Кеннеди была Линкольн.
10. Убийца Линкольна Джон Бут родился в 1838. Убийца Кеннеди Ли Харви Освальд родился в 1939, сто лет спустя. Оба были одинакового роста — 5 футов, 8

дюймов.

11. Оба убийцы были убиты до того, как их судили.

12. Джон Уилкс Бут выстрелил в Линкольна в театре и был обнаружен на складе. Освальд совершил покушение на президента из окна книжного склада и был задержан полицией в кинотеатре.

13. В день убийства оба президента были одеты в костюмы от фирмы Brook Brothers.

14. Линкольн и Кеннеди — каждый был вторым ребенком в семье и был назван в честь деда.

15. У Линкольна и Кеннеди родилось по четверо детей.

И еще десятки параллелей в личной и общественной

жизни обоих президентов, в их родственниках и окружении, в привычках и характерах обнаружили историки. Более того, множество совпадений оказалось и между самими людьми, окружавшими президентов, и лицами, причастными к их убийствам. Подробное рассмотрение жизни и смерти Линкольна и Кеннеди невольно приводит к сравнению с театром — один и тот же спектакль, с теми же актерами и даже очень похожими декорациями. Но исследователи пошли дальше и объявили эти совпадения и параллели лучшим историческим примером перевоплощения, а Джона Кеннеди — реинкарнацией Авраама Линкольна [93].

Другие эксперты, опираясь тоже на ряд совпадений, объявили инкарнацией Линкольна знаменитого американского пилота Чарльза Линдберга (1902-1974).

Это очередное заблуждение было широко растиражировано Ричардом Сальва, опубликовавшим книгу «Путешествие души: от Линкольна к Линдбергу». В ней автор описывает сходство характеров Линкольна и Линдберга и некоторых деталей их жизненного окружения. Два тела — один дух, — делает вывод Р. Сальва, не смущаясь существенным расхождением в моральном облике своих героев. Это различие (у Линдберга была вторая тайная семья в Европе) Сальва, впрочем, ловко объяснил одной фразой: «Линдберг — это Линкольн в отпуске» [94].

Однако главное различие между героями книги Р. Саль- вы было в другом. Чарльз Линдберг не скрывал своих симпатий к германским фашистам и в 1939 году даже получил от них одну из высших наград III Рейха — Орден Заслуг германского орла. Этого ордена были удостоены только два гражданина США — автомобильный магнат Генри Форд, которого связывали с Гитлером особо теплые отношения, и Чарльз Линдберг.

Возможно, именно по этой причине президент США Франклин Д. Рузвельт в 1941 году отказал Линдбергу в его прошении о возвращении на военную службу, с которой он был ранее уволен за свои пронацистские выступления. Мы полагаем, что, скорее всего, так же поступил бы и Линкольн и что *такое* различие напрочь перечеркивает значимость всех рассуждений Р. Сальвы об их внешнем сходстве и некоторых совпадениях в биографиях.

Совпадения, конечно, случайными не бывают. В жизни вообще нет ничего случайного, а уж если встречаются совпадения, задуматься об их природе нужно обязательно. Это — яркие Знаки Судьбы, но никак не свидетельство реинкарнации. О Знаках мы подробно поговорим в главе 8, а здесь пока лишь уточним: ни Кеннеди, ни, тем более, Линдберг не были инкарнациями Линкольна. Душа американского президента избрала себе другое воплоще- ниє — в семье чернокожего кенийца, приехавшего в США постигать основы экономики, и белой американки, изучавшей антропологию в Гавайском университете. Именно в этой семье 4 августа 1961 года реинкарнировала душа Авраама Линкольна, на этот раз в теле афроамериканского ребенка, которому *было суждено* стать 44-м президентом США.

Душа Линкольна вернулась в Америку в самый трудный для страны, да и всего человечества, период, какого не было за всю историю не только США, но и всей нашей

http://e-puzzle.ru

цивилизации.

Впрочем, не будем забегать вперед и нарушать последовательный ход нашего повествования — о предназначении и судьбах людей мы будем подробно говорить в главе 8. Здесь же сообщим, что источником наших сведений является глобальное информационное поле, а не логические построения ума. Физический ум, как мы уже выяснили, часто склонен к заблуждениям, фантазиям и ложным выводам ввиду объективных причин, подробно рассмотренных ранее. А вот информационное поле — это источник истинных знаний, и раз *Оттуда* сообщают, что Обама — это Линкольн в прошлой жизни, значит, так оно и есть и нам остается только признать это за истину, не требующую никаких других доказательств. Хотя в данном конкретном случае такие доказательства имеются, и мы позже (в главе 8) их непременно представим.

А что сообщает информационное поле о прошлой жизни Джона Кеннеди? Кем он был раньше, если версия Линкольн-Кеннеди оказалась ложной? Мы попросили заглянуть в Хроники Акаши нашего эксперта Юрия Кравчука, о котором рассказывали в предыдущей главе — именно он передал *Оттуда* информацию о перевоплощении Линкольна в Обаму. И вот что поведал нам санк-петербург- ский контактер.

Душа Джона Фицджеральда Кеннеди имеет богатую историю земных воплощений, корни которой уходят в Атлантиду. После гибели атлантической цивилизации она пошла на второй круг воплощений, начав его с жизни эфиопского правителя города-крепости по имени Норотмо в XL веке до н. э. Семь веков спустя эта душа побывала в роли советника египетского фараона, а затем прошла женское воплощение — в дочери великого фараона-реформатора Эх- натона (XIV век до н. э.) и его не менее знаменитой жены Нефертити. Далее был опять женский опыт — в роли жрицы богини Иштар в древнем Вавилоне (VIII век до н. э.). А потом произошло самое значительное воплощение этой души — она обрела облик человека, вошедшего в историю христианства под именем Иосифа Аримафейского.

Для тех, кто плохо знаком с христианством, поясним: Иосиф Аримафейский упоминается в Библии как человек, в гробнице которого (приготовленной заранее для него самого) был погребен Иисус Христос.

Именно Иосиф получил у римского прокуратора Иудеи Понтия Пилата разрешение снять с креста тело казненного Иисуса, после чего похоронил его в своей гробнице, вырубленной в скале.

По некоторым источникам, Иосиф был первым хранителем Святого Грааля — чаши, в которую он собрал кровь из ран Иисуса. Позже, согласно легенде, он отбыл в Англию и основал там первую христианскую церковь.

Потом, в XI веке, была еще одна жизнь — в качестве норвежского конунга (правителя), а затем эта душа провела жизнь в Уэльсе, Великобритания, в облике Патрика Смул- ли, священника англиканской церкви. Патрик мирно прожил 58 лет и тихо скончался в 1570 году, не отметившись в истории никакими громкими делами. В тот раз у него была иная миссия — поддерживать дух людей и укреплять их в вере в Бога, в чем он сильно преуспел. И вот с таким богатым багажом 29 мая 1917 года родился Джон Фицджеральд Кеннеди.

Мы полагаем, что поклонники JFK удовлетворены этим экскурсом в историю души знаменитого американского президента, но сейчас они наверняка будут шокированы, узнав о его дальнейшей судьбе.

22 ноября 1963 года земную жизнь JFK оборвала пуля убийцы, но на этом связь этой души с Землей не прекратилась. Более того, она практически не прервалась, потому что в тот же день и час (по земному времяисчислению) она воплотилась вновь в... теле аборигена племени из Новой Гвинеи!

Об этом событии впервые стало известно в марте 1993 года, когда в джунгли Новой Гвинеи отправилась научная экспедиция для поисков туземного племени охотников за головами. Добравшись до верхних порогов реки Флайривер, ученые

встретились с другим племенем, члены которого ранее никогда не видели белых людей.

И вот в этом племени оказался 30-летний воин по имени Араану, который проявил наибольший интерес к пришельцам. Когда ученые смогли наладить диалог с туземцами, то к своему великому удивлению услышали от Араану о том, что в «прежнее время» он жил в Америке, звали его Джек (так называли Джона Кеннеди многие американцы) и он управлял страной.

Изумление ученых возросло еще больше, когда Араану стал сообщать реальные подробности из жизни Джона Кеннеди. Эту историю впоследствии описал журналист Джо Бергер в статье «Я был Дж. Ф. К. *{Джоном Фицджеральдом Кеннеди. — Авт.)* в прошлой жизни», опубликованной в октябрьском (1994) номере журнала Weekly World News. Приведем краткие выдержки из нее:

«Араану прожил всю свою жизнь в джунглях, в сотнях миль от цивилизации, — рассказал член экспедиции, голландский психиатр доктор Клаус Далмолен. — Он не имел доступа к книгам, газетам, радио или телевидению, но, тем не менее, знаком с самыми интимными деталями из жизни Кеннеди. Он знает о жизни великого американского президента больше, чем историки, которые изучали его биографию всю свою жизнь, а в некоторых случаях даже больше, чем члены семьи Кеннеди. Я потратил два месяца, изучая этого человека, подвергал его всем известным современной психиатрии тестам, и ни разу не удалось уличить дикаря в обмане. По моему мнению, вне всяких сомнений, он в действительности перевоплощение президента Джона Ф. Кеннеди».

Рассказ об удивительной встрече продолжил австралийский антрополог доктор Бернард Хок:

«Он знал такие детали, как имена друзей Кеннеди, с которыми он учился в Принстоне и Гарварде, даже имена их матерей были ему известны, — вспоминал антрополог. — Он рассказал нам и о своих прошлых любовных приключениях, и о политической стратегии, которую использовал для победы на выборах, и о конфликтах с ФБР. Он был просто поразителен».

Настолько поразителен, что доктор Хок собрал команду ученых из психиатров, историков и специалистов по паранормальным исследованиям для изучения Араану.

«Должен сказать, что я всегда был скептиком по отношению к вопросу о переселении душ. Но этот парень сумел заставить всех нас поверить в это, — подвел итог проверки доктор Далмолен. — Даже без применения регрессивного гипноза он описал свою предыдущую жизнь — жизнь президента Кеннеди — в мельчайших деталях. Он подробно описал дом в Бронксвилле, где провел свое детство и который давно уже разрушен. Он перечислил тезисы о британском правящем классе, которые написал в 1940 году. Более того, он в деталях изобразил интерьер Белого Дома. Все это, в сочетании с фактом рождения Араану в момент смерти Дж. Ф. К., привело нас к неизбежному выводу: Джон Ф. Кеннеди перевоплотился, жив и здоров — в дебрях Новой Гвинеи» [95].

Наверное, пора уже затронуть вопрос о том, зачем вообще нужны эти перевоплощения? Неужели душе нельзя ограничиться одной жизнью на Земле? И сколько раз надо перевоплощаться? Зачем душе Кеннеди, уже получивший огромный опыт в различных земных жизнях, надо было воплощаться в новогвинейском туземце?

Прежде всего еще раз подчеркнем, что ничего случайного во Вселенной и в жизни каждой души не бывает. Все происходит точно по генеральному плану Творца и вытекающему из него индивидуальному плану души. О планах Творца нам ничего неизвестно, не знают о них даже души, пребывающие в Тонком Мире на высоких уровнях, а вот о планах отдельной души известно многое.

Каждая душа имеет программу на всю свою долгую жизнь. Насколько она долгая, тоже неясно, известно лишь, что по нашим земным меркам это — многие миллионы лет. Главная цель души — эволюция, в ходе которой она переходит с одного

энергетического уровня на другой, более тонкий. Конечный итог эволюции — полное слияние с породившим ее Источником, то есть с Творцом.

Возникает резонный вопрос: а что же там, в Мире Душ, нет условий для развития? Зачем все эти сложности с воплощениями?

Никто кроме самого Творца не знает, почему и зачем все так устроено, мы можем лишь констатировать факты, доступные нашему восприятию. А факты таковы, что души должны воплощаться в различных мирах (как физических, так и нефизических) и проходить там специальную школу. Если совсем упростить вопрос, то можно сказать так: в Мире Душ происходит изучение теории, а на Земле души проходят практику.

Мир Душ не знает вражды, злобы, зависти, денег, ревности, преступлений, предательства и других подобных факторов, которыми так богато человеческое сообщество. Там нечего преодолевать, не с кем бороться, поэтому и условия для роста минимальны.

Для сравнения можно привести нашу земную практику. С 1982 года в разных странах мира проводятся популярные автомобильные ралли по бездорожью под названием «Кэ- мел Трофи». В отличие от других ралли участие в нем принимают не профессиональные гонщики, а любители.

Трассы ралли прокладывают в труднодоступных местах: в джунглях, тропических лесах, болотах. Причем, если по мнению устроителей гонок природные условия недостаточно сложные, трассу специально ухудшают: устраивают завалы, роют ямы... Считается, что чем хуже, тем лучше — чем труднее трасса, тем серьезнее будут испытания и для водителей, и для автомобилей. Только тогда можно улучшить и мастерство одних, и качество других. Да и сама зрелищность мероприятия возрастает — одно дело гонки по гладкому шоссе, совсем другое — по труднопроходимым дебрям.

Поэтому созданы такие жесткие условия жизни на Земле, где надо выживать в борьбе за свое существование.

Планета Земля — это не Дом Отдыха и, тем более, не пятизвездный отель. Она — специальный полигон для отработки душами определенных свойств, навыков и качеств. Экстремальные условия для выживания, подготовленные на нашей планете — это декорации для спектакля под названием «Жизнь на Земле». А далее пишется сценарий самого спектакля, распределяются роли, выбираются соответствующие тела и занавес поднимается.

Естественно, что для жизни длиной в миллионы лет и программа готовится соответствующая — и по объему, и по сложности. Пройти ее полностью за одну короткую земную жизнь невозможно. Вот души и повторяют свои инкарнации, каждый раз отрабатывая один или серию уроков из общей программы. Уроки бывают разной степени сложности: провести жизнь в увечном теле или с ограниченным интеллектом, страдать от жгучей ревности, пережить своих детей, выдержать испытание славой или богатством, научиться терпимости и прощению, избавиться от тщеславия и похоти... Сколько душ — столько и программ, увязанных при этом в единую сеть.

Наш эксперт Майкл Ньютон пишет:

«Я обнаружил, что эти души *(с трагической судьбой — авт.),* по существу, добровольно выбирают тела, которые будут внезапно поражены неизлечимой болезнью, должны быть убитыми кем-то или жизнь их будет резко оборвана вместе со многими другими в каких-то бедствиях и катастрофах. Души, оказавшиеся вовлеченными в эти трагические события, не являются жертвами, которые оказались в неудачном месте в неудачный момент по воле „своенравного" и „капризного" Бога. Каждая душа имеет свой собственный мотив для участия в тех или иных событиях. Один пациент рассказывал мне, что его последняя жизнь по предварительному плану должна была окончиться в возрасте семи лет в теле мальчика-индейца. Он сказал: „Я искал быстрый урок смирения, и эта жизнь голодающего ребенка-по- лукровки,

страдающего от грубого обращения, была достаточно хорошим уроком"» [59].

После этого примера последнее воплощение души Джона Кеннеди уже не кажется таким странным, не правда ли?

В другом случае женщина выбрала для своей прошлой жизни тело еврейской женщины, которой предстояло быть угнанной из Мюнхена в лагерь смерти Дахау в 1941 году. Там она и умерла в 1943 году в возрасте 18 лет, успокаивая и утешая детей, помогая им таким образом выжить. Она полностью выполнила свою программу и существенно продвинулась по лестнице эволюции.

Многие пациенты доктора Ньютона воплощались ранее с целью пережить на Земле чувства ненависти, гнева, зависти или ревности и извлечь уроки из них.

Один мужчина выбрал для своей прошлой жизни судьбу жены американского фермера-поселенца девятнадцатого века. Фермер, как было заранее прописано в сценарии воплощения, умер вскоре после женитьбы, а вдова с детьми осталась привязанной к клочку земли и имуществу и вынуждена была самостоятельно выживать в труднейших условиях. Это и было испытанием, которое душа спланировала на свое очередное воплощение. Естественно, что такой урок может быть лишь маленьким эпизодом всей программы жизни души и каждой душе требуются сотни воплощений, чтобы исчерпать всю программу.

Находясь в состоянии гипнотического транса, один из пациентов доктора Ньютона сообщил: «Воплощение — это важное средство. Некоторые души побуждаются больше •других расширяться и реализовывать свои возможности, но все мы в конечном итоге проходим через это. Пребывание во многих физических телах и в различных ситуациях расширяет природу нашего истинного Я» [59].

Итак, признание факта реинкарнации и понимание ее значения кардинально меняет отношение к нашей текущей жизни, создает качественно новые возможности для ее корректировки и существенно раздвигает горизонты сознания.

Для тех, кто верит в реинкарнацию, открывается также перспектива реального и быстрого исцеления от многих физических и психических недугов, чего полностью лишены скептики.

Еще в 1980 году в Соединенных Штатах встретились 52 психиатра и основали Ассоциацию по исследованию прошлых жизней и терапии (APRT). Сегодня в нее входят сотни специалистов со всего мира. Ассоциация проводит конференции, дважды в год издает «Журнал регрессионной терапии» и раз в квартал выпускает информационный бюллетень. Члены Ассоциации убеждены, что переживания из прошлых жизней могут изменить мировоззрение человека и саму его жизнь.

В первом номере «Журнала регрессионной терапии» его редактор Ирэн Хикмэн писала: «Члены APRT используют методы, открывающие дверь в прошлое — иногда очень далекое, — и указывающее на события, обусловливающие болезнь, от которой человек страдает в настоящем, функциональные нарушения или дисгармонию. Мы обнаружили в наших опытах, что, используя приемы регрессионной терапии, вполне реально выявить причину любых проблем пациентов или клиентов и, воздействуя на эту причину, нейтрализовать ее влияние и вернуть человеку здоровье» [82].

Яркий пример этому приводит доктор Рэймонд Моуди, описывая случай из своей практики:

«Молодая женщина тридцати лет, назовем ее Мэри, с детства страдала приступами астмы. Болезнь зашла так далеко, что уже начала мешать ей жить. Мэри лечилась по общепринятым медицинским схемам, но лекарства, которые она вдыхала, приносили облегчение только на короткое время... От отчаяния она пришла испытать терапию прошлыми жизнями...

Я предложил Мэри расположиться кресле, а затем ввел ее в состояние гипноза. Она попала в Лондон XIX века, где была хозяйкой в одном из тех ничем не примечательных домов, которыми славился Лондон. Она весело рассказала обо всем,

что делала в этот день: ходила за покупками, стряпала, наводила порядок и шила. Все казалось совсем обычным. Затем она перенеслась вперед во времени, к последним минутам своей жизни. Она видела себя идущей домой по лондонским улицам после покупки платья. День был туманный и холодный, поэтому она была тепло одета и закутана шарфом до самых глаз...

Она подошла к дому и стала искать в сумке ключ, ничего не замечая вокруг себя. Когда она открыла дверь, мужчина, стоявший на тротуаре позади нее, втолкнул ее в дом и захлопнул за собой дверь. Началась борьба, даже рассказывая о которой Мэри учащенно дышала и размахивала руками. Но сопротивление было напрасным. Мужчина недолго боролся с ней, быстро накрыл ее лицо подушкой и задушил.

Мэри вышла из тела и могла наблюдать со стороны сцену собственной смерти и описывать ее мне. Убедившись, что она мертва, мужчина стал обыскивать дом в поисках денег. Не найдя их, он ударил тело ногой и выскользнул за дверь.

Находясь вне тела, Мэри рассказала, как жаль ей было расстаться с жизнью такой молодой и таким жестоким образом. У нее разрывалось сердце от того, что прервалась ее счастливая жизнь с любимым мужем.

Уже один этот терапевтический сеанс принес Мэри облегчение... Теперь, когда она чувствует приближение приступа, то сразу вспоминает событие, его вызывавшее. „Я напоминаю себе, что мужчина убил меня в прошлой жизни, но в этой жизни он уже не сможет мне повредить".

В результате лечения приступы астмы у Мэри стали реже и слабее, значительно уменьшилась потребность в лекарствах» [82].

О подобных случаях частичного или даже полного исцеления после погружения в прошлую жизнь рассказывают практически все гипнотерапевты, использующие в своей практике регрессивный гипноз. Мы же обращаем ваше внимание на тот факт, что к этому средству прибегали пациенты, отчаявшиеся найти исцеление у представителей традиционной медицины. Они и не могли его там обрести, ведь обычный врач не может вскрыть истинные причины болезни, если они коренятся в прошлых жизнях. И «лечение» в таких случаях превращается в бесполезную и дорогостоящую борьбу с последствиями, как это было в описанном выше случае с Мэри.

Рэймонд Моуди приводит такую статистику: изучение историй болезней 18463 пациентов показало, что у 63% из них после применения регрессивного гипноза улучшилось состояние здоровья. При этом в одних случаях это было лишь частичное улучшение, в других — значительное, в-третьих — полное выздоровление. И лишь благодаря тому, что люди заново пережили либо собственную смерть, либо другие травмирующие переживания [82].

Врачи-гипнотерапевты, вылечившие большое количество людей, имевших психические проблемы, обнаружили, что их характер и привычки в этой жизни соответствуют тем поступкам, которые они совершали в прошлых жизнях. Проведение после сеанса гипноза «разбора полетов» прошлой жизни позволяет прописать точные рецепты для исправления жизни текущей. А разве можно что-то исправить, если не понимаешь, что и почему сломалось?

Много поучительных в этом отношении историй можно найти в чтениях Эдгара Кейси. Среди его посетителей было много женщин, страдавших от одиночества или тяжких семейных отношений.

Говоря о личных взаимоотношениях, Эдгар Кейси утверждал, что случайных встреч не бывает, и что мы никогда не устанавливаем эмоциональных связей (как позитивных, так и негативных) с другими людьми с первого раза. *Изучая проблемы пациентов в жизни текущей, Кейси всегда находил их корни и параллели в их прошлых жизнях.* Выяснялось, что люди, состоявшие в браке, были представителями одной и той же группы родственных душ и на протяжении тысячелетий переплетали свои земные судьбы в различных вариантах. В одной жизни — отец и дочь, в другой —

начальник и подчиненный, в третьей — сестры, в четвертой — друзья или враги и т. д. Сценарии менялись, но теснота отношений сохранялась неизменно.

Кейси утверждал, что «взаимоотношения — это продолжительный процесс познания и обретения опыта. Иными словами, мы каждый раз вступаем в тот этап взаимоотношений с другим человеком, на котором они прервались в прошлый раз» [44].

Одним из наиболее интересных случаев в «чтениях» Кейси была история двадцатидевятилетней женщины Анны Кемпбелл, получившей первое чтение в январе 1938 года. Этот случай выделяется среди сотен других тем, что на протяжении последующих шести с половиной лет (до смерти Кейси в 1945 году) эта женщина добилась проведения восьмидесяти трех чтений для семнадцати членов своей семьи. Эти чтения позволили ей установить связь между некоторыми ее современными проблемами и происшествиями столетней давности, всем тем, что произошло задолго до ее рождения! Более того, она обнаружила, что судьбы многих ее близких родственников были переплетены на протяжении тысячелетий. Эти события продолжали записываться в Хрониках Акаши, придавая импульс многим переживаниям женщины.

На протяжении многих столетий Анна Кемпбелл встречалась со своей «половинкой» и другими родственными душами, но ни разу ее жизнь не напоминала тихую гавань. «Половинка» всегда играла роль если не мучителя Анны, то сурового отца или грозного начальника. В XIX веке она вела жизнь проститутки и «как-то раз ей удалось утешить одного фермера, который страдал от постоянного невнимания со стороны жены. Закончилось это тем, что мужчина влюбился в Анну и бросил свою супругу. Анна согласилась сойтись с ним не столько потому, что любила его, сколько из сострадания к его любви. К этому времени она научилась думать о других, а не только о себе. Хотя жена этого человека совершенно не интересовалась им (как, впрочем, не интересовалась и другими мужчинами), она тут же прониклась ненавистью к Анне за то, что Анна украла нечто „принадлежащее ей". Через сотню лет женщина, от которой ушел муж, станет сестрой Анны, Верой, (которая десятилетиями будет ее ненавидеть и всячески досаждать), а этот человек станет вторым (нелюбимым) мужем Анны, Аланом» [44].

Представим, что Анна Кэмпбелл была бы скептиком, отрицавшим реинкарнацию. В таком случае она ни за что бы не пошла на прием к Эдгару Кейси и никогда бы не узнала причину многолетней ненависти ее старшей сестры. С этим невыученным уроком она ушла бы в могилу, чтобы вскоре вернуться в новом воплощении и вновь оказаться в похожих обстоятельствах.

Прослеживая длинные цепи воплощений души, Кейси всегда обнаруживал, что *личным урокам суждено повторяться до тех пор, пока их не выучат.* Он утверждал, что «физический мир является классной комнатой, в которой душа учится переживать динамику свободы выбора в свете причинно-следственной зависимости» [44].

Следующая история из архива Эдгара Кейси не менее драматична (а чья история, если в ней покопаться, не драматична?) и столь же поучительна. Ее героиня — сорокалетняя женщина, прожившая восемнадцать лет с мужем- импотентом. Уступая своим сексуальным потребностям, она регулярно изменяла ему, но испытывала при этом сильное чувство вины, поскольку муж был прекрасным человеком и относился к ней с глубокой любовью.

Итогом такой жизни стало глубокое физическое и психическое расстройство. На прием к Кейси она пришла, ощущая себя полным инвалидом. «Спящий Пророк» быстро разобрался в ситуации, которая, как вы уже наверное догадались, возникла в далеком прошлом. В той жизни эта пара тоже была в супружеских отношениях и тоже очень непростых. Муж регулярно участвовал в длительных крестовых походах и, как это было распространено в то время, на время своего отсутствия надевал на жену «пояс

целомудрия» — специальное приспособление, гарантирующее сохранение супружеской верности. Замок на поясе, видимо был хороший, так как женщина ни разу не смогла изменить мужу, хотя временами очень этого хотела. В итоге «заботливый» муж получил на следующую жизнь урок импотенции, а женщина вернулась с программой преодоления старой затаенной обиды и желания поквитаться. Фактически супруги снова встретились с самими собой, только в почти зеркальной ситуации.

Скажите, можно ли было этой женщине самой догадаться о причинах своих несчастий и, тем более, найти выход из них, если бы не встреча с Эдгаром Кейси? И мог ли ее врач, прописавший в качестве лечения эстрогены (женские половые гормоны), выписать иной рецепт?

Приведем еще один пример, на этот раз из нашей собственной жизни.

Заключив семейный союз в сравнительно молодом возрасте (нам обоим было по 22 года), мы долгие годы шли обычным путем, незаметно формируя *обычную* семью со всеми свойственными такой структуре плюсами и минусами. Нашим ангелам-хранителям порой приходилось прилагать немалые усилия для того, чтобы наш семейный пароход не утонул в пучинах конфликтов, возникавших по *обычным* в семейной практике поводам.

Но однажды наша семья перестала быть *обычной* — когда мы заглянули в свое прошлое и были приятно удивлены древностью нашего союза, возникшего еще за три тысячи лет до н. э.! И дети наши не случайно и совсем не по нашей земной воле появились на свет, да и не дети они наши, на самом деле, а партнеры по совместным воплощениям. Сегодня они дети, а «вчера» были братьями или родителями.

Так устроен мир. Изменить принципы мироустройства мы не можем (не нами они заложены), а вот отрегулировать свои отношения, *опираясь на знание* их корней и *понимание* их сути, мы в состоянии.

Как вы думаете, могли ли сохраниться прежними отношения в нашей семье после получения *таких* знаний? Все отчеты людей, заглянувших в свое прошлое, однозначно свидетельствуют: изменения наступают у всех, причем быстрые и хорошие.

Чаще всего информация, которую люди получают при погружении в прошлые жизни или в промежуток между жизнями, сначала шокирует, а потом приводит к пониманию смысла своей жизни, своего предназначения и механизмов для его реализации, то есть к достижению счастья. Естественным следствием, бесплатным приложением к указанным выгодам, всегда является исчезновение самого главного страха «человека невежественного» — страха смерти.

К явным выгодам регрессии следует отнести также ясное понимание многих обстоятельств и событий, которые воспринимались как несчастья и несправедливость. А это резко снижает уровень страданий, либо вовсе избавляет от них. И всех этих выгод и преимуществ скептики сознательно себя лишили. Воистину, дорого люди платят за свое невежество.

Казалось бы, после такого количества убедительных фактов и бесспорных доказательств реинкарнации на этом вопросе можно поставить точку, но одно обстоятельство заставляет нас уделить ему еще несколько страниц.

Этим обстоятельством является широко распространенное представление о том, что христианская церковь отрицает реинкарнацию. Учитывая, что к христианам себя сегодня относят 2,1 миллиарда человек, в этот вопрос надо внести ясность.

Прежде всего, отметим, что такое представление — очередное заблуждение.

Со времени своего зарождения и в течение первых трех веков существования христианской религии все христиане свято верили в переселение душ.

Как складывается у людей вера? Она всегда формируется под воздействием либо авторитетных людей, либо под давлением власти. Власть, как известно, к первым христианам относилась враждебно — их мучили и жестоко преследовали. Поэтому влияние власти на формирование христианской идеологии на первом этапе

отсутствовало. Давление только укрепляло людей в их вере и привлекало новых сторонников. Остается влияние авторитетных проповедников, а все они разделяли идею реинкарнации: Климент Александрийский (150-220), Юстиниан Мученик (100-165), святой Григорий Нисский (257-332), Арнобий (ок. 290), и многие другие христианские лидеры были ее активными приверженцами.

Среди столпов раннего христианства убежденным сторонником идеи реинкарнации был также Ориген Александрийский (185-254), которого святой Иероним (340- 420) назвал «величайшим учителем церкви после святых апостолов», а святой Григорий, епископ Нисский, величал «князем христианского учения III века» [96].

И вот этот «величайший учитель» и «князь» категорически утверждал, что душа человека регулярно перевоплощается в разные тела — в зависимости от характера прожитой земной жизни.

На что опирались отцы христианской церкви? Откуда они черпали свои представления о путешествиях души из одного тела в другое? Наверное, было бы странным, если бы у них был иной источник знаний, кроме самого Иисуса Христа, не правда ли? А что на этот счет говорил Иисус? Сегодня это хорошо известно благодаря древним рукописям, сохранившимся в оригинальном виде до наших дней.

Важнейшей среди них, бесспорно, является сборник из четырех книг под общим названием «Пистис София» (Вера-Мудрость). Его текст, насчитывающий 346 страниц, дошел до нас в пергаментном кодексе, приобретенном лондонским врачом и собирателем манускриптов Э. Эскью в 1772 году у лондонского антиквара. Разные компетентные

ученые, изучавшие «Пистис Софию», не пришли к общему мнению относительно ее возраста, но обычно время ее написания располагают между II и III веками нашей эры.

Книги написаны в жанре откровения-диалога Иисуса с учениками после его воскресения.

«Пистис София» является образцом для описания судьбы человеческих душ, *в том числе и ее перевоплощений.* В ней, в частности, упоминается чаша забвения, которую дают испить душе, *снова бросаемой* в мир человечества.

После путешествия души по разным областям загробного мира «ведут ее к Деве Света, которая судит хороших и плохих, с тем чтобы она судила ее... И приходит Валухам, приемник Саваофа, Адамаса, который дает чашу забвения душам, и он приносит чашу, наполненную водой забвения, дает ее душе, и она пьет ее и забывает все местности и все места, в которые входила. И они бросают ее в тело, которое проведет свое время, постоянно тревожась в сердце своем».

В ответах Иисуса ученикам о судьбе душ совершенно ясно говорится о программе предстоящей земной жизни и ее причинно-следственной связи с жизнью, прожитой ранее. Так, на вопрос Марии: «Господь мой! Человек, постоянно клевещущий, когда он выйдет из тела, куда он пойдет, или что есть его кара?», Иисус отвечает: «... и они дают ее телу, которое проведет свое время, *будучи теснимо.* Таков суд клеветника».

Основным собеседником Иисуса выступает Мария Магдалина, но и остальные ученики не молчат:

«Петр сказал: „Господь мой, пусть женщины прекратят спрашивать, дабы мы также могли спросить".

Иисус сказал Марии и женщинам: „Дайте место вашим братьям-мужчинам, чтобы они также спросили".

Петр ответил и сказал: „Господь мой! Грабитель и вор, чей грех постоянно таков, когда он выходит из тела, что есть его кара?".

Петру Иисус отвечает, что такую душу „бросают в хромое, увечное и слепое тело. Такова кара грабителя.... И воистину я говорю вам: она *(Дева Света — авт.) не*

*отпустит*

**ЭЗак. 1091**

*эту душу из ее обменов тела до тех пор, пока она не отдаст свой последний круг в соответствии с теми, которых она достойна*

Недаром в Древнем Египте считали, что душа человека проходит свой полный цикл воплощений за три тысячи лет — за меньший срок, по их мнению, приобрести качества, необходимые для вечной жизни в Тонком Мире невозможно. А раннее христианство, как известно, впитало многие религиозные идеи и традиции Древнего Египта, бывшего в те времена одним из мировых центров культуры и науки. Это влияние имело прогрессивный характер, поскольку египетские жрецы способствовали просвещению и распространению научных знаний среди населения, то есть делали именно то, к чему впоследствии призывал Иисус Христос. В «Пистис Софии» записан его призыв к ученикам: «...не переставайте искать днем и ночью и не успокаивайтесь, пока не найдете очистительных тайн, которые очистят вас и сделают вас чистым светом, так что взойдете горе и наследуете свет царства моего».

Когда в ходе беседы с Иисусом ученики разобрались, наконец, со всеми грешниками, Иоанн поинтересовался: «Человек, который *не согрешил,* но постоянно творил благо, *а твоих тайн не нашел...* когда он выйдет из тела, что будет ему?»

Оказывается, и такую душу ждет новое воплощение, поскольку для выполнения программы жизни души мало творить благо и не грешить во время земной жизни — *обязательно еще нужно избавиться от невеже- ства!* И в этом состоит одна из важнейших заповедей Иисуса. Поэтому хорошую, но невежественную душу тоже ждет новое воплощение, но ей дают выпить уже другую чашу, и вот с какой целью:

«И бросают ее в тело, которое не сможет спать и не сможет забыть из-за *чаши трезвости,* которая была дана ей, но она будет постоянно побуждать ее сердце искать тайны света до тех пор, пока она не найдет их ... и наследует Свет вечный».

Сказано четко и ясно: даже если ты был человеком во всех отношениях хорошим, но при этом невежественным, отправляйся обратно с сохраненной памятью и ищи тайны света, пока не найдешь. Только с таким багажом можно остаться в Мире Душ навечно.

Вот так, через рассмотрение отдельного узкого вопроса о реинкарнации, мы постепенно подбираемся к открытию фундаментальной Истины о смысле земной жизни. Уже теперь мы можем обоснованно утверждать, что *основным смыслом воплощения души на Земле является ее эволюция* — о ее конкретных формах поговорим более подробно в главе 8.

На реинкарнацию Иисус указывает прямо и в ответе на вопрос учеников о душе Илии-пророка. Иисус объясняет, что она «повязана в теле Иоанна Крестителя. Вот поэтому вы усомнились однажды, когда я сказал вам: „Иоанн сказал: я не Христос", — и вы сказали мне: „Написано в Писании: когда Христос придет, Илия придет прежде и приготовит путь его". Я же, когда вы сказали мне это, я сказал вам: „Именно, Илия пришел и приготовил все, сообразно тому, как написано, и они сделали ему, как им хотелось". И когда я узнал, что вы не поняли, что я сказал вам о душе Илии, которая повязана в Иоанне Крестителе, я ответил вам в слове открыто лицом к лицу: „Если хотите принять Иоанна Крестителя, — он есть Илия, о котором я сказал, что он придет"» [97].

В этом диалоге о перевоплощении Илии в Иоанна Крестителя Иисус почти буквально повторяет то, что записано в Евангелиях от Матфея (17:10-13) и от Марка (9:11-13).

Так что ничего удивительного в представлениях ранних христиан о реинкарнации нет. *Они получили знание о перевоплощениях от самого Иисуса.* А эти знания, в свою очередь, очень тесно перекликались с идеями широко известных дохристианских мыслителей Пифагора, Сократа, Платона, Цицерона, Эмпедокла и многих других

философов. Все эти великие умы прекрасно понимали, что смысл жизни человека не может заключаться в «родиться- поесть-поспать-расплодиться-уйти в небытие», что земная жизнь — это всего лишь точка на Спирали Вечности и за один краткий миг (продолжительность земной жизни по отношению к Вечности) невозможно реализовать всю величественную Программу Жизни души.

Итак, в 1-ІЙ веках в христианстве господствовала идея перевоплощения душ. Она устойчиво покоилась на прочном фундаменте, составленном из таких мощных блоков, как восточные философско-религиозные учения, западная философия, представленная греческой школой, и, конечно, учение Иисуса Христа, запечатленное во многих священных текстах первых христиан.

Возникает резонный вопрос: почему же впоследствии эта одна из ключевых идей раннего христианства была поставлена под сомнение? Оказывается, она не понравилась императору Восточной римской империи (Византии) Юстиниану. В годы его правления (527-565) христианская религия из гонимой уже превратилась в господствующую, поэтому император уделял ей серьезное внимание. Однажды он решил, что идея реинкарнации не соответствует государственным интересам (это следует из его действий). Почему он так решил, история умалчивает, но можно предположить, что он хотел отнять у людей возможность исправления ошибок в будущих жизнях и сосредоточить их внимание исключительно на жизни текущей. Для этого, конечно, следовало объявить ее единственной и окончательной.

Юстиниан был умным человеком — не даром ему присвоили титул «Великий». Он прекрасно понимал, что императорским указом такие вопросы не решаются и что для превращения своей идеи в официальную религиозную доктрину нужно провести ее в жизнь решением высшего церковного органа. Но как это сделать, если за идеей реинкарнации стояли авторитетные фигуры отцов ранней церкви и в первую очередь самого «величайшего учителя церкви после святых апостолов» и «князя христианского учения» Оригена? Но нерешаемых вопросов не существует и, как мы часто повторяем своим ученикам, «из любого тупика есть минимум три выхода, надо только хорошо осмотреться». И Юстиниан нашел выход в... биографии Оригена.

Было известно, что Ориген в молодости, в пылу религиозного рвения, сам себя кастрировал, чтобы навсегда сохранить целомудрие. Современники высоко оценили этот поступок, а вот два века спустя членовредительство Оригена признали богопротивным. Далее следовала простая логика: если Ориген так плох и богопротивен, то... В общем, Пятый Вселенский Собор, созванный в 553 году, вынес Оригену анафему и признал идею реинкарнации неправильной.

Надо сказать, что даже в те жесткие времена далеко не все епископы с этим согласились. Сам Папа Римский Вигилий выступил против решений Вселенского Собора, за что приказом императора был отвержен от церкви и отправлен в изгнание.

Мы не будем подробно описывать все дальнейшие перипетии этого дела — вопрос выходит за рамки нашего исследования. Тем, кто проявит к нему интерес, порекомендуем фундаментальный труд Элизабет Клэр Профит под названием «Реинкарнация: утерянное звено в христианстве». Следует отметить, что интерес к теме перевоплощения настолько вырос за последние годы, что только в одном американском каталоге печатных изданий *Subject Guide to Books un Print* приведено более ста книг на эту тему. Примерно такое же количество книг о реинкарнации имеется и на русском языке [98].

Однако вернемся к истории.

Сама идея реинкарнации благополучно выжила после объявленной анафемы. В XI-XIII веках ее активно пропагандировали так называемые катары — религиозное христианское движение, распространившееся в Западной Европе.

Во время Эпохи Возрождения в Европе произошла новая вспышка интереса к идее перевоплощения душ. Этому немало способствовал выдающийся итальянский

философ и поэт Средневековья Джордано Бруно, утверждавший: «Поскольку не найдено души отдельно от тела, и однако же она не есть тело, то она может находиться в одном или в другом теле и переходить из тела в тело» [99].

Почти три века спустя, 9 июня 1889 года, на той самой Campo dei Fiori (площади Цветов) в Риме, где Бруно был предан огню, благодарные потомки воздвигли ему памятник работы Этторе Феррари, одного из лучших скульпторов Италии. На постаменте сделали надпись: «Джордано Бруно — от столетия, которое он предвидел, на том месте, где был зажжен костер». В этот торжественный день перед статуей Бруно преклонили свои знамена шесть тысяч депутаций и союзов не только из Италии, но со всего мира. Сто музыкальных хоров и около тысячи знамен и штандартов разных университетов и обществ создавали атмосферу праздника торжества идей великого философа.

Властитель дум XVIII века великий просветитель Вольтер пропагандировал реинкарнацию (его слова вынесены в эпиграф к этой главе). С ним были солидарны в этом вопросе Вальтер Скотт, Генрих Гейне, Эдгар По, Жорж Санд, Чарльз Диккенс, Артур Конан-Дойль, Виктор Гюго, Гюстав Флобер, Сомерсет Моэм...

Полное принятие идеи перевоплощения душ демонстрировали отцы американской нации Томас Джефферсон, Джон Адамс, Бенджамин Франклин. Во Франции Наполеон Бонапарт рассказывал своим генералам о том, что в своей предыдущей жизни он принадлежал к семье Шарлемань.

17 октября 1979 года известная американская исследовательница Сильвия Крэнстон выступила в Гарвардском университете с лекцией «Перевоплощение и Книга Жизни». В ней она рассказала о самой знаменитой американской эпитафии, которую написал Бенджамин Франклин, великий ученый и государственный деятель, чей портрет украшает стодолларовую купюру. Эту эпитафию на собственную смерть Франклин составил еще в двадцатидвухлетнем возрасте, когда работал печатником:

«Тело Б. Франклина, печатника, подобно обложке старой книги, с вырванным содержанием и лишенное букв и позолоты, лежит здесь как пища червякам, но его работа

не пропадет, ибо тело, как он верил, появится вновь в новом и более элегантном издании, переработанном и исправленном автором».

На надгробном камне Франклина этой эпитафии нет, но его письмо, написанное уже в возрасте семидесяти девяти лет, свидетельствует о его верности первоначальной идее:

«Когда я вижу, что ничто не уничтожается и что не пропадает ни одна капля воды, я не могу полагать, что души умирают, или верить, что Бог будет просто наблюдать, как ежедневно исчезают миллионы умов, и возьмет на себя постоянные хлопоты создавать новые. И если так случилось, что я существую в мире, я верю, что всегда буду существовать в той или иной форме и со всеми неудобствами, которым подвержена человеческая жизнь. Я не буду возражать против своего нового издания, надеясь, однако, что опечатки последнего издания могут быть исправлены» [100].

О том, как идея реинкарнации стала распространяться в XX веке, мы уже подробно написали в первой части этой главы. К сказанному нужно добавить, что сильный толчок этому движению придало обнаружение в 1945 году целого собрания древних рукописей, пролежавших 1600 лет в тайнике в песках египетской пустыни. Эта коллекция, получившая по месту обнаружения название «библиотека Наг- Хаммади», содержит более тысячи страниц папируса, на которых записаны 45 различных религиозных и философских памятников раннего христианства. Среди них такие фундаментальные труды, как «Молитва Апостола Павла», «Евангелие Истины», «Евангелие от Филиппа», «Евангелие от Фомы», «Диалог Спасителя», «Премудрость Иисуса Христа», «Молитва Благодарения», «Толкование о душе», «О происхождении мира»...

Все эти христианские рукописи за прошедшие полвека были тщательно изучены учеными разных стран и стали достоянием общественности. Ученые пришли к выводу об огромном значении этих документов для современного христианства. Российский профессор Виктор Нечипуренко так пишет о Евангелии от Фомы:

«Многие специалисты, исследовавшие Евангелие от Фомы со времени его первой публикации, пришли к заключению, что его можно считать подлинным пятым Евангелием, по авторитетности равным Евангелию от Иоанна и синоптическим Евангелиям. Историческая и христианская ценность библиотеки, в особенности ценность Евангелия от Фомы, огромна» [101].

*Это Евангелие объявляет обретение божественной премудрости истинным смыслом человеческого существования. А главная премудрость в том, что все мы — едины с Творцом.*

Призывами к просвещению пронизано также все Евангелие от Филиппа. Приведем лишь одну цитату из него:

«Незнание есть мать дурного для нас, незнание служит смерти. Те, кто происходят от незнания, и не существовали, и не существуют, и не будут существовать. Те же, кто пребывает в истине, исполнятся совершенства, когда вся истина откроется» [102].

Можно утверждать, что XX век придал мощный импульс развитию сознания всех людей и, конечно, христиане не могли остаться в стороне от этого процесса.

Мы уже писали о том, как Папа Римский Пий XII благосклонно отнеся к факту общения с потусторонним миром двоих священников — отца Джемелли и отца Эрнетти. Рассказывали также о заявлении Папы Иоанна XXIII на Втором Ватиканском Соборе (1962) о необходимости обновления церкви, которая больше не должна отвергать и осуждать реалии современного мира. Упоминали о факте награждения орденом Святого Григория шведского кинопродюсера Фридриха Юргенсона — исследователя электронных голосов умерших.

В 1969 году Ватикан принял историческое для всего христианского мира решение о реабилитации Марии Магдалины.

В течение многих веков образ Марии Магдалины ассоциировался с блудницей, кающейся грешницей, из которой

Иисус изгнал семь бесов. Многочисленные произведения искусства изображают ее либо сладострастно обнаженной, либо кающейся в глуши. Но древние рукописи, прежде всего, найденное Евангелие от Марии Магдалины, полностью опровергли это заблуждение, и клеймо проститутки с Марии было снято. Ученые в своих выводах пошли еще дальше.

«Если христианство — это вера в смерть и воскресение Иисуса и если именно она первой сказала, что Иисус воскрес из мертвых, значит мы, с большой долей вероятности, можем допустить, что *фактически именно Мария Магдалина основала христианство*» — такой вывод делает профессор Барт Эрман из университета Северной Каролины [103].

Ему вторит профессор Тал Илан из Института Иудаизма;

«Я думаю, что Мария Магдалина фактически стала основательницей христианства» [103].

До официального признания этого дело пока не дошло, но кто знает, что принесет в христианство наступающая Эпоха Водолея — время расцвета знаний? Известно, что она будет развиваться под знаком женского начала, и мы уже стали свидетелями невероятных еще вчера фактов вступления женщин на высшие государственные должности в целом ряде стран. Может, реабилитация Марии Магдалины лишь первый шаг к полному восстановлению ее в правах? Документальных данных для этого теперь уже вполне достаточно. Осталось лишь проявить добрую волю. А то, что это вполне реально, говорят невероятные факты. Впрочем, невероятными они были в недалеком

прошлом, а сегодня вполне вписываются в объявленную Папой Иоанном XXIII перестройку католической церкви.

В 1992 году Ватикан реабилитировал Галилео Галилея, в 1993 — Николая Коперника.

В августе 1997 года *Папа Римский Иоанн Павел II* признал вину церкви в массовом уничтожении протестантов во Франции во время Варфоломеевской ночи 24 августа 1572 года, а в январе 1998 года принял решение открыть доступ к архивам Святой инквизиции.

12 марта 2000 года Иоанн Павел II сделал беспрецедентный для церкви шаг — во время проповеди «Mea culpa» публично покаялся перед всем миром за грехи, совершенные католической церковью перед человечеством на протяжении всей ее многовековой истории: «презренные акты враждебности и умолчания» по отношению к евреям, церковные расколы, религиозные войны, крестовые походы, дискриминация женщин, некоторых рас и наций, насильственная евангелизация Америки, наконец, ***отход от самого духа Евангелия.*** «Никогда более служение истине не войдет в противоречие с любовью к ближнему», — пообещал Папа Римский. По сути это было прямым отказом от догмата *ex cathedra* — о папской безошибочности, существовавшего в римской католической церкви с 1870 года. Подобного покаяния не приносила ни одна религиозная организация за все время существования человечества.

О пересмотре отношения к прежним взглядам свидетельствует и новая позиция католической церкви по такому вопросу, как существование инопланетных цивилизаций. Напомним, что пропаганда этого представления была одним из пунктов обвинения в ереси, предъявленного Джордано Бруно в конце XVI века. А в мае 2008 года официальная ватиканская газета L'Osservatore Romano напечатала интервью с преподобным Хосе Габриэлем Фунесом, руководителем «Specola Vaticana» — старейшей ватиканской обсерватории. В статье под заголовком «Инопланетяне — братья мои» главный ватиканский астроном заявил, что в космосе могут обитать иные разумные существа, сотворенные Богом, и вера в них вовсе не противоречит «***вере в Господа нашего единого Бога (выделено нами. — Авт.),*** чью созидательную свободу мы не в состоянии ограничить» [104].

Православная христианская церковь тоже старается идти в ногу со временем. Правда, до публичного покаяния за пытки и казни инакомыслящих дело пока не дошло, но прогресс налицо. Так, например, на поместном соборе Русской православной церкви в 1971 году была снята анафема со старообрядцев, или староверов — религиозного течения, отказавшегося признавать церковные реформы XVII века. Отказ от активного участия в общественных делах оценивается теперь не как богоугодный поступок, а как следствие неправильного понимания и даже искажения сущности христианства.

На прошедшем в феврале 2011 года Архиерейском Соборе *Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл* сделал ряд заявлений, которые поразили определенную часть православных, ибо шли в разрез с канонами. Так, Патриарх объявил, что в Москве уже выработан особый чин молитвы о самоубийцах, хотя лишение себя жизни, согласно основным канонам христианства, — смертный грех. Самоубийц нельзя хоронить на территории православных кладбищ, нельзя отпевать и, соответственно, нельзя за них молиться. Так было веками, но Патриарх, следуя примеру государства, взявшего курс на модернизацию, тоже пришел к выводу о необходимости перестройки. Вторым революционным заявлением Патриарха Кирилла стало объявление о возможности для священников участвовать в выборах в представительные органы государственной власти.

Судя по всему, теперь уже недалеко и до официального признания реинкарнации, с идеей которой согласны уже миллионы христиан во всем мире. Примета времени: среди авторов книг, разделяющих эту идею, появились представители различных религий. Они убеждаются все больше и больше, что нельзя игнорировать тот факт, что

идея перевоплощения весьма популярна. Вот что пишет, например, англиканский священник Майкл Патерностер:

«Передо мной лежат три книги христианских священников: „Смерть и вечная жизнь" Джона Хика, „Христианство и реинкарнация" Рудольфа Фрилинга и „Перевоплощение в христианстве" Геддеса Макгрегора... Все эти три книги вместе взятые и атмосфера вокруг идеи, которой они посвящены, показывают, что перевоплощение более не является вопросом, о *котором христиане могут думать как о закрытом для них (выделено нами. — Авт.)» [100]*.

На самом деле идея перевоплощения по своей сути очень близка христианству. Иисус, как известно, проповедовал любовь как главный принцип взаимоотношения людей, а вера в перевоплощение очень даже способствует порождению всеобщей любви. Ведь она влечет понимание того, что другие люди могли быть в прежних жизнях нашими братьями, детьми или любимыми родителями. Кроме того, верящий в реинкарнацию понимает, что в прошлой жизни он мог быть темнокожим африканцем или китайцем, мусульманином или иудеем. Возможно, в следующей жизни сегодняшний богатый мужчина-христианин родится бедной женщиной в Индии, поэтому идея реинкарнации очень хорошо воспитывает терпимость к представителям других наций и вероисповеданий, способствует укреплению идеи мирного сосуществования.

Нам остается ответить на два вопроса, волнующих всех, кто размышляет на тему о реинкарнации: почему, если знание о прошлых жизнях так важно, душе перед очередным воплощением дают выпить из чаши забвения? И почему при таком опыте множества жизней уровень развития человечества в целом так низок?

Мы полагаем, что для забвения есть очень веская причина: ни один человеческий разум не в состоянии выдержать память обо всех прошлых жизнях. Попробуйте только представить себе, что вы уже более ста раз приходили на Землю и помните все свои жизни сразу! Это все равно, что сидеть в кинозале с сотней экранов, на которых одновременно идут разные фильмы. Уже через час можно сойти с ума. Кроме того, человек постоянно жил бы воспоминаниями о прошлом, искал бы тех, с кем его сводила судьба раньше, и не смог бы сосредоточиться на решении тех вопросов, ради которых родился в этот раз.

В отношении медленного развития человечества следует заметить: посмотрите на людей пожилого возраста — тех, кому за восемьдесят. Если бы каждый прожитый день прибавлял человеку мудрости, мы бы жили на планете мудрецов, но это далеко не так. Большинство людей проживают бессмысленные жизни, и невежество в отношении реинкарнации является одной из главных причин этого печального факта.

Рассуждения о религиозных истинах и заблуждениях логично завершить разговором о молитве. В главе 3 мы писали о том, что молитвы верующих крайне редко достигают цели по причине все того же невежества, на этот раз в понимании самой сущности человека и его отношений с Творцом, а также слабости веры. Ярким доказательством этого факта послужила статистика чудесных исцелений в Лурде, о котором мы уже упоминали ранее, — всего 0,0001% от числа паломников, посетивших этот французский город за прошедшие полтора века.

Это неудивительно — никакой источник сам по себе целебным не является, что подтвердила смерть самой Бернадетты, умерший в возрасте 35 лет от туберкулеза после долгих и тяжких страданий. Паломники считают, что сам факт омовения в источнике Лурда может принести исцеление, но это ошибочное представление. Только огромная вера в силу источника может сделать его целебным, а паломники ею не обладают. Те 67 человек, которые исцелились после посещения Лурда, такую веру имели. А все происходящие там ритуалы, молебны, службы и шествия со свечами без веры ничего не стоят.

Если же обрести глубокую веру через понимание отношений человека с Творцом,

то ни в Лурд, ни в какое другое место для решения своих вопросов ездить не надо — молиться и получать желаемое при наличии такой веры можно и дома. Об этом прямо говорит Иисус Христос, призывая учеников к познанию Истины: «Сказал Иисус: Пусть не останавливается тот, кто ищет, пока не найдет, и, когда он найдет, он будет потрясен, и, если он потрясен, он будет изумлен и он будет царствовать над всем» (Евангелие от Фомы).

Признаемся, мы сами были изумлены и потрясены результатами приобретения знаний о своей душе, о жизни до и после физической смерти, о Творце и нашей с ним неразрывной связи. Теперь для исполнения своих желаний нам даже молиться не надо — они сами собой очень быстро исполняются после того, как появились и четко сформировались в сознании. Но при этом молимся мы каждый день, вознося уже не молитвы-желания, а молитвы-благодарности.

Теперь мы точно знаем, что молитвы и вообще желания исполняются тогда, когда человек приобретает новое мировоззрение, в основе которого лежит безусловное принятие Идеи Творения, понимание характера наших отношений с Творцом и собственной Судьбы как проявления Плана Души.

Обрести это новое мировоззрение нам помогло изучение всех мировых религий, в основе которых лежит вера в Единого Бога, а также освоение ряда самых простых понятий квантовой физики, о которых мы уже писали в главе 4. Сейчас мы перечислим блоки платформы, составляющие основу нашего мировоззрения, а вы решайте сами, насколько она подходит и для вас.

• Мироздание имеет Божественную природу. Вселенная и все, что в ней находится, создано Творцом по единому плану, ведомому только Ему. «Обезьянья» теория эволюции Дарвина, равно как и теория Большого Взрыва — вредные заблуждения, уводящие от понимания Истины.

• Человеческий разум не в состоянии познать Творца. Мы принимаем идею о том, что вся видимая и невидимая (нефизическая) Вселенная есть отражение сознания Творца. Как говорил великий немецкий поэт и философ Фридрих Шиллер (1759-1805), «Космос — это мысль Бога».

• Вселенная подобна голограмме, в которой каждая малейшая частица содержит информацию обо всем целом, и все частицы неразрывно связаны между собой. Это означает, что воздействие на одну частицу мгновенно отражается на целом. По такому же принципу создан и человек, каждая клетка в котором отражает все тело, а сознание человека является частицей сознания Творца. Между ними постоянно осуществляется мгновенная связь.

Эту идею квантовой физики Иисус выразил словами, понятными для людей того времени. Отвечая на вопрос апостола Андрея о том, как души людей могут пройти через суд Ангелов и всех других высших сущностей загробного мира, чтобы наследовать царство света, Иисус эмоционально восклицает:

«Доколе я должен терпеть вас? Доколе я должен переносить вас? Или теперь снова вы не поняли и пребываете незнающими? Или не знаете вы и не понимаете, что вы, и все Ангелы, и все Архангелы... и вся их слава, что вы все друг с другом из одного и того же теста, и одного и того же вещества, и одной и той же сущности, и что вы все из одной и той же смеси?» [97].

• Выражение «Человек создан по образу и подобию Божьему» означает, что сознание человека, как часть сознания Творца, имеет возможность творить окружающую реальность. Бог, заметьте, творил не руками, значит, и мы тоже можем творить своим сознанием.

По выражению Грегга Брейдена, «чудо, доступное одному, доступно всем» [105]. Мы дополним эту фразу: всем, кто это понимает и в это верит.

• Наши мысли материальны и обладают созидательной силой. Даже простое наблюдение за предметом оказывает на него воздействие.

• Человек является одновременно приемником и передатчиком энергии и информации. При этом процесс приема-передачи происходит круглосуточно и может быть как осознанным, так и бессознательным. Это значит, что мы постоянно находимся под влиянием внешних излучений и сами воздействуем на окружающий мир. Иными словами: мы постоянно своими мыслями творим окружающую нас реальность. Поэтому мы сами ответственны за то, как мы живем.

• Все наши мысли попадают в поле сознания Вселенной и мгновенно достигают всех его обитателей — сознания других живущих людей, душ умерших, ангелов и всех сущностей Тонкого Мира. Человек только подумал, а все, кого это касается, уже услышали.

• Язык, на котором мы разговариваем с квантовым полем — это наши убеждения и чувства. Они имеют приоритет перед словами. Поэтому молиться не обязательно вслух, мысленные молитвы так же «слышны» в Тонком Мире, как и озвученные. С другой стороны, словесные молитвы, произносимые без эмоцией, не работают.

«Благодаря энергии, выделяемой эмоциями, мы превращаем свои мечты в реальность. Однако сама по себе сила эмоции может быть рассеянной и ненаправленной. Направление эмоции придает мысль, а эмоция, в свою очередь, оживляет образы, порождаемые мыслью» [106].

• Мы — дети Божьи, а не «рабы, ничего не стоящие», (определение святого Августина). Целое не может плохо относиться к своей части.

• Иисус учил: «Если те, которые ведут вас, скажут вам: Смотрите, Царство в небе! — тогда птицы небесные будут впереди вас. Если они говорят вам, что оно — в море, тогда рыбы будут впереди вас. Но Царство — оно внутри вас, и оно глаз ваш» (Евангелие от Фомы).

• Это изречение Иисуса идеально стыкуется с утверждением квантовой физики о едином поле сознания, включающем сознание каждого человека. Следовательно, нет никакой дистанции ни во времени, ни в пространстве между человеком и Творцом. Говорить о расстоянии между ними все равно, что говорить о дистанции между рыбой и океаном, в котором она плавает. Исходя из этого, беседовать с Творцом (молиться) можно в любом месте, в любое время и при любых обстоятельствах.

«Лишь малое знание удаляет от Бога, большое — вновь приближает к нему», — сказал однажды Исаак Ньютон. Поэтому чем сильнее мы ощущаем единство с Творцом, тем могущественнее становимся.

• Вера — это сила, которая превращает наши молитвы и желания в предметы, явления и события. Именно она творит «чудеса». Слово «чудеса» взяли в кавычки потому, что на самом деле чудес не бывает, а бывают явления, которые люди, в силу своего невежества, не могут понять и объяснить.

«Чудеса являются конечным выражением того, что берет начало глубоко внутри нас. Они — результат нашей по- истине поразительной способности преобразовывать квантовую энергию в материю реальности. И это преобразование осуществляется силой наших убеждений. Не более и не менее!» — справедливо утверждает Грегг Брейден [106].

Эффект плацебо основан именно на этом явлении.

• Молитва всегда исполняется, если выраженное в ней желание:

а) соответствует принципам Творца, выраженным в Заповедях Иисуса Христа: Любви, Гармонии, Эволюции;

б) не противоречит Программе воплощения молящегося.

Этот пункт требует подробного разъяснения, и мы обязательно дадим его в следующих главах. Здесь пока поясним: в Программе может значиться тяжелая болезнь, инвалидность, банкротство и другие неприятные обстоятельства. Молиться за избавление от программных трудностей бесполезно.

• Нельзя «торговаться» с Творцом: «Ты мне дай, а я тогда поверю, пожертвую, сделаю...»

• Никто не может приблизить человека к Творцу, кроме него самого.

• Молитва должна идти от сердца, а не от разума.

• При творении молитвы никакие обряды не нужны. Кроме того, молитва не должна быть ритуальной — по графику, по календарю и в определенное время суток.

Молитва — это разговор души с Творцом и никаких ритуалов и «особых случаев» для этого не надо.

Однажды ученики спросили Иисуса: «Хочешь ли Ты, чтобы мы постились, и как мы должны молиться, давать милостыню и воздерживаться от еды?» Сказал Иисус: «Не лгите, и то, что вы ненавидите, — не делайте этого. Ибо все это открыто перед Небом. Ибо нет ничего тайного, что не будет явным, и нет ничего скрытого, что осталось бы нераскрытым».

В другой раз они предложили Иисусу: «Пойдем, помолимся сегодня и попостимся». Иисус на это ответил: «Каков же грех, который Я совершил или которому Я поддался?» (Евангелие от Фомы).

• Молиться можно как о духовном прозрении, физическом здоровье, так и о материальном благополучии.

• Иконы и горящие свечи усиливают эффект молитвы, это подтверждено результатами научных экспериментов по замеру энергетических потоков.

• Молитва способна привести к избавлению даже от тяжких заболеваний, таких как рак и сахарный диабет.

• При молитве нельзя воздвигать преграду во времени между своим желанием и сроком его исполнения. Молиться надо в настоящем времени, как будто уже получили желаемое. Эффективнее будет молитва-утверждение, а не молитва-просьба: не «Господи, дай мне здоровья!», а «Господи, я уже здоров!». Сразу вслед надо послать молитву- благодарность.

• Изменение внешних условий нашего существования начинается с создания условий внутри себя. Это означает формирование определенной системы взглядов, представлений, убеждений, что в совокупности составляет мировоззрение.

• Не стоит обращаться к Творцу с вопросом: «Господи, за что?» Творец не карает, а любит. Вся Вселенная пронизана любовью и светом. Если в жизни происходит что-то непонятное или неприятное, уместным будет вопрос «Почему?». Все что с нами происходит, связано, в первую очередь, с нашими мыслями, делами, намерениями, прошлыми жизнями и Программой воплощения. Работает закон причины и следствия, а не возмездия. Поэтому вопрос «За что?...» применительно к событиям своей жизни, является неправильным.

**Глава 7**

жизнь до жизни

***Гораздо важнее то, как человек относится к судьбе, чем какова она сама по себе.***

***Вильгельм фон Гумбольдт (1767-1835), немецкий философ***

Познать смысл жизни можно только там, где она зарождается, где создаются наши души и прядутся нити земных судеб, а для этого надо побывать на «кухне» Творца. Только заглянув туда, где все начинается, можно понять суть происходящего «здесь и сейчас» и узнать его перспективы.

Звучит заманчиво, не правда ли? Ведь после такой экскурсии мы обретем возможность прожить земную жизнь максимально эффективно и счастливо. Станут ясными причины наших испытаний и страданий, особым смыслом наполнятся человеческие отношения, исчезнут заблуждения и ложные представления.

Совсем недавно такое путешествие было делом весьма затруднительным —

экскурсоводов было мало, а тех, кто мог исполнить эту роль, чаще признавали не экспертами, а сумасшедшими или шарлатанами. Главные источники нашего мировоззрения — наука и церковь — в одном были едины: в противостоянии медиумам, спиритам, ясновидящим и всем другим каналам, через которые поступала информация из Тонкого Мира. «Происки дьявола» или

«лженаука» — такие ярлыки тотчас приклеивались к любой информации, противоречившей церковным или научным догматам.

Но Эра Рыб, она же Эпоха Невежества, завершила свой виток на спирали истории, и в плотине, которую на пути к Истине воздвигли Церковь и материалистическая наука, образовалась глубокая трещина. Плотина еще не рухнула окончательно, но она уже не в состоянии сдержать напор знаний, который устремился в эту трещину, расширяя ее с каждым днем. Количество книг, фильмов, открытых сеансов ченнелинга, инструментальной транскоммуникации и медиумизма растет лавинообразно, и задача открытого ума состоит теперь в том, чтобы не захлебнуться в этом потоке информации.

В нем, как и во всяком новом движении, появилось немало и «примазавшихся» с целью снять сливки и сорвать куш, поэтому нам пришлось немало потрудиться при работе над этой книгой, чтобы отделить «зерна от плевел». Мы надеемся, теперь вы поймете и простите нам то многословие, которое вынужденно предшествовало появлению информации с ответами на главные вопросы о счастье и смысле жизни.

Теперь мы видим свою задачу в том, чтобы максимально кратко, но не в ущерб качеству материала, обобщить то, что наши эксперты поведали в своих трудах. Поэтому мы будем давать минимум цитат из каждого источника, подтверждающего ту или иную мысль или картину — иначе книга рискует превратиться в многотомный труд, утомительный для чтения.

Прежде всего, отметим три факта. Это важно, так как некоторые из вас наверняка захотят углубиться в тему и самостоятельно пройтись по источникам, на которые мы уже сделали более сотни ссылок.

Первый факт заключается в том, что в разных источниках по-разному описываются картины Тонкого Мира. Не принципиально по-разному, а в деталях. Но именно расхождение в деталях и вызывает у некоторых читателей сомнение в достоверности общей картины, а скептикам дает почву для критики самих истин.

Мы предлагаем принять во внимание то обстоятельство, что абсолютно одинаковой картины не получается даже у группы очевидцев, наблюдавших одновременно одно и то же событие в непосредственной близости от него. С этим сталкиваются абсолютно все судьи при оценке свидетельских показаний. Однако они все-таки выносят решения, оценивая совпадения в главном и понимая неизбежность расхождения во второстепенных деталях. Судьи хорошо знают об индивидуальном характере восприятия у каждого свидетеля.

Так и в нашем деле: каждый канал пропускает информацию из Тонкого Мира через призму своего сознания. И даже если канал, как, например, Эдгар Кейси, принимает информацию, находясь в бессознательном состоянии, она все равно проходит через его личность, что неминуемо накладывает на нее свой отпечаток. Мы уже отмечали это, когда пересказывали чтения Кейси о посещениях им Хранилища Записей и встречах со старцем, выносившим Книги Судеб.

Второй факт состоит в том, что разные исследователи заглядывают в разные уголки бесконечного Тонкого Мира и мало кто, подобно Роберту Монро, обследовал его многочисленные магистрали и закоулки. Так, если бы на Землю прибыла большая группа инопланетных разведчиков, и каждый посетил бы только один уголок нашей планеты — один побывал в Нью-Йорке, другой — в тропических джунглях, третий — в пустыне Сахара, четвертый — на Тибете, а тысяча остальных в других местах, их отчеты отличались бы друг от друга, но, соединенные вместе, дали бы объективную

картину под названием «Планета Земля». В нашем случае мы складывали мозаику из огромного количества фрагментов, обозначив в главе 5 только небольшой их ряд.

Третий факт, который отмечают все эксперты и свидетели — это сложность в передаче информации, трудность в точности транслировать наблюдение ранее неведомого. В человеческом языке мало слов для описания всей многогранной картины Тонкого Мира. Представьте себе нашего предка, перенесенного на машине времени из времен фараонов в крупный город XXI века. Как бы он описал своим соплеменникам после возвращения назад компьютер, фондовую биржу или радиоприемник?

К чести наших экспертов надо отметить, что они не пытались объяснить необъяснимое, а излагали то, что можно более-менее адекватно отразить с помощью нашего языка и понятийного аппарата.

Так, например, никто не взял на себя смелость дать толкование Бога. Говорят о «совокупном сознании Вселенной», о «постоянной творящей Силе», об «Источнике, из которого происходит все физическое и нефизическое», и при этом все сходятся на том, что ни познать, ни описать Творца невозможно.

Люди на протяжении многих тысячелетий, рассуждая о нашем Творце, давали Ему различные определения и наделяли разными свойствами и качествами. По сути, Бог всегда был продуктом наших собственных описаний, далеких от Истины. Люди сами определяли, каким Он должен быть, как выглядеть, как действовать, какие эмоции испытывать. Понятие Бога люди подгоняли под собственный уровень развития, и Бог получался то жестоким и кровожадным, то всемилостивым и всепрощающим.

Сознание человека (за редкими исключениями отдельных личностей) не поднималось выше создания образа человекоподобного Бога, главными отличиями которого от людей были его всемогущество, всеведение и проживание где-то на Небесах. То понимание Творца и смысла человеческой жизни, которое пытался дать людям Иисус Христос, было отвергнуто Церковью еще в IV-VI веках, после превращения христианства в государственную религию Римской Империи.

«Если кто уверует в немыслимое существование души до рождения и в нелепейшее перерождение после смерти,

того надлежит предать анафеме», — так постановил V Вселенский Собор в 553 году.

Сам Иисус из Сына Божьего, каким он себя всегда представлял, превратился в Бога, члена малопонятной кому Святой Троицы. С одной стороны — единый Бог, а с другой — три Бога: Бог-Отец, Бог-Сын и Бог-Дух (этот догмат в качестве Символа Веры был принят еще ранее, на I Вселенском Соборе в 325 году).

Доктор У. Р. Мэттьюз, бывший на протяжении многих лет деканом (настоятелем) Собора Святого Павла в Лондоне, высказался по этому вопросу весьма выразительно: «...учение о Троице не было частью первоначального учения. Святой Павел не знал его и не смог бы понять значение этой теологической формулы, признаваемой Церковью в настоящее время» (Dr. W. R. Matthews, God in Christian Thought and Experience, стр. 180).

Люди, по определению Иисуса, дети Божьи, в канонических Евангелиях превратились в рабов Божьих:

«Таки вы, когда исполните все повеленное вам, говорите: мы рабы, ничего не стоящие, потому что сделали, что должны были сделать» (Лк. 17-10).

Но Церкви этого показалось мало и людям, кроме рабского звания, присвоили еще статус изначально греховных сущностей, обреченных Богом на страдания за первородный грех. Все страдания, в том числе муки хороших людей, — это наказание за первородный грех. И вообще, все люди — это «греховный прах», проклятый с момента сотворения. Об этом объявил святой Августин, и так постановил в 529 году Оранжский Собор, определив страдания и скорби естественной нормой жизни для простого народа и лишив его права даже мечтать и молиться об избавлении от них.

Людям предписывалось страдать молча, терпеть свои скорби безропотно, так как все от Бога. Таким образом, была создана идеальная платформа для господства правящей элиты — государственной и церковной.

Догмат св. Августина действует и поныне. Современное православное наставление под названием «Как переносить скорби и страдания», изданное в 2008 году по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II прямо указывает христианам:

«Непрестанные скорби, посылаемые Богом человеку, суть признак особого Божия промышления о человеке».

«Христианам положено страдать более, чем прочим людям; праведникам необходимо страдать еще более; а святым неизбежно переносить великие страдания. И чем ближе человек к Богу, тем большее количество крестов ему посылается».

«В ином случае страдания посылаются также добродетельным людям для того, чтобы особо увенчать их в Царстве Божием за невинное страдание и подвиг безропотного терпения».

«Все, что ни случается с человеком, служит к испытанию и спасению его, чтобы он потерпел и во всем укорял себя, как недостойного».

Есть в наставлении еще один пункт, который разум просто отказывается понимать, а совесть принимать:

«Не должен разум христианина смущаться и при виде страданий невинных детей. Здесь также присутствует Божия премудрость, благость и целесообразность» [107].

Вот такой образ Творца внедряла в сознание людей Церковь, а классическая наука просто вывела его за скобки (вспомним изречения Стивена Хокинга, приведенные в главе 4).

Роберт Монро также неоднократно предпринимал попытки приблизиться к пониманию Творца, но, даже находясь в ином измерении, он не смог этого сделать. Его заключительные выводы по этому вопросу выглядят так:

«Я никогда не занимался такими умозрительными построениями и теперь понимаю почему: постоянное использование слова „Бог“ во множестве различных смыслов привело к тому, что я начал сопротивляться любым попыткам дать какое-то определение этому понятию, — оно неизбежно оказалось бы неточным и ошибочным.

Сейчас я понимаю, почему противился такому подходу. То же относится к понятию „духовное" и многим другим распространенным словам.

Вот что стало для меня Истиной:

Наш Творец:

- остается непостижимым, пока мы пребываем в мире человеческого существования;
- создал план того непрерывного процесса, частью которого мы являемся;
- задумал этот процесс с определенной целью, выходящей за рамки нашего понимания;
- при необходимости вносит в этот процесс поправки и улучшения;
- устанавливает простые законы, которым подчиняется весь наш мир;
- не требует никакого поклонения, признания и служения;
- не наказывает за „грехи" и „дурные поступки";
- не вмешивается в нашу жизнь.

Неотъемлемой частью плана является желание вернуться к Творцу с подарками» [49].

Как образно заметил один из представителей Тонкого Мира, с которым общался Роберт Монро во время астральных путешествий, «капля воды в океане не может постичь весь океан, она не в силах понять даже волну, которая выбрасывает ее на песчаный берег».

О «подарках», угодных Творцу, поговорим чуть позже, а пока обратимся к другому нашему эксперту — Майклу Ньютону. Отправляя сознание загипнотизированных людей («Субъектов») в Мир Душ, он тоже пытался докопаться до Истины в вопросе понимания Творца и смысла создания им человека. Но его Субъекты давали весьма уклончивые ответы:

«Д-р Н.: Говоря об Источнике, вы имеете в виду Бога?

СУБЪЕКТ: Это слово употребляется неверно.

Д-р Н.: Почему?

СУБЪЕКТ: Оно делает Источник слишком... человеческим, хотя все мы являемся частью этого единого целого» [59].

В другом случае доктор Ньютон беседовал с личностью, занимавшей до воплощения высокое положение (Ги- да-Наставника) в Мире Душ. Но даже эта опытная душа давала только общие ответы на вопросы исследователя:

«Д-р Н.: Тис, мы подходим к концу нашего сеанса, и я хочу, чтобы Вы еще раз обратили свой ум к Источни- ку-творцу. (Пауза.) Сделаете ли Вы это для меня?

СУБЪЕКТ: Да.

Д-р Н.: Вы говорили, что конечная цель души — это достичь объединения с верховным Источником творческой энергии, — Вы помните?

СУБЪЕКТ: ...Акт соединения, да.

Д-р Н.: Расскажите мне, живет ли Источник в каком-то особом центральном пространстве духовного мира?

СУБЪЕКТ: Источник *является* духовным миром» [59].

С этой личностью доктор Ньютон провел особенно продолжительную беседу, поскольку носители душ такого высокого уровня крайне редко оказывались на его сеансах регрессивного гипноза. В ходе диалога возник и такой интересный вопрос: зачем абсолютно совершенному Источнику что-то еще творить, например, души людей? По мнению Тис (такое имя было у Гида в Мире Душ), наши души, поднимаясь в ходе воплощений по лестнице эволюции, вносят свой вклад в строительство блоков жизни. Благодаря этому поддерживается и обогащается совершенство самого Творца, и это является абсолютным расширением Его самого. Дальнейшие расспросы на эту тему привели к ответу: «Это все, что мы вообще можем знать».

Мы оставим бесплодные попытки понять непостижимое и сформулируем принятую нами концепцию Творца, опираясь на информацию из Тонкого Мира и результаты исследований в области квантовой физики.

*Творец (Бог) — это универсальное поле разумной, безгранично совершенной энергии, которая сотворила, пронизывает и связывает в единое Целое все физические и нефизические миры. Творец — это Великий Архитектор и Великий Программист, а все сущее является лишь отражением Его сознания.*

Далее мы вынуждены немного поговорить о строении Вселенной и самого человека. Эта информация для некоторых малоподготовленных умов будет сложна для восприятия и не так привлекательна, как история о перевоплощениях Джона Кеннеди. Но без нее не обойтись — мы уже ранее писали о том, что познать смысл своей жизни и обрести счастье невозможно без понимания некоторых базовых Истин. К таким Истинам относятся, прежде всего, понятия о Творце, Вселенной, Человеке, его Душе и взаимодействию их между собой.

Чарльз Ледбитер приводит по этому поводу такую аналогию:

«Какой бы виделась жизнь крошечному микробу, несущемуся в неукротимом потоке, подобному извергающемуся через ущелье Ниагары? Все бурлит, пенится, крутится в водоворотах, и поток этот столь силен, что середина его намного выше краев. Микроба, оказавшегося на поверхности такого потока, будет швырять туда и сюда, иногда подбрасывая высоко в воздух, а иногда неся назад в водовороте, и он не сможет видеть берегов, мимо которых он проносится, будучи поглощен бешеной

борьбой, чтобы хоть как-то удержаться на поверхности. Для него борьба и напряжение и будут всем миром, который ему знаком; как он может сказать, куда направляется поток?..

Не будет преувеличением сказать, что как знание микроба, борющегося в потоке, соотносится со знанием человека, смотрящего на поток сверху, так и понимание жизни, которым обладает мирской человек, соотносится с пониманием того, кто знает скрытую ее сторону...

Пока мы ограничиваем свое сознание... и смотрим на жизнь лишь с земной точки зрения, мы никогда не поймем, что происходит в мире. Но если мы поднимем свое сознание до точки зрения души, той нити, для которой наша телесная жизнь является лишь крошечной частью и временным выражением, тогда мы увидим, что за всей этой сложностью стоит прекрасная простота, а за всем разнообразием стоит единство» [63].

Мы являемся частью физической Вселенной, составляющей ничтожно малую часть Творца. Ее задача — постепенная эволюция, проходящая через накопление опыта каждым ее фрагментом. Такими фрагментами, каждый из которых, как часть Целого, наделен своим полем сознания, являются галактики, звезды, планеты, люди, каждая живая клетка. Накопление опыта приводит к росту сознания и повышению уровня вибраций каждого фрагмента, а значит, и всего Целого.

Процесс эволюции идет строго по заданному Творцом Плану, который содержит в себе циклы (этапы) и ритмы развития. Конечная цель Божественного Плана никому неизвестна и познана быть не может — ни людьми, ни душами, с которыми есть связь. Возможно, душам самых высших уровней что-то известно по этому вопросу, но они на контакт с людьми не выходят — нам дозволена только та информация, которая может быть осознана и применена для развития на нашем уровне. Так же и мы не даем своим малолетним детям знания из области высшей математики или квантовой физики — они их не поймут, и практической пользы эти знания им не принесут, а вот навредить смогут (повлечь психические расстройства).

Все фрагменты постоянно развиваются, переходя из одного состояния в другое. Смерти, под которой подразумевается окончание существования, нет. Рождения, как такового, тоже нет. Есть только трансформация энергии, ее *проявление* в различных формах. Ни звезды, ни люди, не рождаются и не умирают, а просто меняют формы своего существования.

Развитие (жизнь) можно представить в форме Спирали, а отдельный этап жизни — в виде точки на этой Спирали. Каждая точка имеет равную для Творца ценность, так как выполняет часть общей задачи по развитию Целого. Наша земная жизнь — это миг между бесконечным прошлым и вечным будущим.

Вселенная — это сложное, высокоорганизованное поле, имеющее множество уровней (планов), отличающихся друг от друга разной частотой вибраций. В этом поле нет ни привычного для нас времени, ни пространства. Эти категории есть только в нашем физическом мире — самом низком по частоте вибраций.

Находясь в трехмерном физическом мире, мы с трудом можем представить себе мир без времени и пространства. Помните, как трудно было жителю Флатландии Квадрату понять Сферу, а жителям Лайнландии представить двухмерный мир Квадрата? Для упрощения этой процедуры предлагаю вообразить последовательно такие картины.

Вы отправляетесь за пределы Земли на космическом корабле. Пока вы летите на нем среди звезд, у вас есть и время, и пространство. Можно понять, что находится справа или слева, вверху или внизу (для всего есть точка отсчета). На руке у вас часы, показывающие на текущее время.

Следующая картина: выход из корабля в открытый Космос. Вы надеваете специальный скафандр, позволяющий поддерживать жизнедеятельность организма бесконечно долго, и выходите наружу — без соединительного каната! Где вы

окажетесь очень скоро? Одни в безбрежном Космосе — ведь корабль очень быстро улетит!

Третья картина: прошел год (по земным меркам). Жизнь продолжается, вы плаваете в своем замечательном скафандре, но где? Есть ли теперь что-либо справа или слева? А те звезды, что мерцают вокруг — они далеко или близко? Понятие «где?» вовсе исчезает. Всегда «где?» означает «здесь». А сколько времени прошло после выхода из корабля — день, год, сто лет? Ни за что не сможете определить. Понятие «когда?» превращается в «сейчас».

Конечно, это весьма примитивные картинки, но очень приблизительное представление о мире без пространства и времени они все же дают. А теперь самое главное, что представить уже совсем не трудно: источником существования там является сама мысль! Все, о чем мыслите, то и происходит! Только подумали: «Хорошо бы оказаться поближе к той звезде!» — и мгновенно уже там! Никуда летать не надо — щелк! — и вы уже там, где собрались побывать.

Теперь очень схематично обрисуем то, что принято называть уровнями или планами.

Сколько их, никто не знает. Души, которые выходят с нами на связь, сообщают о семи известных им уровнях, в каждом из которых есть еще по семь подуровней. Но прежде, чем мы перейдем к их описанию, отметим, что при слове «уровень» в нашем сознании тотчас возникают понятия «выше» и «ниже». Мы будем пользоваться ими для лучшего понимания картин, но при этом помнить, что это всего лишь наши земные представления, которые в Тонком Мире отсутствуют. Уровни там различаются между собой лишь частотой вибраций и находятся в общем поле энергии, но не в отдельных участках, а одно в другом. Примерно, как в русской матрешке, но только внутренние матрешки не одна меньше другой, а все одинакового размера.

Чтобы переместиться с одного уровня на другой, не надо никуда передвигаться, надо просто переключаться. В этом случае для примера можно использовать обычный телевизор. Что происходит, когда вы, оставаясь на одном месте, нажимаете на кнопки пульта и меняете программы? Вы все тот же, ваше кресло и сам телевизор на том же месте, а картинка на экране уже совсем другая. Что изменилось? Изменилась частота входящего сигнала. Так и во Вселенной: изменение частоты вибраций фрагмента «переносит» его в иную точку. Причем не в любую, а точно в ту, на частоту которой этот фрагмент настроился. Опять как с телевизором: если нажали кнопку с цифрой «3», то включится передача, идущая по 3-му каналу, но никак не по 5-му или 2-му.

Начнем экскурсию по уровням с самого «нижнего». Он самый плотный, с тяжелыми, низкими вибрациями. Это наша Земля. Соответственно уровню и тела его обитателей — плотные физические сгустки энергии. Мир земной жизни мы подробнее рассмотрим в следующей главе, а сейчас нас интересует «кухня Творца», или Мир Душ, откуда мы приходим в наше «здесь и сейчас» и куда уходим после «смерти».

Подробную характеристику различных уровней и их обитателей мы дадим в главе 10, а здесь нам надо разобраться в том, что потом определяет всю нашу земную жизнь. Определяет ее План, который составляется индивидуально для каждой души перед ее воплощением. Этот План зависит от целого ряда факторов, и есть смысл поговорить о каждом из них отдельно.

**Возраст души**

Прежде всего, План зависит от возраста души, что совершенно логично. На Земле ведь тоже план жизни ребенка разительно отличается от плана старика — как по содержанию, так и по его авторам.

Поскольку времени, в нашем обычном представлении, в Мире Душ не существует, то возраст души нельзя измерять земными единицами, производными от скорости вращения Земли вокруг Солнца и своей оси. Накопленный опыт является единственным мерилом возраста души, причем не столько его объем, сколько степень

его осознания и качество сделанных выводов.

Чтобы сделать нашу информацию более приемлемой для восприятия, мы будем использовать наши земные термины, которыми пользуемся в случаях описания возраста человека. Поэтому первым возрастом, который мы рассмотрим, будет *младенческий.*

Можно долго описывать механизм появления младенческих душ — на этот счет существует много различной и вполне достоверной информации, но мы намеренно опускаєм ее ввиду чрезвычайной сложности и ненужности для нашего исследования. Просто примем за факт, что душа — это частица Творца, выделенная для самостоятельного развития через приобретение опыта.

Говоря об *отделенности,* будем при этом иметь ввиду условный характер такого определения, поскольку душа всегда остается в общем поле сознания. Иллюзия отделенности, которая создается у нее, нужна исключительно для усиления эффективности ее дальнейших усилий на пути эволюции.

Как и любой младенец, новорожденная (а точнее, но- вопроявленная) душа, имея нулевой опыт, не может сама ничего ни понять, ни решить. Поэтому составлением Плана ее воплощения занимаются более старые души, выполняющие функции Наставников.

Прежде всего, такой душе подбирается подходящая компания — ведь после воплощения она становится не просто человеком, а членом огромного социума, в рамках которого ей предстоит развиваться. Поэтому команда просто необходима — в коллективе всегда легче решать индивидуальные задачи. Кроме того, сама система развития в школе под названием «Планета Земля» в своей основе имеет *игровой принцип.* Это нашло отражение в известной фразе Шекспира: «Весь мир — театр, а люди в нем — актеры».

Чтобы не было сомнений в истинности такого определения, приведем часть диалога доктора Ньютона с его пациентом, душа которого во время сеанса гипноза вернулась домой:

«Д-р Н.: Что происходит дальше?

СУБЪЕКТ: Вокруг меня — мои старые друзья, и мы беседуем о глупости жизни. Мы подшучиваем друг над другом по поводу того, как драматично все там, на Земле и с какой серьезностью все мы относимся к нашим жизням.

Д-р Н.: Вы и Ваши друзья не считаете, что это важно — серьезно относиться к жизни на Земле?

СУБЪЕКТ: Видите ли, Земля — это одна большая сцена — и мы все знаем это.

Д-р Н.: И Ваша группа единодушно разделяет это мнение?

СУБЪЕКТ: Конечно, мы видим себя актерами в огромном спектакле» [59].

*Это принципиально важное положение для понимания смысла своей жизни и способа его реализации: вся наша земная жизнь — это играI*

А раз игра, то должны быть театр, сцена, сценарий с прописанными ролями и конкретными именами актеров, занятых в спектакле. Каждый спектакль имеет и точную свою продолжительность. Так не бывает, чтобы актеры, выйдя на сцену, не знали своих ролей или сочиняли их на ходу, играя так долго, как им самим захочется.

Поэтому формируется труппа — группа душ, которые становятся *родственными,* расписываются и разучиваются роли и ставятся конкретные задачи на предстоящее воплощение. Какие задачи могут быть у младенцев? Самые элементарные: освоить плотное тело и научиться в нем жить в физическом мире в коллективе себе подобных.

Если у вас есть свои дети, вспомните, с чего вы начинали их развитие? Разве читали им умные книги или усаживали перед телевизором? Конечно, нет — вы наверняка покупали им игрушки и обучали их играть. Это значит, что вы уже с первых дней физической жизни неосознанно приучали своего малыша к мысли, что жизнь — это игра. И он с готовностью это принимал и требовал все новых и новых игрушек.

Заметьте, что именно такое отношение к жизни сохраняется на уровне подсознания у каждого человека, даже если он достиг преклонного возраста. Но в постаревшем теле на протяжении многих воплощений остается младенческая душа! Заметьте, что большинство людей любят играть и наблюдать за играми других. При этом стремятся играть так хорошо, чтобы это оценили и отметили другие и наградили подарками.

**ЮЗак. 1091**

Основные характеристики различных возрастов душ наиболее полно и точно даны на сеансах регрессивного гипноза доктора Ньютона и на сеансах ченнелинга с Михаилом. Под таким именем на связь из Тонкого Мира вышло коллективное существо, состоящее из 1050 душ, которые завершили все свои уроки на физическом плане. Михаилом звали последний фрагмент (душу) этого существа, который жил на Земле полторы тысячи лет назад.



Итак, основная задача младенческой души на Земле — это научиться выживать в жестких постановках нашего театра, где одновременно на миллионах площадок разыгрываются драмы, трагедии и комедии.

После воплощения младенческие души интересуются в основном материальной составляющей жизни и ведут примитивное существование — почти такое, как у животных. Мы не будем подробно рассматривать «младенцев», поскольку сейчас их практически нет на Земле — первые из них, приходившие много тысячелетий назад, успели повзрослеть, а для новых «младенцев» планета сейчас уже не подходит — она сама в процессе Великого Перехода (подробнее о нем поговорим позднее).

Процесс взросления у каждой души происходит индивидуально, со своей скоростью, но, как правило, переход к следующему возрасту требует опыта нескольких десятков жизней. Когда они остаются позади, душа достигает *детского* возраста.

На этом уровне задачи соответственно тоже детские: научиться строить свои отношения с другими людьми на цивилизованной основе, понять и принять ограничения социума, сдерживать инстинкты и контролировать свое поведение. Иными словами: научиться убирать свою комнату, не воровать из шкафа конфеты и ходить на горшок, а не в штаны.

Детские души боятся всего необычного и предпочитают строго упорядоченную жизнь под руководством авторитетного человека. Они с удовольствием воспринимают системы верований и религиозные ритуалы, проявляют активную заботу о своем теле и здоровье. Из них получаются хорошие полицейские и чиновники, преподаватели и проповедники строгой морали.

Следующий возраст — это *юные* души, которые так же, как и дети, ориентированы, прежде всего, на физические аспекты своей земной жизни. Они очень заботятся о своей внешности, стремятся к власти, богатству и всем атрибутам успешного человека. Этика, мораль, экология, философия и все остальное, что не ведет прямо к успеху, их не интересует.

Они очень боятся смерти, так как не верят в продолжение жизни после нее. Они уважают официальную науку и очень скептически относятся ко всему, что не вписывается в рамки традиционных научных представлений. Юные души не испытывают уважения к тем, кто не разделяет их идеи. Все, кто с ними не согласен, автоматически неправы и заслуживают порицания или даже наказания. Эмоционально они закрыты и не приветствуют проявление эмоций в других людях (кроме тех, что содержат их восхваление и признание их достижений).

Люди с юными душами проявляют высокую работоспособность, целеустремленность и часто становятся крупными лидерами в политике и в бизнесе, звездами шоу-бизнеса и чемпионами в спорте, судьями и адвокатами. В последние несколько тысячелетий они являлись архитекторами и строителями нашей

цивилизации. Яркими примерами носителей юных душ были Александр Македонский, Вильгельм Завоеватель и Чингисхан, ставшие основателями великих империй.

Юные души целиком отождествляют себя со своими телами и не верят в жизнь после смерти. Всех, кто придерживается иных, чем они, взглядов, они считают странными и с большим подозрением относятся ко всему неординарному.

Они любят выигрывать у других людей и склонять их к своей точке зрения. Они считают, что каждый человек должен знать свое место в обществе (в компании) и строго придерживаться установленных правил. С теми, кто не согласен с их точкой зрения, они готовы сражаться насмерть, или насмехаться над ними — в зависимости от личности несогласных. Национализм, империализм, религиозная нетерпимость — это все свойства именно юных душ.

Когда их тело начинает стареть, они прилагают неимоверные усилия, чтобы по-прежнему выглядеть молодо и привлекательно. Для достижения этой цели они используют всевозможные диеты, физические упражнения, витамины и пластические операции. Любые духовные практики омоложения тела их сознанию недоступны и отвергаются.

Юность естественно перетекает в *зрелость*. В этом возрасте люди начинают постепенно понимать, что кроме власти и денег существуют и другие ценности — например отношения с близкими людьми. Они уже не такие воинственные и агрессивные, как юные души, начинают интересоваться искусством, творчеством, философией и очень осторожно тем, что «после смерти». У зрелых душ появляются такие понятия, как совесть, сострадание, забота о сохранении природы.

Люди со зрелыми душами начинают поиски самого себя, углубление в свой внутренний мир, но при этом еще очень боятся выпасть из социума, выглядеть не такими как все. Наступает этап переоценки ценностей, протекающий в болезненной внутренней борьбе, что накладывает сильный отпечаток на психику.

Этот возраст можно определить, как переходный, и он таит в себе большие опасности — среди зрелых душ, раздираемых внутренними противоречиями, велик процент алкоголиков, наркоманов и самоубийц.

*Старые* души завершают обязательный цикл земных воплощений. Они поднимаются над мирской суетой и приобретают мудрость, позволяющую найти свое место в мире, но при этом не зависеть от него. У них две основные задачи: завершить собственную гармонизацию и передать свой опыт максимально широкому числу душ, которые окажутся способными его воспринять. Учительство (а не преподавание) становится их самым излюбленным делом. В своем заключительном воплощении старые души проходят уроки терпимости, прощения и любви к себе и окружающим.

Известные представители старых душ: Джон Леннон и Йоко Оно, Марк Твен и Альберт Эйнштейн, Роберт Редфорд и Фил Донахью, Нострадамус и Далай Лама, Авраам Линкольн и Анвар Садат.

Чтобы пройти путь от младенческой до старой души, требуется прожить многие десятки, а то и сотни земных жизней. Возникает вопрос: почему эволюция души у многих людей происходит так медленно? Если программа ясна, задачи определены, то зачем воплощаться сотни раз для решения одного и того же вопроса?

Дело в том, что эволюция — очень сложный процесс. Михаил говорит, что каждый возраст (цикл) души включает в себя семь уровней. Поэтому зрелая душа первого или второго уровня еще очень мало отличается от юной души. Есть и вторая причина столь медленного роста: забвение, о котором мы говорили в главе 6. Это забвение является важнейшим условием воплощения на Земле, и даже старые души перед своей инкарнацией «выпивают» эту чашу.

Поэтому в первые годы жизни в ребенке, подростке практически невозможно разглядеть признаки старой, мудрой души. Они начинают проявляться только годам к 30, когда душа успевает быстро пройти все уже известные ей стадии — младенчество,

детство, юность и зрелость. Иначе и быть не может — представьте только, как бы выглядел ребенок с проснувшейся старой душой? Он просто не смог бы выжить в нашем социуме. А вот когда тридцатилетний начинает демонстрировать высокий уровень своего развития, это уже приемлемо.

Мы упомянули, что старые души завершают цикл *обязательных* воплощений. Это значит, что есть еще другие души, «старее старых», для которых воплощения необязательны, но все же иногда происходят. Михаил называет их Трансцендентными и Бесконечными душами. Таким образом, всего существует семь возрастов души и в каждом возрасте семь уровней развития.

Два самых «старших» возраста душ особенные. Для целей нашей книги их можно не рассматривать, но мы все же очень кратко опишем их, чтобы картина стала завершенной.

*Трансцендентная душа* представляет собой объединенную сущность, состоящую из всех членов первичной команды, завершивших цикл своих земных воплощений. Энергии всех душ, *сохраняя свою индивидуальность*, при этом объединяются в коллективную душу, в которой целое является большим, чем сумма его частей.

Очень сложное для нашего ума построение, но именно так его описывает Михаил, сам являющейся такой трансцендентной душой. Астральный путешественник Роберт Монро, встретившийся с коллективной душой, частью которой был он сам, назвал это скопление душ «Я- Там» — в отличие от «Я-Здесь», которым он являлся на Земле. Монро узнал, что его «Я-Там» находится на астральном плане в ожидании завершения его земной жизни, чтобы после воссоединения отправиться всем коллективом на более высокий уровень.

Трансцендентные души, как правило, занимаются в Тонком Мире своими делами, продолжая эволюцию и готовясь к переходу на еще более высокий (тонкий) план. Но бывают ситуации, когда они включаются в наши земные дела. Такими обстоятельствами являются периоды изменений планетарного сознания (смена космических эпох) и структуры цивилизации. В таких случаях трансцендентная душа выбирает для воплощения не младенца, а тело старой души седьмого уровня, согласившейся на такую замену. Происходит это по одной простой причине — обычное физическое тело просто не выдержит такой мощной энергии.

Михаил сообщил, что трансцендентными душами обладали Сократ, Зороастр, Мухаммед, Махатма Ганди, Парама- ханса Йогананда и Святой Франциск Ассизский, чье имя теперь носит город Сан-Франциско в США.

Высший уровень души, известный Михаилу, это *Бесконечная Душа.* Это уже коллектив, вобравший в себя целую группу трансцендентных душ. Такая Душа приходит на Землю учить и помогать переходу всей планеты на следующий возрастной уровень.

Проявлениями Бесконечной Души на физическом плане были Иисус Христос, Гаутама Будда, Шри Кришна и Лао-Цзы.

Теперь просим вашего особого внимания. Сейчас будет представлена информация чрезвычайной важности. Она пришла от Михаила и содержит ключ к пониманию того, что происходило в нашем обществе в прошлом и что творится в настоящее время.

*«Хотя на этой планете представлены все возрасты души, большинство составляют юные души последних уровней и зрелые души первых уровней> [108].*

Если же к этому большинству, которое определяется примерно в 65-70%, добавить детские души, чья численность составляет 22%, то мы получаем 9/10 населения планеты с детским и юношеским сознанием.

Эта информация полностью подтверждается исследованиями доктора Ньютона. Он определял возраст душ всех своих пациентов и тоже пришел к выводу о существовании семи базовых уровней душ, из которых воплощаются только первые

пять. Основная масса его пациентов обладали душами 3-го и 4-го уровней — юношескими и зрелыми в начальной стадии.

Если добавить к этому статистику Абрахама Маслоу о том, что счастливые люди составляют всего 10% населения и что к ним принадлежат те, кто постиг свое предназначение и реализовал его (а это в основном полностью зрелые и старые души), то мы увидим такую реальность:

*Планета Земля на 1/4 представляет собой песочницу, где детские души играют в кулички, а на 2/3 — классы начальной школы, где самым популярным занятием являются компьютерные игры.*

Посмотрите содержание этих игр, а заодно репертуар игровых кинофильмов — они точно характеризуют уровень сознания, интересов и потребностей преобладающей части населения планеты.

Если еще вспомнить про прецессию земной оси, погрузившей человечество в полусонное состояние, то картина еще более проясняется. Но чтобы она стала окончательно понятной и цельной, надо добавить еще один факт: сама планета Земля тоже проходит такой же путь эволюции и сейчас находится на 5-м уровне юности, приближаясь к зрелому возрасту.

Вот почему люди с юными душами в настоящее время являются самыми нормальными на Земле, и они хотят, чтобы и все остальные были тоже нормальными — с их точки зрения, разумеется. По этой же причине зрелым и старым душам в современном обществе некомфортно.

**Карма**

Вторым компонентом, который принимается во внимание при составлении Плана воплощения, является карма.

В отношении кармы существует много разных точек зрения, в основном ошибочных, связывающих это понятие с такими определениями, как «грех», «наказание», «возмездие» и «награда». При этом «наказания» и «награды» якобы даются за плохие или добрые дела, совершенные в прошлой жизни. Даже «Википедия» предлагает такое ложное толкование кармы:

«Карма — одно из центральных понятий в индийских религиях и философии, вселенский причинно-следственный закон, согласно которому праведные или греховные действия человека определяют его судьбу, испытываемые им страдания или наслаждения».

Однако, если посмотреть сквозь призму Вечности, мы не увидим плохих или добрых дел — мы увидим просто дела, и наши эмоции по отношению к ним, которые складываются в копилку опыта.

О том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», можно спорить до бесконечности, поскольку понятия эти сугубо человеческие, а значит, субъективные. Бывает, что хорошее для одного оборачивается горем для другого.

Мы разделяем точку зрения Чарльза Ледбитера, давшего такое определение:

«Карма представляется проявлением действия свободной воли человека, имевшего место в прошлом» [109].

В земной жизни мы каждый день оказываемся перед выбором из целого набора действий или суждений по предлагаемым жизнью обстоятельствам. Подчеркиваем, что не только действия, но и суждения, эмоции в ответ на внешние события, ложатся в копилку опыта, который формирует карму. Жизнь ставит перед нами задачи, мы их решаем и, тем самым, накапливаем опыт. Этот опыт потом и учитывается при планировании очередного воплощения. Не «ложится на чашу весов», а просто учитывается для «симметричного ответа».

Например, человек вложил крупную сумму личных денег в строительство храма. Как это будет учтено с точки зрения кармы? Однозначного ответа нет. Храм можно построить на ворованные или укрытые от налогов деньги с целью прославиться или

получить от церковных властей прощение за совершенные грехи. Храм можно строить для приобщения людей к Боїу, вложив в него свою Нобелевскую премию. Храм все тот же, а карма разная. Какие цели преследовал человек, вкладывая деньги в строительство храма, какие эмоции при этом испытывал — вот что важно, а не сам факт построения храма.

Приведем другой пример, на этот раз из практики доктора Ньютона.

Его пациентка Эмили в течение последних 500 лет неоднократно воплощалась в качестве монахинь и священников — ролях, праведных с нашей точки зрения. Как вы считаете, какую карму она наработала? Если исходить из ложных толкований, то Эмили заслужила награду. А как расценили ее карму планировщики ее будущей жизни? Они сочли, что она слишком засиделась в спокойных, однообразных жизнях, и за стенами монастырей фактически пряталась от проблем большого мира. Это породило застой в ее развитии, что противоречило генеральной линии эволюции. Поэтому для новой жизни ей спланировали жестокого и чрезмерно набожного отца, что должно было отвратить ее от старых поведенческих штампов и подвести к новым способам мышления, а местом работы определили приют для престарелых, где Эмили предстояло трудиться медсестрой.

Таким образом, карма является выражением идеи восстановления равновесия, нарушенного действиями человека.

Конечно, бывают такие кармические планы, которые внешне выглядят как прямое наказание за грехи, жестокое возмездие за неправедные дела. Например, длительный срок тюремного заключения при наличии в багаже опыта судьи, выносившего заведомо незаконные приговоры. Но это слишком упрощенный подход. Такому нечестному судье в качестве симметричного ответа может быть уготована судьба бизнесмена, которого обманут и разорят недобросовестные партнеры. Вариантов может быть великое множество, поэтому не надо искать в своей нынешней жизни прямых параллелей с жизнями прошлыми. Мол, если сейчас бедняк, то раньше непременно был богачом, или наоборот. Можно отлично реализовать свою программу в роли и бедняка, и богача, равно как и провалить ее при любом материальном состоянии.

Говоря о карме, надо подчеркнуть ее основную идею, связанную со смыслом воплощения на земном плане.

*А смысл в том, что мы приходим на Землю, в первую очередь, не для того, чтобы что-то здесь делать, а для того, чтобы чувствовать. Именно наши эмоции и чувственный опыт ложатся в дорожную сумку, с которой мы возвращаемся к вечной жизни. Они-то и являются теми подарками Творцу (или кармическими гирями), о которых мы говорили выше.*

Не за опытом инженера или врача мы приходим в этот мир, а за наработкой набора определенных чувств и эмоций. А все дела и поступки служат только средством их приобретения. Поэтому при планировании очередной жизни с позиций кармы учитываются именно те эмоции, которые мы приобрели, и те, что породили своими поступками в других людях. Само содержание поступков значения не имеет, только их эмоциональная окраска, возникающая в результате их совершения как у того, кто их совершил, так и у тех, кто их воспринимал или даже просто наблюдал.

Та бывшая праведная монахиня, которая 500 лет скрывалась от активной жизни, фактически уклонялась от главной задачи каждого человека — производства и сбора эмоций. Поэтому и получила план с жестоким отцом и напряженной работой с больными и капризными стариками.

В последнее время все больше и больше людей, переходя на средние и высшие уровни зрелого возраста души, задумываются над смыслом своей жизни. Они интуитивно понимают, что есть какой-то высший смысл в нашем пребывании на планете и что каждый рождается со своим персональным планом, в котором прописано

его предназначение. При этом под предназначением люди понимают какую-то определенную *деятельность или работу.* Это очередное заблуждение, и мы еще раз подчеркиваем, что приходим в этот мир не для того, чтобы стать юристом, банкиром или водителем такси, а для участия в производстве и накоплении эмоционального чувственного опыта. Поэтому в план воплощения записываются, прежде всего, такие пункты, над которыми предстоит работать человеку.

*Приобретения:*

- миролюбивое, уважительное отношение к окружающим людям;
- любовь как высшее отношение — к себе и к другим людям;
- сострадание;
- прощение;
- понимание себя как части Целого, как проявления воли и сознания Творца;
- терпимость (а не терпение сквозь зубы);
- доброе отношение к Земле, ее флоре и фауне;
- расширение знаний о себе и окружающем мире;
- понимание и любовь к красоте и гармонии;
- развитие творческих способностей — музыкальных, художественных, поэтических, архитектурных и др.;
- другие свойства и качества, способствующие эволюции сознания.

*Ликвидация (избавление):*

- ревность;
- зависть;
- агрессивность;
- ненависть;
- мстительность;
- жадность;
- похоть;
- различные зависимости (алкогольная, наркотическая и др.);
- нетерпимость;
- тщеславие;
- алчность;
- упрямство;
- ограниченность мышления;
- лень;
- суеверия и предрассудки, ложные представления;
- другие свойства и качества, тормозящее развитие.

Вот чем озабочены планировщики судеб, а не подбором должностей в награду или в наказание за прошлые грехи или достижения.

Майкл Ньютон сообщает, что у него было много случаев, когда пациенты воплощались на протяжении многих тысячелетий — вплоть до 30000 лет — и все еще находились на Уровнях I и И. Они оказывались не в силах выполнить свои программы и были вынуждены повторять их вновь и вновь. Одна из его пациенток не смогла победить зависть за 850 лет многочисленных воплощений, другой пациент потратил 1700 лет на изыскание разных возможностей властвовать над другими людьми, хотя в программе значилось приобретение сострадания.

Поскольку мы несколько раз упомянули про планировщиков, то встает вопрос: кто же прядет нити наших судеб? Принимает ли наша душа в этом какое-то участие? И кто вообще решает главный вопрос — воплощаться в физическом мире или нет? Если да, то на Земле или в других мирах?

Наши эксперты позволяют полностью прояснить все эти вопросы.

Прежде всего, надо отметить, что в Тонком Мире тоже существует свобода

выбора, и она точно так же ограничена, как и на Земле. Уровень этой свободы, объем полномочий самой души при решении стратегических и тактических вопросов зависит, в первую очередь, от возраста души. Но если на Земле физический возраст может быть никак не связан с уровнем развития, то в Мире Душ все иначе: чем старше душа, тем она мудрее и более развита. Возраст увеличивается только с накоплением опыта. Чем старше душа, тем больше ей дают возможностей в выборе судьбы. Само же воплощение не обсуждается.

Проявленная душа после минимальной подготовки отправляется на *полный цикл* воплощений, то есть она должна пройти все семь возрастных уровней. И если воплощения начались на Земле, то здесь будут проходить все циклы. Далее предстоит обязательная программа прохождения всех планов Тонкого Мира — вплоть до полного слияния с Творцом.

Конечно, в Тонком Мире, где господствуют Любовь, блаженство и мудрость, душе очень комфортно и никто, за исключением зрелых и старых душ, не хочет возвращаться обратно на Землю, но законы эволюции неумолимы. Пока вся Программа не отработана, душе придется вновь воплощаться на нашей планете.

Подготовкой очередного Плана воплощения занимаются наши Гиды-Наставники совместно с Планировщиками, которыми становятся опытные, старые души, прошедшие специальное обучение в Мире Душ. Исходя из круга задач, описанного выше, ими подбираются *внешние* условия для наилучшего осуществления программы воплощения. К этим условиям относятся:

- тело;
- группа родственных душ;
- роль;
- родители;
- дети;
- брак;
- место рождения;
- время рождения;
- профессия;
- продолжительность воплощения;
- другие узловые моменты, вроде травм, тяжких заболеваний, инвалидности, увечий и прочих осложнений и препятствий.

В Плане предусматриваются люди и обстоятельства, которые встретятся на жизненном пути, уроки, которые можно будет решить с их помощью. Родственные души рассматривают подробный сценарий воплощения и взаимодействия всех его участников. Договариваются о сигналах, которые будут подавать для взаимного узнавания, и как именно будут помогать друг другу в реализации индивидуальных планов воплощения.

Роберт Монро привел такое сравнение этого плана: «Учебный план „человеческой школы ускоренного обучения" очень сложен и насыщен. Час пик на Бродвее покажется по сравнению с ним тихим чаепитием в кругу друзей» [48].

На сеансах у доктора Ньютона и других гипнотерапевтов души загипнотизированных людей с энтузиазмом сообщают о том, как они сами принимают активное участие в подготовке к воплощению. Однако анализ самих протоколов сеансов гипноза убеждает в минимальной ширине коридора воли у душ начальных возрастов.

Так, сначала душу *побуждают* вновь начать процесс воплощения. Затем ей предлагают на выбор всего два варианта будущего тела, подталкивая при этом к выбору того, что представляется наилучшим планировщику. Далее показывают различные эпизоды будущей жизни и в ряде случаев даже ее финал. Здесь тоже есть

выбор, но какой? Одна из пациенток описала его так: ей предстояло погибнуть на второй год после замужества, и ей предложили на выбор три варианта: смерть от шальной пули, от тяжких травм после падения с лошади или утонуть, выпав из лодки.

Роль, которую предстоит играть в течение всего цикла земных воплощений, тоже утверждается в самом начале цикла и остается, как правило, неизменной на всем его протяжении. Михаил говорит о том, что души сами выбирают роль, то есть основную характеристику той сущности, которая у них будет. Мы с этим согласны с одним дополнением: души сами выбирают внушенный им вариант.

В нашем мире такое тоже происходит, даже наука есть под названием НЛП — нейролингвистическое программирование. Используя ее методики, можно внушить человеку идею, которую он будет считать своей. Примеры с открытиями, изобретениями и творческими произведениями тоже подтверждают: все они были внушены «сверху». Зрелые души это понимают и не боятся открыто признавать это, менее зрелые гордятся «своими» изобретениями, но сути дела это не меняет. Для Гидов-Наставников нет ничего легче, чем внедрить в неразвитое еще сознание младенческой или детской души любую идею, которую та воспримет как свой выбор, а потом с гордостью сообщит об этом на сеансе у гипнотерапевта.

Мы считаем, что ничего удивительного или унизительного для душ в этом нет — разве не так мы поступаем сами со своими детьми? Внушаем им идеи и принимаем за них решения до тех пор, пока они не становятся взрослыми.

Так и в Мире Душ: до определенного возраста все решения принимаются Наставниками, а по мере взросления души коридор ее воли расширяется, и она все активнее участвует в планировании своих воплощений. Завершив их цикл, старая душа получает более широкий спектр возможностей по дальнейшему устройству своей жизни: она может пойти «на курсы» Гидов или приобрести иную специализацию: спасателя заблудившихся душ, планировщика, мастера времени и т. д.

К основным ролям, которые играют души на протяжении всего цикла воплощений, относятся роли лидеров, исполнителей, ученых и учителей. Если человек при жизни «угадывает» свою роль и «попадает» в нее, он получает возможность для наилучшей реализации плана своей души. Для того чтобы забвение, являющееся неотъемлемой частью плана воплощения, не увело человека от его предназначения, существует целый набор вспомогательных средств, о которых мы поговорим в главе 8.

Распределение ролей — обязательная часть планирования жизни. В наших земных спектаклях и кинофильмах многие актеры хотят играть главную роль, но она одна, и без других, неглавных, смысла не имеет. Не могут все быть королями, генералами или жрецами-мудрецами — кто-то должен и землю пахать. Иначе игры не получится.

Должны отметить важный факт: Создателю безразлично, в каком костюме мы развиваемся — важен сам факт эволюции. Все наши роли одинаково ценны для Создателя, и все предусматривают абсолютно равные возможности для самореализации и эволюции, а также одинаковые по тяжести наборы препятствий. Бывает очень полезно заглянуть за парадную сторону жизни человека, вызывающего зависть у миллионов людей. Там всегда обнаруживается такое большое море негатива, что сразу возникает мысль: слава Богу, что это не моя судьба!

Исследуя вопрос о подготовке к земной жизни, мы изучили множество самых разнообразных источников на эту тему. Была среди них и книга американского автора Роберта Шварца «План твоей души», в которой он обобщил итоги своих многолетних исследований. Мы рекомендуем эту книгу наряду с уже упомянутыми как наиболее полный источник, насыщенный множеством ярких, интересных историй.

Шварц принял участие в десятках сеансов, проводимых разными медиумами и каналами. Уже на первых сеансах он выяснил, что люди совершенно напрасно считают себя беспомощными жертвами обстоятельств. Все испытания, которыми усеян наш

жизненный путь, оказывается, вовсе не «выпадают на нашу долю», а судьба не наносит нам ударов — все основные обстоятельства жизни люди уготовили себе сами еще до своего земного воплощения.

«Мои исследования показали, что подавляющее большинство жизненных испытаний были отобраны нами еще до рождения. Как правило, чем серьезнее проблема, тем больше вероятность того, что она изначально входила в планы нашей души», — пишет Роберт Шварц. При этом он делает очень важное дополнение о том, что далеко не все наши жизненные трудности имеют «небесный» источник происхождения. Свобода воли, которой наделен каждый человек, позволяет ему создавать себе новые трудности, которых не было в первоначальном плане.

Роберт Шварц очень убедительно подтверждает все то, что изложили в своих книгах наши эксперты. Он пишет:

«Еще до рождения у нас проходят продолжительные беседы с нашими духовными наставниками, а также с душами тех, кто встретится нам в новом воплощении. Мы обсуждаем уроки, которые надеемся извлечь из этой жизни, а также способы их усвоения».

«Планирование, которое мы проводим до рождения, носит весьма детальный характер. Это значит, что оно не ограничивается выбором наших жизненных трудностей. Мы выбираем своих родителей (которые в свою очередь выбирают нас), место и время воплощения, школы, в которых мы будем учиться, дома, в которых будем жить, людей, с которыми будем общаться, а также наиболее важные для нас отношения» [110].

Когда мы сами еще только приступали к изучению этой темы и узнали о выборе душами своих будущих родителей, то сразу вспомнили свою, уже давнюю историю, которая в те времена казалась нам фантастической.

В 1989 году нашей дочери Наталье исполнилось два года и вот тогда, едва научившись говорить, она поведала нам реальную историю своего рождения. В устах ребенка она звучала так:

«Давным-давно я жила далеко-далеко и была маленькой звездочкой, которая свободно летала по небу. Потом я решила родиться и стала выбирать родителей. Сначала слетала в Африку, но в семье, которую я там встретила, были злые люди, они много ругались, и я передумала там рождаться. Потом полетела сюда и нашла вас. Вы мне сразу понравились, и я решила у вас родиться, вот и все».

Когда два года спустя мы попросили дочь повторить свой рассказ, Наташа сделала удивленные глаза — оказалось, что она уже все забыла.

Двадцать лет спустя мы рассказывали эту историю на лекции о судьбе в нашей Академии. В ответ услышали другую, очень похожую историю:

«Как-то раз мы с мужем в присутствии 9-летнего сына вспоминали обстоятельства его рождения: как мы заранее его планировали, как тщательно готовились к этому событию, каким долгим казалось ожидание самого рождения... Ребенок, послушав наш разговор, прервал его, воскликнув: „А я-то как долго ждал! Гораздо дольше вас!" И тут же поведал, как он долго огонечком летал в Космосе, как ждал своей очереди для воплощения, как выбирал будущих родителей и как внушал нам мысль завести ребенка. Он рассказал, каким длительным был этот процесс убеждения и сколько он потратил на это сил. „Что же ты там делал, в Космосе?", — спросили мы его. „Работал", — ответил ребенок. „Кем?!". „Я был помощником у Бога", — совершенно серьезно сказал мальчик».

Вот так — помощником у Бога, не больше и не меньше. Мы сразу представили, какого же высокого уровня душа воплотилась через наших учеников!

Когда изучаешь документальные отчеты о подготовке к воплощению, невольно вспоминаешь святого Августина с его чудовищной идеей первородного греха. На одном из сеансов регрессивного гипноза Майкл Ньютон прямо спросил об этом у своей

пациентки:

«Д-р Н.: Вынуждены ли были души покинуть Источник и оказаться в местах, подобных Земле, из-за некоего изначального греха или грехопадения в духовном мире?

СУБЪЕКТ: Это нонсенс. Мы пришли, чтобы... возрасти, возвыситься... в прекрасном разнообразии творения» [59].

Коротко и ясно: нонсенс! По-русски — чепуха!

По опыту общения с нашими учениками мы знаем, с каким внутренним сопротивлением люди встречают информацию о предопределенности срока своей земной жизни и бесплодности любых попыток ее продлить. Но факты таковы, что на многих сеансах у гипнотерапевтов души сообщали о том, что физическая смерть в прошлых воплощениях являлась составной частью плана. Согласитесь, что сама идея разного подхода к разным душам находится за пределами даже нашего земного здравого смысла. Если одним душам предписывалось умереть (погибнуть) в определенный день и час при определенных обстоятельствах, то это однозначно указывает на такой же подход и ко всем остальным.

Кроме логики и сообщений душ на сеансах регрессивного гипноза, есть еще и многочисленные земные истории, доказывающие справедливость поговорки: кому суждено быть повешенным, тот не утонет. Подробнее мы поговорим о них в следующей главе.

---------- **Глава 8** • ----------

## ТЕАТР ЗЕМНОЙ ЖИЗНИ

***Мудр тот, кто знает не многое, а нужное.***

***Эсхил (525 до н. э. — 456 до н. э.), древнегреческий драматург***

***Старайся прежде быть мудрым, а ученым — когда будешь иметь свободное время.***

***Пифагор (570 до н. э. — 490 до н. э.), древнегреческий философ и математик***

Предмет нашего исследования — счастье человека: в чем оно заключается и как его найти? Уже в первой главе мы заявили: счастье — это состояние души, понявшей и реализовавшей свое предназначение, то есть свою индивидуальную Программу жизни. Мы привели множество фактов, подтверждающих эту Истину. Мы выяснили также, кто и где планирует наши жизни и в чем суть Программы. Мы узнали, что сценарий нашей земной жизни написан профессионалами высокой квалификации. Он разработан в деталях и предусматривает все необходимые ходы, способствующие наилучшему его воплощению. В чем же тогда дело? Почему 90% людей оказываются не в состоянии хорошо сыграть свою роль и вместо обретения счастья погружаются в пучину страданий?

Если вы внимательно читали предыдущие главы, то уже знаете ответ на этот вопрос: причиной всех бед и страданий человеческих является невежество. Невежество это носит

глобальный характер, охватывает 90% людей и распространяется как на все основные вопросы Бытия, так и на конкретные житейские вопросы: как обрести материальное благополучие, как найти свою половинку для семейной жизни и как обрести здоровье вместе с красивой фигурой.

Мы разобрались с причинами такого положения дел, выделив три основные.

1. Засыпание цивилизации, как следствие объективного космического процесса и вызванного им прецессии земной оси.
2. Незрелый возраст большинства воплощенных душ.
3. Амнезия (забвение) в отношении своей истинной сущности и прошлых жизней.

К этим веским причинам мы теперь добавим четвертую, которая в корне меняет все наше представление о жизни. Ее открыл уже хорошо известный нам доктор Майкл Ньютон на сеансах регрессивного гипноза.

http://e-puzzle.ru

*Речь идет о конфликте между душой и разумом физического человека.* Рассмотрев и поняв этот конфликт, мы вплотную приблизимся к пониманию смысла жизни и своей судьбы, а также найдем способ ее улучшения.

Душа соединяется с эмбрионом человека, как правило, на четвертом месяце беременности. Бывают случаи, когда это происходит позже, в последние минуты перед рождением, но обычно процесс соединения происходит между 4-м и 5-м месяцами жизни плода. Это обусловлено степенью развития его мозга — в первые три месяца он еще недоразвит и не способен на контакт с душой, а позднее вторжение в уже сформированный мозг усложняет установление с ним хорошего контакта.

Один из пациентов доктора Ньютона, находясь в измененном состоянии сознания, так описал свой опыт:

«Я соединился с очень жестким, невосприимчивым мозгом. Казалось, что мое присутствие было нежелательным. Это был туповатый ум, находящийся в глубоком энергетическом тупике. Мое прибытие было своего рода вторжением в его инертное ментальное поле. Составные части мозга были изолированы друг от друга, создавая сопротивление общению. Он сопротивлялся изменению — тому, что я оказался в его пространстве, требуя какой-то реакции на свое присутствие. Я побудил этот ум думать, а он вовсе не любознательный ум. Я начал нажимать на кнопки и обнаружил, что он не хочет реагировать на меня... В сфере выбора жизни я видел конечный результат, то есть взрослый ум, но не видел всех трудностей с детским умом, в самом начале... В конце концов я был принят, и мы приспособились друг к другу».

Другой пациент Майкла Ньютона сообщил:

«Когда я соединяюсь с ребенком, необходимо синхронизировать мой ум с его мозгом. Нам нужно привыкнуть друг к другу как партнерам. Я нахожусь в уме ребенка, но как бы отдельно» [60].

Вот с этого места просим вас читать очень медленно и внимательно, сопоставляя каждую фразу, прежде всего, со своими внутренними ощущениями, а потом уже с логикой.

Первое, что мы должны отметить, исследуя причину будущего конфликта, это то, что мозг принадлежит телу и составляет *с ним* единое целое. Они вместе зарождаются для кратковременной земной жизни и вместе умирают по ее завершении.

Душа — вечное создание, прибывающее на Землю с кратковременным визитом со своими собственными задачами, для решения которых нужен земной инструмент, которым является тело человека с его разумом.

В поисках ответа на вопрос о смысле жизни люди исходят из определенных предпосылок, прежде всего, из самого понятия *человек.* Есть разные представления об этом:

1. Человек — это, прежде всего, разумное физическое тело.
2. Человек — это, прежде всего, божественная душа.
3. Душа и тело человека одинаково важны, и вместе они составляют единое целое.

Конечно, это весьма упрощенная схема, без полутонов, которых на самом деле великое множество, но нам они сей- час не важны. Важно другое — все эти представления страдают отсутствием признания и понимания конфликта души и разумного тела.

*Душа и тело — разные структуры, вынужденные сосуществовать в единстве и пребывающие в постоянной борьбе в силу своей противоположности. Линия жизни души — бесконечная спираль, а жизнь тела — лишь крохотная точка на ней.*

В популярном советском кинофильме «Земля Санни- кова» (1973) прозвучала песня композитора А. Зацепина «Есть только миг», мгновенно ставшая хитом, сохранившим свою популярность до наших дней. В ней есть такие слова:

***Призрачно все В этом мире бушующем,***

***Есть только миг,***
***За него и держись.***
***Есть только миг Между прошлым и будущим,***
***Именно он называется жизнь.***

Автор текста, поэт Л. Дербенев предельно точно выразил Истину: наша физическая жизнь — это миг между прошлым и будущим. Но миг — для вечной души, а вот для тела — это важный и единственно значимый процесс (а вовсе не миг), и никакого прошлого и, тем более, вечного будущего, у него не было и не будет.

Как же люди сами воспринимают себя? Они гордо присвоили себе титул «Homo Sapiens» — *Человек Разумный,* то есть на первый план выдвинули *разум,* а не душу. В русском языке понятие «человек» состоит из двух частей — «чело», то есть голова с мозгом, и «век» — срок жизни этой головы. О душе ни намека. Она — инородная сущность, порожденная Творцом для вечной жизни. А тело с мозгом — порождение двух других физических тел для жизни краткосрочной. Фактически происходит соединение божественной вечной души и земного бренного тела с бренным же мозгом. *Ситуация изначально конфликтная.*

Мозг и тело смертны, в них заложен инстинкт к выживанию и самосохранению. Под этим флагом они и живут. А у души совсем другие задачи. Она пытается использовать человеческий разум и тело для решения своих вопросов, связанных с вечной жизнью.

Разум, естественно, начинает сопротивляться. Он быстро понимает, что избавиться от непрошенной гостьи невозможно, и пытается установить над душой свое господство. Он — земной, «местный», со своими простыми земными задачами, а тут какая-то вечная душа с непонятными целями развития и прохождения уроков. *Налицо противоречия в глобальных интересах и задачах, в самом смысле существования.*

Борьба за верховенство, начавшаяся еще в утробе матери, продолжается после рождения человека и длится у всех по-разному. Мы помним, что воплощаются души разных возрастов, то есть с разным уровнем развития. Поэтому различна их возможность влиять на ситуацию. У одних людей борьба быстро заканчивается полной и безоговорочной победой разума. Другие люди впадают в другую крайность. Они становятся настолько духовными, что изнуряют свою плоть длительными постами и всяческими воздержаниями, а некоторые даже практикуют регулярные самобичевания. Напомним про «величайшего учителя церкви» Ориге- на, который сам себя кастрировал. Есть и промежуточный вариант, при котором борьба души и разума продолжается всю жизнь с переменным успехом.

*Если мы условно разделим нашу личность на две различные и самостоятельные составляющие: разумное тело и душу, то вопрос о смысле жизни приобретает иное, отличное от привычного, содержание.*

Мы давно заметили, что многие люди уходят от любых разговоров о бессмертии души и вечной жизни. Ничего удивительного в этом нет: входящую информацию воспринимает разум тела, который точно знает, какая его ждет судьба и что вся «вечность» для него — это 70-80 лет текущей жизни. Он ничего не хочет знать о другой реальности, существующей в иных измерениях Вселенной, — для него только эта, земная жизнь, является самой большой реальностью, а все, что за ее пределами — это мистика, чушь, иллюзии. Если же в человеке соединились туповатый ум с детской душой, то все попытки его просвещения встречают сильное сопротивление.

Основная Программа тела — выжить и размножиться. Разум придумывает, как при этом еще получить максимум удовольствий. Эндорфины — «гормоны удовольствий» — вырабатываются клетками мозга, а не душой.

Вам наверняка знакомо такое понятие — *истинные ценности.*

Задумайтесь, что вы можете отнести к ним?

Любовь, мудрость, вера, надежда, знания — это ценности?

Комфортное жилище, золото, бриллианты, дорогой автомобиль, шикарные наряды и аксессуары, престижная должность — это разве не ценности?

Какие из них истинные, а какие — ложные?

Некоторые духовные люди говорят: истинные ценности — это те, что не купишь за деньги, а все остальные — ложные.

Критерий понятный и действительно, все, что перечислено выше, можно легко разделить именно по этому признаку. Но мы, например, не согласны, что драгоценности и комфортный дом — ценности ложные. *Они тоже истинные, а вопрос лишь в том — для кого?*

Мы предлагаем другой критерий раздела, не противопоставляя ценности на истинные и ложные. Одни — любовь, дружба, знания о Творце, Вселенной, смысле жизни и тому подобные являются истинными ценностями для души, а бриллианты и все прочие материальные блага являются такими же истинными ценностями, но уже для тела. Так что спорить опять не о чем, если *исходить из представления о двойственной сущности человека.*

*Философы всех времен и народов всегда размышляли о смысле жизни человека, но при этом не разделяли его на смысл жизни для души и на смысл жизни для тела.*

Отсюда и противоречия в определениях смысла жизни и рецептов для счастья. Рассуждать о смысле жизни и счастье вообще равносильно попыткам дать определения хорошей погоды, вкусной пищи или красивой фигуры. Неизбежно возникнет вопрос: для кого?

Понятие «счастье» — это только для души. Это из той категории, которая разуму непонятна. Высшие понятия для разума — это комфорт, удовольствие, радость.

Выиграть в лотерею миллион — это разве счастье? Это радость, причем недолгая, как и все радости. Статистика таких выигрышей весьма печальна: почти все «счастливчики», внезапно ставшие миллионерами, кончали очень плохо: кто в психбольнице, а кто «под забором».

Радость — проявление мозга. Когда выигрывает любимая футбольная команда — это радость или счастье? Наверное, все-таки первое.

*Различие этих понятий в том, что счастье — это состояние, а радость — это событие.*

Путаница в этом вопросе неизбежно приводит к тому, что люди, стремящиеся к счастью, ведут поиски в неверном направлении, а потому найти его не могут. Невозможно поймать рыбу в лесу, а белку — в реке.

Если вам хочется именно счастья — это голос души. А люди, слыша этот голос, включают мозг, который тут же подсказывает (с позиций разума) идеи комфорта, денег, удовольствий. Человек, доверяя своему разуму, верит, что счастье именно в этом, устремляется к этим ценностям, достигает славы, денег и власти и вдруг обнаруживает (как Наполеон на острове Святой Елены), что до счастья так же далеко, как и в начале гонки. На финише многие «победители» впадают в стресс, погружаются в пьянство, наркотики... Вот почему на Земле столько несчастных людей среди богатство имущих и власть предержащих. *И так будет всегда, пока люди не поймут разницу в целях и Программах души и тела.*

Тело может достичь, в силу своей ограниченности, только удовлетворения. А оно, по своей природе, носит кратковременный характер. Вот почему при полном наборе всех материальных достижений человек не может быть счастлив, если при этом он не удовлетворил потребностей своей души.

Потому что счастье — это духовная категория и его обеспечить может только душа, материальными же средствами достичь духовной категории невозможно. Нельзя на «Мерседесе» доехать до Любви и гармонии, до умиротворения и сострадания. На нем можно доехать до виллы, до офиса, до ресторана, но никак не до счастья.

*Удовлетворив же потребности души, человек может ощутить счастье и без*

*того материального набора, который так нужен телу. А потребности души таковы: познать Цель и Программу своего воплощения и максимально полно их реализовать, используя для этого возможности физического тела и его разума.*

При воплощении на Земле душа получает тело, как космонавт — скафандр при высадке на чужую планету. Скафандр, совершенный во всех отношениях, идеально приспособленный не только для перемещения его владельца в чуждой и агрессивной среде, но и для проведения всех запланированных исследований. Он снабжен уникальным бортовым компьютером с искусственным интеллектом (разумом) и системой саморегуляции.

Но по условиям программы полета космонавт после высадки на планету быстро забывает, откуда и для чего он прибыл. А разумный скафандр (то есть тело) сразу начинает требовать ухода и заботы. Ночью ему, оказывается, нужен отдых, утром — пища. Быстро выясняется, что цикл удовлетворенности тела очень короток, а набор требований непрерывно растет. Кроме пищи, телу требуется жилище, одежда и еще многое другое, что можно приобрести только за деньги. А деньги надо заработать.

И человек отправляется на работу, чтобы добыть этих денег. Работа, оказывается, занимает не час-полтора, а почти весь день. Потом, после этой работы, человек вынужден заниматься другими делами — опять же для обслуживания тела — ходить по магазинам, готовить пищу для тела, стирать одежду для тела, убирать дом для тела, потом... Потом тело требует секса и сна.

А утром цикл возобновляется, и вся жизнь превращается в Театр Абсурда, в котором скафандр важнее самого космонавта. Грустно, но факт: миллиарды людей живут (а не играют!) в таком Театре, затрачивая почти все свои силы, средства и время на обслуживание своего «скафандра».

Когда мы говорим, что смысл жизни — в развитии, в совершенствовании, но не разделяем при этом тело и душу, опять возникает путаница и подмена понятий.

Развитие для души — это прохождение и усвоение уроков, приобретение таких способностей, как сострадание, прощение, понимание, терпимость, преодоление препятствий в виде зависти, злобы, агрессивности, трусости, алчности и тому подобных качеств. Главное же — в постижении Любви, составляющей основу Вселенной. Инструменты, которыми для этого пользуется душа — это музыка, живопись и все другие формы искусства, созерцание красоты, медитация, философия, дружба, бескорыстная помощь и еще многое другое из обширного набора, знакомого каждому духовно развитому человеку.

Тело тоже стремится к развитию, но по своему. Для него развитие заключается в укреплении мышц, в поисках средств к продлению жизни и украшению тела, в создании искусственных приспособлений, усиливающих физические органы.

Известно, что концентрация на одном направлении развития почти всегда влечет деградацию в другом. Среди богатырей, как правило, мало интеллектуалов, а среди ученых мало крепких телом людей. Исключения бывают, но они так малочисленны, что можно не принимать их в расчет.

О том, как ликвидировать конфликт между душой и телом, мы поговорим в следующей главе, когда дойдем до рецептов улучшения жизни, а пока рассмотрим еще ряд понятий, определяющих систему представлений о земной жизни.

**Препятствия**

«Умный в гору не пойдет, умный гору обойдет» — гласит народная мудрость, подсказывая лучший способ преодоления препятствий. Но действительно ли он лучший?

«Жизнь — это борьба!» — утверждают многие философы, и с ними соглашаются миллионы людей, превращая театральную сцену своей жизни в арену для бесконечных сражений. Борцы гордятся собой — мол, не склоняемся перед препятствиями, не трусим, смело бросаемся в бой! При этом они за версту обходят главного врага —

невежество.

Оба подхода способны принести только вред, так как базируется на неверном представлении о препятствиях.

Для души число и сила препятствий — благо, она их сама спланировала с помощью своих Наставников и пришла на Землю, чтобы совершенствоваться через их *преодоление,* а не через борьбу или уклонение.

А для тела — препятствий лучше бы совсем не было. Оно жаждет не преодолевать трудности, а наслаждаться жизнью. Многие люди искренне полагают, что родились для счастья — об этом мы уже подробно писали в главе 1. Они негодуют на трудности, не понимая, что это — условия Игры, установленные Творцом и принятые самой душой до ее воплощения. Принятые душой, но не телом!

Препятствия делятся на два вида.

1. Объективные — к ним относятся те, что заложены в Программе воплощения.
2. Субъективные. Это те, которые появились в процессе нашей земной жизни. Их создают чаще всего сами люди, реализуя свое право на ошибку в процессе свободного выбора. Бывает, что препятствия посылают ангелы-хранители, подающие таким способом знаки-предупреждения об опасности.

Если человек, увидев препятствие, тут же бросается в бой или же усердно начинает поиски обходных путей, он обречен на поражение, так как пытается изменить сценарий жизни. С объективными препятствиями нельзя сражаться и нельзя от них уклоняться. В обоих случаях обязательным результатом борьбы или уклонения будет появление нового, похожего на предыдущее препятствия.

*Объективное препятствие — это урок и единственный способ его преодоления — это его осознание с последующими выводами.*

Препятствие должно вызывать, прежде всего, такой вопрос: «Почему? Какой урок оно несет для меня?» Если же препятствия воспринимать как проблемы, они начинают расти как снежный ком. Все попытки их грубого разрушения приводят только к их усилению. В этом случае включается энергообмен — наша энергия, направленная на борьбу, поглощается препятствием и делает его более мощным.

Осознание объективного препятствия как урока приводит к его ослаблению с последующим исчезновением.

*Формула преодоления препятствия выглядит так: принять, осознать, отпустить.*

Миллиарды людей, несчастливых в браке, воспринимают супруга как препятствие к своему счастью. Одни пытаются бороться, критикуя свою половинку, другие обходят препятствие, заводя внебрачные связи. Никто из них, разумеется, в выигрыше не оказывается.

В нашем архиве хранятся десятки писем наших учениц- женщин с очень похожими друг на друга историями. Суть историй такова: за годы супружеской жизни муж постепенно превратился в тирана (в других вариантах — в лентяя, в равнодушного, в грубого) и вся справедливая (с точки зрения жены) критика (то есть борьба) приводила только к ухудшению ситуации.

Когда же они узнали на нашем семинаре о «зеркалах отношений» (мы писали о них в главе 4), а также о том, что муж — это член команды родственных душ, они в корне изменили свое отношение к «препятствию». Первым делом отказались от критики, во-вторых — попытались понять, какие качества у себя могут развить через отношения именно с этим человеком, в третьих — стали создавать в мыслях его позитивный образ. *Во всех без исключения историях произошло чудо* — грубые (ленивые, равнодушные) мужья превратились в добрых, нежных супругов, причем довольно быстро. Вот краткая выдержка из одного письма:

«У меня снова медовый месяц! Это после двенадцати лет брака, наполненных

ссорами и слезами! Мой муж буквально носит меня на руках — так, как не носил перед свадьбой!»

Самый лучший способ преодоления любых препятствий — это их осмысление и включение потока позитивной энергии. Конечно, очень трудно это сделать, но игра стоит свеч!

Субъективные препятствия, которые люди плодят по собственной глупости, преодолеть практически невозможно — ведь сначала надо преодолеть саму глупость. Глупость — это, прежде всего, признак незрелого сознания и детского возраста души. А детство не лечат и с ним не борются — его переживают, взрослея.

Препятствия, созданные ангелами-хранителями в качестве предупреждающих знаков, требуют не преодоления, а внимания.

Но как различать то, что является тревожным знаком, а что объективным препятствием? Для этого существует верный способ. Если преград становится очень много или они подозрительно часто повторяются при движении к цели, или растут как снежный ком, или выглядят очень необычно — это знак, рекомендующий изменить направление.

Разумеется, нельзя в каждом препятствии видеть знак судьбы и погружаться в глубокие размышления о его смысле. Например, если на дороге образовалась яма, ее надо просто объехать, это всего лишь свидетельство плохой работы дорожной службы.

Лучший способ разобраться в характере препятствий — это, конечно, интуитивный подход. Логические рассуждения о смысле препятствий чаще всего уводят от Истины.

**Предназначение**

Люди часто путают смысл жизни со своим предназначением. Одни думают, что смысл их воплощения — сделать что-то особенное, громкое, важное, достичь каких-то значимых в социуме высот (в политике, спорте, искусстве...) — чтобы оставить о себе память — если не на века, то хотя бы на пару-тройку поколений потомков. Другие, более скромные, видят смысл своей жизни в том, чтобы «родить ребенка, построить дом и посадить дерево». Третьи — в служении Богу или человечеству. Есть еще четвертые, пятые, шестые...

Между тем, смысл жизни у всех един — развитие, эволюция своего сознания, а вот формы его реализации (предназначение) могут быть самыми разными. Они индивидуальны для каждого человека. Лучшими будут те, которые прописаны в сценарии жизни (в Плане души). Но как разобраться в этом вопросе, если профессионального медиума, способного заглянуть в Хроники Акаши, поблизости нет? На самом деле это вполне по силам любому способному к размышлениям человеку. Каналом получения информации послужит собственная интуиция, а ключом к ее расшифровке — свои ощущения.

Толковый словарь дает такое определение интуиции: «это чутье, тонкое понимание, проникновение в самую

суть чего-либо; непосредственное постижение истины без предварительного логического рассуждения».

Великий Гете видел в интуиции «откровение внутреннего человека», а знаменитый психоаналитик Карл Густав Юнг считал ее «видом инстинктивного понимания».

А как быть, если интуиция не работает? — спросят некоторые, привыкшие больше доверять своим глазам и логике.

Прежде всего, надо поверить в то, что интуицией обладают все люди. Она встроена в подсознание, и на первых этапах своего развития именно интуиция обеспечивала само выживание человека. Практически во всех своих поступках человек руководствовался инстинктами, но с развитием разума «шестое чувство» уходило все глубже и глубже в подсознание. И чем больше креп разум, тем меньше значения

человек придавал своей интуиции. Дело дошло до почти полного отрицания ее полезной роли. Ссылаться на интуицию, объясняя свои решения, стало просто неприличным, общество требовало «разумного подхода» к решению любых вопросов. Однако с помощью именно интуиции совершались все открытия в науке, создавались гениальные творческие произведения и одерживались победы на полях сражений. Примеров этому мы привели уже немало на страницах этой книги.

Исследователи, проводившие статистическую обработку множества случаев авиа- и железнодорожных катастроф, обнаружили, что роковые рейсы всегда оказывались недогруженными из-за «почему-то» опоздавших пассажиров, которые впоследствии не могли *логично* объяснить причину своей задержки. А вот известный американский миллионер П. Морган, отменивший свою поездку на печально знаменитом «Титанике», честно признался, что у него было *предчувствие* катастрофы, а он всегда, подобно Сократу, следовал советам своего внутреннего голоса, благодаря которому был всегда удачен в своих финансовых делах.

**113ак. 1091**



Обратите внимание: Морган связал получение информации о грядущей катастрофе «Титаника» с *ощущением.* Именно в такой форме мы получаем сигналы из Вселенского банка данных по каналу интуиции. А в своих ощущениях ошибиться невозможно. Вот логически обосновать их нельзя, а понять, что кроется за ними — «да» или «нет» — в ответ на наши размышления, можно всегда.

Интуиция даст ответ на вопрос, какую профессию и место работы выбрать для наилучшей реализации смысла своей жизни, в каком городе или стране жить, является ли оказавшийся рядом человек родственной душой... Но если вопрос заключается в выборе между двумя-тремя конкретными вариантами, внутренний голос всегда укажет на лучший из них, а разум нередко будет склонять к ложному варианту.

Это объяснимо — у них разные «хозяева», а потому различные точки наблюдения за ситуацией. Интуиция видит все сверху, откуда видны все повороты судьбы на годы вперед, а разум не в состоянии заглянуть даже за ближайший угол. Поэтому, если интуиция и разум дают различные советы по одному и тому же вопросу, всегда следуйте внутреннему голосу. Бывает, конечно, что оба голоса едины в своем мнении. В таком случае поздравьте свой разум, поднявшийся в понимании до истины.

Голос разума от интуиции отличить тоже легко: по силе его звучания. У разума голос громкий, а внутренний голос, напротив, тих, но непререкаем.

Еще одна типичная ошибка при рассмотрении вопроса о своем предназначении состоит в придании ему статуса *высокой миссии.* Между тем изменить мир к лучшему можно с помощью обычного печенья. Это не метафора, а яркий пример из очень хорошего фильма режиссера Марка Форстера «Персонаж» (2006).

Гарольд Крик, старший агент в налоговом управлении США, в ходе проверки кондитерской беседует с его хозяйкой, мисс Паскаль:

— И когда же Вы решили пойти в кондитеры?

— В колледже.

— В кулинарном колледже?

— Я вообще-то училась в Гарварде, но не закончила.

— Что-то случилось?

— Нет, меня с трудом приняли, прошла в последний момент. Взяли только благодаря удачному сочинению о том, как я сделаю мир лучше, когда получу диплом юриста. У нас многим приходилось заниматься дополнительно, и часто мы с однокурсниками засиживались до утра. Я начала печь, чтобы никто не умер с голоду. Бывало, весь день провожусь на кухне в общежитии, но вечером принесу что-нибудь

http://e-puzzle.ru

для всей группы. И людям нравилось. Я готовила овсяное печенье, батончики с арахисовым маслом, шоколадные кексы с орехами. И все ели и были очень довольны. И учились лучше, и экзамены сдавали, и все больше народа приходило в нашу учебную группу, а я приносила все больше сладостей и все время искала все самые лучшие рецепты. И я научилась делать круассаны с абрикосовым джемом, кофейные батончики с миндалем и лимонные воздушные кексы с нежной персиковой глазурью. Так что к концу семестра в нашей группе было двадцать семь человек, а у меня — восемь толстых тетрадей с рецептами и сплошные тройки. И я соскочила. Я поняла, что могу сделать мир лучше при помощи своего печенья.

Героине фильма это удалось в полной мере. Маленькая, уютная кондитерская мисс Паскаль стала местом душевного отдыха для нескольких десятков ее постоянных посетителей. Хозяйка хорошо изучила их вкусы и вкладывала всю свою душу в приготовление любимых ими сладостей. Но важнее печенья была, конечно, атмосфера любви, которую создавала хозяйка кондитерской. Молодая, жизнерадостная женщина стала центром притяжения, светом, согревающим души усталых простых людей.

В диалоге мисс Паскаль с налоговым агентом Гарольдом Криком заключен еще один ключ к открытию своего предназначения. Это — ощущение радости от своего труда и легкость, с которой все получается наилучшим образом. Вы слышали такие выражения: «врач от Бога», «талантливый актер», «прирожденный повар»? Это о людях, которые нашли свое предназначение. Слова *прирожденный, талантливый* и *от Бога* точно указывают на *источник* проявленных способностей — План души. Если человек его нарушает и пытается заниматься не своим делом, множество знаков укажут ему на это. Они будут выглядеть как *чувство* неудовлетворенности, *ощущение* своей неполноценности, низкое качество работы и тяжесть ее выполнения.

Внешние формы, в которых протекает жизнь человека, могут и должны меняться — чем больше перемен, тем богаче опыт. Некоторые люди оказываются способными выполнять свое предназначение в любой форме и при любых внешних обстоятельствах. Другим для этого необходимо «попасть» в одну конкретную форму, которую они интуитивно ощущают как наилучшую и всеми силами к ней стремятся. Чаще всего это происходит людьми, пришедшими с творческой программой: композиторами, актерами, художниками, писателями...

При этом известны случаи, когда творческие люди вдруг совершали резкий поворот в своей жизни и оказывались в совсем иной роли и на другой сцене. Так, актер Рональд Рейган превратился в президента США, а звезда Голливуда Арнольд Шварценеггер однажды оказался в кресле губернатора Калифорнии. Похожие примеры были и в России: эстрадный артист и писатель-сатирик Михаил Евдокимов стал губернатором Алтайского края, актер Юрий Соломин возглавил Министерство культуры России... Что это? Усмешки Судьбы или узловые пункты Плана жизни этих людей? Когда начинаешь размышлять над подобными историями, обязательно возникает вопрос о предопределенности событий и ширине коридора воли человека.

**Судьба: предопределенность и коридор воли**

Информация от наших экспертов, заглянувших в Мир Душ, и анализ сбывшихся пророчеств о судьбах людей позволяют сделать вывод о том, что свобода воли существует, но она ограничена узловыми пунктами плана воплощения. Это означает, что есть пункты плана, миновать которые человек не может. Но путь из одного пункта в другой человек выбирает сам, пользуясь правом выбора. Насколько же широк этот выбор? В каких пределах действует наша свобода воли?

Мы уже выяснили, что при составлении Плана воплощения возможность выбора разных вариантов судьбы зависит от возраста души — чем она старше, тем шире выбор. Мы уверены, что и в земных условиях сохраняется то же правило, во всяком случае, это логично.

Поскольку абсолютное большинство воплощенных душ принадлежат к детскому

и юному возрастам, коридор воли у них весьма узок. Напомним о предсказаниях Эдгара Кейси детям, которых к нему приводили на прием: он точно предвидел, какую профессию они выберут, когда вступят в брак, сколько родится в этом браке детей. Значит, все перечисленные пункты Программы жизни являются узловыми. Наверное, не будь у этих людей встречи с пророком, они бы искренне потом считали, что сами выбрали профессию, сами нашли спутника жизни и сознательно спланировали рождение своих детей.

В представлениях людей события, прописанные в узловых пунктах, часто выглядят случайным стечением обстоятельств и люди, оказавшиеся в тяжелой ситуации, горько вздыхают: вот если бы я в молодости женился на другой... если бы я поступил в другой университет... если бы я тогда не сел в тот поезд...

При этом Эдгар Кейси, давая точные, детальные предсказания о предстоящих в жизни человека событиях, одновременно всегда подчеркивал наличие права на свободный выбор. Нет ли здесь противоречия?

Мы считаем, что одно утверждение не исключает другого. Узловые точки — обязательны для прохождения, а все остальное — в руках человека. Если в вашем плане значатся пункты «А» и «В», то вы обязательно из пункта «А» попадете в пункт «В», но между ними нет прямой линии, в этом и заключается свобода выбора. Попробуйте нарисовать эти две узловые точки на листе бумаги на расстоянии 10 см друг от друга. Теперь соедините их максимально большим количеством извилистых линий. Сколько их получится? Десятки? Сотни? Каждая из них приведет в пункт назначения, но каким путем? Одни люди мчатся из одного пункта в другой с комфортом и в отличной физической форме, а другие тащатся на костылях, страдая при этом от бедности. Это — один из аспектов свободного выбора.

Чем лучше вы понимаете План своей души, тем короче и прямее будет путь. Каждый зигзаг — это ложный шаг, но не смертельный. Свобода выбора предусматривает возможность любого набора ошибок. Разумеется, за ошибки придется платить — закон причин и следствий неумолим. Счета на оплату могут прийти в этой жизни, а могут и в следующей, но их появление неизбежно.

Возможность проявлять свободу выбора мы получаем ежедневно.

Например, если кто-то захочет подняться на обзорную площадку тайваньского небоскреба «Тайбей-101», у него сразу появится выбор. Первый вариант: упорно карабкаться пешком с этажа на этаж, затрачивая большие силы и много времени. Второй вариант: войти в скоростной лифт и за 39 секунд взлететь на 89-й этаж, где находится площадка. Это — свобода выбора.

Если этот пример показался вам надуманным и нелепым, оглянитесь вокруг — именно так, проливая потоки пота и слез, продвигаются по жизни миллиарды людей, не поднимаясь в результате своих титанических усилий даже

на один этаж. Это — их свободный выбор. Конечно, неосознанный, но все равно выбор.

Если кто-то хочет продвинуться по ступеням эволюции и достичь зрелости, у него будут тоже два варианта. Первый: медленно подниматься, шаг за шагом по ступеням множества инкарнаций, предпочитая метод проб и ошибок. Второй: прочистить каналы интуиции, освободив их от мусора ложных представлений, и получать необходимые знания быстро, отыскав (с помощью интуиции) полезные источники информации. Это — тоже свобода выбора.

Получив программный набор трудностей, можно погрузиться в страдания, проклиная свою судьбу, а можно осознать их причины и сделать практические выводы. Как только выводы сделаны, урок считается пройденным и смысл в продолжении страданий исчезает, а с ним и сами страдания — задачи «пилить опилки» ни в одной Программе нет. Но такую задачу человек вполне может поставить себе сам — это тоже свобода выбора — и упорно «пилить опилки», гордясь своими мучениями. Есть такие

люди — мазохисты, их немало. Это — их свободный выбор.

Эта свобода часто подводит, толкая человека к ложному выбору. Вместо того, чтобы укреплять здоровье, люди тратят огромные силы и средства на борьбу с болезнями. Люди ищут способы сократить выплаты налогов вместо того, чтобы искать пути увеличения доходов. Можно размышлять о своей ничтожности по сравнению с Богом, а можно ощущать себя Его частицей и Со-Творцом. Это — тоже свобода выбора. Не всегда она является благом. Чаще наоборот, потому что люди в массе невежественны, а невежество всегда приводит к неверному выбору.

Бернард Вебер, автор замечательной книги «Тайна богов», верно заметил: «Люди всегда могут сами решать, что станет с их душой. В этом причина всех наших проблем — свобода выбора» [111].

Поскольку ширина коридора воли прямо зависит от возраста души, растущего вместе с сознанием, можно сделать вывод о великой пользе развития. *Чем активнее жизнь человека, чем больше он пытается познать и осознать, тем быстрее он растет и обретает новый возраст души, а с ним и новые возможности.* Совсем не обязательно триста раз приходить на Землю, чтобы подняться на один уровень (а мы помним, что в рамках каждого возраста их семь). Можно за один раз преодолеть сразу несколько уровней и шагнуть в следующий возраст. Каждый шаг в направлении развития раздвигает границы коридора воли

и, следовательно, наших возможностей по улучшению своей жизни. Недаром Иисус Христос так настойчиво и часто повторял свои призывы к постижению Истины и предупреждал о невозможности войти в Царство Божие даже тем, кто вел праведную жизнь, но уклонялся от поисков Истины.

Исследования наших экспертов говорят о том, что сущность роли (лидер, исполнитель, ученый, учитель), как правило, сохраняется в течение многих воплощений. Пример Джона Ф. Кеннеди, воплотившегося в новогвинейского аборигена Араану, этому не противоречит. Ученые встречались с ним в 1993 году, когда Араану было 30 лет. Скорее всего, он давно уже стал либо вождем своего племени, либо его верховным шаманом, то есть вернулся к своей роли, которую исполнял на протяжении многих столетий. В этом плане у людей-лидеров свобода маневра сильно ограничена, а в некоторых случаях и вовсе отсутствует.

Если душа воплощается с ролью исполнителя (служителя), а формой для исполнения этой роли выбрана профессия врача, то выбор конкретного места приложения сил у нее большой — врачей в каждой стране много. А вот если в Плане воплощения вместе с ролью лидера предусмотрена форма «король» (президент, император, шах и т. д.), то свободы выбора у нее и вовсе нет — в стране, где воплотилась эта сущность, в определенный отрезок времени может быть только один король.

Это логично и естественно — невозможно даже представить, чтобы наши Наставники из Тонкого Мира, контролирующие программу развития нашей цивилизации, сами провоцировали хаос, отправляя на одну сценическую площадку одновременно сотню актеров с ролью «король». По ходу спектакля в разных эпизодах короли моїут сменять друг друга, но не действовать одновременно.

Души, которым предстоит на Земле руководить народами и государствами, готовятся особенно тщательно, но мы уже знаем, что даже старым душам перед воплощением дают выпить чашу забвения. Только Трансцендентные и Бесконечные Души сохраняют память на период воплощения — масштаб стоящих перед ними задач не допускает иного варианта.

Понимание того факта, что все земные властители занимают свои позиции согласно сценарию, разработанному и утвержденному в Мире Душ, тоже помогает трезво оценивать происходящие в мире/стране события и формировать у себя зрелое мировоззрение — как самому королю, так его подданным.

Признаемся, мы сами не сразу приняли этот факт за Истину — очень уж не хотелось расставаться с иллюзиями относительно возможности свободного выбора народами своих вождей. С королями по праву наследства смириться еще можно — это привычно и не вызывает внутреннего протеста. Наверное, никого в Англии не беспокоит, что именно принц Уэльский Чарльз станет следующим королем. А вот с президентами сложнее. Признать чье-то право на президентское кресло по какому-то никем не виданному небесному сценарию крайне сложно даже для развитого сознания.

Но все наши исследования приводят к одному выводу: «королями» рождаются. Если «королевский пункт» прописан в программе воплощения, человек обязательно его выполнит, даже вопреки своему земному желанию и всем земным обстоятельствам. Если пункта нет — никакие силы и политтехнологии не помогут занять «трон».

Понимание и принятие этой Истины появилось у нас после знакомства с пророчествами Ванги. В 5-й главе мы уже упоминали о ее предсказаниях в отношении болгарского царя Бориса, Гитлера, президентов Желю Желева (Болгария), Билла Клинтона, Джимми Картера (США), Бориса Ельцина, премьер-министра Индии Индиры Ганди. Все они сбылись на 100%. Особенно нас поразило пророчество, сделанное Вангой в конце 1995 года, за полгода до президентских выборов в России. Эти выборы уже остались в прошлом и почти забыты людьми даже старшего поколения, поэтому стоит рассказать о них подробно — их история так же поучительна, как пророчества монаха Авеля, о которых мы поговорим чуть позже.

К началу 1996 года популярность президента Ельцина упала до минимума — его рейтинг составлял по разным оценкам от 3 до 6%. Тому была масса объективных причин: страна резко обнищала, растеряла производственные мощности и стала на грань демографической, экономической и геополитической катастрофы. Ельцин был непопулярен и как личность: немолод, болен, косноязычен, склонен к пьянству, — в общем, «политический труп», по определению его оппонентов. При этом основные конкуренты Ельцина — лидер коммунистов Геннадий Зюганов и генерал Александр Лебедь — пользовались большой популярностью в народе. Но в июле 1996 года победил Ельцин, набрав во втором туре 53,8% голосов.

«Пародоксальное и уникальное в политике явление», «триумф профессиональных имиджмейкеров», «парализованность общественного сознания», «технологии манипуляции народным волеизъявлением», «подлейший обман российского народа», «фальсификация и мошенничество» — в таких выражениях описывали выборы-1996 некоторые российские политологи. Тех, кто заинтересуется подробностями той избирательной компании, мы отсылаем к работе Василия Авченко «Теория и практика политических манипуляций в современной России» [112].

Разумеется, избирательный штаб Ельцина сделал все возможное для его победы, но это была лишь видимая часть Игры. Никакие политтехнологи, даже в совокупности с административным ресурсом, не могли обеспечить Ельцину второй президентский срок при тех обстоятельствах, которые сложились в России накануне выборов. Но была и невидимая людям часть Игры, о которой позже (в 2011 году) рассказал бывший пресс-секретарь Ельцина Сергей Медведев в документальном фильме «Тайны века. Ванга. Мир видимый и невидимый». Вот что он сообщил.

Поздней осенью 1995 года в кремлевский кабинет Медведева позвонил переводчик Стоян Петров из Болгарии, который от имени Ванги передал приглашение Борису Ельцину приехать к известной прорицательнице. Ванга хотела сообщить Ельцину нечто важное, связанное с предстоящими выборами. Медведев хорошо знал, что у Ванги регулярно бывали мировые знаменитости со всего света: главы государств, крупнейшие бизнесмены и политики, короли и шейхи, знаменитые писатели, философы и ученые. Поэтому он сообщил Ельцину о полученном приглашении, но президент наотрез отказался ехать в Болгарию — он хорошо представлял, какой общественный резонанс вызовет в России эта поездка. Однако самим приглашением Ельцин не

пренебрег — он отправил к Ванге Сергея Медведева.

Под покровом тайны Медведев прибыл в болгарский городок Петрич и встретился с Вангой.

«Мучивший всех в Кремле вопрос: кто победит на выборах? — для нее не был загадкой, — рассказывает Сергей Медведев. „Ельцин, — уверенно заявила Ванга, — но победа обойдется ему дорого. У него будут проблемы с сердцем. И надо быть поосторожней". Потом, когда у Ельцина случились несколько инфарктов подряд, я понял, что Ванга имела в виду».

Вот так, просто и незатейливо, за полгода до выборов, Ванга предсказала победу на них человеку, которого в то время с полным основанием называли «политическим трупом». И даже о предстоящих инфарктах Ельцина сообщила. С учетом того, что мы теперь знаем о формировании Плана воплощения душ, ничего удивительного в этом нет.

Ванга просто считала информацию с этого Плана, как мы читаем с листа бумаги.

Ванга — не единственная в истории предсказательница, легко и безошибочно читавшая судьбы королей и простых людей. В конце XVIII — первой половине XIX века в России пророчествовал монах Авель (1757-1841), прозванный впоследствии «Вещим». Слава, а с ней и первое тюремное заключение пришли к Авелю вместе с его пророческой книгой, которую он написал в своей монашеской келье. В этом труде, завершенном в феврале 1796 года, Авель предсказал, что царствующая императрица Екатерина II скончается через восемь месяцев. На допросе у епископа Авель заявил, что книгу написал на основе видения, которое посетило его еще в 1787 году, и он девять лет промучился, боясь открыть его людям. Авель сообщил, что во время молитвы был взят на небо, где ему показали две книги, содержание которых он просто переписал в свою, следуя указаниям ангелов.

По приказу Екатерины, которой сообщили о пророчестве, Авель был заточен в тюрьму, где и просидел до того срока, когда точно, день в день, исполнилось его зловещее предсказание. Взошедший на трон Павел I освободил пророка, который вскоре вновь взялся за перо. В новой книге Авель, с присущей ему прямотой, написал о грядущей смерти и этого императора. И в мае 1800 года снова оказался в тюрьме, где просидел недолго — до смерти Павла I, наступившей точно в предсказанный день — 11 марта 1801 года.

Последовало очередное освобождение пророка из тюрьмы, куда он очень быстро вернулся, так как воспользовался свободой для составления третьей пророческой книги. На этот раз Авель предсказал падение Москвы в 1812 году в результате французского вторжения. Такое развитие событий показалось императору Александру I совершенно невероятным — он был в хороших отношениях с Наполеоном, в письмах называл его «братом», а во время личных встреч часами дружелюбно с ним беседовал. Но все испол- нилось точно и в назначенный срок — как и предсказывал Авель.

Вся история жизни Вещего Авеля полна драматических событий, связанных с его точными предсказаниями. Неугомонный пророк провел в тюрьмах более 20 лет, продолжая и там пророчествовать о днях грядущих для государства российского и его монархов. Составил Авель и свое жизнеописание, указав в нем срок своей жизни — почти за 20 лет до ее окончания: «Жизни отцу Авелю от Бога положено восемьдесят и три года и четыре месяца; а потом плоть и дух его обновится, и душа его изобразится, яко Ангел и яко Архангел».

После Авеля осталось много документальных свидетельств о его пророческой деятельности — подробные протоколы допросов и воспоминания современников, — поэтому исследователям было нетрудно подтвердить достоверность всех его предсказаний. Среди них нас заинтересовали, прежде всего, точные пророчества Авеля в отношении всех будущих российских императоров, вплоть до последнего, Николая II. Ему Авель предрек мученическую смерть, которую тот и принял в 1918 году от рук

большевиков.

Авель точно знал, кто и когда взойдет на российский престол, сколько лет будет царствовать и чем закончит свое правление.

Пророчества Вещего Авеля неопровержимо доказывают: срок жизни человека прописан в Плане воплощения души, как узловой пункт. Таким же пунктом является и «царский венец», то есть роль короля, а в наше время — президента. Эту роль нельзя получить никаким способом, если она не прописана в Программе души, равно как и нельзя от нее уклониться.

Последний русский император Николай II (1868-1918) знал о грозных пророчествах Авеля, которым предстояло произойти в период его правления: о Первой мировой войне, революции, свержении монархии и своей мученической смерти. Созданный в 2009 году российскими кинодокументалистами фильм о Николае II так и называется: «Император, который знал свою судьбу». В нем приводятся факты того, что Николай II неоднократно получал подтверждения о предстоящей трагедии в своей жизни и бедствиях, которые обрушатся на Россию.

В 1891 году, будучи еще наследником российского престола, он совершил путешествие в Японию. В окрестностях Киото Николай встретился с известным монахом-про- рицателем Таракуто, который предсказал ему не только все будущие трагедии в его судьбе, но и ближайшую угрозу: «Опасность витает над твоей главой, но смерть отступит, ибо трость будет сильнее меча. И трость засияет блеском». Это пророчество прояснилось буквально через несколько дней, когда на жизнь Николая совершил покушение японский полицейский. Он набросился на наследника престола с самурайским мечом, но оказавшийся рядом греческий принц Георг своей тростью отбил смертельный удар. По повелению императора Александра III трость, сыгравшая такую роль в спасении его сына, была осыпана алмазами и возвращена принцу Георгу. Первое из двух предсказаний исполнилось. Второе ждало своего воплощения до 1918 года.

Летом 1896 года Николай, уже ставший императором России, вместе с женой отправился в большое европейское турне. В Шотландии их встречала британская королева Виктория — родная бабушка русской императрицы. Здесь Николай II получил второе предсказание — на этот раз от ирландского ясновидящего Джона Варнера, более известного под псевдонимами Хейро и граф Луис Хамон. Тот практически повторил все, что пятью годами ранее сказал японский оракул: и про революцию 1917 года, и про последующую затем трагическую гибель самого Николая II и всей его семьи.

Прошло еще пять лет, и Николай II получил третье предупреждение о печальном будущем — своем и страны. На этот раз оно пришло из далекого прошлого — в марте 1901 года император узнал о пророчествах монаха Авеля.

Четвертый сигнал пришел в июле 1903 года, когда Николай II вместе с семьей приехал в Дивеевский монастырь поклониться мощам чудотворца Серафима Саровского. Святой старец умер в 1833 году, а перед смертью написал письмо ***будущему*** императору России, чей приезд в монастырь он предвидел. В письме Серафим подробно описал всю картину бедствий, ожидавших Россию вплоть до 1918 года, включая трагическую участь самого императора и всех его близких. Придворные вспоминали, что после прочтения письма император долго и безутешно плакал.

А вскоре начали неумолимо сбываться предсказанные пророками события: в 1904 году разразилась русско-японская война, а в январе 1905 года в России вспыхнула Первая русская революция. Все усилия Николая II по предотвращению этих событий оказались тщетными.

Круг замкнулся, император почувствовал себя в ловушке Судьбы, но все же предпринял отчаянную попытку переписать предназначенную ему роль. Император решил отречься от трона и уйти в монахи. Попытка провалилась. Митрополит Антоний

отказал Николаю II в благословении на этот шаг, строго указав: «Недопустимо строить свое личное спасение на оставлении своего царственного долга, Богом указанного». Тогда после долгих размышлений Николай II придумал другой ход: он решил восстановить в России институт патриаршества, отмененный в 1721 году Петром I, а затем предложить Церкви избрать себя в Патриархи.

В марте 1905 года на встрече с членами Святейшего Синода — высшего в то время органа Русской Православной Церкви — император сообщил им о своем решении и попросил их согласия. Члены Синода ответили молчанием, и Колесо Судьбы покатилось дальше — в то будущее, где Николаю II предстояло, согласно пророчеству Вещего Авеля, «сменить корону царскую на венец терновый».

Истории известны случаи, когда короли (президенты) досрочно прекращали свои полномочия — одних свергали в результате заговоров, других убивали, третьи добровольно уступали власть. Но эти факты говорят лишь о том, что время их правления истекло — в точном соответствии со сценарием.

Вернемся в новейшую историю.

В конце XX века мало кто в Америке мог представить афроамериканца на посту президента США. А вот в Болгарии об этом знали — говоря о будущих американских президентах, Ванга сообщила, что одним из них станет «черный человек». Приход к власти темнокожего американца задолго до выборов 2008 года предвидела также французская медиум и ясновидящая Мария Дюваль. Но самым интересным пророчеством, на наш взгляд, является предсказание российского школьника Льва Федотова, сделанное им еще в 40-х годах прошлого века.

Этот уникальный юноша (он родился в Москве в 1923 году) накануне нападения Германии на СССР в своем дневнике подробно описал гитлеровский план «Барбаросса», ход будущих военных действий и состав антигитлеровской коалиции. Специалисты сошлись во мнении, что Лев Федотов делал свои записи в режиме автоматического письма, то есть в измененном состоянии сознания под диктовку из Тонкого Мира — других объяснений ясновидению московского школьника найти трудно.

В 1991 году по каналу Рен-ТВ российского телевидения в рамках проекта «Секретные истории» прошла передача под названием «Год 2009. Прорыв в бездну», открывшая новые факты, связанные с пророчествами Льва Федотова, погибшего на фронте в 1943 году. В передаче сообщалось об обнаружении новой, неизвестной ранее рукописи юноши-пророка, озаглавленной автором «История будущего». Вот что в ней было написано о событиях, относящихся к 2009 году:

***сЯ знаю, что угнетаемые в Америке негры получат такие же права, как белые, и чернокожий американец станет президентом США*.***

Это было написано за 20 лет до рождения Барака Обамы.

Точными пророчествами о судьбах лидеров государств прославилась американская ясновидящая Джин Диксон (1904-1997), которая пользовалась необыкновенной популярностью по обе стороны океана. Она безошибочно описала будущее президентов США Франклина Д. Рузвельта, Джона Ф. Кеннеди и Рональда Рейгана.

14 мая 1953 года, выступая на канале NBC, Диксон публично объявила о предстоящей через два года смене советского лидера Георгия Маленкова, занявшего этот пост после смерти Сталина. Но на этом она не остановилась. Ясновидящая подробно описала внешность преемника Маленкова, как человека с овальным лицом, зелеными глазами и небольшой бородкой, тем самым точно предсказав приход к власти в 1955 году Николая Булганина. Ему Джин Диксон отвела тоже небольшой срок пребывания у власти, сообщив, что его сменит невысокий лысый толстяк. Действительно, в 1958 году на смену Булганину пришел Никита Хрущев, точно подходивший под описание пророка. За год до конца срока его правления Диксон

безошибочно предрекла отстранение Хрущева от власти. Наверное, в то время даже сами заговорщики еще не могли в это поверить.

Джин Диксон легко читала Книги Судеб и в мае 1956 года сообщила, что в 1960 году президентом США будет избран молодой голубоглазый демократ с каштановыми волосами. О том, что Рональд Рейган станет 40-м президентом США, Джин Диксон сообщила задолго до избрания его на этот пост, еще в бытность Рейгана актером.

В 1956 году она объявила, что преемником премьер-ми- нистра Индии Джавахарлала Неру через семь лет станет человек, фамилия которого начинается на букву «Ш» — им и стал в 1964 году Л ал Бахадур Шастри.

Мы могли бы привести еще десятки подобных примеров, но полагаем, что представленных фактов уже вполне достаточно для утверждения о том, что королями рождаются, становятся ими в точно назначенный срок и также точно по Плану уходят (оставляют свой пост, погибают, умирают).

Почему мы сконцентрировали свое и ваше внимание именно на «королях»? Прежде всего, пророчества в отношении рядовых граждан делаются реже и не получают широкой огласки. Кроме того, все описанные нами истории широко растиражированы и легко поддаются проверке. Возможно, кому-то захочется это сделать — очень уж трудно поверить в сделанные нами утверждения об узловых, ***неизменяемых по воле человека или других людей*** пунктах Плана души. Но с фактами не поспоришь, и мы переходим к следующему важному выводу.

Понимание истинного механизма обретения человеком «королевской» власти снижает напряжение в социуме и в самих структурах, участвующих в борьбе за власть.

Если московский школьник Лев Федотов еще в 1940 году увидел, что в 2009 году «чернокожий американец станет президентом США», то каковы были шансы Джона Маккейна на выборах 2008 года? Никаких! Ему не могли помочь даже инопланетяне, на поддержку которых Маккейн ссылался в своих предвыборных выступлениях.

Если за полгода до президентских выборов (1996) в России Ванга уверенно объявила победу на них Бориса Ельцина, то какое значение имели более высокие рейтинги Геннадия Зюганова и Александра Лебедя? Никаких!

Рассматривая прошлые жизни многих лидеров, мы всегда увидим одну и ту же картину: все они многократно воплощались на Земле именно в этом качестве, играя роли либо королей, либо военачальников.

Вспомните богатую «биографию» души Джона Ф. Кеннеди, прошлое президента Барака Обамы, приходившего в этот мир в роли Авраама Линкольна. Если копнуть чуть глубже, то мы увидим душу Обамы в образе другого лидера — национального героя чешского народа, великого реформатора и знаменитого полководца Яна Жижки (1360— 1424).

Наполеон Бонапарт в предыдущей жизни прославился как легендарный вождь франков Карл Мартелл (686-741), спаситель Европы от арабского нашествия, разбивший мавров в битве при Пуатье в 732 году. Еще ранее он прожил жизнь в роли не менее великого карфагенского полководца Ганнибала (247-183 до н. э.), врага № 1 Римской Империи.

В конце XIX века душа Наполеона вновь вернулась на Землю — чтобы опять сыграть роль великого полководца. На этот раз она воплотилась в Георгия Жукова (1896- 1974), самого знаменитого советского военачальника, заместителя Верховного Главнокомандующего (Сталина), в годы Второй мировой войны.

В Советском Союзе Жукова называли Маршалом Победы — именно он принимал 8 мая 1945 года безоговорочную капитуляцию Германии, а 24 июня 1945 года — Парад Победы на Красной площади в Москве. Характерно, что, подвергая в дальнейшем Жукова критике, члены Политбюро ЦК КПСС обвинили его в «бонапартизме».

Мы уже писали о том, что знание о прежних воплощениях позволяет устранять физические и психические травмы в жизни текущей. Теперь мы видим, что такая

информация позволяет еще лучше понимать характер и действия человека, приходящего на Землю для ***продолжения*** своей прежней деятельности. Каждая новая жизнь тесно связана со всеми предыдущими воплощениями, так как все жизни человека — это лишь различные эпизоды одного большого сценария.

Непонимание ***истинного*** механизма и ***действительных*** причин происходящих процессов на Земле и событий в судьбах отдельных людей приводит к неадекватной реакции на них, которая выражается в стрессах, протестах, возмущении, агрессии, апатии, преступлениях и самоубийствах.

Если посмотреть на планету в целом, то понимание ***космического*** характера происходящих перемен, как в природе, так и в социуме, позволяет относиться к ним как ***естественной*** болезни роста. Планета со всеми ее обитателями переходит на новый уровень сознания, совершает ***естественный*** переход на следующую ступень эволюции. Такие переходы всегда сопровождаются коротким периодом хаоса и разрушений (что мы и наблюдаем сегодня на всей планете).

Люди, не понимающие этого, предъявляют претензии к своим вождям, обвиняя их во всех бедах, которые обрушиваются на их головы. Но, как мы уже говорили, космические рычаги неподвластны даже самым великим земным вождям. Они имеют большой опыт управления, уходящий корнями в глубь тысячелетий через многие инкарнации, в их руках сосредоточены огромная власть и материальные ресурсы, но есть силы, намного превосходящие их возможности.

Людям надо почаще вспоминать известную молитву:

***Господи, дай мне силы изменить то, что я могу изменить, дай мне мужество спокойно принять то, что я не могу изменить, и дай мне мудрости, чтобы отличить одно от другого.***

В следующей главе мы подробно поговорим о том, ***что*** каждый из нас может изменить в своей жизни и даже в целом мире — коридор воли сейчас расширяется, и наши реальные возможности возрастают.

Неизбежные процессы происходят и на планете, и в судьбах людей, и при рассмотрении отдельной судьбы надо руководствоваться тем же принципом, что содержится в приведенной выше молитве. А можно ли молиться о продлении жизни — своей или другого, очень хорошего и полезного обществу человека? Можем ли мы сами изменить ее срок праведным образом жизни или медикаментами? Вопрос важный и требует особого внимания.

**Продолжительность жизни**

Мы уже сообщили свое мнение по этому вопросу: срок жизни — это программный пункт и находится за пределами коридора воли. Бесполезными для его изменения будут и молитвы и лекарства. В доказательство этого мы приводили сеансы регрессивного гипноза, предсказания ясновидящих и различные истории из жизни людей, подтверждающие информацию из Тонкого Мира. Однако считаем нужным еще раз заострить на этом вопросе ваше внимание, поскольку осознание предопределенности срока жизни создает ***платформу абсолютного спокойствия,*** избавляет от многих страхов, ложного чувства вины и бесполезных затрат усилий, денег и времени.

Немало людей боятся перемещаться в пространстве на самолетах, поездах, автомобилях и кораблях. Известия о регулярных катастрофах на транспорте только усиливают этот страх.

Многие люди живут с чувством вины за смерть близкого человека или с представлением о том, что кто-то другой виноват в этой смерти: недоглядели, мало любили, плохо заботились, неправильно лечили и т. д.

С незапамятных времен люди ищут средства продления жизни: философский камень, эликсир молодости, таблетки долголетия. Многие люди провели целую жизнь в поисках средств, дарующих бессмертие или хотя бы долголетие.

Наверное, не будет преувеличением сказать, что желанием продлить свою жизнь и страхом преждевременно ее потерять охвачена большая часть человечества. А с такими чувствами сама жизнь становится качественно хуже.

Поэтому подчеркнем не простую мысль, а Истину: срок жизни человека отмеряй еще до его первого вздоха и пересмотру ни при каких обстоятельствах не подлежит.

Вспомним еще раз ясновидящую Вангу. Нередко она «видела» близкую смерть своих посетителей. Хорошо зная, что изменить ничего нельзя, Ванга иногда все же пыталась это сделать и предупреждала человека о роковом для него дне и часе. Но даже с такой информацией все попытки людей избежать смерти оказывались безуспешными.

Красимира Стоянова, племянница знаменитой пророчицы, написала книгу «Правда о Ванге», в которой приводит такой диалог:

— Если так получается, что ты видишь близкое несчастье или даже кончину пришедшего к тебе человека, можешь ли что-либо предпринять, чтобы избежать несчастья?

— Нет, ни я и никто другой ничего поделать не может.

— А если неприятности или даже катастрофа грозят целому городу, государству, можно ли что-то заблаговременно подготовить?

— Это бесполезно [113].

«Вашингтонская пифия», как называли в США Джейн Диксон, точно предсказала даты смерти многих выдающихся деятелей — президентов Франклина Рузвельта и Джона Кеннеди, Махатмы Ганди и Джона Даллеса (госсекретаря США), Роберта Кеннеди и Мартина Лютера Кинга, иракского короля Фейсала и генерального секретаря ООН Дага Хаммершельда, астронавтов «Аполлона-1» — Вирджила Гриссома, Эдварда Уайта и Роджера Чаффи (за семь дней их до их гибели во время испытаний), и многих других, менее известных личностей. В некоторых случаях она указывала на конкретные обстоятельства, при которых случится смерть. Ясновидящая не скрывала своих видений и даже пыталась уберечь многих от гибели, передавая им свою информацию, но все оказалось тщетно: все погибли именно тогда и так, как было предсказано.

Много лет мы собираем истории о невероятных спасениях и нелепых смертях. Сегодня из них можно составить толстую книгу, и все они подтверждают Истину: за внешне нелепыми или невероятными событиями стоит План земной жизни с прописанной в нем датой ее окончания. Если «час пробил», ничто не остановит смерть, а если не пробил — никакие обстоятельства не приведут к смерти.

Великий французский ученый Пьер Кюри, лауреат Нобелевской премии по физике, однажды записал в своем дневнике полученное предсказание «смерти от экипажа». Это предсказание он сопроводил таким комментарием: «Разумеется, я не мог этому поверить. Мой разум не позволяет верить в такие нелепости». Но в дождливый день 19 апреля 1906 года «нелепости» все же случились: переходя улицу, Пьер Кюри поскользнулся на мокрой дороге и упал, а проезжавший экипаж своим колесом раздавил его голову.

26.11.2010 телеканал «Вести 24» сообщил о невероятной истории спасения трех подростков, которые почти два месяца дрейфовали на лодке по Тихому океану без пищи и воды. Пятнадцатилетние мальчики принимали участие в спортивных соревнованиях, которые ежегодно проводятся на островах Новой Зеландии. Их вынесло в открытый океан, где они оказались с небольшим запасом кокосов, который закончился уже на второй день. Во время дрейфа им удалось поймать и съесть одну чайку, а воду для питья они собирали на кусок брезента во время дождя. Невольных путешественников обнаружило рыболовецкое судно неподалеку от острова Фиджи. Интересный факт: моряки, возвращаясь домой в Новую Зеландию, ***почему-то изменили обычный маршрут*** и прошли по территории, где обычно рыбаки не появляются. Но именно там дрейфовала лодка с подростками.

Подобных историй происходит так много, что канал Discovery создал целый

документальный сериал из двадцати фильмов под названием «Я не должен был выжить». В каждой серии рассказывается о конкретном случае, когда человек или группа людей оказались в шаге от верной гибели, но чудом выжили.

Целая коллекция наших историй связана с падением людей с высоты, когда не было никаких шансов выжить, но смерть отступила. Приведем несколько из них.

6 июня 2009 года деловая газета «Взгляд» сообщила о китаянке, которая, решив покончить с собой, выбросилась из окна на 27-м этаже. Она упала на припаркованный под окном автомобиль и осталась жива.

5 января 2010 года еще одна китаянка в Пекине выпала из окна, на этот раз с 18 этажа. Пролетев около 60 метров, она упала в сугроб и отделалась переломом позвоночника.

Если вы полагаете, что высота, с которой падали китаянки, была не смертельно опасной, прочитайте следующий рассказ.

Знаменитый английский парашютист и владелец агентства Air 2 Air Джеймс Бул в мае 2009 года прибыл в Москву снимать фильм о парашютном спорте. По плану он должен был на высоте 1800 метров выпрыгнуть из вертолета с телекамерой и лишь перед самой землей раскрыть парашют. Однако сильный порыв ветра помешал этому, и Бул со сложенным парашютом на скорости 160 километров в час врезался в землю, покрытую толстым слоем снега. Разумеется, он остался жив, раз история попала в наш архив.

Следующий случай падения с высоты занесен в «Книгу рекордов Гиннеса». Рекорд поставила русская женщина Лариса Савицкая, выпавшая из потерпевшего катастрофу самолета на высоте 5220 метров.

Случай произошел 24 августа 1981 года. В тот день в небе над Сибирью столкнулись два самолета — пассажирский Ан-24 и военный бомбардировщик Ту-16. Оба экипажа и все пассажиры погибли, а Лариса Савицкая, вцепившись в кресло, пролетела на крошечном обломке самолета более пяти километров, упала в тайгу и осталась жива. Там бы ей и погибнуть — до ближайшего жилья сотни километров, а позвоночник сломан в двух местах, — но вслед за первым чудом произошло второе — на следующие сутки после катастрофы Ларису Савицкую нашел летчик поискового вертолета.

«Да мы ее, честно сказать, и не искали, — признался позже летчик в беседе с корреспондентом. — В голову не приходило, что в той аварии кто-то мог выжить. Не понимаю, в голове не укладывается... Лобовое столкновение самолетов. Как тут можно уцелеть? А падать с пятикилометровой высоты! Представляете: стена дремучей тайги, торчат сопки, а этот обломок приземляется точь-в-точь на болотистой поляне метров тридцать в диаметре? Сверху она казалась как круг, аккуратно нарисованный циркулем. Потом я еще раз специально на то место летал — ни один сучок там не был сломан. Даже страшно: будто какая-то рука вынесла ее из катастрофы и заботливо посадила...» [114].

В последней фразе летчика прозвучала интуитивная догадка об истинной причине этого и всех других чудесных спасений. Если смертный час еще не пробил, а человек оказывается в смертельной опасности, на помощь приходят ангелы-хранители и буквально выносят человека из катастрофы. Это подтвердил наш эксперт Роберт Монро. В книге «Далекие путешествия» он описывает два случая, в которых он чудом избежал смерти или тяжких телесных повреждений:

«В нашем доме на Уислфилд-Фарм есть уютная веранда, примыкающая к гостиной. Чтобы выйти на веранду, нужно пройти через двойные створчатые двери и спуститься по нескольким каменным ступенькам, так как веранда расположена чуть ниже. Ступени достаточно крутые, а общая разница между уровнем пола гостиной и веранды составляет чуть больше метра.

Однажды утром, обхватив обеими руками стопку книг и бумаг, я направился на

веранду и споткнулся на самом пороге. Левая нога почему-то оказалась на пути правой, и я головой вперед полетел на каменный пол веранды, не успев даже сообразить, что нужно выставить руки перед собой. Помню, что в голове мелькнула мысль: „Ну вот, так все и кончится: раздробленный череп и сломанная шея“.

В каких-то пятнадцати сантиметрах от пола падение прекратилось, и я невероятно мягко коснулся каменных плит головой и плечом, — все произошло так, будто я просто осторожно опустил голову на пол, а затем вниз скользнули остальные части тела, приземлившиеся медленно, как перышко. Я немного полежал, пытаясь понять, что произошло, затем ощупал голову и плечи: не было никакой боли, ни единого синяка или царапины — совершенно ничего. Я поднялся, собрал книги и бумаги, еще раз осмотрел то место, откуда свалился, и попытался придумать ка- кое-нибудь объяснение. Нечто смягчило падение, но я не имел ни малейшего представления о том, что именно могло это сделать».

Несколько месяцев спустя, в середине зимы, с ним произошло еще одно, очень похожее происшествие.

«Я спускался с крыльца, как предполагалось, очищенного от снега, — поскользнулся и начал падать. На этот раз я не очень поразился тому, что вновь совершил „мягкую посадку". Такое случалось лишь дважды, но я не думаю, что мне захочется экспериментировать с умышленными падениями. Это просто примеры из ряда тех явлений, которые „пока" не нашли объяснения» [48].

Кроме этих двух случаев Роберт Монро еще неоднократно попадал в крайне опасные ситуации, и всякий раз не мог найти объяснения своему спасению. Все прояснилось позже, когда он овладел техникой астральных путешествий и встретился со своими ангелами-хранителями. Они, оказавшиеся членами его собственной коллективной души, помогали ему во всех критических ситуациях. Вот какой разговор состоялся однажды у Монро со своими невидимыми помощниками:

«— Вы помогали мне в детстве?

— В первые годы мы поддерживали тесную связь с тобой. Так бывает почти со всеми малышами. Наше влияние остается довольно сильным до тех пор, пока верх не берут родители и другие близкие люди. Дети учатся молчать о том, о чем не принято говорить. Позже физический контакт быстро ослабевает.

— Что было дальше?

— Не так уж много. Большую часть времени мы просто наблюдали за тобой. Дважды спасли, когда ты мог утонуть. И еще один раз, когда ты был очень болен. Ты даже вернулся сюда, и нам пришлось проводить тебя назад.

— Должно быть, это случилось, когда я болел скарлатиной... Было что-нибудь еще?

— Однажды, когда тебе было семнадцать. Ты ехал ночью по дороге вдоль берега реки. Спускался с пригорка слишком быстро, а впереди на дороге застрял старый грузовик. Ты так и не понял, как тебе удалось объехать его и не разбиться, верно?

— Вспомнил! Тогда я долго ломал голову над случившимся... Думаю, я начинаю что-то понимать. Вы — мои ангелы-хранители. Во всяком случае, так вас назвали бы многие люди.

— Нет, нет! Мы и ты — одно и то же. Все это время ты помогал себе сам» [49].

В литературе описаны тысячи случаев спасения от смерти в самых невероятных обстоятельствах: люди выживали после расстрела и контрольного выстрела в голову, выживали, пролежав десятки дней под обломками рухнувшего здания, выживали тогда, когда шансов выжить, с точки зрения опыта и здравого смысла, не было вообще. Но когда на сцену выходят ангелы-хранители, здравый смысл отступает. Ангелы способны

спасать своих подопечных в любых, даже самых экстремальных ситуациях. Но когда наступает срок, они спокойно наблюдает за выполнением узлового пункта Плана жизни.

Чаще всего в таких случаях смерть внешне выглядит как результат случайного стечения обстоятельств. Наверное, именно так восприняли в обществе смерть в декабре 2007 года 66-летнего американца Кена Хендрикса, который погиб, провалившись сквозь крышу собственного гаража. Эта смерть не имела бы права называться нелепой, если бы не ряд фактов, первым среди которых было положение Хендрикса в обществе. Он был основателем и главой компании Hendricks Development Group и входил в сотню самых богатых людей США. Скажите, пожалуйста, зачем миллиардеру нужно лично лазать на крышу гаража с проверкой ее надежности?

Второй факт можно отнести к области черного юмора: Хендрикс руководил компанией, специализирующейся на производстве кровли. Так что специалистов, способных оценить прочность крыши на гараже своего босса, было достаточно. Да и возраст у Хендрикса был явно не самый подходящий для таких упражнений. Честное слово, складывается впечатление, что в этом случае ангелы шепнули своему подопечному: «Пора, дружище, твой час настал. Не пойти ли тебе проверить на прочность крышу своего гаража?»

Наверное, вы уже убедились в том, что ангелы-храни- тели играют большую роль в нашей жизни. Они сопровождают нас от момента рождения до самой смерти, подают различные знаки и спасают в критических ситуациях. Ангелы — наши самые лучшие друзья, никто другой не заинтересован так в наших успехах, как они. Ничего удивительного в этом нет, если вспомнить открытие Роберта Монро: они — это мы! Они — это части нашего Высшего «Я», и в данном случае уместно такое сравнение.

Группа душ, входящих в одну коллективную душу, образует команду космического корабля, который находится на орбите Земли. Задача команды — накопить «энергию отрыва» для преодоления силы земного притяжения и перехода на более высокую ступень — околосолнечную орбиту. Но лишь для того, чтобы там, соединившись с другими коллективными душами, использовать общую энергию для преодоления притяжения Солнца и выхода на галактический уровень. Затем предстоит переход на Вселенский уровень и далее, по ступенькам, до уровня самого Творца. Слияние с Творцом означает конец Игры, но не вообще, а этой конкретной Игры, за которой последует другая — с новыми условиями и правилами.

Накопить «энергию отрыва» можно только одним способом: повысить частоту вибраций каждого члена экипажа. По условиям Игры, сделать это, находясь на орбите Земли, невозможно. Повышение вибраций на этом уровне эволюции происходит только через командировки на Землю, где душа накапливает новый опыт и ***осмысливает*** его.

Чисто механическое накопление опыта — это расширение ***знания***, а к повышению вибраций ведет только расширение ***сознания.*** Поэтому у души, воплотившейся на Земле, стоит задача не только набора опыта, но и его ***осмысления.***

Душе, оказавшейся на Земле в физической оболочке своего тела, очень важно вспомнить свою Программу командировки, память о которой по условиям Игры упрятана глубоко в подсознание.

Вместо памяти души человек получает свободу выбора. Блуждая в потемках физического мира, он начинает плодить ошибки, делает неверные ходы и дает ложные оценки окружающим людям и происходящим событиям. В результате, когда срок командировки истекает, душа возвращается на корабль с «пустым чемоданом» — с прежним сознанием и в прежних вибрациях. «Энергия отрыва» не пополняется, корабль остается на орбите Земли, и душа вынуждена отправляться в новую командировку — туда же и с той же Программой. Но «чаша забвения», выпитая накануне командировки, делает свое дело, и душа снова оказывается погруженной в земную «суету сует».

Вырваться из этого круга малополезных перевоплощений можно только в одном случае — если выполнить свою Программу. Но сначала ее нужно вспомнить! Такая возможность, конечно же, есть, и реализовать ее можно с помощью интуиции, о которой мы уже писали в начале этой главы.

Интуиция — это, если продолжать нашу аналогию с космическим кораблем, постоянный канал связи между экипажем корабля и членом его команды, откомандированным на Землю. Экипаж круглосуточно наблюдает за ним, видит каждый его шаг, слышит каждое его слово и ловит каждую мысль. Эти шаги, слова и мысли человека постоянно сверяются с Планом его командировки и, в случае отклонения от Плана, от экипажа на Землю идут различные сигналы. Мы называем эти сигналы Знаками Судьбы, которые посылают нам ангелы-хранители. О них надо поговорить немного подробнее.

**Знаки Судьбы и ангелы-хранители**

Каждый человек, даже самый закоренелый скептик и Фома неверующий, владеет интуицией и получает сигналы от своих ангелов-хранителей. Перерезать свой канал связи с Миром Душ ни один человек не может, а вот завязать его в узел и перекрыть поступление информации может. Как только заявил, что все разговоры про ангелов — это чушь, а он, человек разумный (то есть умный), в них естественно не верит, узел появился.

Мы уже писали о том, что отсутствие веры — это тоже вера, только со знаком минус. Если человек заявил «Не верю!», тотчас происходит выброс энергии, которая скручивает канал интуиции и вяжет на нем узлы.

Напомним, что человек является энергоинформационной системой, настроенной на постоянный прием и передачу информации. Людям невежественным кажется, что такой обмен информацией происходит только на уровне известных пяти органов чувств: зрения, осязания, обоняния, вкуса и слуха. Люди образованные знают, что есть и шестое чувство — интуиция (входящий канал), а также энергия мыслеформ (исходящий канал). Невежды, отрицающие интуицию или не придающие ей большого значения, фактически отключают свой канал связи с Тонким Миром, по которому идет информационная помощь от ангелов-хра- нителей. Но вот что принципиально важно: когда невежественный человек выключает свой космический приемник, передатчик из Мира Душ продолжает круглосуточное вещание на его волне. Значит, у каждого есть возможность в любой момент выйти на связь и начать получать знаки- подсказки, знаки-предупреждения, знаки-указатели и весь набор услуг со стороны своих невидимых помощников.

Включить приемник и настроиться на нужную волну очень просто. Достаточно мысленно произнести такую фразу: «Я выражаю искреннее желание и готовность к получению информации из Тонкого Мира. Я верю в своих ангелов-хранителей и прошу помощи».

Не надо конкретизировать, в чем именно и в какой форме вы ждете этой помощи, какие знаки вам следует подать, в какое время и т. д. Ангелам сверху виднее, что вам надо в каждый конкретный момент и как они могут помочь наилучшим образом. У вас остается одна задача: распознавание знаков и их толкование. Но вот тут и возникают проблемы. Глубоко укоренившееся материалистическое мышление будет постоянно искажать картинку знаков, и предлагать ложное объяснение.

Например, если птица пыталась влететь в ваше окно и ударилась об оконное стекло, это Знак Судьбы? Или у птицы повредилось навигационное оборудование?

Если дорогу перебежала черная кошка — как это расценивать?

Если на каждом шагу стали преследовать неудачи — что делать? Бороться? Сворачивать в сторону?

Если умер (погиб) ребенок — это наказание родителям или его собственная карма?

Если выиграл в лотерею миллион долларов — это счастливый случай или важный знак?

С нами постоянно что-то происходит, причем объемы поступающей информации растут как снежная лавина. Наши внутренние анализаторы с трудом справляются с этим потоком. Все труднее и труднее становится правильно оценивать входящие сигналы. А ведь в этом потоке, на 99% состоящем из информационного мусора, скрываются и Знаки Судьбы! Как легко пропустить их! А если из-за страха пропустить Знак отключить фильтры, отсеивающие спам, можно сразу захлебнуться в его потоках.

В этой ситуации тоже есть выход: надо сделать тонкую подстройку входящей волны. Для этого достаточно сказать себе: «Я всегда буду ***чувствовать*** поступление Знака и смогу сразу ***помять*** его смысл». Эта формула требует пояснения.

Люди обычно обрабатывают входящую информацию с помощью специальной поисковой программы, ориентированной на опыт и логику. При таком подходе Знаки точно пройдут незамеченными. Вспомните, пожалуйста, о языке, на котором мы разговариваем с Вселенной (мы писали об этом в главе 6). Это язык эмоций, ощущений, поэтому Знаки можно только почувствовать. Их внешнюю форму иногда можно увидеть и даже пощупать руками, но понять, что за этой формой прячется Знак, можно только через ощущение, полученное по каналу интуиции.

Этот же принцип используется и при оценке Знака. Бесполезно пытаться ***разумно*** его толковать, призывая на помощь свой опыт, логику, знания друзей или различные справочники. Знак можно только ***понять***, полагаясь все на ту же интуицию.

На первый взгляд такая методика работы со Знаками Судьбы представляется очень сложной, но, поверьте, это не так. На собственном опыте мы убедились, что великолепных результатов можно достичь в короткий срок при ежедневных тренировках и правильном настрое.

Знаки поступают к нам круглосуточно. Днем они приходят в виде событий, явлений или предметов, а ночью мы видим сны, полные знаков. Если кто-то утверждает, что спит без сновидений, он ошибается — наука давно и точно установила, что сны видят все люди, причем по несколько за одну ночь. Одни люди способны помнить их, а другие забывают тотчас после пробуждения, поэтому и считают, что снов не видят.

Ночные сны наиболее ценны с точки зрения толкования знаков. Днем все знаки проходят сквозь фильтры сознания, которые большую часть знаков относят к категории случайных или ничего не значащих фактов. А вот ночью, когда разум с его фильтрами засыпает, открывается канал интуиции, напрямую связанный с нашими ангелами-хранителями.

Ночные знаки редко бывают прямолинейными, когда мы в ясной форме получаем конкретные указания и предостережения. Яркий пример такого сна связан с именем широко известного человека, комедиографа XVIII века Карло Гольдони, автора 267 пьес. Еще в детстве он увидел сон

с двумя персонажами, подавшими ему Знак Судьбы. Ночных гостей было двое: мужчина в маске Арлекина и дама в черном платье. Она протянула Карло записку, в которой были всего две фразы: «Ты станешь славой Венеции. Но служи лишь одному господину». Видя, что Карло пребывает в недоумении, дама указала на своего спутника: «Вот твой господин».

Родители видели Карло либо врачом, либо адвокатом, но его увлечение театром оказалось сильнее, и Гольдони, получив все же с трудом диплом юриста, погрузился в сочинение комедий. Его пьесы, и особенно «Слуга двух господ», вознесли его славу драматурга до небес. Несколько десятилетий Карло безраздельно царил на театральном Олимпе Венеции. Однако, как это нередко бывает, слава его внезапно померкла — публика выбрала нового кумира в лице не менее талантливого драматурга Карло Гоцци.

http://e-puzzle.ru

Гольдони начал нешуточную борьбу со своим конкурентом (а на самом деле — со своей Судьбой), но тут вновь во сне явилась прежняя дама, на этот раз без мужчины в маске Арлекина. «Твой господин ушел, — объявила она. — Он обрел нового Карло». И Гольдони сдался, прекратив бессмысленное далее сопротивление. В 1762 года он оставил поле боя за Гоцци и уехал в Париж, где и прожил счастливо почти 30 лет. Во Франции он продолжил сочинение пьес и даже стал учителем итальянского языка у дочерей короля Людовика XV.

В этой истории много поучительного. Ангелы подали Гольдони еще в детстве явный и конкретный Знак, в каком направлении идти по жизни. Он последовал ему вопреки воле родителей и получил награду: во снах ему стали показывать сюжеты пьес, которые вознесли его к славе и богатству — проснувшись, Гольдони их только записывал (мы уже упоминали, что именно так «творили» многие известные ученые, писатели и композиторы). За один только 1750 год он написал 16 комедий!

Уважительное отношение к Знакам позволило Гольдони, когда публика предпочла ему нового кумира, вовремя



перестроиться и «сложить полномочия» театрального лидера Венеции. Такое точное выполнение Знака дало ему очередную награду — счастливую жизнь до самой Великой Французской революции, отнявшей у него королевскую пенсию, а у самого короля — жизнь. Впрочем, это было уже на самом закате его жизни.

Чаще Знаки приходят во снах в виде образов, требующих расшифровки. Приведем лишь один пример, связанный, на этот раз, с Наполеоном Бонапартом.

Случилось это за несколько лет до похода Наполеона на Россию.

Ночью гвардейцы, стоящие на часах у императорской опочивальни, неожиданно услышали из-за закрытых дверей стон, рычание и звуки борьбы. Подумав, что к императору пробрался каким-то образом злоумышленник, они вбежали в комнату и увидели страшную картину: император Франции катался по полу, борясь с невидимым противником.

Только после того как в комнате зажгли свечи и открыли окно, Наполеон смог прийти в себя от охватившего его душевного потрясения и рассказать, что ему приснился страшный сон: ему снилось, что русский император Александр, в шкуре медведя, навалился на него, и стал душить.

Бонапарт не понял полученного во сне предостережения — в то время он дружил с Александром I. Примерно в то же время российский император получил пророческое предсказание монаха Авеля о будущем нападении французов и сожжении ими Москвы в 1812 году. Он тоже не поверил в такую перспективу, но ***наиболее вероятное*** будущее было уже записано в Хрониках Акаши. Его и показали Бонапарту во сне, а Александру I — через видения Авеля. Но императоры поняли явленные им обоим Знаки только много лет спустя, когда армия Наполеона сначала захватила Москву, а потом практически полностью была уничтожена голодом, холодом и русскими отрядами.

Умные люди понимали значение снов еще в древности.

«Кто познает смысл знаков, возникающих перед нами во сне, поймет, что они оказывают важное влияние на все события», — утверждал древнегреческий врач Гиппократ еще в V веке до н. э. Археологи обнаружили вавилонские и ассирийские глиняные таблички, относящиеся к III тысячелетию до н. э., которые содержат толкования различных типов сновидений. Сохранился и древнеегипетский папирус, датируемый 2000-1700 годами до н. э., в котором записана инструкция по сновидениям.

До нас дошло много исторических фактов, свидетельствующих о глубоком интересе к сновидениям наших далеких предков. Сны волновали рабов и императоров, а толковать их пытались «специалисты» самых разных рангов — от уличных гадалок до верховных жрецов.

В XIX веке появилась даже специальная наука — сом- нология, и за дело взялись маститые академики. Но столь богатая и длительная практика так и не привела к появлению сколько-нибудь серьезных результатов в постижении природы и значения сновидений. Зато всевозможных сонников, предлагающих толкование самых разных снов, появилось великое множество. Несмотря на то, что чушь и вздор буквально пропитывают их страницы, сонники обрели великую популярность не только в среде простых людей, но и в научных кругах.

Особой популярностью пользуется сонник Зигмунда Фрейда (1856-1939), австрийского психиатра, основателя школы психоанализа. Его книга «Толкование сновидений», выпущенная в свет в 1899 году, выдержала бесчисленное количество переизданий и стала одним из главных бестселлеров XX века. Что же предлагает Фрейд своим читателям? В сновидениях он рекомендует видеть, прежде всего, спрятанные глубоко в подсознании порочные сексуальные желания.

Если, к примеру, вы увидели во сне банан, который, разумеется, является не чем иным, как символом пениса, то вас мучают неудовлетворенные желания. Есть во сне бананы — означает вести беспорядочную половую жизнь.

Ладно, — можете подумать вы, — банан действительно похож на этот самый пенис. А если приснится что-то совсем на него непохожее? Может, тогда это будет иметь какое-то другое, помимо сексуального, значение? Ошибаетесь! Никакого другого значения ваши сны, по Фрейду, не имеют, что бы вам ни приснилось: дерево, груша, автомобиль или что-либо иное. Даже если вам приснится такой экзотический предмет, как арбалет, в нем, согласно теории Фрейда, также кроются ваши сексуальные проблемы:

«Арбалет, как и любое холодное или метательное оружие, является символом пениса.

Владение арбалетом говорит о вашем здоровье, хорошей физической форме и сексуальной привлекательности. Арбалет, висящий на стене, символизирует некоторые сексуальные проблемы или затруднения.

Если вы крепко держите арбалет двумя руками, то вы склонны к самоудовлетворению.

Стрельба из арбалета символизирует половой акт».

Ну, а если приснилось обычное дерево? Результат уже известен, ибо «дерево, основной частью которого следует считать все-таки ствол, является символом мужских половых органов. Когда мужчина видит во сне какое-нибудь дерево, то это говорит о его интересе к гомосексуализму. Если же деревьев несколько (но это еще не лес), то сновидец может также стремиться к групповому сексу, причем его интересует вариант: несколько мужчин и одна женщина».

Мужчина, поливающей во сне дерево, оказывается, испытывает страсть не к охране природы, а к половому самоудовлетворению.

И такие объяснения вы получите независимо от того, что именно увидите во сне. Потому что газеты, по Фрейду, символизируют женские половые органы, автомобиль, «как сложный механизм, является одним из ярких и мощных фаллических и мужских символов», а его ремонт во сне говорит, естественно, о сильном стремлении к половому акту.

Другие сонники не столь смешные, но столь же глупые. А умное высказывание о снах принадлежит великому бразильскому писателю Пауло Коэльо, который в знаменитом «Алхимике» точно подметил:

«Сны — это язык, на котором говорит с нами Господь. Когда это один из языков мира, с этого языка я еще могу перевести. Но если Господь обращается к тебе на языке твоей души, лишь тебе одному будет понятно сказанное им».

В этой фразе содержится ключевая идея: только сам сновидящий способен понять свой сон. Информация через сон передается только ему и на специально подобранном

для его восприятия языке. Поэтому ни специалисты-сом- нологи, ни авторы сонников не способны пролить свет на значение сновидения.

Еще один вывод, который мы сделали, изучив этот вопрос, можно сформулировать так: ***сны надо не толковать, а понимать.*** Лучшим инструментом для этого является собственная интуиция.

Мы рекомендуем следующее: едва проснувшись, постарайтесь не двигаться, не открывать глаза, а максимально подробно вспомнить весь сон. Сначала ухватиться за самый краешек сна, его последний кадр, а потом начать разматывать сон, как клубок с нитками. Для усиления яркости полезно прокрутить сон пару раз в голове, а потом спросить самого себя: чтобы это значило? И первое, что придет на ум (если, конечно, что-то вообще придет), и будет правильным ответом. Бесполезно, проснувшись, пытаться логическим путем толковать сон. Только интуитивное прозрение, следующее непосредственно за сновидением, способно открыть его смысл.

Наш опыт доказывает: если к сновидениям относиться очень серьезно и каждый раз, едва проснувшись, пытаться их понять, очень скоро можно обрести надежную путеводную нить в своей жизни.

К Знакам Судьбы, безусловно, относятся и таинственные ***совпадения.*** Объяснить их природу пытались многие

выдающиеся умы, но к решению этой загадки так и не приблизились. Почему? На наш взгляд, ответ кроется в неверном подходе ученых: они, как всегда, искали ***земные*** причины совпадений, хотели раскрыть их тайну ***логическим*** путем, что равносильно измерению линейкой глубины мысли.

Анализ известных совпадений дает основание для вывода: параллельные линии ведут к одинаковому результату.

Самая знаменитая история из нашей коллекции совпадений связывает гибель парохода «Титаник» с романом писателя Моргана Робертсона «Гибель „Титана", или Тщетность».

Роман, написанный в 1898 году, в мельчайших подробностях описал гибель «Титаника» в Северной Атлантике, случившуюся в 1912 году. За 14 лет до реальной трагедии писатель изобразил ее и сам пароход так точно, как будто был ее очевидцем и списывал все детали с натуры.

Вторая по известности история совпадений нами уже описана в главе 6 — это список параллелей в биографиях президентов Линкольна и Кеннеди.

Не менее фантастической кажется история итальянского короля Умберто I (1844-1900), чья биография зеркально отразилась в судьбе владельца ресторана в городе Монца, которого также звали Умберто. Оба Умберто родились в один день — 14 марта 1844 года, в один день женились (22 апреля 1868 года) на девушках с именем Маргарита. Свой ресторан Умберто открыл именно в день коронации Умберто I, а своих сыновей они оба назвали именем Витторио. Стоит ли после этого удивляться, что сразу после гибели Умберто-ресторатора был убит и Умберто-король, павший от руки анархиста Бресси в городе Монца 29 июля 1900 года.

После избрания Барака Обамы президентом США американские журналисты очень быстро обнаружили множество совпадений и параллелей между ним и 16-м президентом США Авраамом Линкольном.

Оба они — юристы, талантливые ораторы, начинавшие политическую карьеру в штате Иллинойс, и оба прослужили по семь лет в его законодательном органе. В статье, опубликованной в Time magazine еще в 2005 году, Обама писал, что всегда держит портрет Линкольна на своем рабочем столе. По словам Обамы, этот портрет успокаивал его в дни испытаний и даже задавал ему вопросы.

Обама впервые публично объявил о своем намерении баллотироваться на пост президента США 10 января 2007 года в Спрингфилде, перед зданием Капитолия штата Иллинойс. В своей речи он неоднократно цитировал Линкольна, который именно на

этом месте в 1858 году произнес свою знаменитую речь «Дом разделенный».

Инаугурация Барака Обамы проходила под лозунгом «Новое рождение свободы» — эта фраза была взята из Геттисбергской речи Линкольна. Сама инаугурация была приурочена к 200-летию со дня рождения Авраама Линкольна, которого Обама считает своим кумиром.

20 января 2009 года Барак Обама приносил присягу на той самой Библии, на которой клялся Авраам Линкольн, вступая в должность президента США в марте 1861 года. Это не традиция — до Обамы ни один президент не использовал эту Библию после Линкольна. Даже сервиз из белого фарфора, использованный на торжественном обеде в Белом Доме, был точной копией сервиза Авраама Линкольна [116].

С учетом того, что Обама — это реаинкарнация Линкольна, ничего удивительного в серии этих параллелей нет. А вот повторит ли 44-й президент трагическую гибель 16-го президента... Это покажет только будущее.

В завершении этой главы приведем несколько соображений по поводу Знаков.

• Знаки поступают от наших ангелов-хранителей и только их адресат может понять их смысл.

• Знаком является ощущение от своего поступка, решения или действия. Острые позитивные ощущения — верный признак того, что идете верным путем и занимаетесь своим делом. Чувства неудовлетворенности, досады, огорчения, — тоже Знаки, только указывающие на ошибку. Когда к чему-то «не лежит душа», от этого лучше поскорее отказаться, даже если оно внешне выглядит очень заманчивым, привлекательным и выгодным.

• Если какой-то предмет (звук, лицо, имя, событие) начинает слишком часто появляться в поле вашего зрения (повторяться), причем в разных ситуациях — это Знак, привлекающий ваше внимание к этому предмету.

• Мощный прилив энергии (второе дыхание) во время выполнения трудной (тяжелой) работы — это помощь ангелов-хранителей и свидетельство важности этого дела.

• Каждое совпадение — это Знак, случайных совпадений не бывает.

• Появление Знаков можно инициировать самому. В минуту сомнений следует обратиться к своим ангелам с просьбой послать понятный Знак. Если с первого раза расшифровать Знак не получилось, можно запросить его повторно, в другой форме. Не стесняйтесь обременять ангелов. Во-первых, ангелы не знают усталости, они бесконечно добры и так же терпеливы. Во-вторых, помните, что, помогая вам, ангелы, тем самым, работают на себя — «энергия отрыва» одинаково нужна всем членам вашей команды.

• Не забывайте благодарить ангелов за подсказки и помощь — это укрепляет ваш союз и облегчает дальнейшие контакты.

В следующей главе мы продолжим разговор о «Театре Жизни», наполнив его полезными практическими рекомендациями.

## Глава 9
## ЧТО ДЕЛАТЬ?

***Будьте прохожими.***
***Евангелие от Фомы***

В Германии есть пословица: «Когда Бог дает черствый хлеб, он дает и крепкие зубы». С одной стороны, это созвучно русскому «Бог никогда не посылает человеку испытаний, которые он не сможет вынести». С другой — от нее явно веет призывом к противоборству с Судьбой, что является делом бесполезным и вредным. Но превращаться в покорного раба Судьбы тоже не годится — коридор воли и свобода выбора нам даны не зря. Ставя вопрос «или — или», люди загоняют себя в тупик, где страдание является нормой жизни. Между тем помимо борьбы и покорности есть

http://e-puzzle.ru

третий вариант: играть! Не бросаться яростно на все, что стоит на пути, и не превращаться в подстилку для вытирания ног, а начать Игру.

Конечно, для этого надо иметь хотя бы открытый ум и чуть-чуть знаний — из того набора, который мы рассматриваем на протяжении всей этой книги. Умный подход к проблеме черствого хлеба позволит не ломать об него свои зубы, а слегка смочить хлеб водой и подогреть на сковородке.

Основные законы Вселенной — любовь и гармония, а вовсе не борьба и покорность. Поскольку это законы вселенские, неотвратимо действуют они и на Земле. Поэтому дорога к счастью начинается с установления гармонии — прежде всего, внутренней.

**Внутренняя гармония**

Этой гармонии изначально нет — вспомните о естественном конфликте души и тела, который мы обсуждали в предыдущей главе. О нем, кстати, писал еще две тысячи лет назад римский философ Луций Анней Сенека: «Души есть суть искорки, оторвавшиеся от высших святынь, упавшие и приставшие к ***чуждому*** им элементу ***(выделено авт.)».***

Высшая мудрость, по нашему глубокому убеждению, заключается в том, чтобы, поняв и признав глобальные противоречия души и тела, гармонизировать их отношения, превратить их из противников в союзников.

Великий русский поэт Александр Пушкин в поэме «Полтава» писал:

***В одну телегу впрячь не можно Коня и трепетную лань.***

Однако опыт философа Сенеки и некоторых других, ныне здравствующих, счастливых людей доказывает, что это возможно. И сделать это, на самом деле, совсем не сложно — надо просто заключить договор между конем и трепетной ланью, между душой и «чуждым элементом» — физическим телом с его разумом,

Раз речь идет о договоре, то подразумевается заключение соглашения между двумя заинтересованными и равными партнерами. Если одна из сторон будет заявлять о своем приоритете (а каждая может представить множество аргументов в свою пользу), договора не будет, как не будет и гармонии. Очень важно принять это положение за краеугольный камень договора: ***на период земной жизни для человека одинаково важны и душа, и тело.***

От противостояния обе стороны несут ощутимые потери, а от сотрудничества опять же обе получают огромные выгоды. А чтобы уяснить это, надо детально разобраться, в чем же заключаются эти выгоды и потери и, прежде всего, «Кто есть Кто?» в действительности?

Разум тела должен признать его (тела) бренную сущность, отказаться от бредовых идей бессмертия и самосовершенствования путем скрещивания с компьютером. Он должен также принять ограниченность возможностей мозга — как в познании глобальных вопросов Бытия, так и в эффективном управлении текущими житейскими делами. Гениальность отдельных людей — это иллюзия, которую обычно с большим энтузиазмом поддерживает и развивает разум. Многочисленные исследования, однако, доказали тот факт, что ***все*** гениальные прозрения, открытия, изобретения явились не продуктом деятельности мозга, а были получены в готовом виде по каналам души из Тонкого Мира — мы уже подробно писали об этом в главе 4.

Разуму, конечно, неприятно признавать подобные факты, но факты — упрямая вещь, и с ними спорить трудно, тем более, когда их так много.

Итак, наше тело с его разумом — это ***отличные инструменты,*** которые можно и нужно всячески улучшать и развивать для наилучшего служения душе в достижении ее целей.

Разум, признав свою ограниченность, должен одновременно осознать широкие возможности души в получении разнообразной и точной информации, способной существенно улучшить жизнь человека. Признав и осознав превосходство души в

информационном плане, разум может получить доступ к бесценным знаниям, имеющим практическое значение для решения земных задач.

Разум должен понять, что каналы интуиции, воплощения желаний (в том числе материальных), исцеления, творчества — это прерогативы души и одними собственными усилиями разуму открыть их невозможно. Он не владеет языком общения с Тонким Миром и, только подружившись со своей душой, может получать оттуда сведения, использование которых способно перевернуть всю его жизнь, сделав ее здоровой и богатой, причем без титанических усилий. Ради этого стоит, наверное, поступиться своими амбициями и согласиться на роль младшего партнера (но не слуги!) души.

Душа со своей стороны должна признать важную роль физического тела в реализации своих планов. Не просто важность, а необходимость — без него она в состоянии лишь парить над Землей бесплотным духом.

Кроме того, надо уважительно относиться к тому, кто тебя приютил, пусть даже на короткое время. Душа — это гость, а не хозяин тела. Более развитый, более умный, но все-таки гость. И чтобы хозяин оказался гостеприимным, надо относиться с пониманием к его сущности, слабостям, интересам и приоритетам. Душа обязана помогать телу в укреплении здоровья, в создании наиболее комфортных условий жизни, способствовать ему в выполнении своей физической программы.

Душа должна всегда помнить о том, что реализация ее Программы во многом зависит от тела. Если телу плохо, то и душе будет некомфортно. Значит, душа должна думать не только о своих уроках, но и проявлять заботу о теле.

Теперь, когда все выгоды от сотрудничества очевидны, так же, как и минусы от вражды, следует подумать о форме взаимодействия. Мы предлагаем не совсем обычное решение, но не спешите с выводами. С подобного рода информацией надо прежде переспать, а потом уже делать выводы, помня известную поговорку о том, что «утро вечера мудренее».

Наше предложение звучит так: ***начните вести двойную жизнь.*** Но только не такую, как доктор Джекил из романа Стивенсона «Странная история доктора Джекила и мистера Хайда». В этом романе мудрый благородный врач Джекил превращался иногда с помощью специальных препаратов в мистера Хайда, чтобы в его оболочке выпускать наружу дремлющие внутри пороки. Выплеснув из себя все низкое и отвратительное, он тем же путем возвращался в облик доктора и продолжал вести пристойную жизнь. Но лишь до той поры, пока внутреннее зло не накапливалось до критической массы. Однажды препарат подвел, мистер Хайд не смог вернуться в образ доктора Джекила и погиб в образе мерзавца.

Ошибка Джекила была в том, что он вел двойную жизнь ***попеременно.*** Мы же предлагаем вести двойную жизнь ***одновременно, двумя параллельными курсами.*** Представьте себе слоистый коктейль, в котором его составляющие не перемешиваются, хотя находятся в одном сосуде. Нашим сосудом (а можно сказать, Храмом) является тело, в которое безо всякого приглашения вселилась душа. Но если гость, пусть даже незваный и нежданный, приходит с богатыми дарами, он вправе рассчитывать на теплый прием. Если же дары не ограничиваются разовой подачкой, а текут как из рога изобилия, то гость может быть уверен в том, что с хозяином можно и подружиться.

Отношения между душой и разумным телом лучше всего оформить договором. Это будет не контракт с самим собой, а соглашение двух равнозначных партнеров.

По этому договору душа обязуется:

— не презирать тело и ограниченный разум, а понять их земную Программу и включить все свои ресурсы для оказания помощи в ее реализации;

— помогать телу в обретении красивой и здоровой формы, в получении социально значимого статуса и материального достатка для покрытия всех разумных его потребностей;

— не перегружать разум излишней информацией, обучить его и тело воспринимать космическую энергию и защищаться от негативных внешних энергетических воздействий;

— предупреждать разум от совершения ошибок всеми доступными для его понимания способами;

— не переутомлять разум своими духовными практиками, не отрывать его надолго от решения «земных» задач;

— не мешать телу получать свои «телесные» радости; если телу хочется «поиграть в песочнице», позволить ему это, указав при этом на достаточную меру;

— помочь разуму осознать бренность существования тела, но при этом максимально понизить уровень страха смерти и научить радоваться жизни в том объеме, который отпущен телу;

— оказать помощь разуму в формировании списка потребностей по принципу «разумной достаточности».

Разум тоже принимает на себя ряд обязательств:

— принять душу как почетного гостя;

— отказаться от попыток поработить душу;

— постараться в меру своих способностей понять Программу воплощения души и способы ее реализации;

— постоянно оказывать душе всемерную помощь в реализации ее Программы;

— не препятствовать душе заниматься саморазвитием.

— прислушиваться к внутреннему голосу, признавая пользу поступающих от него советов; постараться понять, что информация, идущая по каналу интуиции, имеет приоритет перед логикой и здравым смыслом.

— умерить свои материальные аппетиты, отрегулировать их с помощью принципа «разумной достаточности»;

— учиться «переваривать» сложную информацию, понимая, что количество постепенно переходит в качество и постоянная «заточка» мозга позволяет ему быть в хорошей форме до конца жизни тела.

Чтобы реализовать такой договор на практике, надо постоянно планировать свою жизнь, иметь планы стратегические и на каждый день. Когда вы открываете ежедневник, чтобы записать предстоящие дела, следите за их ***равновесием:*** одно — для тела, второе — для души, третье — для тела, четвертое — опять для души... Контроль за равновесием непременно приведет к гармонии между правым и левым полушариями мозга, между мужским и женским началом (баланс энергий Инь и Ян), между душой и телом.

Внутренняя гармония — прекрасное состояние, но до счастья еще далеко. Ведь человек — существо социальное, и главная для него общественная ячейка, конечно же, семья. А в семье особо важное значение принадлежит сексу.

**Сексуальная гармония**

В главе 1 мы уже приводили впечатляющую статистику разводов, отметив при этом сексуальную неприспособленность как основную причину этих печальных событий. А ведь сексуальная неприспособленность — это, прежде всего, дисгармония в отношениях мужчины и женщины. Подчеркнем: не в сексуальных отношениях, а в отношении друг к другу.

Ни в коем случае нельзя разделять отношения между мужчиной и женщиной на отношения ***вообще*** и ***сексуальные.*** Последние являются прямым продолжением отношений ***вообще,*** и путь к гармоничному сексу начинается с вопроса: а насколько супруги уважают друг друга?

Когда мы, исследуя сексуальную тему, погрузились в изучение древних трактатов

о сексе, то были буквально поражены высочайшей степенью уважения, которую демонстрировали друг другу сексуальные партнеры. Все наставления по сексу, изданные в Древней Индии и в Древнем Китае сотни и тысячи лет назад, содержат детальные описания сексуальных техник, но сами эти техники рассматриваются как ***завершающий*** этап в сексуальном контакте. В древних книгах о сексе первые главы раскрывали ***космическое значение*** сексуального союза, затем шло подробное описание любовных игр, предшествующих половому акту, а только потом техник самого акта.

Мы далеко ушли от наших предков в этом вопросе, вот только жаль, что не вперед, а назад. Современные люди уже не рассматривают половой акт, как «фундамент жизни Вселенной, проявление, триумф космических сил ***инь*** и ***ян,*** которые увековечивают Вселенную посредством бесконечной цепочки преобразований» ***(скнига И Цзинь***», ***V век до н. э.).*** Сегодня все гораздо проще и, как результат, хуже.

Но выход, как всегда, есть. Его подсказал нам знаменитый американский гипнотерапевт доктор Джон Каппас ***(1925-2002),*** автор «Теории эмоциональной и физической сексуальности». Свою гениальную теорию доктор Каппас разработал еще в середине 1950-х годов, но кто сегодня, кроме узкого круга специалистов, с ней знаком? Между тем эта теория, будучи примененной на практике, способна творить чудеса. Это не преувеличение — после включения темы о сексуальной гармонии в программу нашей Академии десятки супружеских пар, находившихся на грани развода, обрели «второе дыхание» в своей семейной жизни.

Суть теории очень хорошо изложена в статье ученицы доктора Каппаса Сузан Барбер «Страстная любовь после медового месяца?». Мы очень кратко перескажем эту статью.

Согласно теории доктора Каппаса, все люди с точки зрения сексуальности делятся на две большие группы: «эмоциональные» и «физические».

Для физически-сексуального человека любовные отношения с партнером являются приоритетными, и он относится к ним с точки зрения ***действий.*** Для него характерны следующие признаки.

- Одевается так, чтобы нравится другим.
- Любит надевать большое количество ювелирных украшений.
- Сидит, расставив ноги.
- Много говорит.
- Женщина использует много косметики.
- Мужчина носит золотые цепочки.
- Оставляет незастегнутыми столько пуговиц, сколько позволяют нормы приличия.
- Одевается так, чтобы скрыть избыточный вес.
- Одевается так, чтобы продемонстрировать привлекательные части тела.

При этом, употребляя словосочетание «физически-сек- суальный», доктор Каппас описывает все поведение индивидуума, а не только собственно сексуальный его аспект.

Физически-сексуальные постоянно терзаются вопросами.

- Дома ли (на работе ли) она (он) сейчас? Надо позвонить...
- Почему она (он) уже два дня не говорит, что любит меня?
- Помнит ли она (он) о годовщине нашей свадьбы?
- Был ли у нее оргазм?
- Почему она (он) не так нежна со мной физически, как прежде?

«Физические» всегда выискивают ***внешние*** признаки того, что их любят и, если не находят или находят в недостаточном количестве, чувствуют себя отвергнутыми и страдают. Но страдать они предпочитают не молча, а терзают своего партнера постоянными упреками в недостаточности любви вопросами: «А ты меня любишь? Сильно? А покажи, как?»

Поскольку же партнерами «физических» чаще всего оказываются люди «эмоционального» типа, которым свойственна совсем иная манера поведения и чувствования, то почва для конфликтов всегда взрыхлена и удобрена — если, конечно, люди не задумываются над теми вопросами, которым посвящена эта книга.

Для «эмоционального» типа есть свой список характерных черт.

- Одевается так, как удобно и нравится самому.
- Не любит надевать ювелирные украшения.
- Сидит, сдвинув ноги.
- Ведет себя скромно.
- Женщина не использует косметику.
- Мужчина скорее умрет, чем наденет золотую цепочку.
- Застегивает верхнюю пуговицу.
- Одевается, не стесняясь продемонстрировать избыточный вес.
- Одевается, стараясь скрыть привлекательные части тела.

Наверное, вы уже мысленно протестировали себя и обнаружили в себе черты как одного, так и другого типа одновременно. Это нормально, как и то, что в каждом мужчине есть женское начало, а в женщине — мужское. Важно, что преобладает, является определяющим. Поэтому классификацию доктора Каппаса не надо принимать слишком прямолинейно, главное в его теории — суть различий, сильно влияющая на сексуальное поведение разных людей, и учет их для гармонизации отношений.

«Эмоциональный» тип, что для нас особенно важно, реагирует, прежде всего, не на физическую стимуляцию или действия, а на ***воображение.*** Он совершенно не приемлет секс по графику или по требованию партнера. Например, для эмоционально-сексуальных женщин секс в списке приоритетов уступает таким позициям, как карьера, дети, подруги, хобби. Их трудность в том, что, имея «физического» супруга, они начинают испытывать гипертрофированное чувство вины перед ним. Они упрекают себя за то, что не отвечают требованиям «нормальной» жены, не способны обеспечить счастье своего партнера и нередко подталкивают того на развод. Если он происходит, «эмоциональные» испытывают только облегчение, так как исчезает чувство вины!

Огромная заслуга доктора Каппаса в том, что он открыл (или впервые подробно описал на основании тысяч проведенных исследований) ***сексуальный цикл.*** А также обнаружил, что у «эмоциональных» он есть, а у «физических» — отсутствует!

Сексуальный цикл «эмоционального» составляет три дня (иногда бывает больше, но никогда меньше), то есть он открыт для секса каждый третий день. А «физический» тип, как пионер, «всегда готов!»

Исследования доктора Каппаса показали, что «эмоциональные» практически не уживаются с «эмоциональными», а «физические» с «физическими». Если у «эмоциональных» разные циклы, они почти не способны получить удовольствие вместе и будут только раздражать друг друга, когда у одного — пик активности, а у другого — полный штиль. Если же сходятся два «физических» типа, всегда готовые к сексу, то это, оказывается, их не сближает, а способствует быстрому охлаждению. Парадокс, но факт, который обосновал доктор Каппас: именно боль от отвержения говорит «физическим» о том, что они любят. Им только кажется, что они были бы счастливы, если бы партнер приставал к ним первым. На самом же деле, если это происходит, их влюбленность быстро исчезает.

Изрядно покопавшись в себе и определив, к какому типу вы более принадлежите, приступайте к составлению плана гармонизации взаимоотношений, если вы, конечно, искренне этого хотите.

Так, если ваш партнер преимущественно «физический», не поленитесь лишний раз ему позвонить и сказать, как вы его любите. Если же он «эмоциональный», научитесь уважать его цикл и используйте по максимуму его пики. «Эмоциональный»

будет очень благодарен за уважение к нему и в день «пика» отблагодарит по полной программе.

План может содержать десятки продуманных до мелочей пунктов, которые, как вы сами вскоре убедитесь, совсем не трудно реализовать. А привыкнув к определенной, поначалу искусственной, манере поведения, вы очень быстро с ней сживетесь (если маску постоянно носить, она может прирасти к лицу) и даже будете получать удовольствие. В самом деле, разве не лучше с помощью нехитрых приемов обрести сексуальное удовлетворение и гармонию в интимных отношениях, чем постоянно нарываться на непонимание и неприятие со стороны партнера?

Мы настоятельно рекомендуем ознакомиться со статьей Сузан Барбер в полном объеме, отыскав ее либо в Интернете [116], либо на страницах книги Друнвало Мельхиседека «Любовь, Эрос и духовный путь» [117].

**Семейная гармония**

Сексуальная гармония — это хороший фундамент для построения гармоничных семейных отношений. Но для уютного семейного дома нужны еще стены и крыша. Это — отношения с родными и близкими людьми. Тоже сложная проблема для многих людей, но и в этом случае набор определенных знаний может стать хорошим строительным материалом в деле устройства комфортного семейного очага. Эти знания уже содержатся в предыдущих главах, и нам остается лишь расставить акценты и выделить приоритеты.

Знание о своей «второй половинке» — идеальном партнере для супружеских отношений — существует в подсознании каждого человека. Этому не учат в школах, но все об этом откуда-то знают и живут в ожидании встречи с ней, своей единственной и неповторимой Любовью.

В каждом браке, заключенном по любви, партнеры надеются на то, что обрели половинку, но суровая проза жизни и быта быстро приводит к разочарованию. Нет, не об этом мечтал(а), не таким видел(а) свое семейное счастье... Некоторые смиряются, некоторые разводятся и отправляются в новый поиск, чтобы вскоре вновь испытать огорчение.

Беда большинства людей — ложные представления о том, какой должна быть половинка, и способах ее обретения.

В представлениях многих женщин, муж, если это та самая половинка, непременно должен быть умным, заботливым, верным, порядочным во всех отношениях, трудолюбивым и далее по списку, размер которого у каждой свой, но коротким не бывает.

У мужчин список требований к своей половинке не менее обширен и мы явно сэкономим десяток страниц, отказавшись от описания распространенных представлений об идеальном муже и идеальной жене.

Ключ к семейной гармонии содержится в истории Сократа — самого мудрого из всех людей, согласно определению Дельфийского оракула. Но мы теперь знаем также о том, что в теле Сократа жила Трансцендентная Душа, сошедшая в земной мир для выполнения великой миссии. Поэтому мы выбрали пример Сократа как самый убедительный из всех возможных. Его история донесла до нас урок величайший мудрости.

Жена Сократа — Ксантиппа — была женщиной, очень далекой от философии и, с ее точки зрения, Сократ совершенно бездарно проводил свое время: вел бесконечные дискуссии, диалоги, участвовал в диспутах. Все свое время он посвящал нахождению истины в спорах, а также своим ученикам, и совершенно не заботился о семье, вынужденной вести бедное существование. Такое положение совершенно не устраивало Ксантиппу, и свое отношение к образу жизни Сократа она выражала не только руганью, но и кулаками, причем нередко делала это публично.

Друзья удивлялись терпению Сократа, а философ в ответ объяснял, что сварливая

жена для него — то же самое, что норовистые кони для наездников. «Как они, одолев норовистых, легко справляются с остальными, так и я на Ксантиппе учусь обхождению с другими людьми». Сократ говорил, что терпимость (а не терпение) является редким и очень ценным качеством человека, а Ксантиппа — лучший «тренер» для его приобретения.

Браки заключаются на небесах. Эту фразу слышали многие, но мало кто при этом сознавал ее истинный смысл. Вторая половинка определяется задолго до рождения человека и встреча с ней на Земле входит узловым пунктом в План души. Миновать ее невозможно, а распознать трудно — в земной жизни половинка выглядит совсем иначе, чем в мечтах.

Смысл соединения с нею заключается совсем не в получении сплошных удовольствий и радостей. Она, как и все люди из Программы воплощения, несет уроки для своего партнера, и в этом ее главная роль. Поэтому, если вы уже состоите в браке, будьте уверены — ваш супруг(а) и есть та самая половинка, которая вам предназначена Судьбой. Причем знакомы вы с ней не только по этой жизни, но и по многим предыдущим, где она могла играть роль брата, отца или племянницы. И эта половинка будет проявлять самые неприятные качества ровно до тех пор, пока вы не примете ее и не поймете связанные с нею уроки.

Основные уроки состоят в том, чтобы с помощью половинки, которая одновременно является зеркалом, избавиться от собственных негативных черт, а также погасить некоторые кармические долги. Как только уроки, связанные с половинкой, пройдены, она либо мирно уходит из вашей жизни, либо превращается в приятное во всех отношениях создание.

Важно понять, что случайных браков не бывает, как бы ни складывались в них отношения. Каждый брак, даже самый печальный, для чего-то нужен. Каждый несет в себе свой урок, который суждено повторять до тех пор, пока его не выучат. Вспомните историю Анны Кемпбелл, описанную в главе 6 — ее половинка в разных жизнях всегда играла роль если не мучителя, то сурового отца или грозного начальника.

«Любовь проходит много испытаний. Жизни, в которых мы долго счастливо жили со своей родственной душой, чередуются с жизнями, где наши отношения рушились или опустошались в результате определенных поступков по отношению друг к другу. В наших совместных трудных жизнях что-то мешало нашей любви. Отношения с родственной душой может приносить и радость, и боль, но во всех случаях мы чему-то учимся. За серьезными событиями наших взаимоотношений всегда стоят какие-то кармические причины», — пишет доктор Ньютон [60].

Поэтому совсем не обязательно, чтобы муж и жена были взаимно любящими существами, а подруги были порядочными и не стремились исподтишка увести мужа или отравить жизнь сплетнями.

«Что касается благоприятных или неблагоприятных сторон этих ролей, то все решения предварительно согласовываются между всеми участниками и их Учителями» [60].

По Плану души возможно сначала заключение брака, а потом скорая гибель супруга и долгая одинокая жизнь. Если брак заканчивается разводом, впереди может ждать новый семейный союз — в Плане воплощения у некоторых людей есть несколько подобных пунктов. В некоторых случаях встреча «половинок» планируется на завершающий период их жизни.

Майкл Ньютон приводит пример двух душ, которые были разъединены в их нынешней жизни в течение пятидесяти лет. Цель такого испытания стала ясна после сеанса гипноза, который эти люди (Морин и Дейл в нынешнем воплощении) прошли последовательно, в один день.

Оказалось, что они были возлюбленными в многочисленных прошлых жизнях, многие из которых были беспорядочными. Предыдущую жизнь они оба закончили в

1923 году в совсем юном возрасте, погибнув в автокатастрофе, виновником которой был Дейл (в том воплощении — Рик), севший за руль в нетрезвом состоянии. Авария случилась в прошлой жизни, а в этой и Дейл, и Морин всегда испытывали нервозность и страх, проезжая по шоссе к югу от Сан-Франциско — именно в том месте произошла трагедия.

В новой жизни они воплотились в том же месте, где жили в 1920-е годы, и в одно и то же время, но на этот раз им не было предназначено встретиться молодыми. До своей первой встречи они оба должны были пройти через неудачные браки, разочарования и сердечную боль, живя друг без друга — такова была их Программа жизни.

Обретя необходимую зрелость, они «случайно» познакомились через «переговорный пункт» (chat room) Интер- нет-сайта. Во время первой встречи наяву Морин и Дейл мгновенно опознали друг друга. Морин так описала эту встречу: «То, как мы улыбались друг другу, выражение наших глаз, звуки нашего смеха, связующие нас вибрации, когда мы пожимали друг другу руки — все это породило состояние эйфории, которая была настолько сильна, что мы тут же забыли обо всем на свете» [60].

В главе 7 мы уже писали о том, что родственные души в процессе подготовки к земной жизни рассматривают подробный сценарий воплощения и взаимодействия всех его участников. Они также договариваются о сигналах, которые будут подавать для взаимного узнавания. О таких сигналах и рассказывала Морин, описывая первую встречу с Дейлом.

Сигналы, с помощью которых можно опознать родственную душу, никогда не звучат ударами колокола. Как правило, в качестве рычагов памяти выступают незначительные мелочи: особенный смех, аромат духов, оттопыренные особым образом уши, цветовая гамма одежды... Верным Знаком будет мгновенное появление ощущения чего-то необычного, учащенного сердцебиения, «ватных» ног.

История о том, как сам Майкл Ньютон нашел свою половинку, описана в его книге «Путешествия Души». Его душа тоже проходила через «класс для опознания», где получила свои специальные знаки, по которым могла узнать на Земле свою вторую половинку. Эта история особенно интересна тем, что в ней хорошо видно, какими необычными и разнообразными моїут быть эти знаки и как важно уметь разглядеть их за якобы случайными совпадениями.

Почитайте внимательно историю М. Ньютона и вспомните (если у вас есть супруг или просто партнер по жизни), какие события, предшествовавшие вашей первой встрече, можно отнести к опознавательным знакам. Итак, слово Майклу Ньютону:

«Я знаю об опознавательных знаках из своего личного опыта, так как мне, к счастью, было дано три особых знака, которые должны были помочь мне найти свою жену. Еще будучи подростком, я как-то листал журнал «Look» и увидел рождественскую рекламу наручных часов марки Гамильтон, которые демонстрировала прекрасная темноволосая женщина, одетая в белое. В сопроводительном тексте была надпись: «Для Пегги», потому что она (модель) получила эти часы в качестве подарка от воображаемого мужа. Странное чувство охватило меня тогда, и я навсегда запомнил это имя и лицо. Когда мне исполнился двадцать один, я получил на день рождения в подарок от любимой тети часы той же марки.

В один субботний день, несколько лет спустя — я тогда учился в аспирантуре в Финиксе — я занимался стиркой в прачечной. Внезапно в моем уме активизировался первый «рычаг памяти» в виде послания: «Пришло время встретить женщину в белом». Я попытался отмахнуться от этого, но внезапно всплывшее в моей памяти лицо из рекламы вытеснило все другие мысли. Я остановился, посмотрел на свои часы марки Гамильтон и услышал команду: «Иди сейчас». Я стал думать о том, кто мог бы носить белое, и затем, словно одержимый, отправился в крупнейшую больницу в городе и спросил у дежурной о медсестре с таким-то именем и с такой-то внешностью.

http://e-puzzle.ru

Мне сказали, что такая медсестра есть, и она как раз заканчивает свою смену. Увидев ее, я был поражен сходством с образом в моем уме. Наша встреча была неловкой и вызвала у обоих смущение, но затем мы сели в вестибюле и безостановочно проговорили четыре часа как старые друзья, которые долгое время не видели друг друга, — так и было в действительности. Только после того, как мы поженились, я рассказал своей жене о причине, по которой я пришел к ней в больницу, и о знаках, которые мне были даны, чтобы найти ее. Я не хотел, чтобы она посчитала меня сумасшедшим. И только после женитьбы я узнал, что в день своей первой встречи со мной она сообщила своим изумленным друзьям: «Я только что встретила человека, за которого выйду замуж».

Что касается многозначительных встреч, я бы посоветовал не интерпретировать чересчур интеллектуально происходящие события. Некоторые наши лучшие решения приходят благодаря тому, что мы называем инстинктом, интуицией. Следуйте своему чутью. Когда что-то особенное должно наступить в жизни, оно обычно наступает» [59].

Наверное, трудно представить, чтобы подросток, увидевший в журнале рекламу наручных часов, тотчас задумался о своей будущей женитьбе и разглядел тут особые знаки: белый костюм женщины-модели, имя Пэгги, часы марки «Гамильтон». Конечно, так не было, но наши ангелы-храни- тели хорошо знают свое дело, и они заранее забросили в сознание уже человека (а не души) набор специальных знаков и вызвали одновременно «странное чувство». Это чувство стало у Ньютона своего рода якорем для вспышки памяти.

Подарок тети спустя несколько лет — повторение знака, предупреждение о том, что срок события приближается. А когда он настал, подсказки пошли уже прямым текстом в виде внутреннего голоса. Конечно, идея отправиться искать женщину в белом именно в больницу, причем конкретную, тоже родилась не сама собой, а была спущена Ньютону «сверху».

Вторая причина, по которой мы привели здесь эту историю (помимо интересного характера знаков), заключается в том важнейшем уроке, который она несет: надо серьезно относиться к самой идее знаков-подсказок, быть в состоянии постоянной готовности к их восприятию и не принимать внутренний голос за бред. А ведь воспринять его именно таким образом было совсем просто, если учесть обстоятельства (стирка белья в прачечной) и неопределенность услышанных советов («пришло время», «иди сейчас»).

Мы представляем, как трудно людям, не знакомым с трудами Майкла Ньютона, «чтениями» Эдгара Кейси и другими подобными исследованиями, понять и принять те факты и выводы, что изложены в этой книге. Но осознание их способно в корне изменить характер супружеских взаимоотношений в любой семье, где жизнь далека от идиллии. Если принять эти факты, то ***надо стремиться менять не партнеров, а свое отношение к тому человеку, с кем уже живешь!*** Понять, для чего именно он тебе дан, какие качества с его помощью ты можешь в себе развить, а какие побороть.

Зная же методы изменения реальности и воздействия на своих близких на квантовом уровне, можно существенно ускорить и облегчить прохождение такого урока. Об этих методах мы уже писали в главе 4:

«Не надо стремиться изменять мир или конкретных людей, достаточно изменить себя, чтобы произошли желательные для нас изменения в окружающих людях, точнее, в их отношениях с нами. Они изменятся обязательно, причем сами, а люди при этом даже не будут подозревать о нашей роли в этом процессе перемен. Это касается любых отношений — дружеских, служебных и семейных. Таким образом, квантовая физика дает нам мощнейший инструмент воздействия — и на людей, и на предметы, причем воздействия легкого и доступного абсолютно каждому, кто понял, о чем идет речь».

Еще раз поясним, о чем идет речь.

Если вас не устраивают какие-то черты в характере или в поведении вашего

партнера, самой большой ошибкой (которую и делают почти все люди) будет указание ему на эти черты (поступки), сопровождаемое критикой и руганью. Любые попытки внешнего открытого воздействия на человека всегда вызывают противодействие с его стороны и могут привести только лишь к конфликтам.

Что же делать? Смириться и продолжать жить, как «кошка на раскаленной крыше»? Конечно же, нет! После осознания факта неслучайности связи с близким человеком и тех уроков, которые лично для вас эта связь несет, можно заняться скрытым процессом трансформации партнера, идя двумя путями одновременно.

Путь первый — это изменения в себе: своих привычек, манер, поведения, формы выражения отношения к окружающим людям и событиям, наконец, одежды.

Путь второй — создание в мыслях привлекательного образа своего партнера. Помните, что акт наблюдения есть одновременно акт творения, а наши мыслеформы формируют окружающую нас действительность.

Знаем, насколько это необычно и трудно — думать хорошо о человеке, несущем боль и огорчения. Но если взглянуть на него, поднявшись над реальностью, за грубой оболочкой можно увидеть свет его души и тогда дело пойдет легче и быстрее. Мы также знаем, что этот путь реальный, так как имеем множество подтверждений от своих учеников (в основном, женщин) о поистине волшебных переменах в поведении супругов после нескольких месяцев подобных упражнений.

Вот теперь, с учетом полученной информации, можете ли вы сами ответить на вопрос, прозвучавший в первой главе: «Как вы считаете, имел ли Наполеон шансы обрести счастье в браке с Жозефиной?» Если вы полагаете, что не имел, так как во времена Наполеона не было тех знаний, которые принесли нам недавно квантовая физика и контакты с Миром Душ, то мы не согласимся. Да, квантовой физики не было, но интуиция существовала, знания о Боге и душе были, а счастье Наполеона утонуло в его невежестве и ложной программе, которую он сам себе поставил. Мы уже приводили цитаты из его высказываний: «Я ***никогда не верил в счастье», «Понаписали великие глупости о душе***...» Если добавить к этому жгучую ревность, которую Наполеон испытывал к Жозефине, получаем полный анамнез его несчастливого брака. Думаем, что похожие «истории болезней» своих браков имеют миллионы людей, но они также имеют и возможность все изменить. Были бы желание, готовность и терпение.

## Гармония с миром земной жизни

Самоубийства, стрессы, психические расстройства — вот далеко не полный перечень последствий отсутствия этой гармонии.

Если взглянуть на мир земной жизни с позиций человеческого разума, он действительно предстает в негативном виде и дает много пищи для стрессов.

Вооруженные конфликты, революции, войны охватывают все большую часть планеты. Экономический кризис вынуждает миллионы людей на всех континентах все туже затягивать пояса. Разгул стихии и радикальные изменения климата заставляют людей все чаще вспоминать пророчества о Конце Света. Можно ли при таких условиях говорить о какой-либо гармонии с миром?

Оказывается, можно, если мысленно приподняться над этим миром и взглянуть на него из другого измерения, «глазами» своей души. Чтобы лучше сфокусировать взгляд, добавим немного новой информаций.

В Евангелии от Фомы есть изречение Иисуса, открывающее путь к гармонии с миром: «Будьте прохожими» (в другом переводе — «Будьте странниками») [101].

Великая мудрость скрыта в этой фразе. Скрыта потому, что внешне она выглядит как призыв к отрицанию мира и ухода от него. На самом деле Иисус говорил не об ***образе*** жизни, а об ***отношении*** к жизни.

Человек должен ***играть*** свою роль в мире, а не уходить в безучастное странствование по миру. Выполнение Программы воплощения предполагает ***активную***

жизнь — помните, как оценили планировщики жизни опыт Эмили, которая на протяжении 500 лет неоднократно воплощалась в виде монахини? Как застой в развитии, противоречащий генеральной линии эволюции.

Быть прохожим — означает выдерживать спокойное отношение к миру, играть свою роль, но не сживаться с ней. Жить в мире, но при этом постоянно помнить, что это — всего лишь школа, важный, но небольшой эпизод в жизни души.

Быть прохожими призывает и мусульманская религия. На воротах мечети, выстроенной в 1601 году неподалеку от Дели, есть надпись: «Этот мир есть мост. Проходите по нему, но не стройте здесь своих жилищ».

Согласно буддизму, совершенная жизнь заключается в преодолении ложных представлений и земных привязанностей, в первую очередь, материального характера.

В индийской философии одним из важнейших понятий является ***майя***, что в переводе с санскрита означает ***иллюзия.*** Концепция майи подразумевает иллюзорность физического мира, наличие завесы в виде игры психических сил, скрывающих высшую сущность бытия.

«Все, что происходит на Земле, — лишь бледное отражение великой, первоначальной реальности», — говорится в древних Свитках Мертвого моря.

«Все, что происходит на Земле, — естественно», — добавим мы.

Естественны все природные катаклизмы и климатические изменения — планета находится в стадии перехода на более высокую ступень своего развития.

Естественны все события, происходящие в обществе — это болезни роста, и связаны они тоже с процессом взросления цивилизации.

Великий философ, римский император Марк Аврелий писал в своих «Размышлениях»:

«Природа Целого не могла оплошать таким образом ни по неведению, ни по бессилию предупредить или исправить, в случае если она обладает всезнанием; не могла бы она также ни по бессилию, ни по неумелости допустить такую ошибку, как распределение благ и зла между всеми людьми без разбора, как между хорошими, так и между дурными. Смерть и жизнь, слава и бесчестье, страдание и наслаждение, богатство и бедность — все это одинаково выпадает на долю как хорошим людям, так и дурным. Все это не прекрасно и не постыдно, а следовательно, не благо и не зло.

Кто отступает и удаляется от разума общей природы, выражает неудовольствие происходящим — отступник от мира. Ведь порождает все происходящее та же природа, что породила и его» [10].

Неудовольствия должны вызывать не мир и происходящие в нем ***естественные*** события, а собственное невежество и ограниченность разума — главные препятствия на пути к гармонии с миром. Вместо борьбы с миром лучше почаще размышлять о смысле собственной жизни — чтобы не случилось так, как с туристами в одной известной притче.

***Притча о смысле жизни***

***В одной Восточной стране группу западных туристов привели на экскурсию на старое кладбище. Один из туристов, осмотрев надписи на надгробиях, удивленно спрашивает гида:***

***— Почему здесь такие странные цифры? Вот здесь написано: родился в 1500 году, умер в 1590 году, жил 5 лет. Или вот рядом: родился в 1650 году, умер в 1683 году, жил 3 года.***

***— Дело в том, — отвечает гид, — что наши предки иначе относились к жизни, чем современные люди. Они хорошо знали о том, что человек — это не только его физическая оболочка, а мир устроен совсем не так, как мы его воспринимаем своими органами чувств. Они утверждали, что только в те моменты, когда мы полностью осознаем себя и воспринимаем весь мир во всем его многообразии, мы живем. Такое состояние они называли сатори, что означает***

***озарение, а людей, пребывающих в сатори — просветленными. Все остальное время, утверждали предки, мы не живем, а просто существуем. Именно это отражают цифры на надгробиях.***

***Туристы притихли, а тот, который задавал вопрос, что-то посчитал про себя и грустно сказал: «Получается, что я пока и вовсе не жил».***

## Глава 10
## КОГДА ОПУСКАЕТСЯ ЗАНАВЕС

***Когда шахматная партия закончена, пешки, ладьи, короли и королевы — все возвращаются в одну коробку.***

***Итальянская поговорка***

***В доме Отца Моего обителей много.***

***Евангелие от Иоанна (14:2)***

Сегодня можно смело утверждать, что глубины Мирового Океана таят в себе больше загадок, чем загробная жизнь. Она уже настолько подробно исследована, что остается только удивляться окутывающим ее страхам и заблуждениям. По оценкам исследователей страх смерти прочно занимает первое место в длинном перечне страхов, присущих людям. При этом психологи выяснили, что многие люди больше боятся не самой смерти, а того, что их ожидает за ее чертой.

Мы тоже углубились в этот вопрос и очень быстро обнаружили уже хорошо знакомый ответ: невежество. Большинство людей имеют либо смутное, либо ложное представление о том, что происходит после смерти. Эти представления вызывают у них сильный страх, но при этом люди не проявляют желания погрузиться в широко доступные ныне источники знаний и докопаться до Истины. Этих знаний они, как выяснилось, тоже очень боятся, поэтому всячески избегают. В результате всю жизнь

проживают в страхе, в нем и умирают. Участь их печальна, ибо загробная жизнь является не просто продолжением земной, а превращается в многократно усиленный ее вариант.

Все, кто проявили любознательность и потрудились заглянуть в источники знаний о Мире Душ, сразу и навсегда избавились от страха смерти. От полученных знаний люди приобрели и второй плюс: они лучше поняли задачи земной жизни и наполнили ее новым смыслом, заранее обеспечив себе достойное место в жизни вечной.

«Отправился на тот свет», — говорят люди об умершем, хотя логичнее, с точки зрения бытующих представлений, говорить совсем иначе: «Отправился в тот мрак» или «в тот ужас». Потусторонняя жизнь действительно может оказаться светом, а может обернуться ужасом — все зависит от системы представлений человека и уровня развития его сознания. Люди невежественные, обуреваемые ложными страхами, а также с низкими вибрациями оказываются на Том Свете в очень неприятной, мягко говоря, ситуации. А для людей просвещенных и духовно развитых потусторонняя жизнь сразу после перехода насыщается светом и любовью.

«Вы когда-нибудь ныряли на самое дно глубокого залива? Туда, где царит полный мрак? Если ныряли, то знаете, что по мере того, как вы всплываете, становится все светлее и светлее. А когда выныриваете на поверхность, то окунаетесь в яркий солнечный свет. Примерно так выглядит и смерть». Именно такими словами описывал свой опыт умирания в прошлой жизни один из пациентов нашего эксперта Долорес Кэннон [65].

Есть люди, которые боятся смерти, но немало и тех, кто боится жизни и видит в смерти избавление от земных страданий.

«Отмучился», — нередко говорят на похоронах человека, претерпевшего много страданий.

Это — очередное заблуждение, свойственное людям с материалистическим мировоззрением. Они полагают, что «за гробом» никакой жизни нет, а раз так, то и

http://e-puzzle.ru

страданиям пришел конец.

С этим заблуждением живут и некоторые верующие, которые считают, что душа хорошего человека после смерти непременно отправится в рай.

О прекращении со смертью всех мук думают и те, кто решился на самоубийство. Какая ошибка! Все, кто выжил после неудачной попытки ухода из жизни, об этом хорошо знают.

Многие люди стараются совсем не размышлять о том, что ждет их за ее порогом. «Вот умрем, тогда и посмотрим, если будет на что смотреть», — говорят они, живя по принципу страуса, прячущего голову в песок от возможных неприятностей.

Большинство людей хоть раз в жизни отправлялись в путешествие. Если вы принадлежите к их числу, вспомните, что предшествует обычно этому событию? Как вы готовитесь, например, к поездке в другую страну всего лишь на две недели? Наверняка стараетесь предусмотреть все, вплоть до мелочей, чтобы чувствовать себя на чужбине максимально комфортно. Если вы собираетесь в отпуск, то, кроме сбора вещей, стремитесь найти также разную информацию о зоне отдыха: какая там ожидается погода, каковы местные обычаи, которые желательно учитывать туристам, какая там кухня, курс обмена валюты, расстояние от выбранного отеля до пляжа...

И как же часто вы огорчались, выяснив уже на месте, что забыли какую-то мелочь или упустили важную информацию! Ведь бывают такие мелочи, которые доставляют крупные неудобства. А недостаточная или ложная информация может и вовсе испортить отдых.

Чтобы свести до минимума возможные неприятности специалисты из Всемирного сообщества путешественников Matador разработали список из «80 вещей, о которых мы должны помнить, отправляясь в путешествие» [118]. Думаете, что это слишком много? Отнюдь нет. Мы сами — путешественники с большим стажем, бывали периоды в нашей жизни, когда за год мы совершали более тридцати поездок в разные города и страны с нашими лекциями и семинарами.

**ІЗЗак. 1091**



Но, даже имея такой опыт, за день до отъезда мы обязательно сверяем собранный багаж с нашим специальным «дорожным списком» из 85 пунктов. И нередко после очередной поездки в этом списке добавляются новые пункты.

Но все наши земные перемещения в пространстве, как правило, очень быстро завершаются. Временный дискомфорт исчезает и возвращается привычный домашний уют. В крайнем случае, если во время путешествия станет совсем некомфортно, в любое время можно его прервать.

Что же в таком случае можно сказать о людях, отправляющихся в ***Иной Мир,*** причем с билетом в один конец, и не позаботившихся собрать даже минимальную информацию о предстоящем путешествии? Почему они так нелогично поступают?

Тому есть две причины.

Первая — ложное представление о том, что «оттуда еще никто не возвращался», поэтому объективной информации просто не существует.

Вторая — это страх перед познанием неизвестного, оказывающийся сильнее любопытства и здравого смысла.

Мы надеемся, что с первой причиной мы уже покончили в предыдущих главах, а в этой так же успешно расправимся и со второй.

Сначала надо выяснить, что в действительности представляет собой любой страх, откуда он возникает и как от него можно избавиться. Ответы на эти вопросы хорошо известны.

Страх — это негативное эмоциональное состояние, вызванное реальной или предполагаемой угрозой.

Обращаем ваше внимание на тот факт, что страх вызывает не само внешнее обстоятельство, а наше к нему ***отношение,*** и что угроза может быть не только реальной, но и ***мнимой.*** Отношения же формируются ***системой представлений,*** о происхождении которых мы уже подробно говорили в начальных главах этой книги.

Еще одно важное замечание: страх нельзя убить, его можно только вытеснить. Поскольку страх — это не сама угроза, а лишь представление о ней, то и вытеснение страха происходит только при замене одного представления другим, то есть в результате приобретения новых знаний.

Откуда у большинства людей возникли представления о загробной жизни? Разумеется, речь идет только о людях, которые в эту жизнь верят. Те, кто ее отрицают, до этой главы никогда не дойдут, даже если эта книга попадет им в руки, поэтому будем исходить из непреложности самого факта «жизни после жизни».

Основным источником представлений о жизни души в Тонком Мире для миллиардов людей по-прежнему являются религиозные догматы. В каждой религии они свои, но в основных понятиях сходны между собой: души людей праведных попадают в рай, души грешников отправляются в ад, на вечные муки.

В католицизме в XV веке был введен еще догмат о чистилище — ведь надо же было куда-то помещать души добрых христиан, совершивших незначительные грехи. Специально для них Отцы Церкви придумали чистилище, где такие души могли очиститься от грехов, подвергаясь не очень мучительным страданиям. Такая чистка давала возможность попасть в рай.

О том, что все религиозные представления о загробной жизни являются домыслами церковных деятелей, ярко свидетельствует ведущаяся веками дискуссия о так называемом лимбе.

Лимб (от лат. ***limbus* —** рубеж, край) — это вымышленная католическими теологами специальная область Тонкого Мира, отдельная от рая, ада и чистилища. Необходимость в изобретении лимба появилась в ответ на вопросы верующих о месте пребывания душ некрещеных младенцев и праведников, умерших до вознесения Христа.

Этот вопрос действительно вырос в большую проблему для Отцов Церкви, долгое время не знавших, куда «определить» эти невинные души? Рай им не полагался по причине первородного греха, не снятого обрядом крещения. Обрекать их на вечные муки в аду, на чем настаивал Блаженный Августин (354-430), казалось нелогичным и противоречащим образу всемилостивого Бога. В самом деле, как можно упрекать в некрещении умерших младенцев или добродетельных язычников, покинувших земной мир в дохристианскую эпоху? Оставлять же вопрос без ответа тоже не годилось. Вот и придумали лимб, расположив его на самой границе ада. В «Божественной комедии» Данте лимб — это первый круг ада, населенный выдающимися представителями античной культуры.

Концепция лимба, существовавшая в представлениях римо-католиков на протяжении многих веков, в 2007 году была радикально пересмотрена. По решению Ватикана, утвержденному Папой Римским Бенедиктом XVI, некрещеных младенцев «перевели» в рай.

Православные христиане никогда лимба не признавали, с «переводом» некрещеных младенцев в рай не согласились, но и своей теории по этому вопросу выдвинуть не смогли.

«Куда они идут и где пребывают? Ответить на это никто не может. Тайна эта настолько велика, что в нее не проникали даже святые отцы», — посетовал иеромонах Иов (Гумеров) на сайте «Православие.ги» [119].

Другой православный священник, отец Олег (Молен- ко) также признал, что «вопрос о посмертной участи некрещеных младенцев в православной Восточной церкви до сих пор ясно не разработан и основан лишь на частных высказываниях

некоторых отцов и свидетельствах лиц, бывавших Божьим изволением в потустороннем мире... Осторожно, гадательно и как сквозь тусклое стекло мы можем на основании известных истин и допущения существования многих других пока неизвестных нам истин говорить о посмертной участи некрещеных детей...» [120].

Вот так и рождались многие церковные догматы: «гадательно», рассматривая вопросы «сквозь тусклое стекло» собственных, нередко ложных представлений. В результате мы имеем огромное количество различных высокохудожественных описаний загробной жизни во множестве религиозных и светских источников. Их блестяще обобщили

Хорхе Луис Борхес и Адольфо Бьой Касарес в знаменитой «Книге ада и рая», выдержки из которой мы предлагаем вашему вниманию:

«В аду сластолюбец брошен в объятия раскаленной в огне статуи женщины».

«Аллах великий создал адского огня семь слоев, один над другим, и между каждым слоем тысяча лет пути. И первому слою он дал название Джаханнам и уготовил его для ослушников из правоверных, которые умерли без покаяния... название шестого слоя — аль-Хутама, и уготовил он его для евреев и христиан... а в каждом помещении семьдесят тысяч огненных ложей, а на каждом ложе семьдесят тысяч способов пытки».

«...для каждого мусульманина в раю есть шатер, украшенный жемчугом, а внутри — пустой, пространством в шестьдесят ***кос (кос — древняя мера длины, равная 3,6 км — авт.)]*** а в каждом углу праведника будут ожидать его жены, которые друг с другом не встретятся, и мусульманин будет поочередно любить их».

«В раю о нас станут заботиться гурии, девы с глазами, как звезды; их неувядаемое целомудрие будет возрождаться под поцелуями...»

«В небесном мире будешь обладать целым воинством женщин, а огонь не повредит твоих членов».

«В аду предусмотрены пытки для каждого преступления, каждого органа, каждого чувства: железо, огонь, ядовитые змеи, свирепые звери, желчь, яд — все пускается в ход. Одних волокут по острым топорам, других протаскивают сквозь игольное ушко, третьим грифы выклевывают глаза, плоть четвертых терзают вороны».

«Есть, говорят китайцы, гора, что зовется Малая Железная Ограда, окруженная другой горой — Большой Оградой. В пространстве между этими горами царит непроглядный мрак, там один над другим расположены восемь больших адов, каждый из которых окружен шестнадцатью малыми адами, а те, в свою очередь, — десятью миллионами других. В них каждому пороку соответствует особое наказание: гордых бросают в кровавую реку, развратников пытают огнем, скупых — холодом, гневливых пронзают кинжалами, дерзких погружают в нечистоты».

«В этом месте скорби нет наказания огнем: как можно терзать согрешивших благостным элементом, представляющим собой истинный образ Всевышнего? Жителей Дузака поедают ядовитые змеи, их пронзают кинжалами, удушают дымом и смрадом; болтливых женщин, досаждавших мужьям, подвешивают за язык».

«В обители блаженных нет горестей, ее величина подобна небу и земле. Там сердце найдет все, что пожелает, а взгляд — все, что чарует; там исполняются все желания; воля попавшего туда непререкаема, а наслаждения бесконечны. Праведники отдыхают на сладостных ложах, в окружении прекрасных девушек с грудью белой, как алебастр, большими черными глазами и потупленными взорами.... Там любовники наслаждаются вечной молодостью».

«Для самого последнего из правоверных будут назначены семьдесят две гурии, или черноокие девы, одаренные ослепительной красотой, цветущей юностью и самой нежной чувствительностью; момент наслаждения будет продлен на тысячу лет, а способности счастливцев увеличены во сто крат для того, чтоб они были достойны своего счастья».

«И за то, что они терпели, Аллах воздаст им райскими садами и шелковыми одеяниями. Они будут возлежать на ложах, не зная ни зноя, ни мороза».

«Сад Эдемский в шестьдесят раз больше Египта; он расположен в седьмой сфере небосвода, открывается двумя алмазными вратами и заключает в себе шестьсот тысяч ангелов с лучезарными ликами. Когда в эти врата вступает праведник, ангелы снимают с него саван и облачают его в восемь плащей из „облаков славы", на голову ему возлагают двойной венец из золота и драгоценностей, в руки дают восемь миртовых веток и, танцуя вокруг него, беспрестанно поют нежными голосами: „Вкушай твой хлеб и радуйся"» [121].

С высоты сегодняшних знаний можно было бы лишь посмеяться над выдумками наших предков, если бы не одно «но»: эти выдумки за сотни лет своего существования настолько вросли в сознание миллионов людей, что стали частью их системы представлений. Более того, тема «адских мук» продолжает активно развиваться представителями разных церквей, о чем с грустью поведал наш эксперт Артур Форд на страницах книги «Жизнь после смерти»: «Иногда бывает даже трудно себе представить, до каких пределов способны доходить и протестанты, и католики в своих проповедях страха перед адским огнем. Недавно, например, в одной католической церкви мне попался некий памфлет для прихожан, где я обнаружил такие слова: „Дитя, если ты попадешь в ад, то там рядом с тобой всегда будет дьявол, чтобы бить тебя. Он будет бить тебя всегда, каждую минуту беспрерывно. От первого удара тело твое покроется нарывами и язвами, как у Иова. После второго тебе станет вдвое хуже, чем Иову. А от третьего удара тебе будет в три раза хуже, чем Иову. Так каким тогда станет твое тело, если дьявол будет бить тебя сто миллионов лет без передышки? Спроси завтра в семь часов вечера, что там делается с таким плохим ребенком? Дьявол ответит: «Этот ребенок горит в огне». Спроси опять через миллион лет, и получишь ответ: «Он горит». И сколько бы ты ни спрашивал, всегда получишь один ответ: «Он все горит в аду!»“» Протестантство ничуть в этом не уступит. На такой вымысел у него найдется свой. Вот что написано в книге протестантских проповедей: „Когда ты умрешь, только душа твоя будет испытывать мучения. Это будет адом для нее. Но в судный день душа твоя воссоединится с телом, и ты окажешься дважды в аду; душа твоя будет источать кровавый пот, а тело — мучиться смертными муками. В таком же пламени, как и у нас на земле, тело твое будет вечно гореть не сгорая, по всем твоим жилам вечно будет растекаться боль, и каждый твой нерв станет струной, на которой дьявол будет вечно играть свою мелодию невыразимой адской скорби".

Разве могут люди, постоянно подвергаемые подобным проявлениям садизма и мании величия, порожденных расстройствами и беспокойством больного ума, смотреть вперед, в будущую жизнь иначе, как с содроганием?» [58].

Страх смерти и боязнь заглянуть за порог земной жизни рождены именно такими проповедями, а система представлений человека определяет не только всю нашу земную жизнь, но и потустороннюю. Дело в том, что вымышленный ад на Том Свете превращается в реальный! И миллиарды душ погружаются в пучину страданий исключительно по вине тех религиозных деятелей, которые придумали ад и успешно внедрили представления о нем в сознание верующих. Впрочем, не будем забегать вперед, и рассмотрим, что в действительности происходит с душой умершего человека.

При изучении этого вопроса мы руководствовались тем принципом оценки доказательств, который применяется в судебных процессах: единичное доказательство, каким бы весомым оно ни казалось, не признается истинным, если не подтверждено другими, независимыми от него, свидетельствами.

В нашем случае мы наблюдали полное совпадение информации, полученной из Тонкого Мира разными способами. Подробные сведения о загробной жизни представлены в трудах астральных путешественников, живших в разные времена и в

http://e-puzzle.ru

разных странах, в ченнелингах контактеров и медиумов, на сеансах инструментальной транскоммуникации и регрессивного гипноза. Совпадение информации говорит об одном: она почерпнута из одного источника и является ***истинной.*** Тут и речи нет о каких-либо «гаданиях» и взглядах «сквозь тусклое стекло», широко распространенных в церковных кругах, — только строгие факты, многократно подтвержденные независимыми свидетелями. Если кратко обобщить собранную нами информацию, она выглядит так.

После смерти физического тела душа покидает его в своей эфирной оболочке, но далеко не уходит — в течение девяти дней между ними сохраняется энергетическая связь. Особенно тесна она первые три дня после смерти — вот почему возникла традиция хоронить усопших только на третий день, а поминки устраивать на девятый.

На сороковой день эфирная оболочка распадается и душа продолжает свою жизнь уже в более тонком астральном теле.

Мы не будем здесь подробно рассматривать все оболочки души, их характеристики и назначение, у нас другая цель: дать краткую и точную информацию о самой сути загробной жизни. Эта информация позволит не только вытеснить страх перед смертью, но и грамотно подготовиться к неизбежному переходу, обеспечив себе комфортную, интересную и красивую жизнь в Тонком Мире. Важна она и для тех, кто теряет своих близких и сильно страдает по этому поводу. Если люди будут знать, куда попадают души умерших, и что им может помешать на пути к свету, то и вести, и чувствовать себя они будут совсем по-другому.

Как ни странно это прозвучит, но серьезной помехой для благополучного движения души в светлый мир являются страдания оставшихся на земле близких, любящих людей.

Поскольку 90% людей живут и умирают в невежестве и страхе, после смерти их души испытывают сильное смятение, то есть эмоции, мешающее продвижению «наверх». Рыдания по покойному — это тоже сильные эмоции, которые можно сравнить с крепкими энергетическими канатами, привязывающими душу к земному миру. Эти страдания и рыдания близких хорошо понятны и объяснимы с нашей, земной позиции, но в интересах души «обрубить канаты» и отпустить ее. Более того, в наших силах добавить ей «энергии отрыва» своими молитвами и добрыми воспоминаниями. Они ведь тоже энергия, только направленная в сторону, противоположную энергии отчаяния и горя.

Московская журналистка Наталия Лескова рассказала такую историю:

«Автор этих строк познакомилась в Москве с женщиной, которая 40 лет проработала технологом на производстве. На пенсии она подрабатывала вахтером. Скромная труженица, наделенная трезвым, практичным умом, не склонная к полету фантазии, по ее словам, „общается" с умершим мужем. При этом в „летающие тарелки" и прочую „чертовщину" категорически не верит. А вот явление образа супруга стало для нее делом привычным.

„Первые полгода после его ухода я все время плакала, — бесхитростно поведала она. — Но однажды он пришел ко мне, сел в кресло напротив и сказал: „Успокойся, со мною все хорошо. Но своим горем и слезами ты держишь меня, и я не могу найти покоя. Отпусти меня и помни: я всегда буду заботиться о вас — о тебе и дочках..."

С тех пор так и повелось: „призрак" любимого мужа дает ей советы, предупреждает о возможных неудачах, поздравляет с праздниками и утешает в беде. Вскоре судьба свела меня с ее дочерьми. Младшая — аспирантка МГУ, старшая трудится в одном из столичных вузов. И обе поведали, что с папой разговаривают довольно часто. Младшую он даже „благословил" на брак...

Таких историй огромное множество» [122].

По данным Института психического здоровья Российской Академии медицинских наук, около 65% вдов видят призраки умерших мужей. Среди этих вдов

была и Наталья Бехтерева, академик с мировым именем, о которой мы рассказывали в главе 5. Она неоднократно встречалась с призраком своего умершего мужа, беседовала с ним, обсуждала и решала текущие дела. Об этом она сама подробно рассказала в своей книге «Магия мозга и лабиринты жизни» [55].

Но самую лучшую, с нашей точки зрения, книгу о призраках написал знаменитый французский астроном Камиль Фламмарион (1842-1925), который занимался изучением не только звезд, но и жизни после смерти (мы упоминали о нем в главе 6). Задолго до Рэймонда Моуди он собрал по всему миру более 5000 документально подтвержденных случаев явлений призраков. Свои исследования Фламмарион обобщил в книге «Тайны смерти», вышедшей в свет в трех томах в 1920-1922 годах. Приведем всего лишь одну историю из этой уникальной книги, подтверждающую важность молитвы об усопшем. Она описана в письме, полученном Фламмарионом 12 июня 1899 года из России:

«В 1877 году я уехала с мужем к своему кузену, который купил поместье. Так как в этот день понаехало много родственников, чтобы его поздравить, то места в спальнях всем не хватило, и нам с мужем постелили в гостиной. Около трех утра я проснулась и увидела перед собой, посередине комнаты, какого-то человека. Ему на вид было чуть больше сорока, и я отчетливо видела его лицо! И вот этот незнакомец говорит мне: „Знаете, я умер в этой комнате, и мне так нужны Ваши молитвы, вознесите молитву Пресвятой Богородице за упокой моей души. Меня зовут Иваном".

Самое удивительное, что я не испытывала при появлении призрака никакого страха. Я тут же опустилась на колени, чтобы помолиться за него. Мой муж, который спал рядом в той же комнате, ничего не видел и не слышал, но он проснулся, когда я, стоя на коленях, молилась. После молитвы я крепко заснула.

На следующее утро я обратилась к кузену за разъяснениями, и он сказал, что на самом деле, несколько месяцев тому назад, один человек по имени Иван умер в этой комнате.

Через два дня вдова усопшего, которая жила от нас в двенадцати верстах, приехала к нам и рассказала, что в ту ночь, когда призрак заставил меня молиться, он явился и к своей жене, попросил ее приехать к нам и поблагодарить меня от всего сердца за вознесенные за него молитвы. Должна сразу сказать, что эту женщину я никогда не знала прежде.

Мне шестьдесят два, и в моем возрасте нужно говорить только одну правду, не кривить душой, и я никогда не осмелилась бы написать Вам, если бы все не произошло точно так, как я рассказала, и не запечатлелось в моей памяти.

Елена Данитович, Тирасполь, Россия» [70].

Фламмарион отмечает, что призраки очень часто высказывают просьбы о молитвах, ссылаясь при этом на свои страдания в потустороннем мире.

Здесь мы сделаем небольшое, но любопытное отступление.

Так получилось, что именно Камиль Фламмарион дал нам мощный толчок в исследованиях Тонкого Мира. Мы уже понемногу занимались ими, но большого внимания им не уделяли — наша преподавательская деятельность занимала почти все наше время. Но однажды все резко изменилось. В тот день мы вместе пошли в магазин, чтобы купить DVD-диск с заинтересовавшим нас фильмом. В этом магазине продавали не только фильмы, но и книги, но мы прошли мимо книжных стеллажей прямо в отдел с фильмами. Нужного нам фильма, однако, не оказалось, и мы направились к выходу — опять мимо книжных стеллажей, не обращая на них никакого внимания. Вдруг с верхней полки стеллажа, мимо которого мы проходили, неожиданно упала книга — прямо нам под ноги. Мы удивились — рядом никого не было, и какая сила сбросила книгу на пол, было неясно. Мы подняли ее и оба вздрогнули: с обложки на нас глянул жуткий скелет! Надпись на книге гласила: «К. Фламмарион. Тайны смерти».

В то время имя автора нам было незнакомо, но тот факт, что книга таинственным

образом упала практически нам в руки, явился для нас сигналом к ее покупке. Уже дома мы раскрыли ее и на первой же странице, в предисловии переводчика, наткнулись на фразу: «Интересно отметить, что день его рождения ***(Фламмариона — авт.)*** — 26 февраля 1842 года — совпал с днем рождения трех знаменитых людей..... Мы молча переглянулись — на нашем календаре стояла дата — 26 февраля 2006 года!

Надо ли говорить, что мы оба буквально «проглотили» книгу Фламмариона, расценив ее появление в нашем доме как Знак к активизации наших собственных исследований в этой области. А дальше подобные чудеса стали происходить постоянно: стоило нам задуматься над каким-то вопросом, как тотчас либо получали в подарок книгу с ответом на него, либо «случайно» открывался в компьютере файл с нужной информацией.

Вскоре стало ясно, что невидимые помощники (наши ангелы-хранители) взялись активно помогать нам, поощряя наши усилия в сборе информации подобного рода. На протяжении всего периода работы над этой книгой мы получили сотни больших и малых Знаков, подтверждающих не только верность выбранного направления, но правильный подход к отбору материалов для книги.

Впрочем, вернемся к нашим душам, точнее к душам усопших, и посмотрим, в какие же обители они направляются, покинув тело. Как ни печально это констатировать, но большинство душ отправляются прямиком в ад.

Вы удивлены? Шокированы? Озадачены?

Ведь только что, несколькими страницами ранее было категорически сказано: ад — это выдумки Отцов Церкви!

Однако никакого противоречия в наших рассуждениях нет.

Основной принцип «распределения» душ по разным «этажам» Тонкого Мира заключается в соответствии уровня вибраций души с уровнем вибраций, существующих на определенном «этаже». Здесь господствует правило: ***подобное притягивает подобное.***

Напомним то, о чем говорили в главе 7: никаких «уровней», «планов» и «этажей», которые находятся выше или ниже относительно друг друга, в Тонком Мире не существует. Но мы будем пользоваться этими определениями для удобства, как привычными и понятными, помня при этом, что уровни различаются только частотой вибраций.

Свою частоту вибраций имеет и каждая душа. Чем душа грубее, темнее, тем уровень вибраций ниже. Развитые души, свободные от всяких предрассудков и догматов, пронизанные любовью и светом, имеют высокий уровень вибраций.

Каждая душа попадает в ту область Тонкого Мира, которая соответствует уровню ее развития. При этом попадание всегда абсолютно точное. Никто не будет «взвешивать» вашу душу после смерти, оценивая, чего она заслуживает. Все происходит автоматически: душу, словно сильным магнитом, притягивает точно на «свое» место.

А далее вступает в силу другое правило: души с высших этажей могут пребывать как на своем месте, в кругу себе подобных, так и путешествовать по нижним этажам, навещая их обитателей. Но ни одна душа не вправе подняться на этаж, выше своего. Заглянуть туда она может — это разрешается для мотивации, но не более того.

В Тонком Мире все очень похоже на земной социум: есть зоны проживания и отдыха для высшего класса, есть — для среднего, а есть — для простого народа. При этом в каждом классе есть множество подклассов. Но если на Земле критерием различия обитателей различных классов и подклассов является количество денег, то в Тонком Мире водораздел проходит только по уровню вибраций, что определяется мерой развития сознания.

В Библии об этом же говорится так: «Удобнее верблюду пройти сквозь игольные уши, нежели богатому войти в Царство Божие» (Мф. 19:24).

Люди, обладающие земными богатствами, за редким исключением, имеют души с очень низкими вибрациями. Это естественно: сами способы крупного обогащения в нашем мире предполагают особые черты личности у тех, кто стремится к богатству и приобретает его. Царство Божие — это третий этаж Тонкого Мира, где обитают души только с высокими вибрациями. Люди с такими душами на Земле к богатству не стремятся, они живут по принципу разумной достаточности.

Если человек был озабочен исключительно физической стороной своей жизни, стремился только к богатству, власти, сексу и телесным удовольствиям, его душа естественным образом после смерти тела помещается на самый нижний этаж Тонкого Мира.

Туда же попадают души людей, верящих в придуманный ад — тоже в полном соответствии с Законами Тонкого Мира. Согласно этим Законам, реальность там формируется мыслеформами, причем мгновенно: о чем душа думает, то и проявляется, чего боится, то и получает.

Мы полагаем, что на свете нет безгрешных людей. Конечно, грех — понятие относительное, но есть семь смертных грехов, за которые, по религиозным представлениям, однозначно положено гореть в аду.

Это:

- гордыня (высокомерие),
- зависть,
- чревоугодие (обжорство),
- блуд (похоть),
- гнев (злоба),
- алчность (жадность),
- уныние (праздность).

Мы думаем, что этот список можно легко примерить на любого человека. И каждому он окажется впору, разница будет только в количестве подходящих пунктов. Попробуйте найти среди своих знакомых хоть одного человека, ни разу не согрешившего ни по одному из этих пунктов! Если же учесть, что людям глубоко религиозным свойственно чрезмерно строгое к себе отношение, то нетрудно представить, с какими чувствами относительно своей греховности они покидают этот мир и куда затем попадают.

«После смерти физического тела... могут происходить самые невероятные вещи. По большей части то, чего человек ожидает, с ним и происходит. ***Если он погряз в предрассудках, верит в вечные муки и адское пламя и считает, что заслужил их, то он туда и попадет.*** Многое зависит от того, как именно душа подготовилась к смерти», — так говорили пациенты на сеансах регрессивного гипноза у Долорес Кэннон [65].

«Куда именно вы попадете, похоже, целиком определяется вашими самыми устойчивыми мотивациями, эмоциями и желаниями.

Сознательно вы можете не хотеть „идти" туда, но у вас нет выбора. Ваш Сверхразум (душа?) сильнее и обычно выбирает за вас. Подобное притягивает подобное» — утверждал астральный путешественник Роберт Монро [47].

Мы повторим, что ад как место изощренных пыток душ, помещенных туда Богом навечно в наказание за смертные грехи, — это действительно чушь. Поскольку безгрешных нет, в аду должны были бы пребывать души практически всех людей, когда-либо населявших Землю.

Возможность «отпущения грехов» перед смертью или на исповеди — тоже иллюзия. Напомним слова Артура Конан Дойля, приведенные нами в главе 5: «Оценка нам дается автоматически, как будто в соответствии с определенным спиритическим законом, и в итоге определяется общий результат нашей жизни. И в этом случае мало пользы от отпущения грехов или покаяния на смертном одре» [68].

Заработанную человеком карму никто не может ни отпустить, ни простить — ее надо отработать, причем по полной программе. Напомним, что карма — это закон причин и следствий, установленный Творцом. Поэтому не стоит заблуждаться относительно возможности священника отменять Законы Творца.

Так что церковного ада действительно нет, но это — слабое утешение для людей с низкими вибрациями. Те области Тонкого Мира, куда автоматически притягиваются неразвитые и запуганные души, выглядят ничуть не лучше церковных страшилок. Сейчас мы с помощью наших экспертов представим вам несколько картинок с натуры, а вы сами решите, как называть это место. Лично нам определение «ад» показалось вполне уместным.

Показ нижнего этажа Мира Душ мы начнем с описания, сделанного Робертом Монро ***(Монро называет этот Мир «Вторая Зона» — авт.):***

«Во ***Второй Зоне*** реальность состоит из потаенных желаний и самых безумных страхов... Грубые эмоциональные импульсы, тщательно подавляемые нашей физической цивилизацией, выплескиваются в полную силу. Сказать, что поначалу это действует ошеломляюще, значит выразиться слишком мягко. В сознательной физической жизни такое состояние было бы сочтено психопатией... Сказанное означает, что области ***Второй Зоны,*** наиболее «близкие» к физическому миру (по частоте вибраций?), в основном населены безумными или почти безумными существами, обуреваемыми эмоциями... Едва ли нужно объяснять, что эта близлежащая область не самое приятное место... Как только вы выходите из физического тела... вы оказываетесь на границе этой ближайшей к нам части ***Второй Зоны.*** Именно здесь встречаются всевозможные свихнувшиеся личности...» [47].

«Как уже говорилось, во время нефизических путешествий во ***Вторую Зону*** часто приходится миновать некий „слой", или область, составляющую ту часть ***Второй Зоны,*** которая ближе всего примыкает к обычному миру „здесь и сейчас", и в каком-то смысле теснее прочих связана с ним. Это — черно-серый океан, где при малейшем движении на тебя тут же набрасываются и начинают терзать и мучить какие-то голодные существа.

Попав туда, оказываешься в положении приманки, болтающейся в бескрайнем море. Если перемещаться медленно и не реагировать на странных „рыб", с любопытством изучающих тебя, то можно миновать эту область без особых происшествий. Если же двигаться резко и отбиваться, то к тебе сразу же устремляются все новые и новые возбужденные обитатели, чтобы кусать, дергать, толкать, пихать.

Может быть, это и есть граница ада? Вполне допускаю, что у человека, на короткое время очутившегося в этом близлежащем слое, его обитатели могут ассоциироваться с „демонами" и „чертями". Это — недочеловеки, но они явно обладают способностью самостоятельно мыслить и действовать.

Кто и что они такое? Не знаю. У меня не было никакого желания находиться там лишнее время, чтобы выяснить это. Только путем проб и ошибок, натерпевшись ужасов, мне удалось найти способ миновать эту область более или менее спокойно.

В этих мирах, где мыслью являются не только отдельные предметы, но все есть мысль, включая и тебя самого, ты сам творишь и свое благо, и свою погибель. Беспощадный убийца может завершить свой путь в той части ***Второй Зоны,*** где все подобны ему. Для таких людей это и будет адом, ведь слабых, беззащитных жертв там нет.

Расширяя такой подход, можно найти неисчислимое разнообразие вариантов. Конечная остановка, окончательное место в раю или в аду ***Второй Зоны,*** похоже, целиком определяется самыми глубокими (возможно, неосознанными) мотивациями, эмоциями и влечениями. Наиболее устойчивые и сильные из них, когда человек попадает в этот мир, выступают в роли навигационного прибора...

В ряде случаев я попадал в такие места, которые во всех отношениях становились

для меня адом. Другие, пожалуй, можно сравнить с раем. Третьи по характеру занятий в них практически не отличаются от привычного мира „здесь и сейчас"» [47].

Однажды, пробираясь сквозь плотные, низкие вибрации нижнего уровня, Роберт Монро увидел потрясшую его отвратительную картину:

«...я обнаружил, что стою в каком-то метре от гигантской груды шевелящихся тел. Она возвышалась пирамидой, скошенные склоны уходили в вышину, и я не видел верхушки. Стена тянулась в обе стороны и скрывалась вдалеке. Больше всего это напоминало сплетение огромных дождевых червей на дне жестянки, приготовленной для утренней рыбалки. Тела непрерывно двигались, их были тысячи, миллионы. Влажные и скользкие на вид фигуры пробирались среди себе подобных, искали, пытались что-то сделать... и не могли остановиться.

Меня одновременно осенило тремя потрясающими восприятиями. Во-первых, это были не черви, а люди! Во- вторых, от этой бурлящей массы исходило невообразимое, ошеломляющее излучение сексуального желания — и мужского, и женского. В-третьих, все эти люди были физически мертвы. Мне захотелось развернуться и убежать, но какая-то часть души задержала меня на месте. Наконец я немного успокоился и восстановил способность трезво мыслить. Неужели я хочу стать таким, как они? При одной только мысли об этом меня передернуло от отвращения. Половое влечение, которое лишь несколько секунд назад казалось таким важным, потеряло всю свою привлекательность. У меня появилось твердое убеждение, что оно по-прежнему будет возникать, но никогда больше не получит полной власти над моими мыслями и поступками.

Вслед за этой вспышкой понимания возникло другое мощное чувство: сильное сострадание ко всем, кто заточил себя в эту колышущуюся массу и до такой степени сосредоточился на поисках полового удовлетворения, что перестал думать обо всем прочем. Во мне разрастался гнев, направленный на полный запретов, ограничений и искажений мир, который сделал возможным то, что я видел сейчас. Кто эти люди?

Отбросы человеческой эволюции, которым суждено вечно оставаться в этой куче?

Я осторожно шагнул вперед и остановился у самого края груды. Она состояла из кишащих, поблескивающих влагой тел, мужских и женских, всех форм и размеров. На мгновение из кучи высунулась голая волосатая нога, и я схватил ее, потянул на себя... Нога беспорядочно дергалась, ее владелец пытался забраться поглубже в шевелящуюся массу. Я потянул сильнее, крепче сжал скользкую от пота лодыжку. Вскоре мне удалось выдернуть из кучи все тело. Это был мужчина среднего возраста — черноволосый, с правильными чертами лица, довольно щуплой комплекции. Он упал на живот и, перебирая конечностями как краб, попытался вновь нырнуть в кучу. Судя по всему, он даже не понял, что его схватили за ногу...

Несколько секунд я ждал реакции, но ее не последовало. Я был не в состоянии предложить ему то излучение, какое смогло бы привлечь его внимание. Я отпустил ногу, и мужчина быстро подполз к куче. Груда поглотила его, закружила в безостановочной мешанине тел...

С тех пор у меня появилось новое средство, помогающее справиться с приливами полового возбуждения. Чтобы избавиться от него, достаточно было вспомнить человечество, которое смешалось в кишащую, безмозглую груду извивающихся тел.

Средство оказалось безотказным.

Этот эпизод мало отличается от типичных сцен, которые можно увидеть в непосредственной близости от физического плана» [48].

Представив эту картину, мы содрогнулись от омерзения и тут же представили, сколько кандидатов в эту сексуальную кучу есть среди наших современников? Оказалось немало — четверть населения, пользующаяся Интернетом! И численность любителей «клубнички» с каждым годом только растет. Признаемся, нас удивил тот

факт, что самыми сексуально озабоченными людьми оказались немцы, а второе место в этом списке заняли британцы.

В 2001 году картина выглядела так:

«Каждый четвертый британец, пользующийся Интернетом дома, посещает порносайты. Об этом сообщает информационная служба BBC. По ее данным, компания NetValue, занимающаяся мониторингом Интернета, утверждает, что почти 4 млн пользователей зашли на порносайты только в июне.

Из 9411 сайтов, на которые британцы заходили в прошлом месяце, 3879 содержали материалы порнографического характера. В среднем на этих страницах они проводят по 45 минут. Чаще всего на сайты со взрослым содержанием заходят студенты (примерно каждый четвертый пользователь).

Если говорить обо всей Европе, только немцы чаще британцев заходят на порносайты. В июне их было больше 5,3 млн.

„Порнография — одна из самых стремительно развивающихся сфер Интернета. Многие компании осознали, что эта сфера может принести значительные доходы, — говорит Алки Маниас, сотрудник компании NetValue. — К тому же это еще и один из самых стабильных сегментов Интернета. Популярность сайтов с детским порно продолжает расти"» [123].

В 2006 году журналисты констатировали: «Популярность порносайтов в Великобритании достигла критической отметки.

Согласно исследованию, проведенному в Великобритании, страна является самым быстрорастущим рынком порноиндустрии в мире, где каждый четвертый взрослый, включая 1,6 млн женщин, ежемесячно посещает порносайты.

Отчет, подготовленный агентством NetRatings для воскресного выпуска газеты Independent, огласил сведения о том, что в прошедшем 2005 году более 9 млн мужчин (почти 40% мужского населения страны) посещали порносайты, а в 2000 году эта цифра едва достигала 2 млн.

В данный момент капитал, вложенный в британскую порноиндустрию, составляет около миллиарда фунтов стерлингов. У британцев слово „порно" является самым популярным в поисковых системах» [124].

В 2011 году интерес к порносайтам у жителей Великобритании продолжал расти:

«В интернет-опросе, проведенном Хэзер Вуд и ее коллегами из клиники Портмэна, участвовало 1057 человек в возрасте от 18 до 24 лет. Восемь из десяти опрошенных мужчин признались, что они смотрят порно в Интернете, а среди женщин этот показатель едва превысил треть» [125]. А если еще добавить тех, что не признались в своем пристрастии к порно?

В США дела обстоят не лучше. Журналист Юрий Хабаров, изучивший это вопрос, сообщает: «В 2010 году посещаемость порнографических сайтов выросла во всем мире. Америка оказалась впереди планеты всей — 75 млн посещений XXX-порталов ежемесячно. Все чаще раздаются голоса, предостерегающие от опасности массового увлечения порно. Обозреватель газеты New-York Daily News Рэйчел Хенес пишет, что привычная аббревиатура XXX — это знак испорченности, неполноценности и более того — это знак беды.

На наших глазах маргинальное мышление и поведение становятся повседневной нормой. Школьники не стесняются выкладывать в сети собственные сексуальные утехи, включающие оральный секс и половые акты прямо в стенах учебных заведений. Эту вакханалию подпитывают некоторые безответственные знаменитости, которые позируют для фото и видео практически обнаженными» [126].

Стоит ли теперь удивляться размерам сексуальной кучи, которая «тянулась в обе стороны и скрывалась вдалеке»? Монро наблюдал ее более четверти века назад, когда Интернета и в помине не было. Нетрудно представить, до каких размеров она выросла теперь!

«Господь никого не ввергает в ад, каждый ввергается туда сам» — справедливо отмечал еще в 1758 году великий шведский ученый и ясновидящий Эмануэль Сведенборг (1688-1772) в трактате «О небесах, о мире духов и об аде» [127].

Завершая разговор об этой неприятной области Тонкого Мира, коснемся еще одного вопроса — о самоубийцах. Церковь расценивает добровольное лишение себя жизни как тягчайший грех, виновный в котором помещается в ад.

В ад самоубийцы, конечно, попасть могут — если имеют соответствующую (религиозную) систему представлений или низкий уровень вибраций. Если же они были свободны от ложных взглядов и в целом были неплохими людьми, которые просто не смогли вынести страданий, то попадут они не в ад, а в специальную лечебно-исправительную зону.

«Самоубийц, в зависимости от того состояния, в котором они находятся, иногда направляют в „лечебницу", а иногда — в „приют", чтобы они там хорошенько обдумали содеянное. И в большинстве случаев к такому человеку прикрепляются одна или две сущности с высших планов духовного мира, чтобы они объяснили ему, почему лишать себя жизни — в высшей степени неправедный поступок. Это, пожалуй, единственное деяние, которое по эту сторону жизни с полным основанием рассматривается как грех, поскольку жизнь — это бесценный дар Божий. Но порой жизнь повергает людей в такое смятение и кажется им такой хаотичной и бессмысленной, что они теряют всякое представление о собственных целях и задачах по отработке своей кармы. Поэтому в период между двумя инкарнациями им дается возможность расширить свой кругозор, они учатся смотреть на вещи в более широкой перспективе, чтобы научиться в дальнейшем справляться со своими проблемами, а не пасовать перед ними. Обычно самоубийцы не сразу возвращаются на Землю. Для них это может оказаться слишком травмирующим испытанием. Они не в состоянии быстро справиться с проблемами, толкнувшими их на самоубийство, а потому и не могут быстро возвратиться на Землю. С ними постоянно беседуют, постоянно их учат, помогая осознать, что именно подвело их к такому решению и толкнуло на подобный поступок. Обычно проходит долгое время, прежде чем они почувствуют себя готовыми снова столкнуться лицом к лицу с теми же проблемами. Если же дела очень плохи, то их направляют в место отдыха, чтобы они избавились от травматических переживаний и воспоминаний о событиях, приведших их на край бездны, и были бы в состоянии анализировать все аспекты, связанные с лишением жизни» [65].

Самоубийство никогда не является пунктом Программы воплощения. Поговорка о том, что «Бог никогда не дает испытаний больше, чем человек может вынести», совершенно справедлива. Ведь Программу составляет сама душа со своим Наставником и включает в него только такие пункты, которые можно реально выполнить. Невыполнимыми они становятся лишь ***в представлении*** человека, не понимающего смысла своей жизни и возникающих трудностей.

Так что души самоубийц не «волокут по острым топорам», не «удушают дымом и смрадом», а «с ними постоянно беседуют, постоянно их учат», помогая подготовиться к новому воплощению. Вот здесь и наступает то, что многие назвали бы наказанием, а мы — действием закона кармы. В данном случае этот закон работает так: в План новой жизни включаются те же ситуации и обстоятельства, которые привели к самоубийству, но только в еще более жестком варианте. Хуже не придумаешь! Ведь перед тем, как покончить с собой, человек уже много пострадал, дошел, в его представлении, до края, и все мучения, оказывается, были напрасными!

Если в новой жизни, опять забыв о своей Программе, человек вновь совершит самоубийство, история повторится, и так до бесконечности.

Участь самоубийцы напомнила нам древнегреческий миф о Сизифе, царе Коринфа, который за грехи после смерти был приговорен богами к выполнению задачи по вкатыванию на высокую гору тяжелого камня. Сизиф прилагал огромные усилия, но

перед самой вершиной камень срывался и скатывался вниз. И все приходилось начинать с начала.

Вот в такой «Сизифов труд» превращается жизнь многих самоубийц — до тех пор, пока, однажды, осознав смысл трудностей, человек не преодолеет свою слабость.

Согласитесь, знание о такой перспективе — а это реалии, сообщенные самими душами на сеансах связи — явилось бы гораздо лучшим профилактическим средством от самоубийства, чем любые религиозные страшилки. Эту мысль хорошо подтверждает официальная статистика самоубийств, число которых неуклонно растет и уже перевалило за один миллион случаев год. По мнению же экспертов большинство так называемых «смертей от несчастного случая» (передозировка лекарственных препаратов, падение с высоты и т. д.) на самом деле являются суицидами, и тогда реальное их число составляет более четырех миллионов ежегодно! Если бы они знали о предстоящем «Сизифовом труде»!

В книге Долорес Кэннон «Между жизнью и смертью» есть такой диалог на эту тему («Д» — это Долорес, а «С» — Субъект, пациент в состоянии регрессивного гипноза):

«Д.: А ведь многие совершают самоубийство, наивно полагая, что тем самым избавятся от всех проблем.

С.: Тем самым они лишь усложняют свои проблемы, с которыми им так или иначе придется столкнуться если не в следующей, то в одной из будущих жизней. Таким способом они не избавятся от проблем, а лишь усугубят их. Самоубийство — это не метод решения проблем, а спо- соб создания еще больших проблем в будущем. Нет, самоубийство — это не выход из положения....

Самоубийство никогда и ни при каких обстоятельствах не является частью кармы. Это исключительно аспект свободной воли» [65].

Сбежать от жизни еще никому не удавалось. И можно только посочувствовать тем миллионам, которые в текущей жизни отрабатывают такую незавидную карму. А лучше пересказать содержание этой главы тем, кто в вашем окружении сегодня пребывает в состоянии стресса и жалуется на «невыносимую» жизнь.

Относительно первого «этажа» загробного мира осталось прояснить только один принципиально важный вопрос: как долго продолжаются там мучения душ? Ответ прост: до осознания своих заблуждений и проявления готовности двигаться выше. Длительность этого процесса зависит только от одного фактора — глубины и стойкости ложных представлений.

Но сама душа сделать это не в состоянии — помните, как реагировал мужчина, которого Роберт Монро вытащил из сексуальной кучи? «Он упал на живот и, перебирая конечностями как краб, попытался вновь нырнуть в кучу», и вскоре «груда поглотила его, закружила в безостановочной мешанине тел».

С другой стороны, оставлять души в таком аду навечно, по меньшей мере, нелогично. Конечно, нельзя рассуждать за Творца, тем более, применять нашу логику к Его Планам, но судите сами: какой смысл был бы тогда в нашем существовании вообще? С учетом того, что не менее 90% людей определенно попадают на первый уровень Тонкого Мира и самостоятельно выбраться оттуда не могут, планета Земля превратилась бы в фабрику по производству отходов. Как бы тогда происходило поэтапное развитие души, переход из одного возраста в другой, с одного уровня Тонкого Мира на следующий, более высокий? Поэтому спасение несчастных — это дело времени и душ-помощников с более высоких уровней. Огромное множество их выполняет роль спасателей, помогая страдающим душам в осознании ситуации.

С учетом того, что понятие времени там не существует, срок пребывания в аду нельзя исчислять годами или другими земными мерками, но можно примерно представить, исходя из периодов между реинкарнациями. По информации из Мира Душ, они постоянно сокращаются — сначала между отдельными воплощениями были

тысячелетия, потом столетия, а теперь просто годы. Эволюция нашей планеты и самого человечества ускоряет все текущие процессы и сокращает их циклы.

А теперь мы приглашаем вас на второй уровень Мира Душ, обитатели которого наслаждаются радостью и покоем. Его можно с полным основанием назвать ***Тот Свет,*** а некоторые наверняка назовут его ***Раем.***

Души, уровень вибраций которых позволяет миновать темные слои первого уровня, сразу оказываются в атмосфере света и любви. Поскольку они за время земной жизни изрядно подзабыли свою истинную сущность и переходят на Тот Свет со своим сознанием, им тоже требуется помощь в адаптации к новым условиям.

«Во время одного из визитов я попал в какой-то сад с тщательно ухоженными цветами, деревьями и травой, очень похожий на большой парк отдыха, весь пересеченный дорожками, вдоль которых стояли скамьи, — пишет Роберт Монро. — Сотни мужчин и женщин прогуливались по дорожкам или сидели на скамьях. Одни были совершенно спокойны, другие слегка встревожены, большинство же выглядели изумленными, пораженными и совершенно сбитыми с толку. Казалось, они неуверенны и не понимают, что им делать и что с ними будет дальше.

Каким-то образом я догадался, что это — место встречи, где вновь прибывшие ожидают друзей или родственников. Отсюда, с этого Места Встречи, друзья должны забрать каждого новичка и отвести туда, где ему „надлежит быть"» [47].

Это очень важное обстоятельство — ни одна душа не остается без помощи и поддержки в самый трудный, переходный период.

Души в этот период пребывания в потустороннем мире еще можно в полной мере называть людьми — они имеют тела, которые им самим кажутся вполне материальными. На самом деле они более тонкие, чем земные, так как три самых плотных оболочки уже сброшены. Поэтому мы на своем уровне видеть их не можем. Исключение составляют экстрасенсы, способные наблюдать их в виде призраков в моменты проявления на земном плане. Сверхчувствительностью также обладают совсем маленькие дети, которые реально видят духов и могут с ними общаться.

Потеря видимости объекта при увеличении скорости его вибраций хорошо понятна на примере пропеллера. Чем быстрее он вращается, тем менее заметным становится, вплоть до полной утраты его видимости на высоких оборотах.

Поскольку на втором уровне ***все*** его обитатели находятся в одинаковом состоянии вибраций, они прекрасно видят друг друга и воспринимают себя именно как людей с телами.

Куда же отводят новичков заботливые родственники? А что делаете вы, добравшись до места назначения после длительной и крайне утомительной дороги? Конечно, отдыхаете. Так же поступают и души. Они погружаются в состояние, близкое ко сну, но с сохранением сознания. Наступает отдых, однако не такой беззаботный, как на Земле.

Когда душа успокаивается, начинается тот самый Страшный Суд, которого так боятся религиозные люди. Он действительно страшный, так как не кто-то посторонний, перед которым можно оправдываться, а сама душа является и судьей, и подсудимым в одном лице, и никаких адвокатов! В ее сознании всплывают все прежние земные жизни и содержание Программы последнего воплощения. И сразу становится ясным, сколько было накоплено ошибок, как их планировалось исправить и что было сделано на самом деле. Баланс всегда оказывается отрицательным для души — в противном случае она попала бы сразу на более высокий уровень, откуда на Землю уже не возвращаются.

Душа ярко осознает, сколько было получено Знаков от ангелов-хранителей, какие у нее были возможности для реализации Программы, и как она ими глупо распорядилась. Невозможность что-либо исправить придает остроту ощущениям, и душа испытывает реальные мучения, проходя через них процесс очищения. Вот вам и христианское Чистилище.

Если душе самостоятельно не справиться с проработкой негативного опыта, на помощь приходят Наставники и после восстановления равновесия душа вливается в сообщество подобных себе. Начинается жизнь, полная гармонии и радости, которую омрачает лишь одна мысль — о неизбежном новом воплощении. Жизнь эта очень похожа на земную в самом лучшем ее варианте.

«На своем ординарном, начальном уровне загробная жизнь, по Сведенборгу, имеет много общего с нашей собственной. Он нашел естественную твердь и пространство, населенные центры, где обитают мужчины и женщины со всеми знакомыми нам человеческими привычками и чаяниями. Каждый занят чем-то, имеющим целью достижение общего блага, все учатся и в то же время учат. Учатся у душ, достигших более высокой мудрости, учат сбитых с толку и растерявшихся из числа вновь прибывших. Сведенборг считал, что всеобщий человеческий страх перед смертью совершенно не обоснован. Для просвещенных людей переход из одного царства бытия в другое может быть совершенно естественным и безболезненным», — пишет Артур Форд [58].

Все отличия этого уровня от мира земной жизни только в его пользу:

- если человек умер старым и больным, на Том Свете он оказывается молодым и здоровым, даже утраченные органы восстанавливаются; все инвалиды оставляют свои увечья и недуги на Земле;
- умершие детьми взрослеют до зрелого состояния — средний возраст людей в этом мире составляет 30-35 лет;
- делами заниматься надо, но только интересными и приятными;
- все знакомые проблемы: финансовые, жилищные, продовольственные, политические, экологические и прочие полностью отсутствуют;
- люди живут в комфортабельных домах со всеми удобствами. Их окружают только те, кто придерживается сходных взглядов и жизненных ценностей;
- природные ландшафты удивительно красивы; климат — как на лучших мировых курортах в самый благоприятный период;
- большое разнообразие различных школ позволяет развивать имеющиеся способности и совершенствовать навыки;

В том мире нет «шестисот тысяч ангелов с лучезарными ликами» равно как и «дев с глазами как звезды и неувядаемым целомудрием», но разве без этих атрибутов нарисованная картина не вызывает ассоциации с раем? Именно так этот уровень воспринимают его обитатели. Некоторые из них устанавливают и поддерживают тесные контакты с землянами, осуществляя диктовки творческих произведений, внушение научных открытий, передачу информации через контактеров и медиумов. Другие после специального обучения становятся спасателями, оказывая помощь застрявшим в аду и встречая прибывающих на второй этаж.

Но однажды каждый из них получает сигнал к возвращению на Землю. И далее все происходит так, как уже описано в главе 7.

Продолжительность жизни в раю не очень велика — души создаются Творцом не для отдыха, а для выполнения Его Плана. Некоторые души, быстро насытившись райской жизнью, сами стремятся быстрее вернуться на Землю для набора новых ощущений и повышения вибраций. Ведь только после этого можно будет подняться на следующий этаж Тонкого Мира. Известно ведь, что лучшее — враг хорошего. Тем же, кто хочет задержаться в раю, осознать ситуацию помогают Наставники, позволяя таким душам заглянуть на третий этаж, где условия жизни на порядок интереснее, чем в раю.

На этом, более высоком уровне, обитают старые души, завершившие свой цикл перевоплощений. Жизнь здесь насыщена такими ощущениями, цветами и звуками, которые человеческий язык не в состоянии описать — в нашем лексиконе просто нет слов, отражающих несуществующие у нас понятия и предметы. Попытки адекватно

обрисовать мир этого уровня напоминают усилия Квадрата по объяснению королю Лайнландии отличий отрезка от точки. Но кое-что нам все же известно.

Уровень энергии и свободы там намного выше, что требует и новой формы. Эта энергия создает новое тело, способное принимать любую форму по желанию души, наиболее подходящую для каждого конкретного случая. Например, для путешествий по иным мирам и общения с их обитателями выбирается, как правило, универсальная форма шара.

Мыслеформы моментально обретают черты реальности, перемещения осуществляются также мгновенно, стоит только вообразить интересующий объект. В школах обучают работе с энергиями, готовя к переходу на более высокий уровень.

О том, что происходит на более высоких этажах Тонкого Мира, наши источники информации дают самые скудные сведения. В целом они сводится к тому, что души тех уровней приобретают квалификацию «помощников Творца» и проводят в жизнь Его Генеральный План.

Разумеется, наше описание Тонкого Мира носит весьма схематичный характер. Но мы считаем, что для выполнения нашей задачи — дать общее, но при этом достаточно ясное представление о том, что нас ждет после физической смерти, — этого вполне достаточно, а всем, кому интересны детали и подробности, мы рекомендуем обратиться к первоисточникам, список которых приведен в конце книги. Мы же переходим к заключительной части нашего повествования.

## Глава 11
## ЭФФЕКТ БАБОЧКИ

***Только заботясь о счастье других, мы обретаем свое собственное.***
***Платон (428-348 до н. э.), древнегреческий философ, ученик Сократа***

Мы живем в уникальное время, какого не было за всю историю нашей цивилизации — одновременно завершаются важные для планеты космические циклы. Уходит в прошлое Эпоха Рыб, она же Эпоха Невежества, продолжавшаяся 2160 лет, и на смену ей идет Эпоха Водолея — Эра гармонии, расцвета духовности и полезных знаний. Завершается цикл прецессии земной оси, длившийся 25920 лет.

Некоторые исследователи говорят о том, что подходит к концу и Галактический год — период времени, за который наша Солнечная система совершает один оборот вокруг центра Галактики. По разным оценкам, срок этот составляет от 176 до 250 миллионов лет. Значительные изменения происходят с магнитным полем Земли, стремительно теряющим свою напряженность. Резко увеличилась скорость смещения Северного магнитного полюса, участился пульс (вибрации) планеты. На Солнце начались процессы, необъяснимые известными научными теориями.

Масштаб и скорость перемен заставили одних ученых заговорить о новой геологической эпохе, других — о галактическом сдвиге и грядущем изменении пространства-

времени. Такого же масштаба перемены начались и в сознании людей — а иначе и быть не могло, раз все мы — частицы Божественной матрицы. Всемирно известный ученый, академик Владимир Вернадский (1863-1945), еще в начале XX века неоднократно указывал на неразрывность связи человека с окружающей средой. И, словно отвечая на перемены в природе и космосе, в конце прошлого века на Земле появилась и стала бурно расти новая генерация людей — детей-индиго, обладающих невероятно высоким интеллектом и иммунитетом.

По нашим наблюдениям, Великие Перемены дали толчок к расслоению человечества на две неравные части.

Большая часть, погруженная в невежество, оказалась не в состоянии адекватно воспринять хлынувшие бурным потоком изменения. Множество людей стало испытывать возбуждение, легко перерастающее в массовые проявления агрессии. Другие ощутили подавленность и страх, усилившие состояние депрессии. Третьи

http://e-puzzle.ru

погрузились в пьянство и секс без границ.

Меньшая часть, объединяющая развитых людей, проявила способность к поглощению новых высоких энергий, что привело к резкому росту сознания и повышению собственных вибраций.

Одни стали перегорать от высокого напряжения, другие — увеличивать свою яркость.

Теперь уже не обязательно быть ясновидящим, чтобы узреть происходящие перемены и представить их продолжение. Эти перспективы легко предсказуемы и, на первый, поверхностный, взгляд, не внушают оптимизма. Обеспокоенные возможностью катастрофического развития событий лауреаты Нобелевской премии, собравшиеся в мае 2011 года в Стокгольме на свою ежегодную конференцию, выступили с обращением к ООН по поводу спасения человечества. По мнению нобелевских лауреатов, Земля вступила в новую геологическую эпоху — антропоцен, в которой человеческая деятельность является важнейшим фактором глобальных негативных изменений.

Сама идея спасения, безусловно, заслуживает полной поддержки, но как ее видят именитые ученые? А все так же — сквозь призму уже опровергнутых ложных представлений о виновности человека в глобальном потеплении. Главное, что надо сделать, по их мнению, для спасения — это сдержать глобальное потепление и не допустить его роста свыше 2°С.

Не будем повторять аргументы по поводу непричастности человека к глобальному потеплению — мы уже подробно осветили этот вопрос в главе 2. Упоминаем же стокгольмскую конференцию по двум причинам.

Первая: сам факт постановки такого вопроса (о спасении человечества) на высшем научном форуме планеты является веским доказательством серьезности сложившейся ситуации и грядущих перспектив.

Вторая: от традиционной материалистической науки не приходится ждать реальных предложений по решению назревших острых вопросов глобального масштаба.

На наш взгляд, картина рисуется совсем иной.

Разделяя озабоченность по поводу ближайшего будущего человечества, мы более оптимистично настроены относительно его перспектив и видим реальную возможность их позитивного изменения действиями простых людей по изменению вибраций человечества.

Помните замечательную по простоте и уникальную по силе формулу влияния? Группа людей, чья численность составляет корень квадратный из одного процента населения, способна радикально изменить сознание всего этого населения. Причем такая возможность имеется даже в том случае, если оно, это население, само к этому не стремится.

Помните о голографической модели Вселенной, отраженной в древних Ведах в красивой фразе: если сорвать травинку, вздрагивает Вселенная?

Помните об эффекте бабочки, взмах крыльев которой над Атлантикой способен вызвать ураган в Тихом океане?

Вот мы и решили «поработать» такой бабочкой и написали эту книгу. А Вам предлагаем составить нам компанию

**143ак. 1091**



и помахать своими крыльями. Но, в отличие от пресловутой бабочки, вызывать не ураган, а явление прямо противоположное — общественную гармонию.

Механизм этого общественно-полезного действия достаточно прост: шаг первый — это интенсивное развитие собственной личности через поглощение и усвоение новых знаний; шаг второй и последний — распространение полученной информации в

http://e-puzzle.ru

своем окружении.

Подчеркиваем последнее обстоятельство: просвещение достаточно ограничить ***своим*** кругом общения. Ни в коем случае не надо «метать бисер перед свиньями» и бороться с закоренелыми скептиками. Вспомните о возрасте душ людей, населяющих Землю в настоящее время. Люди с детскими и юными душами просто не в состоянии ***сознательно*** воспринимать серьезную информацию. А вот на ***подсознательном*** уровне они обязательно воспримут ваши вибрации и непременно бессознательно на них отреагируют повышением уже своих вибраций.

Если в стакан с обычной водой добавить всего одну каплю яблочного уксуса, вся вода в нем изменит и цвет, и вкус.

Сам факт того, что вы прочитали эту книгу, однозначно свидетельствует о высокой степени вашей зрелости. Это говорит также о том, что в вашем близком окружении преимущественно находятся люди одного с вами уровня развития — подобное притягивает подобное. И, скорее всего, они, так же, как и вы, жаждут припасть к источнику новых знаний, проливающих свет на волнующие их вопросы. Вот и станьте для своих близких таким источником.

Голографический принцип строения Вселенной дает основание утверждать: помогая другим, мы помогаем сами себе. Повышая вибрации соседа, мы увеличиваем вибрации всей Матрицы, а значит, и свои собственные. А для эффекта планетарного масштаба достаточно всего 144000 человек, обладающих высокими вибрациями! При этом им ничего специально делать не надо — само излучение их поля способно позитивно отразиться на состоянии всего энергоинформационного поля Земли.

Откуда эта цифра?

Про 144000 избранных, которые будут рядом с Иисусом в Конце Времен, говорят представители некоторых направлений христианства. Основанием для этого, скорее всего, послужили Откровения Апостола Иоанна Богослова: «Я слышал число запечатленных: запечатленных было сто сорок четыре тысячи из всех колен сынов Израилевых» (Откр. 7:4).

Далекий от всяких религий дух Крайон, передающий людям информацию через различных контактеров, сообщает:

«После 2012 года Любовь будет единственным путем. Негативные энергии гнева, грусти и боли, больше не вступят в игру. Сначала такое будет не для всех; прежде всех пройдет волна из 144000 человек, идущих впереди в Новую Энергию, и они создадут новый мир. И они начнут приводить людей в новые энергии» [128].

Об этом же Крайон говорил и во время другого чен- нелинга:

«И мы теперь обращаемся к вам и говорим: „Из вас нам нужно 144000 человек, которые бы сразу по всей планете стали вознесенными мастерами..."» [129].

В эзотерической литературе нередко встречается утверждение о предстоящем вскоре вознесении (квантовом эволюционном скачке) нашей планеты и всего человечества на иной энергетический уровень своего существования. В частности говорится следующее:

«Физическое вознесение человека — это перенос духа вместе с физическим телом в высшие измерения без прохождения через опыт физической смерти. Это происходит благодаря увеличению частоты вибрации всех клеток тела и сопровождается состоянием духовного просветления.

Для успешного вознесения всего человечества необходимо, чтобы не менее 144000 человек на Земле стали просветленными, воплотили в себе сознание Христа и активизировали свое тело Света.

Когда будет достигнута „критическая масса" 144000 человек или больше, то вибрационная волна энергии просветления пройдет через всю нашу планету и ее население, уничтожая низшие астральные мыслеформы и растворяя завесу, отделяющую людей от их собственного внутреннего опыта божественной сущности и

истины. Влияние каждого из Просветленных на остальных людей будет настолько сильным, что каждый из них сможет вытянуть еще 144000 человек на высшие уровни сознания. Другими словами, 144000 Просветленных создадут квантовый скачок для 20736000000 человек» [130].

Мы не будем оценивать вероятность планетарного вознесения, но признаемся, что рассуждать о нем приятнее, чем читать полные пессимизма унылые рассуждения нобелевских лауреатов о предстоящих катаклизмах и виновности в них человека.

А вот информация о возможности 144000 Просветленных изменить мир абсолютна верна. Она полностью укладывается в приведенную выше формулу влияния и даже дает троекратный запас прочности — население Земли составляет не 20, а 7 миллиардов человек.

Что еще хорошего говорят нам упомянутые эзотерики?

«Успешный переход обеспечат 144000 Просветленных человек. Остальным людям можно вообще ничего не делать, а жить, как жили раньше. Единственное, что требуется — это создать условия для появления „критической массы" Просветленных. А правильнее — не мешать этому процессу» [130].

Мы знаем, что некоторые люди с недоверием относятся к перспективе стать «просветленными». Они предполагают, что «просветленные» — это особые представители человечества, отмеченные печатью Божьей Благодати. На самом деле просветленным может стать каждый простой человек, открытый для новых знаний и жаждущий их.

Мы знаем, что сейчас на Земле, на всех континентах, идет активная работа по созданию «критической массы» просветленных. Почему бы вам не стать одним из них? Нет лучшего способа повысить собственные вибрации, чем помощь людям в избавлении от невежества.

## Глава 12
## ДО И ПОСЛЕ 21 ДЕКАБРЯ 2012 ГОДА

21 декабря 2012 года все человечество вступило на порог Новой Эры. И, как показали дальнейшие события, оказалось к этому совершенно не готовым. Некоторые в этот день обрадовались, ощутив необыкновенный подъем и прилив сил, другие испугались и попрятались в различных убежищах, а скептики объявили Великий Переход очередной «уткой». При этом у всех, кто ждал перемен, после несостоявшихся «трех дней темноты» возникло много вопросов. Почему ничего не произошло — ни Апокалипсиса, ни явных, ярких Знаков наступления Золотого Века? Действительно ли настала Новая Эра, которую с нетерпением и надеждой ожидали миллионы людей? Что ждет нас в 2013 и в последующие годы?

Прежде всего, стоит отметить, что кроме широко известного календаря индейцев Майя, было много других источников, указывающих на трагичность ситуации, сложившейся на Земле к концу 2012 года. Многие из них подробно описаны в книге Лоуренса Джозефа «Апокалипсис 2012: Расследование конца света». Ее автор — геофизик, глава Аэрокосмической корпорации США, который более 30 лет занимаясь исследованиями природы плазмы и магнитных полей, пришел к неутешительным выводам относительно вероятности наступления Конца Света. Его единственный совет, высказанный в конце книги, заключался в том, чтобы приготовиться к самому худшему сценарию и молиться перед Господом о защите от страшных мук грядущего Апокалипсиса [131].

В своем объемном труде Л. Джозеф ссылался и на собственные исследования, а также на выводы американского ученого Теренца Маккены, который много лет занимался расшифровкой знаменитой древней китайской «Книги Перемен», или «И Цзин», написанной 3000 лет назад. Т. Макке- на открыл в ней комплексный фрактал (это сложный математический термин), который назвал «волной времени». По его строго математическим расчетам эта волна закончится именно 21.12.2012. Маккена не

связывал свои исследования с майанским календарем. Более того, он опубликовал свою книгу с рассказом о теории временной волны на десять лет раньше, чем Хосе Аргульес выпустил в свет свой труд под названием «Фактор Майя. Загадка 2012» (1987), где указал дату 21.12.12, вокруг которой сразу начались споры ученых

Ученые выяснили также, что, что древние египетские тексты тоже говорят о конце времен и указывают на дату 21.12.12. Аналогичные исследования есть и в древнеиндийских источниках.

Много шума наделали исследования израильских математиков, открывших и расшифровавших «Код Библии». Они выяснили, что в Ветхом Завете содержатся предсказания всей будущей истории, подчеркнули, что все они на 100% сбылись, а среди пророчеств на будущее есть и указание на Третью мировую войну и Апокалипсис в начале XXI века.

Так что все было очень серьезно, и календарь Майя был далеко не единственным источником, указывающим на Конец Света в декабре 2012 года И то, что Апокалипсис не произошел, можно с полным основанием назвать Чудом. Ведь еще 20 декабря 2012 года продолжали существовать разные варианты сценария развития событий в предстоящие три дня, в том числе и самый трагический.

Так в чем же причины произошедшего Чуда?

Прежде всего, в том, что мы, люди Земли, уникальны во всей Галактике и нас тщательно оберегают — как от космических катастроф, так и от земных, как от природных катаклизмов, так и от техногенных. Это установлено и подтверждено земной наукой. Подробное описание этих открытий заняло бы еще целую сотню страниц, что выходит за рамки этой книги, поэтому всех, кого интересует конкретная научная информация, доказывающая особый статус планеты Земля во Вселенной, мы отсылаем к нашему видеофильму «На пороге Новой Эры» [132].

Но в дальнейших поисках ответов на наши вопросы наука нам больше не помощник. Ученые смогли показать нам только те части картины, которые можно исследовать привычными для ученых методами: рассмотреть в телескопы, рассчитать на компьютерах, разглядеть глазами и зафиксировать на видеокамеры. Но и этого уже достаточно для выводов об уникальности человечества и нашей планеты. И для понимания того, ***где и у кого*** нам искать ответы на главные вопросы. Конечно, в других, невидимых для приборов ученых измерениях. У тех, кто за нами присматривает и кто нас оберегает.

В последние годы получение информации с Той Стороны не представляет никакой трудности — завеса между нашими мирами стала такой тонкой, что тысячи людей на всей планете получили возможность легко входить в контакт с представителями Высшего Разума.

Более того, поток этой внеземной информации стал таким бурным, что появилась реальная опасность в нем утонуть. И, как всегда бывает в смутные времена, на сцену вышли тысячи аферистов всех мастей, объявляющих себя пророками, ясновидящими и контактерами. Поэтому нам пришлось изрядно потрудиться, просеивая тонны пустой породы для получения крупиц реальных знаний. И вот что мы выяснили.

Земля действительно была создана Высшим Разумом как уникальная планета, и ей по Плану Творца была уготована особая роль не только для нашей Галактики, но и для всей Вселенной — для расширения сознания всех населяющих ее существ. Для этого на Землю были направлены разнообразные существа с различными вибрационными частотами, чтобы они производили нужную для Вселенной энергию через накопление опыта в условиях физического существования.

Этот опыт, который невозможно приобрести более нигде во Вселенной, приводит к нужному расширению сознания существ, прибывающих на Землю. То есть миссия земной цивилизации заключается не только в собственном развитии, но и в работе на всю Вселенную. Именно поэтому для нас были созданы такие уникальные комфортные

условия и поэтому нас так заботливо оберегают.

Но в особых случаях, когда опции Программы, такие как «Свобода выбора» и «Право на ошибку», ставят под угрозу выполнение Плана Творца, наши спасатели и помощники вынуждены прибегать к решительным мерам по ликвидации угрозы, очищая планету от переизбытка негативной энергии.

Именно поэтому были уничтожены предшествовавшие нам цивилизации, в частности, Лемурия и Атлантида, достигшие высочайшего уровня ***технического*** развития, но утратившие высокие вибрации развития ***духовного.***

Обратите внимание: во всех случаях применения очистительных санкций погибало не все человечество, а только его развитая в техническом отношении часть, утратившая гармонию с планетой, то есть жители Лемурии, а потом и Атлантиды. При этом другая часть населения, существовавшая параллельно с высокоразвитыми техногенными обществами, всегда сохранялась. Эти люди не обладали научными знаниями и техническими устройствами, но они были тесно связаны с природой Земли, с ее духом и несли вибрации, необходимые для продолжения «Проекта Земля».

После Великого Потопа на Земле все же остались немногочисленные выжившие представители Атлантиды, которые активно включились в строительство новой жизни среди первобытных народов. И вновь стали играть прежнюю роль — развивать технологии и стремление к материальным благам. Ввиду того, что и на этот раз сохранились свобода выбора и право на ошибку, люди стали их активно использовать, и в результате общество стало опять скатываться в губительную трясину материализма.

Тогда для исправления ситуации, еще не достигшей критического уровня, на Землю были посланы существа из высших измерений — Христос, Будда, Мухаммед и другие, ставшие основателями ряда религий и духовных школ. Однако после того, как эти Великие Учителя покинули материальную Землю, духовность человечества вновь упала почти до прежнего уровня, что неудивительно, если вспомнить о прецессии земной оси и естественном периоде сна.

Последователи учителей распространяли концепции, основанные на собственных корыстных интересах, а также неправильном понимании учения этих святых людей. Земная энергия стала опять загрязняться такими негативными эмоциями, как гнев, ненависть, уныние, жадность. Обучение людей через познание стало ограниченным, в обществе установилась жесткая цензура на истинные знания. Кроме того, существовала плотная энергетическая завеса между физическим и тонкими мирами, что затрудняло контакты с нашими наставниками и спасателями.

В общем, опять все шло к тому, о чем нас со всех сторон предупреждали — к очередному Апокалипсису. Но Высшие Силы снова протянули нам руку помощи. Изменив настройки магнитного поля Земли, они приоткрыли нам доступ к информации, идущей из Тонкого Мира. Сначала появилась маленькая щель, потом открылась форточка, затем окно, а во второй половине XX века широко распахнулись все двери нашего земного дома. И началось массовое пробуждение людей.

Ученые обнаружили уникальность нашей планеты и всей солнечной системы, нашли древние рукописи с подлинными священными текстами, пролежавшие в тайниках две тысячи лет, научились расшифровывать древние тексты и послания Высшего Разума в виде кругов на полях... Знания буквально потоком хлынули на Землю, и остановить этот поток уже не могла никакая цензура. Тем более что для ее полного исключения людям дали Интернет с его возможностями быстрого поиска и обмена информацией.

И когда сама Земля со всей солнечной системой вошла в область Галактики с высокими вибрациями, процесс пробуждения людей пошел еще быстрее. По всей планете стали создаваться натуральные и виртуальные сообщества, направленные на просвещение людей и духовный рост. В 1987 году по всей Земле прокатились волны всеобщей Гармонической

Конвергенции, которую провели тысячи уже просветленных людей.

В последующие годы постоянно проводились другие местные и всепланетарные акции, направленные на укрепление мира и гармонии. Одна из них просто потрясает своими масштабами и силой. Для ее проведения 11 декабря 2010 года в Таиланде было собрано более миллиона детей со всех концов планеты! Это зрелище трудно передать словами, поэтому мы предлагаем вам самим посмотреть на это потрясающее событие, зайдя на YouTube [133].

С гордостью сообщаем, что и наше Интернет-сообщество «Творящие Судьбу», объединяющее более 8000 участников (по состоянию на февраль 2014), неоднократно принимало участие в крупномасштабных акциях, в том числе и 12 декабря 2012 года, когда все люди доброй воли на Земле генерировали мыслеформы любви и благодарности, повышая вибрации всего человечества.

В итоге маятник качнулся в пользу сценария наиболее мягкого и плавного перехода всего человечества в Новую Эру, которая началась 21 декабря 2012 года. Именно усилия всех людей доброй воли, которых к этому времени на Земле было уже достаточно для перелома ситуации, сотворили это Чудо — отмену Конца Света.

Теперь, когда ясна и понятна (надеемся на это) картина событий, происходивших на Земле до 21 декабря 2012 года, наступило время понять и осмыслить наше будущее.

Самое главное сейчас — это не расслабляться.

Новая Эра началась, но поскольку для нас утвердили сценарий ***плавного*** перехода, дальнейшие события будут происходить постепенно, заменяя прежние системы убеждений и образ действий на современные — соответствующие новым высоким вибрациям. При этом у каждого человека сохраняется право на выбор своей линии мышления и поведения. Можно двигаться вперед, максимально быстро подстраиваясь под новые вибрации и получая все радости жизни, а можно предпринять попытку движения против общего мощного потока. Удержаться на месте в этом потоке невозможно — либо ты плывешь по течению, и тогда каждое твое усилие многократно увеличивается энергией потока, либо плывешь против течения, встречая огромное сопротивление той же энергии.

Высшие Силы, действуя через своих земных представителей и многочисленных контактеров, дали нам достаточно подробные характеристики наступившей Эпохи, чтобы бы мы четко видели, что будет происходить и, соответственно, на что нам настраиваться и как правильно действовать.

Новая Эра прежде всего несет в себе новые возможности для человечества. Любая информация теперь доступна. Но важным становится не факт ее наличия, а необходимость ее применения.

Люди получают опыт прямой связи с Высшими Силами, своими наставниками. Фокусировка ума меняется. Ум переключается с внешнего мира на внутренний. Человек открывает внутри себя безопасное пространство, свой собственный центр, свой внутренний источник ресурсов. В результате рождается чувство защищенности. Становится возможным познание собственной глубины и бессмертной природы. Через внутреннюю настройку человек подключается к свободному космическому потоку сознания. Все люди могут открыть в себе свое тонкое и сугубо личное знание.

Духовный путь перестает быть альтернативой мирскому образу жизни, как это было в прежнюю эпоху. Для постижения своей духовной природы и переживания Бесконечности не требуется уход от «бренности бытия». ***Материальное перестает противопоставляться духовному. Духовность переживается через наполненность физической жизни. Процветание в физическом теле является выражением духовной подключенности.***

Удовлетворение приходит через любовь к себе и самореализацию. Развиваются по максимуму творческие способности. Жизнь в физическом теле, реализуемая как творческий проект, наполняется восторгом и процветанием. Ценятся и мужская, и

женская составляющие. Сознание нижних чакр перестает восприниматься как вторичное, подчиненное. Физическое тело и телесность воспринимаются как инструмент проявления духовного начала. Человек начинает жить в гармонии с природой, Вселенной и собой.

Вследствие смены фокуса и установления связи с Бесконечностью через внутреннее пространство совершенствуется сенсорная система человека, происходит развитие психических способностей. Через самопознание расширяется сознание, пробуждается и развивается интуитивность. Жизнь переживается не в прошлом или будущем, а в настоящем моменте. Человек становится открытым, смелым, самодостаточным.

Прежняя Эпоха исходила из парадигмы нужды и рождала стратегию получения, добывания, конкуренции и борьбы. Новая Эпоха рождает парадигму процветания. Жизнь основывается на законе притяжения, равного партнерства, почитания индивидуальности и способности каждого служить Великому Целому. Принятие каждого пути, ведущего к Истине, — признак новой Эпохи. Все ориентированные вовнутрь люди служат развитию общества в целом.

По сути, это — наша «дорожная карта», пошаговый сценарий развития.

Хотим предупредить о той опасности, с которой многие из вас непременно столкнутся. На Земле еще много людей с ограниченным, закрытым умом, которые ничего не увидели и ничего не поняли. Они будут громко кричать, что никакой Новой Эры нет, что просто закончился один год и начался другой. Что все разговоры о духовности и квантовом скачке нашей планеты — сплошной обман. Что надо их прекращать и, засучив рукава, браться за дело. Под «делом» они, разумеется, понимают безудержную погоню за деньгами и телесными удовольствиями.

Очень важно не поддаться на эти провокации и твердо следовать выбранному пути. Этот путь гарантирует не только мощное духовное развитие, но и такое же крепкое материальное и физическое благополучие. Не забывайте о том, что Новая Эра — это Эра гармонии духовного и материального. Помните, что написано несколькими строками выше? Духовность переживается через наполненность физической жизни.

Еще очень важно отказаться от ошибочных представлений о том, что духовный рост обязательно связан с какой-то специальной духовной практикой. Что для развития сознания надо садиться в позу лотоса на длительную медитацию или ехать в Тибет и там ползать на животе вокруг священной горы Кайлас. Ничего этого теперь не требуется. ***Сама повседневная жизнь и есть отличная форма духовной практики.*** Каждое событие, происходящее с человеком, предлагает ему возможность для расширения сознания. Важно помнить об этом, а новое мировоззрение и возросшая интуиция позволят безошибочно реагировать на любые внешние сигналы.

Конечно, новое мировоззрение не свалится с неба, как божественный дар, его надо приобретать, загружая свое сознание потоками новой информации, которая будет вытеснять устаревшие и ложные представления. Поэтому сегодня обучение и самообразование становятся на порядок более актуальными задачами, чем вчера.

Практика первых после декабря 2012 года месяцев убедительно показала, что люди, поднимающие свои вибрации через развитие сознания, стали быстро получать улучшения во всех сферах своей жизни — в семейных отношениях, в состоянии здоровья и в бизнесе. Те же, кто остался на низких вибрациях, стали больше болеть, конфликтовать с окружающими и нести убытки в делах.

Раз уж мы так много рассуждаем о вибрациях, уместным будет привести их числовые характеристики.

Прежде всего отметим, что каждый предмет излучает энергию. При этом каждая клетка нашего организма вибрирует на определенной частоте. Все наши мысли, эмоции, чувства — это сгустки энергии, тоже имеющие свою частоту вибраций.

• горе дает вибрации от 0,1 до 2 Герц;
• страх — от 0,2 до 2,2 Герц;
• обида — от 0,6 до 3,3 Герц;
• раздражение — от 0,9 до 3,8 Герц;
• возмущение — от 0,6 до 1,9 Герц;
• вспыльчивость (гневливость) — 0,9 Герц;
• вспышка ярости — 0,5 Герц;
• гнев — 1,4 Герц;
• гордыня — 0,8 Герц;
• пренебрежение — 1,5 Герц;
• превосходство — 1,9 Герц.

Если человек живет позитивными чувствами, то он имеет совершенно другие вибрации:

• приятие Мира таким, какой он есть, без возмущения и других негативных эмоций — 46 Герц;
• великодушие — 95 Герц;
• сердечная благодарность — от 140 Герц и выше;
• единство с другими людьми — 144 Герц и выше;
• сострадание — от 150 Герц и выше,
• любовь, что называется, ***головой,*** то есть, когда человек понимает, что любовь — это хорошее, светлое чувство и большая сила, но сердцем любить еще не получается — 50 Герц;
• любовь, которую человек генерирует своим ***сердцем*** ко всем без исключения людям и всему живому — от 150 Герц и выше.

Значит, чтобы привести себя в состояние гармонии с окружающим миром нам тоже надо поднимать свои вибрации. При этом мы изменяем свою судьбу, творим ее в буквальном смысле слова, улучшаем весь мир.

Совокупная частота вибраций зависит от многих факторов.

Прежде всего, от состояния организма, от качества пищи, вредных привычек, соблюдения гигиены, связи с окружающей природой, климата, времени года; от качества чувств, чистоты мыслей и еще многих других факторов.

Очень снижают частоту вибраций человека негативные чувства: страх, зависть, гнев, жадность, алчность... Любой неблаговидный поступок, плохие мысли и чувства загрязняют соответствующие тонкие тела ауры, утяжеляют их, и человек начинает вибрировать на более низких частотах. Удел тех, кто «звучит низко», — постоянно сталкиваться в жизни с отрицательными явлениями, негативными ситуациями. Вот вам прямая зависимость качества жизни от собственных вибраций!

У человека с высокими вибрациями хорошее здоровье, прекрасные отношения с людьми, необходимое материальное обеспечение, раскрываются творческие способности. Его состояние распространяется на ближайшее окружение, родственников, друзей, осветляя их жизнь, а также оказывает влияние на весь мир.

Когда же возникают разрушительные вибрации? Оказывается, они появляются у человека в результате действия его негативных личностных качеств или эмоций.

Все это — следствие перехода планеты Земля и всего человечества на новый виток спирали эволюции. Потоки космической энергии высокой вибрации, хлынувшие на Землю сквозь ослабевшее магнитное поле, ускорили пульс планеты и оказали мощное воздействие на человечество. Иначе и быть не могло. Ведь люди — это энергоинформационные системы, а сознание имеет электромагнитную природу и каждая мысль, каждая эмоция вибрирует на своей частоте.

Гнев, жадность, гордыня, зависть вибрируют на частотах от 0,5 до 3Гц, а любовь, великодушие, благодарность и все духовные устремления — от 50 Гц и выше. Вот и вся

разгадка в изменении приоритетов людей, в пробуждении любопытства к жизни духовной и потере жгучего интереса к потребностям сугубо материальным. В понимании этого, между прочим, и ключ к развитию бизнеса в Новой Эре. Он должен быть точно сориентирован на новые реальные потребности людей.

Стоит отметить, что люди, уже твердо вставшие на Путь развития, день 21 декабря 2012 года встретили не в убежищах, трясясь от страха перед Концом Света, а совсем с другими эмоциями и в другой обстановке. Об этом говорят многочисленные письма наших друзей и учеников:

«Было состояние необыкновенной радости и ликование в душе, которое продолжается до сих пор...»

«Переход в Новую Эру в нашей семье и в нашем окружении прошел плавно и спокойно. Уверенно строим планы, каждый день плодотворен. Все здоровы и счастливы. Раздаем и принимаем Любовь и Благодарность!»

«Пришло ощущение легкости и уверенности. Пришло мое время. Состояние души как 1 января — что-то новое, необыкновенное. А какая красивая и торжественная природа! Как будто День рождения Земли! Деревья в инее, вокруг солнца ореол. 22 декабря видела радугу. Душа радуется».

«21-го и 22-го числа я чувствовал абсолютное спокойствие и умиротворение. Мысленно строил планы и четко осознавал, что буду делать в ближайшие 2-3 года. Пришло такое вдохновение... Мне легко».

«Последняя неделя прошла спокойно и счастливо! А с 21 декабря еще радостнее!! В душе гармония и ясное спокойствие! У нас выпал красивый снег, ощущение Нового года, хотя, правильнее сказать, — Новой Эры!»

«Весь день было прекрасное настроение, было легко, радостно, состояние благости, равновесия».

«Наступило ощущение какой то беззаботной легкости. Пришло ощущение ситуаций как естественного процесса, чаще стал видеть то, что происходит со мной и возле меня как бы со стороны. Стал лучше слышать людей и обращать внимание на их внутреннее состояние по глазам. Общее состояние более спокойное».

«Очень обострилась память. Я вспоминал такие вещи, о которых и не думал раньше. Ну, было и было. А тут вдруг повсплывало. Ассоциативно возникало много мыслей. Стал больше понимать людей. Это выражалось в том, что я знал, что мне сейчас скажет собеседник».

«Душа поет и радуется новому свету!»

«20 и 21 декабря на душе было торжественно и волнительно (последний раз такое чувствовала, когда выходила замуж). Это начало прекрасного!»

Есть в нашей почте и немало писем с практическими доказательствами того, что и в бизнесе у духовно развитых людей настало время получать свои весомые плоды.

Раньше, в ушедшей Эпохе, когда материальное и духовное враждовали между собой, духовные люди были малоуспешны в бизнесе, а успешные бизнесмены были далеки от духовности. И это было естественно, поскольку на планете господствовали низкие вибрации (до 7,8 Гц), попадавшие в резонанс с такими же вибрациями алчных и жадных дельцов. Их время безвозвратно прошло, планета неуклонно повышает свои вибрации, меняя саму среду обитания людей и, соответственно, Правила Игры под названием Жизнь. Поэтому не дают и не могут дать результатов все попытки старой элиты преодолеть глобальный кризис, накачивая экономики своих стран ничем не обеспеченными деньгами.

Прежние методы уже не вписываются в Правила Новой Эры, основными принципами которой являются Любовь и Благодарность — энергии очень высоких вибраций. С теми, кто к ним стремится, теперь все будет в порядке во всех отношениях, это ясно. А что ждет тех, кто все же продолжит попытки противостоять вибрациям Новой Эры? Об их судьбе тоже есть информация из Тонкого Мира:

***В итоге на Земле останутся только те существа, которые смогут приспособиться к частотам пятого измерения, а все другие существа будут перемещены на звезды, соответствующие их частотам.***

Это означает, что после страданий и неудач, которые они испытают в оставшееся время своей земной жизни, и физической смерти, обратной дороги на обновленную, гармоничную Землю им уже не будет. Все свои следующие жизни им придется проводить в привычных для них мирах низких вибраций, где они будут продолжать свое развитие, страдая и воюя за кусок хлеба и место под солнцем.

Это будет их свободный выбор, а уважением к этому выбору — один из законов Вселенной.

В заключение ответим еще на два вопроса, которые нам часто задают и в письмах, и на лекциях в Академии: почему Новая Эра несет сейчас еще больше негатива и природных катаклизмов, чем прежняя Эпоха, и когда они все-таки закончатся? Ведь так хочется скорейшего наступления Золотого Века!

Мы предлагаем вам чуть-чуть окунуться в историю и вспомнить, чем сопровождались ***всегда*** любые кардинальные перемены? Когда одна общественно-экономическая формация сменяла другую или когда в любом государстве изменялся по- литический строй. Во всех случаях переход от старого к новому происходил через промежуток, который называется ***периодом хаоса.*** Известно также, что излечение от болезни часто происходит через ее краткосрочное обострение. Вот именно этот период обострения во всех сферах нашей жизни, а также в климате, мы с вами и переживаем в настоящее время.

И надо к этому относиться с пониманием и максимально возможным спокойствием. К этому призывает нас и Край- он — внеземная сущность, занятая настройкой магнитного поля нашей планеты в этот переходный период. Через писателя Ли Кэрролла Крайон уже много лет передает жителям Земли разноплановую информацию (в форме ченнелин- гов) о происходящем сейчас Великом Переходе человечества в Новую Эру. К настоящему времени выпущено в свет уже более десяти книг-ченнелингов Крайона и в одной из них о текущих переменах сказано следующее:

«Вряд ли кто-то из людей радостно ждет тех перемен, которые могут принести с собой планетарные катаклизмы. Как я уже говорил, планета и человек не просто взаимосвязаны, но и взаимодействуют и рассматриваются как единая сущность. Когда вселенские сущности говорят о „Земле", они имеют в виду и физические камни планеты, и людей, живущих на ней, и других сущностей, которые поддерживают бытие целого. Все это понимается как единая система, и оценка вибраций планеты включает вибрации всех этих царств. Нельзя повысить вибрации людей, не повысив вибраций земли!

Раньше я говорил о том, что вы должны рассматривать Землю как часть своей жизни. Древние знали об этом и высоко чтили планету, постоянно выказывая ей свое уважение. Они также заботились о том, чтобы поддерживать равновесие, и когда брали какие-то природные богатства, при всякой возможности возмещали их. Сейчас я не буду говорить об этом (поскольку уже говорил в предыдущих посланиях), но еще раз напомню вам о том, почему планета должна измениться физически.

Магнитная решетка Земли — это система, которая влияет на вашу дуальность. Она была создана с учетом того, насколько вы распознаете свою духовную силу и насколько способны видеть свое „настоящее я“. Новые настройки решетки направлены на то, чтобы повлиять на вашу дуальность, однако они также являются физическими параметрами планеты. И снова я прошу вас понять логику, лежащую в основе этой механики. Почему мне нужно изменять физические параметры Земли, чтобы изменить вас? Ответ очевиден: потому что Земля — ваша планета и ваш партнер. Вы оба путешествуете через Галактику в симбиотическом союзе и потому должны уважать друг друга.

http://e-puzzle.ru

Изменения в решетке повлекут за собой изменения в физическом теле планеты, Я уже говорил о том, что магнитная решетка Земли смещается. Говорил и о том, что ваша решетка приводится в действие Солнцем. Этот факт в настоящее время всерьез не принимается во внимание, поскольку не признается вашей земной наукой. Только позже, когда вы наладите межгалактическое сообщение, роль Солнца станет вам наконец ясна... поскольку вся связь будет осуществляться через него, затем передаваться решетке, а затем — новым порталам, созданным для этой цели.

По мере изменения планеты будете меняться и вы. Землетрясения, резкие перепады погоды и извержения вулканов могут напрямую влиять на личностные изменения в каждом из вас. „Еще бы, — можете сказать вы, — потому что я боюсь погибнуть!" Однако я говорю о другом типе личностных изменений. Землетрясение ***на обратной стороне планеты*** заставит вас меняться ***там, где вы находитесь.*** Вы не можете объяснить себе почему, но вам будет не по себе. Это чувство не будет боязнью за собственную безопасность, но скорее тревогой за саму планету (потому что вы станете „настроены с ней на одну волну"). Некоторые из вас впервые в своей жизни обретут осознание планетарных процессов. Многие никогда и не думали об этом вплоть до последнего года, а теперь вы более чем живо интересуетесь всем, что происходит в природе. Что вы можете поделать с этими изменениями?.. Примите ответственность за ход событий, уместный для нового пути развития планеты. Это не означает, что вы должны взять на себя ответственность за смерть, разрушения и горе. Это означает признание того, что вы являетесь частью целого, а целое переживает период роста. Поэтому это уместно, это должно произойти, и это — не конец. Ваши древние знали, как следует относиться к этому. Даже разрушительные ураганы, после которых тяжело было добывать пропитание, они приветствовали как очередной виток роста в широком контексте мироустройства. Как же мудро это было! Ирония в том, что ваша наука сейчас очень близко подошла к истине, и она же отдалила вас от земли. Объясните это всем, кто вас окружает: они не должны ненавидеть планету за то, что будет происходить за время сдвига решетки.

Не чувствуйте себя жертвами, что бы с вами ни происходило! Можете ли вы, находясь в гуще жутких событий, осознать, что вы сами помогли все это спланировать? Некоторые притчи Крайона, с которыми вы встретитесь в этой книге, говорят именно об этом. Когда к вам приходит какой-то урок, выбор за вами. Вы можете быть жертвой или победителем. Все зависит от вас. Человек Новой Эры полностью понимает эту разницу и спокойно относится ко всему. Бог (или планета) не нападает на людей, чтобы сделать из них жертв. Тогда (вы можете спросить) как можно чувствовать себя в безопасности?

Ваше общение с Духом должно вращаться не вокруг вопроса „Как я могу чувствовать себя в безопасности?" или „Как сделать так, чтобы мои дети были в безопасности?" Творческая энергия, которой вы сейчас обладаете, должна сказать: „Я сотворю во имя Духа способность наилучшим образом исполнить мой контракт". Нет для вас лучшего места, чем это. Помните: мы не меньше вас хотим, чтобы вы остались и выполнили свою работу. Это значит, что для вас намного лучше остаться здесь и продолжать выполнять свою светлую духовную работу, чем быть уничтоженным, опять воплотиться и потерять еще двадцать лет на то, чтобы снова стать взрослыми. Имеет ли это для вас смысл? Несмотря на то, что вы не можете знать будущего, вы способны сотворить возможность быть в нужном месте в нужное время (даже если не знаете, где это место). Это может звучать странно... Все равно что разрабатывать план путешествия, не зная, куда вы направляетесь. Но это так. Если вы откажетесь от привычного линейного взгляда на жизнь („надо всегда быть готовым к тому, что может нас ожидать в будущем"), то в новой энергии, в жизни «здесь и сейчас», никаких противоречий не будет. Иными словами, ваше место — это место, где вы будете в безопасности. Выполняя условия своего контракта, вы окажетесь в совершенном

согласии с тем, что происходит.

Дорогие наши, лучшее, что вы можете сделать для Земли, — это успокоить других во времена перемен на планете. Раны сердечные — худшие из ран, а страх — худший враг Новой Эры. Когда вы осознаете, что способны находиться в спокойном состоянии посреди суматохи, и докажете это на практике — пожалуйста, научите этому других. В трудных ситуациях у вас дома соберутся многие, кого вы даже не ожидали видеть. Они придут с перекошенными от страха лицами и захотят узнать, в чем секрет вашего спокойствия. Они будут искать у вас ответы на вопросы, которые, как вам кажется, вы не знаете. Поделитесь с ними посланием Любви к планете. Поделитесь с ними тем, что вы знаете об этих временах и о том, как их ценит Дух. Дайте им надежду на будущее, которую Крайон дает вам. Нет более замечательного поступка, который вы можете совершить, чем этот. Многие из вас будут наилучшим образом следовать своему контракту, делая это. И впервые они поймут, что ваш путь состоит в том, чтобы делиться любовью. Просто, но действенно» [129].

Итак, все наблюдаемые ныне катаклизмы и социальные потрясения — естественные атрибуты Великого Перехода. Протестовать против них — все равно, что возмущаться зимними морозами или летней жарой. Надо просто запастись терпением и активно работать на приближение Золотого Века, повышая свои персональные вибрации.

Но какого «размера» терпением надо запасаться? Наверное, если бы вам сказали (и вы бы поверили), что Хаос прекратится через год, вы бы уже сегодня вздохнули с облегчением, не правда ли? А если не через год, а через два с половиной? Как бы вы сейчас себя почувствовали, получив именно такую информацию?

Лично мы, узнав про два с половиной года, преисполнились ликованием! Два с половиной — это если отсчитывать от текущего момента, которым является июнь 2013 года. Значит, конец Хаоса наиболее вероятен уже в ноябре-декабре 2015 года! Откуда эта информация и насколько ей можно доверять? Откуда — расскажем, а вот доверять или нет, решайте сами.

Информация пришла от тех самых майя, чей календарь (точнее, его неверная трактовка) наводил ужас в ожидании Конца Света на миллионы людей до самого 21 декабря 2012 года. А поведал эту информацию уже знакомый вам по главе 2 Друнвало Мельхиседек, автор знаменитой книги «Древняя тайна Цветка Жизни». В своей новой книге «Майан- ский Уроборос. Завершение космических циклов. Подлинный смысл пророчеств майя» он раскрывает реальный, позитивный смысл Великого Перехода 2012 года и называет его сроки.

«Человечество похоже на бабочку за несколько мгновений до выхода из кокона. Все ее представления о жизни вот-вот изменятся, и вокруг нее возникнет совершенно новый мир...

Майя предсказывали, что незадолго до 2012 года человечество глубоко погрузится в хаос. Но вам нечего бояться. Это не конец, это начало. Это конец цикла времени и конец света? Или же это начало нового цикла, полного красоты и надежды? Нам предстоит понять это...

Мы живем в опасные времена — и это еще мягко сказано. Майя говорят, что весь этот хаос был предсказан давным-давно. Мы приближаемся к концу очень длинного цикла, а хаос всегда происходит в конце цикла...

Настало время прислушаться и внутренне подготовиться к грядущему. Сейчас мы не можем жить так, будто все в порядке, ведь это неправда. Но то, что придет на смену обычной реальности, будет гораздо, гораздо лучше...

Вот что рассказал мне Дон Алехандро ***(председатель Майанского Совета старейшин. — Авт.)*** о Майанском Пророчестве на 2012 год. Во-первых, он сообщил о существовании отрезка времени, в центре которого находится эта дата (21 декабря 2012 года) и который майя называют Концом Времен. Он составляет 7-8 лет. Как я понял,

этот отрезок начался 24 октября 2007 года, но нам неизвестна точная дата его окончания. Если он продлится восемь лет, то завершится около ноября 2015 года. Но мы точно знаем, что в настоящее время живем в период конца Времен» [134].

Не будем подробно пересказывать эту удивительную и весьма познавательную книгу, написанную Друнвало Мельхиседеком в 2012 году — она широко доступна на русском языке, и любой заинтересованный читатель может сам с ней познакомиться. Скажем лишь, что некоторые важные сведения из майянских пророчеств (о космических Знаках Конца Времен, заметных невооруженным глазом), полностью подтверждены учеными-астрономами.

Итак, есть все основания ожидать скорого окончания Периода Хаоса. Но как тут не вспомнить известную притчу об Ученике, спросившем Учителя: «Скажи, о мудрейший, как долго еще ждать перемен?», на что Учитель кратко ответил: «Если ждать, то долго».

Мы еще раз возвращаем вас к тезису о том, что любые, даже самые авторитетные пророчества — это всего лишь ***наиболее вероятный сценарий развития событий.*** Да, вероятность завершения Хаоса через два с половиной года весьма высока, возможно даже, что она составляет 99%. Но ведь и одного процента достаточно, чтобы события пошли совсем или чуть-чуть по другому, не такому благоприятному сценарию! Поэтому, если вы, прочитав эту книгу, стали ее сторонником, пожалуйста, не жалейте усилий по просвещению своих друзей и близких, особенно, если те пребывают в состоянии пессимизма или возмущения происходящими событиями.

Нет сейчас важнее дела, чем избавление людей от невежества, которое, согласно Сократу, есть корень всего зла и страданий человечества. Просвещение, конечно, всегда было полезным для эволюции делом, но в эти сложные времена Великого Перехода оно приобрело особый, священный смысл, и от каждого из нас реально зависят и срок, и сценарий его завершения.

## ТВОРЯЩИЕ СУДЬБУ

Мы, простые люди, действительно можем изменить Мир! Эта идея так вдохновила нас, авторов этой книги, что мы решили перейти от слов к делу и создали интернет-со- общество «Творящие Судьбу». Теперь люди, разделяющие идеи «Нектара для души», могут реально объединяться для их воплощения.

В сообществе мы обсуждаем любые темы — как связанные с содержанием этой книги, так и выходящие далеко за ее пределы. Мы публикуем в сообществе очень интересные материалы, не вошедшие в книгу по причине ограниченности ее объема. Многие члены сообщества принимают активное участие в их комментариях и, в свою очередь, сами размещают различные материалы для дискуссий. Таким образом, мы все вместе поднимаемся по ступенькам эволюции, повышая свои вибрации. В этом состоит главная задача сообщества.

Теперь, когда миллиарды людей находятся на расстоянии одного клика друг от друга, идеи распространяются со скоростью мысли. А мы ведь и не ставим перед сообществом таких амбициозных задач. Нам не нужно привлекать в свои ряды миллиарды — достаточно нескольких тысяч здравомыслящих людей, которым не безразлична своя собственная судьба и будущее человечества. Вспомните еще раз формулу влияния, о которой писал Грегг Брейден: корень квадратный из одного процента населения оказывает существенное влияние на все население!

Сообщество «Творящие Судьбу» можно найти в социальной сети Facebook, где это оно действует как закрытая группа (прием происходит после одобрения администратором группы) и располагается по адресу:

**http://www.facebook.com /groups/destiny creators /**

## БИБЛИОГРАФИЯ

1. Maximes et Pensees du Prisonnier de Sainte-Helene. Manuscrit Trouve dans les Papiers de Las Casas.

2. Любовь в письмах выдающихся людей XVIII и XIX века (Любовные пись ма) //сост. Анастасия Чеботеревская — Московское книгоиздательство, 1913.
См. также: http://www.celuu.ru/letters/136.html См. также: Урсула Дойль. Любовные письма великих людей. Добрая книга, 2010.
3. Дейл Карнеги. Как завоевать друзей и оказывать влияние на людей. Издательство «Попурри», 2009 г.
4. Клаудиа Шиффер в интервью журналу «Fivetonine» /Мр://www.americaru. com/blog/post/5322
5. Михаил Зощенко. Перед восходом солнца. М.: «Время», 2008.
6. Послание Патриархов Восточно-Кафолической Церкви о православной вере», 1723 г. // http://azbyka.ru/hristianstvo/dogmaty/poslanie_patriarhov_ kafolicheskoyjserkvi.shtml
7. Абрахам Маслоу. Мотивация и личность. СПб.: Евразия, 1999.
8. Сергей Мазуркевич. Энциклопедии заблуждений. История. М.: «ЭКСМО», 2004.
9. Стивен Фрай. Книга всеобщих заблуждений. М.: «Фантом Пресс», 2008.
10. Марк Аврелий Антонин. Размышления. М.: «ЭКСМО», 2008.
11. Друнвало Мельхиседек. Древняя тайна цветка жизни. М.: «София», 2005.
12. Александр Белов. Антропологический детектив. М.: «Аиф-Принт», 2002.
13. Виктор Рогожкин. Эниология. Ростов-на-Дону: «ЭНИО», 2003.
14. Виктор Нюхтилин. Мельхиседек. СПб.: «Крылов», 2007.
15. Новая женская энергия. Интервью с Глорией Тэйлор Браун //Друнвало Мельхиседек. Священная женственность. М.: «София», 2005.
16. Жан-Шарль Кондо и Наташа Кондо-Динуччи. Анти-Тайна. Минск: «Попурри», 2009.
17. Геннадий Шипов. Я знаю: Бог есть //http:// www.soznanie.info/st_shipun. html.
18. Наука и Тонкий Мир // http://www.angelfire.com/psy/alterp/Science/Scienc e-1.shtml.
19. Амит Госвами. Самосознающая Вселенная. Как сознание создает материальный мир/Мр://пе-2.ги/ 2008/11/07/gosvami.html.
20. Современная магия реализации желаний. Выпуск 28//http://subscribe/ ru/archive/rest.esoteric.magiahongoma/200709/24205344html.
21. Первичное восприятие. Секретная жизнь растений // httpV/www.epochtimes. ru/content/view/34269/5/.
22. Георгий Сытин. Мысли, творящие молодость мужчины. СПб.: «Весь», 2006.
23. Fred Hoyle. The Nature of the Universe — a series of broadcast lectures, Basil Blackwell, Oxford 1950.
24. Эдвин Эбботт. Флатландия: Романс о многих измерениях. //http://www. rus-lib.com/book/183982.
25. Хью Росс. Творец и космос. СПб., 2007.
26. Хозе Аргуэльес. Фактор Майя. Внетехнологический путь. М.: «София», 2010.
27. Стивен Хокинг заявил, что Бога нет. Русская служба BBC//http://www.bbc. co.uk/Russian/science/2010/09/100902. hawking_no_god.shtml.
28. Стивен Хокинг. Краткая история времени/Мр://НЬ.аМеЬагап.ги/аи№ог/ hoking_stiven/hoking_stiven_kratkayaJstoria_vremeni/.
29. Стенли Криппнер и Джозеф Диллард. Сновидения и творческий подход к решению проблем. //http://knigi. tr200.ru/v.php?=530723.
30. Джозеф Мерфи. Сила вашего подсознания //http:// www.koob.ru/murphy_

joseph/power_of_your_subconscious_mind.
31. Жак Адамар. Исследование психологии процесса изобретения в области математики. М.: «Советское радио», 1970.
32. Виктор Нюхтилин. Мельхиседек. СПб.: «Крылов», 2007.
33. Люди, как боги. Ученые беседы. // Независимая Молдова, 09.02.2007.
34. Геннадий Шипов. Теория физического вакуума. Теория, эксперименты и технологии. М.: Наука, 1997.
35. Грегг Брейден. Божественная матрица. М.: «София», 2009.
36. Масару Эмото. Послания воды. М.: «София», 2006.
37. Станислав Смирнов. Тонкие миры Альберта Виктора Вейника. Жизнь и смерть еретика. Москва: СПб.: «Астрель», 2007.
38. Альберт Вейник. Почему я верю в бога. Исследование проявлений духовного мира. Минск: Издательство Белорусского Экзархата, 1998.
39. Альберт Вейник. Термодинамика реальных процессов. Минск: «Наука и техника», 1991.
40. Мы — как часть Высшей реальности. Беседа с академиком Геннадием Шиповым // Наука и религия, 1999, №8.
41. Виталий Тихоплав, Татьяна Тихоплав. Великий Переход. СПб.: «Весь», 2005.
42. Эдуард Каструбин. Трансовые состояния и «поле смысла». М.: КСП, 1995.
43. Хью Линн и Эдгар Кейси. Смерти нет. Другая дверь Бога. СПб.: «Будущее Земли», 2005
44. Кевин Дж.Тодесчи. Эдгар Кейси и Хроники Акаши. М.: «София», 1998.
45. Алексей Прийма. Эдгар Кейси. Серия «Великие пророки». М.: «Олимп», 1998.
46. Петр Гаряев. Волновой генетический код. М.: «Издатцентр», 1997.
47. Роберт Монро. Путешествия вне тела. М.: «София», 2007.
48. Роберт Монро. Далекие путешествия. М.: «София», 2006.
49. Роберт Монро. Окончательное путешествие. М.: «София», 2007.
50. Антон Сажнев. Ванга: таинственный дар // Специальный выпуск газеты «Оракул», 2004.
51. Ванга. Большой Биографический справочник // http:// www.biografia.v-oblivskoi.ru/
52. Валентина Богомолова. Ванга — ее жизнь, предсказания и пророчества //http://a-nomaiia.narod.ru/vang.htm
53. Светлана Кудрявцева. Феномен ясновидящей Ванги. Прорицания, предсказания, заговоры. М.: «РИПОЛ КЛАССИК», 2009.
54. Кирсан Илюмжинов: «Через Вангу я выходил на Будду» // «Степная Мозаика» — официальный сайт общественного еженедельника Республики Калмыкия // http://smozaika.ru/?p=341
55. Наталья Бехтерева. Магия мозга и лабиринты жизни. СПб.: «Нотабене», 1999.
56. Величко Добриянов. Феномены Ванга. Експерименти по телепатична коммуникация. София, 1995.
57. Артур Форд. Человек не может умереть. М.: «Астрель», 2007.
58. Артур Форд. Жизнь после смерти в изложении Джерома Эллисона. М.: «Астрель», 2007.
59. Майкл Ньютон. Путешествия Души. Жизнь между жизнями. СПб.: «Будущее Земли», 2004.
60. Майкл Ньютон. Предназначение Души. Жизнь между жизнями. СПб.: «Будущее Земли», 2002.

61. http://zhizn.ru/articles/show/538.
62. http://kravchuk.wordpress.conn.
63. Чарльз Ледбитер. Скрытая сторона вещей. М.: «Амрита-Русь», 2008.
64. Чарльз Ледбитер. Жизнь после смерти. М.: «Аст», 2006.
65. Долорес Кэннон. Между жизнью и смертью. Что ждет нас по ту сторону? М.: «София», 2005.
66. Долорес Кэннон. Иисус и ессеи: Беседы сквозь тысячелетия. М.: «София», 2006.
67. Йог Раманантата. Загадка жизни и смерти. Размышления Артура Конан Дойля. М.: «Айрис-пресс», 2004.
68. Артур Конан Дойль. История спиритуализма. Харьков: «Клуб семейного досуга», 2010.
69. Артур Конан Дойль. Уроки жизни. М.: «Аграф», 2003.
70. Камиль Фламмарион. Тайны смерти. М.: «Вече», 2005.
71. Наталья Иванова. Гениальность или одержимость // журнал «Тайны XX века», №49, декабрь 2009.
72. Марк Мэси. Инструментальная коммуникация: история и будущее // http:// www.rait.airciima.ru
73. Oscar D'Argonnel. Vozez Do Ale m Pelo Telephone. Rio de Janeiro, Pap.e Typ. Marques, Araujo & C., 1925.
74. Майя Куликова. И в Раю люди живут // журнал «Огонек», №52,1998.
75. Всеволод Запорожец. Контуры мироздания. М., 1994.
76. Виктор Заммит. Адвокат Тонкого Мира. Юрист доказывает: жизнь после смерти существует! — СПб.: «Крылов», 2007.
77. Артем Михеев. На связи — потусторонний мир // http://www.rait.airclima.ru
78. http://www.newsplaneta.com/2008/07/.
79. http^/www.тдгceiiobacci.it/.
80. Marcello Bacci. II Mistero Delle Voci DaH'Aldil£. Mediterranee Edizioni, 1985.
81. Юрий Кравчук. Космос. Кто мы в нем? Санкт-Петербург, 1997.
82. Реймонд Моуди. Жизнь до жизни. М.: «София», 2004.
83. Реймонд Моуди. Жизнь после жизни. М.: «София», 2007.
84. Adrian Finkelstein. Marilyn Monroe Returns: The Healing of a Soul — published by Hampton Roads Publishing Company in June 30, 2006
85. Еще одна жизнь Мерилин?// http://www.rol.ru/news/hobby/gossip/06/08/ 03_003.htm
86. Опыты доктора Финкельштейна на видео: http:// www.youtube.com/watch ?v=EAC3r81 cVLU &featu re=rel ated
87. Фильм BBC о реинкарнации Мерилин Монро: http: //www.youtube.com/wa tch?v=Ruh9H7NjybQ&feature=related
88. Фильм Питера Рэмстера о реинкарнации: http:// www.opednews. com/Diary/Reincarnation-Claims-Verif-by-Mystic-Wizard- 090422-946.html
89. Jan Stevenson. Twenty Cases Suggestive of Reincarnation, published by the University Press of Virginia,
90. Jan Stevenson. Where Reincarnation and Biology Intersect, published by the University Press of Virginia,
91. Alexander Cannon. The Power Within, Rider, 1952.
92. Arthur Guirdham. A Foot in Both Worlds: A Doctor's Autobiography of Psychic Experience. C. W. Daniel in Saffron Walden, 1991.
93. The Reincarnation of Abraham Lincoln and John Kennedy. History Repeating Itself //http://www.near-death.com/experiences/reincarnation08.html

94. Richard Salva. Soul Journey: From Lincoln to Lindbergh. Revealing the Mysteries of Karma and Rebirth. Crystar Press, Nevada City, 2005.
95. Joe Berger. I was JFK in a past life // Weekly World News, 18/10/94
96. Стивен Роузен. Реинкарнация в мировых религиях. М.: «Философская книга», 2002.
97. М. К. Трофимова. Религии мира. М.: «Наука», 1993.
Перевод с коптского выполнен по изданию: Schmidt C. Gnostische Schriften in koptischer Sprache aus dem Codex Brucianus. Lpz, 1892.
См. также: Апокрифы древних христиан. (Перевод и исследование И. С. Свенцицкой и М. К. Трофимовой). М.: «Сфера», 2004. (Фрагмент — «Пистис- София»: с. 210-269; 298-300).
98. Литература для тех, кому интересны глубины памяти. // http://www. dream-art.ru/biblrt.htm
99. Элизабет Клэр Профит. Реинкарнация: утерянное звено в христианстве. М., 1999.
100. Сильвия Крэнстон, Кери Уильямс. Перевоплощение. Новые горизонты в науке и религии. М.: «СФЕРА», 2001.
101. Евангелие от Фомы/Пер. с коптского проф. В. Н. Нечипуренко. Ростов-на-Дону: «Феникс», 2007.
102. Апокрифические Евангелия. М.: «АСТ», 2004.
103. Тайны Креста: Мария Магдалина: святая или грешница?// фильм режиссера Мартина Кемпа, Великобритания, 2009.
104. Радио Ватикана о главном ватиканском астрономе.// http://portalostranah. ru/view. php?id=51
105. Грегг Брейден. Коды сознания: Измени свои убеждения, измени свою жизнь. М.: «София», 2009.
106. Грегг Брейден. Эффект Исайи. Молитва и пророчество — блестящая разгадка древней тайны. М.: «Открытый мир»: «РИПОЛ классик», 2008.
107. Н. Е. Пестов. Как переносить скорби и страдания. СПб.: «САТИСЪ ДЕРЖАВА», 2008.
108. Учение Михаила. Интернет-журнал PSI-JOURNAL //http://psi-journal.ru/ 473-chenneling-znaniya-k-kotorym-chelovek-stremitsya.html
109. Чарльз Ледбитер. Внутренняя жизнь. Учение Махатм об иной реальности. Москва: «РИПОЛ классик», 2005.
110. Роберт Шварц. План твоей души: О смысле жизненных испытаний, которые мы выбираем себе еще до рождения. М.: «София», 2009.
111. Бернар Вербер. Тайна богов. М.: Geleos Publishing House: «РИПОЛ классик», 2009.
112. Василий Авченко. Теория и практика политических манипуляций в современной России // http://psyfactor.org/polman. htm
113. Красимира Стоянова. Правда о Ванге //http://drhr. ucoz.ru/news/2007-12-01-78.
114. Лидия Графова. Ради особой миссии она выжила в авиакатастрофе// http://7days.belta.by/7days.nsf/last/CBEOD120C01E688342256D7800298FB9? OpenDocument.115. In ways great and small, Obama parallels Lincoln// The Washington Post, 17/01/2009.
116. Susan Barber. Passoionate Love After the Honey moon?//http://www. spiritofmaat.com/archive/apr1/pnesex.htm.
117. Друнвало Мельхиседек. Любовь, Эрос и духовный путь. Дайджест журнала «Дух Маат», выпуск 1. М.: ИД «София», 2005.
118. http:// matadornetwork.com/
119. www.pravoslavie.ru/answers/6896.htm

120. http://www.omolenko.com/2455.html
121. Книга ада и рая/сост.Х. Л. Борхес, А. Бьой Касарес. СПб.: «Амфора», «ТИД Амфора», 2005.
122. Жизней у нас много, а вот душа —одна // http:// www.newsplaneta.com/2007/02/14/zhiznei-u-nas-mnogo-a-vot-dusha-odna.html
123. Популярность порносайтов растет //http://www.newsru.com/world/11aug 2001/porno.html
124. Популярность порносайтов в Великобритании достигла критической отметки // http://imho.net.ua/2006/05/31 /populjarnost_pornosajjtov_v_ vel i kob ritan i Ldosti g la_kriti cheskoji_otm etki.
125. В Британии резко выросла популярность порносайтов//http://restoranclub.ru/2011 /04/25/v_britanii_rezko_vyrosla_ populjarnosLpornosajjtov.html.
126. Ежемесячное число посещений порносайтов в США достигло 75 милли-ОНОВ//http://culturavm.ru/page/3229. shtml.
127. Эмануэль Сведенборг. О небесах, о мире духов и об аде. М.: «Амфора», 2008.
128. Крайон через Дэвида Брауна. Ченнелинг в Мюнхене от 15 июня 2010 г. // http://www.krayon.su/?paged=2
129. Ли Кэрролл. Крайон. Алхимия человеческого духа. Руководство по переходу человечества в Новую Эру. М.: «София», 2005.
130. 2012. Если кто еще не в курсе.) Электрический ветер. 04/10/06//http:// www.lovehate.ru/blog/36909.
131. Лоуренс Джозеф. Апокалипсис 2012: Расследование конца света. М.: «Эксмо», 2010.
132. На пороге Новой Эры. Фильм Владимира и Валерии Дубковских: http:// youtu.be/dCLRVuDeEYM//
133. http://www.youtube.com/watch?v=UftPOXmNKcg& list= FLSj1h1g86B41wJu yjlddG_g&index=27).
134. Друнвало Мельхиседек. Майанский Уроборос. Завершение космических циклов. Подлинный смысл пророчеств Майя. М.: ООО Издательство «София», 2013.