

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 2 «Казачок» муниципального образования Абинский район

Подготовила: воспитатель Подольная Д.А.

## Консультация для родителей средней группы «Рисование в жизни ребенка»



**Рисование** – одно из любимейших занятий детей, дающее большой простор для проявления их творческой активности. Рисование развивают у ребенка чувственное восприятие окружающего мира путём постижения различных форм, линий, цветов, текстуры бумаги и красок. Через рисование ребенок познает красоту мира и развивается эстетически.

Большинство специалистов – и психологов, и педагогов – сходятся во мнении: детское рисование – один из видов аналитико-синтетического мышления: рисуя, ребенок как бы формирует объект или мысль заново, оформляя при помощи рисунка свое знание, изучая закономерности, касающиеся предметов и людей вообще, «вне времени и пространства». Вот почему, по мнению ученых, рисовать ребенку так же необходимо, как и разговаривать. Ведь неслучайно Л. С. Выготский называл рисование «графической речью».

Польза рисования для детей бесспорна и научно обоснована, поскольку художественные занятия:

1) дарят радость.

Рисование становится для ребёнка увлечением, приносящим огромное удовольствие, наслаждение, поскольку даёт свободу самовыражения; когда на белом листке «оживает» город или лес, - испытываешь неподдельное удовольствие.

2) развивают усидчивость и аккуратность.

Удерживать карандаш в руке — непростая задача для ребёнка, а изображение конкретного предмета и вовсе кропотливое и сложное занятие рисунок – это дело не 5-ти минут, для него нужна усидчивость, терпение, стремление, настойчивость и желание довести дело до конца.

3) развивает мелкую моторику

Рисование оказывает влияние на то, что принято называть «мелкой моторикой», то есть ребенок развивает кисти рук, пальцы.

4) тренируют память, внимание, улучшают пространственное воображение;

Развивая ассоциативное мышление, навыки ориентации в пространстве, проецирования на плоскости, рисование важно для школьников как ключ к пониманию математических, физических моделей и освоению других дисциплин;

5) помогают справиться с эмоциями, делая счастливее и свободнее

Поскольку через рисунок малыш «выплёскивает» на бумагу свои чувства, которые в силу, возраста не может выразить с помощью речи; через рисунок

ребенок самовыражается, проецирует на бумагу свое психологическое состояние.

### **Игры и упражнения по рисованию.**

Три волшебные краски.

Вырезать из бумаги крупные листья разной формы (для детей среднего возраста даются готовые) и сложить их пополам. Затем развернуть и нанести пятна красной, желтой, синей краской, вновь согнуть лист пополам, прижать и снова раскрыть. Получатся листья у всех разные, яркие и красивые. Рассмотрите их с детьми, предложите отыскать на них различные цвета и оттенки.

Что я задумал нарисовать.

Смешивать цвета и добиваться определенного оттенка, затем угадывать друг у друга, что они задумали. Например, кто-то, смешав красный и синий цвет, получил фиолетовый, и дети угадывают, какой предмет он задумал, перечисляют их (виноград, черника, ирисы, фиолетовый карандаш, небо поздним вечером и т.д.)

Радуга.

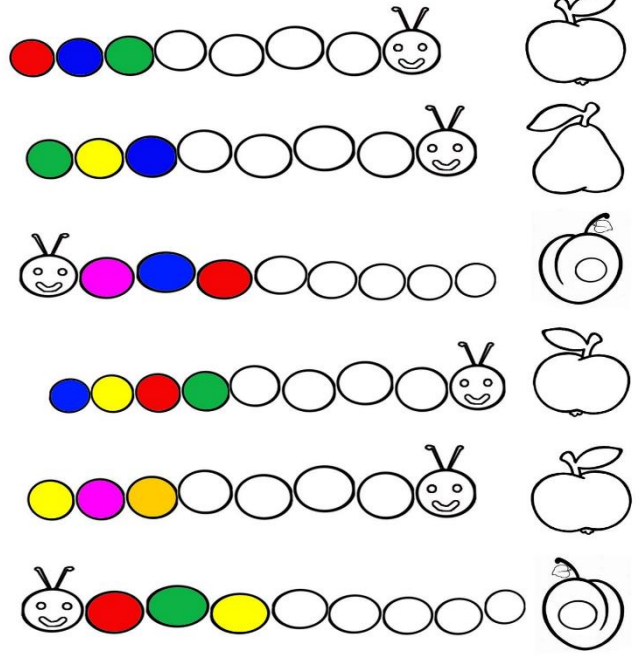
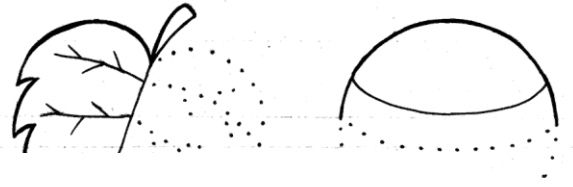
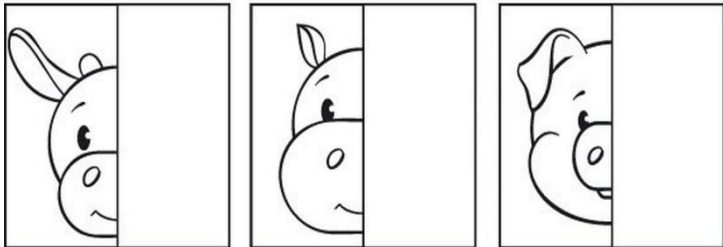
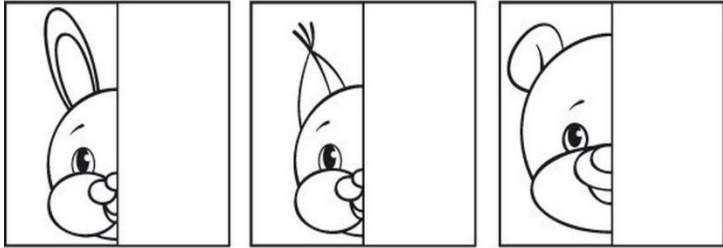
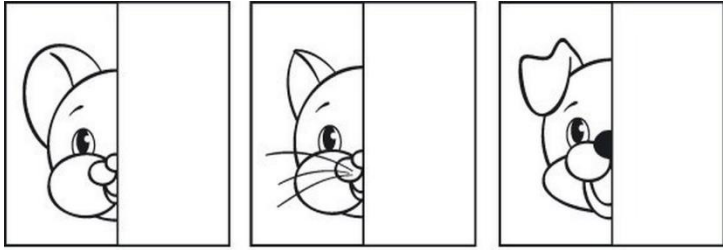
нарисовать радугу по сырой бумаге (лист предварительно смачивают водой поролоновым кусочком). Перед детьми ставят условие, что нарисовать ее надо, используя только три "волшебные краски"(в данном случае лучше рисовать акварелью). Можно предложить цветовой спектр как образец или дать для запоминания цветов радуги следующую фразу (первая буква каждого слова содержит начальную букву слова, обозначающего цвет): "Каждый охотник желает знать, где сидит фазан"(красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый)

Пусть оживет картина.

Ребятам предлагают после рассматривания сюжета картины взять на себя роли персонажей и разыграть изображенное действие.

Тайна портрета.

После рассматривания картины(скульптуры), ребёнку предлагают разгадать тайну человека или группы изображенных людей (о чем говорят глаза, руки, позы, жесты, движения, одежда, украшения, окружающие их предметы и пр.).



Искусство не только доставляет эстетическое наслаждение, оно приобщает к одному из самых сложных искусств, которым необходимо овладеть каждому – это искусство видеть мир. Искусство помогает глубже познать окружающий мир, ярче чувствовать, больше замечать. Таким образом, искусство является особой формой познания и воспитания ребенка.