

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №2 «Казачок» муниципального образования Абинский
район**

Разработала: воспитатель
Садаило Наталья Сергеевна

Методическая разработка

**«Развитие мелкой моторики у детей младшего дошкольного
возраста(1,5-4 года) через пальчиковые игры»**



г. Абинск
2021 г.

Содержание:

1.	Пояснительная записка	3
2	Для чего нужна пальчиковая гимнастика?	3
3	Рекомендации по проведению пальчиковых игр	6
4	Картотека пальчиковых игр «Шустрые пальчики»	8
	Игры упражнения с предметами	8
	Игры -потешки	11
	Пальчиковые игры в стихах для родителей и детей	13
	Пальчиковые игры для разминки во время образовательной деятельности и самостоятельных игр	19
5	Заключение	23
6	Список литературы	24

«Чем больше мастерства в детской руке, тем он умнее»

В. А. Сухомлинский

1. Пояснительная записка

Мелкая моторика – это тонкие движения кистей и пальцев рук, способность выполнять ими тонкие координированные манипуляции, движения малой амплитуды. Развитие мелкой моторики начинается с первых месяцев жизни. Каждый новый предмет ребёнок стремится потрогать, подвигать, даже попробовать на вкус. Эти действия заложены самой природой. Не случайно в старину мудрые люди играли в пальчиковые потешки, а их мудрые дети донесли эти игры до наших дней. Значит, чувствовали полезность таких занятий, хотя понятия не имели, что много позже ученые обнаружат на коре головного мозга соседство речевой моторной зоны (центр Брока) и двигательной, которая отвечает за кисти рук, то есть еще наши предки, совершенствуя мелкую моторику, совершенствовали речь.

Взрослым нужно только помочь маленькому человеку получить больше информации из окружающего мира, научить его правильно двигаться, развивать речь, воспитывать характер. Ведь от этого зависит интеллектуальное и творческое развитие личности. И родители, и воспитатели должны сделать всё необходимое, чтобы ребёнок смог полностью раскрыть свой потенциал и в будущем стал успешным человеком. Лучше вовремя начать готовить детскую руку к сложным и тонким операциям, а ребенка к взрослой жизни. Нарушение и развитие мелкой моторики являются одним из характерных симптомов нарушения интеллекта. Детям сложно удерживать мелкие предметы, они не могут осуществлять соотносящих, сопоставительных движений. Степень функционального развития головного мозга влияет не только на успешное обучение в школе, но и на его адаптацию к социальной жизни.

2. Для чего нужна пальчиковая гимнастика?

Давайте обобщим, сколько всего полезного мы делаем, играя в пальчиковые игры.

1. Развиваем речь. Упражняя и ритмично двигая пальчиками, малыш активизирует речевые центры головного мозга.

2. Пальчиковая гимнастика развивает умение ребёнка подражать нам, взрослым, учит вслушиваться в нашу речь и ее понимать, повышает речевую активность малыша да и просто создает благоприятную эмоциональную атмосферу.

3. Учит ребенка концентрировать внимание и правильно его распределять. Это очень и очень важное умение! Кстати, произвольно управлять своим вниманием ребенок сможет научиться только к возрасту 6-7 лет. И от этого умения во многом будут зависеть его школьные успехи.

4. Когда малыш начнет говорить и сможет стихами сопровождать упражнение из пальчиковой гимнастики – это будет делать его речь более четкой, ритмичной, яркой. Кроме этого, таким образом он сможет усилить контроль за своими движениями.

5. В пальчиковых играх нужно запоминать многое: и положение пальцев, и последовательность движений, да и просто стихи. Вот вам и отличное веселое упражнение для развития памяти и формирования элементарных математических представлений малыша!

6. А можно ли с помощью пальчиковых игр развивать фантазию и воображение? Конечно! Ведь руками можно «рассказывать» целые истории! Сначала пример покажет мама или папа, а уж потом и ребенок может сочинить свои «пальчиковые истории».

7. Игры и упражнения воспитывают усидчивость, аккуратность, доброжелательность, умение работать парно и индивидуально тренировать тонкие движения пальцев рук.

8. После всех этих упражнений кисти и пальцы рук станут сильными, подвижными, гибкими. А это так поможет в дальнейшем в освоении навыка письма!

Развивая мелкую моторику и подготавливая руку к письму, не забывайте, что ручку, конечно, держат всего три пальца (большой, указательный и средний), но в упражнениях мы задействуем все пять каждой руки, увеличивая эффект развития тонкой моторики и влияние на речь. В движениях чередуем сжатие, растяжение, расслабление, следим за распределением тонуса в кисти и пальцах.

Пальчиковая гимнастика – это веселые упражнения для пальчиков и ручек, инсценировка с их помощью каких-либо стихотворений, историй, сказок. Пальчиковые игры являются важной частью работы по развитию мелкой моторики рук у дошкольников. Игры эти очень эмоциональны, увлекательны для детей, а также исключительно полезны для их общего развития.

Пальчиковые игры – интересное и увлекательное занятие и для детей, и для взрослых. В них могут играть со своими детьми родители, их же могут применять в работе воспитатели ДОО. Пальчиковые игры возможно использовать в любое время, как в режимных моментах, так и при образовательной деятельности

- пальчиковая гимнастика
- пальчиковые игры со стихами, со скороговорками.

Пальчиковые игры-это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев. Многие игры требуют участия обеих

рук, что дает возможность детям ориентироваться в понятиях «вправо», «влево», «вверх», «вниз». Рекомендуется использовать упражнения, в которых тренируется каждый палец отдельно (ведь в коре головного мозга имеется отдельная область проекции для каждого пальца), необходимы движения и для напряжения, и для расслабления, растяжки. Выполнение упражнений и ритмических движений пальцами индуктивно приводит к возбуждению в речевых центрах головного мозга и резкому усилению согласованной деятельности речевых зон, что, в конечном итоге, стимулирует развитие речи. Игры на развитие пальцев рук положительно влияют на: моторную ловкость, формирование целенаправленных движений, умение выполнять ряд последовательных двигательных действий

Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребёнка.

Малыш учится концентрировать своё внимание и правильно его распределять.

Если ребёнок будет выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворениями, то его речь станет более чёткой, ритмичной, яркой, и усилится контроль над выполняемыми движениями.

Развивается память ребёнка, так как он учится запоминать определённые положения рук и последовательность движений.

У малыша развивается воображение и фантазия. Овладев многими упражнениями, он сможет «рассказывать руками» целые истории.

В результате пальчиковых упражнений кисти рук и пальцы приобретут силу, хорошую подвижность и гибкость, а это в дальнейшем облегчит овладение навыком письма.

Независимо от ведущей, доминантной руки ребенка, в работу должны быть включены обе руки. Связь руки с мозгом перекрестная: правая рука связана с левым полушарием, а левая рука - с правым. Речь - неизолированная единица, мы воздействуем на всю территорию коры головного мозга: стимулируем как процессы мышления (левое полушарие), так и творческое, креативное начало (правое); распределяем энергию равномерно (уставшее возбужденное полушарие затормозит, незадействованное - проснется, активизируется). Чем больше умеет рука, тем умнее ее обладатель. Пальчиковых упражнений множество, но как интересней их применить, умножить их пользу?

3. Рекомендации по проведению пальчиковых игр.

Прежде чем разучивать новую пальчиковую игру с детьми, попробуйте поиграть самостоятельно, добейтесь четких движений руки и пальцев.

1. Перед каждой игрой настройте детей, найдите способ их заинтересовать.

2. Начинать пальчиковые игры желательно с разминки пальцев: сгибания и разгибания. Можно использовать для этого упражнения резиновые игрушки, мячики.

3. При разучивании новой игры все движения пальцев и рук выполняются показывающим взрослым и ребенком медленно. Если ребенок не может самостоятельно выполнить требуемое движение, надо взять его руку в свою и действовать вместе с ним.

4. Произносить тексты пальчиковых игр взрослый должен максимально выразительно: то повышая, то понижая голос, делая паузы, подчёркивая отдельные слова, а движения выполнять синхронно с текстом или в паузах. Если ребенку трудно проговаривать текст, то достаточно выполнять движения вместе с взрослым. Для некоторых игр можно надевать на пальчики бумажные колпачки или рисовать на подушечках пальцев лица.

5. Следует добиваться, чтобы дети выполняли движения кистями и пальцами с оптимальной амплитудой и нагрузкой. От вялых и небрежных движений пользы не будет.

6. Пальчиковые игры следует проводить систематически, ежедневно. Чтобы приобретенные навыки закреплялись, следует повторять хорошо знакомые, полюбившиеся детям игры и одновременно разучивать новые.

7. Старайтесь применять различные пальчиковые игры, используя сжатие, растяжение, расслабление кисти руки, изолированные движения каждого из пальцев. Помните, что в коре головного мозга имеется отдельная область проекции для каждого пальца.

8. Повторяйте игры как для правой, так и для левой руки.

9. Пальчиковые игры повышают тонус коры головного мозга, поэтому соблюдайте осторожность при работе с детьми с повышенной судорожной готовностью.

10. Продолжительность пальчиковых игр зависит от возраста детей. Для младшего дошкольного возраста (до 2- 4 лет) рекомендуемое время - от 3 до 5 минут, для среднего и старшего дошкольного возраста (4 – 7 лет) - 10-15 минут в день.

Для улучшения межполушарных связей некоторые упражнения грамотно делать в следующей последовательности:

- симметрично;
- поочередно;
- реципрочно, например:

Коза:

(2 Ладони –симметрично

2 Козы – симметрично

1Ладонь - 1 Коза - менять положение поочередно

1 Ладонь - 1 Коза - реципрочно, одновременно менять положение)

1 и 4 (Один: большой палец из кулака, - симметрично

Четыре: большой палец прижат к ладони, остальные прямо - симметрично

Один - Четыре- менять положение поочередно

Один - Четыре -реципрочно, одновременно менять положение).

Ранее существовало множество народных пальцевых игр, потешек, сопровождающих детство наших прабабушек и бабушек, игр теперь уже забытых или полузабытых.

Многие из вновь обретенных игр не устарели и естественно воспринимаются детьми. С народными пальчиковыми играми ребенок встречался уже в колыбели, вернее, на коленях у мамы, бабушки, няни. Это были еще не игры, а потешки и пестушки – забавы взрослого с ребенком. Мало кто знает, что любимая всеми «Сорока-ворона» не заканчивается покачиванием бездельника-мизинца:

- Ты дров не рубил, воды не носил.

Игра имела продолжение. Взрослый говорит:

- Знай наперед: здесь водичка холодненька (и поглаживал ребенка у запястья), здесь тепленька (поглаживал у локтя), здесь горяченька (поглаживал у плеча), а здесь – кипяток, кипяток! (щекотал под мышкой).

Такая игра-потешка дает ребенку ощутить радость телесного контакта, прочувствовать свои пальцы, ладонь, локоть, плечо; осознать себя в системе телесных координат, в конечном счете – сформулировать схему тела. Это предотвращает возникновение многих неврозов в дальнейшем, дает человеку чувство самообладания. Подобные игры встречаются у многих народов. Эти комплексы упражнений рекомендуется проводить с детьми, начиная с 3-х летнего возраста.

4.Картотека пальчиковых игр «Шустрые пальчики»

Игры-упражнения с предметами можно использовать как часть занятия в структуре занятия, проводимого воспитателем, а также как в течение дня, игровой ситуации. Оно может быть индивидуальным и подгрупповым.

Упражнения с мячом «Ёжик»

Представьте, что к вам в гости пришел ёжик. Все движения выполняются в соответствии с текстом.

Ёжик выбился из сил-
Яблоки, грибы носил.
Мы потрем ему бока,
Надо их размять слегка.
А потом погладим ножки,
Чтобы отдохнул немножко.
А потом почешем брюшко,
Пощекочем возле ушка.
Ёж по тропке убежал,
Нам «Спасибо!» пропищал.



Ребенок жалеет ёжика, гладит, чешет, щекочет. На слова «по тропке убежал» мячик можно катать по столу, коленкам.

«Орех»

Движения соответствуют тексту
Я катаю свой орех
По ладоням снизу вверх.
Чтоб стало мне приятно.
Я катаю свой орех,
Чтобы стал круглее всех.

«Месим тесто»

Месим, месим тесто – сжимаем массажный мячик в одной руке.
Есть в печке место – перекадываем и сжимаем мяч другой рукой.
Я для милой мамочки – сжимаем мяч двумя руками несколько раз.
Испеку два пряничка – катаем мяч между ладонями.

«Иголки»

У сосны, у пихты, ёлки
Очень колкие иголки.
Но еще сильней, чем ельник,
Вас уколет можжевельник.

Ребенок катает мяч между ладонями, по запястью, ножкам и т.д. сначала медленно, а потом ускоряя темп.

«Непростой шарик»

Этот шарик непростой,
Весь колючий, вот такой!
Меж ладошками кладем,
Им ладошки разотрем.
Вверх, вниз его катаем,
Свои ручки развиваем.
Движения соответствуют тексту.



Игры с крупой .

Некоторые дети могут достаточно длительное время перебирать крупы, перекладывать в миски, а некоторым надоест уже через 5-10 минут, но при этом все равно данная игра принесет пользу малышу. Дети могут рисовать в крупе или делать из неё аппликации.



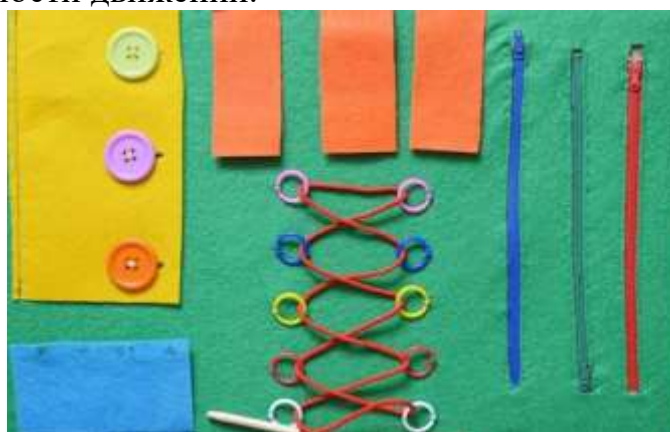
Игры со счётными палочками оказывают тонизирующее влияние на функциональное состояние мозга и развитие речи детей.





Игры с веревочками, шнурками, ленточками, резиночками.

Отлично развивают руку разнообразные нанизывания. Можно нанизывать все- пуговицы, бусы, рожки макароны, сушки. А можно сделать красивые бусы из старых ненужных фломастеров. Эти бусы дети сделают себе сами, отличная игра для развития кисти руки и координация руки и глаза. Игры с шнуровкой способствуют улучшению координации движений, гибкости кисти и раскованности движений.



Игры с бумагой

Для развития мелкой моторики полезны разнообразные игры с бумагой.

Предлагайте ребенку бумагу разной плотности и фактуры. Это способствует развитию тактильной чувствительности, а также требует различного мышечного напряжения кистей рук при работе с разнообразными по плотности материалами.

Бумагу можно разрывать (начните с салфеток, затем предложите разрывать на полоски листы для ксерокса – надрывайте начало полосочки, иначе ребенок может не суметь оторвать кусок и будет нервничать).

Бумагу можно резать, мять. Пусть ребенок сминает салфетки, креповую бумагу, обычные листы А4, фольгу. А смятыми комочками можно поиграть: покатать в ладошках, побросаться ими как «снежками» или поиграть в «сдувалочки» (сдувать с ладошки, со стола, либо, дуя, перемещать по полу). Сминая бумажные заготовки разного размера, ребенок наглядно усвоит понятия размера, а также взаимосвязь между выбранной заготовкой и размером снежка.



Игры-потешки

«Бабушка в очках»

Бабушка очки надела Изобразить колечко большим и указательным пальцами И внучонка разглядела. Приложить «колечки» к глазам.

«Кому что делать»

Ивану Большаку – дрова рубить.

Ваське-Указке – воду носить.

Мишке Среднему – печку топить.

Гришке Сиротке – кашку варить.

Крошке Тимошке – песенки петь,

Песенки петь и плясать.

Проговаривая строчку, слегка крутить пальчик ребёнка в одну сторону.

Потом повторить и крутить в другую сторону.

«Забывчивый зайка»

Зайка книгу нашел, *(ладони прижаты друг к другу, изображая закрытую книгу)*

И открыл, и прочел, *(открыть книгу)*

А закрыл, все забыл *(закрыть книгу)*

И снова открыл, И все повторил, *(открыть книгу)*

А закрыл, опять забыл. *(закрыть книгу)*

«Грабли»

Листья падают в саду,

Я их граблями сгребу. *(ладонь вниз, пальцы согнуты, «гребут»)*

«Пальчики»

Будут пальчики вставать,

Наших деток одевать.

Встали пальчики - ура!

Одеваться нам пора.

«Ванька-встанька»

Ванька-встанька, Ванька-встанька, *(спрятать большой палец в кулак)*

Просыпайся, улыбайся. *(постучать по кулаку пальчиком ребёнка)*

Тук-тук, тук-тук. Ванька-встанька тут как тут! *(Большой палец выскакивает из кулака)*

«Дом»

В этом домике пять этажей: *(держим руку вертикально и как бы шагаем по пальцам)*

На первом живет семейство ежей,

На втором живет семейство зайчат,

На третьем - семейство рыжих бельчат,

На четвертом живет с птенцами синица,

На пятом сова - очень умная птица.

Ну, что же, пора нам обратно спуститься:

На пятом сова, На четвертом синица,

Бельчата на третьем, Зайчата - вторым,

На первом ежи, мы еще к ним придем.

«Гуси-гуси»

-Гуси, гуси!

- Га-га-га

-Есть хотите?

- Да-да-да!

- Летите домой!

-Серый волк под горой! Быстренько поели И полетели! *(При последних словах машут руками.)*

«Динь-динь-бом»

Динь-динь-бом,
 Динь-динь-бом (*«позвенели» у правого уха*)
 Ходит кошка с бубенцом.
 Мыши сразу услышали. (*руку к левому уху*)
 Динь-бом, динь-бом.
 Быстро в норку убежали (*"бежим" пальцами по столу*)
 Динь-бом, динь-бом.
 Затворили крепко дверь. (*спрятали руки под стол*)
 Динь-бом, динь-бом.
 Не поймаешь их теперь. (*погрозить пальчиком*)
 Динь-бом, динь-бом.

«Ёлка»

Ёлка быстро получается,
 Если пальчики сцепляются.
 Локотки ты подними,
 Пальчики ты разведи. (*изобразить ёлку как сказано в потешке*)

Пальчиковые игры в стихах для родителей и детей

Игры для детей младшего дошкольного возраста задействуют не только пальчики, но и запястные, локтевые и плечевые суставы.

«Зайка»

Зайка, зайка, где твой хвост? (хлопки)
 - Вот, вот, вот! (*руки за спиной*)
 Зайка, зайка, где твой нос? (хлопки)
 - Вот, вот, вот! (*показать нос*) Зайка, зайка, лапы где? (хлопки)
 - Вот, вот, вот! (*показать руки*) Зайка, зайка, ушки где? (хлопки)
 - Вот, вот, вот! (*показать ушки*)

«Ворона»

У вороны голова, (*руки на голове*) ва-ва-ва-ва (4 хлопка)
 Клюв и крылья, (*руки у носа, «крылья»*)
 Хвостик, ноги, (*руки за спиной, топать*) оги-оги-оги-оги (4 хлопка)

«Машинка»

Заведу мою машину («мотор»)
 -Би-би-би, налью бензину. (3 хлопка, топать)Крепко-крепко руль держу (*«держат руль»*)
 На педаль ногою жму. (*топать правой ногой*)

«Кораблик»

Вот плывет кораблик мой (*руки – «полочка» покачиваются*)

Он плывет ко мне домой *(руки вперед, ладони сомкнуть углом)*
 Крепко я держу штурвал *(«держатъ штурвал»)*
 Я ведь главный капитан *(4 хлопка)*

«Самолеты»

Мы сегодня самолеты, (И.П. сидя на пятках, «мотор» (вращение руками) Мы не дети, мы пилоты. (4 хлопка)
 Руки – нос, и руки – крылья («нос», «крылья»)
 Полетела эскадрилья. (встать, разбежаться, руки – крылья)

«Кошки-мышки»

Вот кулак, (показать кулак левой руки)
 А вот – ладошка, (раскрыть пальцы, ладонь) вверх
 На ладошку села кошка. (когти» правой руки водят по ладошке левой)
 Села мышек посчитать,
 Раз, два, три, четыре пять. (правой рукой загибать по одному пальцу левой)
 Мышки очень испугались, (вращать кулаком)
 В норки быстро разбежались (спрятать кулак под правую подмышку)

«Паровоз»

Ехал, ехал паровоз (руки в «замок») большие пальцы вращаются
 Прицепил вагон, повез. (сцепить указательные пальцы)
 Ехал, ехал паровоз
 Прицепил вагон, повез

«Я рисую лето»

Я рисую лето: *(Рисуют пальчиком по столу)*
 Красной краской – Солнце, *(Рисуют в воздухе «солнце»)*
 На газонах розы, *(Сжимают и разжимают пальцы)*
 На лугах покосы,
 Синей краской – небо *(Рисуют в воздухе «облака»)*
 И ручей певучей *(На столе рисуют пальцем «ручей»)*

«Что делать после дождика?»

-Что делать после дождика?
(Соединяем по очереди все пальцы с большими)
 -По лужицам скакать! *(Щепоть одной руки приставляем в центр ладони другой)*
 -Что делать после дождика? *(Соединяем все пальцы рук с большими)*
 -Кораблики пускать! *(Рисуем обеими руками восьмёрку)*
 -Что делать после дождика? *(Соединяем все пальцы с большими)*

-На радуге кататься! *(Руки перед грудью, кисти опущены вниз, каждая рука очерчивает дугу)*

-Что делать после дождика? *(Соединяем все пальцы с большими)*

-Да просто улыбаться! *(Улыбаемся)*

«Насекомые»

Осы любят сладкое,

К сладкому летят,

И укусят осы,

Если захотят

Прилетела к нам вчера

(На каждое название насекомого загибают пальчик)

Полосатая пчела.

А за нею шмель-шмелек

И веселый мотылек,

Два жука и стрекоза,

(Делают кружочки из пальчиков, подносят к глазам.)

Пожужжали, полетали, *(Махнут ладошками)*

От усталости упали. *(Роняют ладони на стол)*



«Цветок»

Утром рано он закрыт,

(Кисти рук плотно сомкнуты.)

Но к полудню ближе

(Ладони отходят друг от друга, подушечки больших пальцев прижаты к концам указательных кисти рук напоминают бутон.)

(Кисти рук у запястья соединены, а пальцы плавно расходятся в разные стороны, напоминая раскрывшийся цветок.)

Раскрывает лепестки, красоту их вижу.

(Пальцы сомкнуты, образуя закрывшийся цветок.)

К вечеру цветок опять закрывает венчик,

(Кисти рук возвращаются в исходное положение.)

И теперь он будет спать

(Кистями рук имитируют сон.)

До утра, как птенчик.



«Ветер»

Ветер северный подул: "С-с-с-с", *(дуем)*

Все листочки с веток сдул. *(пошевелить пальчиками и подуть на них)*

Полетели, закружились и на землю опустились *(помахать руками в воздухе)*

Дождик стал по ним стучать

Кап-кап-кап, кап-кап-кап!" (постучать пальцами правой руки по ладошке левой руки)

Град по ним заколотил, (щепотью правой руки постучать по левой ладошке)

Листья все насквозь пробил. (постучать кулачком правой руки по левой ладошке)

Снег потом припорошил, (плавные движения кистями рук вперед- назад)

Одеялом их накрыл. (положить правую ладонь на левую)

«Собираем листочки»

Раз, два, три, четыре, пять, (загибаем пальчики, начиная с большого)

Будем листья собирать. (сжимаем и разжимаем кулачки)

Листья березы (загибаем пальчики, начиная с большого)

Листья рябины

Листики тополя,

Листья осины,

Листики дуба мы соберём,

Маме осенний букет отнесём. («шагаем» по столу средним и указательным пальцем)

«Осень в лесу»

Ветер по лесу летал, (делаем плавные, волнообразные движения кистями рук)

Ветер листики считал:

Вот дубовый, (загибаем по одному пальчику на обеих руках)

Вот кленовый,

Вот рябиновый резной,

Вот с березки — золотой,

Вот последний лист с осинки (спокойно укладываем ладони на колени)

Ветер бросил на тропинку.

«Вышли пальчики гулять»

Вышли пальчики гулять, (шагаем пальчиками по столу)

Стали листья собирать, (собираем листики в ручку)

Красный листик,

Жёлтый листик,

Будем их сейчас считать (хлопаем в ладоши)

Сколько листиков собрали

Раз, два, три, четыре, пять! (загибаем пальчики)

Можно с ними поиграть (поднимаем руки вверх, делаем "фонарики")

«Улетают птицы»

Солнышко греет уже еле-еле; (растопыриваем пальцы на обеих руках и соединяем ладошки вместе, затем соединяем пальчики)

Перелётные птицы на юг улетели; (машем руками, как крылышками)

Голы деревья, пустынно поля, (разводим руками)

Первым снежком принакрылась земля. (плавно опускаем руки вниз)

Река покрывается льдом в ноябре – *(сжимаем руки в замок)*
 Поздняя осень стоит на дворе. *(разводим руками перед собой)*

«Снежок»

Раз, два, три, четыре,
Загибаем пальчики по одному
 Мы с тобой снежок лепили,
«Лепим» двумя руками
 Круглый, крепкий,
Чертим руками круг
 Очень гладкий,
Одной рукой гладим другую
 И совсем, совсем не сладкий.
Грозим пальчиком

«Маленький Егорка»

Маленький Егорка
Средним и указательным пальцами
 Топают по горке,
правой руки «шагаем» по левой от кисти до плеча
 Взял саночки,
Кулачек правой руки кладем на плечо
 Вжи-и-и-ик, поехал к мамочке!
скатываемся вниз как с горки

«Мы во двор пришли гулять»

Раз, два, три, четыре, пять
Загибаем пальчики по одному
 Мы во двор пришли гулять.
«Идём» по столу указательным и средним пальчиками
 Бабу снежную лепили,
«Лепим» комочек двумя ладонями
 Птичек крошками кормили,
Крошащие движения всеми пальцами
 С горки мы потом катались,
Проводим указательным пальцем правой руки по ладони левой руки
 А ещё в снегу валялись.
Кладём ладошки на стол то одной стороной, то другой
 И снежками мы кидались
имитируем движения по тексту
 Все в снегу домой пришли.
Отряхиваем ладошки
 Съели суп и спать легли.
Движения воображаемой ложкой, руки под щёки

«Снеговик»

Мы слепили снежный ком *Лепим двумя руками комок,*
 Шляпу сделали на нем *Соединяем руки в кольцо и кладем на голову,*
 Нос приделали и вмиг *Приставляем кулачки к носу,*
 Получился снеговик *Обрисовываем двумя руками фигуру снеговика.*

«Зимой»

Снег пушистый лег на ветки.
Изображаем руками деревья: сгибаем руки в локтях и высоко поднимаем их.
Пальцы растопыриваем, изображая ветви дерева
 И гулять бегут все детки.
Указательный и средний пальцы обеих рук «бегут» по столу, как ножки
 Лепят бабу под окном,
Делаем «колечки» правой и левой рукой и устанавливаем их одно над другим
 Дружно катят снежный ком.
Соединяем кончики пальцев рук так, чтобы получились «шарики»
 Лыжи,
Скользят по столу ладонями вперед-назад
 Санки
Ладони положить на стол вплотную друг к другу и совершать
синхронные движения вперед-назад
 И коньки
Ладони поставить на ребро и скользить ими вперед-назад по столу в
противофазе мчатся наперегонки.

«Весна пришла!»

По весне набухли почки, *(Складываем ладони вместе, пальцы обеих рук и*
запястья оставляем вместе, ладони медленно разводим в стороны -
начинаем округлять пальчики – показываем как набухают почки.)
 И проклюнулись листочки. *(Запястья оставляем вместе, пальчики обеих рук*
резко выгибаем - растопыриваем.)
 Посмотри на ветки клёна, *(Поднимаем руки вверх и в стороны к солнышку,*
смотрим на них.)
 Сколько носиков зеленых! *(Трясем кистями наверху, смотрим на кисти.)*

«Грачи»

Мы лепили куличи. *(Лепим пирожок.)*
 Прилетели к нам грачи. *(Машем руками.)*
 Первый грач испек пирог, *(Загибаем по одному пальчику на каждую строчку,*
начиная с мизинца, на одной руке)
 А второй ему помог.
 Третий грач накрыл на стол,
 А четвертый вымыл пол,
 Пятый долго не зевал

И пирог у них склевал.

Раз, два, три, четыре, пять, *(Загибаем по одному пальчику на каждую строчку, начиная с мизинца, на другой руке)*

Выходи грачей считать.

«Весна»

Иди, весна, иди красна. *(Шагаем пальчиками обеих рук по столу.)*

Принеси ржаной колосок, *(Загибаем по одному пальчику на каждую строчку, начиная с мизинца.)*

Овсяный снопок,

Яблоки душистые,

Груши золотистые,

Большой урожай в наш край.

«Дай нам, солнышко, тепла»

Мы ладошки протянули

И на солнышко взглянули. *(Дети протягивают ладошки вперед и ритмично поворачивают их вверх-вниз)*

Дай нам, солнышко, тепла,

Чтобы силушка была. *(Делают движение пальцами, словно маня к себе.)*

Наши пальчики-малютки

Не хотят ждать ни минутки, *(Ритмично сгибают и разгибают пальцы.)*

Тук-тук, молоточками, *(Наклоняются и поочередно ритмично стучат кулачками по коленям.)*

Хлоп-хлоп, лапоточками, *(Ритмично хлопают по коленям.)*

Прыг-прыг, словно зайки, Скачут на лужайке. *(Стучат полусогнутыми пальцами по коленям.)*

«Жаворонок»

Птичка, птичка, прилетай!

Весну-красну зазывай!

Птичка крылышками машет,

Веселит детишек наших! *(Дети показывают движениями кистей рук, как летит птичка).*

Пальчиковые игры для разминки

во время образовательной деятельности и самостоятельных игр

«Цепочка»

Большой и указательный пальцы одной руки соединить колечком.

Через него попеременно пропускаются колечки из пальчиков другой руки:

большой-указательный, большой-средний и т.д.

«Засолка капусты»

Мы капусту рубим,
Движения прямыми кистями вверх-вниз.
 Мы морковку трем,
(Пальцы обеих рук сжаты в кулаки, движения кулаков к себе и от себя).
 Мы капусту солим,
(Имитировать посыпание солью из щепотки).
 Мы капусту жжем.
(Сжимать и разжимать пальцы).

«Репка»

Репку мы сажали *(Пальцами как будто роем лунку на детской ладошке)*
 Репку поливали
(Имитируем, как льется вода из лейки)
 Вырастала репка
(Выпрямляем постепенно пальчики)
 Хороша и крепка! *(Ладонь оставить открытой, пальцы согнуть как крючочки. Крючочками своих пальцев беритесь за крючочки малыша и тяните – каждый в свою сторону)*
 Вытянуть не можем,
 Кто же нам поможет?
 Тянем-потянем, тянем-потянем! Ух! *(Расцепили руки, потрясли кистями)*

«Звук Т в огороде»

Повторяй за мной зарядку.
 В ней звук *T* пришел на грядку.
 Тыква — вот, а вот — томат.
 Здесь — капуста, здесь — салат,
 Тмин, картошка, артишок
 И петрушки корешок.
 Все, что вырастили мы,
 Будем есть мы до весны. *(Выполнять действия и движения пальчиками в соответствии с содержанием стихотворения и потешки).*

«Сколько грядок в огороде?»

В огороде у Федоры
 Растут на грядках помидоры,
 А на грядке у Филата
 Много разного салата.
 У бабушки Феклы
 Четыре грядки свеклы.
 У дядюшки Бориса
 Очень много есть редиса.
 У Маши и Антошки

Две гряды картошки.
 Рад, два, три, четыре, пять —
 Поможем урожай собрать. *(Поочередно загибать пальцы).*

«Как у нашей Зины»

Как у нашей Зины
 Овощи в корзине:
 Вот пузатый кабачок,
 Положили на бочок,
 Перец и морковку
 Уложили ловко,
 Помидор и огурец,
 Наша Зина – молодец!

«Сливы»

Палец толстый и большой
 В сад за сливами пошел.
 Указательный с порога
 Указал ему дорогу.
 Средний пальчик — самый меткий:
 Он сбивает сливы с ветки.
 Безымянный поедает,
 А мизинчик-господинчик
 В землю косточки сажает. *(Поочередно загибать пальчики сначала правой, а затем левой руки).*

«Варим компот»

Будем мы варить компот,
 Фруктов нужно много. Вот: *(Левую ладошку держат «ковшиком» , а указательным пальцем правой руки « мешают»)*
 Будем яблоки крошить,
 Грушу будем мы рубить.
 Отожмём лимонный сок, *(Загибают пальчики по одному, начиная с большого пальчика)*
 Слив положим и песок.
 Варим, варим мы компот.
 Угостим честной народ. *(Опять» варят» и « мешают»)*

«Яблонька»

У дороги яблонька стоит, *(Руки сплести над головой, пальцы разжаты).*
 На ветке яблочко висит. *(Сложить запястья вместе).*
 Сильно ветку я потряс, *(Руки над головой, движения вперед-назад).*
 Вот и яблочко у нас. *(Ладони перед грудью, имитируют, что держат яблоко).*
 В сладко яблочко вопьюсь, *(Соединить запястья, ладони развести).*

Ах, какой приятный вкус.

«Апельсин»

Мы делили апельсин. Апельсин всего один
(соединить пальцы обеих рук, дотронувшись подушечками, представить в руках круглый апельсин).

Эта долька для кота (показать левую ладошку, правую сжать в кулак, приподняв фаланги указательного пальца и мизинца — » уши кота»).

Эта долька для ежа (показывается тыльная сторона и левая, ладонь еще раз, затем пальцы обеих рук переплести, соединив тыльными сторонами ладони).

Эта долька для улитки (правую руку положить на стол, выставить указательный палец и мизинец, остальные сжать в кулак. Левую ладонь положить на правую).

Эта долька для чижа (левая ладонь открыта. Правая рука на локте, все пальцы соединены с большим пальцем — » голова чижа»).

Ну а волку — кожура (руки сжимаются в кулаки и энергично разжимаются).

«По грибы»

Пальчик, пальчик, где ты был? (Пальцы сжаты в кулак.)

Этот пальчик в лес ходил, (отгибается мизинец).

Этот пальчик гриб нашёл, (отгибается безымянный палец).

Этот пальчик чистить стал, (отгибается средний палец).

Этот пальчик жарить стал, (отгибается указательный).

Этот пальчик всё съел,

Оттого и потолстел. (отгибается большой палец).

Можешь пальцы сосчитать:

Раз, два, три, четыре, пять.

(считается каждый палец отдельно).

«По ягоды»

С веток ягоды снимаю

И в лукошко собираю.

Ягод — полное лукошко!

Я попробую немножко.

Я поем еще чуть-чуть —

Легче будет к дому путь.

Я поем еще малинки.

Сколько ягодок в корзинке?

Раз, два, три, четыре, пять...

Снова буду собирать.

И. Лопухина

5. Заключение

Основная цель игр, представленных в этой методической разработке направлена на развитие мелкой моторики, памяти, внимания, словарного запаса. Выполнение упражнений приводит к побуждению в речевых центрах головного мозга и резкому усилению согласованной деятельности речевых зон, что стимулирует развитие речи.

Мозг ребенка осваивает огромный объем информации. Если какая-либо его функция не будет развита своевременно, то в последующем наверстать упущенное будет невозможно. Развитие мозга очень сильно зависит от двигательной активности ребенка, особенно - от движений пальцев рук (то есть от мелкой моторики).

Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому учат вслушиваться и понимать смысл речи повышают речевую активность ребёнка. Дети учатся концентрировать своё внимание и правильно его распределять.

Малыши, которые регулярно занимаются пальчиковой гимнастикой, быстрее учатся писать, лучше говорят, обладают хорошей памятью, развивают координацию движений, силу и ловкость рук.

В результате пальчиковых упражнений кисти рук и пальцы приобретут силу, хорошую подвижность и гибкость, а это в дальнейшем облегчит овладение навыком письма.

6.Список литературы:

1. Белая А.Е. Пальчиковые игры для развития речи дошкольников. - М.: Астрель, 2009. - 143 с.
2. Бернштейн Н.А. Физиология движений и активность. - М.: Академия, 2010. - 284 с.
3. Бондаренко А.К., Матусик А.И. Воспитание детей в игре. - М. Просвещение, 2009. - 192 с.
4. Борисенко М.Г. Наши пальчики играют. - Екатеринбург: Паритет, 2005. - 204 с..
5. Возрастная и педагогическая психология / Под ред. И.В. Дубровина. - М.: Академия, 2010. - 368 с.
6. Гаврина С.Е. Развиваем руки - чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. - Ярославль: Академия развития, 2012. - 165 с.
7. Галянт И. Пальчиковые игры // Дошкольное воспитание. - 2011. - №1. - С. 50-53.
8. Ильин Е.П. Психомоторика. - М.: Владос, 2010. - 326 с.
9. Кольцова М.М. Двигательная активность и развитие функций мозга ребенка. - М.: Просвещение, 1973. - 228 с.
10. Н.В.Нищева. « Разноцветный хоровод» . Детство-Пресс.
11. Плутаева Е. Развитие мелкой моторики у детей 2-4 лет // Дошкольное воспитание. - 2011. - № 3. - С. 28-35