

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«РАЙОННЫЙ ОРГАНИЗАЦИОННО – МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР
КУЛЬТУРЫ» МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЛЕНИНГРАДСКИЙ РАЙОН

ПРИКАЗ

от 01.03.2021

№ 19

станция Ленинградская

Об организации и проведении муниципального этапа краевого конкурса профессионального мастерства работников культуры, искусства и кинематографии «Жизнь моя – культура»

В соответствии с приказом отдела культуры администрации муниципального образования Ленинградский район от 1 марта 2021 года № 27 «Об организации и проведении муниципального этапа краевого конкурса профессионального мастерства работников культуры, искусства и кинематографии «Жизнь моя – культура», п р и к а з ы в а ю:

1. Организовать и провести муниципальный этап краевого конкурса профессионального мастерства работников культуры, искусства и кинематографии «Жизнь моя – культура» с 1 по 10 марта 2021 года (далее – муниципальный этап)
2. Поручить организацию и проведение муниципального этапа методисту Дмитриевой А.С.
3. Утвердить:
 - 1) положение о муниципальном этапе краевого конкурса (приложение 1);
 - 2) состав жюри муниципального этапа краевого конкурса (приложение 2);
 - 3) план организации муниципального этапа краевого конкурса (приложение 3);
4. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на методиста МКУ «РОМЦК» Дмитриеву А.С.
5. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Директор



Е.Н.Полищук

ПРИЛОЖЕНИЕ 1
УТВЕРЖДЕНО
приказом МКУ «РОМЦК»
муниципального образования
Ленинградский район
от 01.03.2024. № 13

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении муниципального этапа краевого конкурса профессионального мастерства работников культуры, искусства и кинематографии «Жизнь моя – культура»

1. Общие положения

Настоящее положение разработано в соответствии с приказом отдела культуры администрации муниципального образования Ленинградский район в целях осуществления государственной культурной политики в Краснодарском крае, популяризации профессии работника культуры, выявления и реализации творческого потенциала работников учреждений культуры, искусства и кинематографии, определяет основные задачи, условия проведения муниципального этапа краевого конкурса профессионального мастерства работников культуры, искусства и кинематографии "Жизнь моя — культура" (далее — муниципальный этап краевого конкурса), и процедуру награждения победителей муниципального этапа.

2. Основные задачи краевого конкурса

Основными задачами краевого конкурса являются:

- выявление и поддержка наиболее эффективных и профессиональных сотрудников учреждений отрасли "Культура, искусство и кинематография" Ленинградского района и Краснодарского края;
- повышение эффективности и качества работы учреждений культуры, искусства и кинематографии Ленинградского района и Краснодарского края;
- формирование положительного имиджа учреждений культуры, являющихся основными проводниками государственной культурной политики в регионе;
- внедрение новых технологий, форм и методов работы в деятельность учреждений культуры, искусства и кинематографии Ленинградского района и Краснодарского края;

- выявление и распространение передового опыта работы учреждений культуры, искусства и кинематографии Ленинградского района и Краснодарского края;

3. Условия и порядок проведения муниципального этапа краевого конкурса

3.1. Муниципальный этап краевого конкурса проводится с 1 по 10 марта 2021 года по следующим номинациям:

- лучший работник образовательной организации в сфере культуры;
- лучший работник учреждения культурно-досугового типа;
- лучший руководитель самодеятельного коллектива, имеющего звание «Народный самодеятельный коллектив» или «Образцовый художественный коллектив»;
- лучший руководитель студии (коллектива, мастерской) декоративно-прикладного искусства (народных художественных промыслов и ремесел);
- лучший музейный сотрудник;
- лучший библиотечный работник;
- лучший работник киноотрасли;
- лучший работник методической службы;

3.2. В муниципальном этапе краевого конкурса могут принимать участие специалисты (сотрудники) учреждений культуры, искусства, кинематографии, образовательных организаций в сфере культуры Ленинградского района Краснодарского края, трудовой стаж которых в отрасли «Культура, искусство и кинематография» Краснодарского края составляет не менее пяти лет.

Участник конкурса (претендент) может занимать должности руководителя самодеятельного коллектива, руководителя клуба по интересам, руководителя студии (коллектива, мастерской) декоративно-прикладного искусства (народных художественных промыслов и ремесел), руководителя (директора) образовательной организации, преподавателя, художественного руководителя, руководителя учреждения, заместителя руководителя учреждения, режиссера, аккомпаниатора, хормейстера, концертмейстера, звукорежиссера, художника по свету, киномеханика, библиотекаря, методиста, специалиста по работе с детьми (молодежью, инвалидами, пожилыми людьми), старшего научного сотрудника и т.д. Участие в муниципальном этапе краевого конкурса представителей обслуживающего персонала не предусмотрено. Участие в муниципальном этапе краевого конкурса проходит на добровольной основе.

3.3. Муниципальный этап краевого конкурса проводится с 1 по 10 марта 2021 г. Для участия в муниципальном этапе краевого конкурса в срок до 5 марта 2021 г. в адрес муниципального казенного учреждения «Районный организационно-методический центр» направляются следующие материалы:

- заявка на участие с обязательным указанием: конкурсной номинации, Ф.И.О. участника конкурса, его должности, стажа работы, образования (с указанием учебного заведения), полного наименования и точного

юридического адреса учреждения, в котором работает претендент, Ф.И.О. руководителя учреждения, контактного телефона и адреса электронной почты (к заявке на участие прилагается в обязательном порядке заявление о согласии на обработку персональных данных по форме согласно приложению к настоящему положению);

- эссе на тему «Что значит для меня, быть преподавателем?» объемом до 5000 знаков с учетом пробелов, формат doc., шрифт Times New Roman, № 14 (только для участников в номинации "Лучший работник образовательной организации в сфере культуры");

- творческая характеристика претендента, где обязательно указываются год, место рождения, образование, дата и место повышения квалификации, основные профессиональные достижения претендента, его личные качества; заслуги, награды и поощрения (или достижения творческого коллектива, которым руководит претендент) за весь период работы в отрасли; фото или видеопрезентация деятельности претендента; иные материалы, свидетельствующие об общественном признании и профессиональных достижениях претендента (рецензии, отзывы, публикации в СМИ, телесюжеты и др.).

Все материалы предоставляются на русском языке, на бумажном (в прошитом, пронумерованном и скрепленном печатью органа (учреждения) виде) и электронном носителях (формат *.doc (Winword), в соответствии с действующими стандартами: шрифт Times New Roman, № 14, интервал 1,5). Объем — не более 10 листов.

Материалы предоставляются нарочно. Материалы, представленные для участия в муниципальном этапе краевого конкурса, не возвращаются и не рецензируются.

3.4. Общие требования, предъявляемые ко всем кандидатам: наличие профессионального образования; профессиональный опыт участников конкурса; стаж работы в отрасли и в конкретном учреждении; выполнение контрольных показателей (количественные (в том числе статистические) и качественные показатели согласно направлениям функциональной деятельности); инновационная деятельность, использование современных технологий, творческие находки претендента; наличие авторских программ и методик, научных публикаций, сценарных разработок; основные достижения претендента.

3.5. Критерии оценки для преподавателей образовательных организаций в сфере культуры:

значимость профессиональных достижений; результат внедрения профессиональных достижений в педагогическую практику; уровень подготовки презентации.

3.6. Критерии оценки для кандидатов в номинациях "Лучший работник учреждения культурно-досугового типа", "Лучший работник методической службы", "Лучший руководитель самодеятельного художественного коллектива", "Лучший руководитель студии (коллектива, мастерской)

декоративно-прикладного искусства (народных художественных промыслов и ремесел)”:

- число участников, постоянно посещающих самодеятельный коллектив или студию (число клубных формирований и участников в них — для руководителя учреждения);

- художественный и исполнительский уровень участников коллектива; разнообразие репертуара (или видов и направлений декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов и ремесел); артистизм, выразительность, внешний вид участников коллектива;

- количество проводимых культурно-массовых мероприятий и различных форм методической работы;

- поиск и внедрение инновационных форм и методов работы с учетом особенностей различных категорий населения;

- участие в краевых межрегиональных, всероссийских и международных фестивалях, конкурсах, выставках, праздниках и других массово-зрелищных мероприятиях, семинарах-практикумах;

- работа со средствами массовой информации, наличие сайта и PR-деятельность;

- наличие и качественное ведение учетной документации;

- наличие дипломов, благодарностей, почетных грамот, подтверждающих высокий художественный уровень коллектива (студии);

- наличие утвержденного плана работы или концепции развития культурно-досугового учреждения (клубного формирования, студии);

- наличие диплома о высшем или среднем профессиональном образовании;

- уровень подготовки презентации.

3.7. Критерии оценки для кандидатов в номинации ”Лучший библиотечный работник“:

- положительная динамика основных показателей библиотечной деятельности за последние два года (2019—2020 годы);

- инновационные идеи, формы, услуги, применяемые конкурсантом в своей работе;

- социальная значимость проектов, привлечение широкого круга читателей, волонтеров и учреждений-партнеров;

- инновационная направленность деятельности конкурсанта и ее практическая ценность, возможность дальнейшего внедрения в работу библиотек Краснодарского края;

- сочетание традиционных и новых технологий в представлении конкурсной работы;

- креативный, оригинальный, нестандартный подход в оформлении материалов;

- уровень подготовки презентации.

3.8. Критерии оценки для кандидатов в номинации ”Лучший музейный работник“:

- профессиональный уровень, компетентность, наличие новых музейных проектов, активное применение в музейном деле информационных технологий, творческое использование новых форм музейной деятельности; творческий подход к традиционной музейной деятельности: изучение и публикация коллекций, создание постоянных экспозиций и временных выставок, использование новых форм музейной деятельности в разработке образовательных мероприятий и программ, а также участие в проектной деятельности.

3.9. Критерии оценки для кандидатов в номинации "Лучший работник киноотрасли":

- основные показатели деятельности киноорганизации (2019 — 2020 годы);
- состояние материально-технической базы кинотеатра;
- количество и качество проведенных киномероприятий, фестивалей, премьер фильмов;
- наличие в кинотеатре тематического киноклуба.

Для киномехаников, обеспечивающих высокое качество кинопоказа, образцовое содержание киноаппаратного комплекса, не допускающих случаев нарушения правил техники безопасности: техническое состояние кинооборудования; качество содержания киноаппаратного комплекса; группа допуска к электроустановкам; соблюдение правил по технике безопасности.

4. Порядок проведения конкурса

Конкурс проводится в три этапа:

- первый этап – предоставление материалов до 5 марта 2021;
- второй этап – оценка конкурсных работ и заседание конкурсной комиссии – 9 марта 2021 года;
- третий этап – награждение победителей конкурса и участников конкурса 10 марта 2021 года.

Материалы предоставляются в МКУ «РОМЦК» нарочно.

Конкурсные материалы победителей муниципального этапа направляются для участия в краевом конкурсе профессионального мастерства работников культуры, искусства и кинематографии «Жизнь моя – культура».

5. Награждение победителей

В каждой номинации определяются победители, занявшие 1,2,3 места, которые награждаются дипломами победителей муниципального этапа.

Победителей муниципального этапа краевого конкурса определяет жюри.

Решение о награждении вносится в протокол заседания жюри и подписывается присутствующими членами жюри.

Протокол заседания жюри публикуется на официальном сайте отдела культуры администрации муниципального образования Ленинградский район в

информационно- телекоммуникационной сети
«Интернет» (<https://len-kultura.ru>) в срок не позднее 10 рабочих дней от даты
проведения.

Директор



Е.Н.Полищук

ПРИЛОЖЕНИЕ 2
УТВЕРЖДЕН
приказом МКУ «РОМЦК»
муниципального образования
Ленинградский район
от 01 № 13

СОСТАВ ЖЮРИ

муниципального этапа краевого конкурса профессионального мастерства работников культуры, искусства и кинематографии «Жизнь моя – культура»

- | | |
|---------------------------------|--|
| Мазурова Юлия Ивановна | - начальник отдела культуры администрации муниципального образования Ленинградский район, председатель жюри; |
| Дмитриева
Анна Сергеевна | - методист МКУ «РОМЦК» муниципального образования Ленинградский район, секретарь жюри; |
| Андреева
Светлана Николаевна | - заслуженный работник культуры Кубани, ведущий методист МКУ «РОМЦК» муниципального образования Ленинградский район; |
| Тран
Маргарита Владиславовна | - заслуженный работник культуры Кубани, председатель районной профсоюзной организации работников культуры; |
| Полищук
Елена Николаевна | - директор МКУ «РОМЦК» муниципального образования Ленинградский район. |

Директор

Е.Н.Полищук

ПРИЛОЖЕНИЕ 3
 УТВЕРЖДЕН
 приказом МКУ «РОМЦК»
 муниципального образования
 Ленинградский район
 от 01.03.2021, № 13

ПЛАН ОРГАНИЗАЦИИ

муниципального этапа краевого конкурса профессионального мастерства работников культуры, искусства и кинематографии «Жизнь моя – культура»

№ п/п	Наименование мероприятия	Срок организации	Ф.И.О исполнителя
1.	Разработка положения о проведении муниципального этапа краевого конкурса профессионального мастерства работников культуры, искусства и кинематографии «Жизнь моя – культура»	1 марта 2021 года	Дмитриева А.С.
2.	Размещение положения о проведении муниципального этапа краевого конкурса в телекоммуникационной сети «Интернет» (официальный сайт отдела культуры, страница в сети «Инстаграмм»)	1 марта 2021 года	Курская А.Ю.
3.	Информационное сопровождение муниципального этапа краевого конкурса, размещение в телекоммуникационной сети «Интернет» (официальный сайт отдела культуры, страница в сети «Инстаграмм») информации (фото, видеоролики и т.д.) об участниках конкурса.	До 10 марта 2021 года	Курская А.Ю.

4.	Фото и видеосъемка процедуры награждения участников муниципального этапа краевого конкурса.	10 марта 2021 года	Курская А.Ю.
5.	Разработка и изготовление дипломов участникам и победителям муниципального этапа краевого фестиваля	До 10 марта 2021 года	Курская А.Ю.
6.	Организация заседания жюри муниципального этапа краевого конкурса, составление протокола заседания	9 марта 2021 года	Дмитриева А.С.

Директор



Е.Н.Полищук