

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 1 станицы Павловской**

Рассмотрено:

на педагогическом совете
МАДОУ детский сад № 1
протокол № 1 от 30.08.2016 г.

Утверждаю:

Заведующий
МАДОУ детский сад № 1
Д.В. Соколовская
30.08.2016 г.



**Рабочая программа кружка
«Цветные ладошки»
художественно-эстетической направленности**

Разработана:

Жданова С.В., старший воспитатель МАДОУ детский сад № 1
Куровская О.С., воспитатель МАДОУ детский сад № 1

станция Павловская
2016 г.

Рецензия
на рабочую программу дополнительного образования
кружка художественно-эстетической направленности
«Цветные ладошки»,

представленную педагогами муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 1 станицы Павловской старшим воспитателем Ждановой Светланой Васильевной и воспитателем Куровской Оксаной Сергеевной.

Представленная на рецензию рабочая программа дополнительного образования кружка художественно-эстетической направленности «Цветные ладошки», относится к образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», направлена на развитие творческих способностей воспитанников и соответствует ФГОС ДО. Данная программа не дублирует основную образовательную программу ДОУ и соответствует возрастным особенностям детей дошкольного возраста. В реализации программы участвуют дети от 4 до 7 лет (средняя- подготовительная к школе группа). Сроки реализации программы 3 года.

Программа предусматривает расширение и усложнение программных задач в соответствии с возрастными возможностями ребенка. Актуальностью данной программы является то, что изобразительная деятельность с использованием нетрадиционной, художественной техники изобразительного искусства дает возможность для развития творческих способностей дошкольников.

Важность данной темы заключается в том, что развитие моторики у детей дошкольного возраста позволяет сформировать координацию движений пальцев рук, развить речевую и умственную деятельность и подготовить ребенка к школе.

В системе работы, представленной в программе используются нетрадиционные методы и способы развития детского художественного творчества. Нетрадиционное рисование с помощью самодельных инструментов, природных и бросовых материалов, доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает возможность использования хорошо знакомых им бытовых предметов в качестве оригинальных художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью.

Содержание программы нацелено на формирование культуры творческой личности, на приобщение воспитанников к общечеловеческим ценностям через собственное творчество и освоение опыта прошлого, расширение представлений детей о видах, жанрах, стилях изобразительного искусства, знакомит с нетрадиционными техниками, формирует чувство гармонии и эстетического вкуса, учит высказывать своё мнение об искусстве и понимать его назначение в жизни людей, формирует у детей художественные представления и развивают познавательный интерес к традиционной культуре своего народа. Благодаря разнообразной тематике, дети познают окружающий мир, учатся видеть в нём прекрасное, соотносят увиденное со своим опытом, чувствами и представлениями.

Структура программы представлена педагогами муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 1 станицы Павловской старшим воспитателем Ждановой Светланой Васильевной и воспитателем Куровской Оксаной Сергеевной профессионально, системно, грамотно. Занятия проходят в помещении - изостудии, где находится зона практической деятельности. Для мотивации используются постоянные игровые образы - сказочные герои. Каждое занятие имеет свою игровую завязку.

Программа соответствует специфике дополнительного образования детей дошкольного возраста. Её использование способствует: стимулированию образовательной деятельности ребенка; развитию его коммуникативных навыков; созданию социокультурной среды обучения; развитию творческих способностей личности ребенка; поддержанию стремления к самостоятельной деятельности. Большое внимание уделяется эмоционально-образовательному восприятию красоты окружающего мира, когда на его основе ребенок воплощает свои представления в продуктивных видах деятельности.

Данная программа направлена на эстетическое развитие ребенка дошкольного возраста и развитие его творческих способностей через комплексное взаимодействие изобразительного искусства, музыки, поэзии, народного декоративно-прикладного искусства, фольклора, которое актуально и педагогически целесообразно, так как оказывает огромное влияние на формирование личности. Программа предназначена для работников дошкольного учреждения и для педагога дополнительного образования по изобразительной деятельности.

Заключение: Программа дополнительного образования детей «Цветные ладошки» пригодна для дошкольного учреждения, соответствует современным требованиям, рекомендована для реализации в рамках дополнительного образования.

Методист МКУО РИМЦ

01 сентября 2016г



С.В.Христенко

Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение детский сад № 1
станции Павловской



**Методическая разработка
по безопасности дорожного движения
«Макет дороги»
(для детей 3 - 7 лет)**

Разработали: Жданова С.В., старший воспитатель
Куровская О.С., воспитатель

РЕЦЕНЗИЯ

на методическую разработку

по безопасности дорожного движения «Макет дороги»

представленную педагогами муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 1 станицы Павловской старшим воспитателем Ждановой Светланой Васильевной и воспитателем Куровской Оксаной Сергеевной.

Представленная на рецензию методическая разработка по безопасности дорожного движения «Макет дороги», относится к образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» и направлена на формирование основ безопасного поведения детей на улице, развитие интереса, внимания, логического мышления, уверенности в себе, проявлению самостоятельности, инициативы и творчества у детей среднего и старшего дошкольного возраста (3 - 7 лет) в процессе обучения правилам дорожного движения, что соответствует требованиям ФГОС ДО.

Методическая разработка по безопасности дорожного движения «Макет дороги» представлена педагогами в виде настольной игры (с дополнительными элементами) с дидактическими играми. Универсальность этой методической разработки заключается в том, что оно даёт возможность изучать правила дорожного движения как с одним ребенком, так и с группой детей, обеспечивая развитие у них социально-коммуникативных, познавательных и игровых навыков.

Макет дороги предназначен как для совместной непосредственно образовательной деятельности, так и для самостоятельной деятельности детей. Данное пособие можно использовать при интеграции образовательных областей: "Социализация", "Безопасность", "Коммуникация", "Познание", "Труд".

Предложенная методическая разработка с дидактическими играми может помочь не только педагогам, но и родителям дошкольников в доступной увлекательной форме познакомить детей с правилами поведения на улице.

Данная методическая разработка может быть рекомендовано к использованию педагогами дошкольных образовательных учреждений и родителями в индивидуальной работе с детьми.

Методист МКУО РИМЦ

С.В.Христенко

« 21 » ноября 20 17 г.