

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 2 «Казачок» муниципального образования Абинский район

Подготовила: воспитатель Подольная Д.А.

**Консультация для родителей средней группы  
«Зачем читать детям сказки»**



**Художественная литература** – одно из важнейших средств всестороннего развития личности дошкольника.

Вопрос, что читать и как читать детям, особенно актуален в наши дни. Приоритет книги в человеческой жизни, уважение к ней, к человеку читающему, и, как следствие, много знающему, необходимо воспитывать в ребенке, начиная с дошкольного возраста.

«За свою продолжительную историю общество не придумало механизма более совершенного, чем чтение, чтобы формировать сознание, духовный мир человека. Справедливо утверждение: если люди перестанут читать, они перестанут думать»

#### **Дети среднего дошкольного возраста:**

- способны глубже вникать в содержание произведения, осознавать в известной мере, возникающие у них чувства и, руководствуясь ими, определять свое отношение к событиям, героям;

- уже в состоянии не только слушать, но и вслушиваться в звучание художественной речи, отличать присущие ей особенности;

- проявляют ярко выраженную реакцию на слово, интерес к нему, стремление неоднократно воспроизводить его, обыгрывать.

- легко устанавливают простые причинные связи в сюжете;

- характеризуют героев, чаще всего высказывают правильные суждения об их поступках, опираясь при этом на свои представления о нормах поведения и личный опыт;

- развивается воссоздающее воображение.

Одним из компонентов, оказывающих влияние на формирование у детей таких качеств и свойств, при наличии которых ребенок станет личностью, является художественная литература. Произведения искусства заставляют волноваться, сопереживать персонажам и событиям, являются неисчерпаемым источником развития чувств и фантазии.

Однако и волнение, и сострадание, и радость ребенка должны быть адресованы именно тем персонажам и событиям, которые этого достойны, а недостойные поступки должны соответственно осуждаться. Поэтому при чтении книг нельзя забывать о тех мыслительных процессах, на которых основывается эмоциональное отношение к событиям. Только полностью уверенный в том, что малыш, верно, понимает изображаемые явления, взрослый может ожидать от него соответствующих эмоциональных оценок и чувств.

Охарактеризуем возможности художественной литературы в расширении познания и кругозора детей, обогащения его эмоциональной сферы.

Чтение — это «деятельность речевая, а значит, является видом человеческого общения. Великий отечественный педагог К. Д. Ушинский отводил особую цель обучения детей чтению — «приучить дитя к разумной беседе с книгой и приохотить к такой беседе».

Детская художественная литература не только способствует получению ребенком новых впечатлений, знаний об окружающем мире и его ценностях,

но и оказывает огромное влияние на развитие личности детей, поскольку «условием развития личности помимо реальности природы является реальность созданной человеком культуры». А художественная литература является одним из элементов культуры. В литературе для детей ярко выражены познавательная и нравственно-эстетическая функции. Реализация этих функций в различных произведениях детской литературы оказывает влияние на формирование эмоциональной сферы детей.

Дети любого возраста любят книжки домашнего изготовления и истории, придуманные на их заказ, о них самих, маме, папе, бабушке и дедушке. История должна быть простой и реальной, чтобы ребенок мог ее себе представить. Перед сном некоторые дети любят слушать о том, как все шли спать. Им нравятся рассказывание потому, что оно относится к конкретной ситуации, в которой они в данный момент находятся.

Интересно будет предложить детям «разыграть» сказку, используя элементы спортивных игр и упражнений для воспроизведения тех или иных препятствий из книги.



## Памятка родителям



### «Как привить ребёнку любовь к чтению?»

- 1. Прививайте ребёнку интерес к чтению с раннего детства.
- 2. Покупайте книги, выбирайте книги яркие по оформлению и интересные по содержанию.
- 3. Систематически читайте ребёнку. Это сформирует у него привычку ежедневного общения с книгой.
- 4. Обсуждайте прочитанную книгу среди членов своей семьи.
- 5. Рассказывайте ребёнку об авторе прочитанной книги.
- 6. Если вы читаете ребёнку книгу, старайтесь прервать чтение на самом интересном месте.
- 7. Вспоминая с ребёнком содержание ранее прочитанного, намеренно его искажайте, чтобы проверить, как он запомнил ранее прочитанный текст.
- 8. Рекомендуйте ребёнку книги своего детства, делитесь своими детскими впечатлениями от чтения той или иной книги, сопоставляйте ваши и его впечатления.
- 9. Устраивайте дома дискуссии по прочитанным книгам.
- 10. Покупайте, по возможности, книги любимых ребёнку авторов, оформляйте его личную библиотеку.
- 11. Воспитывайте бережное отношение к книге, демонстрируя реликвии своей семьи.
- 12. Дарите своему ребёнку хорошие книги с дарственной надписью, добрыми и тёплыми пожеланиями.

