

**Решение**

**Всероссийского круглого стола «Развитие системы детских школ искусств - 2021: правовое регулирование, эффективные практики»**

Проведя дискуссии и обсуждения, заслушав доклады о поиске путей и моделей развития, проанализировав новые тенденции в художественном образовании, участники Всероссийского круглого стола «Развитие системы детских школ искусств - 2021: правовое регулирование, эффективные практики» отмечают, что правовое регулирование и совершенствование законодательства об образовании позволяют говорить о расширении возможностей детских школ искусств (ДШИ), повышении статуса самих школ и их педагогических работников. При этом участниками Круглого стола отмечается ряд особенностей и проблем функционирования сети муниципальных детских школ искусств, не позволяющих выработать единый подход при принятии решения об их переводе в региональное ведение.

1. Участники Всероссийского круглого стола констатируют, что дальнейшая реализация федерального проекта «Культурная среда» национального проекта «Культура» в части модернизации детских школ искусств, реконструкции и капитального ремонта зданий ДШИ, обеспечения школ музыкальными инструментами, средствами обучения, информационно-техническим оснащением позволит не только привлечь новых учащихся в детские школы искусств, но и послужит основой достижения школами нового качества образования.

2. Успешно реализуется федеральный проект «Творческие люди» национального проекта «Культура». Созданы 18 Центров непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры на базе организаций, подведомственных Минкультуры России.

3. Ведется работа по формированию учебно-методической базы для реализации образовательных программ в ДШИ.

4. В целях информационно-методической поддержки региональных систем дополнительного образования Федеральным ресурсным информационно-аналитическим центром художественного образования Российской академии музыки имени Гнесиных создан портал «Артцентр.рус», на котором размещается актуальная правовая, методическая и иная информация для использования образовательными организациями сферы культуры и искусств, региональными органами власти и региональными методическими службами в сфере культуры.

5. Сохраняется проблема кадрового обеспечения реализации образовательных программ в ДШИ, которая стоит в ряду первоочередных. Так как проблема носит системный, общегосударственный характер, решить ее силами самой ДШИ и ее учредителя практически невозможно. Привлечение молодых специалистов в ДШИ возможно через целевое обучение, привлечение к трудовой деятельности студентов вузов искусств, создание стажировочных площадок, сотрудничество ДШИ и творческих профессиональных организаций, но в масштабе страны решение острейшей проблемы старения кадров и их недостаточности по многим направлениям искусства возможно только путем принятия и реализации долгосрочных государственных программ. Это касается не только педагогических кадров, методистов, но и подготовки административных работников для детских школ искусств.

6. В рамках Круглого стола в числе проблем, отрицательно сказывающихся сегодня на всей системе художественного образования, были отмечены следующие:

– отсутствие в ряде регионов методической службы как необходимого элемента системы художественного образования, наличие десятков региональных методических центров, не имеющих достаточных ресурсов для организационно-методического обеспечения региональной системы детских школ искусств;

– необходимость поиска оптимального соотношения между основной деятельностью детских школ искусств;

– реализацией образовательных программ и другими видами деятельности, в частности – концертно-просветительской.

7. Для дальнейшего укрепления и развития системы детских школ искусств участники Круглого стола вносят следующие предложения:

***в адрес Министерства культуры Российской Федерации:***

- продолжить работу по совершенствованию правового обеспечения ДШИ с учетом специфики ее деятельности;

- в целях привлечения молодых специалистов к работе в сельских детских школах искусств и отдаленных регионах, разработать программу поддержки по примеру программы «Земский доктор»;

- рекомендовать региональным органам государственной власти в сфере культуры и образовательным организациям сферы культуры и искусств использование портала Федерального информационно-аналитического центра художественного образования «Артцентр.рус» в целях получения актуальной правовой и методической информации о системе художественного образования, обмена информацией о проведении всероссийских творческих мероприятиях и конкурсов;

- продолжить работу по формированию учебно-методической базы для реализации образовательных программ в ДШИ;

- поддержать обращение Профессионального союза работников культуры по вопросу восстановления права на досрочное назначение страховой пенсии для педагогических работников учреждений дополнительного образования детей;

***в адрес органов управления культурой субъектов Российской Федерации и органов местного самоуправления:***

- при проработке вопроса о целесообразности передачи сети муниципальных детских школ искусств в ведение субъекта Российской Федерации учитывать имеющиеся условия функционирования сети, включая

анализ обеспеченности, территориальной удаленности и доступности, эффективности управления сетью;

- продолжать осуществлять меры по сохранению сети детских школ искусств, недопущению изменения их ведомственной принадлежности, сокращения сети за счет объединения ДШИ;

- содействовать развитию имеющейся региональной методической службы в сфере культуры, созданию региональной методической службы в сфере культуры в регионах, где такие службы отсутствуют;

- формировать региональные программы, обеспечивающие целевое обучение студентов в профессиональных образовательных учреждениях и учреждениях высшего образования отрасли культуры;

- разработать региональные программы поддержки молодых специалистов, способствующие притоку молодых кадров в ДШИ, в том числе, путем создания стажировочных площадок с участием студентов профессиональных образовательных организаций и вузов искусств;

- организовать эффективное взаимодействие с детскими школами искусств по вопросам обучения студентов, в том числе, целевого, практической подготовки, учитывающих потребности ДШИ в современных педагогических кадрах;

- рекомендовать образовательным организациям сферы культуры и искусств региона использование портала Федерального информационно-аналитического центра художественного образования «Артцентр.рус» в целях получения актуальной правовой и методической информации о системе художественного образования, обмена информацией о проведении всероссийских творческих мероприятий и конкурсов;

***в адрес профессиональных образовательных учреждений и организаций высшего образования сферы культуры и искусств:***

- формировать образовательные программы среднего профессионального и высшего образования с учетом видов деятельности, связанных с подготовкой будущих преподавателей ДШИ, в том числе руководителей творческих коллективов;

- организовать эффективное взаимодействие с детскими школами искусств по вопросам обучения студентов, в том числе, целевого, практической подготовки, учитывающих потребности ДШИ в современных педагогических кадрах;

- обеспечить создание баз педагогической практики студентов колледжей, училищ и вузов искусств в ДШИ;

- рассмотреть возможность направления информации об организуемых всероссийских и международных конкурсах и иных творческих мероприятиях, конференциях по вопросам развития художественного образования в Федеральный информационно-аналитический центр художественного образования в целях размещения информации о них на портале «Артцентр.рус».