



Министерство культуры Краснодарского края  
Государственное бюджетное учреждение культуры  
«Краснодарская краевая специальная библиотека для  
слепых имени А.П. Чехова»

**Библиотека – инклюзивное культурное  
пространство для детей с ограниченными  
возможностями здоровья**

*Методические рекомендации*

Краснодар, 2024

ББК 78.073

Б 59

Библиотека – инклюзивное культурное пространство для детей с ограниченными возможностями здоровья : из опыта работы Краснодарской краевой специальной библиотеки для слепых имени А.П. Чехова : методические рекомендации / Министерство культуры Краснодарского края ; Государственное бюджетное учреждение культуры «Краснодарская краевая специальная библиотека для слепых имени А.П. Чехова» ; составитель И. И. Селина ; ответственный за выпуск В. В. Полторанина. – Краснодар, 2024. – 17 с. – Текст (визуальный) : непосредственный.

Методические рекомендации адресованы библиотечным специалистам, работающим с детьми с ОВЗ, в том числе незрячими и слабовидящими.

## СОДЕРЖАНИЕ

От составителя .....	4
Инклюзивные проекты, конкурсы, формы работы с детьми.....	6
Формы работы библиотеки .....	8
Методическая деятельность Краснодарской краевой специальной библиотеки для слепых имени А.П. Чехова.....	15
Социальное партнерство с детскими учреждениями Краснодарского края.....	16
Заключение.....	17

## От составителя

Библиотечное обслуживание детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья, в том числе незрячих и слабовидящих, является приоритетным направлением деятельности государственного бюджетного учреждения культуры «Краснодарская краевая специальная библиотека для слепых имени А.П. Чехова».

Прежде чем приступить к представлению деятельности библиотеки в этом направлении, стоит начать со знакомства с библиотекой, 70-летний юбилей которой отмечается в 2024 г.

«Чеховка» основана 1 июля 1954 г. и является одной из крупнейших специальных библиотек Российской Федерации. Миссия библиотеки вот уже 70 лет остаётся неизменной – обеспечение равных возможностей в получении библиотечно-информационных услуг незрячими, слабовидящими и другими гражданами всех возрастных групп, в том числе детьми и подростками, испытывающими трудности в восприятии плоскочечатной информации.

Библиотечные специалисты «Чеховки» выполняют важную задачу – способствуют реабилитации и интеграции людей с ограниченными возможностями здоровья в общество, популяризируют интерес к книге, помогая овладевать профессией и реализоваться в творчестве.

Краснодарская краевая специальная библиотека для слепых имени А.П. Чехова – территория инклюзивных проектов и ассистивных технологий для читателей всех возрастных групп, в том числе детей и подростков.

Более восьми тысяч пользователей библиотеки – жители г. Краснодара и Краснодарского края с инвалидностью по зрению, в том числе дети и подростки, инвалиды других категорий, заболевание которых препятствует чтению плоскочечатных документов, а также специалисты общественных организаций и предприятий ВОС, сотрудники социальных служб.

Читательская аудитория библиотеки в 2023 г. составила 8206 человек, из них тотально слепые дети до 14 лет – 116 чел.; слабовидящие дети до 14 лет – 490 чел. Услугами библиотеки пользуются и инвалиды других категорий: дети до 14 лет – 101 чел.

В структуру библиотеки входят 9 филиалов, расположенных в городах: Армавир, Ейск, Лабинск, Новороссийск, Геленджик, Тихорецк, Крымск, Кропоткин, Сочи.

Для улучшения качества библиотечного обслуживания незрячих и слабовидящих пользователей за последние годы при поддержке министерства

культуры края было открыто 25 библиотечных пунктов со стационарными рабочими местами и штатными сотрудниками в городах и станицах Кубани.

Отдел внестационарного обслуживания работает в партнерстве с местными организациями ВОС, муниципальными библиотеками, образовательными и другими социальными учреждениями, в которые сотрудники из Краснодара выезжают для проведения мероприятий и обеспечения читателей литературой в специальных форматах. На сегодняшний день работает 46 пунктов обслуживания, открытых на базе муниципальных библиотек и местных отделений ВОС. «Чеховка» продолжает активно развивать социальное партнерство со всеми заинтересованными учреждениями и организациями Краснодарского края.

Книжный фонд библиотеки насчитывает более 126 тысяч экземпляров изданий в различных форматах, в том числе в специальных форматах для незрячих и слабовидящих читателей, среди которых – дети и подростки:

- книги рельефно-точечным шрифтом (РТШ) по системе Луи Брайля;
- книги на CD-ROM дисках;
- книги на флеш-картах с криптозащитой;
- рельефно-графические пособия, воспроизводящие объём и формы окружающих предметов;
- книги плоскопечатного шрифта;
- книги укрупненного плоскопечатного шрифта.

Фонд специальной библиотеки для слепых постоянно пополняется и собственными изданиями в спецформатах, выпущенными отделом информационно-издательской и проектной деятельности. Тематика изданий разнообразна – краеведение, творчество известных кубанских поэтов и писателей, а также биографические очерки о слабовидящих и незрячих людях, которые посвятили свою жизнь искусству или нашли себя в других сферах.

## **Инклюзивные проекты, конкурсы, формы работы с детьми**

Одним из важных направлений работы «Чеховки» является проектная деятельность. К ее реализации активно привлекаются коллеги из других учреждений культуры края, например, библиотек и музеев (работа специалистов в жюри), а также представители других сфер общественной жизни – церковь, образовательные учреждения.

Среди наиболее значимых проектов для детей выделим следующие, например, *краеведческий проект «Казачьи истории на кончиках пальцев»* в 2022 году стал победителем в конкурсе Фонда президентских грантов. Его реализовали автономная некоммерческая организация «Казачий край» и Краснодарская краевая специальная библиотека для слепых имени А.П. Чехова. Впервые библиотека приняла участие в подобном конкурсе и стала победителем.

Цель проекта – пополнить недостаток краеведческой информации в специальных форматах для незрячих детей, популяризировать краеведческую информацию, сделать ее доступной для детей с нарушениями зрения.

Целевой аудиторией проекта стали ученики специальной (коррекционной) школа № 91 г. Краснодара.

Библиотека создала цикл из шести видеороликов с тифлокомментарием об истории Кубани и казачества, традициях и культуре кубанских казаков, которые демонстрировались на уроках краеведения. Было напечатано триста листов рельефно-графических изображений: символики края, предметов казачьего быта, оружия, многообразия природы Кубани, адаптированных для тактильного восприятия и дополненных текстом в укрупненном и рельефно-точечном шрифте Брайля.

Для незрячих и слабовидящих детей изготовлены куклы кубанского казака и казачки в народных костюмах, изготовлен 3D-макет Войскового собора Александра Невского г. Краснодара.

Подарком для юных краеведов стала премьера мультфильма «Кубань – край, в котором ты живешь». Он создан сотрудниками «Чеховки» на основе рисунков и поделок участников проекта – учеников специальной (коррекционной) школа № 91 г. Краснодара. Показ мультфильма сопровождался тифлокомментарием, подготовленным сертифицированным тифлокомментатором – сотрудником библиотеки.

*Арт-проект «Рисую как хочу, или Я так вижу»* стартовал в отделе делового и досугового чтения г. Краснодара 1 июня 2023 года в Международный День защиты детей. Суть данного проекта состоит в том, чтобы научить незрячих

и слабовидящих детей более полно познать мир красок и цвета, а также помочь им понять какой формы, цветов и оттенков бывают те или иные предметы окружающего мира. И, конечно, знакомство с литературными произведениями в этом ряду стоит на первом месте.

Для проведения занятий библиотечными специалистами подбираются детские книги для прочтения, рельефно-графические изображения (РГИ) по заданной тематике. Среди них и рельефно-графические пособия, выпущенные специализированными издательствами, и тактильные изображения для раскрашивания, напечатанные в библиотеке на специальном оборудовании.

Каждое занятие начинается с чтения той или иной книги из фонда библиотеки. Отталкиваясь от произведения, были определены темы рисунков. К примеру, читаем «Дядю Степу» С. Михалкова – рисуем и раскрашиваем транспорт: автомобиль, поезд, трамвай, троллейбус и т.д. Читаем рассказы В. Бианки – рисуем животных. Читаем сказку В. Катаева «Дудочка и кувшинчик» – рисуем и раскрашиваем музыкальные инструменты.

Специальная техника раскрашивания была разработана незрячим специалистом, ведущим библиотекарем Екатериной Смык. Ее принцип заключается в использовании двух рук: палец одной руки (контрольной) контролирует границы РГИ изнутри, а также уже раскрашенный участок изображения. Вторая рука (рабочая) раскрашивает карандашом (или другими средствами) от границы до границы РГИ, постепенно направляемая пальцем контрольной руки.

После нескольких занятий, когда дети уже немного освоили технику раскрашивания, библиотекари подготовили для них из обычного листа бумаги очень простое, но достаточно функциональное приспособление в виде меха гармошки (ассистивное средство) для раскладки карандашей, а также ячейки в виде РГИ. Цветные карандаши в них располагаются в порядке известной считалочки: «Каждый охотник желает знать, где сидит фазан», добавив еще два цвета (коричневый и черный). Такие нехитрые приспособления помогают детям самостоятельно определять цвета и раскрашивать различные РГИ.

После завершения раскрашивания библиотекари вместе с детьми выбирают тему следующего занятия, подбирают литературу по пройденной теме или предстоящей и выдают ее для прочтения детям на дом. Прочитав произведения, участники проекта либо закрепляют знания о различных предметах окружающего мира, либо готовятся к следующей теме. Также, помимо рисунков отдельных предметов и персонажей, участники раскрашивали иллюстрации в виде РГИ по детским сказкам, которые впоследствии могут быть переплетены в книгу и использоваться для детей, которым затруднительно воспринимать печатный текст.

Планируется продолжить эту акцию, основной темой которой станет история и культура Кубани.

*Традиционными проектами для детей в библиотеке стали конкурсы,* например, краевой конкурс детского творчества «В мире сказок Самуила Маршака», проходивший в 2022 г. к юбилею поэта. Как известно, Самуил Яковлевич в 20-х годах прошлого века жил в г. Краснодаре и с его именем связано открытие краевого театра кукол.

На конкурс было прислано более 270 работ из самых разных городов и станиц. В рамках этого проекта победители конкурса посетили Краснодарский краевой театр кукол, где специально для наших юных зрителей был представлен спектакль «Муха-Цокотуха» с тифлокомментированием и мастер-класс «Кукла выходит к людям». Лучшие работы участников конкурса были размещены и экспонировались в Краснодарском краевом выставочном зале изобразительных искусств – одной из главных профессиональных площадок нашего региона.

Ежегодно проходит *Открытый краевой конкурс детского творчества «Алые Паруса»* для читателей младше 18 лет. В 2024 году состоялся юбилейный XX конкурс, проводившийся с целью выявления и развития творческих способностей у детей и подростков с нарушением зрения, а также для повышения интереса нового поколения к чтению. Ставшее популярным ежегодное творческое состязание призвано стимулировать таланты детей и подростков с ОВЗ, а также прививать им интерес к чтению.

В конкурсе приняли участие не только юные жители Кубани, но и сверстники из других регионов Южного федерального округа РФ – Волгоградской области, Ростова-на-Дону, Республики Адыгея, Астрахани. В 2024 году конкурс посвящен 70-летию «Чеховки».

За два месяца в библиотеку поступило около 100 работ от незрячих и слабовидящих кубанцев – рисунки, поделки и видеоролики. Темой для творчества в этом году стали произведения писателей-юбиляров 2024 г.: А. С. Пушкина, И. А. Крылова, В. В. Бианки, Н. В. Гоголя.

Лучшие работы конкурсантов были представлены на тематической выставке в конференц-зале Свято-Ильинского храма в г. Краснодаре. В экспозицию вошли рисунки участников номинации «Краски прочитанной книги». Выставка работала в храме в мае 2024 г. Также самые оригинальные поделки в номинации «Чтение с увлечением» краснодарцы и гости города смогли увидеть на специальной экспозиции во время Всероссийской акции «Библионочь-2024» в Доме культуры ВОС кубанской столицы.



Десятки читателей библиотеки, в том числе незрячие и слабовидящие дети и подростки ежегодно присоединяются к *онлайн-акции «Брайлевские чтения»*, выступая в роли чтецов текстов в рельефно-точечном шрифте Брайля. Акция призвана популяризировать чтение литературы в шрифте Луи Брайля и проходит в январе не случайно – в этом месяце в 1809 году родился создатель рельефно-точечного шрифта Луи Брайля, а в 1860 году – русский писатель Антон Павлович Чехов, чье имя носит наша библиотека.

В этом году впервые к «Брайлевским чтениям», помимо читателей «Чеховки», подключились пользователи и сотрудники Луганской Республиканской универсальной научной библиотеки имени М. Горького, а также представители Луганской Республиканской общественной организации ВОС.

В 2024 году на видеосвязь вышли все девять филиалов библиотеки, а команду юных кубанских чтецов представили учащиеся специальных учебных заведений – Краснодарской коррекционной школы № 91 и Армавирской специальной (коррекционной) школы-интерната № 3. Знание шеститочия они продемонстрировали, читая рассказ «Мальчики» А. П. Чехова, а их ровесники из Луганска прочли фрагменты из «Хамелеона». Воспитанники продемонстрировали отличное владение рельефно-точечным шрифтом, не теряющего актуальности и в XXI веке, несмотря на все технические новинки, созданные для удобства незрячих людей.

*Ежегодным инклюзивным проектом стал краевой фестиваль-марафон «Равные возможности»*, проводимый при поддержке министерства культуры Краснодарского края. В 2023 году он состоялся в третий раз. Фестиваль традиционно продолжается почти два месяца и объединяет три знаковых даты: Международный День белой трости (15 октября), Международный день слепых (13 ноября) и Международный день инвалидов (3 декабря).

В фестивале, помимо филиалов «Чеховки», принимают участие муниципальные библиотеки городов и районов края. Основная идея проекта – максимально объединить и сблизить людей с инвалидностью и без нее, напомнить обществу, что ограниченные возможности здоровья – не преграда для талантливых, творческих и активных кубанцев.

В рамках фестиваля проходят разнообразные мероприятия для всех возрастов – культурно-массовые, просветительские, инклюзивные акции и проекты, кинопоказы, творческие конкурсы, встречи с кубанскими писателями и поэтами.

Для детей проводятся мероприятия следующих форм – мастер-классы, литературно-игровые программы, кукольные спектакли для инвалидов, уроки нравственности, обсуждение книг об инвалидах детских авторов, уроки доброты,

литературные часы, тактильные игры, настольные игры для слепых, библиотерапевтическое чтение сказок, обзоры литературы и другие.

Работа с детьми является приоритетной и *для отдела внестационарного обслуживания*, сотрудничающего с различными специализированными заведениями для детей Краснодарского края. со специальными (коррекционными) школами-интернатами г. Краснодара, п. Ильского, ст. Елизаветинской, детскими садами комбинированного вида № 13 и № 202 г. Краснодара, организацией благотворительных и социальных программ «Синяя птица» и другими. Со всеми организациями заключены договоры о сотрудничестве и составлены планы совместной работы.

Для детей специалистами библиотечных пунктов Кубани, а также сотрудниками внестационарного отдела «Чеховки» г. Краснодара проводятся разнообразные по тематике мероприятия – литературно-музыкальные часы, интеллектуальные игры, познавательные беседы, книжные обзоры, мастер-классы и др. Библиотека обеспечивает данную категорию пользователей литературой специальных форматов для незрячих и слабовидящих.

Кроме того, внедряются специальные формы обслуживания, способствующие социальной адаптации лиц с ограниченными возможностями здоровья. Специалисты в библиотечных пунктах проводят индивидуальные занятия с детьми. К примеру, активно такая работа ведется в ст. Староминской. Например, одна из подобных встреч – индивидуальное занятие «День русской печки» со слабовидящим 5-летним ребенком. Юному читателю был представлен миниатюрный макет русской печи, с помощью которого он узнал названия ее элементов, а также о том, как русская печь кормила, помогала выздороветь детям на Руси. Отзывы родителей юных читателей, с которыми персонально работают наши библиотекари, всегда положительны.

Для родителей незрячих и слабовидящих детей, а также педагогов на официальном сайте библиотеки публикуются видеоматериалы в виде рекомендаций в рамках *библиотечного онлайн-проекта «Разговор с психологом»*. В числе представленных тем – «Игрушки для незрячих детей», «Особенности адаптации незрячих и слабовидящих к обучению в школе», «Психофизическая готовность ребенка к школьному обучению», «Как помочь ребенку адаптироваться?» и другие.

*Работа психолога с детьми в реабилитационной комнате с сенсорным оборудованием призвана* помочь детям с патологией зрения, а также взрослым

читателям – инвалидам по зрению. Занятия проходят в формате реабилитационных и психологических групповых и индивидуальных занятий.

Приоритетным направлением в работе психолога является помощь детям-инвалидам и их семьям. Реабилитационная сенсорная комната оснащена специальной технологической аппаратурой, литературой, игровыми и сенсорными приспособлениями. Психолог проводит занятия для детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста, делая акцент в своей работе на преодолении скованности, скрытности, раскрытии возможностей ребенка.

В рамках индивидуальной работы проводятся занятия с дошкольниками с целью интеллектуальной и психологической подготовки к школьному обучению.

Активно проводится семейно-индивидуальное консультирование. За психологической консультацией может обратиться любой желающий пользователь библиотеки.

В этом году особый интерес у детей и взрослых вызвал **мастер-класс по изготовлению тактильной книги «Теремок»**, который состоялся во время проведения Всероссийской акции «Библионочь-2024». В ходе мероприятия ребята «оживили» все странички книги, каждая из которых была представлена на отдельном столе. Ребята вместе с родителями прикрепили к страницам заранее подготовленные изображения героев сказки, сделанные из различных материалов. Дети и взрослые вместе прочли изготовленную книгу, каждая страничка которой была дополнена плоскочечатным текстом и текстом шрифта Брайля.

Сотрудники «Чеховки» провели аналогичный мастер-класс и для участников краевого фестиваля «Вместе мы сможем больше». 28 мая 2024 г. в Краснодарском краевом театре кукол состоялись заключительные мероприятия краевого фестиваля художественного творчества детей-инвалидов и их сверстников, не имеющих инвалидности «Вместе мы сможем больше».

Юные участники с удовольствием участвовали в творческом занятии, в результате которого получилось буквально «оживить» персонажей любимейшей сказки. Подобные совместные творческие мероприятия значимы для социально-культурной реабилитации детей-инвалидов и развития художественного творчества.

В юбилейный год библиотека запустила еще один проект – **«Сказки народов России. Читают папы»**. Он реализуется при содействии «Первого радио Кубани» и адресован юным читателям «Чеховки». Представители учреждений культуры региона, известные деятели медиасферы, артисты читают сказки народов,

проживающих в России. Аудиотреки размещаются на официальном сайте «Чеховки», а также на страницах в социальных сетях: ВКонтакте, Одноклассники. Юные незрячие читатели смогут прослушать сказки народов России в любое время.

Для незрячих и слабовидящих читателей в библиотеке с 2008 г. работает **кружок по обучению чтению и письма по Брайлю «Доступный Брайль»**. Занятия ведет Екатерина Смык – библиотекарь-брайлист, инвалид по зрению. Уже в течение многих лет она помогает детям и взрослым освоить технику чтения и письма по Брайлю, а также участвует в издании книг в РТШ на базе библиотеки, используя специальный принтер с голосовым сопровождением.

Схожесть проблем со зрением у педагога и обучающихся позволяет вызвать большее доверие к нему и быстрее найти общий язык с незрячими участниками.

Занятия проводятся, в основном, в индивидуальной форме, но возможны и групповые встречи. Желающие освоить рельефно-точечный шрифт приходят на занятие один раз в неделю. Занятие для детей длится от 30 минут до 1 часа, в зависимости от физического состояния ребенка.

Программы по изучению РТШ для взрослых и детей отличаются друг от друга.

Наличие разнообразных наглядных пособий в библиотеке, дидактических игр по развитию у детей осязания и мелкой моторики способствует успешному освоению системы Брайля.

Для знакомства, а позднее и изучению рельефно-точечного шрифта родители приводят детей, начиная с трехлетнего возраста. Все зависит от психологической и физической готовности ребенка. В возрасте трех лет ребенок знакомится с библиотекой, преподавателем, учится играть и взаимодействовать с другими людьми, в отличие от родственников и знакомых, которые окружают его ежедневно.

В четыре года маленький читатель учится самостоятельно рассматривать тактильные книги. Изначально стоит познакомить его с подобными книгами, сделанными вручную. Для малыша имеет большое значение материал, из которого она изготовлена. При создании таких изданий стоит использовать приятные и прочные, приближенные по свойствам к реальным, материалы. Необходимо учитывать, например, что дом не может быть больше человека, автобус не может быть ворсистым и т.д. Дети получают огромное удовольствие, листая такие издания, а если есть возможность взаимодействовать с предметами, перемещать, раскрывать, шнуровать и т. д. – малыш приходит в восторг.

В пятилетнем возрасте ребенок готов к знакомству с письменными принадлежностями для изучения Брайлевской азбуки. Брайлевские приборы –

грифель, разборная азбука, прибор прямого чтения, брайлевское шеститочие, брайлевский кубик Рубика.

Примерно за год ребенок учится без посторонней помощи вкладывать тетрадный лист в прибор, ориентироваться на листе, определять направление (верх-низ, право-лево), без труда находить нужную клеточку на строчке, накалывать нужную точку и орнамент, понять принцип зеркализации шрифта Брайля. Одной из особенностей шрифта Брайля является то, что процесс чтения осуществляется по выпуклым точкам, поэтому прокалывать их надо с обратной стороны листа (справа налево), а чтение происходит стандартно – слева направо. При чтении точки нумеруются по столбцам сверху вниз. Соответственно, при записи они идут в обратном порядке.

Перед подготовкой к поступлению в школу, ребенок учится писать и читать буквы, слоги, слова и предложения.

В работе с детьми библиотечные специалисты также используют **тифлокомментирование** – лаконичное описание предметов, явлений и действий, без которого сложно воспринимать фильм, картину или спектакль. Благодаря работе тифлокомментаторов инвалиды по зрению могут смотреть балет, оценивать игру актёров в фильмах и знакомиться с произведениями искусства.

В нашей библиотеке работают два сертифицированных тифлокомментатора – Полина Дворецкая и Светлана Мещерякова, помогающие незрячим детям и взрослым полнее воспринимать происходящее в библиотеке или на сцене театра, во время экскурсии по городу и музею и т.д. Например, **в рамках клуба «Мультмарафон»** в отделе делового и досугового чтения для юных читателей проходят показы детских мультипликационных фильмов с автоматизированным тифлокомментарием.

Среди разнообразных по форме мероприятий краевого фестиваля-марафона «Равные возможности» в 2023 г. особый интерес вызвал **показ спектакля-комикса «Ночные ведьмы» с тифлокомментариями** для учеников краснодарской специальной (коррекционной) школы № 91 на сцене Краснодарского Театра Защитника Отечества. Патриотическая театральная постановка впервые была адаптирована для незрячих и слабовидящих зрителей с помощью тифлокомментариев, специально подготовленных специалистами «Чеховки». Годом ранее подобное посещение театра незрячими детьми в сопровождении тифлокомментатора состоялось в Краснодарском краевом театре кукол – победители конкурса детского творчества «В мире сказок Самуила Маршака» посетили **спектакль «Муха-Цокотуха»**, который состоялся 13 ноября 2022 г. в Международный день слепых.

*Ежегодный литературно-музыкальный конкурс «Фейерверк талантов»* проходит в кубанской столице на сцене дома культуры ВОС. В октябре 2023 года он стал одним из ключевых проектов в рамках III фестиваля-марафона «Равные возможности». Конкурс объединил на одной сцене юных читателей «Чеховки», имеющих нарушения зрения и ребят без инвалидности. Дети и подростки в возрасте от 7 до 16 лет проявили свои таланты в смотре, проходившем в 5 номинациях: «Волшебной музыки звучание» (игра на музыкальных инструментах), «Музыкальная палитра» (эстрадное пение), «Поэтическое зазеркалье» (художественное чтение), «Актерское мастерство», «Танцевальный фейерверк». Вместе с читателями «Чеховки», многие из которых – ученики краснодарской коррекционной школы № 91, свое творчество продемонстрировали коллективы городского Дома Культуры № 1, детской школы искусств имени С. В. Рахманинова. Обе организации – давние друзья и партнеры библиотеки по многочисленным акциям и проектам.

## **Методическая деятельность Краснодарской краевой специальной библиотеки для слепых имени А.П. Чехова**

Методическая деятельность Краснодарской краевой специальной библиотеки для слепых имени А.П. Чехова, являющейся культурным, информационным, библиографическим и методическим центром на территории Краснодарского края в области библиотечного обслуживания слепых и слабовидящих пользователей, в том числе детей и подростков, также направлена на помощь библиотечным специалистам Кубани в работе с детьми.

Основные цели методической деятельности – организация работы, направленной на повышение качества библиотечного обслуживания данной категории пользователей, обеспечение условий профессионального развития сотрудников библиотеки, оказание консультативной помощи сотрудникам муниципальных библиотек края в работе с инвалидами по зрению всех возрастных групп.

Для детских библиотек края сотрудники инновационно-методического отдела «Чеховки» предоставляют методические консультации на следующие темы:

- «Профессиональная этика общения библиотечного специалиста с пользователями с ограниченными возможностями здоровья»;
- «Литература для детей и подростков о людях с инвалидностью как средство понимания мира особых ровесников»;
- «Анимация как средство формирования у детей и подростков равнодушного отношения к лицам с ограниченными возможностями здоровья»;
- «Радость семейного чтения. Библиотека в помощь особенной семье с особенным ребенком»;
- «Особенности обслуживания незрячих и слабовидящих детей в библиотеке» и другие.

Методические консультации помогают не только понять особенности общения с незрячими и слабовидящими детьми, но также лицами с ограниченными возможностями здоровья по слуху и инвалидами-колясочниками.

## **Социальное партнерство с детскими учреждениями Краснодарского края**

Социальное партнерство дает возможность библиотеке осуществить разнообразные планы и задачи, например, получить своевременную помощь компетентных специалистов, создать положительный имидж библиотеки, обеспечить библиотечными услугами ранее не задействованных пользователей, вести активную деятельность по продвижению книги и чтения.

Отделы и филиалы Краснодарской краевой специальной библиотеки для слепых имени А.П. Чехова заключают договоры о сотрудничестве и ежегодные совместные планы работы со специализированными детскими учреждениями Кубани. Например, Армавирский филиал тесно сотрудничает со школой-интернатом № 3 для слепых и слабовидящих детей, школой-интернатом № 2 для глухих и слабослышащих детей.

Геленджикский филиал сотрудничает с детским садом компенсирующего вида № 32 «Сказка», Ейский филиал – со школой-интернатом №1, Кропоткинский – с детским домом-интернатом и Краснодарской краевой общественной организацией родителей детей-инвалидов «Мы вместе».

Крымский филиал плодотворно работает с реабилитационным центром, а также с филиалом автономной некоммерческой организации «Центр реабилитации инвалидов детства «Наш солнечный мир Кубань».

Лабинский филиал работает со специальной (коррекционной) школой № 8, а сотрудники Новороссийского филиала – с детским садом компенсирующего вида «Дружба».

Отдел делового и досугового чтения организывает проведение мероприятий для дошкольников детского сада комбинированного вида № 123 г. Краснодара, а отдел внестационарного обслуживания сотрудничает со специальными (коррекционными) школами-интернатами г. Краснодара, п. Ильского, ст. Елизаветинской, детскими садами комбинированного вида № 13 и № 202 г. Краснодара, организацией благотворительных и социальных программ «Синяя птица» и другими.

Сотрудники Сочинского филиала организывают работу с Апшеронским социально-реабилитационным центром для несовершеннолетних детей.



## **Заключение**

Инклюзивное направление деятельности для детей в библиотеках сегодня становится приоритетным и стремительно развивается. Подтверждением этому служит большое количество инклюзивных мероприятий и уникальных проектов, масштабных по своим целям, задачам и механизмам их реализации. Всё больше проводится и профессиональных мероприятий – фестивалей, конференций, круглых столов, семинаров, во время которых поднимаются вопросы реализации системной инклюзии в библиотеке.

Благодаря общим усилиям специалистов отделов и филиалов «Чеховки» библиотечные услуги стали еще доступнее для каждого человека с нарушением зрения, проживающего в Краснодарском крае.

Полная информация, а также новости о работе Краснодарской краевой специальной библиотеки для слепых имени А.П. Чехова размещена на официальном сайте «Чеховки» <https://kkbs-chehova.ru/>

Адреса «Чеховки» в социальных сетях:

<https://ok.ru/gbukkkbs> – «Одноклассники»

<https://vk.com/club87908380> – «ВКонтакте»

<https://t.me/GBUKKKBS> – «Телеграм»