



Министерство культуры Краснодарского края
Государственное бюджетное учреждение культуры
«Краснодарская краевая специальная библиотека
для слепых имени А.П.Чехова»

Формирование инклюзивного пространства библиотеки

Методические рекомендации

Краснодар, 2022

ББК 78.37
Ф 79

Составитель: Л.М. Мушук
Редактор: В.В. Дудникова
Ответственный за выпуск: Л.С. Фиогина

Формирование инклюзивного пространства библиотеки : методические рекомендации / Министерство культуры Краснодарского края, Государственное бюджетное учреждение культуры «Краснодарская краевая специальная библиотека для слепых имени А.П. Чехова» ; составитель Л.М. Мушук ; редактор В.В. Дудникова ; ответственный за выпуск Л.С. Фиогина. – Краснодар, 2022. – 31 с.

Данные методические рекомендации раскрывают специфику библиотечной работы с инвалидами при организации инклюзивного пространства учреждения.

От составителя

Люди с инвалидностью составляют особую социально-демографическую группу населения, численность которой на Земле постоянно увеличивается. В мире свыше 1 млрд людей с инвалидностью, что составляет 12,5% населения. В Краснодарском крае проживают свыше 400 тысяч человек (6,9%) с инвалидностью, в их числе более 30 тысяч (0,5%) – это дети (по данным 2022 г.).

В стремительно меняющемся мире меняются наши библиотеки, наше профессиональное сознание, особое звучание приобретают идеи инклюзивной культуры, инклюзивного общества.

Инклюзивное обслуживание - обслуживание людей с ограниченными возможностями здоровья является неотъемлемой частью деятельности любой библиотеки. Беспрепятственный доступ к информации и знаниям, участие в культурной жизни сегодня становится непреложной основой качества жизни всех социальных групп населения. Как открытый социальный институт библиотеки, организуя информационно-библиотечное обслуживание населения, должны учитывать потребности всех, в т.ч. людей, имеющих ограниченные возможности здоровья.

Чтобы создать инклюзивную библиотечную среду, недостаточно сделать доступными здания и помещения библиотек, их фонды и мероприятия. Необходимы перемены в мышлении, осознание и принятие ценности всех и каждого, несмотря на особенности и ограничения. Инклюзия ориентирована на адаптацию культурной среды к возможностям человека, а не на его изменение или исправление. Современный подход к инклюзии таков: условия, которые создаются для людей с особыми потребностями, делают комфортной среду для всех. Эта ситуация позволяет не выделять кого-либо в отдельную категорию пользователей, а создает единую, удобную, универсальную для всех среду.

За последние годы библиотеками накоплен новый опыт по организации доступной среды, адаптации услуг для людей с инвалидностью, библиотечные специалисты владеют необходимыми профессиональными компетенциями для плодотворной работы с этой особой категорией пользователей. Сегодня это направление работы имеет замечательную возможность развития новых подходов, которые будут содействовать формированию инклюзивной среды.

1. Понятие инклюзии

Термин «инклюзия» в общем обозначает процесс включения, вовлечения или вхождения во что-то, как части целого. Для библиотечных специалистов инклюзия – это процесс реального включения людей с инвалидностью в активную библиотечную жизнь; это искусство общения, от которого выигрывает каждый: и пользователи, и сотрудники, и сама библиотека.

Инклюзия (от inclusion – включение) – процесс реального включения людей с инвалидностью в активную общественную жизнь, позволяющий каждому человеку равноправно участвовать в общественной жизни и в одинаковой степени необходима для всех членов общества.

В России термин «инклюзия» получил распространение в 90-е годы XX века. В этот период в обществе начался процесс взаимодействия массовых библиотек и читателей, имеющих инвалидность. И хотя в те годы эта работа носила эпизодический характер, она положила начало процессу создания инклюзивного библиотечного обслуживания.

Сегодня в отечественной практике формируется инклюзивная модель инвалидности. Инклюзия – процесс включения людей с инвалидностью в активную общественную жизнь, основанный на принципе равенства. Инклюзия, основанная на понимании того, что человек с ограниченными по состоянию здоровья возможностями, свободен, имеет право выбирать и получать информацию, полезна для всех членов общества.

Инклюзивная модель инвалидности рассматривает весь спектр общественных отношений, хотя изначально она разрабатывалась в сфере образования. Для реабилитации и улучшения качества жизни инвалидов различных категорий существуют социальные учреждения. Именно им принадлежит ведущая роль в абилитации (формировании способностей к бытовой, общественной и иной деятельности) и реабилитации (восстановлении способностей к различной деятельности).

В последнее время признана важная роль учреждений культуры в вопросах реабилитации. Библиотеки, музейное сообщество, театры реализуют многочисленные проекты, направленные на работу с инвалидами. Инклюзия в сфере культуры направлена не только на включение в социально-культурный процесс людей с ограниченными возможностями здоровья, но и на создание комфортной среды для коммуникации между всеми участниками культурного процесса. Для организаций культуры, реализующих инклюзивные программы и создающих специальные условия для участия в программах и проектах инвалидов различных категорий, нет социального меньшинства.

Инклюзивное пространство – это место, которое готово принять людей с любыми особенностями. Важно, чтобы у людей была физическая возможность перемещаться в общественных пространствах и зданиях. Действительно, людям с двигательными нарушениями это помогают делать пандусы, траволаторы, лифты; людям с нарушением зрения – надписи шрифтом Брайля, тифлокомментарии – то есть информация, специально подготовленная для незрячих и слабовидящих для замещения или дополнения визуальной информации. Возможны также специальные адаптации для людей, у которых есть трудности в понимании надписей и печатных текстов.

Инклюзия начинается не с оборудования общественных пространств, а с людей, которые в них работают. Ведь ценности, которые они разделяют, и специальные знания, которыми они обладают, помогают им определить, что и как должно быть адаптировано в их организации, чтобы она была готова принять людей с инвалидностью. То есть, прежде всего, руководство и сотрудники должны быть последовательными сторонниками инклюзии. Это поможет им получить знания о возможных потребностях людей, необходимых адаптациях, которые могут понадобиться им на рабочем месте, и опыте применения таких адаптаций на практике в других учреждениях.

2. Нормативно-правовая база создания инклюзивной среды в библиотеке

Создание инклюзивной среды – одно из важных условий осуществления принципа равных возможностей в библиотечном обслуживании инвалидов. Основным международным документом, устанавливающим права инвалидов во всем мире, является Конвенция о правах инвалидов, принятая Генеральной Ассамблеей ООН 13 декабря 2006 года. Данная Конвенция после ратификации ее Российской Федерацией 25 сентября 2012 г. в соответствии со статьей 15 Конституции РФ стала частью российского законодательства. Применение Конвенции о правах инвалидов осуществляется путем принятия государственными органами нормативно-правовых актов, конкретизирующих способы реализации конкретных положений Конвенции.

Права инвалидов на библиотечное обслуживание, безбарьерный и беспрепятственный доступ к зданиям библиотек установлены Федеральным законом от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации», Федеральным законом от 29 декабря 1994 г. № 78-ФЗ «О библиотечном деле», Законом Краснодарского края от 23 апреля 1996 г. № 28-КЗ «О библиотечном обслуживании в Краснодарском крае».

Федеральный закон «О библиотечном деле» ст. 8. «Права особых групп пользователей библиотек» п. 2. Слепые и слабовидящие имеют право на библиотечное обслуживание и получение документов на специальных носителях информации в специальных государственных библиотеках и других общедоступных библиотеках, п. 3. Пользователи библиотек, которые не могут посещать библиотеку в силу преклонного возраста и физических недостатков, имеют право получать документы из фондов общедоступных библиотек через заочные или внестационарные формы обслуживания, обеспечиваемые финансированием за счет средств соответствующих бюджетов и средств федеральных программ.

Конкретные требования по организации доступной среды содержатся в Своде правил: «СП 59.13330.2016. «Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения. Актуализированная редакция СНиП 35-01-2001»; СП 138.13330.2012 «Общественные здания и сооружения, доступные маломобильным группам населения. Правила проектирования». Указанными законодательными актами закрепляются обязанности библиотек по обслуживанию инвалидов. Так, например, в Своде правил предполагается, что количество читательских мест для инвалидов должно составлять не менее 5% от общего числа читательских мест в библиотеках, в том числе для обслуживания инвалидов на креслах-колясках – не менее 4 специальных мест.

В читальных залах и в зонах читальных залов рекомендуется места, отведенные для читателей-инвалидов, размещать в непосредственной близости к кафедрам выдачи литературы или рядом с местом дежурного библиотекаря. Количество мест для читателей с нарушением зрения рекомендуется предусматривать не менее 4 в виде кабин, кабинетов с возможностью размещения секретаря-чтеца и тифлотехнических средств (цифровые проигрыватели MP3, электронные лупы, принтеры со шрифтом Брайля, компьютеры для слепых с речевыми программами и т.п.). Места для лиц с дефектами слуха следует размещать на расстоянии не более 3 м от источника звука или оборудовать специальными персональными приборами усиления звука.

Места в читальном зале для учащихся-инвалидов рекомендуется предусматривать в виде индивидуальных полукабин, изолированных барьерами. Размеры зоны рабочего места на одного ребенка-инвалида на кресле-коляске составляют не менее 1,8х0,9 м. Проход между рабочими столами для свободного проезда и подъезда к столу должен быть не менее 0,9 м, т.е. размеры рабочей зоны вместе с проходом – 1,8х1,8 м.

Часть стойки-барьера выдачи книг в абонементе в общеобразовательных учреждениях рекомендуется устраивать высотой не более 0,7 м. Книги,

находящиеся в открытом доступе, и картотеку желательно, по возможности, располагать в пределах зоны досягаемости (вытянутой руки) учащегося инвалида на кресле-коляске, т.е. не выше 1,2 м при ширине прохода у стеллажей или у картотеки не менее 1,2 м.

Отметим, что структурные подразделения, обслуживающие инвалидов, желательно разместить на первом этаже. Если они расположены на нескольких этажах, то нужны подъемные устройства со звуковым сигналом. В библиотеке не должно быть лестниц без поручней. Помещения абонемента, читального зала должны быть оборудованы для доступа в них инвалидов.

Следует так разместить библиотечную мебель (столы, стулья, каталожные шкафы, кафедры выдачи), чтобы к ним без затруднений можно было подойти на костылях, подъехать в кресле-коляске. Подходы к оборудованию и мебели должны иметь ширину не менее 0,9 м., т. е. размеры рабочей зоны вместе с проходом – 1,8х1,8 м. Ножки столов, стульев, кресел не должны выступать вперед и в стороны.

Для облегчения самостоятельной пространственной ориентации инвалидов по зрению обычно используются ковровые дорожки, различные звуковые сигналы. Слишком узкие коридоры затрудняют ориентировку и увеличивают возможность столкновения с другими людьми и предметами обстановки. Маршрут следования читателей нельзя ничем загромождать, в интерьере следует избегать острых углов. На пути следования читателей не должно быть люков, нельзя вести погрузочно-разгрузочные работы.

Особого внимания заслуживает освещенность входа в здание, помещений библиотеки. Целесообразно оборудовать в библиотеке хотя одну бы комнату (кабину) для индивидуальных занятий, в котором читатели могли бы заниматься с чтением, прослушать «говорящую» книгу.

В «Модельном стандарте деятельности публичных библиотек» есть рекомендации по работе с пользователями с инвалидностью. В частности, рекомендации о создании в публичных библиотеках кафедры обслуживания или специализированного отдела для инвалидов по зрению, где собраны книги специальных форматов для слепых. Эти рекомендации имеют интеграционный характер, но пока не инклюзивный. Элементы интегрирования есть и в модельном стандарте деятельности специальной библиотеки для слепых субъекта Российской Федерации (2010 г.), в котором говорится, что «специальные библиотеки для слепых созданы в целях информационно-библиотечного обслуживания не только инвалидов по зрению, но и других категорий инвалидов».

В утвержденной Распоряжением Правительства РФ от 13.03.2021 г. № 608-р Стратегии развития библиотечного дела на период до 2030 года, одним

из ключевых направлений модернизации библиотек является формирование инклюзивного пространства и обеспечение специализированного обслуживания. Таким образом, не только смещение вектора общественных взглядов к преодолению неравенства и принятия ценности каждой личности, но и законодательные изменения создают важные вызовы библиотечной сфере, ставят вопрос о роли общедоступных библиотек в инклюзивном социокультурном пространстве.

Таким образом, в настоящее время сформирована нормативно-правовая база создания инклюзивной среды в библиотеках.

3. Инклюзивное библиотечное обслуживание

Инклюзивное обслуживание - обслуживание людей с ограниченными возможностями здоровья является неотъемлемой частью деятельности любой библиотеки. В России, по официальным статистическим данным, число инвалидов сегодня более 12 миллионов человек. Для людей с ограниченными возможностями здоровья очень важно быть нужными, ощущать свою полноправную причастность к жизни общества. Необходимо чтобы и общество, в свою очередь, относилось к ним с должным вниманием и уважением. Прежде всего, чрезвычайно важна государственная поддержка людей с ограниченными возможностями здоровья.

Современные библиотеки являются для многих инвалидов центрами информации, образования, реабилитации и досуга. Именно в библиотечных стенах они могут и просто отдохнуть, найти свой круг общения, интересно и с пользой провести время, так и получить необходимую информацию по различным вопросам.

Перед библиотеками при работе с людьми с ограниченными возможностями здоровья стоят определенные цели:

- обеспечение равного доступа к пользованию библиотекой всем группам пользователей;
- расширение доступа к различным видам информации;
- удовлетворение читательских потребностей по всем отраслям знаний;
- содействие образовательному процессу с применением информационных технологий и др.

Можно выделить три основные группы пользователей, с которыми должна работать библиотека в плане социальной адаптации людей с ограниченными возможностями здоровья:

- непосредственно инвалиды и пожилые люди;
- родители детей-инвалидов;

- специалисты, по роду деятельности связанные с людьми с ограниченными возможностями здоровья (социальные работники, медики, представители различных общественных организаций и др.).

Можно определить и ряд основных проблем, помощь в решении которых способна оказать библиотека:

1. Проблемы, стоящие перед людьми с ограниченными возможностями здоровья: - правовая защита; - организация общения и досуга; - социализация в общественную жизнь и др.

2. Проблемы, стоящие перед родителями детей-инвалидов: - оздоровление детей; - образование и творческое развитие детей; - интеграция молодого человека в обществе (профориентация, занятие спортом) и др.

3. Проблемы, стоящие перед специалистами, по роду деятельности, связанными с людьми с ограниченными возможностями здоровья: - медицинское обслуживание людей этой категории; - психологические особенности людей с ограниченными возможностями здоровья; - социальные потребности пожилых и инвалидов и др.

Интеграция людей с инвалидностью в библиотечное пространство началось практически параллельно с интеграционными процессами в образовании – в конце 80-хх – начале 90-хх годов 20 века. В те годы массовые библиотеки начали обслуживать читателей с инвалидностью, разрабатывать специальные программы, внедрять специальные библиотечные услуги. В целом по стране эта работа имела эпизодический характер, но именно тогда было положено начало процессу создания интегрированного библиотечного обслуживания людей с инвалидностью. Этот процесс можно схематично описать следующими этапами: Интеграция - Инклюзия – Инклюзивная библиотека.

На сегодняшний момент времени библиотечное сообщество находится еще на первом этапе данного процесса – этапе интегрирования, который начался в конце 80-х годов 20 века. На данном этапе муниципальные библиотеки стали подключаться к обслуживанию инвалидов, формируется законодательная база, гарантирующая право на свободный доступ к информации, разрабатываются нормы и стандарты библиотечного обслуживания инвалидов.

Можно сказать, что процесс интегрирования людей с инвалидностью в библиотечное пространство еще далек от стадии завершения и барьеры на пути к созданию инклюзивного пространства еще не преодолены:

1. Архитектурная и информационная доступность библиотек не решена.

2. Большинство библиотечных работников недостаточно знают о проблемах инвалидности и не готовы к библиотечному обслуживанию людей с инвалидностью.

3. Люди с инвалидностью испытывают психологические барьеры при посещении библиотек.

Только при максимальном решении этих проблем можно будет сказать, что процесс интеграции выполнен и произошло полное включение людей с инвалидностью в библиотечное пространство, т.е. можно сказать, что в целом библиотечная инклюзивная среда сформировалась.

Признаки инклюзивной библиотечной среды:

1. Ограничение в предоставлении услуг по минимуму и включение пользователей в среду по максимуму.

2. Дружественность по отношению к людям с инвалидностью.

3. Услуги предоставляются в равной степени всем категориям населения по месту жительства.

4. Библиотечные услуги лично ориентированы.

Смысл инклюзивного библиотечного обслуживания заключается в том, что создается библиотечная среда, ограниченная по минимуму и включающая по максимуму, дружелюбная по отношению к людям с инвалидностью. Инклюзивные библиотеки обслуживают все категории населения, в том числе и с ограничениями жизнедеятельности, и (что важно) по месту жительства.

В инклюзивной библиотеке всем категориям пользователей предоставляются все необходимые услуги, которые лично ориентированы, т.е. направлены на конкретного потребителя с учетом имеющихся у него ограничений. Например, библиотека сделала пандус, широкие двери. Приглашает человека, передвигающегося на инвалидной коляске: «Посетите нашу библиотеку». Потенциальный пользователь оказывается в помещении библиотеки и слышит: «В нашей библиотеке Вы можете воспользоваться абонементом, но читальный зал, к сожалению, Вы посетить не сможете: он на втором этаже (в двери не пройдете, вариантов может быть много)». На вопрос: «Могу ли я воспользоваться гардеробом?» тоже получает отрицательный ответ: гардероб находится в цокольном этаже (узкие двери, есть ступеньки и т.д.). Могут оказаться недоступными и санузел, другие отделы библиотеки, и, в конце концов, информационный стенд, который висит на стене настолько высоко, что сидя на коляске прочесть информацию трудно. В итоге мы увидели лишь попытку интегрирования в библиотечную среду. Когда такой пользователь библиотеки будет чувствовать себя комфортно и равно по отношению к другим посетителям, ему будут

доступны основные библиотечные услуги – тогда можно будет сказать, что это инклюзивная библиотека.

Создание специальных отделов по обслуживанию инвалидов в публичной библиотеке – это еще не инклюзивная среда. Библиотека тогда станет инклюзивной, когда пользователь будет полноправно вовлеченным в библиотечную среду – получать услуги наравне с другими, участвовать в мероприятиях наравне с другими и т.д.

Проводить мероприятия для инвалидов в муниципальной библиотеке – это не инклюзия, а лишь частичная интеграция. Приглашение человека с инвалидностью на общее мероприятие, в котором он будет полноправным участником – это уже шаг к инклюзивному пространству. И при подобных движениях в сторону инклюзии мы можем уже говорить о результатах библиотечной инклюзии:

1. Физическая и организационная доступность, при которой пользователи с инвалидностью имеют возможность свободно получать информацию в любой библиотеке и в доступных форматах.

2. Индивидуальный подход к пользователю с инвалидностью сделал его равным в библиотечной среде.

3. Появились дополнительные возможности для всех членов библиотечного пространства.

4. Изменилось отношение библиотекарей к людям с инвалидностью.

Каковы же механизмы создания инклюзивной библиотечной среды? Формирование инклюзивного библиотечного и образовательного пространств имеют схожие принципы и механизмы. Образовательные учреждения в нашей стране были также сегментированы, как и библиотеки. Сегодня специалисты с уверенностью говорят, что в отечественной образовательной среде выбран путь сохранения специальных учреждений, которым практики и теоретики отводят роль ресурсных центров инклюзивного образования. Такая модель развития – это и модель развития инклюзивного библиотечного пространства.

Одним из положительных результатов библиотечного сегментирования стало то, что специальные библиотеки за десятилетия накопили уникальную ресурсную базу по библиотечному обслуживанию инвалидов. Кадровый потенциал, отработанные технологии предоставления библиотечных услуг, мультимедийные фонды, эксклюзивное техническое оборудование – все это не только позволяет, но и обязывает специальные библиотеки стать ресурсными центрами, практической и теоретической базой для создания инклюзивного библиотечного пространства. Специальные библиотеки, сохранив специализацию (обслуживание незрячих и слабовидящих) станут региональными ресурсными центрами библиотечной инклюзии. И практика

это показывает. В том числе и практика Краснодарской краевой специальной библиотеки для слепых им. А.П. Чехова. Мы оказываем методическую помощь не только муниципальным библиотекам, но и музеям, образовательным учреждениям. Например, совместная деятельность с краевым художественным музеем имени А.Ф. Коваленко по организации инклюзивного музейного пространства.

Публичные библиотеки, постепенно устраняя физические и информационные барьеры, становятся инклюзивными, т.е. включающими. И в конце концов, сотрудничество специальных и муниципальных библиотек приведет к созданию в регионе инклюзивного библиотечного пространства, в которой у каждой библиотеки будет своя роль и свой вклад в данной сфере. И в этом пространстве каждому человеку будет комфортно.

Конечно, формирование инклюзивного библиотечного пространства – это динамичный процесс, долгий и трудный. К слову, наша страна в создании инклюзивного общества отстала от Европы приблизительно на 30-40 лет. Тем не менее, без осуществления таких гуманистических идей как инклюзивное культурное пространство в целом и инклюзивная библиотека в частности человечество не сможет построить вокруг себя общество, в котором каждый человек, с инвалидностью или без нее, имеет возможность реализовать свой личностный потенциал в социальной, культурной, профессиональной и других сферах.

4. Инклюзивное направление в библиотеке: от целей к реализации (на примере Российской государственной библиотеки для молодежи)

Инклюзивное направление в библиотеках сегодня стремительно развивается. Подтверждением этому тезису служит не только количество инклюзивных мероприятий и проектов с уникальными историями в основе и масштабных по своим целям, но и глубина тем, задач и механизмов их реализации. Все больше проводится и профессиональных мероприятий — фестивалей, конференций, круглых столов, семинаров, во время которых поднимаются вопросы реализации системной инклюзии в библиотеке, а также обсуждается роль каждого сотрудника в развитии инклюзивного направления, в том числе профиль и компетенции его координатора. В качестве ответов на вопросы, как сделать инклюзивные проекты не эпизодическими, но логически выстроенными, а целое направление — системным. В библиотеках открываются инклюзивные отделы, а также появляются координаторы инклюзивных проектов.

Так, например, в Российской государственной библиотеки для молодежи работает Лаборатория инклюзивных и социальных практик (далее – Лаборатория). Главная задача Лаборатории состоит в том, чтобы создать органичные условия и поводы для взаимодействия всех участников инклюзивного процесса – людей с инвалидностью, специалистов в сфере инклюзии, сотрудников учреждений культуры, волонтеров – и наладить между ними плодотворный диалог для совместного поиска идей в решении их собственных и других социокультурных задач. Также проекты Лаборатории способствуют тому, чтобы люди с инвалидностью стали про-активными творцами собственной жизни и получили возможность оказаться в разных социальных ролях, т. е. выйти за рамки привычного «благополучателя» и стать, например, организаторами, лекторами, ведущими, членами жюри и экспертами.

Эта идея лежит в основе всех проектов, которые реализуются в рамках Лаборатории инклюзивных и социальных практик, и преломляется в разных форматах мероприятий в пространстве РГБМ. Среди актуальных проектов:

- Литературный клуб с применением тактильных моделей при участии незрячих и слабовидящих (совместно с Музеем современного искусства «Гараж»);
- «Развитие лидерских качеств среди подростков и молодёжи с инвалидностью» (совместно с РООИ «Перспектива»);
- Клуб русского языка для глухих и слабослышащих (совместно с Московской региональной организацией Всероссийского общества глухих);
- Сказкотерапия для детей и подростков с нарушениями слуха;
- Лекторий «Психологическое здоровье» (совместно с Центром психолого-психотерапевтической помощи ПКБ № 4 имени П. Б. Ганнушкина).

Для профессионального сообщества – лекторий «Инклюзивная лаборатория», а также одноименный подкаст, посвященный реальным историям и принципам инклюзивного общества.

Также в задачи Лаборатории входит подготовка методических рекомендаций, аналитических статей и изданий по итогам конференций и семинаров.

Рассмотрим подробнее, как реализуется принцип системной инклюзии в деятельности Лаборатории инклюзивных и социальных практик. И первое, о чем следует говорить, это наличие «констант» и «переменных» в работе библиотеки. К константам относятся принципы реализации инклюзивных проектов, которые можно считать универсальными для любого учреждения культуры.

Принципы реализации инклюзивных проектов:

- Ничего для нас – без нас;
- Вовлечение людей с инвалидностью в экспертную и оценочную деятельность в сфере инклюзии;
- Развитие инклюзивного волонтерства;
- Взаимонаправленная коммуникация и партнерство;
- Открытость и информирование общества о проблеме и способах ее решения;
- Нацеленность на развитие, самореализацию, самоопределение молодых людей с инвалидностью.

Эти принципы помогут выстроить комфортную среду для партнерства с заинтересованными организациями, сообществами и для поиска совместных идей и форматов инклюзивных проектов, а также позволят больше узнать об аудитории – людях с инвалидностью, которые посещают библиотеку, или хотели бы посещать, но в силу разных причин (иногда «мифических») не решаются или испытывают сложности. Кроме того, одним из важных этапов в создании инклюзивного проекта является выявление тех проблем и запросов людей с инвалидностью, с которыми они приходят в библиотеку и которые она способна решить.

Как мы можем об этом узнать? В этом помогут личные беседы с пользователями с инвалидностью в пространстве библиотеки, сотрудниками залов библиотеки; метод включенного наблюдения; интервьюирование; анкетирование; опросы офлайн и онлайн; предметное обсуждение с организаторами и партнерами инклюзивного направления.

Итак, вот выявленный перечень вопросов, которые помогает решать библиотека людям с инвалидностью:

- социокультурная интеграция в общество;
- повышение уровня грамотности и культурного уровня;
- повышение мотивации и развитие лидерских качеств;
- информирование общества об особенностях проявления разных форм инвалидности и правилах поведения и коммуникации с людьми с инвалидностью;
- развитие навыков публичных выступлений и самопрезентации;
- помощь в профориентации и самоопределении молодых людей с инвалидностью;
- библиотека как социальный лифт. Возможность «примерить» разные социальные роли и повысить свой социальный статус.

Данные запросы становятся едва ли не главной отправной точкой инклюзивного проекта и лежат в основе сформулированных целей и задач, а

также позволяют определить формат и механизм реализации, наиболее подходящие для их решения.

Однако стоит учитывать, что эта важная информация — «переменная», во многом она связана с глобальными социальными изменениями и вызовами. Поэтому важно вовремя «сверять часы» и проводить аудит целей, задач и запросов аудитории. Кроме того, могут меняться и сами условия реализации инклюзивного проекта, которые связаны с решением таких сопутствующих задач, как:

- адаптация пространства (например, нужно учесть элементы сенсорной и психологической доступности);
- создание вспомогательных материалов (визуальных путеводителей, социальных историй, подсказок, сенсорных карт и проч.);
- приобретение дополнительных средств реабилитации;
- повышение уровня знаний и компетенций сотрудников;
- сбор актуальной информации о целевой группе, опросы, анкетирование для планирования и поиска векторов развития.

Например, несколько лет назад в рамках Лаборатории инклюзивных и социальных практик библиотека начала активно развивать проекты с участием людей с аутизмом. Это была новая аудитория, со своими задачами, запросами и особенностями поведения в обществе. Чтобы в полной мере понимать, что библиотека может сделать для этой группы молодых людей, было решено погрузиться в тему и поделиться новыми знаниями с профессиональным сообществом. Для этого в рамках лектория «Инклюзивная лаборатория» были проведены лекции и мастер-классы, обучающие тренинги для сотрудников, изучен международный опыт – в формате международного семинара. Также разбирались с представителями сообщества в разных аспектах темы «человек с аутизмом в библиотеке», были приглашены эксперты с целью проведения аудита сенсорных особенностей пространства РГБМ и, наконец, подошли к созданию вспомогательных материалов – визуального навигатора в жанре комикса «Я иду в библиотеку!» для знакомства с пространством и возможностями библиотеки, построенного по принципу социальной истории.

Презентация визуального навигатора (комикса) состоялась во время Фестиваля «Аутизм: разные о важном», который стал площадкой для дискуссий и личных историй молодых людей, которые впервые рассказали о своем опыте жизни «в спектре», о меняющемся мире и о том, как важно вовремя получить поддержку общества и квалифицированную помощь специалистов. После мероприятия все участники посетили экскурсию с интерактивными элементами в залах РГБМ, и в качестве вспомогательного материала каждый воспользовался визуальным навигатором. В процессе

включенного наблюдения были получены ценные комментарии участников и представление о пользовательском опыте из первых уст, что очень ценно для дальнейшей работы в этом направлении.

Итак, осознанный, системный и последовательный подход к инклюзии в библиотеке, да и в любом учреждении культуры, поможет, в конечном счете, лучше понимать все «константы» и «переменные» инклюзивного направления, быть более гибкими и оперативно реагировать на новые вызовы и запросы. Наконец, важно всегда быть в команде и партнерстве со всеми участниками инклюзивных проектов, так как главное в инклюзии – человек.

5. Инклюзия в модельных библиотеках

Отношение российского общества к людям с ограниченными возможностями постепенно меняется в лучшую сторону. По данным социологического опроса, проведенного Всероссийским центром общественного мнения в 2021 году, 74% респондентов утверждают, что не испытывают дискомфорта, неудобства или неловкости, при виде инвалида или при общении с такими людьми. Люди с ограниченными возможностями имеют такие же потребности, как и остальные люди: образование, работу, общение. Но из-за физических ограничений им требуется дополнительная помощь. Например, для того, чтобы они посещали объекты городской инфраструктуры, учреждения культуры и ездили в общественном транспорте, им нужны специальные приспособления.

На формирование доступной безбарьерной среды жизнедеятельности инвалидов и обеспечение равных возможностей направлена принятая государственная программа «Доступная среда», призванная облегчить жизнь людей с инвалидностью и маломобильных граждан, и предоставить им возможность максимально интегрироваться в общество (утверждена постановлением Правительства РФ от 29 марта 2019 г. № 363).

Как реализуется эта программа, и создаются комфортные условия для такой категории людей в реальности? Рассмотрим на примере современных учреждений культуры – модельных библиотек. При создании доступной среды модельные библиотеки опираются помимо Программы еще на следующие документы: Свод Правил 59.13330.2016 «Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения» и СНиП 35-01-2001 «Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения».

Посещение библиотеки начинается с входа в нее. Все модельные библиотеки оборудуют различного вида пандусами (телескопическим, стационарным с поручнями, если есть порог, то перекатным). Очень удобна для проезда инвалидных колясок наклонная, фиксированная поверхность. Для

вызова персонала устанавливают антивандальные кнопки, либо беспроводную систему вызова помощи «Тифловывоз». Система «Тифловывоз» представляет собой мобильное устройство оповещения со световым табло, ретранслятором, встроенным приёмником с антенной и комплект беспроводных кнопок вызова. При нажатии кнопки вызова на табло высвечивается соответствующий сигнал. Также на фасаде здания размещают тактильную вывеску с режимом работы библиотеки. С целью обозначения входной двери используют контрастную маркировку – желтый круг на прозрачном полотне входной двери, и световые маяки. В создании комфорта нет мелочей, поэтому некоторые библиотеки устанавливают в фойе специальные держатели для костылей и тростей. Для удобства инвалидов-колясочников устанавливают пониженную стойку-барьер в гардеробе.

Перемещение по библиотеке. Облегчают передвижение внутри библиотеки особенных пользователей специально приобретенные для этого кресла-коляски. Подняться на верхние этажи посетителям в инвалидных колясках помогают лестничные гусеничные мобильные подъёмники. Для ориентации в пространстве библиотеки незрячих и слабовидящих пользователей на стенах размещают тактильную или тактильно-звуковую мнемосхему и тактильные таблички, выполненные шрифтом Брайля.

Тактильно-звуковая мнемосхема (ТЗМ) – это универсальное устройство, предназначенное для получения информации о плане помещения, сведениях об объекте, путях движения людей с инвалидностью, которая представлена визуальным, тактильным и акустическим способом. Тактильная разметка выполняет две функции: предупреждает о наличии препятствия и показывает путь перемещения по библиотеке. Выделяют пути перемещения по библиотеке в основном тактильной напольной плиткой и противоскользящей абразивной самоклеящейся лентой контрастного желтого цвета. Благодаря такой разметке люди лучше ориентируются. Тактильная плитка – это специальный элемент дорожного покрытия, который используется для обеспечения безопасности и комфорта людей с нарушением зрения или ограниченными возможностями передвижения. Она имеет рельефную поверхность, которая ощущается под ногами и позволяет людям ориентироваться в пространстве. Но есть другие более современные виды разметок. Если пол тёмный, то используют фотолюминесцентную латеральную разметку для пола, так как она лучше всего видна в темноте.

Равным тактильной плитке является тифлопол, который сочетает в себе функции грязезащитного покрытия и обладает тактильными и противоскользящими свойствами. Существуют алюминиевые и прорезиненные модели.

Информационно-сенсорное оборудование. Информацию о библиотеке и ее мероприятиях на этом оборудовании можно размещать с учетом различных групп пользователей. Арсенал такого оборудования разнообразен: интерактивные терминалы (киоски), мультимедийный комплекс «Сенсорная Книга». Одним из достоинств мультимедийного комплекса является то, что его можно удобно расположить для инвалидов колясочников. На доступной панели управления имеются кнопки регулировки высоты оборудования для использования в положении сидя или стоя. Сенсорная книга оснащена индукционной системой подачи голосового контента высокой чёткости на слуховой аппарат посетителя, программное обеспечение «Интербук» предусматривает выбор контраста отображения контента, а также чёрно-белый фон для удобства использования посетителями с нарушением зрения.

Создание мест для людей с ограниченными возможностями. Люди с ОВЗ в библиотеках должны иметь возможность пользоваться звуковой, текстовой, и печатной информацией. Для этого необходимо специальное оборудование. *Видеоувеличитель.* Он представляет собой электронную лупу, которая позволяет слабовидящим людям читать текст и рассматривать мелкие объекты в увеличенном режиме. Устройство с помощью камеры сканирует картинку и выводит увеличенное изображение на дисплей. Видеоувеличители бывают портативными, электронными ручными и стационарными. В основном библиотеки приобретают электронный ручной видео-увеличитель (ЭРВУ), так как он компактен и прост в использовании. *Луна ручная круглая с подсветкой.* С ее помощью мелкие объекты можно рассматривать на двух разных увеличениях – 2 или 6 крат. Программы экранного доступа позволяют преобразовать информацию, отображающуюся на мониторе, в речевой формат, а затем вывести её через колонки или наушники.

Устройство для чтения Pearl представляет собой компактный прибор, который состоит из складной камеры, подключающейся к персональному компьютеру и позволяющей воспроизводить речью любой текстовый материал. Читающая машина Pearl может сканировать 20 страниц в минуту и, благодаря уникальной технологии, сохраняется разбиение и переворачивание страниц для книг и других документов. *Читающая машина SARA CE.* Принцип ее работы состоит в сканировании материала цифровой камерой с последующим распознаванием текста. В дальнейшем распознанный текст воспроизводится в речь с помощью встроенного синтезатора речи. Она применяется для чтения плоскочечного текста.

Многие библиотеки приобретают аппаратно-программные комплексы различной комплектации, в которые входят некоторые из вышеперечисленных устройств. Специализированное мобильное рабочее место «ЭлНот 300»

включат ноутбук (или нетбук) и специализированное программное обеспечение экранного доступа и экранного увеличения.

Самым распространенным тифлооборудованием остается *тифлофлешплеер* – многофункциональное компактное устройство для чтения «говорящих» книг. Коммуникативная система «Текстофон» предназначена для слабослышащих и глухих людей (инвалидов по слуху). Устройство работает путём преобразования входящего речевого сигнала в текст и наоборот при исходящем от инвалида сообщении, преобразует его в речь синтезированным голосом или передает его в виде текстового сообщения.

Арсенал тифлосредств, конечно, различен. Еще один элемент рабочего места инвалидов – регулируемый стол. Его можно отрегулировать по высоте и настроить на каждого человека. Некоторые из них имеют закруглённый вырез в столешнице для обеспечения свободного подъезда. Есть модели столов с механической и электрической регулировкой. В электрических – изменение высоты стола осуществляется при помощи нажатия на кнопку вверх-вниз, а в механических с помощью кронштейна. Столы с микролифтом имеют удобный пульт или панель управления, также они снабжены встроенным аккумулятором, который позволяет использовать устройство без постоянного подключения к электросети. В основном библиотеки приобретают столы с микролифтом, реже столы-парты, в которых предусмотрено свободное, просторное место для ног.

Для удобства чтения книг инвалидами-колясочниками существуют съёмные столики к коляске для работы с книгой.

Одной из задач государственной программы РФ «Доступная среда» является внедрение инноваций на производстве, а также запуск новых моделей технических средств реабилитации и ассистивных услуг, предоставляемых инвалидам. Вот некоторые из инновационных средств, внедряемых библиотеками.

Помогает читателям ориентироваться в книжном фонде цифровой маркер-диктофон. Технология использования цифрового маркера-диктофона напоминает штрих-кодирование – создание самоклеющихся кодированных звуковых меток. Для этого необходимо поднести самоклеящуюся кодированную метку с кончика маркера и сделать необходимую голосовую заметку. Чтобы прослушать сообщение, необходимо приблизить маркер-диктофон к метке. Созданные звуковые заметки являются многократными, но сообщение будет автоматически удалено, если на ту же метку будет сделана новая запись. Длина сообщений ограничивается лишь памятью устройства.

Акустическое кресло оснащено аудиосистемой и современным компьютером. Оно предназначено для прослушивания музыки, учебных

материалов, любых аудиофрагментов, просмотра видео и фотоматериалов в максимально комфортных условиях. Конструкция кресла подразумевает, что акустические колонки размещены таким образом, что создают для пользователя эффект «звукового кокона», практически полностью изолированного от внешнего мира и посторонних звуков. Посетитель в кресле может слушать музыку, не используя наушники (звук транслируется из вмонтированных динамиков), при этом он ограждён от внешних звуков, и в то же время его аудиофайлы не слышны окружающим.

А теперь речь пойдет о технологических новшествах, которые помогают в работе, как с обычными детьми, так и детьми с ограниченными возможностями. Помощь предлагается в лечении таких нарушений, как сниженная двигательная активность, моторика, задержка речи, расстройства в поведении. *Бизиборд* – это деревянная доска, на которой надежно закреплены различные элементы для развития мелкой моторики ребенка. Набор элементов может быть разным: кнопки, вентили, колесики, замки, дверцы, шестерёнки, переключатели. Бизиборд можно назвать тактильной игрушкой. Детские модельные библиотеки выбирают модель – бизикуб.

Сенсорная комната (иногда ее называют комнатой для релаксации) – это специально организованная среда, оснащенная оборудованием для стимуляции систем восприятия человека: зрительной, слуховой, обонятельной, тактильной, вестибулярной. В ней есть две зоны — активационная и релаксационная. Существует множество элементов оснащения комнаты: сухой бассейн, бизиборды, сенсорные дорожки — дорожки с разными материалами, массирующие стопы, ладони, столы для рисования песком, интерактивные сенсорные панели, фиброоптический душ, воздушно-пузырьковая колонна. Фиброоптический сухой душ имитирует поток воды из душа с помощью переливающихся фиброоптических волокон. Светотерапия положительно сказывается на здоровье детей, которые имеют проблемы с нервной системой, восприятием световых стимулов, слабо видят.

Интерактивные песочницы. Оборудование состоит из корпуса, проектора, датчика глубины и компьютерного блока. Благодаря специальному программному обеспечению и монитору на песочницу проецируются разные изображения. Работа с песком дарит положительные эмоции, дополненная реальность усиливает позитивные впечатления.

Интерактивная стена «Ожившие рисунки» - это интерактивная игровая платформа с возможностями для развития творческих способностей детей. Она превращает стену помещения в большую интерактивную поверхность. Сначала дети раскрашивают или рисуют. Затем после нажатия кнопки сканера рисунок появляется в игре на интерактивной стене. С ожившим рисунком

можно взаимодействовать: вращать, двигать, менять траекторию движения. Состоит интерактивная система из мобильного стола-трансформера с откидными боковыми створками, сканера, камеры, датчиков и проектора. В комплект интерактивной стены «Ожившие рисунки» входит несколько сцен: океан, город, лес, космос, времена года и игры.

Интерактивный пол, нередко приобретаемый модельными библиотеками, помогает стимулировать познавательную и двигательную активность. Напольная проекция мгновенно реагирует на движение. Дети, попав на интерактивный пол, могут оживить изображения, фотографии, а также использовать развлекательные материалы. Интерактивный пол сочетает в себе графические эффекты (пылающий огонь, лопающиеся шарики и др.).

Игровые столы. Мозаичный стол. Стол имеет круглую столешницу с бортиками, оснащенную перфорацией. В углубленные прорези вставляются шарообразные элементы мозаики. Можно выложить узор, создать художественную композицию.

Интерактивные игровые детские терминалы (панели) – это современное многофункциональное оборудование, предназначенное для развития, обучения и развлечения детей. Программное обеспечение терминалов знакомит малышей с основными понятиями окружающего мира, геометрическими фигурами, цветами, буквами, цифрами.

Специализированный фонд. Один из элементов создания комфортных условий для людей с ОВЗ – это наличие специализированного фонда. Основу фонда составляют книги: плоскпечатные, с крупным шрифтом, с рельефно-точечным шрифтом Брайля, тактильные, рельефно-графические, «говорящие книги» на флэшкартах, аудиокниги, изготовленные с использованием современных цифровых форматов. «Говорящая книга» (аудиокнига) — это дословное воспроизведение печатной книги посредством художественного чтения. Такие книги пользуются популярностью, так как большинство незрячих людей оптимально используют слуховую информацию, компенсируя тем самым потерю зрения. Рельефно-графические книги сочетают в себе изображение, рельеф, крупно-шрифтовой текст и текст, выполненный шрифтом Брайля.

Книги для детей. Библиотечные фонды включают форматы книг, развивающие мелкую моторику рук: с вырубленными страницами, в виде фигур животных, книги-игрушки с клапанами и кармашками, книги-паззлы, в которых некоторые листы нужно собрать, чтобы прочесть, раскладывающиеся и складывающиеся в процессе чтения книжки-гармошки. Книги со звуковым сопровождением, световыми сигналами усиливающие эмоциональное восприятие. Интересны и развивающие концентрацию внимания

виммельбухи. Виммельбух – это книга, где мало текста, зато много детализированных иллюстраций. Необычны книги в рельефно-звуковом формате. Трёхмерные изображения дают возможность тактильного знакомства с предметом повествования, а электронное устройство «волшебный карандаш» позволяет считывать микрокоды, напечатанные в книге, и воспроизводить звуковые файлы. Выпускают такие книги издательство «Букмарк» и фонд «Иллюстрированные книжки».

Книги с дополненной реальностью в 3D-книги с трёхмерными изображениями и 4D-книги, позволяющие взаимодействовать с персонажами книги уже имеют место в библиотеках. Дополненная реальность (AR) – это технология, которая позволяет объединить физический мир с виртуальным с помощью технологического устройства. В книгах с дополненной реальностью объединяется текст с цифровым контентом. Необходимо поднести смартфон к нужной странице, и тогда 3D- или 4D-контент (аудиоклип, видеофайл или игра) отобразится на экране устройства.

Таким образом, можно отметить, что инклюзивная среда в модельных библиотеках создается путем оснащения их высокотехнологичным оборудованием и приобретением книг современных форматов. Помещения адаптируют с учетом особенностей данной категории пользователей. В таких библиотеках люди с ОВЗ, особенно дети, имеют возможность проводить интересно свой досуг, творчески развиваться и получать полезные знания.

6. Информационная и культурно-досуговая работа библиотек при организации инклюзивного взаимодействия с инвалидами

Одним из важнейших направлений инклюзивной библиотечной работы массовых библиотек при работе с инвалидами - это организация досуга и общения. Для многих инвалидов библиотека является одним из важнейших, а зачастую и единственным местом, где они могут провести своё свободное время. Поэтому организация культурно-досуговой и информационной деятельности посредством инклюзивных библиотечных мероприятий направлена на расширение кругозора, круга духовного общения любителей книги, на предоставление возможностей проявить свои способности и таланты. Для многих инвалидов массовые библиотеки, как и специальные – для слепых и слабовидящих – единственное окно в большой мир.

Большинство проводимых мероприятий в библиотеках для инвалидов сводятся к организации и проведению мероприятий без их же участия. Иными словами, инвалиды в большинстве случаев выступают в роли зрителей. Проведение мероприятий с непосредственным участием данной категории

людей является большой редкостью, и в большинстве случаев они носят эпизодический характер. Поэтому стоит помнить, что инвалид должен не просто присутствовать, а быть полноправным участником данного мероприятия. Только в этом случае можно говорить об инклюзивном библиотечном мероприятии. Особый блок инклюзивных библиотечных мероприятий следует посвятить поддержке и развитию разнообразных увлечений инвалидов.

Культурно-досуговую деятельность инвалидов составляет общение, отдых, вечера встреч, прогулки, физкультурно-оздоровительная деятельность (игра в шашки, шахматы, настольный теннис др.), интеллектуально-познавательная деятельность активного (экскурсии, занятия в кружках, студиях, вечера вопросов и ответов, читательские конференции, литературные и литературно-музыкальные вечера, вечера встреч с интересными людьми и т.п.) и пассивного характера (различные виды громких чтений, просмотр кинофильмов с тифлокомментированием, прослушивание музыки и др.), любительская деятельность прикладного характера (лепка, вязание, бисероплетение, кулинарное искусство и т.п.), активная общественная деятельность.

Еще одним из направлений для проявления творческих способностей инвалида могут стать различные конкурсы (литературные, музыкальные, художественно-творческие и т. д.).

Привлечь инвалидов в массовые библиотеки и помочь им найти занятия по интересам могут различные клубные объединения, в которых реализуется процесс творческой, физкультурно-оздоровительной реабилитации, организация календарных праздников, конкурсных мероприятий и отдыха.

Кроме вышеперечисленных инклюзивных библиотечных мероприятий реализовать культурно-досуговую и информационную деятельность инвалида в массовых библиотеках можно посредством Интернета. Благодаря Интернету осуществляется приобщение инвалидов к культурным, духовно-нравственным ценностям, здоровому образу жизни, включению в мир искусства и культуры. Интернет для людей с ограниченными возможностями служит средством развития разнообразных жизненных познавательных навыков, повышения самооценки, возможности творческого выражения.

Овладение Интернет-технологиями, с одной стороны, позволяет инвалидам включаться во многие сферы жизнедеятельности наравне со здоровыми людьми, а с другой – специальные компьютерные продукты позволяют восполнить ранее утраченные или не развитые качества.

Таким образом, культурно-досуговая и информационная деятельность инвалидов в библиотеках при организации инклюзивного взаимодействия

представляет собой часть их жизненной среды, предназначенной для отдыха, преодоления усталости, восстановления физического и психического здоровья. Участие в различных видах культурно-досуговой деятельности является необходимой областью социализации, самоутверждения и самореализации инвалидов.

7. Инклюзивные формы библиотечной работы с молодежью

По утверждению специалистов, молодежь с инвалидностью практически ничем не отличается по своим человеческим качествам от своих сверстников без особенностей. При условии заботы государства об их образовании и адаптации они в большинстве случаев могут самостоятельно обеспечивать себя и приносить пользу обществу.

Однако необходимо учитывать тот факт, что у молодых людей с инвалидностью есть свои социально-психологические особенности. Получая инвалидность в сознательном возрасте вследствие каких-либо травмирующих событий и сталкиваясь с различными ограничениями по ее причине, молодой человек получает огромную психологическую травму, особенно если инвалидность резко перечёркивает возможности и перспективы.

Если молодой человек является инвалидом с детства, он, конечно, более терпим к ситуации ограниченности возможностей. Но даже у инвалидов детства как минимум к 18 годам ограничения в получении образования, профессии, в построении семьи могут привести к возникновению и обострению психологических проблем: агрессивности, апатичности, депрессивных состояний, суицидального риска и т.д.

У многих молодых инвалидов не складывается устойчивая положительная самооценка, не формируется чувство доверия к миру. В связи с этим нередко инвалиды детства воспринимают людей как недоброжелательное окружение. Многие подростки и молодые люди, даже не отстающие от здоровых сверстников в интеллектуальном развитии, не живут полной жизнью, подрастая, они сознательно отгораживаются от людей, чтобы избежать возможных проблем во взаимоотношениях.

Такая социальная самоизоляция препятствуют формированию у них активной жизненной позиции. При всем этом молодые люди с инвалидностью имеют те же потребности в получении образования и трудоустройстве, в реализации желаний в области развлекательного досуга и спорта, в создании семьи и других, как и молодежь без инвалидности. И - что важно помнить - молодые люди с инвалидностью имеют достаточно внутренних ресурсов. Именно поэтому реабилитационные мероприятия в отношении них являются особенно целесообразными и актуальными.

Целевая группа библиотечных пользователей с ОВЗ неоднородна. Она включает в себя людей:

- с нарушением опорно-двигательного аппарата,
- с нарушением зрения,
- с нарушением слуха,
- с одновременным нарушением слуха и зрения,
- с ментальными нарушениями.

Возможно ли объединение людей с различными ограничениями в рамках одного мероприятия? Не только возможно, но и необходимо. Разделение людей нозологически (по медицинским показаниям) не обосновано, оно нарушает права человека. Даниэль Браун, корпоративный антрополог, которая проводит культурологические исследования и руководит преобразованиями и групповым развитием в компаниях в своей книге «Корпоративное племя. Чему антрополог может научить топ-менеджера» пишет: «Смысл разнообразия в том, чтобы всех позвали на вечеринку; смысл инклюзии - в том, чтобы всех пригласили танцевать».

Поэтому да, мы объединяем в одном инклюзивном событии людей с различными ограничениями, но, собираясь организовать инклюзивное событие, необходимо заранее продумать, каким конкретным видом деятельности на каждом этапе мероприятия будет занят каждый гость в зависимости от вида его ограничения.

Безусловно, не все формы библиотечной работы могут быть использованы при работе с читателями с ограничениями жизнедеятельности, равно как и не все формы могут быть успешными при работе с молодежью. При организации мероприятий, ориентированных на молодежь, библиотекаря необходимо помнить, что основными досуговыми формами для современных молодых людей являются неформальное общение, социальные сети, самообразование и активные виды спорта.

Перейдем к формам библиотечной работы, которые отвечают требованиям времени. Организаторы VI Международного конгресса «Современная молодежь в современной библиотеке», который прошел в октябре 2020 года в онлайн-режиме, считают, что в настоящее время «наблюдается рост потребности современной российской молодёжи в самореализации через трудовую, профессиональную деятельность, повышение значимости образования в системе её ценностей и реализации жизненных планов, роли самообразования и неформального образования как социальных лифтов для молодёжи... Очевидно, что библиотеки могли бы взять на себя функции места, объединяющего людей разных возрастов и сфер интересов; места с множеством разнообразных практик неформального

образования; места развития новых компетенций, получения новых знаний и навыков».

Исходя из этого, мы должны предоставить молодежи – особенно молодежи с ограничениями жизнедеятельности – массу возможностей и перспектив для самореализации, саморазвития, самообразования. На это должен быть основной упор при реализации инклюзивного подхода.

При организации инклюзивных мероприятий следует придерживаться трех принципов инклюзии:

1. Принцип индивидуальной направленности: учитываем индивидуальные особенности и возможности молодого человека с инвалидностью.

2. Принцип приоритета социализации: главная цель в работе – научить молодого человека с ОВЗ принимать активное участие во всех видах деятельности, не бояться проявлять себя, найти себе друзей, развивать межличностные отношения, научить других людей принимать себя таким, какой он есть.

3. Принцип безопасности образовательной среды (физической и психологической): все участники должны быть защищены от психологического насилия и агрессии, находиться в состоянии эмоционального комфорта и взаимоуважения.

Инклюзивные мероприятия обязательно должны проходить в неформальной обстановке. При проведении инклюзивного мероприятия рекомендуется создать комфортную атмосферу (отодвинуть столы, организовать полукруг и т.д.).

Доля участников с инвалидностью на инклюзивном мероприятии должна составлять не более 30%.

Длительность одного мероприятия – не более 45-60 минут.

Инклюзивный подход не предполагает односторонности. Инклюзивная среда равно важна не только для людей с инвалидностью, но и для тех, кто ее не имеет. Людям с инвалидностью она необходима, чтобы выйти из социальной изоляции, людям без инвалидности – для разрушения стереотипов и формирования таких личностных качеств, которые позволят строить эффективную коммуникацию со всеми членами общества вне зависимости от их ограничений здоровья. Поэтому кроме подготовки непосредственно самого инклюзивного мероприятия, важно провести предварительную работу с обычными участниками, ознакомить их с этическими нормами.

Итак, инклюзивное мероприятие проведено. Наступает, пожалуй, самый важный этап в его проведении, о котором мы часто забываем, – оценка его успешности.

Как выяснить, было ли инклюзивное мероприятие успешным? В этом вам поможет следующая памятка с основными моментами, на которые следует обратить внимание:

- грамотная организация пространства (всем ли было легко передвигаться);
- включенность всех участников (все ли участники были активны, всем ли была отведена роль);
- свободное высказывание участниками собственного мнения (высказывали ли свое мнение участники с инвалидностью наравне с другими участниками);
- принятие и понимание участниками предложенного подхода к пониманию инвалидности, в том числе отношение к людям с инвалидностью, к их правам, доброжелательная атмосфера в аудитории (не было ли моментов неловкости, проявлений недоброжелательности, пренебрежения или даже агрессии);
- соответствие содержания, форм и методов подачи материала возрастной группе участников (была ли форма мероприятия интересной для молодежи или больше подходит читателям других возрастных категорий);
- соответствие выбранных тем для раскрытия/отражения проблемы, их актуальность для участников (вызвала ли выбранная тема живой интерес у участников);
- достижение цели мероприятия через обратную связь (виды рефлексии также должны быть подобраны в зависимости от видов нарушений, это может быть устная рефлексия, письменная, символическая).

Конечно, инклюзивная библиотечная работа может поначалу вызывать сложности. Внедрение инклюзивного подхода - работа не на одно десятилетие, но она должна проводиться систематически и целенаправленно, чтобы поменять установки общества по отношению к людям с инвалидностью, чтобы сделать библиотеку инклюзивным учреждением, которое поможет молодежи с инвалидностью повысить уровень уверенности в себе, найти свое место в этой непростой жизни и вдохновить молодых людей с особенностями развития на успешную самореализацию.

8. Привлечение незрячих читателей в библиотеки при организации инклюзивного взаимодействия

1. Установка контактов (общение по телефону или рассылка писем с приглашением стать читателем библиотеки).

Следует иметь в виду, что не все инвалиды по зрению и члены их семей идут легко на контакт, так как многие из них с недоверием относятся к

попыткам привлечь их в библиотеку и не верят в возможность устранения психологических барьеров.

2. Запись в библиотеку.

При записи в библиотеку необходимо получить как можно больше сведений о том, какими услугами незрячий читатель хотел бы воспользоваться:

- надомный или заочный абонемент;
- какими техническими средствами он располагает (тифломагнитофон или тифлофлешплеер);
- какие формы (книги рельефно-точечные, «говорящие») и виды изданий (художественная или отраслевая литература) ему удобнее получать.

При оформлении читательского формуляра вопросы незрячему человеку о состоянии здоровья, группе инвалидности и дополнительных заболеваниях следует задавать крайне осторожно.

Желательно при записи незрячего читателя в библиотеку выяснить состав его семьи, кто его будет сопровождать в библиотеку, если он ориентируется самостоятельно.

Привлечение незрячих читателей в число пользователей библиотек во многом зависит от того, насколько полно в процессе библиотечного обслуживания учитываются их информационные потребности и психофизические особенности.

Таким образом, библиотеки играют решающую роль в продвижении инклюзивности и информационной, социокультурной доступности в нашем обществе. Принимая инклюзивные формы работы, библиотеки могут гарантировать, что все члены общества имеют равный доступ к ресурсам и услугам, которые им необходимы для качественного существования. Данная деятельность включает в себя создание комплекса ресурсов и услуг, которые удовлетворяют различные инклюзивные потребности, создание программ, адаптированных для инклюзивного библиотечного обслуживания, создание безопасной и благоприятной среды для инвалидов, содержательное взаимодействие с профессиональными сообществами и пропаганду политики и финансирования, которые поддерживают их миссию.

Инклюзии требуется время, ведь это системные изменения, прежде всего в мышлении. Для видимых, реальных результатов этой работы библиотека должна привести в соответствие с потребностями особенных пользователей свои помещения, оборудование, адаптировать формы фронтального и индивидуального обслуживания, обучать этому библиотечных специалистов, формируя новые профессиональные компетенции. Инклюзия в библиотеке сегодня – это новый код социального равенства.

Список использованной литературы

1. Гаврилова, Л.С. Инклюзивные формы библиотечной работы с молодежью / Л.С. Гаврилова // Томская областная универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина : официальный сайт. – 2022. – URL: https://prof.lib.tomsk.ru/files2/8601_VEBINAR.pdf (дата обращения: 12.04.2022). - Текст: электронный.
2. Инклюзивное взаимодействие с инвалидами по зрению в массовых библиотеках Красноярского края : методические рекомендации / составитель Н.В. Федорова. – Красноярск 2018. – 40 с. – URL: <https://кцб-цср.рф/index.php/proffessionals/160-informacionno-metodicheskie-ksb/3751-inklyuzivnoe-vzaimodejstvie-s-invalidami-po-zreniyu-v-massovykh-bibliotekakh-krasnoyarskogo-kraya> (дата обращения: 12.04.2022). - Текст: электронный.
3. Инклюзивное обслуживание в библиотеке : информационно-библиографические материалы / Центральная библиотека им. М. Горького; составитель И.П. Ревина. – Батайск, 2021. – 16 с. – URL: <https://cbs-bataysk.ru/wp-content/uploads/2021/05/Инклюзивное-обслуживание.pdf> (дата обращения: 12.04.2022). - Текст: электронный.
4. Инклюзии в модельных библиотеках (инновационные технологии в помощь людям с ОВЗ) : обзор-консультация. - URL: https://fessler.ru/docs-downloads/2023/08_23/InklyuzivnoeProstranstvo.pdf (дата обращения: 12.04.2022). - Текст: электронный.
5. Ледяйкина, Е.О. Инклюзивные формы библиотечно-информационного обслуживания» / Е.О. Ледяйкина, В.М. Резонова. - URL: <https://rumc.ncfu.ru/upload/iblock/6a2/isvjsxs4bvywoa14uzq6fcpf21b57z5m/Ledyaykina-E.O..pdf> (дата обращения: 12.04.2022). - Текст: электронный.
6. Назаров, М.В. Библиотека и люди с ограниченными возможностями здоровья. Результаты исследования / М.В. Назаров // Научные и технические библиотеки. – 2020. - № 8. – С. 51-62. - URL: <https://ntb.gpntb.ru/jour/article/view/637> (дата обращения: 12.04.2022). - Текст: электронный.
7. Наумова, Ю.Н. Инклюзивное направление в библиотеке: от целей к реализации (опыт Российской государственной библиотеки для молодёжи) / Ю.Н. Наумова // Информационный бюллетень РБА. —

2022. — № 98. — С. 169-172. - URL: https://rgub.ru/professional/published/article.php?article_id=392 (дата обращения: 12.04.2022). - Текст: электронный.
8. Неверова, Т.А. Нормативные основы создания инклюзивного пространства в библиотеках / Т.А. Неверова. - URL: <https://phsreda.com/e-articles/128/Action128-74213.pdf> (дата обращения: 12.04.2022). - Текст: электронный.
9. Рослякова, Н.Н. Нормативно-правовая база создания инклюзивной среды в библиотеках / Н.Н. Рослякова. - URL: https://tsutmb.ru/nauka/internet-konferencii/2019/aktualnye_problemy/4/Roslyakova.pdf (дата обращения: 12.04.2022). - Текст: электронный.
10. Хорошавина, Е.В. Инклюзивное социокультурное пространство общедоступных библиотек для детей с ограниченными возможностями здоровья / Е.В. Хорошавина // Вестник МГУКИ. – 2022. - № 2. – С. 60-72. - <https://vestnik.mgik.org/publikatsii-2022/2/17.Horoshavina.pdf> (дата обращения: 12.04.2022). - Текст: электронный.

Содержание

От составителя	3
1. Понятие инклюзии	4
2. Нормативно-правовая база создания инклюзивной среды в библиотеке	5
3. Инклюзивное библиотечное обслуживание	8
4. Инклюзивное направление в библиотеке: от целей к реализации (на примере Российской государственной библиотеки для молодежи)	12
5. Инклюзия в модельных библиотеках	16
6. Информационная и культурно-досуговая работа библиотек при организации инклюзивного взаимодействия с инвалидами	22
7. Инклюзивные формы библиотечной работы с молодежью ...	24
8. Привлечение незрячих читателей в библиотеки при организации инклюзивного взаимодействия	27
Список использованной литературы	29