Утверждено

На заседании педагогического совета

Протокол №1 от 31.08.2019 г.

Директор МОБУ СОШ №33ст. Упорной

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.О. Бегунова

**Дополнения и изменения в основную образовательную программу начального общего образования**

**МОБУ СОШ №33 станицы Упорной Лабинского района**

На основании Письма Минобрнауки России от 09.10.2017 N ТС-945/08 «О реализации прав граждан на получение образования на родном языке»; Письма Рособрнадзора от 20.06.2018 N 05-192 «О реализации прав на изучение родных языков из числа языков народов РФ в общеобразовательных организациях»; Закона Российской Федерации от 3 августа 2018 г. N 317-ФЗ «О внесении изменений в [статьи 11](http://docs.cntd.ru/document/902389617) и [14 Федерального закона](http://docs.cntd.ru/document/902389617) ["Об образовании в Российской Федерации»;](http://docs.cntd.ru/document/902389617) Приказов Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. N 1576, 1577, 1578 внесены изменения в основную образовательную программу начального общего образования в части изучения обязательной предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке», произведена корректировка ООП НОО.

1. Внести изменения в целевой раздел в пункт 1.2. «Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования» в предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» следующие предметы: «Русский родной язык» и «Литературное чтение на русском родном языке», обеспечивающие изучение русского языка как родного и литературного чтения на русском родном языке.

**Предметная область** «Родной язык и литературное чтение на родном языке»**.**

Изучение предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» должно обеспечить:

-воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

-приобщение к литературному наследию своего народа;

формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

-обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

-получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные результаты изучения предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» должны отражать:

## Родной язык:

1. совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
2. понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
3. использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
4. расширение и систематизацию научных знаний о родном языке;

осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

1. формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
2. обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема

используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

1. овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

стремление к речевому самосовершенствованию;

1. формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

## Родное литературное чтение:

1. осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития;

формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

1. понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
2. обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
3. воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
4. развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
5. овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

# Русский родной язык

**Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Русский родной язык»**

Изучение предмета «Русский родной язык» при получении обучающимися начального общего образования обеспечит:

1. воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
2. обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
3. формирование первоначальных научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
4. овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;
5. овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

# Раздел «Язык и культура общения»

**Выпускник на уровне начального общего образования:**

* овладеет начальными представлениями о языке как средстве общения, о принятых правилах культуры речевого поведения, о разновидностях речи, о системе средств русского языка (фонетических, графических, лексических, словообразовательных, грамматических), об особенностях общения в устной и письменной форме, о нормах литературного языка и правилах письма;
* осознает основные функции речи как средства общения, передачи и усвоения определённой информации, организации и планирования деятельности, воздействия на мысли, чувства, поведение людей;
* научится соблюдать основные правила общения на уроке, пользоваться типовыми этикетными формулами (в ситуации приветствия, извинения, просьбы, благодарности);
* научится осознавать наличие в речи разных задач общения: по деловому сообщить и словами рисовать, передавая свои мысли, чувства, впечатления.

# Выпускник на уровне начального общего образования получит возможность научиться:

* соблюдать правила вежливости при общении с людьми, называть свои речевые роли в разных ситуациях общения;
* приводить примеры успешного общения в жизни людей, устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия различных видов произведений искусства.

# Раздел «Речь. Речевая деятельность. Текст»

**Выпускник на уровне начального общего образования научится:**

* осознавать, что текст – это продукт речевой (коммуникативной) деятельности, его признаки и особенности;
* письменно создавать (после коллективной подготовки) речевые произведения определённых жанров: записку, объявление, письмо, поздравление, телеграмму, кулинарный рецепт, загадку, словесную зарисовку, сказку; обдумывать их содержание и языковые средства с учётом жанра, адресата, а после написания проверять и совершенствовать текст;
* знать особенности диалога и монолога; создавать небольшие монологические высказывания на основе различных источников;
* понимать тему и главную мысль текста, озаглавливать текст по его теме и главной мысли;
* озаглавливать части текста, выделенные абзацными отступами, составлять план;
* замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
* письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно пересказывать текст повествовательного характера (предъявленный для зрительного восприятия), сохраняя основные особенности оригинала; понимать от какого лица, 1-го или 3-го, ведётся рассказ;
* знать и пользоваться основными способами правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений, исключение ненужного, вставка);
* восстанавливать текст.

# Выпускник на уровне начального общего образования получит возможность научиться:

* пользоваться знакомыми лингвистическим словарями, адресованными младшим школьникам;
* понимать главную мысль текста, выраженную в подтексте; озаглавливать текст по его главной мысли с учётом стиля и типов речи (без терминов);
* конструировать предложение из заданных слов с учётом его контекстного окружения;
* делить текст на части (ориентируясь на подтемы), самостоятельно составлять план;
* самостоятельно готовиться к письменному пересказу повествовательного текста; повествовательного текста с элементами описания, рассуждения, сохраняя особенности оригинала, а так же внося отдельные изменения, в частности изменяя лицо рассказчика;
* узнать некоторые речевые, информационные жанры (рассказ, газетная информация, хроника, заметка, подпись под фотографией);
* создавать речевые произведения разных жанров (загадки, словесные этюды, простые инструкции, объявления, дневниковые записи, короткие рассказы), небольшие тексты, содержащие описание, рассуждение, выражение своего отношения, оценку чего-либо;
* редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств;
* составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений, сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;
* писать сочинение по поводу прочитанногов в виде аннотации или отзыва;
* соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms- сообщения, электронная почта, Интернет и др.)

# «Литературное чтение на русском родном языке»

**Устное народное творчество**

выпускник научится:

* + видеть черты русского национального характера в героях русских сказок,
  + целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;
  + определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;
  + выразительно читать сказки, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;
  + пересказывать сказки, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для русских народных сказок художественные приёмы;
  + выявлять в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки.
  + выразительно читать былины, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;
  + пересказывать былины, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для былин художественные приёмы;
  + выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего и русского народов, формирования представлений о русском национальном характере;
  + видеть необычное в обычном, устанавливать неочевидные связи между предметами, явлениями, действиями.
  + целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;
  + определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;
  + выразительно читать произведения устного народного творчества, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;
  + сравнивая произведения, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала русского народа;
  + рассказывать о самостоятельно прочитанном произведении, обосновывая свой

выбор.

Выпускник получит возможность научиться:

* сравнивая сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение

нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с *идеалом русского* и своего народов);

* + рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке, обосновывая свой выбор;
  + сочинять сказку (в том числе и по пословице).
  + учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;
  + рассказывать о самостоятельно прочитанной былине, обосновывая свой выбор;
  + сочинять былину и/или придумывать сюжетные линии о своём районе, городе, о своей школе и т.п.;
  + сравнивая произведения героического эпоса разных народов (былину и сагу, былину и сказание), определять черты русского национального характера;
  + выбирать произведения устного народного творчества русского народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;
  + устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).
  + сравнивая произведения героического эпоса разных народов, определять черты национального характера;
  + выбирать произведения устного народного творчества русского народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;
  + устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).

# Древнерусская литература. Русская литература XVIII в. Русская литература XIX—XXI вв.

**Выпускник** научится:

* + осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания;
  + воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
  + определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
  + осознанно воспринимать художественное произведение русской литературы в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ;
  + анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументировано формулируя своё отношение к прочитанному;
  + создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
  + сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах.
  + выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
  + определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;
  + создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
  + сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;
  + работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.

Выпускник получит возможность научиться:

* + сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;
  + вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).
  + сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументировано оценивать их;
  + оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;
  + вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).
  + выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
  + дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;
  + выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
  + дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;
  + сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их;
  + оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;
  + создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;
  + сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;

1. В содержательный раздел основной образовательной программы начального общего образования в пункт 2.2. «Программы отдельных учебных предметов, курсов»; подпункт

«Основное содержание учебных предметов на ступени начального общего образования» добавить Программы учебных предметов, включенных в обязательную часть учебного плана ООП НОО, приведенных в Приложениях ООП НОО:

* + Программа по учебному предмету «Русский родной язык» для 1-4 классов;
  + Программа по учебному предмету «Литературное чтение на русском родном языке» для 1 -4 классов.

1. Внести изменения в организационный отдел основной образовательной программы начального общего образования в пункт 3.1. «Учебный план начального общего образования»

В соответствии со статьей 68 Конституции Российской Федерации государственным языком Российской Федерации на всей ее территории является русский язык. В МОБУ СОШ №33 ст. Упорной Лабинского района образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации (русском).

Преподавание и изучение государственного языка Российской Федерации осуществляется в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами.

В соответствии с требованиями ФГОС МОБУ СОШ №33 ст. Упорной Лабинского района обеспечивает возможность получения образования на родных языках из числа языков народов Российской Федерации, а именно русского языка как родного языка.

Выбор языка образования, изучаемых родного языка из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского языка как родного языка, осуществляется по заявлениям родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся при приеме (переводе) на обучение.