 **Содержание**

[I Раздел: Целевой](#_Toc396442849)

1.1. [Пояснительная записка](#_Toc396442850)

1.1.1. Цели и задачи реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования

1.1.2. Принципы и подходы к формированию адаптированной образовательной программы дошкольного образования

1.1.3. Значимые для разработки и реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования характеристики в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Классификация ОНР

[Характеристика особенностей развития детей от 5 до 6 лет с тяжёлыми нарушениями речи.](#_Toc396442851)

1.2. [Планируемые результаты освоения адаптированной образовательной программы дошкольного образования.](#_Toc396442852)

[II Раздел: Содержательный](#_Toc396442853)

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка представленных пятью образовательными областями

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования с учетом вуальных особенностей воспитанников, специфика их образовательных потребностей и интересов.

2.3. Особенности образовательной деятельности по коррекционно-развивающей работе с детьми с ограниченными возможностями

Перспективный план работы по формированию лексико-грамматических категорий, развитию связной речи, формированию навыков звукового анализа и обучению грамоте в старшей и подготовительной группах для детей с ОНР по периодам

Календарно-тематическое планирование подгрупповых занятий по формированию лексико-грамматических категорий и развитию связной речи в старшей и подготовительной группах для детей с ОНР.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

2.6. Иные характеристики содержания адаптированной образовательной программы дошкольного образования

[III Раздел: Организационный](#_Toc396442859)

3.1. Описание материально-технического обеспечения адаптированной образовательной программы дошкольного образования

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.3. [Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды](#_Toc396442863)

# *I Раздел: Целевой*

# Пояснительная записка

Рабочая программа учителя – логопеда старшей и подготовительной групп компенсирующей направленности разработана на основе основной образовательной программы МАДОУ детский сад №1 в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. В структуре программы выделяются три раздела: целевой, содержательный, организационный. Рабочая программа выстроена с учетом программы «Примерная адаптированная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3-7 лет».

* + 1. **Цели и задачи реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования**

**Цель рабочей программы** является построение системы коррекционно-развивающей работы в старшей и подготовительной группе компенсирующей направленности для детей с общим недоразвитием речи, предусматривающей полное взаимодействие и преем­ственность действий всех специалистов дошкольного обра­зовательного учреждения и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие.

**Задачи:**

1. овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.
2. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
3. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
4. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
5. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
6. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
7. формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах речевого развития детей.
   * 1. **Принципы и подходы к формированию адаптированной образовательной программы дошкольного образования**

**Особенности осуществления коррекционного процесса**

Основой рабочей программы является создание оптимальных условий для коррекционной и образовательной работы и всестороннего гармоничного развития детей 5-7 лет с ОНР. Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей и образовательной деятельности в логопедической группе с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента. Главная идея заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОНР.

Рабочая программа основывается на следующих принципах:

* принцип природосообразности;
* принцип онтогенетический;
* принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
* принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
* принципы интеграции усилий специалистов;
* принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
* принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
* принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
* принцип постепенности подачи учебного материала;
* принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.
  + 1. **Значимые для разработки и реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

**Классификация ОНР**

Р. Е. Левиной и сотрудниками разработана периодизация проявлений общего недоразвития речи: от полного отсутствия речевых средств общения до развернутых форм связной речи с элементами фонетико-фонематического и лексико-грамматического недоразвития.

Выдвинутый Р. Е. Левиной подход позволил отойти от описания лишь отдельных проявлений речевой недостаточности и представить картину аномального развития ребенка по ряду параметров, отражающих состояние языковых средств и коммуникативных процессов. На основе поэтапного структурно- динамического изучения аномального речевого развития рас- крыты также специфические закономерности, определяющие переход от низкого уровня развития к более высокому.

Каждый уровень характеризуется определенным соотношением первичного дефекта и вторичных проявлений, задерживающих формирование зависящих от него речевых компонентов. Переход с одного уровня на другой определяется появлением новых языковых возможностей, повышением речевой активности, изменением мотивационной основы речи и ее предметно-смыслового содержания, мобилизацией компенсаторного фона.

Индивидуальный темп продвижения ребенка определяется тяжестью первичного дефекта и его формой.

Наиболее типичные и стойкие проявления ОНР наблюдаются при алалии, дизартрии и реже – при ринолалии и заикании.

Выделяют три уровня речевого развития, отражающие типичное состояние компонентов языка у детей дошкольного и школьного возраста с общим недоразвитием речи.

Первый уровень речевого развития. Речевые средства общения крайне ограничены. Активный словарь детей состоит из небольшого количества нечетко произносимых обиходных слов, звукоподражаний и звуковых комплексов широко используются указательные жесты, мимика. Дети пользуются одним и тем же комплексом для обозначения предметов, действий, качеств, интонацией и жестами, обозначая разницу значений. Лепетные образования в зависимости от ситуации можно расценить как однословные предложения.

Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует. Названия действий заменяются названиями предметов (открывать – «древ» (дверь), и наоборот – названия предметов заменяются названиями действий (кровать – «спать»). характерна многозначность употребляемых слов. Небольшой запас слов отражает непосредственно воспринимаемые предметы и явления.

Дети не используют морфологические элементы для передачи грамматических отношений. В их речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. «Фраза» состоит из лепетных элементов, которые последовательно воспроизводят обозначаемую ими ситуацию с привлечением поясняющих жестов. Каждое используемое в такой «фразе» имеет многообразную соотнесенность и вне конкретной ситуации понято быть не может.

Пассивный словарь детей шире активного. Однако исследованием Г.И. Жаренковой показана ограниченность импрессивной стороны речи детей, находящихся на низком уровне речевого развития.

Отсутствует или имеется лишь в зачаточном состоянии понимание значений грамматических изменений слова. Если исключить ситуационно ориентирующие признаки, дети оказываются не в состоянии различить формы единственного и множественного числа существительных, прошедшего времени глагола, формы мужского и женского рода, не понимают значения предлогов. При восприятии обращенной речи доминирующим оказывается лексическое значение.

Звуковая сторона речи характеризуется фонетической неопределенностью. Отмечается нестойкое фонетическое оформление. Произношение звуков носит диффузный характер, обусловленный неустойчивой артикуляцией и низкими возможностями их слухового распознавания. Число дефектных звуков может быть значительно большим, чем правильно произносимых. В произношении имеются противопоставления лишь гласных – согласных, ротовых – носовых, некоторых взрывных – фрикативных. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии.

Задача выделения отдельных звуков для ребенка с лепетной речью в мотивационном и познавательном отношении непонятна и невыполнима.

Отличительной чертой речевого развития этого уровня является ограниченная способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

Второй уровень речевого развития. Переход к нему характеризуется возросшей речевой активностью ребенка. Общение осуществляется посредством использования постоянного, хотя все еще искаженного и ограниченного запаса общеупотребительных слов.

Дифференцированно обозначаются названия предметов, действий, отдельных признаков. На этом уровне возможно пользование местоимениями; а иногда союзами, простыми предлогами в элементарных значениях. Дети могут ответить на вопросы по картине, связанные с семьей, знакомыми событиями окружающей жизни.

Речевая недостаточность отчетливо проявляется во всех компонентах. Дети пользуются только простыми предложениями, состоящими из 2 – 3, редко 4 слов. Словарный запас значительно отстает от возрастной нормы: выявляется незнание многих слов, обозначающих части тела, животных и их детенышей, одежды, мебели, профессий.

Отмечаются ограниченные возможности использования предметного словаря, словаря действий, признаков. Дети не знают названий цвета предмета, его формы, размера, заменяют слова близкими по смыслу.

Отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций:

• смешение падежных форм («едет машину» вместо «на машине»;

• нередко употребление существительных в именительном падеже, а

глаголов в инфинитиве или форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени;

• в употреблении числа и рода глаголов, при изменении существительных по числам («два каси» – два карандаша, «де тун» – два стула);

• отсутствие согласования прилагательных с существительными, числительных с существительными

Много трудностей испытывают дети при пользовании предложными конструкциями: часто предлоги опускаются вообще, а существительное при этом употребляется в исходной форме (книга идит то» – книга лежит на столе); возможна и замена предлога («гиб лятет на далевим» – гриб растет под деревом). Союзы и частицы употребляются редко.

Понимание обращенной речи на втором уровне значительно развивается за счет различения некоторых грамматических форм (в отличие от первого уровня), дети могут ориентироваться на морфологические элементы, которые приобретают для них смыслоразличительное значение.

Это относится к различению и пониманию форм единственного и множественного числа существительных и глаголов (особенно с ударными окончаниями), форм мужского и женского рода глаголов прошедшего времени. Затруднения остаются при понимании форм числа и рода прилагательных.

Значения предлогов различаются только в хорошо знакомой ситуации. Усвоение грамматических закономерностей в большей степени относится к тем словам, которые рано вошли в активную речь детей.

Фонетическая сторона речи характеризуется наличием многочисленных искажений звуков, замен и смешений. Нарушено произношение мягких и твердых звуков, шипящих, свистящих, аффрикат, звонких и глухих («пат книга» – пять книг; «папутька» – бабушка; «дупа» – рука). Проявляется диссоциация между способностью правильно произносить звуки в изолированном положении и их употреблением в спонтанной речи.

Типичными остаются и затруднения в усвоении звукослоговой структуры. Нередко при правильном воспроизведении контура слов нарушается звуконаполняемость: перестановка слогов, звуков, замена и уподобление слогов («морашки» – ромашки, «кукика» – клубника). Многосложные слова редуцируются.

У детей выявляется недостаточность фонематического восприятия, их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом.

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития характерным является недифференцированное произнесение звуков (в основном это свистящие, шипящие, аффрикаты и соноры), когда один звук заменяет одновременно два или несколько звуков данной или близкой фонетической группы.

Например, мягкий звук с', сам еще недостаточно четко произносимый, заменяет звук с («сяпоги»), ш («сюба» вместо шуба), ц («сяпля» вместо цапля), ч («сяйник» вместо чайник), щ («сетка» вместо щетка); замены групп звуков более простыми по артикуляции. Отмечаются нестойкие замены, когда звук в разных словах произносится по-разному; смешения звуков, когда изолированно ребенок произносит определенные звуки верно, а в словах и предложениях их взаимозаменяет.

Правильно повторяя вслед за логопедом трех-четырехсложные слова, дети нередко искажают их в речи, сокращая количество слогов Дети слепили снеговика. – «Дети сипили новика»). Множество ошибок наблюдается при передаче звуконаполняемости слов: перестановки и замены звуков и слогов, сокращения при стечении согласных в слове.

На фоне относительно развернутой речи наблюдается неточное употребление многих лексических значений. В активном словаре преобладают существительные и глаголы. Недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, состояния предметов, действий. Неумение пользоваться способами словообразования создает трудности в использовании вариантов слов, детям не всегда удается подбор однокоренных слов, образование новых слов с помощью суффиксов и приставок. Нередко они заменяют название части предмета названием целого предмета, нужное слово другим, сходным по значению.

В свободных высказываниях преобладают простые распространенные предложения, почти не употребляются сложные конструкции.

Отмечается аграмматизм: ошибки в согласовании числительных с существительными, прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. Большое количество ошибок наблюдается в использовании как простых, так и сложных предлогов.

Понимание обращенной речи значительно развивается и приближается к норме. Отмечается недостаточное понимание изменений значения слов, выражаемых приставками, суффиксами; наблюдаются трудности в различении морфологических элементов, выражающих значение числа и рода, понимание логико-грамматических структур, выражающих причинно-следственные, временные и пространственные отношения.

Описанные пробелы в развитии фонетики, лексики и грамматического строя у детей школьного возраста проявляются более отчетливо при обучении в школе, создавая большие трудности в овладении письмом.

Т.А. Ткаченко выделяет дошкольников с нерезко выраженным общим недоразвитием речи (НВОНР). Среди детей есть такие, которые обучались в ДДУ, но могут оказаться дети, не имевшие логопедической помощи. Коррекционная работа с такими детьми является наиболее сложной. Состояние речевой деятельности и уровень сформированности языковых средств у каждого из детей имеют индивидуальные особенности. Однако можно отметить и общие закономерности. На них мы остановимся более подробно.

Произношение звуков. У детей, ранее получавших логопедическую помощь, как правило, остаются несформированными самые сложные в коррекционном плане фонемы: шипящие (Ш,Ж,Ч,Щ) и звуки Р, РЬ. При более сложной патологии нарушение звукопроизношения охватывает не 2, а 4-5 групп звуков (свистящие, сонорные, шипящие, нередко мягкие и звонкие). Но у всех детей отмечается смешение (при восприятии на слух и произношении) близких в акустическом и артикуляторном планах звуков: С – Ш, З –Ж, Р – Л. Ч – ТЬ, Ч – Щ, Ч – Ц, СЬ – Щ.

Слоговая структура слова искажается также в зависимости от степени тяжести нарушения речи. При НВОНР – в словах, содержащих 4-5 слогов, с одним или двумя стечениями согласных звуков (строительство, водопровод). При более тяжелых нарушениях – в словах, содержащих 2-3 слога без стечений согласных (машина, паровоз).

Словарный запас дошкольников с ОНР всех уровней отстает от нормы как количественно, так и качественно. Затруднения касаются подбора синонимов и антонимов, родственных слов, относительных прилагательных, слов, имеющих абстрактное значение, некоторых обобщений.

Употребление приставочных глаголов, существительных, обозначающих профессии (дирижер, директор, комбайнер и др.) или названия спортсменов по видам спорта (бегун, пловчиха и др.), обнаруживает значительное количество ошибок. В словаре детей зачастую отсутствуют сложные существительные (ледоход, соковыжималка и др.), сложные прилагательные (тонконогий, длиннохвостый и др.), притяжательные прилагательные (лисий, обезьянья и др.).

Дети не всегда могут точно и полно объяснить значение знакомого слова, подобрать более двух-трех прилагательных или глаголов к заданному существительному.

Грамматическое оформление речи. У детей нарушается согласование и управления (высокую дерево, пять грушей, ухаживал белку), пропуски или замены сложных предлогов (из-за, из-под), изменение порядка слов. Дети затрудняются в построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Указанные нарушения во всех компонентах языковой системы, естественно, отражаются на связной речи дошкольников. Рассказы детей не достаточно полны, развернуты, последовательны, состоят из простых предложений, бедны эпитетами, содержат фонетические и грамматические ошибки.

**Характеристика особенностей развития детей от 5 до 6 лет с тяжёлыми нарушениями речи.**

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества. В 5—6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе.

В 5—6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Развиваются выносливость, силовые качества. Однако у части детей с ТНР отмечается соматическая ослабленность и замедленное развитие локомоторных функций. Отставание в развитии двигательной сферы характеризуется плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижении скорости и ловкости выполнения. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции. Отмечается недостаточная координация пальцев руки, общее недоразвитие мелкой моторики.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках. Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве. Освоение времени все ещё не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Однако дети с ТНР с трудом сосредоточивают внимание на анализе условий, поиске различных способов и средств в решении задач; им гораздо труднее сосредоточиться на выполнении задания в условиях словесной, чем зрительной инструкции.

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость.

Дети отстают в развитии наглядно-образного мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом, синтезом, сравнением, классификацией, исключением лишнего понятия, умозаключением по аналогии. Зачастую они длительно не включаются в предложенную им проблемную ситуацию или, наоборот, очень быстро приступают к выполнению заданий, но при этом оценивают проблемную ситуацию поверхностно, без учёта всех особенностей задания.

Для детей с речевыми нарушениями характерны: недостаточная подвижность, инертность, быстрая истощаемость процессов воображения. Отмечается более низкий уровень пространственного оперирования образами.

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развёрнутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространённых, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счёт пропуска или перестановки главных и второстепенных членов.

Важной особенностью является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики.

Для детей этого возраста с ТНР характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением. Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам.

Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Также отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости. Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечёткостью дифференцировки их на слух.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное. Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов.

**Характеристика особенностей развития детей от 6 до 7 лет с тяжёлыми нарушениями речи.**

В целом ребёнок 6—7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания. Старший дошкольник уже может объяснить ребёнку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий), и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать её, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере.

Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба.В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме*,* цвете*,* величине предметов.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти. Объём зрительной памяти практически не отличается от нормы. Однако заметно снижены слуховая память и продуктивность запоминания. Дети часто забывают сложные инструкции (трёх-, четырёхступенчатые), опускают некоторые их элементы и меняют последовательность заданий. Дети, как правило, не прибегают к речевому общению с целью уточнения инструкций. Возможности смыслового, логического запоминания остаются относительно сохранными.

По уровню продуктивной деятельности воображения дети отстают от нормально развивающихся сверстников. Для них характерно использование штампов и однообразность, им требуется значительно больше времени для включения в работу, наблюдается истощение деятельности. Развитие способности к продуктивному творческому воображению нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых.

В целом для детей характерны сохранность познавательного интереса, достаточная развитость предметно-практической деятельности и вместе с тем отмечается своеобразие отдельных сторон мышления: несформированность некоторых понятий, замедленность мыслительных процессов, снижение самоорганизации.

Речь детей характеризуется остаточными явлениями недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы. Характерная особенность – затруднения в воспроизведении слов сложного слогового состава и их звуконаполняемости. Типичным является несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечёткая дикция.

Для этих детей характерны отдельные нарушения смысловой стороны речи. Так, при, казалось бы, достаточно разнообразном предметном словаре, дети могут неточно знать и понимать слова, редко встречающиеся в повседневной речевой практике. В самостоятельных высказываниях могут смешиваться видовые и родовые понятия.

Недостаточность лексического строя проявляется и в специфических словообразовательных ошибках.

В связной речи выявляются затруднения в передаче логической последовательности, «застревании» на второстепенных деталях сюжета наряду с пропусками его главных событий, повтор отдельных эпизодов по нескольку раз.

К концу дошкольного детства ребёнок накапливает достаточный читательский опыт.

Музыкально*-*художественная деятельность характеризуется большей самостоятельностью в определении замысла работы.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала.

В подготовительной группе компенсирующей направленности для детей с ОНР встречаются дети, которые имеют следующие особенности:

* выраженный негативизм (противодействие просьбам и инструкциям всех окружающих или конкретных лиц);
* агрессивность, драчливость, конфликтность;
* повышенную впечатлительность, застреваемость, нередко сопровождаемые навязчивыми страхами;
* чувство угнетенности, состояние дискомфорта, иногда сопровождаемые невротическими рвотами, потерей аппетита;
* энурез (недержание мочи);
* повышенную обидчивость, ранимость;
* склонность к болезненному фантазированию.

Наличие указанных болезненных черт у детей с общим недоразвитием речи объясняется тем, что само недоразвитие речи, как правило, является следствием резидуально-органического поражения центральной нервной системы.

Всестороннее знание возможных, а затем и подробное выявление имеющихся психологических особенностей воспитанников необходимо логопеду для определения тех черт и качеств дошкольника, которые могут быть скорректированы в ходе его обучения и воспитания. К ним относятся: познавательная деятельность (ее целенаправленность, продуктивность и пр.), эмоционально-волевая сфера, особенности мышления, запас знаний и сведений, состояние внимания и восприятия, личностные черты (интересы, самооценка, коммуникабельность и пр.).

# Планируемые результаты освоения адаптированной образовательной программы дошкольного образования

Планируемые результаты освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования представлены как целевые ориентиры освоения основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ детский сад № 1 и конкретизируют требования Стандарта с учётом возрастных возможностей и индивидуальных различий воспитанников, 5-7 лет с ТНР.

Планируемые результаты

* ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности;
* ребёнок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;
* ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, спосорбен договариваться, старается разрешать конфликты;
* ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности;
* ребёнок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа,что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;
* у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;
* ребёнок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям;
* ребёнок любознателен; склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

В соответствии с п. 3.2.3 ФГОС ДО в подготовительной группе компенсирующей направленности для детей с ТНР проводится логопедическая диагностика учителями-логопедами. При этом согласно данной статье Стандарта такая оценка индивидуального развития детей, прежде всего, является профессиональным инструментом педагога, которым он может воспользоваться при необходимости получения им информации об уровне актуального развития ребенка или о динамике такого развития по мере реализации Программы.

В статье предусмотрены задачи, для решения которых могут использоваться результаты диагностики:

1. индивидуализация образования, которая может предполагать поддержку ребенка, построение его образовательной траектории или коррекцию его развития в рамках профессиональной компетенции педагога;

2. оптимизация работы с группой детей.

Данные, полученные в результате такой оценки, также являются профессиональными материалами самого педагога и не подлежат проверке в процессе контроля и надзора. Логопедическую диагностику проводят учителя –логопеды с целью организации наиболее эффективной помощи детям в коррекции речевых нарушений.

# *II Раздел: Содержательный*

# 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка представленных пятью образовательными областями

Коррекционно-развивающий процесс в старшей и подготовительной группах компенсирующей направленности для детей с ТНР – это системный, целостный, развивающийся во времени и в рамках определенной системы, целенаправленный процесс взаимодействия взрослых и детей, носящий личностно-ориентированный и развивающий характер, направленный на достижение социально-значимых результатов, призванный привести к преобразованию личностных свойств и качеств воспитанников.

Отражая специфику работы в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР и учитывая основную ее направленность образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в рабочей программе на первый план.

Основные направления коррекционно-развивающей работы:

**Образовательная область «Речевое развитие»**

* Развитие словаря.
* Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
* Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).
* Развитие связной речи.
* Формирование коммуникативных навыков.
* Обучение элементам грамоты.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

• Сенсорное развитие.

• Развитие психических функций.

• Формирование целостной картины мира.

• Познавательно-исследовательская деятельность.

• Развитие математических представлений.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

• Восприятие художественной литературы.

• Конструктивно-модельная деятельность.

• Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка)

• Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

• Формирование общепринятых норм поведения.

• Формирование гендерных и гражданских чувств.

• Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).

• Совместная трудовая деятельность.

• Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

• Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры).

• Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфика их образовательных потребностей и интересов.**

**Методы развития речи**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наглядные** | **Словесные** | **Практические** |
| * непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); * опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.). | * чтение и рассказывание художественных произведений; * заучивание наизусть; * пересказ; * общая беседа; * рассказывание без опоры на наглядный материал. | * дидактические игры; * игры-драматизации, инсценировки, * дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры. |

**Средства развития речи:**

* Общение взрослых и детей.
* Культурная языковая среде.
* Обучение родной речи в организованной деятельности.
* Художественная литература.
* Изобразительное искусство, музыка, театр.
* Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

**Формы работы с детьми пообразовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Возраст** | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| Развитие свободного общения со взрослыми и детьми  Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение. | 5-7 лет, старшая  и  подготовительная к школе группы | - Имитативные упражнения, пластические этюды.  - Сценарии активизирующего общения.  - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)  - Коммуникативные тренинги.  - Совместная продуктивная деятельность.  - Работа в книжном уголке  - Экскурсии.  - Проектная деятельность | - Поддержание социального контакта  (фактическая беседа, эвристическая беседа).  - Образцы коммуникативных  кодов взрослого.  - Коммуникативные тренинги.  - Тематические досуги.  - Гимнастики  (мимическая, логоритмическая). | - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей  - Сюжетно-ролевая игра.  - Игра- импровизация по мотивам сказок.  - Театрализованные игры.  - Игры с правилами.  - Игры парами (настольно-печатные)  - Совместная  продуктивная деятельность детей |
| Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.  Формирование грамматического строя: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам); синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);  словообразование.  Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове. | 5-7 лет, старшая  и  подготовительная к школе группы | - Сценарии активизирующего общения.  - Дидактические игры  - Игры-драматизации  - Экспериментирование с природным материалом  - Разучивание, пересказ  - Речевые задания и упражнения  - Разучивание скороговорок, чистоговорок.  - Артикуляционная гимнастика  - Проектная деятельность  - Обучению пересказу литературного произведения | - Речевые - дидактические игры.  - Досуги  - Разучивание стихов | - Игра-др - Драматизация  - Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  - Самостоятельная художественно-речевая деятельность |
| Развитие связной речи: диалогическая (разговорная) речь;  монологическая речь (рассказывание). | 5-7 лет, старшая  и  подготовительная к школе группы | - Интегрированные НОД  - Тематические досуги  - Чтение художественной литературы  - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций | - Образцы коммуникативных кодов взрослого.  - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета  - Беседы | - Самостоятельная художественно-речевая деятельность  - Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  - Сюжетно- ролевые игры |
| Воспитание любви и интереса к художественному слову. | 5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы | - Чтение художественной и познавательной литературы  - Творческие задания  - Пересказ  - Литературные праздники  - Досуги  - Презентации проектов  - Ситуативное общение  - Творческие игры  - Театр  - Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок | - Физкультминутки, прогулка,  - Работа в театральном уголке  - Досуги  - Кукольные спектакли  - Организованные формы работы с детьми  - Тематические досуги  - Самостоятельная детская деятельность  - Драматизация  - Праздники  - Литературные викторины | - Пересказ  - Драматизация  - Рассматривание иллюстраций  - Продуктивная деятельность  игры |

Методы и приемы в работе учителя - логопеда.

* игры дидактические, дидактические с элементами движения, подвижные, психологические, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, подвижные игры имитационного характера;
* чтение и обсуждение программных произведений разных жанров,
* создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, ситуативные разговоры с детьми;
* оформление тематических выставок (по временам года, по лексическим темам); •викторины, сочинение загадок, рассказов;
* инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
* рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
* продуктивная деятельность: рисование иллюстраций к художественным произведениям; творческие задания;
* упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса; •музыкально-ритмические движения, хороводы;
* физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, считалок; игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

2.3. Особенности образовательной деятельности по коррекционно-развивающей работе с детьми с ограниченными возможностями

П**ерспективный план работы по формированию лексико-грамматических категорий, развитию связной речи, формированию навыков звукового анализа и обучению грамоте в старшей и подготовительной группах для детей с ОНР по периодам.**

Все обучение условно делится на три периода:

I период обучения: сентябрь, октябрь, ноябрь. Проводится 4 подгрупповых логопедических занятия в неделю.

II период обучения: декабрь, январь, февраль. Проводится 4 подгрупповых логопедических занятия в неделю.

III период обучения: март, апрель, май, июнь. Проводится 4 подгрупповых логопедических занятия в неделю.

Начиная с июня, логопед проводит индивидуальную и подгрупповую работу.

Содержание логопедической работы нацелено на развитие связной речи детей (диалогической и монологической). Для решения этой задачи уточняется и расширяется словарный запас, совершенствуется грамматический строй речи, практическое овладение сложными формами словоизменения и способами словообразования. На логопедических занятиях предусматривается последовательная работа над словом, предложением и связной речью.

Развитие слухового внимания, сознательного восприятия речи, смысловых и звуковых дифференцировок является необходимым условием успешного обучения.

Подбор речевого материала для логопедических занятий, методические приемы определяются общими целями коррекции с учётом конкретных представлений, речевого опыта, накопленного детьми в процессе работы воспитателя по различным разделам программы детского сада. Особого внимания требует подбор и группировка различного наглядного и словесного материала, игровых упражнений, дидактических игр, обеспечивающих практическое овладение словообразованием и словоизменением.

Основные направления коррекционной работы это развитие связной речи и речевого общения, формирование и совершенствование грамматического строя речи, развитие словаря, совершенствование звукопроизношения, обучение элементам грамоты.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционной работы в соответствии с требованиями программы является тематический поход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольников.

В каждом периоде обучения выделяются лексические темы, связанные с ближайшим окружением детей, имеющие большую практическую значимость и важные для организации общения. Намечается объем работы по совершенствованию словарного запаса, воспитанию навыка словообразования, усвоению грамматических категорий самостоятельной речи.

Во II—III периодах обучения широко используются задания на закрепление в речи сложных предложений со значением противопоставлений (зимой деревья голые, а весной появляются листочки), разделения, а также целевых, временных, причинных конструкций с вопросами: когда? почему? зачем? Особое внимание уделяется закреплению навыка связного, последовательного, выразительного пересказа литературных произведений, умению передавать диалог действующих лиц, характеристику персонажей. Значительное время отводится на упражнения по составлению сложных сюжетных рассказов, сказок, рассказов из собственного опыта.

В соотвествии с программой «Примерная адаптированная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3-7 лет», под редакцией Н.В. Нищевой структура подгрупповых занятий включает в себя:

а) формирование лексико-грамматических средств языка;

б) обучение диалогической и монологической речи;

в) совершенствование звуковой стороны речи в сфере произношения, восприятия и выразительности;

г) овладение элементами грамоты.

**План-программа коррекционно-развивающей работы старшей группы**

**1-й период *(сентябрь, октябрь, ноябрь)***

**Развитие словаря**

1. Уточнение и расширение запаса представлений и обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.
2. Расширение объема правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений (осень, дождь, туман, слякоть, ветер, туча, лист, листопад, растение, дерево, ствол, ветка, корень, куст, трава, береза, рябина, дуб, клен, ель, осина, сосна, урожай, помидор, огурец, лук, морковь, капуста, свекла, картофель, кабачок, баклажан, яблоко, груша, слива, лимон, апельсин, мандарин, гранат, банан, огород, сад, грядка, теплица, парник, мухомор, боровик, подосиновик, лисичка, земляника, малина, черника, клюква, лес, болото, ножка, шляпка, мяч, машинка, кубик, кукла, пирамидка, конструктор, лапа, голова, ухо, нос, глаз, колесо, кузов, кабина, комбинезон, плащ, куртка, платье, брюки, рубашка, кофта, шорты, майка, трусы, свитер, сарафан, рукав, воротник, пуговица, карман, капюшон, ботинки, кроссовки, туфли, босоножки, сапоги, сандалии, тапки, каблук, задник, шнурок, чайник, кастрюля, сковорода, ковш, тарелка, ложка, вилка, нож, масленка, солонка, хлебница, сахарница, салатница, ручка, крышка, носик).
3. Обучение группировке предметов по признакам их соотнесенности и на этой основе развитие понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий (деревья, кустарники, овощи, фрукты, ягоды, грибы, игрушки, одежда, обувь, посуда; лесные ягоды, садовые ягоды; кухонная посуда, столовая посуда, чайная посуда; летняя одежда, осенняя одежда; летняя обувь, осенняя обувь).
4. Расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; личных и возвратных глаголов (наливать, выливать, поливать; одевать — одеваться, обувать — обуваться).
5. Обогащение активного словаря относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами (березовый, морковный, яблочный, вишневый, грибной, шерстяной).
6. Обеспечение понимания и использования в речи слов-антонимов (большой — маленький, высокий — низкий, старый — новый).
7. Расширение понимания значения простых предлогов (в, на, у, под, над, за) и активизация их в речи.
8. Расширение экспрессивной речи притяжательными местоимениями (мой, твой, наш, ваш, его, ее) указательными наречиями (тут, здесь, там), количественными и порядковыми числительными (один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять, первый, второй, третий, четвертый, пятый, шестой, седьмой, восьмой, девятый, десятый).
9. Закрепление в речи понятия слово и умения оперировать им.

**Совершенствование грамматического строя речи**

1. Развитие навыков образования и практического использования в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных (куртка — куртки, дерево — деревья, пень — пни, ведро — ведра), глаголов настоящего времени (убирает — убирают), глаголов прошедшего времени (собирал — собирала — собирали).
2. Совершенствование навыка образования и употребления существительных в косвенных падежах без предлога и с некоторыми простыми предлогами (куклы, кукле, куклой, на кукле; мяч, по мячу, мячом, на мяче).
3. Совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (кофточка, носочек, деревце, свитерок).
4. Совершенствование навыков образования и использования в экспрессивной речи глаголов с различными приставками (насыпать, высыпать, посыпать).
5. Формирование навыка образования и использования в речи относительных прилагательных (дубовый, грушевый, клюквенный, шерстяной, кожаный).
6. Формирование умения пользоваться несклоняемыми существительными (пальто, кофе, какао).
7. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными вроде, числе, падеже (красная груша, красный лист, красное яблоко, красные сливы; два мяча, пять мячей).
8. Обучение составлению простых предложений по вопросам, по демонстрации действий, по картине и согласованию слов в предложении. Совершенствование навыка распространения простого нераспространенного предложения однородными членами. (Девочка рисует цветы. Девочка рисует и раскрашивает цветы. Девочка рисует цветы и фрукты.).

**Развитие просодической стороны речи**

1. Дальнейшее развитие правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха.
2. Закрепление навыка мягкого голосоведения.
3. Воспитание умеренного темпа речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.
4. Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях.

**Коррекция произносительной стороны речи**

1. Закрепление правильного произношения свистящих и шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности.
2. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию звуков всех остальных групп.
3. Формирование правильных укладов йотированных звуков и аффрикат, автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, потешках, текстах, в свободной речевой и игровой деятельности.

**Работа над слоговой структурой слова**

1. Совершенствование умения различать длинные и короткие слова, запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.
2. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры двусложных слов с одним закрытым слогом *(шишка, бидон),* двумя закрытыми слогами (*кафтан, кувшин),* трехсложных слов, состоящих из открытых слогов *(рябина, желуди)* и использования их в речи.

3. Закрепление понятия *слог,* умения оперировать им и выполнять слоговой анализ двусложных и трехсложных слов.

**Развитие фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза**

1. Закрепление понятий *звук, гласный звук, согласный звук.* Формирование понятия *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.*
2. Совершенствование умения различать на слух гласные звуки [а], [у], [о], [и], выделять их из ряда звуков, из слова (начальная ударная позиция), подбирать слова на заданный гласный звук; различать гласные и согласные звуки.
3. Формирование умения отличать звук [э] от других гласных звуков в ряду звуков, слогов, слов.
4. Закрепление представления о слогообразующей роли гласных звуков.

**Обучение грамоте**

1. Закрепление представления о букве и о том, чем *звук* отличается от *буквы.*
2. Ознакомление с буквами У, А, О, И, Э, Ы, М.
3. Совершенствование навыка составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.
4. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.
5. Совершенствование навыка осознанного чтения слов с пройденными буквами и коротких предложений.

**Развитие связной речи и речевого общения**

1. Воспитание активного произвольного внимания к речи, совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.
2. Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.
3. Обучение составлению рассказов-описаний о предметах и объектах по образцу, алгоритму, предложенному плану; связному рассказыванию по серии сюжетных картинок.
4. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок («Колобок») и коротких текстов со зрительной опорой и помощью педагога.
5. Совершенствование умения «оречевлять» игровую ситуацию.

**2-й период *(декабрь, январь, февраль)***

**Развитие словаря**

1. Формирование внимания к слову, более точному пониманию его значения; умения выбирать наиболее подходящие в данной ситуации слова.
2. Дальнейшее обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

3. Расширение объема правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений (зима, снег, снежинка, хлопья, крупка, метель, вьюга, поземка, снегопад, гололед, сугроб, узор, ворона, сорока, воробей, снегирь, синица, голубь, крыло, хвост, клюв, туловище, кормушка, корм, помощь, медведь, лиса, волк, еж, заяц, белка, барсук, шуба, мех, жилище, корова, лошадь, коза, овца, кошка, собака, берлога, дупло, нора, хлев, коровник, конюшня, запасы, сено, пойло, корм, шуба, мех, шкаф, стол, стул, диван, кресло, кровать, тумба, полка, стенка, дверца, ножка, елка, карнавал, хоровод, маска, подарок, машина, грузовик, автобус, троллейбус, трамвай, поезд, метро, самосвал, фургон, корабль, самолет, строитель, кабина, кузов, руль, штурвал, рабочий, военный, работа, профессия, труд, шофер, водитель, машинист, летчик, капитан, кондуктор, воспитатель, логопед, повар, прачка, врач, портниха, приемщица, закройщица, каменщик, кровельщик, штукатур, маляр, плотник, пограничник, моряк, летчик, экскаватор, трактор, бульдозер, пылесос, картофелечистка, мясорубка, овощерезка).

1. Развитие умения группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе совершенствование понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий (животное, зверь, птица, мебель, транспорт, профессия; домашние животные, дикие животные, зимующие птицы, грузовой транспорт, пассажирский транспорт, профессии военных).
2. Дальнейшее расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов (выезжать, въезжать, подъезжать, заезжать), возвратных и невозвратных глаголов (чистить — чиститься).
3. Обогащение активного словаря притяжательными прилагательными (собачий, коровий, медвежий) и прилагательными с ласкательными суффиксами (красненький, мягонький).
4. Обеспечение понимания и свободного использования в речи слов-антонимов (хороший — плохой, тяжелый — легкий).
5. Расширение понимания значения простых предлогов (в, на, у, под, над, за, с, со, из) и активизация их в речи. Дифференциация простых предлогов (на — с, в — из, над — под) в речи.
6. Закрепление в экспрессивной речи введенных в нее ранее притяжательных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных.

10. Совершенствование умения оперировать понятием слово.

**Совершенствование грамматического строя речи**

1. Дальнейшее обучение образованию и практическому ис­пользованию в активной речи форм единственного и множе­ственного числа имен существительных (стол — столы, белка — белки), глаголов настоящего времени (строит — строят, учит — учат, управляет — управляют), глаголов про­шедшего времени (красил — красила — красили).

1. Совершенствование умения образовывать и употреблять существительные в косвенных падежах без предлогов и некоторыми простыми предлогами (вороны, вороне, ворону, с вороной, о вороне).
2. Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (диванчик, кроватка), суффиксами -онок, -енок, -ят (котенок — котята, медвежонок — медвежата), прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (новенький, легонький), глаголов с различными приставками (пришивать, вышивать, зашивать, нашивать).
3. Совершенствование навыка образования и использования в речи относительных (деревянный, кожаный) и притяжательных (кошачий, медвежий) прилагательных.
4. Совершенствование умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро, пианино, какао).
5. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже (белая снежинка, белый снег, белое окно, белые сугробы; два кота, пять котов).
6. Совершенствование навыка составления и распространения простых предложений с помощью определений (У Кати резиновый мяч. У Кати круглый красный резиновый мяч.).

**Развитие просодической стороны речи**

1. Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками.
2. Закрепление навыка мягкого голосоведения в свободной речевой деятельности.

3. Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.

1. Развитие эмоциональной отзывчивости детей на увиденное и услышанное, совершенствование интонационной выразительности речи в инсценировках, играх-драматизациях.
2. Совершенствование качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в играх-драматизациях.

6*.* Совершенствование четкости дикции на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками.

**Коррекция произносительной стороны речи**

1. Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков и аффрикат в игровой и свободной речевой деятельности.
2. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции сонорных звуков.
3. Формирование правильных укладов звуков свистящих, автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах, игровой и свободной речевой деятельности.

**Работа над слоговой структурой слова**

1. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов с одним закрытым слогом (котенок, снегопад).
2. Закрепление понятия слог, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

**Развитие фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза**

1. Дальнейшее закрепление понятий звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.
2. Дальнейшее совершенствование умения различать гласные и согласные звуки.

3. Сформировать представление о слогообразующей роли гласных звуков.

**Обучение грамоте**

1. Закрепление представления о букве и о том, чем звук отличается от буквы.
2. Ознакомление с буквами В, Н, П, Т, К.
3. Совершенствование навыка составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.
4. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.
5. Совершенствование навыка осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.
6. Ознакомление с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов впредложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения.

**Развитие связной речи и речевого общения**

1. Совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.
2. Дальнейшее совершенствование умения отвечать на вопросы, задавать вопросы, вести диалог, занимать активную позицию в диалоге.
3. Совершенствование умения составлять рассказы-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине.

4. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок («Теремок») и коротких текстов со зрительной опорой и с небольшой помощью педагога.

**3-й период *(март, апрель, май, июнь)***

**Развитие словаря**

1. Расширение понимания значения слова, его смысла применительно к определенной ситуации и формирование на этой основе более прочных связей между образами.
2. Расширение объема правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений (весна, оттепель, солнце, облако, сосулька, капель, проталина, ручей, лужа, ледоход, льдина, почка, мать-и-мачеха, подснежник, верба, гнездо, пахота, сев, трактор, плуг, сеялка, лопата, грабли, семена, почта, почтальон, телеграмма, бандероль, марка, конверт, квитанция, космонавт, механизатор, хлебороб, тракторист, комбайнер, регулировщик, лето, отдых, жара, солнцепек, пляж, загар).
3. Совершенствование понимания обобщающего значения слов, продолжение работы по формированию родовых и видовых обобщающих понятий (птицы, рыбы, насекомые, цветы, профессии; перелетные птицы, аквариумные, речные и озерные рыбы, полевые и луговые цветы).
4. Закрепление навыка употребления обиходных глаголов в рамках изучаемых лексических тем (таять, капать, течь, грохотать, вить, летать, плавать, пахать, сеять, белить, сажать, растить, регулировать, охранять), приставочных глаголов (прилетать, выводить, поливать, перекапывать, убирать, разносить).
5. Закрепление навыка употребления относительных прилагательных (ржаной, пшеничный), притяжательных прилагательных (грачиный) и прилагательными с ласкательными суффиксами (новенький, сухонький).

6. Обогащение экспрессивного словаря наиболее употребляемыми словами-антонимами (старый — новый, широкий — узкий) и словами-синонимами (идет — плетется; бежит — мчится; красный — алый; веселый — озорной).

1. Формирование представления о многозначности слов на основе усвоения устойчивых словосочетаний и речевых конструкций (гаечный ключ, скрипичный ключ, ключ от замка, ключ-родник).
2. Продолжение работы по уточнению понимания и расширения значений простых предлогов.

9. Активизация освоенных ранее других частей речи.

**Совершенствование грамматического строя речи**

1. Совершенствование умения образовывать и употреблять предложно-падежные формы с существительными единственного и множественного числа (по пруду — за прудом — в пруду; на реке — над рекой — в реке; по гнезду — над гнездом — в гнезде; по лужам — над лужами — в лужах).
2. Совершенствование умения изменять по падежам, числам и родам имена прилагательные (звонкий — звонкая — звонкое — звонкие; хрупкий — хрупкого — хрупкому — хрупким — о хрупком; зеленые — зеленых — по зеленым — над зелеными — на зеленых).
3. Закрепление навыков образования и употребления глагольных форм (копать — перекопать, вскопать, закопать; летает — летают; плавал — плавала — плавали).
4. Закрепление навыков образования и употребления относительных прилагательных с продуктивными суффиксами -ов, -ев, -ан, -ян (луговой, полевой, серебряный, ржаной), притяжательных прилагательных (пчелиный), прилагательных с ласкательными суффиксами (голубенький, сухонький).

5. Совершенствование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (жаркий день, жаркого дня, жаркому дню, жарким днем, о жарком дне; розовый клевер, розового клевера, розовому клеверу, розовым клевером, о розовом клевере; голубые незабудки, голубых незабудок, по голубым незабудкам, голубыми незабудками, о голубых незабудках) и числительныхс существительными в роде и числе в именительном падеже (один жук, два жука, пять жуков; одна муха, две мухи, пять мух).

1. Совершенствования навыка употребления простых предлогов и отработка словосочетаний с ними (к реке, к озеру; от реки, от озера; с дома, со шкафа).
2. Совершенствование навыка составления простых распространенных предложений из 6—7 слов (Весной на деревьях и кустах распускаются первые листочки.).
3. Формирование навыка анализа простых предложений без предлога со зрительной опорой.
4. Обучение составлению сложносочиненных предложений (Налетела туча, и пошел сильный дождь.).
5. Обучение составлению предложений с противительным союзом а(Сначала надо вспахать землю, а потом взрыхлить ее бороной.).

11. Обучение составлению сложноподчиненных предложений (Мы не пошли гулять, потому что шел сильный дождь. Я увидел, что на яблоне распустились цветы.).

**Развитие просодической стороны речи**

1. Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале стихотворных текстов с отработанными звуками.

1. Развитие навыка мягкого голосоведения в свободной речевой деятельности.
2. Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.

4. Совершенствование интонационной выразительности речи и качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх, в другой игровой и свободной речевой деятельности.

5. Совершенствование четкости дикции на материале не­больших стихотворных текстов с отработанными звуками.

**Коррекция произносительной стороны речи**

1. Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, в игровой и свободной речевой деятельности.

2. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции звуков.

3. Формирование правильных укладов шипящих звуков, автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах — в игровой и свободной речевой деятельности.

**Работа над слоговой структурой слова**

1. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов со стечением согласных (сосулька, кактусы, трактора) и формирование навыка практического использования их в предложениях и коротких рассказах.

2. Закрепление понятия слог, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

**Развитие фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза**

1. Дальнейшее закрепление понятий звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

4. Совершенствование умения различать на слух согласные звуки по месту образования, по глухости-звонкости, твердости-мягкости: [с]-[ш], [з]-[ж], [с]-[ш]-[з]-[ж], [р]-[р'], [л]-[л'], [р]-[л], [р']-[л'], [р]-[л]-[р']-[л']-[j] в ряду звуков, слогов, слов.

1. Совершенствование умения определять место звука в слове (начало, середина, конец).
2. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук, слов со звуком в определенной позиции (начало, середина, конец слова).

7. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков (ах, хо, фи, уха, мак, кит, лось)

1. Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам: глухость-звонкость, твердость-мягкость: [б]-[п], [п]-[п'], [б]-[б'], [б']-[п'], [д]-[т], [т]-[т'], [д]-[д'], [д']-[т'], [г]-[к], [к]-[к'], [г]-[г'], [г']-[к'], в ряду звуков, слогов, слов.

**Обучение грамоте**

1. Ознакомление с буквами З, Б, Д, Г, Ш, Ж.
2. Совершенствование навыка составления этих букв из палочек, выкладывания из шнурочка, кубиков, мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.
3. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.
4. Совершенствование навыка осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов с пройденными буквами.

5. Ознакомление с некоторыми правилами правописания (написание жи—ши с буквой «и»)

**Развитие связной речи и речевого общения**

1. Дальнейшее развитие диалогической и монологической форм речи. Стимуляция собственных высказываний детей — вопросов, ответов, реплик, являющихся основой познавательного общения.

2. Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания, загадки-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине. Формирование умения отражать логическую и эмоциональную последовательность событий в рассказе, взаимосвязь его отдельных частей.

1. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок («Кот, Петух и Лиса») и коротких рассказов.
2. Формирование умения понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом.

**План-программа коррекционно-развивающей работы подготовительной группы**

**1-й период *(сентябрь, октябрь, ноябрь)***

**Развитие словаря**

1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем («Осень. Признаки осени. Осенние месяцы. Деревья осенью», «Овощи. Труд на полях и в огородах», «Фрукты. Труд в садах», «Насекомые. Подготовка насекомых к зиме», «Перелетные птицы. Водоплавающие птицы. Подготовка к отлету», «Поздняя осень. Грибы и ягоды», «Домашние животные и их детеныши», «Дикие животные и их детеныши», «Осенние обувь, одежда, головные уборы», «Человек. Части тела»).
2. Пополнение активного словаря существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами (огурчик, морковочка, рубашечка, туфельки, лисичка, штанишки, грибище, лапища).
3. Обогащение экспрессивной речи сложными словами (картофелекопалка, садовод, овощевод), неизменяемыми словами (пальто), словами-антонимами (высокий — низкий, толстый — тонкий, крупный — мелкий) и словами-синонимами (покрывать — устилать, красный — алый — багряный, желтый — золотой).
4. Расширение представления о переносном значении (золотые руки, хитрая лиса, косой заяц) и активизация в речи слов с переносным значением.
5. Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (красненький, мягонький), относительными (яблочный, дубовый, картофельный, шерстяной, кожаный) и притяжательными (кошачий, медвежий, лисий) прилагательными.
6. Дальнейшее овладение приставочными глаголами (полетать, улетать, прилетать, перелетать).

**Совершенствование грамматического строя речи**

1. Совершенствование умения образовывать и употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже по всем изучаемым лексическим темам (заморозок — заморозки, гриб — грибы, береза — березы, яблоко — яблоки).
2. Закрепление умения образовывать и употреблять имена существительные единственного и множественного числа в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами по всем изучаемым лексическим темам (дрозда, дрозду, дроздом, о дрозде; у конюшни, по конюшне, над конюшней, в конюшне; жуков, жукам, жуками, о жуках; у белок, по белкам, над белками, о белках).
3. Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами по всем изучаемым лексическим темам (листочек, картошечка, пальтишко; кругленький).
4. Формирование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (медведище, головища) и суффиксами единичности (горошинка, клюквинка).
5. Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным (косой заяц, голубая стрекоза, длинноногие журавли; быстрая, проворная, стремительная ласточка).
6. Закрепление умения образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах (собираться, притаиться; улетает, улетел, улетит).
7. Совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.
8. Совершенствование навыков составления и использования сложносочиненных предложений и сложноподчиненных предложений с придаточными времени (Мы хотели пойти гулять, но на улице шел сильный дождь. Мы сидели дома и рисовали, на улице шел дождь. Мы пошли на прогулку, когда закончился дождь).
9. Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами (созрительной опорой и без нее).

**Развитие просодической стороны речи**

1. Продолжение работы по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности. Формирование умения соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса.
2. Формирование умения произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.
3. Развитие тембровой окраски голоса, совершенствование умения изменять высоту тона в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности.
4. Формирование умения говорить в спокойном темпе.
5. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

**Коррекция произносительной стороны речи**

1. Дальнейшая работа по активизации и совершенствованию движений речевого аппарата.
2. Продолжение автоматизации правильного произношения всех поставленных ранее звуков в игровой и свободной речевой деятельности.
3. Уточнение произношения звука [j] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, свободной игровой и речевой деятельности.

**Работа над слоговой структурой слова**

1. Закрепление навыка произношения и использования в активной речи трехсложных слов со стечением согласных и одним-двумя закрытым слогами (листопад, апельсин).
2. Совершенствование умения правильно произносить и использовать в активной речи односложные слова со стечением согласных (сноп, лист).
3. Формирование умения правильно произносить и использовать в активной речи двусложные слова с двумя стечениями согласных (грядка, брюшко).
4. Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.
5. Ознакомление со звуками [л], [л'], [j]. Формирование умения выделять эти звуки из слов, подбирать слова с этими звуками.

**Развитие фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза**

1. Закрепление знания признаков гласных и согласных звуков, умения различать гласные и согласные звуки, подбирать слова на заданный звук.
2. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных и умения дифференцировать согласные звуки по этим признакам, а так же по акустическим признакам и месту образования.
3. Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, совершать звуковой анализ и синтез слов типа мак, осы, лис.
4. Формирование умения производить звуковой анализ и синтез слов типа лужа, клык, бобр, липа, лист, клин.
5. Формирование представления о звуке [j], умения отличать этот звук от звуков [л'], [р'].

**Обучение грамоте**

1. Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.
2. Ознакомление с буквами Л, Й, Е, Я. Формирование умения осознанно читать слоги, слова, предложения, тексты с этими буквами.
3. Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнурочка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы.
4. Закрепление знания известных детям правил правописания.
5. Формирование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.

**Развитие связной речи и речевого общения**

1. Формирование желания рассказывать о собственных переживаниях, впечатлениях. Развитие не только познавательного интереса, но и познавательного общения.
2. Совершенствование навыков ведения диалога, умения задавать вопросы, отвечать на них полно и кратко.
3. Закрепление умения составлять описательные рассказы и загадки-описания о деревьях, овощах, фруктах, ягодах, грибах, одежде, обуви, головных уборах, диких и домашних животных по заданному плану.
4. Совершенствование навыка пересказа сказок и небольших рассказов по заданному или коллективно составленному плану. Обучение пересказу с изменением времени действия и лица рассказчика.
5. Совершенствование навыка составления рассказов по серии картин и по картине по заданному или коллективно составленному плану.

**2-й период *(декабрь, январь, февраль)***

**Развитие словаря**

1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем («Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Дикие животные зимой», «Мебель», «Посуда», «Новый год», «Транспорт. Профессии на транспорте», «Профессии взрослых. Трудовые действия», «Орудия труда. Инструменты», «Животные жарких стран», «Комнатные растения», «Животный мир морей и океанов», «Российская армия»).
2. Обогащение экспрессивной речи сложными словами (снегопад, круговерть, снегоуборочный, трудолюбивый, многоэтажный), многозначными словами (метелица метет, дворник метет; корка хлеба, снежная корка), словами в переносном значении (золотые руки, железный характер), однокоренными словами (снег, снежинка, снежок, снеговик, подснежник, снежный, заснеженный).
3. Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (беленький, тепленький), относительными (дубовый, серебряный, хрустальный, пластмассовый) и притяжательными прилагательными (львиный, леопардовый, обезьяний); прилагательными, обозначающими моральные качества людей (умный, глупый, добрый, злой, ленивый, упорный); прилагательными с противоположным значением (холодный — горячий, гладкий — шершавый, мягкий — твердый).
4. Пополнение словаря однородными определениями (снег белый, легкий, пушистый).
5. Продолжение работы по дальнейшему овладению приставочными глаголами (насыпать, посыпать, засыпать, понасыпать).
6. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи всеми про­стыми и некоторыми сложными предлогами (из-за, из-под, между, через, около, возле).

**Совершенствование грамматического строя речи**

1. Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами (кружечка, тарелочка, ножичек, кастрюлька, кувшинчик; гладенький).
2. Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (снежище, горища) и суффиксами единичности (снежинка, льдинка).
3. Формирование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени (выше, мягче, длиннее; самый холодный).
4. Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже (гладкий лед, гладкого льда, по гладкому льду; белые снежинки, белых снежинок, белыми снежинками; три снеговика, семь снегирей), подбирать однородные определения к существительным (гладкий, блестящий, холодный лед).
5. Формирование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (покатаюсь, буду кататься, расчищу, буду чистить).
6. Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.
7. Совершенствование навыков составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с придаточными времени и причины (Мы пошли кататься с горки, когда закончился снегопад. Девочки намочили рукавички, потому что лепили снеговика.).
8. Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами.

**Развитие просодической стороны речи**

1. Дальнейшее совершенствование и развитие речевого дыхания.
2. Совершенствование умения произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса.
3. Совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.
4. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в игровой и свободной речевой деятельности.

**Коррекция произносительной стороны речи**

1. Дальнейшая активизация и совершенствование работы органов речевого аппарата.
2. Дальнейшее продолжение работы по автоматизации правильного произношения всех поставленных ранее звуков.

**Работа над слоговой структурой слова**

1. Формирование умения правильно произносить четырехсложные слова из открытых слогов (снеговики) и использовать их в активной речи.
2. Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.
3. Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза.
4. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук.
5. Совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по твердости — мягкости, звонкости — глухости, по акустическим признакам и месту образования.
6. Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из четырех звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением): лужа, кран, болт, лиса, винт, крик.
7. Ознакомление со звуками [р], [р']. Формирование умения выделять эти звуки из слов, подбирать слова с этими звуками.

**Обучение грамоте**

1. Дальнейшее совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.
2. Ознакомление с буквами: Ё, Р, Ф, Ю. Формирование умения осознанно читать слова, предложения, тексты с этими буквами.
3. Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнурочка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно напечатанные буквы.
4. Формирование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.
5. Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита.

**Развитие связной речи и речевого общения**

1. Дальнейшее развитие коммуникативных навыков. Обучение использованию принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, задавать вопросы, строить высказывания кратко или распространенно).
2. Совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану.
3. Формирование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.
4. Дальнейшее совершенствование навыка пересказа рассказов по коллективно составленному плану. Совершенствование навыка пересказа с изменением времени действия и лица рассказчика.

**3-й период *(март, апрель, май, июнь)***

**Развитие словаря**

1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем («Ранняя весна», «Поздняя весна», «Перелетные птицы весной», «Скоро в школу», «Наша Родина — Россия», «Москва – столица России», «Наш город», «Дом и его части», «Космос», «Хлеб», «День Победы»).
2. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи сложными словами (ледоход, первоцвет, половодье, белокаменная), многозначными словами (солнце печет, мама печет блины; ручеек звенит, звонок звенит), словами в переносном значении (горячее сердце, золотые руки), однокоренными словами (солнце, солнечный, подсолнух, подсолнечное).
3. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи словами- синонимами (бежать — нестись, большой — огромный) и словами-антонимами (восход — закат, сажать — собирать, горячий — обжигающий).
4. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (голубенький, веселенький), относительными (московский, петербургский); прилагательными с противоположным значением (чистый — грязный, маленький — огромный, широкий — узкий).
5. Обогащение словаря однородными определениями, дополнениями, сказуемыми (На проталинках расцветают подснежники. На проталинках расцветают прозрачные, хрупкие, нежные подснежники. На проталинках, на пригорках, на полянках расцветают подснежники. На проталинках проклевываются, под­растают, расцветают первые подснежники.).
6. Пополнение словаря отглагольными существительными (покупать — покупатель, продавать — продавец, учить — учитель, ученик).
7. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи простыми и сложными предлогами (из-за, из-под, между, через, около, возле).
8. Закрепление понятия слово и умения оперировать им.

**Совершенствование грамматического строя речи**

1. Дальнейшее совершенствование употребления сформированных ранее грамматических категорий.
2. Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (гнездище, лъдинища) и суффиксами единичности (проталинка, травинка).
3. Совершенствование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени (ярче, шире, красивее, самый красивый).
4. Закрепление умения подбирать определения к существительным (рыхлый, темный, грязный снег; чистое, голубое, высокое небо).
5. Совершенствование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (научусь, буду учиться).
6. Дальнейшее совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными (прекрасный цветок, прекрасная незабудка, прекрасное утро, прекрасные дни) и числительных с существительными (три бабочки, семь бабочек; трех бабочек, семи бабочек).
7. Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений и распространения их однородными членами, составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
8. Совершенствование навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами и навыка составления графических схем предложений.

**Развитие просодической стороны речи**

1. Дальнейшее развитие и совершенствование речевого дыхания.
2. Совершенствование звучности и подвижности голоса (быстрое и легкое изменение по силе, высоте, тембру).
3. Совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.
4. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в свободной речевой деятельности.

**Коррекция произносительной стороны речи**

1. Продолжение работы по совершенствованию и активизации движений речевого аппарата.
2. Уточнение произношения звуков [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, свободной игровой и речевой деятельности.
3. Завершение работы по автоматизации правильного произношения звуков всех групп.

**Работа над слоговой структурой слова**

1. Формирование умения правильно произносить четырехсложные и пятисложные слова сложной звукослоговой структуры (погремушка, колокольчик, велосипедист, регулировщик).
2. Дальнейшее совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.
3. Ознакомление с новыми звуками [ц], [ч], [щ]. Формирование умения выделять эти звуки на фоне слова, подбирать  
   слова с этими звуками.

**Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза**

1. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук.
2. Развитие навыков дифференциации согласных звуков по твердости — мягкости, звонкости — глухости, по акустическим признакам и месту образования.
3. Дальнейшее совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из пяти звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением): трава, слива, маска, миска, калина.
4. Формирование представления о том, что буквы Ь и Ъ не обозначают звуков.

**Обучение грамоте**

1. Закрепление навыков осознанного чтения и «печатания» слов, предложений, небольших текстов.
2. Ознакомление с новыми буквами: Ц, Ч, Щ, Ь, Ъ.
3. Совершенствование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.
4. Совершенствование умения узнавать буквы, написанные разными шрифтами, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, а также буквы, наложенные друг на друга.
5. Ознакомление с правилами правописания, написание ча—ща с буквой А, чу—щу — с буквой У.
6. Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита.

**Развитие связной речи и речевого общения**

1. Повышение речевой коммуникативной культуры и развитие речевых коммуникативных навыков. Закрепление умения соблюдать нормы вежливого речевого общения.
2. Дальнейшее совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану.
3. Совершенствование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.
4. Развитие индивидуальных способностей в творческой речевой деятельности. Формирование умения составлять рассказы по картине с описанием предыдущих и последующих событий. Развитие умения отбирать для творческих рассказов самые интересные и существенные события и эпизоды, включая в повествование описания природы, окружающей действительности, используя вербальные и невербальные средства.
5. Дальнейшее совершенствование умений отвечать на вопросы по тексту литературного произведения и задавать их.
6. Совершенствование навыка пересказа небольших по коллективно составленному плану. Закрепление навыка пересказа с изменением лица рассказчика и времени действия.

*Календарно-тематическое планирование подгрупповых занятий по формированию лексико-грамматических категорий и*

*развитию связной речи в старшей группе для детей с ОНР.*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | № нед. | Тема занятия по формированию фонематической стороны речи и элементам обучения грамоты. Основное содержание. | Лексическая тема | Тема занятия по формированию лексико-грамматических категорий и развитию связной речи. Основное содержание. |
| Первый период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь) | | | | |
| Сентябрь | 1  2 | Обследование детей учителем-логопедом. Заполнение речевых карт. | | |
| 3 | Звук [у].  Знакомство со звуком [у] и его характеристикой. Закрепление понятия «гласный звук». Определение по немой артикуляции. Выделение начального ударного звука [у] среди других гласных звуков, слогах, словах. | Игрушки | Образование относительных прилагательных от существительных.  Закрепление в речи предлога «на».  Образование однокоренных слов.  Составление простых нераспространенных предложений по простым сюжетным картинкам.  Согласование глаголов настоящего, прошедшего времени с существительными в роде, числе, падеже. |
| 4 | Звук **[а]**.  Знакомство со звуком [а] и его характеристикой. Закрепление понятия «гласный звук». Определение по немой артикуляции. Закрепление понятия о месте нахождения звука в слове (начало слова). | Осень. Признаки осени. Деревья осенью. | Преобразование существительных в именительном падеже единственного числа во множественное число.  Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.  Составление рассказа с использованием картинно-графического плана. |
| Октябрь | 6 | Звук **[о]**.  Знакомство со звуком [о].  Характеристика с опорой на артикуляцию.  Закрепление понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».  Выделение гласного звука в начале слова. | Огород. Овощи. | Образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением.  Составление и проговаривание словосочетаний количественных числительных «один», «одна» с существительными.  Падежные окончания и образование множественного числа существительных.  Закрепление употребления предлогов «на», «в».  Составление рассказа описания по схеме. |
| 7 | Звук [и].  Знакомство со звуком [и] и его характеристикой. Закрепление понятия «гласный звук». Определение по немой артикуляции. Выделение гласного звука в начале слова. | Сад. Фрукты. | Согласование существительных с притяжательными местоимениями мой, моя, моё, мои.  Образование относительных прилагательных от существительных и согласование с ними в роде, числе, падеже.  Составление загадок-описаний по образцу. Загадывание загадок детьми: цвет фрукта, форма, тактильное ощущение, вкус, что можно приготовить. |
| 8 | Звук **[э]**.  Знакомство со звуком [э] и его характеристикой. Закрепление понятия «гласный звук».  Определение по немой артикуляции.  Выделение гласного звука в начале слова. | **Лес. Грибы и лесные ягоды** | Согласование имен числительных (два и пять) с существительными.  Упражнение в употреблении формы множественного числа имен существительных в родительном падеже.  Составление простых нераспространенных предложений по простым сюжетным картинкам. |
| 9 | Звук **[ы]**.  Закрепление правильного произношения звука.  Определение по немой артикуляции. Выделение гласного звука в конце слова. | Одежда | Образовании существительных с уменьшительно-ласкательным значением.  Согласование существительных с числительными.  Согласование глаголов с существительными единственного и множественного числа.  Образование относительных прилагательных.  Составление предложений по сюжетным картинкам.  Составление описательного рассказа с опорой на схему. |
| Ноябрь | 10 | Каникулы. | | |
| 11 | Звуки [м], **[мь]**.  Уточнить произношение звуков и их характеристику.  Дать понятие о согласном, твердом, мягком, звонком звуках.  Выделять звуки из состава слова.  Познакомить с анализом и синтезом обратного слога. | **Обувь** | Образовании существительных с уменьшительно-ласкательным значением.  Согласование существительных с числительными.  Согласование глаголов с существительными единственного и множественного числа.  Образование относительных прилагательных.  Составление описательных рассказов по плану. |
| 12 | Звуки [м], **[мь]**. Буква Мм.  Закрепить звуки.  Познакомить с их графическим обозначением.  Сформировать умение читать обратный и прямой слог.  Обучать звуко-буквенному анализу. | Человек. Части тела. | Образование глаголов в форме прошедшего времени, глаголов первого лица настоящего времени.  Образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением.  Согласование глаголов настоящего времени с существительными единственного и множественного числа. |
| 13 | Звуки [в], **[вь]**.  Четкое произнесение звуков, их характеристика.  Определение места звуков в словах (начало, середина).  Звуковой анализ слогов с выкладыванием схемы.  Воспроизведение слоговых рядов с разными согласными и одинаковыми гласными. | **Посуда** | Образовании существительных с уменьшительно-ласкательным значением.  Составление и проговаривание словосочетаний количественных числительных «один», «одна» с существительными.  Согласование относительных прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.  Составление описательного рассказа с опорой на схему |
| Второй период обучения (декабрь, январь, февраль) | | | | |
| Декабрь | 14 | Звуки [в], **[вь]**. Буква Вв.  Закрепить звуки.  Познакомить с их графическим обозначением.  Сформировать умение читать обратный и прямой слог.  Обучать звуко-буквенному анализу, чтению слогов, односложных и двусложных слов. | **Зима. Зимующие птицы** | Согласование относительных прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.  Совершенствование навыка образования родственных слов.  Закрепление и правильное употребление в речи глагольных категорий вида, времени, числа.  Составление предложений с использованием глагола. |
| 15 | Звуки [н], **[нь]**.  Уточнить произношение звуков и их характеристику.  Учить выделять звуки из состава слова, дифференцировать звуки по признаку твердости-мягкости.  Познакомить с анализом и синтезом прямого и обратного слога. | **Домашние животные** | Развитие навыков словоизменения и словообразования.  Образование сложных слов.  Образование притяжательных прилагательных и согласование их в роде, числе, падеже.  Употребление существительных в форме множественного числа родительного падежа.  Составление описательного рассказа с опорой на схему. |
| 16 | Звуки [н], **[нь]**. Буква Нн.  Закрепить звуки.  Познакомить с их графическим обозначением.  Сформировать умение читать обратный и прямой слог.  Обучать звуко-буквенному анализу, чтению слогов, односложных и двусложных слов. | **Дикие животные** | Упражнять в подборе имен прилагательных к именам существительным.  Развивать навыки словообразования.  Образование и употребление притяжательных прилагательных и согласование их с существительными в роде, числе, падеже в предложениях с однородными членами.  Составление рассказа описания по схеме. |
| 17 | Звуки [п], [пь].  Уточнить произношение звуков и их характеристику.  Учить выделять звуки из состава слова, дифференцировать звуки по признаку твердости-мягкости.  упражнять в анализе и синтезе прямого и обратного слога. | **Новый год** | Образовании существительных с уменьшительно-ласкательным значением.  Составление и проговаривание словосочетаний количественных числительных «один», «одна» с существительными.  Падежные окончания и образование множественного числа существительных.  Закрепление и правильное употребление приставочных глаголов и относительных прилагательных.  Составление предложений по опорным словам. |
| Январь | 18 | Каникулы | | |
| 19 | Звуки [п], [пь]. Буква Пп.  Закрепить звуки.  Познакомить с их графическим обозначением.  Сформировать умение читать обратный и прямой слог.  Обучать звуко-буквенному анализу, чтению слогов, двусложных слов. | **Мебель** | Закрепление навыка употребления единственного и множественного числа существительных в родительном падеже.  Согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.  Составление предложений по опорным картинкам.  Составление описательного рассказа с опорой на схему. |
| 20 | Звуки [т], [ть].  Знакомство со звуками [т], [ть].  Характеристика с опорой на артикуляционные признаки.  Выделение звука в словах в начале и в конце слова.  Звуковой анализ, составление схем обратных слогов.  Деление слов на слоги. | **Грузовой и пассажирский**  **транспорт** | Согласование существительных с числительными.  Согласование глаголов с существительными единственного и множественного числа.  Употребление существительных в форме косвенного падежа.  Составление рассказа-описания. |
| 21 | Звуки [т], [ть]. Буква Тт.  Закрепить звуки.  Познакомить с их графическим обозначением.  Учить детей дифференцировать звуки по твердости-мягкости.  Познакомить со схемой слова.  Сформировать умение читать обратный и прямой слог.  Обучать звуко-буквенному анализу, чтению односложных слов, чтению закрытых слогов, слов. | **Профессии на транспорте** | Закреплять употребление существительных в творительном падеже.  Упражнять в образовании существительных множественного числа родительного падежа.  Практическое усвоение и употребление имен существительных в дательном падеже.  Образование притяжательных прилагательных и согласование их в роде, числе, падеже.  Составление рассказа по графическому плану: название профессии, во что он одет, где работает, что он делает на своей работе, что нужно человеку этой профессии для работы.  Чтение и пересказ рассказа с опорой на картинки. |
| Февраль | 22 | Звуки [к], [кь].  Четкое произнесение и характеристика звуков с опорой на артикуляционные признаки.  Закрепление понятий «согласный твердый, согласный мягкий, глухой звук».  Определение места звука в словах.  Звуковой анализ слогов с выкладыванием схемы. | **Детский сад. Профессии** | Упражнение в образовании и практическом использовании в речи притяжательных и относительных прилагательных.  Подбор прилагательных к существительным.  Обогащение лексики родственными словами.  Составление описательного рассказа. |
| 23 | Звуки [к], **[кь]**. Буква Кк.  Закрепить звуки.  Познакомить с их графическим обозначением.  Учить детей дифференцировать звуки по твердости-мягкости.  Сформировать умение читать обратный и прямой слог.  Обучать звуко-буквенному анализу, чтению односложных слов с закрытыми слогами и стечением согласных. | **Инструменты** | Образовании существительных с уменьшительно-ласкательным значением.  Согласование существительных с числительными.  Согласование глаголов с существительными единственного и множественного числа.  Падежные окончания и образование множественного числа существительных.  Согласование относительных прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.  Составление рассказа с опорой на схему. |
| 24 | Звуки [с], **[сь]**.  Уточнить произношение звуков.  Учить выделять звуки из состава слова.  Дифференцировать звуки по твердости-мягкости.  Познакомить со звуковым анализом двусложных слов. | **Стройка. Профессии строителей** | Составление сложноподчиненных предложений со словами потому что.  Образование относительных прилагательных.  Подбор однородных сказуемых.  Составление описательного рассказа по схеме. |
| 25 | Звуки [с], [сь]. Буква Сс.  Закрепить звуки.  Познакомить с их графическим обозначением.  Обучать звуко-буквенному анализу и синтезу односложных.  Формировать навык чтения слогов со стечением согласных. | **Наша армия** | Согласование числительных два и пять.  Образование прилагательных от существительных.  Составление и употребление в речи предложений с однородными членами.  Работа над сложноподчиненным предложением с союзами – что, - чтобы -. |
| Третий период обучения (март, апрель, май) | | | | |
| Март | 26 | Звуки [х], [хь].  Знакомство со звуками, характеристикой звуков с опорой на артикуляционные признаки.  Определение места звуков в словах.  Звуковой анализ слогов с выкладыванием схемы.  Воспроизведение слоговых рядов с разными согласными и одинаковыми гласными. | **Весна. Приметы весны. Мамин**  **праздник** | Образование и правильное употребление степеней сравнения имен прилагательных.  Составление предложений с употреблением степеней прилагательных.  Практическое усвоение и употребление в речи сущ. с уменьшительно-ласкательным суффиксом и согласование их с глаголами совершенного и несовершенного вида; настоящего и прошедшего времени, единственного и множественного числа.  Составление описательного рассказа о весне. |
| 27 | Звуки [х], [хь]. Буква Хх.  Закрепить звуки и буквы.  Познакомить с их графическим обозначением.  Учить детей дифференцировать звуки по твердости-мягкости.  Сформировать умение читать обратный и прямой слог.  Упражнять детей в звуко-буквенном анализе, чтению слов. | **Комнатные растения** | Закрепление навыка постановки вопросов к существительным и глаголам.  Составление предложений с однородными членами (распространение); по опорным словам и с различными союзами.  Обучение самостоятельному рассказыванию по началу, данному логопедом.  Составление описательного рассказа с опорой на схему: название растения, цвет, опи­сание его строения, необходимость света и воды, необходимость рыхления почвы, какие растения есть у тебя дома?  Чтение и пересказ текста «Аленький цветочек». |
| 28 | Звуки [з], [зь].  Уточнить произношение звуков и их характеристику.  Учить выделять звуки из состава слова, дифференцировать звуки по признаку твердости-мягкости.  Упражнять в звуковом анализе двусложного слова. | **Пресноводные и аквариумные**  **рыбы** | Подбор родственных слов.  Употребление имен существительных с предлогами.  Образование притяжательных прилагательных.  Составление описательного рассказа с опорой на схему: название рыбы, размер, части тела, цвет, место обитания, чем питается |
| 29 | Звуки [з], [зь]. Буква Зз.  Закрепить звуки и буквы.  Познакомить с их графическим обозначением.  Учить детей дифференцировать звуки по твердости-мягкости.  Сформировать умение читать обратный и прямой слог.  Обучать звуко-буквенному анализу, двусложных слов. | **Наш город** | Образовании существительных с уменьшительно-ласкательным значением.  Согласование существительных с числительными.  Закрепление навыка образования сложных слов.  Составление предложений с опорой на слова..  Составление рассказа-описания по опорным предметным картинкам. |
| 30 | Звуки [б], [бь].  Четкое произнесение и характеристика звуков.  Определение места звуков в словах (начало, середина).  Деление слов на слоги, составление схем слогового состава 1-, 2-, 3- сложных слов.  Звуковой анализ слов. | Дом и его части | Учить подбирать родственные слова.  Закрепить навыка согласования существительных с прилагательными и глаголами.  Усвоение некоторых форм словоизменения существительных.  Учить составлять распространенные предложения связно.  Закрепить категорию предложного падежа существительных.  Развитие навыка составления описательного рассказа с опорой на схему. |
| Апрель | 31 | Звуки [б], [бь]. Буква Бб.  Закрепить звуки и буквы.  Познакомить с их графическим обозначением.  Учить детей дифференцировать звуки по твердости-мягкости.  Обучать звуко-буквенному анализу, двусложных и трехсложных слов.  Формировать навык чтения двусложных и трехсложных слов. | **Весенние работы на селе** | Образовании существительных с уменьшительно-ласкательным значением.  Согласование существительных с числительными.  Согласование глаголов с существительными единственного и множественного числа.  Составление сложноподчиненных предложений со словами потому что.  Образование относительных прилагательных. |
| 32 | Звуки [д], [дь].  Уточнение артикуляции, характеристика звуков.  Закрепление понятий «твердый - мягкий звонкий звуки».  Закрепление умения определять место звуков в начале и середине слов.  Звуковой анализ односложных, двухсложных слов без стечения согласных. | **Космос** | Согласование числительных с существительными.  Образование однокоренных слов.  Совершенствование грамматического строя речи.  Словообразование существительных с разными суффиксами.  Употребление в речи существительных в роде; дательном, творительном, винительном падежах.  Самостоятельное составление рассказа по картине или серии картин. |
| 33 | Звуки [д], [дь]. Буквы Дд.  Закрепить звуки и буквы.  Учить дифференцировать звуки по твердости-мягкости.  Познакомить с их графическим обозначением.  Обучать звуковому анализу, двусложных и трехсложных слов.  Формировать навык чтения двусложных и трехсложных слов. | **Откуда хлеб пришел?** | Образовании существительных с уменьшительно-ласкательным значением.  Составление и проговаривание словосочетаний количественных числительных «один», «одна» с существительными.  Падежные окончания и образование множественного числа существительных.  Закрепление словообразования и употребления относительных прилагательных; словообразование родственных слов; упражнение в употреблении синонимов. |
| 34 | Звуки [г], [гь].  Объяснение правильной артикуляции звуков.  Закрепление понятий «твердый - мягкий звонкий звуки».  Закрепление умения определять место звуков в начале и середине слов.  Звуковой анализ односложных, двухсложных слов без стечения согласных. | **Почта** | Учить подбирать родственные слова.  Закрепить навыка согласования существительных с прилагательными и глаголами.  Учить составлять распространенные предложения связно.  Закрепить категорию предложного падежа существительных.  Развитие навыка составления описательного рассказа с опорой на схему. |
| Май | 35 | Звуки [г], [гь]. Буквы Гг.  Познакомить со звуками.  Учить выделять звуки из состава слова, дифференцировать звуки по признаку твердости-мягкости.  Упражнять в звуковом анализе двусложного слова. | **Правила дорожного движения** | Развивать умения составлять предложения.  Учить подбирать родственные слова.  Закрепить навыка согласования существительных с прилагательными и глаголами.  Учить составлять распространенные предложения связно.  Закрепить категорию предложного падежа существительных.  Развитие навыка составления описательного рассказа с опорой на схему. |
| 36 | Звук [ш].  Уточнить произношение звука.  Упражнять в звуковом анализе, в составлении предложений по схеме. | **Лето. Насекомые. Цветы** | Закрепление навыков согласования существительных с числительными.  Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.  Составление предложений с однородными членами.  Составление рассказа описания. |
| 37  38 | Итоговое обследование детей учителем-логопедом. Заполнение речевых карт. | | |

*Календарно-тематическое планирование подгрупповых занятий по формированию лексико-грамматических категорий и*

*развитию связной речи в подготовительной группе для детей с ОНР.*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | № нед. | Тема занятия по формированию фонематической стороны речи и элементам обучения грамоты. Основное содержание. | Лексическая тема | Тема занятия по формированию лексико-грамматических категорий и развитию связной речи. Основное содержание. |
| Первый период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь) | | | | |
| Сентябрь | 1  2 | Обследование детей учителем-логопедом. Заполнение речевых карт. | | |
| 3 | Звук [л].  Выделение звука [л] из состава слова. Совершенствовать звуко-буквенный анализ слов *лампа, волк, стул.*  Работа над дикцией: *Клава лук клала на полку. Позвала к себе Николку.* | Осень. Осенние месяцы. Деревья осенью. | Упражнение в образовании глаголов с приставками.  Согласование существительных с числительными.  Преобразование существительных в именительном падеже единственного числа во множественное число.  Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.  Составление рассказа с использованием картинно-графического плана.  Чтение рассказа «Осень на пороге» с последующим пересказом. |
| 4 | Звук **[л']**.  Выделение звука [л'] из состава слова. Совершенствовать звуко-буквенный анализ слов: *лиса, пальма.*  Работа над дикцией: *Коля колья колет. Поля поле полет.* | Овощи.  Труд взрослых на полях и огородах. | Образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением.  Составление и проговаривание словосочетаний количественных числительных «один», «одна» с существительными.  Падежные окончания и образование множественного числа существительных.  Придумывание загадок с опорой на схему.  Составление рассказа описания по схеме: Название овоща. Где растет? Какой по форме, по цвету, на вкус, на ощупь? Что можно приготовить?  Чтение и пересказ рассказа «Богатый урожай» с последующим подробным обсуждением. |
| 5 | Звуки [л], **[л']**.  Дифференциация согласных ([л]-[л']) по твердости-мягкости в слогах и словах на слух и в произношении. Превращение слов (замена [л] на [л']). Совершенствовать звуковой анализ слов *липа, лапа.* | Фрукты. Труд взрослых в садах. | Образовании существительных с уменьшительно-ласкательным значением.  Согласование существительных с числительными.  Преобразование существительных в именительном падеже единственного числа во множественное число.  Согласование существительных с притяжательными местоимениями мой, моя, моё, мои.  Образование относительных прилагательных от существительных и согласование с ними в роде, числе, падеже.  Составление загадок-описаний по образцу: цвет фрукта, форма фрукта, тактильное ощущение, вкус фрукта, что можно приготовить.  Составление рассказа описания по схеме: Название фрукта. Где растет? Какой по форме, по цвету, на вкус, на ощупь? Что можно приготовить?  Чтение и пересказ рассказа Л.Толстого «Косточка»с последующим подробным обсуждением. |
| Октябрь | 6 | Звуки [л], **[л']**. Буква Лл  Совершенствовать в звуко-буквенном анализе.  Составление из букв разрезной азбуки слов *лак, лук, волна, лодка;* предложений: *Лодки плывут. Волны шумят.*  Формировать навык письма слогов, слов и предложений.  Формировать навык чтения. | **Насекомые.** Подготовка насекомых к зиме. | Закрепление навыков согласования существительных с числительными.  Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.  Составление предложений с однородными членами.  Составление рассказа описания о любимом насекомом по предложенному наглядному плану: название насекомого, строение и цвет, чем питается, где живет и особенности образа жизни.  Чтение и пересказ рассказа. |
| 7 | Звук **[j]**.  Уточнить произношение звука [j].  Совершенствовать звуковой анализ.  Выделение звука [j] из состава слова.  Звуко-буквенный анализ слова: *зайка*.  Отрабатывать дикцию. | Перелетные птицы, водоплавающие птицы. Подготовка птиц к отлету. | Употребление родительного падежа качественных числительных в сочетании с существительными.  Образование существительных и имен прилагательных с уменьшительно-ласкательным значением.  Согласование глаголов настоящего времени с существительными единственного и множественного числа.  Составление рассказа описания по схеме: название птицы, какая это птица (перелетная / водоплавающая птица), какой величины, как выглядят части тела по цвету, длине, форме (серая, пестрогрудая, длиннохвостая, остроклювая, серокрылая), как передвигается, чем питается.  Составление рассказа с опорой на сюжетные картинки.  Пересказ рассказа с опорой на картинки. |
| 8 | Звук **[j]**. Буква Йй  Составление из букв разрезной азбуки слов: *мойся, муравей, лишний, Незнайка*; и предложений*.*  Формировать навык чтения и письма.  Упражнять в передаче вопросительной интонации при чтении. | **Поздняя осень. Грибы, ягоды.** | Согласование имен числительных (два и пять) с существительными.  Упражнение в употреблении формы множественного числа имен существительных в родительном падеже.  Составление простых нераспространенных предложений по простым сюжетным картинкам.  Образование относительных прилагательных, употребление в речи сложноподчиненных предложений с придаточными причины.  Составление рассказа описания по схеме: название, цвет, форма, вкус, где растет, какая на ощупь, что можно приготовить.  Чтение рассказа «Грибы» с последующим обсуждением.  Пересказ рассказас опорой на сюжетные картинки. |
| 9 | Звуки **[л']**, **[j]**. Буквы Лл, Йй.  Дифференциация согласных ([л']-[j]) в слогах и словах на слух в произношении и на письме.  Учить устанавливать связь между словами в предложении.  Совершенствовать звуко-буквенный анализ предложения: *Это мой любимый Юпик.*  Совершенствовать навык чтения. | Человек. Части тела. | Образование относительных прилагательных и согласование их в роде, числе, падеже.  Составление предложений с приставочными глаголами по опорным словам.  Употребление в речи несклоняемых существительных.  Закрепление употребления в речи приставочных глаголов и существительных в винительном и родительном падежах множественного числа.  Составление предложений.  Описание портрета близкого человека по предложен­ному наглядному плану: имя, пол, характер, рост, телосложение, какие уши, какой нос, цвет глаз, цвет волос.  Чтение, пересказ рассказа «Для чего руки нужны» (Е. Пермяк) |
| Ноябрь | 10 | Каникулы. | | |
| 11 | Звук **[j]**. Буква Яя в начале слога.  Совершенствовать звуко-буквенный анализ.  Составление из букв разрезной азбуки слов: *Яша, Яна*.  Формировать навык письма букв и слов.  «Рассыпанное» предложение:  *Яна видит Яшу.*  Обучать чтению слов с буквами Я, я в начале слога. | **Домашние животные и их детеныши.** Содержание домашних животных. | Практическое усвоение и употребление в речи существительных с суффиксами –онок-енок-ят-ат-ик-к-чик-.  Закрепление навыка постановки вопросов Чей? Чья? Чьи?  Образование сложных слов.  Развитие навыков словоизменения и словообразования.  Упражнение в подборе однокоренных слов.  Образование притяжательных прилагательных и согласование их в роде, числе, падеже.  Составление рассказа по серии сюжетных картин с предварительной работой по составлению предложений по опорным словам. |
| 12 | Звук **[j]**. Буква Яя после согласных.  Познакомить с обозначение мягкости согласных буквой Я.  Составление из букв разрезной азбуки слов: *Катя, Вася*; и предложения: *У кошки котята*.  Научить читать прямые слоги, ориентируюсь на гласные А, Я.  Учить дифференцировать на письме гласные А-Я. | **Дикие животные и их детеныши.** Подготовка животных к зиме. | Упражнять в подборе имен прилагательных к именам существительным.  Развивать навыки словообразования.  Упражнять в подборе однокоренных слов.  Образование и употребление притяжательных прилагательных и согласование их с существительными в роде, числе, падеже в предложениях с однородными членами.  Подбор слов-антонимов в предложениях с противительным союзом – А.  Составление рассказа описания по схеме: название, внешний вид, жилище, чем питается, как называются его детеныши, какую пользу приносит человеку.  Чтение и пересказ рассказа с опорой на картинки. |
| 13 | Звук **[j]**. Буква Ее в начале слова.  Совершенствовать звуко-буквенный анализ слов: *ежи, енот, еда, Ева*.  Обучать чтению слов с буквой Е в начале слова.  Формировать навык письма букв Е, е и слов с ними. | Одежда, обувь, головные уборы. | Образовании существительных с уменьшительно-ласкательным значением.  Согласование существительных с числительными.  Согласование глаголов с существительными единственного и множественного числа.  Образование относительных прилагательных.  Составление предложений по сюжетным картинкам.  Составление описательного рассказа с опорой на схему: Как называется? К какому классу относится? В какое время года носят? Какого цвета? Какого размера? Для кого предназначается? Из какого материала изготавливается? Из каких частей состоит? Как используется?  Чтение и пересказ рассказа с опорой на картинки. |
| Второй период обучения (декабрь, январь, февраль) | | | | |
| Декабрь | 14 | Звук **[j]**. Буква Ее после согласных.  Составление из букв разрезной азбуки слова: *лес*.  Познакомить с обозначением мягкости согласных буквой Е.  Письмо слов: *лес, небо, снег;*предложения: *Дети идут в лес.*  Научить читать слоги, слова и предложения с буквой Е. | Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Дикие животные зимой. | Согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.  Составление предложений с однородными членами.  Употребление предлогов движения.  Совершенствование навыка образования родственных слов.  Закрепление и правильное употребление в речи глагольных категорий вида, времени, числа.  Составление предложений с использованием глагола.  Составление рассказа «Зимние забавы» по сюжетной картине.  Пересказ рассказа «Общая горка», составленного по картине с проблемным сюжетом. |
| 15 | Звук **[j]**. Буква Ёё в начале слова.  Совершенствовать звуко-буквенный анализ слов: *ёжик, даёт;* предложения: *Ёжик даёт нам яблоко.*  Формировать навык письма букв Ё, ё, слов и предложения: *Ёжик бежит под ёлку.*  Обучать чтению слов с буквой Ё в начале слога, упражнять в чтении текста и в пересказе. | Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых сделана мебель. | Различение и употребление единственного и множественного числа, настоящего и прошедшего времени, совершенного и несовершенного вида.  Согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.  Составление предложений по опорным картинкам.  Составление рассказа по опорным картинкам.  Составление описательного рассказа с опорой на схему: Для какой комнаты предназначено? Какого цвета? Какой формы? Какой по величине? Из каких частей состоит? Из какого материала сделано? Как используется в хозяйстве?  Чтение и пересказ рассказа с опорой на картинки. |
| 16 | Звук **[j]**. Буква Ёё после согласных.  Совершенствовать звуко-буквенный анализ слов: *Тома, Тёма*.  Составление из букв разрезной азбуки предложения: *Тёма везёт Тому.*  Познакомить с обозначением мягкости согласных буквой Ё.  Научить читать слоги и слова с буквой Ё после согласных. | Посуда, виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда. | Образовании существительных с уменьшительно-ласкательным значением.  Составление и проговаривание словосочетаний количественных числительных «один», «одна» с существительными.  Падежные окончания и образование множественного числа существительных.  Согласование относительных прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.  Составление описательного рассказа с опорой на схему: Что это? К какому виду посуды относится? Какого цвета? Какой формы? Какого размера? Из каких частей состоит? Из какого материала изготовлено? Как используется в хозяйстве?  Чтение рассказа Л.И. Смирновой «Что вкуснее?», ответы на вопросы. |
| 17 | Звуки [р], **[р']**.  Дифференциация звуков [р], [р'] по твердости-мягкости.  Выделение звуков [р], [р'] из состава слова.  Совершенствовать звуковой и звуко-слоговой анализ слов: *Марс, Уран, Сатурн.*  Работа над дикцией и интонацией при произношении чистоговорок. | **Новый год.** | Образовании существительных с уменьшительно-ласкательным значением.  Составление и проговаривание словосочетаний количественных числительных «один», «одна» с существительными.  Падежные окончания и образование множественного числа существительных.  Закрепление и правильное употребление приставочных глаголов и относительных прилагательных.  Составление предложений по опорным словам.  Составление рассказа с опорой на схему.  Составление рассказа «Новый год на пороге» по серии сюжетных картин с продолжением сюжета. |
| Январь | 18 | Каникулы | | |
| 19 | Звуки [р], **[р']**. Буква Рр.  Упражнять в звуко-буквенном анализе.  Составление из букв разрезной азбуки предложения: *Ракета на старте.*  Формировать навык чтения.  Формировать навык письма слогов: *ро, ры, ра, ре, ря*; слов: *Рекс, Шарик*; предложения: *Мухтар берёт след*. | Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте. Трудовые действия. | Согласование существительных с числительными.  Согласование глаголов с существительными единственного и множественного числа.  Употребление существительных в форме косвенного падежа.  Составление рассказа-описания.  Чтение и пересказ рассказа с опорой на картинки. |
| 20 | Звуки [р], **[р']** – [л], **[л']**. Буквы Рр, Лл.  Дифференциация звуков [р], [р'] – [л], [л'] на слух и в прозношении и буквы Р – Л при чтении и на письме.  Развивать дикцию, учить передавать интонацию: *У реки росла рябина, а река текла, рябила*. | Профессии **взрослых.** Трудовые действия. | Закреплять употребление существительных в творительном падеже.  Упражнять в образовании существительных множественного числа родительного падежа.  Практическое усвоение и употребление имен существительных в дательном падеже.  Образование притяжательных прилагательных и согласование их в роде, числе, падеже.  Составление рассказа по графическому плану: название профессии, во что он одет, где работает, что он делает на своей работе, что нужно человеку этой профессии для работы.  Чтение и пересказ рассказа с опорой на картинки. |
| 21 | Звуки [ф], [фь].  Дифференциация звуков по твердости-мягкости.  Выделение звуков из состава слова.  Совершенствовать звуковой анализ слов: *фрукты фартук, сарафан, филин*. | Орудия труда. Инструменты. | Образовании существительных с уменьшительно-ласкательным значением.  Согласование существительных с числительными.  Согласование глаголов с существительными единственного и множественного числа.  Падежные окончания и образование множественного числа существительных.  Согласование относительных прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.  Составление рассказа с опорой на схему: Как называется инструмент? Внешний вид инструмента. Как используется человеком? Разновидности инструмента. О чем нужно помнить при работе с инструментом.  Чтение и пересказ рассказа с опорой на картинки. |
| Февраль | 22 | Звук [ф], [фь]. Буква Фф.  Упражнять в звуко-буквенном анализе.  Составление слов из букв разрезной азбуки: *фея,* *фазаны, фиалки, фрукты*.  Формировать навык письма и чтения слогов, слов и предложения: *Федя идет на футбол*. | Животные жарких стран, повадки, детеныши. | Образовании существительных с уменьшительно-ласкательным значением.  Составление и проговаривание словосочетаний количественных числительных «один», «одна» с существительными.  Падежные окончания и образование множественного числа существительных.  Закрепление и правильное употребление приставочных глаголов и относительных прилагательных в значении соотнесенности к материалу изготовления.  Составление рассказа с опорой на схему: название животного, где живет, описание животного, как называют детёнышей у животного, чем питается.  Чтение и пересказ рассказа Б.C. Житков «Как слон спас хозяина от тигра». |
| 23 | Звук **[j]**. Буква Юю в начале слога.  Совершенствовать звуко-буквенный анализ.  Составление из букв разрезной азбуки слов: *юла, Юля, Юра;* предложения: *Мы – юные таланты.*  Обучать чтению слов с буквой Ю в начале слога.  Упражнять в чтении текста и пересказе.  Формировать навык письма букв Ю, ю и слов с ними. | Комнатные растения, размножение, уход. | Закрепление навыка постановки вопросов к существительным и глаголам.  Составление предложений с однородными членами (распространение); по опорным словам и с различными союзами.  Обучение самостоятельному рассказыванию по началу, данному логопедом.  Составление описательного рассказа с опорой на схему: название растения, цвет, опи­сание его строения, необходимость света и воды, необходимость рыхления почвы, какие растения есть у тебя дома?  Чтение и пересказ текста «Аленький цветочек». |
| 24 | Звук **[j]**. Буква Юю после согласных.  Познакомить с обозначением мягкости согласных гласной буквой Ю.  Совершенствовать звуко-буквенный анализ.  Научить читать слоги и слова с буквой Ю после согласных. | **Животный мир морей и океанов.** Пресноводные и аквариумные рыбы. | Подбор родственных слов.  Употребление имен существительных с предлогами.  Образование притяжательных прилагательных.  Составление описательного рассказа с опорой на схему: название рыбы, размер, части тела, цвет, место обитания, чем питается  Составление рассказа о рыболове с опорой на сюжетные картинки.  Чтение и пересказ рассказа. |
| 25 | Звук [ц].  Выделение звука Ц из состава слова.  Совершенствовать звуко-буквенный анализ слов: *овца, курица*.  Составление из букв разрезной азбуки слов: *цыплёнок, курица*; предложения с этими словами*.* «Рассыпанные слова». | Российская армия. | Согласование числительных два и пять.  Образование прилагательных от существительных.  Составление и употребление в речи предложений с однородными членами.  Работа над сложноподчиненным предложением с союзами – что, - чтобы -.  Составление рассказов о папе по плану: в каких войсках служил, кем был, что делал, что охранял, внешний вид, что нужно для работы, чему научился в армии.  Составление рассказа «Граница Родины — на замке» по серии сюжетных картин. |
| Третий период обучения (март, апрель, май) | | | | |
| Март | 26 | Звук [ц]. Буква Цц  Упражнять в звуко-буквенном анализе.  Письмо предложения: *Цапля умная птица.*  Формировать навык письма и чтения слогов, слов и предложений.  Работа над дикцией: *Курица волнуется, не пугайте курицу!* | Ранняя весна, весенние месяцы. Первые весенние цветы. Мамин праздник. | Образование и правильное употребление степеней сравнения имен прилагательных.  Составление предложений с употреблением степеней прилагательных.  Практическое усвоение и употребление в речи сущ. с уменьшительно-ласкательным суффиксом и согласование их с глаголами совершенного и несовершенного вида; настоящего и прошедшего времени, единственного и множественного числа.  Составление описательного рассказа о весне.  Чтение и пересказ рассказа Г. Скребицкого «Март». |
| 27 | Каникулы. | | |
| 28 | Звук [ч].  Развитие фонематического слуха.  Выделение звука Ч из состава слова.  Совершенствовать звуко-буквенный анализ слов: *чай, очки, чашка, чайник*. | Наша Родина – Россия. | Закрепление и правильное употребление в речи грамматических категорий прилагательных (относительных, притяжательных, степени сравнения, слова-антонимы).  Пересказ рассказа С.А. Баруздина «Страна, где мы живем». |
| 29 | Звук [ч]. Буква Чч  Совершенствовать звуко-буквенный анализ.  Составление из букв разрезной азбуки слов: *вечер, чистый, кричит*; предложения: *В печи пекли калачи*.  Закрепить правописание ЧА, ЧУ.  Формировать навык чтения и письма слов: *харчо, чай, чебуреки*; предложения: *Мы пили горячий чай*. | Москва – столица России. | Образовании существительных с уменьшительно-ласкательным значением.  Составление и проговаривание словосочетаний количественных числительных «один», «одна» с существительными.  Закрепление навыков согласования существительных с числительными.  Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.  Чтение и пересказ рассказа. |
| 30 | Звук [щ].  Выделение звука Щ из состава слова.  Совершенствовать звуко-слоговой анализ слов.  Составление из букв разрезной азбуки слов: *пильщик, сварщик*.  Работа над дикцией: *Два щенка щека к щеке щиплют щётку в уголке!* | **Наш город.** | Образовании существительных с уменьшительно-ласкательным значением.  Согласование существительных с числительными.  Закрепление навыка образования сложных слов.  Составление предложений с опорой на слова..  Составление рассказа-описания по опорным предметным картинкам.  Пересказ рассказа по вопросам. Придумывания конца рассказа. |
| Апрель | 31 | Звук [щ]. Буква Щщ  Совершенствовать звуко-буквенный анализ.  Составление из букв разрезной азбуки слов: *пещера, защита, ищу, пища*.  Совершенствовать навыки чтения и письма слогов, слов: *щука, угощу*; и предложения: *Лещи у щуки ели щи*.  Познакомить с правописанием ЩА, ЩУ и закрепить. | Дом и его части. | Образовании существительных с уменьшительно-ласкательным значением.  Согласование существительных с числительными.  Согласование глаголов с существительными единственного и множественного числа.  Составление сложноподчиненных предложений со словами потому что.  Образование относительных прилагательных.  Составление описательного рассказа с опорой на схему.  Чтение и пересказ рассказа. |
| 32 | Звуки [ч], [щ]. Буквы Чч, Щщ  Дифференциация звуков в слогах, словах и предложениях.  Учить дифференцировать буквы Ч-Щ при чтении и на письме.  Выделение звуков из состава слова.  Письмо и чтение слогов и слов.  Отрабатывать дикцию: *Лечу, скачу, ищу, верчу. Щёлк, щёлк – розобью мышиный полк.* | Космос. | Согласование числительных с существительными.  Образование однокоренных слов.  Совершенствование грамматического строя речи.  Словообразование существительных с разными суффиксами.  Употребление в речи существительных в роде; дательном, творительном, винительном падежах.  Самостоятельное составление рассказа по картине или серии картин.  Чтение и пересказ рассказа. |
| 33 | Буква Ь на конце слова.  Дифференциация твердых и мягких согласных звуков на конце слова.  Познакомить с обозначением мягкости согласных буквой Ь.  Научить читать слова с Ь на конце слова и обозначать на письме мягкость согласных при помощи Ь.  Составление из букв разрезной азбуки слов: *дверь, шерсть, Игорь*. | Хлеб. | Образовании существительных с уменьшительно-ласкательным значением.  Составление и проговаривание словосочетаний количественных числительных «один», «одна» с существительными.  Падежные окончания и образование множественного числа существительных.  Закрепление словообразования и употребления относительных прилагательных; словообразование родственных слов; упражнение в употреблении синонимов.  Составление описательного рассказа с опорой на схему.  Чтение и пересказ рассказа *«*Как выращивают хлеб». |
| 34 | Буква Ь в середине слова.  Дифференциация твердых и мягких согласных звуков.  Познакомить с обозначением мягкости согласных в середине слова буквой Ь.  Составление из букв разрезной азбуки слов: *пеньки, деньки, огоньки*.  Научить читать слова с мягким знаком в середине слова.  Преобразование слов. | **Поздняя весна.** Растения и животные весной. Перелетные птицы весной. | Образовании существительных с уменьшительно-ласкательным значением.  Закрепление умения правильно называть и согласовывать существительные с числительными.  Упражнение в подборе однокоренных слов.  Составление рассказа с опорой на сюжетную картинку. |
| Май | 35 | Буква Ъ  Познакомить с ролью разделительного твердого знака.  Научить читать слова с разделительным твердым знаком. | День Победы. | Практическое усвоение (понимание и употребление в речи) степеней сравнения прилагательных (и синонимов).  Обогащение лексики синонимами к прилагательным.  Закрепление притяжательных прилагательных с суффиксом –й-.  **Рассматривание сюжетной картины к рассказу Л.Кассиля «Сестра», беседа по картине.**  Чтение и пересказ рассказа. |
| 36 | Закрепление пройденных звуков. | **Скоро в школу. Школьные принадлежности.** | Согласование числительных с существительными.  Образование однокоренных слов.  Образовании существительных с уменьшительно-ласкательным значением.  Согласование глаголов с существительными единственного и множественного числа.  Составление описательного рассказа с опорой на схему: название предмета, цвет, форма, величина, материал, для чего предназначен.  Самостоятельное составление рассказов. |
| 37  38 | Итоговое обследование детей учителем-логопедом. Заполнение речевых карт. | | |

# 2.4.Взаимодействие учителя-логопеда с участниками коррекционно-педагогического процесса.

**Основными задачами коррекционно-развивающей деятельности являются:**

- создание единого коррекционно-образовательного пространства;

- оборудование предметно-развивающей среды, стимулирующей речевое и личностное развитие ребёнка;

- пропаганда логопедических знаний среди родителей и педагогов;

- расширение интегративных связей, объединение усилий педагогов, медицинских работников, детей и родителей в целях коррекции речевых нарушений.

Успех совместной коррекционно-педагогической работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, во многом зави­сит от правильно организованного взаимодействия логопеда, вос­питателей, психолога, музыкального руководителя, инструкто­ра по физической культуре, медицинских работников и родителей.

Поэтому каждый из специалистов ДОУ, решая свои задачи, определен­ные образовательными программами и положениями о ДОУ, должен принять участие в формировании и закреплении правильных речевых навыков у детей, развитии сенсомоторной сфе­ры, высших психических процессов и укреплении здоровья.

Логопед организует взаимодействие специалистов в коррекционно-педагогическом процессе ДОУ. Он планирует и координирует психолого-педагогическое сопровождение детей с тяжелыми нарушениями речи.

**Алгоритм логопедической работы в группе для детей с ОНР**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Основное содержание** | **Результат** |
| Организационный | Исходная психолого-педагогическая и логопедическая диагностика детей с нарушением речи.  Формирование информационной готовности педагогов ДОУ и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми. | Составление индивидуальных коррекционно-речевых программ помои ребенку с нарушениями речи.  Составление программ групповой (подгрупповой) работы с детьми, имеющими сходные структуру речевого нарушения и/или уровень речевого развития.  Составление программ взаимодействия специалистов ДОУ и родителей ребенка с нарушениями речи. |
| Основной | Решение задач, заложенных в индивидуальных и групповых (подгрупповых) коррекционных программах.  Согласование, уточнение (при необходимости – корректировка) меры и характера коррекционно-педагогического влияния участников коррекционно-образовательного процесса. | Достижение определенного позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии. |
| Заключительный | Оценка качества и устойчивости результатов коррекционно-речевой работы ребенком (группой детей).  Определение дальнейших образовательных (коррекционно-образовательных) перспектив выпускников группы для детей с нарушениями речи. | Решение о прекращении логопедической работы с ребенком (группой), изменение ее характера или корректировка индивидуальных и групповых (подгрупповых) программ и продолжение логопедической работы. |

**Преемственность в планировании деятельности логопеда и воспитателя.**

В реализации основных направлений коррекционной работы с детьми с ОНР является осуществление взаимодействия воспитателя и логопеда, обеспечение единства их требований при выполнении основных задач коррекционного обучения, построения «индивидуального образовательного маршрута», преодоления речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей.

Основными задачами совместной коррекционной работы логопеда и воспитателя являются:

1. Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.

2. Формирование правильного произношения.

3. Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.

4. Развитие навыка связной речи.

**Совместная коррекционная деятельность логопеда и воспитателя**

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи, стоящие перед учителем-логопедом** | **Задачи, стоящие перед воспитателем** |
| 1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма | 1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе |
| 2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков | 2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы |
| 3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка | 3. Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы |
| 4.Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом | |
| 5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи | 5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания |
| 6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти | 6. Расширение кругозора детей |
| 7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий | 7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам |
| 8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям | 8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей) |
| 9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения | 9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей |
| 10. Развитие фонематического восприятия детей | 10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда |
| 11. Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений | 11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях |
| 12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова | 12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида |
| 13. Формирование навыков словообразования и словоизменения | 13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни |
| 14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации | 14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок |
| 15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения | 15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей |
| 16. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы | 16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Учитель-логопед** | **Воспитатель** | **Музыкальный руководитель** | **Педагог-психолог** | **Инструктор по физической культуре** |
| Подгрупповые и индивидуальные занятия | Фронтальные, подгрупповые и индивидуальные занятия | Фронтальные занятия | Фронтальные, подгрупповые занятия | Фронтальные, подгрупповые занятия |
| Дидактические игры и упражнения на развитие психологической базы речи. | | Упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти | Игры на развитие всех психических процессов | Игры на развитие внимания, памяти |
| Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие мелкой и общей моторики | | | Игры на развитие сенсомоторной координации | Подвижные игры. Развитие крупной моторики |
| Артикуляционная гимнастика. Работа по развитию дыхания и голоса. Упражнения на расслабление. | | Дыхательные упражнения. Распевки на изучаемые звуки | Игры и упражнения для формирования психологической базы речи, общую релаксацию и развитие голоса | Дыхательная гимнастика в структуре общеразвивающих упражнений |
| Дидактические игры и упражнения на развитие всех компонентов речи | | Музыкально-ритмические, звукоподражательные игры | Использование в играх всех средств выражения и передачи информации | Координация движений с речью. Ориентировка в пространстве. Игры со звукоподражаниями |
| Выразительное чтение на занятиях. Упражнения на развитие голоса. | Наблюдения, экспериментальная деятельность. Выразительное чтение | Этюды на развитие выразительности мимики, жеста. Фонопедические упражнения | Игровые образы и воображаемые ситуации, сопровождающиеся речью на занятиях | Имитационные упражнения |
| Речевые игры, чистоговорки, скороговорки, стихи и др. для автоматизации звуков и закрепления слоговой структуры слова | | Темпо-ритмичные, скандированные музыкальные упражнения | Использование речевого материала основанного на закреплении правильного произношения | Речевки, считалки |
| Исполнительское творчество, импровизация.  Беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы, народного фольклора  Игры-драматизации, совместное прослушивание аудио- записей | | | | Подбор игровых сюжетов и распределение ролей |

# Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

# Планирование работы учителя-логопеда с родителями компенсирующей группы

**Цель  работы с родителями –** привлечение родителей к активному участию в коррекционном и педагогическом процессе по преодолению речевого дефекта у ребенка.

**Формы работы:**

1. Родительские собрания.
2. Периодический вестник «Советы логопеда».
3. Оформление стенда (на различную тематику).
4. Индивидуальные беседы.
5. Консультации.
6. Домашние задания.
7. Открытые занятия для родителей (индивидуальные и подгрупповые).

**План работы с родителями старшей группы компенсирующей направленности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Форма работы** | **Тема** | **Цели** |
| Сентябрь | Анкетирование | Сбор анамнеза, знакомство с особенностями развития каждого ребенка, родительскими запросами по темам и формам консультаций. | Уточнить анамнестические сведения, анкетные данные, запросы родителей, удовлетворенность качеством коррекционной работы,  уровень педагогической компетенции родителей. |
| Сентябрь  Май | Родительское собрание | «Ваш ребенок познает мир речи»  «Вот и стали мы взрослей, говорим мы правильно» | Познакомить родителей с особенностями речи детей с ОНР.  Подвести итоги работы за учебный год. |
| Сентябрь - Октябрь  В течение года (по мере необходимости) | Индивидуальные консультации | «Результаты диагностики» | Познакомить родителей с результатами обследования детей и планом индивидуальной работы |
| В течение года | Информационные буклеты | 1. «Артикуляционная зарядка для «Веселого язычка». 2. «Наши пальчики играют». 3. «Звукоречик» (Речевые игры) | Познакомить родителей разновидностями артикуляционных упражнений.  Познакомить родителей со значением пальчиковой гимнастики в речевом развитии ребенка. |
| Каждые две недели | Оформление информационного стенда | Методические рекомендации по лексическим темам | Отразить содержание основных моментов коррекционно-развивающего обучения. |
| В течение года (по мере необходимости) | Консультации | * 1. «Первые успехи вашего ребенка»   2. «Влияние движения пальцев на развитие речи»   3. «Формирование правильной воздушной струи»   4. «Играйте с ребенком в слова» |  |
| Декабрь  Апрель | Открытые занятия | «Учимся произносить звуки»  «Это мы знаем и умеем» | Познакомить родителей с практическими приемами автоматизации звуков  Дать представления о том, чему научились дети в процессе совместной работы. |

**План работы с родителями подготовительной группы компенсирующей направленности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Форма работы** | **Тема** | **Цели** |
| Сентябрь | Анкетирование | Сбор анамнеза, знакомство с особенностями развития каждого ребенка, родительскими запросами по темам и формам консультаций. | Уточнить анамнестические сведения, анкетные данные, запросы родителей, удовлетворенность качеством коррекционной работы,  уровень педагогической компетенции родителей. |
| Сентябрь  Май | Родительское собрание | «Особенности работы логопеда с детьми. Требования, предъявляемые родителям детей логопатов»  «Готовность детей к школе» | Познакомить родителей с ходом коррекционной работы на учебный год  Подвести итоги работы за учебный год и объективно оценить подготовленность детей к школе |
| Сентябрь - Октябрь  В течение года (по мере необходимости) | Индивидуальные консультации | «Результаты диагностики» | Познакомить родителей с результатами обследования детей и планом индивидуальной работы |
| В течение года | Вестник «Советы логопеда» | 1. «Развитие связной речи и речевого общения детей» 2. «Расширяем словарный запас ребенка» 3. «Ребенок и компьютер. Домашняя игротека» 4. «Готов ли ребенок к школе» | Познакомить родителей со способами развития связной речи и включения детей в диалог.  Познакомить родителей с приемами работы, направленными на обогащение словаря.  Познакомить с развивающими компьютерными играми, способствующими развитию речи, ВПФ, временными нормами безопасного использования компьютера.  Познакомить родителей с требованиями начальной школы к развитию детей. |
| Каждые две недели | Оформление информационного стенда | Методические рекомендации по лексическим темам | Отразить содержание основных моментов коррекционно-развивающего обучения. |
| В течение года (по мере необходимости) | Консультации | Индивидуальные |  |
| Декабрь  Апрель | Открытые занятия | «Учимся произносить звуки»  «Это мы знаем и умеем» | Познакомить родителей с практическими приемами автоматизации звуков  Дать представления о том, какими знаниями дети овладели |

# *III Раздел: Организационный*

# 

* 1. **Описание материально-технического обеспечения адаптированной образовательной программы дошкольного образования**

Образовательная среда в дошкольном образовательном учреждении состоит из следующих компонентов:

* взаимодействие участников педагогического процесса;
* предметной среды;
* освоение содержания дошкольного образования.

Предметно развивающая среда в дошкольном учреждении строится на принципах:

* индивидуальной комфортности и благополучия;
* стабильности и динамичности;
* учета половых и возрастных отличий детей дошкольного возраста;
* принцип гибкого зонирования.

Условия развивающей среды в ДОУ:

* создание пространства для индивидуальной и совместной деятельности с использованием игрового оборудования.
* использование материалов и образования, доступных детям по возрасту и развитию;
* выполнение санитарно-эпидемиологических требований;
* развитие индивидуальности ребенка – не «запрограммированность», а содействие развитию личности;
* формирование начал личности (базис личностной культуры);

В группе компенсирующей направленности оборудованы логопедические уголки. Они представлены дидактическими играми, настольно – печатными играми по развитию речи ребенка, наглядно-иллюстративным материалом по лексическим темам, зеркалами для мимической и артикуляционной гимнастики, чистоговорками, карточками и сюжетными картинками для работы над фразой, упражнениями для поддувания и артикуляции, считалками, игрушками для совершенствования диафрагмально-речевого дыхания, различными пособиями для ручного праксиса, зрительной памяти и фонематического слуха.

Также в группе компенсирующей направленности проводится большая работа по развитию и коррекции речи детей. В МАДОУ имеется кабинет учителя логопеда. Это дает возможность своевременно выявить отклонения в речевом развитии детей и устранить их до поступления в школу, т.к. речевые нарушения снижают успеваемость в школе и часто затягивают период адаптации.

На логопедических занятиях ведется работа по коррекции звукопроизношения и развитию фонематического слуха и восприятия, а также по расширению словаря и формированию лексика – грамматического строя речи, развитию мелкой моторики и дыхания. Большое внимание уделяется развитию психической базы речи: памяти, вниманию, мышлению. Для осуществления коррекционного процесса создано и разработано большое количество игрового - дидактического материала. Разнообразие речевых технологий (чистоговорки, скороговорки, игры, упражнения, считалки, потешки и т.д.) использование ритма и рифмы; занимательно-игровой характер упражнений способствуют активизации компонентов речевой деятельности детей и повышают их мотивацию на занятиях.

Для работы по всем направлениям в кабинете учителя логопеда имеется необходимое оборудование и пособия.

Данная работа ведется с детьми с 5 до 7 лет. Основными формами организации логопедической работы являются индивидуальные и подгрупповые занятия, количество и продолжительность которых зависит от психофизических и возрастных особенностей ребёнка: для детей 5-6 лет - 2-3 раза в неделю, не более 25 минут, для детей 6-7 лет - 2-3 раза в неделю, не более 30 минут. Для закрепления полученных навыков ведется работа с родителями и воспитателями групп.

Для выявления речевых отклонений у детей педагоги использует наглядный и демонстрационный материал: картотека заданий по звукам; предметные и сюжетные картинки на все группы звуков; тематические и предметные картинки по темам; серии сюжетных картинок для рассказывания; альбом логопеда; рабочие тетради по логопедии и различные дидактические игры.

* 1. **Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

|  |  |
| --- | --- |
| Программа | Методическое обеспечение |
| «Примерная адаптированная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3-7 лет». Сост. Нищева Н.В. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. – 245 с. | * Буренина А. И. Ритмическая пластика. – СПб., 2015. * Волкова Г. А. Логопедическая ритмика. – СПб., 2015. * Кириллова Ю. А. Примерная программа физического образования и воспитания логопедических групп с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет). - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. * Кириллова Ю. А. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014 * Логопедия / под ред. Л. С. Волковой – М. 2005. * Лопатина Л. В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста. – СПб., 2005. * Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. * Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. * Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. * Нищева Н. В. Картотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. * Нищева Н. В. Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. * Нищева Н. В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. * Нищева Н. В. Играйка 1. Дидактические игры для развития речи дошкольников – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. * Нищева Н. В. Играйка 6. Грамотейка. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. * Нищева Н. В. Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. * Веселая артикуляционная гимнастика. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. * Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика 2 – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. * Нищева Н. В. Веселая мимическая гимнастика – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. * Нищева Н. В. Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. * Нищева Н. В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. * Филичева Т.Б. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации – М.: Дрофа, 2014. |

# 3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Последний год пребывания дошкольника в детском саду — очень важный период в его развитии. Именно в этом возрасте формируется мотивация готовности к школьному обучению, появляется потребность в знаниях и стремление к их совершенствованию, развиваются познавательные интересы. Это необходимо учитывать при организации предметно-пространственного развивающего пространства в группе.

Так, в *групповой библиотеке* имеется достаточное количество доступной для детей справочной литературы по разным отраслям знаний, детские энциклопедии и атласы, папки с разнообразным иллюстративным материалом. В группе расположены географические карты и атласы, глобус; дидактические игры, развивающие познавательные интересы детей.

Дошкольники этого возраста используют различные виды речи, у них появляется интерес к слову, они активно занимаются словотворчеством, самостоятельно придумывают сказки и рассказы. К моменту окончания подготовительной группы у дошкольников с общим недоразвитием речи должно быть преодолено отставание в речевом развитии.

Нужно предоставить детям возможности для усвоения родного языка и экспериментирования со словом. В центре *«Будем говорить правильно»* расположена картотека разнообразных словесных игр.

Пространственную среду следует организовать таким образом, чтобы дети могли самостоятельно исследовать окружающих предметов, так как стремление к исследованию становится преобладающим мотивом их поведения. Однако дошкольники с ОНР при этом могут испытывать определенные трудности: они выполняют определенные действия, но не могут объяснить, как это сделали. В таком ситуации взрослый должен стать равноправным партнером своих воспитанников и оказывать им необходимую помощь.

Игра является средством формирования и развития многих личностных качеств и приобретает в подготовительной группе особое значение. Педагог должен создавать такие игровые ситуации, которые продвигают развитие детей вперед, вносить элементы игры в учение, общение и труд, использовать игру для воспитания.

В логопедическом кабинете развивающая среда организована таким образом, чтобы способствовать совершенствованию всех сторон речи, обеспечить самостоятельность детей, стимулировать их активность и инициативность. В кабинете логопеда представлено достаточное количество игр и пособий для подготовки детей к обучению грамоте и развитию интереса к учебной деятельности. В оборудовании кабинета есть настенный и разрезной алфавит, магнитная азбука и азбука для коврографа, кубики с буквами, слоговые таблицы, карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений, атрибуты для игры в школу, дидактические игры «Собери портфель», «В школе и в детском саду», «На уроке и на перемене», «Скоро в школу» и т.п. Делая акцент на развитие связной речи, кабинет оснащен более сложными схемами и алгоритмами для составления рассказов о предметах и объектах, большим количеством серий сюжетных картинок, сюжетных картин. В центре развития связной речи в кабинете логопеда постоянно находятся две-три серии картинок и две-три сюжетных картины. В работе над лексическими темами используются репродукции картин известных художников.

**Организация предметно-пространственной развивающей среды в старшей группе**

**Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда**

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.

2. Стулья

3. Комплект зондов для постановки звуков.

4. Комплект зондов для артикуляционного массажа.

5. Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.

6. Спирт.

7. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т.п.)

8. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры).

9. Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения.

10. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.

11. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.

12. «Мой букварь».

13. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.

14.«Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща, животного.

15. Лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам.

16. «Играйка 1», «Играйка 2», «Играйка 3», «Играйка 5», «Играйка-грамотейка».

17. Альбомы «Круглый год», «Мир природы. Животные», «Живая природа. В мире растений», «Живая природа. В мире животных», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны», «Наш детский сад».

18. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.

19. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах.

20. Картотека словесных игр.

21. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.

22. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, плоскостные изображения сумочек, корзинок, рюкзаков разных цветов, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые круги квадраты разных цветов).

23. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки» и т.п.).

24. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений.

25. Разрезной и магнитный алфавит.

26. Алфавит на кубиках.

27. Слоговые таблицы.

28. Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино.

29. Наборы игрушек для инсценировки сказок.

30. Настольно-печатные игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза.

**Центр сенсорного развития в кабинете логопеда**

1. Звучащие игрушки (металлофон, пианино, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, маракасы).

2. Звучащие игрушки-заместители.

3. Маленькая настольная ширма.

4. Магнитофон, кассеты с записью «голосов природы», бытовых шумов.

5. Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам, игры типа «Узнай по силуэту», «Что хотел нарисовать художник?», «Найди ошибку художника», «Ералаш», «Распутай буквы».

6. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений.

7. «Волшебный мешочек» с мелкими предметами по всем лексическим темам.

**Центр моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда**

1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам, трафареты, клише, печатки.

2. Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам (8 – 12 частей).

3. Кубики с картинками по изучаемым темам (8 – 12 частей).

4. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями.

5. Массажные мячики разных цветов и размеров.

6. Массажные коврики и дорожки.

7. Мяч среднего размера.

8. Малые мячи разных цветов (10 шт.).

9. Флажки разных цветов (10 шт.).

10. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.

11. Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее.

12. Средние и мелкие конструкторы типа «Lego» или «Duplo».

13. Бусы разных цветов и леска для их нанизывания.

14. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.

15. Игрушки «Лицемер».

16. Атрибуты для проведения игры «Обезьянка» (платочки, гимнастические палки, обручи и т.п.).