

Согласовано:  
Председатель ПК  
\_\_\_\_\_ Н.А.Соловьева  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 г.

Утверждаю:  
Заведующий МКДОУ д/с №6  
\_\_\_\_\_ О.И.Компаниец  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 г.

### **Должностная инструкция музыкального руководителя МКДОУ детский сад №6**

Настоящая должностная инструкция разработана на основании «Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих» (приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 г. № 761 н)

#### **1. Общие положения**

- 1.1. На должность музыкального руководителя принимаются лица со средним специальным или высшим образованием, имеющие медицинское заключение.
- 1.2. Подчиняется заведующему детским садом.
- 1.3. Работает непосредственно под руководством заведующей.
- 1.4. Принимается на должность и освобождается от должности приказом заведующего.
- 1.5. Проходит медицинский осмотр по графику прохождения медицинских осмотров.
- 1.6. В своей работе руководствуется нормативными документами, настоящей должностной инструкцией и Правилами внутреннего трудового распорядка.
- 1.7. Продолжительность рабочей недели — 36 часов, работает по графику, согласованному с профсоюзным комитетом и утвержденному заведующей.
- 1.8. Продолжительность ежегодного очередного отпуска — 42 календарных дня.
- 1.9. Соблюдает трудовую дисциплину.

#### **2. Квалификационная категория**

Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика», профессиональное владение техникой исполнения на музыкальном инструменте без предъявления требований к стажу работы.

должен отвечать общим требованиям, предъявляемым к музыкальному руководителю;

- обеспечивает устойчивые положительные результаты; широко использует различные виды музыкальных занятий;

- участвует в методической работе ДОО (выступает на педсоветах, проводит открытые занятия и т.д.).

### **3.Знания и умения**

#### **Должен знать:**

3.1.приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации;

3.2.законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность;

3.3.Конвенцию о правах ребенка;

3.4.педагогика и психологию;

3.5. возрастную физиологию, анатомию;

3.6. санитарию и гигиену;

3.7. индивидуальные особенности развития детей, музыкального восприятия, эмоций, моторики и музыкальных возможностей детей разного возраста;

-методы убеждения, аргументации своей позиции, установления контакта с воспитанниками разного возраста, их родителями (лицами их заменяющими), педагогическими работниками;

3.8. музыкальные произведения детского репертуара;

3.9. при работе с детьми, имеющими отклонения в развитии – основы дефектологии и соответствующие методики их обучения;

3.10. современные образовательные музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры;

3.11. основы работы с персональным компьютером (текстовыми редакторами, электронными таблицами), электронной почтой и браузерами, мультимедийным оборудованием, музыкальными редакторами;

3.12. правила внутреннего трудового распорядка образовательного учреждения;

3.13. правила по охране труда и пожарной безопасности.

3.14, требования должностной инструкции музыкального руководителя ДОО в соответствии ФГОС ДО;

3.15. достижения мировой и отечественной музыкальной культуры;

3.16. способы убеждения, аргументации своей позиции, установления контактов с воспитанниками разного возраста, их родителями (законными представителями) и коллегами по работе;

3.17. основы экологии, экономики, социологии, педагогическую этику;

3.18. трудовое законодательство Российской Федерации;

3.19. правила внутреннего трудового распорядка, утвержденные в дошкольном образовательном учреждении;

3.20. правила и нормы охраны труда и пожарной безопасности;

3.21.инструкцию по охране жизни и здоровья детей;

3.22. санитарно-эпидемиологические требования, предъявляемые к организации образовательного процесса.

#### **должен уметь:**

- 3.23. владеть методами и приемами обучения музыке;
- 3.24. создавать условия взаимодействия визуального, аудиального, и кинестетического каналов восприятия как фактора индивидуализации процесса освоения воспитанниками музыкальных произведений;
- 3.25. организовывать практики для овладения воспитанниками культуры вокального исполнительства в различных формах музыкально-творческой деятельности;
- 3.26. организовывать практики музицирования с использованием современных технических средств создания и воспроизведения музыки;
- 3.27. осуществлять методический подход к освоению музыкального произведения в процессе создания его моделей: вербальной, графической, пластической, звуковой;
- 3.28. владеть основными компьютерными инструментами: транспонирование мелодии, изменение темпа музыки, конвертирование музыки, конвертирование музыки и видео;
- 3.29. использовать информационные источники, следить за последними открытиями в области музыки и знакомить с ними воспитанников;
- 3.30. владеть музыкальным инструментом;
- 3.31. работать с родителями (законными представителями), местным сообществом по проблематике музыкальной культуры.

#### **4. Должностные обязанности.**

- 4.1. Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности.
- 4.2. Участвует в разработке образовательной программы образовательного учреждения.
- 4.3. Координирует работу педагогического персонала и родителей (лиц, их заменяющих) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направление их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей.
- 4.4. Определяет содержание музыкальных занятий с учетом возраста, подготовленности, индивидуальных и психофизических особенностей воспитанников, используя современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников.
- 4.5. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках образовательной программы образовательного учреждения (музыкальные вечера, развлечения, пение, хоры, танцы, показ кукольного и теневого театра и иные мероприятия), спортивных мероприятиях с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное сопровождение.

4.6. Консультирует родителей (лиц, их замещающих) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях.

4.7. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса.

4.8. Участвует в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой.

4.9. Выполняет правила по охране труда и пожарной безопасности.

## **5. Права**

Имеет права, предусмотренные Трудовым кодексом РФ, Законом РФ «Об образовании», региональными законами, а также Уставом учреждения и Правилами внутреннего трудового распорядка.

## **6. Ответственность**

6.1. Несет персональную ответственность за жизнь и здоровье детей во время их пребывания в учреждении.

6.2. Несет ответственность за выполнение всех обязанностей, возложенных настоящей инструкцией.

С должностной инструкцией ознакомлена:

« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022г. \_\_\_\_\_