

Музыкальные инструменты народного оркестра

Подготовила музыкальный руководитель
МБДОУ д/с 2
Лихашва И.И.

С чего же начались музыкальные инструменты?

- ❑ Струнные – от охотничьего лука, духовые – от раковины, рога, тростника. Но самый почётный возраст принадлежит, конечно, ударным инструментам: они возникли ещё у первобытных людей, которые стали сопровождать свои пляски ритмичными ударами одного камня о другой.

Самые известные музыкальные инструменты первобытного человека:

- ❖ - Дудка из кости
- ❖ - Флейта из кости
- ❖ - Звериные рога
- ❖ - Трубка из ракушек
- ❖ - Барабан из шкур животных
- ❖ - Трещотки из камня, древесины
- ❖ - Музыкальные луки (луки охотников)

- Во время раскопок на местах стоянки первобытных охотников нашли целый «оркестр», так много там было древних музыкальных инструментов. Из костяных трубочек были сделаны дудки и свистки. Из костей мамонта вырезали погремушки и трещотки. Сухой кожей обтягивали бубны, которые гудели от ударов колотушкой. Именно такими были первобытные музыкальные инструменты.
- Очевидно, исполняемые на таких музыкальных инструментах мелодии были очень простыми, ритмичными и громкими. В одной из пещер Италии ученые нашли отпечатки ног на окаменевшей глине. Следы были странными: люди то ходили на пятках, то подпрыгивали на цыпочках сразу на обеих ногах. Это легко объяснить: там исполняли охотничий танец. Под грозную и возбуждающую музыку охотники плясали, подражая движениям мощных, ловких и хитрых зверей. Под музыку подбирали слова и в песнях, рассказывали о себе, о предках, об увиденном вокруг.
- Постепенно появились более совершенные музыкальные инструменты. Оказалось, что если натянуть кожу на полый деревянный или глиняный предмет, то звук станет более гулким и сильным. Так родились предки барабанов и литавр.

**Наше знакомство с
оркестрами мы с вами начнем
с народного оркестра**

Оркестр русских народных инструментов.



Группы инструментов:

- Струнные
- Духовые
- Ударные



Струнные инструменты:

- Балалайка



- Домра
- Гусли

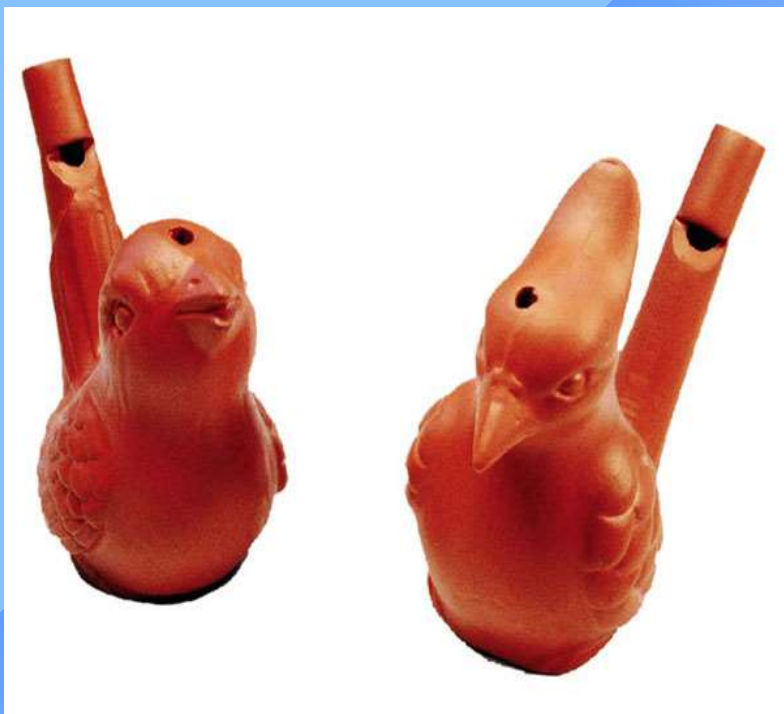


Духовые инструменты:

- Баян
- Свирель
- Жалейка
- Рожок



- Свистульки
- Кугиклы



Баян

- Один из наиболее совершенных и распространенных видов хроматических гармоник.
- Назван по имени древнерусского певца-сказителя Баяна.



Ударные инструменты

- Литавры
- Тарелки
- Барабаны
- Трещотки
- Треугольники
- Бубны
- Ложки



Литавры

Литавры - полусферический металлический корпус, обтянутый кожаной мембраной, литавры могут звучать очень громко или, наоборот, мягко, как далёкий раскат грома, для извлечения разных звуков используются палочки с головками из разных материалов: дерево, войлок, кожа. В оркестре обычно от двух до пяти литавр, очень интересно наблюдать за игрой на литаврах.



- Тарелки
- Барабан
- Трещотки
- Треугольник
- Ложки
- Бубен





МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ РУССКОГО НАРОДНОГО ОРКЕСТРА

ОРКЕСТР РУССКИХ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ - оркестр, включающий в свой состав инструменты семейства домр и балалаек, а также гусли, баяны, жалейки и другие русские народные инструменты



