МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «РАЙОННЫЙ ОРГАНИЗАЦИОННО – МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР КУЛЬТУРЫ» МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛЕНИНГРАДСКИЙ РАЙОН

прика3

OT OLOG LOLL

Nº 52

станица Ленинградская

О проведении районного этапа краевого патриотического фестиваля «ZA РОДИНУ!»

Во исполнение приказа отдела культуры администрации муниципального образования Ленинградский район от 2 сентября 2024 года № 137 «О проведении районного этапа краевого патриотического фестиваля «ZA РОДИНУ!», приказываю:

- 1. Организовать и провести районный этап краевого патриотического конкурса «ZA РОДИНУ!» с 4 по 25 сентября 2024 года (далее районный этап краевого фестиваля).
- 2. Поручить организацию и проведение районного этапа краевого фестиваля методисту Курской А.Ю.
 - 3. Утвердить:
 - 1) положение о районном этапе краевого фестиваля (приложение 1);
 - 2) состав жюри районного этапа краевого фестиваля (приложение 2);
 - 3) план организации районного этапа краевого фестиваля (приложение 3).
- 4. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на методиста МКУ «РОМЦК» Курскую А.Ю.
 - 5. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Исполняющий обязанности директора МКУ «РОМЦК»

С приказом ознакомлены:



Т.М. Троякова

А.Ю. Курская

Приложение 1

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении районного этапа краевого патриотического фестиваля «ZA РОДИНУ!»

1. Общие положения

Настоящее разработано в рамках реализации постановления главы губернатора) Краснодарского края от 22 октября 2015 года утверждении государственной программы Краснодарского культуры" в целях сохранения, развития и пропаганды художественного творчества, духовного, эстетического и патриотического воспитания населения Краснодарского края и определяет задачи, условия проведения районного этапа краевого патриотического фестиваля художественного творчества «ZA РОДИНУ!» (далее – районный этап краевого фестиваля).

2. Основные задачи районного этапа краевого фестиваля

- формирование чувства гражданского патриотизма, развитие духовнонравственных основ воспитания, заинтересованности к изучению истории России, и современных примеров героизма;
- внедрение современных форм военно-патриотического воспитания посредством творчества современных авторов;
- содействие росту исполнительской культуры и мастерства участников самодеятельных учреждений культуры муниципальных образований края;
- признание талантливых авторов и исполнителей, оказание им поддержки в профессиональном развитии;
- применение технологий, форм и методов работы в организации творческой муниципальных учреждений культуры.
 - 3. Условия и порядок проведения районного этапа краевого фестиваля

В районном этапе краевого фестиваля принимают участие творческие коллективы и солисты-исполнители, декоративно-прикладного,

изобразительного и фотоискусства учреждений культуры Краснодарского края в возрастной от 14 до 35 лет по следующим номинациям:

1. «Вокальное искусство» (вокальный жанр народное пение, эстрадный вокал: хоровое и/или ансамблевое исполнение, соло). Исполнение военно-патриотического произведений, песен военных лет и вокальных произведений, посвященных локальным конфликтам и службе в рядах Вооруженных Сил РФ. Музыкальное сопровождение должно соответствовать жанровой направленности концертного выступления и может осуществляться концертмейстером, инструментальным и эстрадным ансамблями, оркестром либо качественной фонограммой.

Критерии оценки:

- музыкальность и художественно-образное решение исполняемого репертуара; соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
 - четкость эмоциональность, выразительность и артистизм исполнения;
 - соответствие внешнего вида участника исполняемому произведению;
 - общая сценическая культура исполнения.
- 2. «Инструмент искусство» и/или «Лучшее исполнение инструментального изведения» (инструментальный жанр оркестры, ансамбли, инструментальные оркестры, ВИА, рок-группы, трио, дуэты и солисты-инструменталисты). Исполнение музыкальных произведений малой формы (марши, польки, вальсы), произведения в обработке кубанских авторов. Произведения должны исполняться наизусть (без партитур).

Критерии оценки:

- ансамблевость, музыкальность и художественно образное решение исполняемого репертуара;
 - соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
 - степень владения инструментом, четкость техники исполнения;
 - эмоциональность, выразительность и артистизм исполнения;
 - соответствие внешнего вида участника исполняемому произведению;
 - общая сценическая культура исполнения.
- 3. «Хореографическое искусство» и/или «Лучшая хореографическая постановка» (танцевальный жанр народный танец, классический танец, эстрадный танец, современная хореография). Музыкальное сопровождение должно соответствовать демонстрируемым хореографическим композициям и постановкам с использованием качественных музыкальных фонограмм.

Критерии оценки:

- замысел и раскрытие художественного образа;
- оригинальность композиционных и лексических решений;
 - уровень исполнительского мастерства и артистизм исполнителей;
 - музыкальность и ритмичность;
 - соответствие возрасту исполнителей;
 - зрелищность и сценическая культура.
- 4. «Лучшее авторское литературное произведение» (литературный жанр рассказ, литературное эссе, очерки, статьи). На краевой фестиваль принимаются произведения патриотической направленности, воспевающие

воинскую доблесть российских солдат, а также подчеркивающие важность сохранения и крепления мира на земле.

Критерии оценки:

- актуальность темы;
- уникальность авторской идеи и формы произведения;
- содержательность композиционная целостность;
- авторский стиль произведения.
- 5. «Художественное слово» (литературно-музыкальная композиция хронометраж не более 15 минут, чтение стихотворения, монолога, рассказа, былины, притчи, мелодикломация художественная декламация стихов с использованием музыки хронометраж не более 5-ти минут). Творческие работы должны быть посвящены знаменательным датам в истории России, подвигу народа в Великой Отечественной войне, патриотическим подвигам наших соотечественник в, боевым действиям в «горячих точках», службе в рядах Вооруженных Сил РФ).

Критерии оценки исполнения:

- интонационная в разительность речи, динамика, выражаемая в ударениях, темпоритм;
 - правильное литературное произношение;
- использование выразительных средств театра (мимики, жестов, поз, движений);
- внешний вид участника (подбор костюма, атрибутов, соответствующих содержанию исполняемо о произведения);
 - уровень исполнительского мастерства участника(ов).
- 6. «Лучшая композиция декоративно-прикладного творчества». Творческие работы, представленные на районный этап краевого фестиваля могут быть выполнены в любой из техник декоративно-прикладного искусства, народных промыслов и ремесел (художественная вышивка, художественная обработка металла, дерева, камня, изделия из керамики, работы из природного материала, узорное ткачество, роспись по ткани, лоскутное шитье, инкрустация, аппликация, кузнечное дело и т.д.).

Требования к оформлению работы:

- работы могут быть выполнены в любой технике;
- работы должны иметь опрятный вид и устойчивую подставку;
- все работы должны быть оформлены и снабжены этикетками размером 5 х 9 см (шрифт Arial жирный, размер 16, с указанием Ф.И.О. автора, года рождения, названия и года создания работы, техники исполнения).

Критерии оценки:

- соответствие работ и полнота раскрытия темы краевого фестиваля;
- эстетический вид и оформление работы;
- художественный уровень исполнения работы;
- мастерство исполнения, владение выбранной техникой;
- необычный подход (использование нестандартных материалов, техник, приёмов и приспособлений).

7. «Изобразительное искусство» (живопись - акварель, масло, гуашь, графика - пастель, карандаш, перо, фломастер и т.д., рисунок в нетрадиционной техник, и т.д.).

Требования к оформлению работы:

- работы могут быть выполнены в любой технике;
- работы должны иметь опрятный вид и устойчивую подставку;
- все работы должен быть оформлены и снабжены этикетками размером 5х9 см (шрифт Arial жирный, размер 16, с указанием Ф.И.О. автора, года рождения, названия и года создания работы, техники исполнения).

Критерии оценки:

- художественный уровень работ;
- новаторство и оригинальность;
- культура исполнения и оформления работ;
- композиционное решение;
- сложность исполнения;
- разнообразие жанр в и техник исполнения.
- 8. «Мультимедийный проект на тему: «Герой моей семьи» (участник должен презентовать проект, в котором будет рассказ о подвиге родственника во время ВОВ или СВО, с использованием мультимедийных технологий. Участие может быть, как сольным, так и групповым, включая семью.

Требования к конкурсной работе:

- продолжительность видеоролика должна составлять не более 3 минут;
- окончательный вариант смонтированного видеоролика сохранять в формате MP4, MPEG;
 - ориентация горизонтальная;
- допускается свобода видеомонтажа, с применением спецэффектов по замыслу видеоролика;
- использование специальных программ и инструментов при съемке и монтаже самостоятельно решается участниками краевого конкурса;
 - обязательное наличие сюжета.

Критерии оценки:

- оригинальность замысла, лаконичность;
- реализация замы ла выразительными средствами: динамичность, эмоциональное восприятие, оригинальность постановки;
 - техника речи, актёрское мастерство;
- качество съёмки: композиция постановки планов, работа со звуком и изображением, единство стиля -музыки и изобразительного -решения, уместность применяемы видео переходов и видео эффектов.

Для участия в районном этапе краевого фестиваля учреждения культуры в срок до 25 сентября 2024 года направляют в МКУ «РОМЦК» на эл. почту: romck.len@mail.ru следующие материалы:

- анкету-заявку на участие во втором этапе краевого фестиваля в формате PDF и Word, заверенную руководителем учреждения;
 - список участников краевого фестиваля;
- активную ссылку (видеоматериал) для просмотра видеозаписи творческого выступления или художественного произведения участника(ов)

краевого фестиваля, видеосъемка должна производиться без выключения видеокамеры, с начала и до конца исполнения произведения. Монтаж видео не допускается. Для подготовки видеоматериалов разрешается использование любительской или профессиональной съемки, записываемых на различных площадках (сцена зрительного зала, класс, студия).

Программа выступления должна отражать жанровые требования номинации, стилевые особенности данного исполнителя, коллектива, соответствовать исполнительским, возрастным возможностям участников краевого фестиваля.

Третий (заключительный) этап — проводится с 21 октября по 31 октября 2024 г.

В рамках третьего этапа краевого фестиваля состоится заключительное мероприятие (гала-концерт), в рамках которого пройдет церемония награждения лауреатов краевого фестиваля.

О месте и времени проведения третьего (заключительного) этапа краевого фестиваля будет сообщено дополнительно

4. Награждение

Участники районного этапа краевого фестиваля награждаются дипломами за участие.

Участники второго этапа награждаются электронными дипломами за участие.

Победители в конкурсных номинациях третьего (заключительного) этапа краевого фестиваля награждаются дипломом победителя в рамке, букетом цветов и сертификатом на получение денежной премии.

Протокол заседания жюри публикуется на официальном сайте отдела культуры администрации муниципального образования Ленинградский район в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (https://len-kultura.ru) в срок не позднее 10 рабочих дней от даты проведения.

Исполняющий обязанности директора МКУ «РОМЦК»



Т.М. Троякова

Приложение 2

УТВЕРЖДЕНА приказом МКУ «РОМЦК» муниципального образования Ленинградский район от *OLOG LOM* № *5L*

АНКЕТА-ЗАЯВКА

на участие районном этапе краевого фестиваля патриотического фестиваля «ZA РОДИНУ!»

1.	Муниципальное образование
2.	Номинация
3.	Название учреждения
	(полностью)
4.	Ф.И.О. участника/коллектива
	краевого фестиваля (полностью)
5.	Ф.И.О. руководителя
	участника/коллектива
	(полностью)
6.	Название исполняемого
	произведения/танца/названия
	работы (серии/коллекции)
7.	Ссылка на просмотр видеозаписи
	творческого выступления, ДПИ
8.	Контакты (телефон, e-mail)

Дата "	"	2024 г.	
		_	(подпись, печать)