

Создание развивающей предметно-пространственной среды в ДОО по реализации регионального компонента в группах казачьей направленности

Подготовила:
воспитатель МБДОУ детский сад №29
Бабкина В.Н.

В 2020 году в нашем детском саду были открыты две группы казачьей направленности, в одной из них мне довелось работать. На тот момент, группу посещали 34 дошкольника и работало три молодых педагога.

Эта работа была чем-то новым не только для детей, но и для меня. Моя деятельность началась с курсов повышения квалификации, так как я человек приезжий и знаний о культуре казачества было недостаточно. Обменявшись впечатлениями и эмоциями с коллегами, работающими в группе, мы стали размышлять, как выстроить работу в этом направлении.

В расписании образовательной деятельности, у нас уже было одно занятие в неделю по краеведению и разработан перспективный план. Но пособий и материалов по данному направлению было недостаточно. Поэтому мы решили формировать развивающую предметно-пространственную среду для группы казачьей направленности, чтоб каждый входящий понимал, чем живет детский коллектив.

Начали с макета кубанского подворья. Совместно с детьми смастерили из картона хату, дети вылепили посуду (кувшин, глечик).

Родители сделали из фанеры печь, предметы мебели, связали коврики.

Образовательный процесс строился по программе «Все про то как мы живем». Герои программы Лучок, Бурячок, Капелька, Сам Самыч, матушка Кубанушка помогали нам знакомить детей с традициями и бытом кубанского казачества, поэтому их образы воплотились в куклах и поселились в нашем уголке.

Рядом с хатой мы совместно с родителями оборудовали подворье. Свое место здесь нашли мельница, колодец, повозка. Деревья мы делали из сухих веток, вырезали листья из плотной двухсторонней бумаги и крепили к веткам. Для изготовления овощей на грядках мы с детьми нашей группы использовали современный пластилин. В группе уже были наборы мелких домашних животных, они переселились на скотный двор, там же мы разместили и хлев.

Рядом с подворьем, мы организовали мини-музей. На полках расположились реальные предметы кубанского быта. Мы находили их у своих знакомых, родственников, соседей, что-то приносили родители. И вот совместными усилиями получился музейный уголок. Его экспонаты помогали нам в проведении занятий, в пополнении знаний и опыта дошкольников. Но они так же пробуждали активную познавательно-поисковую деятельность.

У детей появлялись вопросы:

Какую одежду и обувь носили казаки?

В чем и как готовили пищу, из каких продуктов?

Как собирались на военную службу и т.д.

Отвечая на вопросы детей, мы совместно с родителями приняли решение создать тематические альбомы: «Одежда кубанских казаков», «Быт казаков», альбом «Казачья станица».

На одном из познавательных занятий мы разбирали, что такое полезные и вредные продукты. Дети стали задавать вопросы о том, что же ели казаки? Почему сейчас мы не готовим галушки, плачинду или мамалыгу? А как мы могли бы это сделать? Так началась работа над проектом «Щи да каша-пища наша». Родители дома с детьми готовили блюда кубанской кухни, фотографируя весь процесс приготовления. Потом дети в группе рассказывали о том, чем они занимались дома, из каких продуктов, что и как готовили, какой получался вкус у готового блюда? По итогу работы все фотографии были собраны в книгу рецептов, которую мы так и назвали: «Щи да каша-пища наша».

Так же появилась настольная игра, где нужно выбрать готовое блюдо, а затем при помощи липучек крепить составляющие его продукты.

В ходе работы над проектом, возникали вопросы, где казаки брали продукты? А когда они болели, то чем лечились? Возникла идея оформить коллекцию «Дары Кубани» для знакомства детей с зерновыми и овощными культурами.

и «Травы Кубани» для ознакомления с лекарственными растениями. Продолжая расширять, закреплять знания детей о культуре и быте кубанских казаков нами были созданы игры:

- «Любо не любо» (на исключение лишнего).

Разрезные картинки: «На Кубани мы живем» и «Кубанские праздники» (для знакомства с традициями казаков)

- «Казачий хуторок», (о труде, быте кубанских казаков).

Для знакомства с кубанским говором мы оформили игру «Кубанская балачка». Это комплект разноцветных карточек, которые помогают в составлении рассказов. Каждый цвет имеет свое назначение, например: зеленый-транспорт, красный- герои рассказа, желтый- предметы быта. Ребенок выбирает карточки разного цвета и глядя на них составляет рассказ.

На одном из занятий мы с детьми разговаривали о том, что казачки всегда рукодельничали, шили, вышивали, вязали для своей семьи.

Так у нас появились игра «Кубанская хозяйшка». Мы вместе с детьми изготовили предметы современной и традиционной казачьей одежды, добавили к ним пуговицы, разноцветные нити, игрушечные иглы из пластика.

Однако казачки ухаживали не только за своей семьей, но и за собой. Поэтому родилась еще одна игра: «Длинная коса - казачки краса». В процессе игры девочки учились заплетать косы, соблюдая порядок перемещения прядей.

Совместно с детьми мы оформили лепбуки «Кубанские казаки» и «Казачья хата» и создали «Кубанский казачий театр». Дети играли с его героями, воплощая самые разные сюжеты, рисовали новых персонажей. Главные герои театральных игр- казак с казачкой, конь и герои программы «Все про то, как мы живем». Дети нарисовали и вырезали прялку, кота, гусей. Они так же разместились в нашем Кубанском театре.

Так развивающаяся среда в группе обрела новый облик. Мы стали замечать, что часть привычных игр (кубики, лото, домино) обветшали, ребята перестали в них играть, так как изображения на них стерлись. Тогда мы решили с ребятами дать им вторую жизнь. Так появились игры:

- кубики: «Кубанские праздники»
- домино «Казачок», с предметами быта и одеждой казаков.
- лото «Наша родина Кубань».
- Найди пару, магнитная игра.

Заканчивая своё выступление, хотела бы сказать, что детям важно изучать историю своего народа, своей Родины, а особенно интересно и эффективно это происходит через игру.