



@лучшедома#лучшевместе#

Консультация для родителей

«Игры с мамой и папой»

подготовила воспитатель старшей группы Попова Г. М.

Чтобы быть ближе к своему ребенку, знать, чем он увлекается и что ему нравится, нужно больше времени проводить с ним. А чтобы время с ребенком прошло интересно, увлекательно и плодотворно играйте вместе. Да – да, играйте! Игры с папой или мамой ребенок запомнит на всю жизнь, ведь это те люди, которых он любит больше всего, от которых он получает любовь, счастье, радость. Предоставляю вашему вниманию игры, в которые вы можете поиграть со своим ребенком.

«Хорошо - плохо»

Взрослый: Давай попробуем с тобой поспорить, только ты должен доказать мне, что ты прав. Я говорю, что хорошо, когда летом идёт дождь, потому что трава долго будет зелёной, для деревьев в земле будет достаточно воды, на них вырастут фрукты или орехи, или семена. А ты докажи, что дождь летом – это плохо, если...

- Если он идёт каждый день; если он очень сильный, то затопит норки мышкам, муравьиные домики, улицы; машины не смогут ездить, люди везде будут опаздывать и т.д.

«Кто больше»

Играя в эту игру с детьми 4-х лет, необходимо видеть объект, о котором идёт речь или видеть его изображение на картинке, а с детьми постарше можно усложнить, предложить вообразить предмет о котором пойдет речь. Взрослый показывает картинку или называет какое-либо слово, например, *петушок*, а ребёнок должен назвать как можно больше слов, к нему относящихся.

- Петушок, какой?
- Голосистый, горластый, разноцветный хвост, гордый, забияка...
- Петушок, что делает?
- Кукарекает, гребёт, клюёт, прыгает, дерётся, нападает...

«Части - целое»

Взрослый.

- Я буду называть части, а ты попробуй, угадай, о ком или о чём идёт речь. Рыжий, пушистый хвост...

- Лиса.
- Нет, не лиса. Рыжий, пушистый хвост, коротенькие ушки с хвостиком...
- Белка.
- Верно, это белка!
- А вот ещё. Листья, ветки, ствол, корни...
- Это дерево.
- Верно и т.д.





«Найди похожих - непохожих»

В данной игре можно сравнивать как живые природные объекты, так и неживые. Основной принцип на 1 этапе – яркость, доступность для восприятия объекта, обязательна наглядность (картинки, живые объекты, муляжи и т.д.). На 1 этапе также необходимо рассматривать объекты очень похожие друг на друга. Например:

Взрослый: - Давай с тобой внимательно посмотрим на эту собачку и эту кошечку. Чем они похожи друг на друга?

1- посмотри, собачка небольшого роста, почти как кошка, значит, по величине они похожи;

2- шерстка у собачки белая по цвету и у кошки белая, хоть и с чёрными пятнами;

3- у собачки есть голова, туловище, 4 лапы и хвост, и у кошки те же самые части тела;

4- собачка дом охраняет от воров, а кошка от мышей.

Затем называются отличительные, непохожие свойства.

На 2 этапе берутся резко отличающиеся объекты и находятся отличительные особенности, а затем отыскиваются похожести. Старайтесь соблюдать некий алгоритм вопросов:

- сравнение строения тела.
- сравнение по цвету, особенностям.
- сравнение по основной функции.

«Почему нельзя»

В процессе роста ребёнка мы сообщаем ему множество правил поведения в обществе. Дабы избежать занудства и морализаторства, нужно с ребёнком почаще играть в правила поведения.

Взрослый: Давай поиграем? Сначала ты у меня будешь спрашивать, почему нельзя что-то делать, а я буду отвечать тебе, а потом наоборот.

Ребёнок: Почему нельзя бросать бумажки на улице?

Взрослый: Потому что, если каждый человек бросит на землю по одной бумажке, мы будем жить, как в мусорном ящике.

Ребёнок: А почему нельзя жить в мусорном ящике? И т.д.

Взрослый: А теперь я задам тебе вопрос...

«Кто чем работает?»

Взрослый: - Давай с тобой вспомним, что нужно для работы разным людям.

- Врачу – шприц, лекарство, бинт, скальпель...

- Продавцу – весы, совочек, калькулятор (счётная машинка) ...

- Строителю – лопата, мастерок, бетономешалка...

- Плотнику – молоток, гвозди, дрель, рубанок...



Взрослый: а теперь поиграем наоборот, я буду называть инструменты, а ты угадай, для человека какой профессии они необходимы









«Найди общее»

Взрослый раскладывает ряд картинок с рисунками разных предметов и предлагает их сгруппировать по какому-то признаку, а затем














 это пояснить. Например, стол, кровать, ложка, сковорода, ножницы,  расчёска.





 *Ребёнок объясняет:* стол, кровать – это мебель; ложка, сковорода –  это посуда; ножницы, расчёска – предметы для того, чтобы ухаживать за  волосами. Это по видовой принадлежности. А если по функции (т.е. что  делает?), то: стол, ложка, сковорода – для питания; кровать – для отдыха;  ножницы, расчёска – для стрижки и расчёсывания. А если по материалам,  то: стол, кровать – из дерева; ложка, сковорода, ножницы – из металла;  расчёска – из пластмассы. 



«Бюро находок»



 На первом этапе ребёнку предлагается роль работника «Бюро  находок», которой должен угадать, какой предмет потерялся. Взрослый  должен по внешним признакам описать потерявшийся предмет, но  сравнивая его с другими объектами: -У этого предмета форма такая же, как  и у ..., цвет такой же ..., как ..., из такого же материала сделан, как и ... 

 На втором этапе взрослый становится работником «Бюро находок»,  а ребёнок должен описать какой-то предмет, сравнивая его с другим. 

«Полиномы фантазии»



 *Взрослый предлагает ребёнку* самое простое слово из 3-4 букв,  например лес. Разложить на буквы, и на каждую букву придумать названия  предметов (хорошо, когда играют 2 или 3 ребёнка – элемент соревнования  их стимулирует).




 Л – ложка, лодка, лук, липа, лист, ласты и т.д. 




 Е – ель, енот, еда, и т.д. 

 С – сетка, сметана, сирень, сито, ситец, стул и т.д. 

«Хорошо - плохо»

 *Взрослый называет предмет,* у которого даже ребёнок найдёт как  положительные, так и отрицательные качества:

 Нож – хорошо, когда острый – может быстро разрезать то, что  нужно; но и плохо – можно порезаться. 

 В дальнейшем можно рассматривать объекты, у которых не сразу  заметна положительная и отрицательная сторона. 

Играя учитесь!

Удачи вам и вашим малышам!

