



МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЛЕНИНГРАДСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОКРУГ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

ПРИКАЗ

от 30.01.2026

№ 13

станция Ленинградская

**Об организации и проведении муниципального этапа
краевого заочного конкурса художественного творчества
«Я люблю Россию до боли сердечной...»,
посвященного 200-летию писателя Михаила Евграфовича
Салтыкова-Щедрина**

В соответствии с приказом отдела культуры администрации Ленинградский муниципального округа от 30.01.2026 г. № 14 «Об организации и проведении муниципального этапа краевого заочного конкурса художественного творчества «Я люблю Россию до боли сердечной...», посвященного 200-летию писателя Михаила Евграфовича Салтыкова-Щедрина», п р и к а з ы в а ю:

1. Организовать и провести муниципальный этап краевого заочного конкурса художественного творчества «Я люблю Россию до боли сердечной...» со 2 февраля по 12 марта 2026 г. (далее – муниципальный этап краевого конкурса.

2. Поручить проведение муниципального этапа краевого конкурса методисту Трояковой Т.М.

3. Утвердить:

- 1) Положение о муниципальном этапе краевого конкурса (приложение 1);
- 2) Состав жюри муниципального этапа краевого конкурса (приложение 2);
- 3) План организации муниципального этапа краевого конкурса (приложение 3).

4. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на методиста МКУ «МЦРК» Троякову Т.М.

5. Приказ вступает в силу со дня подписания.

Директор

С приказом ознакомлена:



Е.Н. Полищук

Т.М.Троякова

Приложение 1

УТВЕРЖДЕНО

приказом МКУ «МЦРК»

от 30.01.2026 № 15

Положение

о проведении муниципального этапа краевого заочного конкурса художественного творчества «Я люблю Россию до боли сердечной...», посвященного 200-летию писателя Михаила Евграфовича Салтыкова-Щедрина

1. Общие положения

Настоящее положение разработано в целях приобщения населения к культурному и литературному событию — 200-летию писателя Михаила Евграфовича Салтыкова-Щедрина, популяризации творческого наследия М.Е. Салтыкова-Щедрина через основные виды искусства, и определяет основные задачи, условия и порядок проведения муниципального этапа краевого заочного конкурса художественного творчества «Я люблю Россию до боли сердечной...», посвященного 200-летию писателя Михаила Евграфовича Салтыкова-Щедрина (далее-муниципальный этап краевого конкурса).

2. Основные задачи муниципального этапа краевого конкурса

Основными задачами конкурса являются:

- повышение интереса населения к изучению произведений М.Е. Салтыкова-Щедрина;
- выявление талантливых авторов и исполнителей, оказание им поддержки в профессиональном развитии;
- развитие творческих способностей участников муниципального этапа краевого заочного конкурса, совершенствование мастерства и репертуара;
- духовно-нравственное и патриотическое воспитание молодого поколения через приобщение к творческому наследию М.Е. Салтыкова-Щедрина;
- укрепление творческих связей между участниками коллективов.

3. Условия и порядок проведения муниципального этапа краевого конкурса

В муниципальном этапе краевого конкурса принимают участие самодеятельные коллективы и солисты различных видов сценического искусства; мастера и коллективы народных ремесел, декоративно-прикладного и изобразительного искусства учреждений культуры Ленинградского муниципального округа по следующим возрастным категориям:

- до 18 лет;
- от 18 лет и старше

Муниципальный этап краевого конкурса проводится со 2 февраля по 12 марта 2026 г. по следующим категориям:

- «Художественное слово» (мело-декламация);
- «Театральное искусство»;
- «Декоративно-прикладное искусство»;
- «Изобразительное искусство».

Для участия в конкурсе необходимо направить в срок до 12 марта 2026 г. на электронную почту: romck.len@mail.ru следующие материалы:

заявку на участие в муниципальном этапе краевого конкурса в формате Word;

активную ссылку на просмотр видеозаписи выступления коллектива (видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца, ориентация кадра — горизонтальная). Монтаж не допускается. Видеозапись или фотоматериал должны быть размещены на облачном хранилище (например, Яндекс.Диск, Облако Mail.ru) или на видеохостинге Rutube и добавлены в форму заявки в виде ссылок на размещение. Ссылки должны быть активны до конца 2026 года.

Участники представляют конкурсную программу, состоящую из трех разноплановых произведений, позволяющих раскрыть исполнительское мастерство участников коллектива (отдельных групп и музыкантов-солистов), общей продолжительностью не более 15 минут.

В конкурсную программу духового оркестра необходимо включить произведения следующей направленности:

- произведения малой формы (марши, польки, вальсы);
- обработки произведений кубанских авторов;
- произведения военно-патриотической тематики.

В конкурсную программу эстрадно-джазового направления необходимо включить произведения следующей направленности:

- инструментальную композицию отечественного композитора;
- произведение в обработке композитора Кубани;
- инструментальное произведение (попурри) военно-патриотической тематики.

Критерии оценки творческих выступлений участников смотра:

- исполнительский уровень выступления;
- оригинальность аранжировки;
- музыкальность, выразительность;
- сценическая культура;
- слаженность и четкость звучания;

соответствие репертуара, сложность произведения и его соответствие возрастным возможностям участников.

По итогам муниципального этапа краевого конкурса лучшие коллективы рекомендуются для участия во втором этапе краевого смотра. В рамках второго

этапа члены жюри краевого конкурса осуществляют просмотр конкурсных программ и определяют победителей краевого конкурса.

4. Требования к номинациям и критерии оценки

1. «Художественное слово» (мело-декламация). В данной номинации должен быть представлен один чтецкий номер с музыкальным сопровождением и/или использованием видеоряда на основе любого литературного произведения М.Е. Салтыкова-Щедрина продолжительностью до 10 минут.

Критерии оценки конкурсной работы в данной номинации:

- техника речи;
- сложность выбранного художественного текста;
- осознанность прочтения, передача особенностей произведения;
- соответствие материала индивидуальности исполнителя и возрасту;
- логическая выразительность и эмоциональность,
- сценическая культура.

2. «Театральное искусство». В данной номинации конкурсная работа должна включать в себя одно короткое произведение на основе любого литературного произведения писателя М.Е. Салтыкова-Щедрина в любом из следующих направлений: миниатюра, моноспектакль, сцена из спектакля или пьесы. Сценография должна соответствовать тематике замысла сценического произведения. Продолжительность конкурсной работы до 20 минут.

Критерии оценки творческой работы в данной номинации:

- художественная целостность постановки;
- оригинальность режиссерского замысла;
- исполнительское мастерство;
- соответствие материала возрасту исполнителей;
- сценическая культура.

3. «Декоративно-прикладное искусство». В данной номинации должна быть представлена одна конкурсная работа на основе выбранной темы: иллюстрация к произведению М.Е. Салтыкова-Щедрина (отображение персонажа или сюжета) или кукла писателя. Работа может быть выполнена в традиционных и современных техниках: художественная вышивка; художественная обработка металла; работы из природного материала, папье-маше, текстиля, бумаги; изделия из глины или полимерной глины; узорное ткачество; роспись по ткани; лоскутное шитье; инкрустация; аппликация; кузнечное дело; валяние из шерсти; витражное, мозаичное искусство и др.

Требования к конкурсной работе:

- работы должны иметь опрятный вид и устойчивую подставку;
- персонажи и/или сюжеты, представленные в работах, должны быть узнаваемы.

Критерии оценки конкурсной работы в данной номинации:

- соответствие работы требованиям номинации;
- оформление работы;
- качество и аккуратность работы;

- мастерство исполнения и владение выбранной техникой;
- оригинальность работы и творческий подход;
- художественная выразительность и композиционная завершенность.

4. «Изобразительное искусство». В данной номинации должна быть представлена конкурсная работа портрет писателя или изображение иллюстрации к произведению М.Е. Салтыкова-Щедрина (отображение персонажа или сюжета).

Требования к конкурсной работе:

- работы должны иметь опрятный вид;
- персонажи и/или сюжеты, представленные в работах, должны быть узнаваемы.

Критерии оценки конкурсной работы в данной номинации:

- соответствие работы требованиям номинации;
- владение выбранной техникой;
- композиционное решение;
- гармония в отношении форм и цвета;
- оригинальность и уникальность работы;
- сложность исполнения работы.

5. Награждение победителей

Победители муниципального этапа краевого конкурса награждаются дипломами лауреатов и участников, которые вручаются руководителям учреждений культуры.

Директор



Е.Н.Полищук

Приложение 2

УТВЕРЖДЕН

приказом МКУ «МЦРК»

от 30.01.2026 № 13

Состав организационного комитета
муниципального этапа краевого заочного конкурса художественного
творчества «Я люблю Россию до боли сердечной...», посвященного 200-летию
писателя Михаила Евграфовича Салтыкова-Щедрина

- | | |
|------------------------------------|--|
| Подкидышева
Виктория Валерьевна | - начальник отдела культуры администрации Ленинградского муниципального округа, председатель; |
| Полищук Елена Николаевна | - директор муниципального казенного учреждения «Методический центр развития культуры» муниципального образования Ленинградский муниципальный округ Краснодарского края; |
| Андреева Светлана Николаевна | - заслуженный работник культуры Краснодарского края, методист муниципального казенного учреждения «Методический центр развития культуры» муниципального образования Ленинградский муниципальный округ Краснодарского края; |
| Курская Анастасия Юрьевна | - методист муниципального казенного учреждения «Методический центр развития культуры» муниципального образования Ленинградский муниципальный округ Краснодарского края; |
| Троякова Татьяна Михайловна | - методист муниципального казенного учреждения «Методический центр развития культуры» муниципального образования Ленинградский муниципальный округ Краснодарского края; |

Директор



Е.Н.Полищук

Приложение 3

УТВЕРЖДЕН

приказом МКУ «МЦРК»

от 30.01.2026 № 15

План организации

муниципального этапа краевого заочного конкурса художественного творчества «Я люблю Россию до боли сердечной...», посвященного 200-летию писателя Михаила Евграфовича Салтыкова-Щедрина

№ п/п	Срок организации	Срок исполнения	Ф.И.О. исполнителя
1.	Разработка положения о проведении муниципального этапа краевого конкурса	до 30 января 2026 года	Т.М. Троякова
2.	Размещение положения о проведении муниципального этапа краевого конкурса в сети Интернет (официальный сайт отдела культуры)	до 2 февраля 2026 года	А.Ю.Курская
3.	Информационное сопровождение муниципального этапа краевого конкурса в сети Интернет (официальный сайт отдела культуры)	со 2 февраля по 15 марта 2026 года	А.Ю.Курская
4.	Фото и видео съемка процедуры награждения участников районного этапа фестиваля	13 марта 2026 года	А.Ю.Курская
5.	Разработка и изготовление дипломов участникам и победителям районного этапа фестиваля	12 марта 2026 года	Т.М. Троякова
6.	Организация заседания жюри районного этапа фестиваля	12 марта 2026 года	Т.М. Троякова

Директор



Е.Н.Полищук