МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ» МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛЕНИНГРАДСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОКРУГ КРАСНОДРАСКОГО КРАЯ

прика3

OT_12 Od. 2025

No ///

станица Ленинградская

О проведении муниципального этапа краевого патриотического фестиваля художественного творчества «ZA РОДИНУ!»

Во исполнение приказа отдела культуры администрации муниципального образования Ленинградский район от 12 февраля 2025 года № 20 «О проведении муниципального этапа краевого патриотического фестиваля художественного творчества «ZA РОДИНУ!», приказываю:

краевого муниципальный Организовать провести И патриотического конкурса «ZA РОДИНУ!» с 13 февраля по 10 марта 2025 года (далее – муниципальный этап краевого фестиваля).

Поручить организацию и проведение районного этапа краевого

фестиваля методисту Курской А.Ю.

3. Утвердить:

1) положение о муниципальном этапе краевого фестиваля (приложение 1);

2) состав жюри муниципального этапа краевого фестиваля (приложение

2); этапа краевого фестиваля муниципального организации 3) план (приложение 3).

4. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на методиста МКУ «РОМЦК» Курскую А.Ю.

Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Директор

Е.Н.Полищук

С приказом ознакомлены:

А.Ю. Курская

УТВЕРЖДЕНО приказом МКУ «МЦРК»

OT 12. D.L. DOSS No_

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении муниципального этапа краевого патриотического фестиваля художественного творчества «ZA РОДИНУ!»

1. Общие положения

Настоящее положение разработано в рамках реализации постановления главы администрации (губернатора) Краснодарского края от 22 октября 2015 года № 986 «Об утверждении государственной программы Краснодарского края «Развитие культуры» в целях сохранения, развития и пропаганды народного художественного творчества, духовного, эстетического и патриотического воспитания населения Краснодарского края и определяет задачи, условия, порядок проведения и процедуру награждения победителей муниципального этапа краевого патриотического фестиваля художественного творчества «ZA РОДИНУ!» (далее - муниципальный этап краевой фестиваль), посвященного Году защитника Отечества и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне.

2. Основные задачи

Основными задачами краевого фестиваля являются:

- формирование чувства гражданского долга, патриотизма, развитие духовно-нравственных и гражданских основ в воспитании населения;

- формирование уважительного отношения к истории России, к ее героическому прошлому и настоящему;

- внедрение современных форм военно-патриотического воспитания посредством лучших творческих работ современных авторов;

- содействие росту исполнительской культуры и мастерства участников самодеятельных коллективов учреждений культуры муниципальных образований Краснодарского края;

- выявление талантливых авторов и исполнителей, оказание им поддержки в профессиональном развитии;

- применение новых технологий, форм и методов работы в организации творческой деятельности муниципальных учреждений культуры.

3. Условия и порядок проведения

В краевом фестивале принимают участие творческие коллективы и солисты-исполнители, студии декоративно-прикладного, изобразительного и

фотоискусства муниципальных учреждений культуры Краснодарского края, возраст участников краевого фестиваля от 14 до 35 лет.

Краевой фестиваль проводится в период с 13 февраля по 30 мая 2025

года в три этапа по следующим номинациям:

«Вокальное искусство»;

«Инструментальное искусство»;

«Хореографическое искусство»;

«Авторское литературное произведение»;

«Художественное слово»;

«Композиция декоративно-прикладного творчества»;

«Изобразительное искусство»;

«Мультимедийный проект».

Первый (муниципальный) этап — проводится с 13 февраля по 10 марта 2025 года.

Для участия в муниципальном этапе краевого фестиваля учреждения культуры в срок до 10 марта 2025 года направляют в МКУ «МЦРК» на эл. почту: romck.len@mail.ru следующие материалы:

- анкету-заявку на участие в муниципальном этапе краевого фестиваля в формате PDF и Word, заверенную руководителем учреждения культуры;

- список участников муниципального этапа краевого фестиваля;

- активную ссылку (видеоматериал) для просмотра видеозаписи творческого выступления или художественного произведения участника(ов) краевого фестиваля, видеосъемка должна производиться без выключения видеокамеры, с начала и до конца исполнения произведения. Монтаж видео не допускается. Для подготовки видеоматериалов разрешается использование любительской или профессиональной съемки, записываемых на различных площадках (сцена зрительного зала, класс, студия);

- согласие на обработку персональных данных.

требования жанровые Программа выступления должна отражать коллектива, особенности исполнителя, номинации, стилевые данного участников соответствовать исполнительским, возрастным возможностям краевого фестиваля.

В рамках второго этапа краевого фестиваля жюри осуществляют просмотр представленных материалов и определяют лауреатов в каждой номинации.

В случае если в одной из номинаций не определится лауреат, жюри имеет право определить дополнительного лауреата в другой номинации.

Третий (заключительный) этап — проводится с 19 апреля по 30 мая 2025 года.

В рамках третьего этапа краевого фестиваля состоится заключительное мероприятие (гала-концерт), в рамках которого пройдет церемония награждения лауреатов краевого фестиваля.

О месте и времени проведения третьего (заключительного) этапа краевого фестиваля будет сообщено дополнительно.

4. Требования к номинациям и критерии оценки

1. Номинация «Вокальное искусство» (вокальный жанр - народное пение, эстрадный вокал: хоровое и/или ансамблевое исполнение, соло). Исполнение военно-патриотического произведения, песен военных лет и вокальных произведений, посвященных локальным конфликтам и службе в рядах Вооруженных сил Российской Федерации. Музыкальное сопровождение должно соответствовать жанровой направленности концертного выступления и может осуществляться концертмейстером, инструментальным и эстрадным ансамблями, оркестром либо качественной минусовой фонограммой.

Критерии оценки:

- музыкальность и художественно образное решение исполняемого репертуара;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей; четкость техники исполнения;
 - эмоциональность, выразительность и артистизм исполнения;
 - соответствие внешнего вида участника исполняемому произведению;
 - общая сценическая культура исполнения.
- 2. Номинация «Инструментальное искусство» (инструментальный жанр оркестры, ансамбли, камерные инструментальные оркестры, ВИА, рокгруппы, ансамбли малых форм и солисты-инструменталисты). Исполнение музыкальных произведений малой формы (марши, польки, вальсы), произведений в обработке кубанских авторов. Произведения должны исполняться наизусть (без партитур).

Критерии оценки:

- ансамблевость, музыкальность и художественно образное решение исполняемого репертуара;
 - соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
 - степень владения инструментом, четкость техники исполнения;
 - эмоциональность, выразительность и артистизм исполнения;
 - соответствие внешнего вида участника исполняемому произведению;
 - общая сценическая культура исполнения.
- **3. Номинация «Хореографическое искусство»** (танцевальный жанр народный танец, классический танец, эстрадный танец, современная хореография).

Музыкальное сопровождение должно соответствовать демонстрируемым хореографическим композициям и постановкам с использованием качественных музыкальных фонограмм.

Критерии оценки:

- замысел и раскрытие художественного образа;
- оригинальность композиционных и лексических решений; уровень исполнительского мастерства и артистизм исполнителей.
 - музыкальность и ритмичность;
- соответствие репертуара возрасту исполнителей; зрелищность и сценическая культура.

4. Номинация «Авторское литературное произведение» (литературный жанр - рассказ, стихи, литературное эссе, очерки, статьи). На краевой фестиваль принимаются литературные произведения патриотической направленности, повествующие о подвиге советского народа в Великой Отечественной войне, о воинской доблести российских солдат, а также подчеркивающие важность сохранения и укрепления мира на земле.

Критерии оценки:

- актуальность темы;
- уникальность авторской идеи и формы произведения;
- содержательность и композиционная целостность;
- авторский стиль произведения.
- 5. Номинация «Художественное слово» (литературно-музыкальная композиция хронометраж не более 10 минут, чтение стихотворения, монолога, рассказа, былины, притчи, мелодекламации). Творческие работы должны быть посвящены: знаменательным датам в истории России, подвигу советского народа в Великой Отечественной войне, подвигам, совершенных нашими соотечественниками, в том числе в период локальных конфликтов, военной службе в рядах Вооруженных сил Российской Федерации. Критерии оценки исполнения:
- интонационная выразительность речи (динамика, выражаемая в ударениях, темпоритм;
 - правильное литературное произношение;
- использование выразительных средств театра (мимики, жестов, поз, движений);
- внешний вид участника (подбор костюма, атрибутов, соответствующих содержанию исполняемого произведения);
 - уровень исполнительского мастерства участника(ов).
- 6. Номинация «Композиция декоративно-прикладного творчества». Творческие работы, представленные на краевой фестиваль могут быть выполнены в любой из техник декоративно-прикладного творчества и народных ремесел (художественная вышивка, художественная обработка металла, дерева, камня, изделия из керамики, работы из природного материала, узорное ткачество, роспись по ткани, лоскутное шитье, инкрустация, аппликация, кузнечное дело и т.д.), и посвящены подвигу советского народа в Великой Отечественной войне, воинской доблести российских солдат.

Требования к оформлению работы:

- работы должны иметь опрятный вид и устойчивую подставку;
- все работы должны быть оформлены и снабжены этикетками размером 5 х 9 см (шрифт Arial жирный, размер 16, с указанием Ф.И.О. автора, года рождения, названия и года создания работы, техники исполнения).

Критерии оценки:

- соответствие работ тематике краевого фестиваля;
- эстетический вид и качество оформления работы;
- художественный уровень исполнения работы;
- мастерство владения выбранной техникой;

- оригинальность, использование несвойственных материалов, техник, приёмов.
- 6. Номинация «Изобразительное искусство» (живопись акварель, масло, гуашь, графика пастель, карандаш, перо, фломастер и т.д.), рисунок в альтернативной технике, и т.д.). На краевой фестиваль принимаются творческие работы, посвященные знаменательным датам в истории России, подвигу советского народа в Великой Отечественной войне, воинской доблести российских солдат в настоящее время.

Требования к оформлению работы:

- работы могут быть выполнены в любой технике;
- работы должны иметь опрятный вид и устойчивую подставку;
- все работы должны быть оформлены и снабжены этикетками размером 5х9 см (шрифт Arial жирный, размер 16, с указанием Ф.И.О. автора, года рождения, названия и года создания работы, техники исполнения).

Критерии оценки:

- художественный уровень работ;
- новаторство и оригинальность;
- культура исполнения и оформления работ;
- композиционное решение;
- сложность исполнения;
- разнообразие жанров и техник исполнения.
- 8. Номинация «Мультимедийный проект: «Герой моей семьи» (участник должен презентовать проект с применением мультимедийных технологий, повествующий о подвиге родственника во время Великой Отечественной войны, локального военного конфликта или в период специальной военной операции). Участие может быть, как индивидуальным, так и коллективным, включая совместную семейную работу. Требования к конкурсной работе:
 - продолжительность видеоролика не более 3 минут;
 - видеоролик должен быть выполнен в формате MP4, MPEG;
 - ориентация горизонтальная;
- допускается свобода видеомонтажа, с применением спецэффектов по замыслу автора, поддерживающих основную сюжетную линию работы;
 - использование профессиональных приемов при съемке и монтаже
 - соответствие сюжета тематике краевого фестиваля.

Критерии оценки:

- оригинальность замысла, лаконичность;
- реализация замысла выразительными средствами: динамичность, эмоциональное восприятие, оригинальность постановки;
 - техника речи, актёрское мастерство;
- качество съёмки: композиция постановки планов, работа со звуком и изображением, единство стиля музыки и изобразительного решения, уместность применяемы видео переходов и видео эффектов.

Все фестивальные работы не должны содержать негативную пропаганду о традиционных духовно-нравственных ценностях.

5. Награждение

Участники муниципального этапа краевого фестиваля награждаются дипломами за участие.

Участники второго этапа награждаются электронными дипломами за

участие.

Победители в конкурсных номинациях третьего (заключительного) этапа краевого фестиваля награждаются дипломом победителя в рамке, букетом цветов и сертификатом на получение денежной премии.

Протокол заседания жюри публикуется на официальном сайте отдела культуры администрации муниципального образования Ленинградский район в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (https://len-kultura.ru) в срок не позднее 10 рабочих дней от даты проведения.

Директор

Е.Н. Полищук

УТВЕРЖДЕНО	
приказом МКУ «МЦРК»	11
OT 18 Dd 2015 No	111

Заявка на участие в муниципальном этапе краевого патриотического фестиваля художественного творчества «ZA РОДИНУ!»

1.	Муниципальное образование	
2.	Номинация	
3.	Название учреждения	
	(полностью)	
	`	
4.	Ф.И.О. участника/коллектива	
	краевого фестиваля (полностью)	
5.	Ф.И.О. руководителя	
	участника/коллектива	
	(полностью)	2 1 44
6.	Название исполняемого	
	произведения/танца/названия	
	работы (серии/коллекции)	
7.	Ссылка на просмотр видеозаписи	
	творческого выступления, ДПИ	
8.	Контакты (телефон, e-mail)	

Дата '	 •	2024 г.	
			(подпись, печать)

УТВЕРЖДЕНО

приказом МКУ «МЦРК»

OT 12. Ol 2025 No

СОСТАВ ЖЮРИ

муниципального этапа краевого фестиваля патриотического фестиваля «ZA РОДИНУ!»

Миронов Евгений Викторович - начальник отдела культуры администрации Ленинградского муниципального округа, председатель жюри;

Курская Анастасия Юрьевна - методист МКУ «Методический центр развития культуры» муниципального образования Ленинградский муниципальный округ Краснодарского края, секретарь жюри;

Андреева Светлана Николаевна - заслуженный работник культуры Кубани, методист МКУ «Методический центр развития культуры» муниципального образования Ленинградский муниципальный округ Краснодарского края;

Полищук Елена Николаевна - директор МКУ «Методический центр развития культуры» муниципального образования Ленинградский муниципальный округ Краснодарского края.

Троякова Татьяна Михайловна - методист МКУ «Методический центр развития культуры» муниципального образования Ленинградский муниципальный округ Краснодарского края.

Директор

Е.Н. Полищук

УТI	ЗЕРЖДЕ І	HO	
при	казом МК	(У «МІ	ĮPK)
ОТ	19.01.	2025	No

ПЛАН ОРГАНИЗАЦИИ

муниципального этапа краевого фестиваля патриотического фестиваля «ZA РОДИНУ!»

No	Наименование мероприятия	Срок	Ф.И.О
п/п	* *	организации	исполнителя
1.	Разработка положения о проведении муниципального этапа краевого фестиваля патриотического фестиваля «ZA РОДИНУ!»	13 февраля 2025 года	Курская А.Ю.
2.	Размещение положения о проведении муниципального этапа краевого конкурса в телекоммуникационной сети «Интернет» (официальный сайт отдела культуры, телеграмм)	13 февраля 2025 года	Курская А.Ю.
3.	Информационное сопровождение муниципального этапа краевого фестиваля, размещение в телекоммуникационной сети «Интернет» (официальный сайт отдела культуры, телеграмм) информации (фото, видеоролики и т.д.) об участниках краевого конкурса	С 13 февраля по 10 марта 2025 года	Курская А.Ю.
4.	Фото и видеосъемка процедуры награждения участников муниципального этапа краевого заочного конкурса	12 марта 2025 года	Курская А.Ю.
5.	Разработка и изготовление дипломов участникам и победителям муниципального этапа краевого заочного конкурса	До 12 марта 2025 года	Курская А.Ю.
6.	Организация заседания жюри муниципального этапа краевого фестиваля	10 марта 2025 года	Курская А.Ю.

MKA D. MTK.