

Приложение
к постановлению администрации
муниципального образования
Туапсинский район
от 4.03.2023 № 448

«Приложение

УТВЕРЖДЕНО
постановлением администрации
муниципального образования
Туапсинский район
от 18.11.2022 № 2047

ПОЛОЖЕНИЕ
о ежегодном Туапсинском районном фестивале-конкурсе
«Радуга цветов»

1. Общие положения

1. Ежегодный Туапсинский районный фестиваль-конкурс «Радуга цветов» (далее – Фестиваль-конкурс) проводится в рамках реализации муниципальной программы развития культуры в Туапсинском районе на текущий год.

2. Фестиваль-конкурс является некоммерческой культурной акцией, направленный на вовлечение различных слоев населения в культурную жизнь Туапсинского района, повышение престижа и творческого мастерства флористов, дизайнеров, художников, мастеров народных промыслов и декоративно-прикладного искусства.

3. Настоящее Положение о Фестивале-конкурсе (далее - Положение) разработано в соответствии с Порядком по организации и проведению культурно-массовых мероприятий отдела культуры администрации муниципального образования Туапсинский район и муниципальных учреждений отрасли «Культура» муниципального образования Туапсинский район, полномочия учредителя в отношении которых осуществляет отдел культуры администрации муниципального образования Туапсинский район, в рамках реализации муниципальных программ муниципального образования Туапсинский район, утвержденном нормативным правовым актом администрации муниципального образования Туапсинский район.

4. Настоящее Положение регламентирует условия участия, порядок организации, проведения и финансирования Фестиваля-конкурса, а также награждение участников и победителей.

5. Термины, употребляемые в настоящем Положении, относятся исключительно к настоящему Фестивалю-конкурсу.

13 / 340

6. Все спорные вопросы, касающиеся настоящего Фестиваля-конкурса, регулируются в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, Краснодарского края и нормативными правовыми актами администрации муниципального образования Туапсинский район.

2. Цели и задачи Фестиваля-конкурса

1. Цель Фестиваля-конкурса – выявление творческого потенциала жителей, проживающих на территории муниципального образования Туапсинский район.

2. Задачи Фестиваля-конкурса:

1) организация досуга населения Туапсинского района и вовлечение различных слоев населения в культурную жизнь Туапсинского района;

2) * повышение престижа и творческого мастерства флористов, мастеров народных промыслов и декоративно-прикладного творчества, дизайнеров, художников и др. (далее - мастера).

3) обобщение и распространение опыта лучших традиций мастеров;

4) создание среды, способствующей процессам взаимного творческого обучения и обмену профессиональным опытом;

5) развитие межотраслевого сотрудничества, расширение и укрепление межпоселенческих связей.

3. Участники Фестиваля-конкурса, их права, обязанности и ответственность

1. Права, обязанность и ответственность участников Фестиваля-конкурса регламентируются Порядком деятельности учредителя, организатора, оператора, организационного комитета, экспертной комиссии, творческой делегации, направляющей организации, руководителя творческой делегации, партнеров и зрителей культурно-массовых мероприятий отдела культуры администрации муниципального образования Туапсинский район и муниципальных учреждений отрасли «Культура» муниципального образования Туапсинский район, полномочия учредителя в отношении которых осуществляет отдел культуры администрации муниципального образования Туапсинский район, в рамках реализации муниципальных программ муниципального образования Туапсинский район, утвержденным нормативным правовым актом администрации Туапсинского района.

2. Участники Фестиваля-Конкурса, их права, обязанность и ответственность:

1) учредитель Фестиваля-конкурса – администрация муниципального образования Туапсинский район (далее – учредитель);

2) организатор Фестиваля-конкурса – отдел культуры администрации муниципального образования Туапсинский район (далее – организатор);

3) оператор Фестиваля-конкурса – муниципальное учреждение отрасли «Культура» муниципального образования Туапсинский район, назначенное

правовым актом учредителя или организатора ответственным за проведение Фестиваля (далее - оператор);

4) партнеры Фестиваля-конкурса (далее - партнеры) - муниципальные учреждения отрасли «Культура» Туапсинского района, на территории которых проводится финальная выставка и церемония награждения победителей Фестиваля-конкурса;

5) организационный комитет Фестиваля-конкурса (далее - оргкомитет) - формируется из числа представителей учредителя, организатора, оператора, партнеров, других ведомств и учреждений, заинтересованных в организации и проведении Фестиваля-конкурса. Персональный состав оргкомитета ежегодно утверждается правовым актом учредителя или организатора;

6) экспертная комиссия Фестиваля-конкурса (далее - экспертная комиссия) - формируется из числа представителей учредителя, организатора, оператора, партнеров, других представителей других ведомств и учреждений, а также независимых экспертов, заинтересованных в организации и проведении Фестиваля-конкурса. Персональный состав экспертной комиссии ежегодно утверждается приказом оператора;

7) творческая делегация Фестиваля-конкурса (далее - конкурсанты) - творческие коллективы и отдельные исполнители, организации и учреждения Туапсинского района, мастера и жители Туапсинского района независимо от ведомственной принадлежности в возрасте от 14 лет и старше;

8) электронные и печатные средства массовой информации, радио и телевидение (далее - СМИ);

9) спонсоры и меценаты.

4. Сроки, место и регламент проведения Фестиваля-конкурса

1. Фестиваль-конкурс проводится ежегодно. Точная дата, время и место проведения Фестиваля-конкурса, а также извещение о начале проведения Фестиваля-конкурса утверждается правовым актом учредителя или организатора.

2. Регламент проведения Фестиваля-конкурса:

1) заявочный тур: проводится ежегодно дистанционно с 15 января по 15 февраля - прием оператором конкурсных материалов на участие в Фестивале-конкурсе от конкурсантов в электронном виде на электронную почту оператора;

2) отборочный тур: проводится с 20 по 28 февраля - определение экспертной комиссией победителей Фестиваля-конкурса;

3) подведение итогов: проводится ежегодно 01 по 03 марта - подведение итогов и утверждение списка победителей Фестиваля-конкурса;

4) выставочный тур: проводится в марте - выставка конкурсных работ победителей и участников Фестиваля-конкурса.

5) церемония награждения: проводится ежегодно в марте - награждение победителей и участников Фестиваля-конкурса.

5. Номинации Фестиваля-конкурса

Фестиваль-конкурс проводится ежегодно в 4-х (четырёх) номинациях:

1) номинация «Букет идей» - интерьерные букеты, топиарии из сухих и живых цветов и трав, напольные и настольные флористические композиции всех мастей и размеров из живого и сухого материала. Применение любых неожиданных конструктивных решений и техник приветствуется;

2) номинация «Лепестки очарования» - любые работы декоративно-прикладного искусства, связанные с цветами из любого материала (бумага, ткань, фоамиран, бисер, полимерная глина, металл, джут, соломка, талаш и т.д.);

3) номинация «Стилист-шоу» - одежда, элементы одежды и аксессуары (платья, костюмы, шляпы, сумочки, очки, браслеты, заколки для волос, бутоньерки и т.д.), связанные с цветами, из любого материала в любой технике любого фасона;

4) номинация «Цветы как краски счастья» - картины с изображением цветов, выполненные во всевозможных техниках и любых материалах (рисунк, живопись, аэрография, графика, вышивка, алмазная вышивка, батик, витраж, гравюра, граттаж, аппликация, декупаж, мозаика, резьба по дереву, гипсу и т.д.). Картины обязательно должны быть обрамлены багетом (рамкой).

6. Условия участия

1. Требования, предъявляемые к конкурсантам:

В Фестивале-конкурсе могут принять участие мастера народных промыслов и декоративно-прикладного искусства, дизайнеры, художники, флористы, цветоводы и т.д. в возрасте от 14 лет и старше и представившие конкурсную работу, соответствующую теме Фестиваля-конкурса и выполненную в течение последних 2 (двух) лет.

Каждый конкурсант может принять участие как в одной, так и в нескольких номинациях.

2. Требования к конкурсным работам:

1) конкурсные работы должны быть выполнены конкурсантом самостоятельно;

2) размер и формат конкурсных работ любой;

3) конкурсные работы, представленные на Фестиваль-конкурс, могут быть выполнены в любой технике и в любом материале (кроме компьютерной графики);

4) предоставляются только те конкурсные работы, которые конкурсант в случае прохождения в выставочный тур может представить на выставке.

3. Требования к оформлению конкурсных материалов для участия в Фестивале-конкурсе:

3.1. Для участия в заявочном туре в дистанционном формате конкурсант представляет на электронный адрес оператора (festival-tuapse@mail.ru) следующий конкурсный материал:

- 1) заявку установленного образца (приложение к Положению);
- 2) конкурсную работу в электронном виде.

Конкурсные работы предоставляются в виде фотографий или скан копий в формате JPG с разрешением не менее 600 dpi. Приветствуется, чтобы на каждую конкурсную работу предоставлялось несколько фотографий в разных ракурсах.

Заявки и конкурсные работы должны быть рассортированы по отдельным папкам, каждая папка подписана в следующей последовательности:

- 1) фамилия и имя конкурсанта;
- 2) населенный пункт, в котором проживает конкурсант;
- 3) наименование номинации;

3.2. Для участия в выставочном туре победители Фестиваля-конкурса в очном формате представляет на финальной выставке оригиналы конкурсных работ.

Каждая конкурсная работа должна быть снабжена этикеткой, на которой указаны:

- 1) фамилия и имя конкурсанта;
- 2) название конкурсной работы;
- 3) материал и техника исполнения;
- 4) место проживания конкурсанта;
- 5) год исполнения.

Пример этикетки:

<p>СИДОРОВ ИВАН «Летний пейзаж» Бумага, акварель, пгт. Джубга, 2022 г.</p>
--

4. Правила подачи и приема конкурсных материалов на участие в Фестивале-конкурсе:

- 1) уполномоченный орган на подачу конкурсных материалов для участия в Фестивале-конкурсе - сам конкурсант;
- 2) конкурсные материалы в заявочном туре в дистанционном формате предоставляются оператору на его электронный адрес с 15 января по 15 февраля.

Оператор по согласованию с организатором и учредителем может перенести окончательную дату приема конкурсных материалов, оповестив об этом конкурсантов не позднее, чем за сутки до даты окончания приема конкурсных материалов. Конкурсант вправе отозвать конкурсный материал на

участие в Фестивале-конкурсе не позднее, чем за 1 (один) день до истечения срока подачи заявок.

Конкурсные материалы, не соответствующие теме или представленные позже окончания срока приема, к участию в Фестивале-конкурсе не допускаются. Основанием для отклонения конкурсных материалов является представленный конкурсный материал с нарушением правил настоящего Положения;

3) факт направления конкурсных материалов от конкурсанта оператору подразумевает ознакомление и полное согласие конкурсанта с настоящими правилами Фестиваля-конкурса;

4) любое невыполнение правил настоящего Положения влечёт отстранение от участия в Фестивале-конкурсе на любом этапе его проведения.

7. Критерии оценки и определение победителей

1. Оценка конкурсных работ осуществляется экспертной комиссией по нижеперечисленным критериям с учетом субъективного мнения каждого из членов экспертной комиссии.

2. Критерии оценки конкурсных работ:

- 1) мастерство исполнения;
- 2) качество исполнения и оформления работы;
- 3) оригинальность решения;
- 4) яркость, нарядность, выразительность работы;
- 5) раскрытие темы;
- 6) композиция, цвет, пропорция.

3. Определение победителей Фестиваля-конкурса:

3.1. Экспертная комиссия оценивает конкурсные работы и определяет победителей Фестиваля-конкурса с 20 по 28 февраля.

Подсчет баллов и определение победителей производится на закрытом заседании экспертной комиссии. Член экспертной комиссии, принимающий участие в Фестивале-конкурсе, голосовать за свою конкурсную работу не имеет право. Победители Фестиваля-конкурса определяются путем суммы проголосовавших членов экспертной комиссии. Победителями в каждой номинации становятся конкурсанты, получившие наибольший балл. В случае равенства голосов между конкурсантами, допускается повторное закрытое голосование членов экспертной комиссии между данными конкурсантами;

В случае если в какой-либо номинации, будет наименьшее число голосов, чем в другой номинации, члены экспертной комиссии могут принять решение о перераспределении данной номинации в пользу других номинантов. Экспертная комиссия по согласованию с организатором оставляет за собой право присуждать не все места, правомочна изменять количество призовых мест, а также вручать персональный наградной материал;

На основании бюллетеней экспертной комиссии в каждой номинации, определяются лауреаты I, II, III степени. Гран-при в каждой номинации

вручается абсолютному победителю Фестиваля-конкурса, выбранного членами экспертной комиссии;

После определения победителей в каждой номинации конкурсантам, получившим по итогам голосования экспертной комиссии наибольший балл после победителей, присуждается «Специальный приз жюри».

Также могут вручаться следующие специальные призы и дипломы:

специальные дипломы Фестиваля-конкурса;

специальные призы, учрежденные партнерами, спонсорами и меценатами.

Список победителей Фестиваля-конкурса утверждается протоколом экспертной комиссии, который подписывается председателем и секретарем экспертной комиссии и хранится у оператора.

3.2. Решения экспертной комиссии окончательны и пересмотру не подлежат, если они не противоречат настоящему Положению.

3.3. На основании протокола экспертной комиссии правовым актом оператора утверждаются итоги Фестиваля-конкурса (далее – правовой акт о результатах Фестиваля-конкурса).

8. Награждение

1. Награждение победителей Фестиваля-конкурса проходит ежегодно в торжественной обстановке в рамках празднования международного женского дня 8 марта. Дата, время и место церемонии награждения (далее - мероприятие) утверждается правовым актом учредителя или организатора.

Конкурсанты обязаны предусмотреть и предпринять меры по охране своей жизни и здоровья по всему маршруту следования от места отбытия до места прибытия и обратно, а также во время пребывания на мероприятии.

Победители Фестиваля-конкурса, прибывающие на церемонию награждения, при себе должны иметь оригинал и копию паспорта.

2. Все конкурсанты, участвующие в Фестивале-конкурсе, награждаются дипломами за участие, которые высылаются в электронном виде по электронной почте.

3. Все победители Фестиваля-конкурса награждаются дипломами победителя в рамках и цветами (далее – наградной материал). Обладатели Гран-При Фестиваля-конкурса награждаются дипломом в рамке, цветами и ценным призом (далее – наградной материал).

Выдача наградного материала осуществляется на основании правового акта об итогах Фестиваля-конкурса. Порядок вручения наградных материалов, учет и списание наградных материалов регламентируется Положением о наградном материале отдела культуры администрации муниципального образования Туапсинский район и муниципальных учреждений отрасли «Культура» муниципального образования Туапсинский район, полномочия учредителя в отношении которых осуществляет отдел культуры администрации муниципального образования Туапсинский район, в рамках реализации

муниципальных программ муниципального образования Туапсинский район, утвержденном нормативным правовым актом администрации Туапсинского района.

Ответственное лицо за приобретение наградного материала – оператор.

4. Дубликат наградного материала, взамен утерянного, не выдается.

5. Наградной материал не выдается при несоблюдении победителями Фестиваля-конкурса правил настоящего Положения, а также Положения о наградном материале.

9. Финансирование Фестиваля-конкурса

1. Финансирование Фестиваля-конкурса осуществляется:

1) за счет средств, выделенных из бюджета муниципального образования Туапсинский район оператору на текущий финансовый год в рамках муниципальной программы, в пределах утвержденных лимитов бюджетных обязательств;

2) за счет внебюджетных средств оператора;

3) за счет средств партнеров;

4) за счет средств спонсоров и меценатов.

2. Взносы за участие в Фестивале-конкурсе не предусмотрены.

3. Конкурсанты самостоятельно оплачивают все расходы, понесенные ими в связи с участием в Фестивале-конкурсе, в том числе расходы, связанные с изготовлением конкурсных работ, доставкой конкурсных работ на мероприятие, питанием, проживанием и проездом к местам проведения мероприятия и обратно.

4. Контроль над расходованием бюджетных средств, направленных на проведение мероприятий Фестиваля-конкурса, осуществляется учредителем и организатором.

10. Дополнительные условия

1. Организатор, оператор и экспертная комиссия Фестиваля-конкурса оставляют за собой право на свое усмотрение в одностороннем порядке признать недействительным участие в Фестивале-конкурсе, а также запретить дальнейшее участие в Фестивале-конкурсе любому лицу, которое:

1) извлекает выгоду из любой подделки процесса участия;

2) действует деструктивным образом;

3) осуществляет действия с намерением досаждать, оскорблять, угрожать или причинять беспокойство любому иному лицу, которое может быть связано с настоящим Фестивалем-конкурсом;

4) действует в нарушение настоящего Положения.

