

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №2 «Казачок» муниципального образования Абинский
район**

**воспитатель 1 квалификационной категории
Жигаловская Наталья Анатольевна**

Во имя России на благо Кубани
система работы по нравственно –патриотическому
воспитанию дошкольников старшего возраста

г.Абинск

Во имя России на благо Кубани

Время... Как быстро оно летит! Время движется вперед, набирая темп, ставя перед нами новые цели и задачи. На многие вещи мы начинаем смотреть по-иному, что-то для себя открываем и переоцениваем заново.

К большому сожалению, мы успели растерять многое из того, что годами копили наши бабушки и дедушки, как жили русские люди, как отдыхали и как работали? О чем размышляли? Что переживали? Какие праздники отмечали? Что передавали своим детям, внукам, правнукам? Смогут ли ответить на эти вопросы наши дети, если мы на них сами не всегда можем дать ответ?

Говорить о важности патриотического воспитания необходимо всегда. В настоящее время идея воспитания патриотизма и гражданственности, приобретая всё большее значение, стала задачей государственной важности. Особое место в программных правительственных документах последних лет уделено воспитанию патриотизма у подрастающего поколения. Это вполне закономерно, так как формирование отношения к стране, государству, где живёт человек, начинается с детства.

В проекте «Национальной доктрины образования в Российской Федерации» подчеркивается, что «система образования призвана обеспечить воспитание патриотов России, граждан правового демократического, социального государства, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью и проявляющих национальную и религиозную терпимость».

Дошкольные образовательные учреждения, являясь начальным звеном системы образования, призваны формировать у детей первое представление об окружающем мире, отношении к родной природе, малой Родине, своему Отечеству.

В период дошкольного возраста происходит формирование культурно-ценностных ориентаций, духовно-нравственной основы личности ребенка, развитие его эмоций, чувств, мышления, механизмов социальной адаптации в обществе, осознания себя в окружающем мире.

Данный отрезок жизни человека является наиболее благоприятным для эмоционально-психологического воздействия на ребенка, так как образы восприятия действительности, культурного пространства очень яркие и сильны и поэтому они остаются в памяти надолго, а иногда и на всю жизнь, что очень важно в воспитании патриотизма.

Академик Д. С. Лихачёв писал: «Любовь к родному краю, родной культуре, родной речи начинается с малого – с любви к своей семье, к своему жилищу, к своему детскому саду. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к родной стране, к её истории, прошлому и настоящему, ко всему человечеству». В настоящее время большое значение приобретает поиск и разработка инновационных форм работы по патриотическому воспитанию, реализация которых способствовала бы сознанию качественно новых подходов в организации этой деятельности с подрастающим поколением. Коллектив нашего детского сада почти 15 лет назад посчитал, что творческий подход, равнодушное отношение взрослых к делу возрождения культурных и исторических ценностей края помогут маленькому человеку сердцем и душой воспринять забытые традиции. Ведь любить Родину – значит знать её историю и хранить ценности. Патриотизм надо прививать с раннего детства. Но подобно любому другому чувству, патриотизм обретается самостоятельно и переживается индивидуально. Он прямо связан с духовностью человека, её глубиной. Поэтому, не будучи патриотом сам, педагог не сможет и в ребёнке пробудить чувство любви к Родине. Именно пробудить, а не навязать, так как в основе патриотизма лежит духовное самоопределение. «Русский народ не должен терять своего нравственного авторитета среди других народов - авторитета, достойно завоёванного русским искусством, литературой. Мы не должны забывать о своём культурном прошлом, о наших памятниках, литературе, языке, живописи. Народные отличия сохранятся и в XXI веке, если мы будем озабочены воспитанием души, а не только передачей знаний». (Д. С. Лихачёв). Именно поэтому родная культура, как отец и мать должна стать неотъемлемой частью души ребёнка, началом, продолжающим личность. Одно из приоритетных направлений работы ДОО, является воспитание патриотических чувств дошкольников. Как не велика наша страна, человек связывает чувство любви к ней с теми местами, где он родился и вырос. А мы родились и растем на Кубани. Нашу Кубань недаром называют жемчужиной России, потому что обильна и плодородна ее земля, уникальна и самобытна народная культура, славны ратные и трудовые подвиги кубанцев. И мы, педагоги, приучаем детей к тому, чтобы они сохраняли звонкие казачьи песни, хранили память о ратателях и защитниках Кубани, приумножали замечательные традиции. Если верно, что язык – душа народа, то фольклор, несомненно, является уникальным и традиционным средством его души. И в начале 2000 годов, в нашем детском саду, педагоги стали приобщать детей к истокам народной культуры, традициям и обычаям малой родины. Была создана фольклорная группа «Золотые зёрнышки», где детей знакомили с

бытом, обычаями, разучивали поговорки, игры, песни, хороводы, слушали кубанские сказки и многое другое. В 2004 году сотрудники детского сада привезли на один из праздников сундук и прялку. И эти предметы стали первыми экспонатами нашего, еще не открывшегося музея. Благодаря сотрудникам детского сада, родителям, дедушкам и бабушкам наших воспитанников и старожилов города, в 2004 году, в нашем ДОО был открыт мини музей «*Кубанский курень*». Это помогло нам знакомить детей воочию с предметами быта и жизнью казаков.

Кубанский край в нём представлен моделью «*казачьей хаты*», предметами быта, одежды. В хате - русская печь, стол, покрытый белоснежной скатертью, длинные деревянные лавки, сундуки, посуда. Но это не музей, а место для занятий и игр. В хате альбомы с фотографиями детей, дедушек и бабушек, служба в армии прадедов, свадебные фотографии родителей.

С тех самых времен в нашем детском саду традиционно проводятся фольклорные праздники: «*Осень, осень, в гости просим*», «*Покровская ярмарка*», «*День матери казачки*», «*Яблочный спас*», «*Рождественские посиделки*» и др. Исходя из выше изложенного, в нашем детском саду наметились следующие приоритеты работы:

1. Окружающие предметы, впервые пробуждающие душу ребёнка, воспитывающие в нём чувство красоты, любознательность, должны быть национальными. Это помогает детям с самого раннего возраста понять, что они - часть великого русского народа.

2. Мы широко используем все виды фольклора (*сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т. д.*). В устном народном творчестве, как нигде сохранились особенные черты русского характера, присущие ему нравственные ценности, представление о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбию, верности. В русском фольклоре каким-то особенным образом сочетается слово, музыкальный ритм, напевность. Адресованные детям потешки, прибаутки, звучат как ласковый говорок, выражая заботу, нежность, веру в благополучное будущее. В пословицах и поговорках метко оцениваются различные жизненные позиции, высмеиваются недостатки, восхваляются положительные качества людей. Особое место в произведениях устного народного творчества занимают уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук. Благодаря этому, фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей. Большое место в приобщении детей к народной культуре занимают народные праздники и традиции. В них фокусируются накопленные веками тончайшие наблюдения за характерными

особенностями времён года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Причём эти наблюдения непосредственно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека во всей их целостности и многообразии.

3. Мы знакомим детей с народной декоративной росписью. Она, пленяя душу гармонией и ритмом, способна увлечь ребят национальным изобразительным искусством.

Со временем в детском саду выработалась система работы по патриотическому воспитанию. В детском саду разработана программа: «Золотые зёрнышки».

Основная форма работы это: образовательная деятельность, беседы, встречи с ветеранами, посещение памятных мест, посещение библиотеки, музея; экскурсии по живописным местам малой родины. В этих формах работы по патриотическому воспитанию мы используем следующие виды деятельности: чтение стихов, чтение стихов под музыку, активное слушание музыки, пение, коммуникативные игры и танцы, изобразительная деятельность, театрализованные представления, игровые упражнения, в которых речь соединяется с движением и музыкой.

В старших группах мы строим работу так, чтобы каждый воспитанник проникся славой родного края, почувствовал свою причастность к местным общественным событиям. Однако было бы не верно, знакомя детей с родным краем, ограничиться показом лишь его особенностей. В таком случае у ребят может и не сложиться правильное представление о родном крае как части большой страны, в которой они живут, и задача воспитания патриотических чувств будет невыполнима. Нужно обязательно подчеркнуть, что, каким бы особенным ни был родной край, в нём непременно находит отражение то, что типично, характерно для всей страны:

- люди работают на заводах, фабриках, стройках, в разных учреждениях, в магазинах, на фермах, на полях и т. д. Они всегда готовы помочь друг другу;

Результаты труда людей необходимы не только тем, кто живёт в данной местности;

- в родном городе, районе, селе, как и в других местах, соблюдают народные традиции; отмечают общенародные знаменательные даты, чтят память погибших героев, провожают новобранцев на службу в армию, чествуют знаменитых людей, ветеранов труда и т. д.;

- здесь, как и по всей стране проявляют заботу о детях;

- в родном краю могут жить люди разных национальностей, они вместе трудятся, отдыхают;

- здесь, как и по всей нашей стране, люди должны беречь и охранять природу;

- каждый человек, любящий Родину, должен проявить уважение к труду, интерес к культуре родного народа.

Чтобы дети, узнавая какие-то конкретные факты, наблюдая окружающую жизнь, могли путём простейшего анализа, обобщения впечатлений лучше представить себе, что их родной город, является частью страны, мы даем им некоторые первоначальные сведения из географии, экономики, истории страны - рассказываем о том, что они не могут видеть в непосредственном окружении.

Патриотическое воспитание включает в себя решение задач не только нравственного, но и трудового, умственного, эстетического воспитания. Можно ли говорить о воспитании любви к родному краю без сообщения детям определённых знаний о нём? Нет. Отбор и систематизация таких знаний проводятся с учётом умственных возможностей дошкольников: принимается во внимание характер их мышления, способность к обобщению, анализу, т. е. уровень умственного развития ребёнка служит своеобразной предпосылкой и необходимым условием воспитания патриотических начал.

Мы организуем пополнение материала о родном крае и родной стране так, чтобы вызвать у детей интерес, развить любознательность. Непосредственные наблюдения в сочетании с усвоением доступных знаний способствуют развитию образного и логического мышления ребёнка. В процессе работы по патриотическому воспитанию детей решаются также задачи их эстетического воспитания.

Эмоционально воспринимать окружающее детям помогают яркое, живое слово, пение, музыка, театрализованная деятельность, изобразительное искусство, литература.

Например, чтение стихотворения или текста в сопровождении музыки, которую по своему усмотрению подбирает педагог (*мелодекламация*):

Велика моя Кубань,
Родина любимая!
Рвется прямо к небесам
Роща тополиная.
Хорошо бежать к реке,
Руки словно крылья.
Оставляя вдалеке
Клубы серой пыли!

(В этом стихотворении гордость и любовь к малой родине, к родной природе).

Коммуникативные игры и танцы – танцы с несложными движениями, включающие элементы невербального общения, смену партнеров, игровые задания, тактильный контакт, осуществляемый в танце, который способствует развитию доброжелательных отношений между детьми.

Здравствуй, дружочек! Здравствуй, дружок!

Скорей становись со мною в кружок.

Приветствие ведущего с приглашением встать в круг.

Руку мне дай, и я тебе дам. И будет весело нам.

Дети подают друг другу руки.

Активное слушание музыки. Дети выполняют движения, слушая музыку; могут свободно двигаться под неё, пользоваться атрибутами, подыгрывать на музыкальных инструментах, т. е. изображают то, что они чувствуют. Можно предложить детям нарисовать то, что они представили, слушая музыку.

Упражнение в красноречии, искусство чтения стихов и прозы (*декламация*):

Люблю мою Кубань

Маленький край на карте России.

Он небольшой, но очень красивый.

Это маленький южный рай,

Это Кубань, Краснодарский край.

Здесь есть горы и море,

Поля без конца и края,

И реки текут неспешно,

По камушкам перебегая,

Много лесов зелёных

Много садов цветущих,

Степи, луга и поля –

Это наша родная земля! Е.Дерюшкина

Или, система разнообразных упражнений и игр, в которых речь соединяется с движением и музыкой (*логоритмика*):

Я хочу построить дом,

Руки над головой «домиком».

Чтоб окошки были в нём,

Руки перед глазами. Концы пальцев рук сомкнуты в «окошко».

Чтоб у дома дверь была,

Ладони повернуты к себе, сомкнуты боковыми частями.

Рядом, чтоб сосна росла.

Пальцы растопырены. Руки тянем вверх.

Был лужок, паслась овечка.
Шевелят пальчиками, изображают травку. Показывают «рожки».
 Чтоб на травке жил жучок,
Указательным и средним пальцем «перебирают» по руке вверх.
 Бегал быстрый паучок,
«Перебирают» всеми пальчиками, поднимаясь вверх по руке.
 Солнце было, дождик шел,
Руки скрещены над головой с растопыренными пальчиками.
Встряхивающие движения кистями рук.
 И цветок в саду расцвел.
Предплечья прижаты. Пальцы-лепестки смотрят вверх.
 Чтоб флажок на доме был,
Эмитируют развивающийся флаг.
 И за домом ежик жил.
Кисти рук сомкнуты в «замок», пальцы поднимаются и опускаются.
 И такой хочу я дом,
Руки над головой «домиком».
 Чтоб все дружно жили в нем!
Дети обнимают себя за плечи или берутся за руки.
 (Привитие любви к родному дому, родной природе и всему живому;
 дружеских взаимоотношений между людьми).
 Громко мы крикнем на весь белый свет:
 - Люди, привет! Солнце, привет!
 Громко приветствуют, поднимая руки вверх.
 Друзей, обижать мы не будем – нет- нет-
 Указательным пальцем отрицая, водят из стороны в сторону.
 Ласково скажем: «Привет, привет!»

Слушая песни и стихи о Родине, о подвигах, о труде, о природе родной страны, ребята могут радоваться или печалиться, ощущать свою причастность к героическому наследию. Окружающий мир обогащает и стимулирует детское художественное творчество. Дети с увлечением рисуют праздники и родную природу, строительство и уборку урожая. Работа по патриотическому воспитанию дошкольников связана с их физическим воспитанием. Будущие граждане нашей страны должны расти сильными, ловкими, здоровыми.

Важнейшим средством педагогического воздействия при формировании патриотических чувств дошкольников является организованное наблюдение окружающей действительности. Они видят, как

люди трудятся, какие складываются трудовые отношения, как оценивается труд окружающими, как они выражают своё уважение к тем, кто трудится.

А зачем детям - дошкольникам нужны знания об истории страны? Ведь систематизированный курс истории - это задача школы. Да, конечно. Но чтобы это курс был усвоен детьми хорошо, необходимо ещё до школы сформировать у них первоначальные достоверные представления об истории нашей Родины, интерес к её изучению в будущем.

- Количество групп воспитывающихся и обучающихся по кубановедению - 4.

- Количество детей в них - 95 .

- Возраст детей – от 4 до 7 лет.

С первых занятий стало видно, дети очень серьезно относятся к изучению материала по патриотическому воспитанию.

Воспитанники активно отвечают на вопросы и задают их сами, с большим желанием выполняют задания творческого характера.

Например: нарисовать свою семью, оформить открытку пожеланий, приготовить поделки из природного материала и многое другое. Все работы обязательно просматриваются всеми детьми, дети сами комментируют и рассказывают о них. Большой интерес вызывают такие темы, как: «*Я и моя семья*», «*Моя малая родина*», «*Родная природа*». Дети приносят в детский сад семейные фотоальбомы, рассказывают интересные истории из жизни семьи. По теме «*Моя малая родина*» проводим много бесед, экскурсий, наблюдений. Дети с огромным удовольствием делятся впечатлениями от увиденного, вместе с родителями готовят рассказы о подвигах людей, именами которых названы улицы города. Активное участие принимают в фольклорных праздниках, развлечениях, играют в казачьи игры. Мы заметили, что в рисунках по замыслу у детей появились темы связанные с нашим городом: «*У фонтана*», «*В парке*» и т. д. Дети эмоционально, содержательно рассказывают о животных, морях, реках родного края. Приносят книги, энциклопедии, домашние рисунки. Ребята с удовольствием помогают нам в посадке цветов, уборке территории. У них появилось новое отношение к окружающему: что любишь – надо беречь. Ребята могут анализировать свои поступки и поступки сверстников, сопереживать, восхищаться, быть ответственными, проявлять терпимость, уважение по отношению к другим.

Неоспоримо значение правильно организованной предметно-развивающей среды для жизни и развития ребенка дошкольного возраста. В группах нашего детского сада оформлены зоны патриотического воспитания, где дети могут в условиях ежедневного свободного доступа пополнять

знания о родном крае, городе, стране. У нас имеется широкий спектр иллюстраций и фотографий с видами родного города, родной страны, столицы, климатических зон России.

Большая роль отводится совместной деятельности воспитателей с детьми, т. к. воспитание чувств — процесс, который невозможно уложить в жесткие рамки расписания занятий. Это ежедневное, постоянное общение взрослого с ребенком, в результате и посредством которого формируется такое сложное образование, как чувство любви к Родине.

В совместной деятельности с детьми воспитатели широко используют дидактические, подвижные, настольные, сюжетно-ролевые игры, различные виды искусства (музыка, пение, танцы, изобразительная деятельность, театрализованная деятельность, литература, которые помогают, опираясь на основной вид детской деятельности — игровой, формировать у детей соответствующие программным задачам знания, умения и навыки. Региональный компонент включен во все виды деятельности детей: игровую, трудовую, познавательную, творческую.

Чтобы дети знали свою историю, почитали наши праздники, знали обычаи и традиции своих предков, коллектив в детском саду устраивает встречи с пожилыми людьми, *«Посиделки»*, где рассматриваются семейные альбомы. Педагоги нашего ДОО работают над повышением своего профессионального мастерства. В нетрадиционной форме проводятся педагогические советы, семинары, семинары-практикумы, консультации. Это – прослушивание аудиокассет с записями Кубанского казачьего хора, рассматривание исторических фотоматериалов. В детском саду разработан цикл занятий: *«Мой край – Кубань моя родная»*, *«Историческое прошлое Кубани, история заселения, жизнь, быт казаков»*, *«Ознакомление с символикой: гербом, гимном, флагом»*, *«Жизнь, традиции и обычаи кубанских казаков»*, *«Различные виды исторических промыслов и ремесел на Кубани»*, *«Национальная одежда кубанского казака и казачки»*, *«Кубанский народный фольклор – пословицы, поговорки, песни»*, *«Хлеб всему голова»* и другие.

Разработаны сценарии праздников и развлечений: *«Едут по станице казаки»*, *«Покровская ярмарка»*, *«Масленица»* *«Яблочный спас - яблочек припас»* - в которых принимают участие дети, педагоги, родители.

На таких *«Посиделках»* особенно ощущается связь времен и поколений. Детям понравилась простая кубанская кухня: вареники с картошкой и капустой, квашеная капуста и картошка в *«мундире»*. Приготовление этих блюд на *«посиделках»* сопровождается кубанской народной песней *«Варенички»*.

Поддерживая интерес детей к событиям и явлениям общественной жизни, беседуем с ними о том, что их интересует:

1. *«Откуда, наши корни?»*
2. *«Большая наша Родина».*
3. *«Промыслы и ремесла на Кубани».*
4. *«Выдающиеся личности в истории Кубани».*
5. *«Природа кубанского края».*
6. *«История защиты Отечества», «Памятники ВОВ».*
7. *«Символика Российского государства, Кубани».*

Существует у нас традиция: накануне великого праздника Победы, с детьми подготовительной группы и родителями ходим к Вечному огню и Поклонному камню поклониться и возложить цветы в знак благодарности погибшим воинам. Посещаем на дому ветеранов, дети с огромным интересом слушают рассказы о войне, рассматривают фотографии, ордена и медали.

Уже не первый год сотрудники детского сада участвуют в месячнике оборонно-массовой и военно-патриотической работы. С дошкольниками проводились беседы на тему «Армия Родная!», «Рода войск»; образовательная деятельность включала темы: «Флот России», «Богатыри земли русской», «Вертолётчики», «Наши защитники», «Улицы родного города». Были изготовлены совместно с родителями стенгазеты: «Мой папа солдат», «Воинская слава», подготовлены выставки военной техники и выпущены боевые листки. Оформлены патриотические уголки: «Я помню, я горжусь!» В завершении месячника был подготовлен отчёт о проделанной работе, который занял 2 место в смотре – конкурсе на лучшую организацию военно-патриотической работы в ДОО. Патриотическое воспитание подрастающего поколения состоит именно в том, что бы посеять и взрастить в детских душах семена любви к дому и семье, к родному краю, к природе, к истории и культуре малой Родины и всей страны, созданной руками родных и близких людей тех, кто живёт рядом.

Дети, сотрудники и наши родители активные участники ежегодного районного фестиваля «Край наш казачий - родная земля». Подготовка к которому начинается задолго до его начала: подбирается репертуар художественных номеров, готовятся костюмы, в творческом споре проводятся репетиции. В результате коллектив нашего детского сада неоднократно был удостоен титула победителя фестиваля.

Не менее важным условием патриотического воспитания детей является тесная взаимосвязь с родителями. Прикосновение к истории своей семьи вызывает у ребенка сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням.

В настоящее время эта работа актуальна и особенно трудна, требует большого такта и терпения. Так как в молодых семьях вопросы воспитания патриотизма не считаются важными, и зачастую вызывают лишь недоумение. Начинаем мы работу с родителями с того, что в процессе беседы, анкетирования, опроса выясняем их отношение к зачислению ребёнка в группу казачьей направленности. Узнаём, какие традиции или обычаи существуют в их семьях, передаётся ли что-нибудь в семье по наследству. Выясняем, что могли бы передать в дар мини музея детского сада. Предлагаем родителям подготовить практический рассказ или презентацию о традициях или семейных реликвиях и выступить перед группой детей.

Основной идеей нашей работы является объединение усилий педагогов и родителей, для того чтобы сформировать у воспитанников представления о доме, родителях, месте, где он родился, обо всем, что его окружает и что именуется малой родиной. Взаимодействие с родителями по данному вопросу способствует бережному отношению к традициям, сохранению вертикальных семейных связей. "В вашей семье и под вашим руководством растёт будущий гражданин. Все, что совершается в стране, через вашу душу и вашу мысль должно приходить к детям", — эту заповедь А. С. Макаренко мы используем при работе с детьми и их родителями.

Дошкольный возраст – важный период для становления личности, период развития представлений о человеке, обществе, культуре. Актуальность педагогического опыта заключается в том, что он помогает создать «*фундамент*» общего развития ребенка, стартовый период для всех высоких человеческих начал. Он формирует личный опыт патриотических чувств ребенка путем ознакомления с историческим прошлым, культурой и традициями «*малой родины*», развивая интерес к своим корням, к истории, культуре, быту, мы сохраняем наследие своего народа. Только на основе прошлого можно понять настоящее и предвидеть будущее. А народ, не передающий все самое ценное из поколения в поколение, - народ без будущего.

Опыт нашего ДООУ помогает решить следующие задачи:

- воспитание у ребёнка любви и привязанности к дому, семье, детскому саду;
- формирование бережного отношения к природе и всему живому;
- воспитание уважения к труду;
- развитие интереса к русским традициям и промыслам;
- формирование элементарных знаний о правах человека;
- расширение представлений о России;
- развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны;

- формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям.

Мы наблюдаем дружеские отношения между детьми, привычку общаться, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом. Ребята могут договариваться, помогать друг другу, стремятся радовать старших хорошими поступками. Проявляют уважительное отношение к окружающим.

У ребят к 7-летнему возрасту сформированы волевые качества: умение ограничивать свои желания, подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. У воспитанников сформированы такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм.

А это и есть первые ростки - патриотического воспитания.

Главная наша задача, сохранить и преумножить народную память, вызвать у детей интерес к культуре, традициям и обрядам наших предков.

Приобщение детей к истокам народной культуры, ознакомление с обрядами, традициями, бытом важно в воспитании духовно-нравственной личности. Нельзя прерывать связь времён и поколений, чтобы не исчезла и не растворилась душа русского народа: тот народ, который не помнит своих корней, не имеет своей культуры, перестаёт существовать как этническая единица.

Мы должны восстановить связь времен, вернуть утраченные человеческие ценности, так как без прошлого нет будущего.

Педагоги, уделяйте большое внимание работе по формированию у детей духовно- нравственных норм и привитию им любви к родному краю, начиная с младшего дошкольного возраста и до выпуска детей в школу. Для того чтобы эта работа велась успешно и была результативна, нужно поставить перед собой следующие задачи:

- Выявлять и внедрять в быт детского сада основы народного творчества.

- На основе народного творчества воспитывать любовь и уважение к родной земле – к кубанскому краю, родному языку, к кубанской культуре и истории нашего края.

- Формировать у них желание поступать в соответствии с нравственными ценностями и правилами (желание жить по совести);

- Развивать способность понимать другого человека, сострадать, сопереживать, сочувствовать;

- Воспитывать стремление к любви, добру, терпимости, мужеству, проявляющимся в различных жизненных ситуациях;

- Прививать детям чувство собственного достоинства, веры в свои возможности.

Уважаемые педагоги! По возможности знакомьте детей с культурой, традициями, бытом кубанцев, потому что Кубань – наша Родина, и мы должны знать её.

В заключении я хочу отметить, что ребенка нужно не столько учить (в узком смысле этого слова, т.е. «пичкать знаниями»), сколько раскрывать перед ним мир, заразить желанием познать мир и найти в нем место, наиболее соответствующее каждой индивидуальности.

Патриотическое воспитание многогранно по содержанию и сейчас мы свою работу строим с учетом принципа интеграции образовательных областей с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, основываясь на комплексно – тематическом принципе построения образовательного процесса.

Делая вывод из выше сказанного, необходимо отметить, что дошкольный возраст это – время первоначального становления личности, формирования и развития человека как полноценного члена человеческого общества. Для этого необходимо с раннего детства воспитывать у детей патриотизм, гуманизм по отношению ко всему живому, нравственные и этические качества. Иными словами, нужно воспитывать гражданина своей страны – личности гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально творческой. Таким образом, детский сад выступает той социокультурной средой, создающей оптимальные условия для формирования у детей целостной *«картины мира»*, воспитания патриотизма, основ гражданственности, а также интереса к своей малой родине. Как не велика наша страна, человек связывает чувство любви к ней с теми местами, где он родился и вырос. Воспитывая у нашей детворы любовь к этим местам, мы закладываем в них первые ростки большого патриотического чувства любви к Родине. Организованная таким образом работа будет способствовать правильному развитию микроклимата в семье, а также воспитанию любви к своей малой родине и стране.

Перефразировав греческого историка Плутарха, можно сказать: «Ребенок не простой сосуд, который надо наполнить, а факел, который надо зажечь».