

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА № 33
СТАНИЦЫ НОВОПЛАТНИРОВСКОЙ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛЕНИНГРАДСКИЙ РАЙОН**



Казачья смелость порушит любую крепость

**Приложение к программе
«Юные казачата»
для детей в возрасте от 5 до 7 лет**

**станция Новоплатнировская
2019 г.**

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА № 33
СТАНИЦЫ НОВОПЛАТНИРОВСКОЙ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛЕНИНГРАДСКИЙ РАЙОН

О.А. Блинова

Практическое пособие для педагогов ДОУ

Казачья смелость порушит любую крепость

*Приложение к программе
«Юные казацата» для детей в возрасте от 5 до 7 лет*

**ст. Новоплатнировская
2019 г.**

Автор-составитель:

Блинова Ольга Алексеевна, инструктор по физической культуре муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад общеразвивающего вида № 33 станицы Новоплатнировской муниципального образования Ленинградский район

Рецензент: М.В. Ляшенко, начальник учебно-методического отдела МКУ ДПО «Центр развития образования»

Пособие адресовано педагогам дошкольных образовательных учреждений, инструкторам по физической культуре и родителям дошкольников. Материалы пособия направлены на обучение детей кубанским казачьим подвижным играм, развитие двигательных способностей дошкольников и укрепления здоровья. В нем представлены кубанские казачьи игры и конспекты досугов здоровья и подвижных игр.

ВВЕДЕНИЕ

«Народ, не знающий своего
прошлого, не имеет будущего»
Михаил Ломоносов

Возрождение казачества – святое дело. Многие забыты из прошлой жизни казаков. В каждой казачьей семье было много детей – от пяти до двенадцати (не то, что теперь). И не последним делом была для них организация своего досуга, приобретение ловкости, силы, терпения. Вот и выдумывали иногда сами дети, иногда взрослые различные игры, которые приживались среди станичных мальчишек и девчонок, распространялись от станицы к станице, укрепляя здоровье детей. Эти игры часто видоизменялись, упрощались или усложнялись, менялись их названия. Но уж коли игра завладевала душами детей, то нередко оставалась в станицах на долгие годы.

Наш детский сад работает по программе «Юные казачата». Одним из направлений этой программы является знакомство детей с кубанскими казачьими подвижными играми.

Данное пособие содержит методический и практический материал для организации и проведения досуговой деятельности, кубанских казачьих подвижных игр. В нем представлены интересные, оригинальные сценарии мероприятий, которые помогут сделать жизнь ребёнка в детском саду яркой и насыщенной.

Цель представленных сценариев – в доступной, занимательной, игровой форме познакомить с народными традициями и обрядами, с казачьей одеждой, с предметами быта и казачьими играми.

Приобщение дошкольников к народной культуре является важной частью нравственного воспитания, поскольку развитие личности в ребёнке полностью возможно только через включение его в культуру собственного народа.

Казачьи игры не требуют специального спортивного инвентаря. В большинстве случаев для них достаточно подручного материала. Это могут быть различные веревки, камешки, тряпичные мячи или палки. Также нет необходимости в специально оборудованном месте. Такие игры можно проводить как на лужайке, так и в спортзале.

В кубанских играх много юмора, шуток, соревновательного задора; движения точны и образны, часто сопровождаются неожиданными веселыми моментами.

Основным условием успешного внедрения кубанских игр в жизнь дошкольников всегда было и остается глубокое значение и свободное владение обширным игровым репертуаром, а также методикой педагогического руководства.

Важной особенностью казачьих игр является применение певалок, зазывалок, жеребьевок, считалок. Эти четкие считалки, напевно-забавные певалки, занимательные диалоги быстро и прочно запоминаются и с удовольствием проговариваются детьми в их повседневных играх. Они сохраняют свою художественную прелесть, эстетическое значение и составляют ценнейший, неповторимый игровой фольклор.

Кубанские казачьи игры в комплексе с другими воспитательными средствами представляют собой основу начального этапа формирования гармонически развитой, активной личности, сочетающей в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство. Работая с детьми, педагогу надо помнить, что впечатления детства глубоки и неизгладимы в памяти взрослого человека. Они образуют фундамент для развития его.

Материалы практического пособия адресованы инструкторам по физической культуре и воспитателям ДОО, родителям.

Играйте с детьми, любите детей, помогайте им. Ведь как приятно видеть веселых, улыбающихся, добрых, здоровых ребятешек!



Сценарий мероприятия для старших дошкольников «Осенние кубанские гуляния»

Цели и задачи. Формировать у дошкольников чувство патриотизма, гордости за свою малую Родину, уважение к традициям кубанского народа; совершенствовать физические способности детей, развивать силу, ловкость, быстроту, выносливость, развитие познавательного интереса у детей к обычаям и творческому наследию Кубани; воспитывать любовь к малой родине;

Оборудование. Гимнастические скамейки, коромысла, ведра, колодец, доски столовые, чугунки, лопаты, платочки, лошадки, кегли, ориентиры, шашки.

Ход

Дети входят в зал (фонограмма песни «Мы с тобой казаки»)

Казачка. Здравствуйте гости жданные, званые и желанные! По обычаям кубанским Всем гостям поклон наш низкий.

Дети и казачки делают поклон.

Казачка. Вы явились в добрый час. Встречу теплую такую я готовила для вас. Большой праздник у нас сегодня — осенние кубанские гулянья. Закончилась пора сбора урожая и казаки позволили себе отдохнуть после нескольких месяцев тяжелого труда. Народ кубанский хлебосольный, трудолюбивый, умелый, озорной да веселый. И в нашем детском саду подрастает новое поколение казачат. Наши казачата — дружные ребята!

Ой ребятки озорные казачата удалые. У меня для вас игра.

Игра «Кубанский говор».

Казачка проводит игру. Правило называет слова на кубанском говоре, а дети отвечают, что это значит. Чоботы — сапоги, глэчик — горшок, узвар — компот из сухофруктов, коваль — кузнец, пластуны — пехота у казаков.

Казачка. Ай да казачата кубанский говор знают. А теперь, казачата, будем в игры играть, чтобы всем показать нашу ловкость и стать.

Выходи казаки! Кто тихи, а кто лихи. Удадь, силу показать, Свои косточки размять!

Игра «Достань платочек»

Правило. Участники двигаются по гимнастической скамейке, прыгают, достают платочек с подвешенного кольца.

Казачка. А что самое главное для казака?

Дети. Конь.

Дети говорят пословицы: Казак без коня, что птица без крыла.

Нет наездника лучше казака.

Казак голодает, а конь его сыт.

Казачка. Выходите казачата свою силу испытать! — И сноровку показать!

Игра - эстафета «Кзаки и кони»

Правило. Дети бегают друг за другом по команде «По коням» дети должны оседлать коня – стул и сказать: но!

Игра – эстафета «Удалые скакуны»

Правило. Дети на лошадках верхом скачут между кеглями до ориентира.

Казачка. Ну и быстрые какие наши казачата! А задора сколько!

Я думаю, что и казачки у нас! Ловкие да умелые! Могут славно и обед приготовить, и курень прибрать, в поле поработать и казака встретить.

Казачки, выходите, свою статью покажите!

Игра - эстафета для девочек «Принеси воды»

Правило. Девочки с коромыслом и с ведрами идут до колодца набирают воды (имитация) и возвращаются обратно передают следующей и т.д.

Игра – эстафета для девочек «Свари борщ»

Правило. Девочки берут нужные овощи для борща несут на доске и опускают в чугунок

Казачка. У кого здесь хмурый вид? Снова музыка звучит.

Собирайся детвора ждет кубанская игра.

Игра «Золотые ворота»

Казачка. Золотые ворота, приходите к нам сюда! Я и сам пройду и ребят проведу!

Дети под музыку проходят в «ворота».

Казачка. Мы сегодня весело и дружно играли, край наш родной прославляли! Вот и подошли к концу наши осенние гулянья. Казачки и казаки показали свою удаль и сноровку.

Чтобы праздники не переводились и все на них веселились. Будем любить и хранить землю свою, как наши славные предки-казаки.

Дети поют песню «Батька Атаман»

Казачка. Казачьему роду

Дети. Нет переводу!

Казачка. Мы — казачата

Дети. Дружные ребята!

Сценарий мероприятия для старших дошкольников «Рождественские забавы»

Цели и задачи. Расширять и углублять знание детей о православном празднике Рождества Христова, его значении и традициях празднования. Способствовать приобщению воспитанников к традициям православной отечественной культуры. Развивать творческие способности, совершенствовать исполнительские умения и навыки, желание дарить людям радость. Воспитывать духовно-нравственные качества: доброту, миролюбие, великодушие.

Ход развлечения.

Инструктор. В небе звездочка, мерцающая,

Лишь появится едва,

Знают все: настал добрый, светлый праздник Рождества.

Над горной пещерой сверкала звезда,

И спал Вифлеем в тишине сладких грез,

Великое счастье свершилось тогда –

Родился для мира Христос!

Ребята, 7 января родился Иисус Христос, Спаситель мира.

Издавна на Руси в середине зимы празднуется праздник Рождество христово. Рождество считалось праздником света, добра и любви.

Вечером 6 января и утром 7 января дети ходят по домам, засыпая при этом пол зернами ячменя и пшеницы. Также дети поют песенки-колядки, желая хозяевам процветания и мира. Хозяева, в свою очередь, дарят детям монетки и сладости.

С этого дня и до Крещения длились Святки. Святки считались самыми весёлыми праздниками, которые сопровождались гуляньями, посещением родных и друзей. В старину принято было колядовать, колядки исполняли не только взрослые, но и дети. Дети ходили по дворам и пели различные колядки, а взрослые одаривали их подарками, колядовщиков обязательно надо пустить в дом, угостить, тогда весь год будет добрым, щедрым.

А сейчас начнем рождественские гуляния.

Игра «Собери гостинцы».

Правила игры. Дети встают в две колонны. Стоящие последними держат пустые мешки. По сигналу участники поочередно подбегают к столу, на котором лежат игрушки и сладости, берут по одному предмету, возвращаются к месту старта и опускают гостинцы в

мешки. Побеждает команда, игроки которой собрали больше подарков.

Появляется Бабушка - казачка говорунья.

Бабушка - казачка говорунья. Здравствуйте, люди добрые! Я – Бабушка –казачка говорунья, хожу брожу, про историю казаков, сказки да прибаутки рассказываю. Поздравляю вас с Рождеством Христовым!

Инструктор. Здравствуй, Бабушка– казачка говорунья! Поздравляем и тебя с Рождеством Христовым! Бабушка, расскажи ребятам, почему тебя называют «Говорунья».

Бабушка - казачка говорунья. Я не простая бабушка. Я всем сказки рассказываю, показываю, а еще много загадок знаю да в игры играю.

Инструктор. А с нами поиграешь? Загадки загадаешь?

Бабушка - казачка говорунья. Загадки у меня сегодня не простые, а рождественские. Сможете отгадать? *(Дети отвечают.)*

В целом мире торжество,

Потому что (Рождество)!

Не во дворцах, и не в шатрах,

Спит малыш Христос в (яслях - кормушка для домашних животных)

Как же им найти Царя?

Путь укажет им (звезда.)

Нет смиренней в этом мире

Юной девушки Марии.

Этот ангел весть принес,

Что родится Ей (Христос).

Путники долго на перепись шли,

В городе места они не нашли:

Под Вифлеемом – голая степь,

Стал им приютом убогий... (Вертеп – пещера, где родился Иисус Христос)

Пещера, ясли, сена стог,

Родился в ней... (Иисус Христос)

В храмах лик поющих воспевает:

«Дева днесь Пресущественного рождает»

Эта песнь, мы знаем так,

Называется... (Кондак– это хвалебная песнь)

В темном небе сияла тогда,

Путь освещая, святая ... (Звезда)

Простые люди весть узнали.

В ночи, когда еще не пели петухи,
Они к яслям Младенца поспешили
И Бога прославляли ... (Пастухи)
За звездою, появляясь
Из дорожной синевы,
В Вифлеем путь долгий держат
На верблюдах трех ... (Волхвы – это языческие жрецы,
осуществлявшие богослужения, жертвоприношения и умевшие
заклинать стихии и прорицать будущее).

Бабушка - казачка говорунья. Колядки должны нести радость
прославляя Иисуса Христа и Его Рождение, а не «попрошайничать».
А вы, ребята, знаете колядки?

Дети исполняют колядки.

Бабушка - казачка говорунья. Поиграть хотите?

Игра «Чего на елке не бывает?».

Правило. Называют разные предметы, если дети услышат название
елочных игрушек, поднимают вверх руку и говорят: «Да». Если
называют то, чего на елке не бывает, надо сдержаться и промолчать.

Игра «Елочки бывают».

Правило. Дети стоят в кругу. Если елки высокие – должны поднять
руки вверх; низкие – опустить руки и сеть на корточки; тонкие –
сделать уже круг; широкие – сделать шире круг.

Бабушка - казачка говорунья. А вот еще одна игра. Будьте
внимательны, ребята, повторяйте все движения за мной.

А на улице мороз,

Ну-ка взялись все за нос!

Не к чему нам бить баклуши,

Ну-ка все взялись за уши,

Покрутили, повертели,

Вот и уши отогрели.

По коленкам постучали,

Головою покачали.

По плечам похлопали

И чуть-чуть потопали.

Вот и погрелись.

Бабушка - казачка говорунья. Дай бог вам здоровья. Молодцы у вас
ребята! Смелые, умелые, дружные и сильные.

А мне пора с вашего двора

Пойду дальше колядовать

И других детей поздравлять!

До свиданья детвора!

С праздником вас!

Инструктор. Праздник наш кончается! Рождественские забавы завершаются!

На новое счастье, на Рождество

Уродись, пшеничка-чечевица,

На поле копнами,

На столе пирогами,

Чтобы все были здоровы и румяны.

Сеем-веем, подсеваем, с Рождеством всех поздравляем!

Сценарий мероприятия для детей старшей группы «Учения удалых казачат»

Цель. Повышение интереса детей к занятиям физкультурой, к истории и культуре казаков.

Задачи: 1. Продолжать знакомить с культурным наследием Кубанского казачества народными подвижными играми.

2. Совершенствовать физические способности детей: развивать силу, ловкость, быстроту, выносливость.

3. Прививать любовь к малой Родине, уважение к традициям и обычаям родного края, гордость за своих предков, морально-волевые и духовно-нравственные качества личности.

Ход развлечения.

Инструктор. Ребята, скажите какое главное призвание казаков?

Дети. Быть военным. Родину охранять, защищать.

Инструктор. На рубеже стоял казак,

И охранял покой России!

Здесь не пройдет незванный враг.

В бою поможет конь ретивый!

Вы верно ответили. Мальчики в казачьих семьях росли смелыми, ловкими, выносливыми, играли в военные игры. Они уже с детства готовились к будущей военной службе, а для этого нужно было научиться уверенно скакать на коне, быстро бегать, размахивая деревянной шашкой.

Инструктор. Сейчас проверим - кто из вас проворнее.

Игра «Казачата стройся»

Правила. Дети под музыку бегают по залу, как только слышат команду «Казачата стройся» должны построиться в колонну по одному.

Инструктор. Справились юные казачата отлично. Как гласит казачья поговорка «Хорош казак в строю – силен в бою». Продолжаем мы ученья всем на удивленья.

Игра - эстафета «Перенеси кубик и не урони»

Правило. Дети на шашке несут кубик до ориентира и возвращаются обратно, передают следующему.

Инструктор. Вот какие наши мальчишки удалые казачата. А скажите, ребята, кто был верным другом у казака.

Дети. Конь.

Инструктор. С особой лаской заботились казаки о своем боевом друге – коне. Есть такая поговорка: «Казак без коня, что солдат без оружия». Бывали случаи, что конь спасал жизнь своему хозяину, когда выносил его раненного с поля боя. Давайте посмотрим, как умеют держаться в седле наши мальчишки.

Игра «Оседлай коня»

Правило. Дети под музыку бегают вокруг стульев – коней, по окончании музыки сесть на коня верхом поднять шашку.

Игра «Удалые наездники»

Правило. Дети прыгают на конях (мячи прыгуны) между кеглями до ориентира, возвращаются по прямой.

Игра «Напой коня»

Правило. Дети бегут с коромыслом и ведрами до лошадок и возвращаются обратно.

Инструктор. Вот какие наши мальчишки удалые казачата

Много лет нашей державе,

Много лет нашим войскам,

Православной нашей вере,

Да и славным казакам.

Не померкнет никогда казачья воинская слава, потому, что, переходя из уст в уста, из поколения в поколение рассказы о подвигах казаков их храбрости и отваги. Тем самым соединяем сердца и души людей, отдаленных друг от друга многими годами, создавая духовное единство между прошлым, настоящим и будущим!

**Сценарий мероприятия
для детей подготовительной группы
«Забавы казачат»**

Цели и задачи. Совершенствовать физические способности детей, развивать силу, ловкость, быстроту, выносливость. Воспитывать любовь к малой Родине, уважение к традициям и обычаям родного края, гордость за своих предков, морально-волевые и духовно-нравственные качества личности.

Оборудование: 2 палки-коня, 2 стойки с горизонтальными планками, мешочки с песком, 2 корзины, кольца и картофель, 2 ведра, 2 удочки, рыбки плоские, гимнастические палки, 2 котелка, дрова.

Ход мероприятия:

Зал празднично украшен, звучит казачий марш.

Инструктор. Здравствуйте, юные казачата! Богата наша Кубань обычаями и традициями! Издавна повелось на Кубани, что молодые парни-казаки устраивали состязания, чтобы померяться силой и удалью молодецкой! Ведь они — будущие защитники родной земли. А врагов у нас на Кубани всегда хватало! И сейчас мы проведем состязание, которое мы посвящаем Дню защитника Отечества! Будут соревноваться две команды казачат, за победу в конкурсе будете получать подкову, в конце подсчитаем, у кого больше та команда и победила.

Ну что ж не зевай, честной народ,
Юных казачат сегодня забава ждет!
Для начала юные казачата, поприветствуйте друг друга, как это делали наши прадеды!

Команды хором приветствуют друг друга «Любо, любо, любо!»

Инструктор. А скажите казачата кто верный друг казака?

Ваша правда. Казак без коня, как солдат без ружья!

Пришла пора показать военную сноровку - начинаем джигитовку. По коням! Проверим, как вы умеете держаться в седле и как ладите с конем.

За победу в игре – эстафете победившей команде дается подкова.

Игра - эстафета «Удалые всадники»:

Правило. Команды стоят в колоннах по одному. Участники на палках-конях бегут змейкой между стойками, перепрыгивают через рейку на стойке и бегом возвращаются назад до линии финиша. Выигрывает команда, первая выполнившая задание.

Инструктор. Да, казачьи забавы совсем не легки, покажите, всем какие вы меткие стрелки.

Игра - эстафета «Меткие стрелки».

Правило. Команды стоят в колоннах по одному. На расстоянии от команд стоят корзины. Каждому участнику необходимо попасть мешочком с песком в корзину. Выигрывает команда, попавшая большее количество раз.

Инструктор. Как гласит кубанская пословица «Удалой боец - везде молодец!»

Наши юные казаки - на все руки мастаки:

И дров нарубить, и воды нанести,

Ну а коль весна настанет, огород посадить.

Игра - эстафета «Посади огород».

Правило. По очереди участники раскладывают кольца – лунки. Затем в лежащие кольца на полу, раскладывают картошку, а капитан потом - собирает ее в ведро. Выигрывает команда, первая выполнившая задание.

Инструктор. Да со мной вы не поспорите, что хороша в походе уха - и навариста, и сладка. А чтоб уха наварить, надо рыбы наловить.

Игра - эстафета «Рыбная ловля».

Правило. Команды стоят за линией старта. Капитаны команд находятся от них на расстоянии за другой чертой. У капитана в руках удочка. Он забрасывает ее первому игроку команды, который ловит удочку и цепляет к ней рыбку, капитан снимает рыбку и кладет ее в ведро, и т. д. В данной эстафете выигрывает команда, наловившая большее количество рыбы за 1 минуту.

Инструктор. Рыбы вы наловили, но чтоб уха наварить, надо еще и дров притащить, да костер распалить.

Игра - эстафета «Разведи костер».

Правило. Участники команды, по сигналу, несут в руках по одному полену, складывают в костер между стойками, последние два участника несут на гимнастической палке котелок, и вешают его на стойки. Выигрывает команда, первая справившаяся с заданием.

Инструктор. Делу — время, потехе — час! Пришла пора повеселиться и поиграть в старинную казачью игру «Сон Казака».

Игра «Сон Казака».

Выбирается «Казак» - капитан одной из команд, который становится в середине круга. «Казак» завязывают глаза, или он закрывает их сам. Дети двигаются по кругу со словами:

*Кто с утра чертей гоняет,
Песни звонкие спивает,
Спать мешает казаку
И кричит «КУ-ка-ре-ку»?
Один из стоящих в кругу кричит по- петушиному, стараясь изменить
голос. Казак, открыв глаза, старается угадать, кто кричал. Если ему
это удаётся, - забирает кричащего в середину круга. Игра
продолжается:*

*Все коровы во дворе
Размычались на заре.
Не понятно никому,
Почему «Му-Му, Му-Му».
Стоящий в кругу мычит, изображая корову. Казак угадывает его и
забирает к себе в круг. Игра продолжается:*

*Вот казак заснул опять,
Но не долго ему спать.
Утка уточек не зря
Учит крякать «кря-кря-кря».
Действие повторяется – казак забирает «утку».*

*Надоело казаку
«Кря-кря-кря» с «Ку-ка-ре-ку».
- Я не лягу больше спать,
Вас я буду догонять!*

*По окончании слов дети, образующие хоровод, поднимают руки –
«воротики», а казак догоняет тех детей, которых он забирал в круг.
Подсчитываются игроки, пойманные. Потом меняются местами,
2казак» - капитан другой команды. Выигрывает та команда, капитан
которой поймал большее количество игроков.*

Инструктор. Ну, вот и пришло время определить победителя в наших состязаниях.

*Подводятся итоги, подсчитываются подковы, определяется
победитель состязаний. Победители награждаются медалями «За
ловкость и быстроту!».*

Инструктор.

*Цвети, Кубань, красою взор лаская,
Мы сбережем покой твоих границ!*

А ты моя любимая станица

Была милей и краше всех других станиц!

Желаю вам крепости духа, бодрости тела и мирного неба!

Сценарий мероприятия для детей подготовительной группы «Кубань мастеровая»

Цели и задачи. Повышение интереса детей к занятиям спортом, к истории и культуре казаков, развивать ловкость, координацию движений, увертливость, умение действовать по сигналу воспитателя, интерес к кубанским казачьим играм. Воспитывать интерес к историческому наследию, кубанским народным играм.

Ход развлечения.

Инструктор. Историю Кубани будем мы учить,
Традиции народа бережно хранить.

Отчизне будем мы служить

И Кубань нашу любить!

- Ребята, сегодня я хочу вам предложить путешествие в прошлое. Все подойдите ближе ко мне накроюсь волшебным платком и произнесем слова – «Время остановись в прошлое перенесись».

(выходят дети из-под платка и видят декорации казачьей хаты)

Инструктор. Самые первые казаки пришли жить на Кубань в 1720 году. Им понравился наш край своей красотой и богатством. Казаки жили на Кубани свободно.

Скажите мне, как называлось подворье казака?

Предлагаю нашим казачатам построить курень.

Игра «Курень»

Правило. На разных сторонах зала ставят четыре стульчика, на которых лежат шали, играющие образуют вокруг стульчиков круги по три - четыре человека. Под казачью музыку пляшут врассыпную по всему залу. С окончанием музыки бегут к своим стульчикам, берут шаль и на вытянутых руках над головой натягивают ее (крыша).

Инструктор. Замечательные курени получились. Когда казак уходил в поход, чтоб чужой в дом не зашел, ставил казак плетень. А вы знаете, что это такое?

Сейчас мы поставим свой плетень.

Кубанская казачья игра «Плетень».

Правило. Две группы детей становятся в шеренгу, скрещивают руки перед собой и таким образом берутся за руки своих соседей справа и слева. Дети говорят слова и выполняют определенные движения.

«Мы плели, плели плетень» - первая команда поднимает и опускает руки;

«Любовались целый день» - вторая команда поднимает и опускает руки;

«Расплетались очень долго» - обе команды расцепляют руки, поворачиваются направо и кладут руки впереди стоящему игроку;

«Только никакого толка» - дети разбегаются по залу, становятся парами и кружатся.

По сигналу «Плетень» команды опять должны быстро стать шеренгой, «сплести» руки и поднять их вверх, кто быстрее.

Инструктор. Они охотились, ловили рыбу. Верой и правдой служили русскому царю, стерегли границы. Были они люди храбрые, удалые, умели, и воевать, и жить ладно. Казаки воевали на лошадях, устраивали гонки, состязания. «Казаку конь — отец родной и товарищ дорогой». Так раньше говорили про казака и его верного друга коня.

Вот и мы сейчас поиграем в народную забаву «Казаки».

Кубанская народная игра «Казаки».

Правило. По очереди дети на лошадках скачут, схватывают на скаку мешочек с песком, перепрыгивают на коне через барьер или ров и попадают в цель.

Инструктор. А семьи у казаков были большие, много детей, жили все в любви и дружбе. Учили в казачьих семьях уважать и почитать старших, быть вежливыми, послушными, скромными, честными, приучали к труду. Дети кормили и выпасали домашнюю птицу и скот, собирали колосья пшеницы после уборки урожая, пропалывали огород, помогали убирать сено.

Игра «Собери колоски, сделай сноп».

Правило. Дети делятся на две команды, по очереди бегают по залу, собирают колоски, последний связывает в сноп.

Инструктор. Кубанская земля славилась своими мастерами, одаренными людьми. Чего только не умеют кубанские мастера! Казаки занимались гончарным делом. Гончары создают из глины посуду, игрушки, музыкальные инструменты. Занимались кузнечным делом - каждый шестой казак был отличным кузнецом. Они ковали подковы для лошадей, оружие, сабли, плуги, лопаты, вилы.

Игра «Выкуй подкову».

Правило. Дети по очереди добегают до стола, где лежит подкова и маленький молоточек, а внизу возле стола стоит насос, нужно одновременно наступить на насос и ударить молоточком по подкове. Последний игрок приносит подкову.

Игра «Передай шапку».

Правило. По сигналу игроки передают шапку над головой следующему участнику и так — до последнего участника. Последний играющий, получая шапку, бежит с ней, встает впереди и передает следующему. Эстафета продолжается до тех пор, пока первый игрок с шапкой в руках не встанет первым. Побеждает та команда, которая первой передаст всем участникам шапку и встанет, как начинали игру.

Инструктор. Долгими зимними вечерами девушки вышивали свое приданное. Умели и половики ткать на загляденье, и рушники вышивать. В каждом дворе женщины умели плести кружева. Да какие красивые! Украшали ими полотенца, накидки. Всюду были кружевные салфетки.

Игра «Смотай клубок».

Правило. На веретене намотана пряжа, играющие по очереди мотают клубочки.

Инструктор. Занимались плетением. Плели из камыша, тростника, прутьев. Мастера плели корзины, лукошки, колыбели, стулья, изгороди. Из листьев початков кукурузы плели кошельки, корзинки, из соломы – большие шляпы. В то время ничего подобного в магазинах не было. Удобные, легкие, вместительные. Дети помогали заготавливать лозу для плетения.

Игра «Заготовка лозы».

Правило. Дети бегают по залу и собирают прутья. Побеждает тот, кто больше собрал.

Инструктор. Наше путешествие подходит к концу, подойдите все ко мне (накрываются платком) и произносят слова – «Время остановись в настоящее меня верни».

Где мы свами побывали, что интересного узнали?

Дети выходят из зала.

Сценарий мероприятия для старших дошкольников «Славные казачата»

Цели и задачи. Продолжать знакомить воспитанников с историей казачества. Расширить знания воспитанников о казаках, их традиции, быт, обычаи. Развивать физические качества: быстроту, меткость,

ловкость, двигательную активность, самостоятельность и ответственность. Воспитывать уважительное отношение к казакам, побудить к подражанию их лучших черт характера: добродушия, бескорыстия, товарищество, желание всегда прийти на помощь.

Ход праздника.

Инструктор. Здравствуйте, ребята! Сегодня мы поговорим с вами о казаках, которые вписали ярчайшие страницы в историю нашей страны. На призыв пойти добровольцами в период войны, отзывались практически все казаки. Многострадальная земля ждала героев. И некоторые мужчины откликнулись на призыв родной земли и стали на ее защиту. Это были казаки. Сила, ловкость и мужество которых, изменила мир. У них была исключительная дисциплина, а смелость и отвага просто поражали. Да, действительно, для казаков служба на страже Отечества всегда стояла на первом месте. «Казак без службы — не казак» говорится в известной пословице.

Ребенок.

Вспомним братцы, казаки-кубанцы,
Славу наших дедов, дедов и отцов,
Как они сражались, жизни не жалея,
За Кубань родную, за отцовский дом!

Ребенок.

Казаки-прадеды славу добывали
Матушке России, батюшке Царю.
Удалью казачьей во широком поле
Как один вставали за Кубань свою.

Ребенок.

Если в чистом поле завтра буря грянет,
Почернеет небо, набегут враги-
На защиту встанем той земли, что любим,
Как деды вставали грудью на штыки.

Инструктор. Я знаю, что наши ребята-казачата любят свою Родину, свою Кубань. Для того чтобы защитить ее нужно заниматься спортом, чтобы быть сильным и храбрым.

Казачата славные, казачата дивные,
Достойные дети своих отцов.

Начинаем сейчас спортивное состязание казачат молодцов.

Посмотрите все эта картина, на которой изображен тот момент, когда сообразительные, веселые казаки писали письмо турецкому султану.

Так вот, вы как их потомки, попробуете написать свое письмо. Но письмо у нас необычное будите сообщать атаману, где находятся вражеские орудия.

Игра - эстафета «Письмо казаков атаману».

Правило. Первый игрок бежит к холсту, наклеивает танк, второй – пушку, третий – оружие, четвертый солдатиков и т. д. Капитан бежит последним, у него важная миссия – скрутить письмо в трубочку (ведь именно так раньше доставлялись письма) и доставить его своей команде. Побеждает та команда, которая напишет письмо первой.

Инструктор. Бывало, что казаки попадали в плен к врагу. Но, благодаря своей силе, ловкости и выдержке они умели, преодолевая препятствия, незаметно сбегать оттуда.

Игра - эстафета «Ползун».

Правило. По команде первые игроки на присядках (руки на талии) проходят указанное расстояние, возвращаются к своим игрокам, передают эстафету следующему игроку. И так, пока не пройдет вся команда. Побеждает та команда, которая быстро и успешно пришла финалу.

Инструктор. Невозможно представить себе жизнь казака без коня. Да, конь для казака был первым помощником и в военном деле, и в поле. Если в бою казак был ранен и падал, то конь всегда останавливался, подходил к нему, трогал его лицо губами и, даже если не получал команды от хозяина, опускался рядом, чтобы раненый мог забраться на него хотя бы поперек седла. Так верный товарищ выносил казака из боя, спасая от неминуемой гибели. Поэтому к лошадям у казаков было особое отношение. Как в праздники, так и в будни все было связано с этим неизменным спутником жизни. Известно, что казаки были лихими наездниками и часто спорили, кто кого перегонит. Лучше их на лошадях никто не скакал.

Игра - эстафета «Как казаки на лошадях катались».

Правило. Первый участник каждой команды стоит верхом на лошади. Роль лошади будет играть палка. По команде прыгает на палке до отметки и назад к команде. Второй садится за первым верхом и прыгают вместе, и так, пока не сядет вся команда. Выигрывает та команда, которая первой закончит эстафету, не потеряв по дороге своих участников.

Инструктор. Какие вы удалыцы! Чтобы Родину защищать, мало носить папаху, на коне скакать да пашками махать. Нужно быть сильным,

ловким, поддерживать друг друга в трудную минуту, быть готовым к разным испытаниям. Сейчас мы и проверим. Часто казакам приходилось переправляться через реки. И сделать это в одиночку было очень тяжело. Казаки должны были помогать при переправе друг другу, ни в коем случае не бросать товарища посередине.

Игра - эстафета «Как казаки через речку переправлялись».

Правило. Каждая команда получает ленту. Капитан стоит «на другом берегу реки» - на расстоянии напротив своей команды с лентой в руке. По сигналу бежит к команде, связывает свою ногу с ногой игрока, и они вместе «переправляются» - бегут к месту переправы, где первый участник остается, а второй возвращается за следующим, и так далее, пока вся команда не переправится на «другой берег речки». Выигрывает та команда, которая переправилась быстрее всех.

Инструктор. Казаки не только воевали, но и должны были себя прокормить. Они и сеяли, и сажали, и убирали, что вырастили. Поэтому следующий конкурс продемонстрирует, смогут ли наши казаки быстро вырастить и собрать для себя урожай. Мы немного помогли: урожай уже вырастили, осталось его собрать.

Игра - эстафета «Как казаки урожай собирали».

Правило. Первый игрок бежит до линии, берет с кучи картофелину и кидает ее в ящик. Если кинул мимо, он должен поднять ее и положить назад на кучу. Потом возвращается назад к команде. Бежит второй игрок и т.д. Задание по очереди исполняет вся команда. Побеждает та команда, которая первой соберет полностью весь урожай без потерь.

Инструктор. Как известно казаки давали клятву – обещания. Известно, что во время общения казаки использовали некоторые слова, которые имели специфическое значение. И каждый казак должен был знать значения каждого из этих слов, чтобы понимать своих братьев. Поэтому и наши юные казаки должны знать «Казацкую азбуку».

Игра «Казацкая азбука».

Правило. Дети по очереди тянут из мешочка бочонок. На каждом бочонке - цифра. Команды по очереди тянут бочонки. Называют цифру, я зачитываю слово и три варианта объяснения. Команда должна назвать правильное значение.

А теперь давайте узнаем, какая из команд оказалась лучшими лингвистами.

1. Казак (СВОБОДНЫЙ ЧЕЛОВЕК, воин, беглец)
2. Булава (оружие, иголка, СИМВОЛ ВЛАСТИ)
3. Чайка (птица, ЛОДКА, чашка)
4. Оселедец (ЧУБ НАД ЛБОМ, кусок селедки, леденец)
6. Пластун (тропа в болоте, РАЗВЕДЧИК, помещение для оружия)
7. Люлька (кроватька младенца, свисток-манок, КУРИТЕЛЬНАЯ ТРУБКА)
8. Курень (ДОМ, место для курения, курильщик)
10. Плавни (весла, ОЗЕРА, рыбы)
11. Саман (КИРПИЧ-СЫРЕЦ из глины с примесью соломы, навоза, опилок; похоронная одежда, платок на голову)
12. Кушири (ЗАРОСЛИ, шалаши, добыча)
13. Муздыкаться (НЯНЧИТЬСЯ, слушать музыку, делать что-либо)
14. Жерделя (АБРИКОС, длинная палка, жирный человек)
15. Цыбарка (ВЕДРО, сигарета, бородавка)
16. Чирик (ТУФЛЯ-ГАЛОША, червонец, воробей)

Инструктор. Все вы знаете, что казаки были очень дружны, и казацкие узы дружбы были часто крепче родственных.

Игра - эстафета «Как казаки объединялись»

Правило. Все члены команды стоят друг за другом и держат левую руку на левом плече того, кто стоит впереди, а правой рукой держат свою правую ногу. По сигналу все команды начинают прыгать на одной ноге к противоположному концу зала. Выигрывает та команда, которая ни одного раза не разорвала цепочку и не потеряла никого по дороге.

Инструктор. Не перестану повторять, что казаки были храбрыми, смелыми воинами, преданными своему Отечеству, готовыми в любую минуту защитить свою Родину. Что мы можем еще сказать про настоящих казаков?

Ребенок. Казак за казака горой стоит.

Ребенок. Казак скорее умрет, чем с родной земли уйдет.

Ребенок. Казачья смелость порушит любую крепость.

Инструктор. Верно. Сегодня в наших состязаниях вам удалось подтвердить каждое слово еще одной народной пословицы: «Доброе братство дороже всякого богатства». Только вместе, помогая друг другу можно преодолеть все трудности и испытания, встречающиеся на пути, и сохранить славные традиции наших дедов и прадедов! А пока вы проходили испытания, за вами наблюдал наш почетный

гость - атаман Новолатнировского казачьего общества. Предоставляю ему слово.

Инструктор. После наших соревнований у нас остается светлая память про славные подвиги наших предков-казаков. Поэтому, помните, дорогие дети, что вы - это наследники славных казаков. Поэтому любите свою Родину, уважайте свой народ. Пусть каждый из вас своими добрыми делами и поступками докажет, что казацкому роду нет переводу!

Казачьи забавы всем на славу!

Нам жить без них никак нельзя

Мы говорим вам до свидания,

До новых праздников, друзья!

Сценарий мероприятия для старших дошкольников «Забавы для казачьей семьи»

Цели и задачи. Оказывать общеукрепляющее воздействие на организм; поддержать в семье устойчивый моральный климат, интерес к физкультуре; создать радостное, праздничное настроение у детей и взрослых.

Ход развлечения.

Инструктор. Здравствуйте гости! Мы рады приветствовать Вас в нашем зале. Сегодня у нас музыкально-спортивный казачий праздник с родителями, посвящен - семье. *Как хорошо, что мы встретились сегодня. У всех было много важных дел, но вы нашли время зайти к нам на огонек. Забудем о наших хлопотах и постараемся хорошо провести время! Сегодня у нас необычный праздник Всероссийский праздник «День любви, семьи и верности».* Дети и родители – это семья. А семья-это самое дорогое, что есть у любого человека. В семье его сила. В каждой семье есть свои сокровища – это наши дети. И сегодня в нашем празднике принимают участие две команды- две казачьи семьи – «Храбрецы» и «Удальцы». Приветствуем команды! Нашу силу, храбрость, смекалку будет сегодня оценивать компетентное жюри. Казачата вышли дружно,
Чтобы праздник свой начать,
А поэтому всем нужно
В нем участие принять.
Каждый должен свою силу,

Свою ловкость показать,
Быть здоровым и веселым
И конечно не скучать.

Инструктор. А начнем с разминки.

Разминка.

Казачата все проснулись
Выше к солнцу потянулись,
Лошадей перед собой
Поворот у нас такой.
Казачонок не ленись
Нога выше поднимись!
Сядем влево, руки вправо
Джигитуем мы на славу!
Мах ногой, мах другой
Конь казачий мчит стрелой
Сели, встали, сели встали
Мы нисколько не устали!
Прыгай выше, казачонок,
Будто маленький зайчонок!

Первый конкурс «Витаминка»

Инструктор. *Чтобы не чихать, витамины надо принимать, овощи и фрукты — для здоровья полезные продукты.*

Правила игры: Мы предлагаем стакан вкусного сока и три соломинки. Кто быстрее выпьет сок из своего стакана через соломинку, тот и победил. Но пить начинать нужно всем членам команд в одно время. За победу вы получите одно очко.

Инструктор. Сегодня мы будем говорить о **семье**, о семейных традициях.

Если взять любовь и верность,
К ним добавить чувство нежность,
Все умножить на года,
Что получится...
Все. Семья!

Инструктор. Много лет православные почитают 8 июля память святых благоверных князей Петра и Февронии Муромских — покровителей семейного счастья, любви и верности.

На Руси есть сказ о том,
Как Феврония с Петром
Были парюю примерной,

Дружной, любящей и верной.
Много бед перенесли,
Но расстаться не смогли,
Верой-правдой брак держали
И друг друга уважали!
Пролетела та пора,
Нет Февроньи, нет Петра.
Но они — пример семьи,
Честной искренней любви!

А что такое **семья** - нам сейчас об этом расскажут дети
Семья – это мы. Семья – это я.
Семья – это папа и мама моя.
Семья – это Владик, братишка родной,
Семья – это котик пушистенький мой.
Семья – это бабушки две дорогие,
Семья – и сестрёнки мои озорные.
Семья – это крёстная, тёти и дяди,
Семья – это ёлка в красивом наряде.
Семья – это праздник за круглым столом,
Семья – это счастье, семья – это дом,
Где любят и ждут, и не помнят о злом.

Знают взрослые и дети,
Что важней всего на свете –
Мама, папа, ты и я –
Вместе дружная семья.

В семейном кругу мы с вами растем
Основа основ – родительский дом.
В семейном кругу все корни твои
И в жизнь тыходишь из семьи.

Я горжусь своей семьей.
Вместе мы всегда во всем!
Дар волшебный – дружба –
В семье моей не служба.
Семья! Какое прекрасное слово. О чём оно говорит? Оно напоминает о ласковом голосе мамы. О заботливой строгости отца. Семья – это тепло, уютный дом. Семья – это мама, папа, бабушка, дедушка. Семья,

близкие люди, дом – самое дорогое, что есть у человека. В хорошей семье у каждого есть свои обязанности, все помогают друг другу, любят, поэтому и говорится в пословице: «Не надобен клад, коли в семье лад».

а у нас в саду сегодня тоже собралась очень большая семья. Это все вы, дети, которые пришли в сад, и взрослые, которые работают здесь, кто пришел сегодня в гости. Давайте дружно поприветствуем друг друга похлопаем

Семья — это праздник за круглым столом

Семья — это счастье, семья — это дом.

Второй конкурс «Что нам стоит дом построить»

Правила игры: первым бежит капитан по подвесному мосту с двумя кирпичами, закладывает основание, затем — мама поднимает выше, ребенок — заканчивает - ставит крышу.

Дом должен быть крепким и красивым.

Инструктор. Слово жюри, кто построил дом быстрее, надежнее, красивее. А теперь скажите итог за два конкурса. Что ж продолжим нашу игру.

Итак, дом мы с вами построили теперь нужно посадить цветы.

Конкурс так и называется «Посади цветок»

Правила игры: нужно брать один предмет, бежать, только после того как вернулся игрок, как только перенесли все детали, мама бежит и собирает цветок.

Итак, слово жюри. Итоги конкурса и общий итог.

Инструктор по физической культуре. Скажите, как называется цветок, который вы собрали? Правильно — **ромашка**.

Ромашка — это известный и любимый цветок в России. С древних времен он был символом любви. В наши дни ромашка стала символом праздника Дня семьи, любви и верности. Все очень любят гадать на ромашке.

Инструктор. Команды, отдохните, поиграем с нашими болельщиками. Вы готовы?

Конкурс «Погадаем»

Правила игры: нужно оторвать лепесток, и быстро, без ошибок ответить на мой вопрос: (загадки, доскажи пословицу)

Инструктор. В нашем доме все на месте,

Потому что делаем все вместе.

Папа - копает, мама — сажает, а я — убираю.

Конкурс «Посади картошку»

Правила игры: папа бежит раскладывает маленькие колечки, мама с корзиной в каждое колечко кладёт по одной картошке, ребёнок бежит с корзиной и собирает картошку.

***Инструктор.** Молодцы, убрали урожай. Слово жюри. Теперь в доме надо навести порядок.*

Конкурс «Шустрые помощники»

Правила игры: Папа собирает мячи с помощью веника и совка, бежит оставляет мусор в корзине, передаёт маме совок и веник, затем мама, затем ребёнок.

***Инструктор.** Что ж, дом построили, цветы посадили, навели порядок в доме, пришло время и отдыха.*

Рыбки плавают в пруду, с папой на рыбалку я пойду.

Конкурс «Веселый рыбацек»

Правила игры: по всему залу разбросаны рыбки, папа забрасывает удочку – мама привязывает рыбку, ребёнок тянет удочку и снимает рыбку в ведро.

***Инструктор.** Ну, а теперь участники, присядьте, отдохните, жюри нужно определить, чтобы справедливо наградить, отметить, чья команда дружнее, чья команда веселее и быстрее.*

Пока жюри подводит итоги всех конкурсов, я вам прочту замечательное стихотворение о доме:

*Дом, как известно всем давно,
Это не стены и не окно,
Даже не стулья за столом — это не дом,
Дом — это там, где вас поймут,
Там, где надеются и ждут,
Где ты забудешь о плохом — это твой дом!*

***Инструктор.** Желаю, чтобы всегда вместе или на расстоянии любили друг друга, чтобы вам всем было тепло и уютно в своих домах. А родителям нужно помнить народную мудрость:*

*Ребенок учится тому,
Что видит у себя в дому
Родители — пример ему.*

Сегодня мы узнали о главных семейных сокровищах семей. Это семейный труд, отдых, занятие спортом. А сейчас я приглашаю всех участников занять свои места.

Слово жюри.

Инструктор. Берегите свои семьи, заботьтесь друг о друге, любите своих детей и родителей, помогите родным и близким в беде! Будьте все здоровы и счастливы!

**Сценарий мероприятия
для старших дошкольников
« Яблочный спас»**

Цели и задачи. Продолжать знакомить детей с православным праздником – «Преображение Господне» («Яблочным спасом»). Формировать чувство причастности к истории казачества через знакомство народными праздниками и традициями. Развивать координацию движения, ориентацию в пространстве, обогащать двигательный опыт детей. Воспитывать доброту, отзывчивость.

Ход.

Казачка Мария. Здравствуйте, ребятки, юные казачата! Какие вы все нарядные, красивые, прямо как яблочки наливные! Будьте здоровы и счастливы! А наша встреча пусть будет весёлой и радостной. Я на ярмарку ходила много вам гостинцев купила. Скажите-ка мне, пожалуйста, какой сегодня день и месяц? Правильно, 19 августа.

Сегодня мы отмечаем светлый и добрый божественный праздник. Кто-нибудь из вас знает, как он называется?

Все правильно, сегодня Яблочный спас!

Ребенок. Спасом Яблочным зовется,
День, что празднуем сейчас.

Ребенок. Сегодня щедрый праздник.

Настал Великий Спас!

Богатый яблочный урожай порадует всех нас.

Желаем в этот день тепла, улыбок и добра!

Богатый, щедрый урожай чтоб осень принесла!

Ребенок. С Яблочным спасом! С Яблочным спасом!

К осени дело – готовьте запасы.

Казачка Мария. Я о празднике сейчас поведаю, друзья, рассказ.

Священнослужители также называют его Преображением Господним. В конце лета верующие люди, наши предки казаки празднуют целых три спаса. Первый – медовый, второй – яблочный и третий – хлебный (ореховый).

Ребенок. Преображение Господне,

В народе Спасом Яблочным зовут.

И праздник этот прославляя,

Плоды, созревшие несут.

Ребенок. В белых одеждах святите плоды,

Чтобы зимою не ведать нужды.

Спелое яблоко с верою съешь,

И непременно дождешься чудес!

Казачка Мария. Приходит спас, а лето уходит от нас. Пришел спас – готовь две шубы про запас. Кто-нибудь объяснит мне почему так говорят?

Все правильно. Спас отмечается в самом конце лета. Это значит, что теплые деньки в этом сезоне подошли к концу, и совсем скоро настанут холода. Стало быть, приходит пора подумать о теплой одежде.

А знаете ли вы, что в праздник Яблочный спас, по старой доброй традиции, нужно обязательно есть яблоки? Христианам в старые времена запрещалось лакомиться этими плодами до 19 августа. В Яблочный спас они с раннего утра отправлялись в церковь с корзинами фруктов, чтобы освятить их во время литургии. После этого люди выходили на улицу, но не спешили приступать к яблочной трапезе. Сначала они угощали нищих, убогих и сирот. И только потом вкушали первые яблочные плоды сами.

Я на ярмарку ходила,

Себе и вам яблочко купила.

Вот такое наливное,

Наливное непростое!

Ребенок. Эх, яблочки, да садовые,

На Кубани наливные, да медовые.

Ребенок. Эх, яблочки. Да хрустящие,

А ребята у нас работающие!

Ребенок. Эх, яблочки, да джанотаночки,

Мы ребята-казачата, мы-кубаночки!

Казачка Мария.

Ну что, казачата готовы поиграть?

Тогда игру пора начинать!

Хвалите яблочки как следует, ведь в этих чудесных плодах полно витаминов и полезных веществ!

Игра «Хвала чудесному плоду»

Правило. Дети встают в круг. Дают яблоко, а дети, передавая его по кругу, хвалят (вкусное, сладкое, вкусное, душистое, сочное, румяное, наливное, ароматное, красивое и т.д.). Кто остановится – выходит из игры. Победителем становится последний из оставшихся.

Казачка Мария. Праздник наш мы продолжаем. В новую игру играем.

Игра «Доскажи словечко»

На деревьях в огороде
У любимой бабушки
В замечательной природе
Вызревают что... (яблочки)
С ветки мы их оборвем
И с большим почтением
Приготовим мы из них
Вкусное что ребята?... (варенье)
Пахнет бабушкин пирог
Просто изумительно!
В нем сметана и творог – Это восхитительно!
Ох, а что еще туда добавляла бабушка?
Яйца, масла, сахарок?
И от них есть тоже прок.
И, конечно,.. (яблочки)
В церковь рано мы идем,
Яблоки в руках несем.
Их нам надо освятить,
Чтоб людей всех (угостить)

Казачка Мария. Я на ярмарке для вас коромыслом обзавелась. Ах, какие коромысла! Как жалко, что сейчас они выбыли из обихода. А как облегчали коромысла жизнь наших прабабушек. Наденет ведра на коромысла и идет от реки до самого дома. В старину по тому, как казачка коромысло несла, судили о ее здоровье, сноровке, характере... Непростое это дело с коромыслом управляться. Молодые казачки, хотите научиться, с коромыслами управляться? Тогда выходите и стать свою покажите

Игра - эстафета «Перенести яблоки с помощью коромысла»

Правило. В игре участвуют по две казачки. Яблоки лежат в одной корзине. Казачкам нужно переложить яблоки в ведра, зацепить коромыслом и перенести в другую корзину. Игра повторяется несколько раз.

(Вбегают скоморох)

Скоморох. Ой беда, беда, беда.

Казачка Мария. Не кричи и не спеши, а спокойно Расскажи. Что случилось, где беда

Скоморох.

Маша с яблочком играла,
только вдруг оно упало,
укатилось, ускакало,
прямо в таз с водой попало.

Казачка Мария. Что ты это не беда. Юные казачата помогут всегда.
Кто поможет Маше яблоко достать?

Выходите поиграть!

Игра «Помоги Машеньке достать яблочко»

Правило. Дети поделены на две команды. В тазу с водой плавают яблочки. Дети по одному деревянными ложками вылавливают яблоко из воды и несут их на ложке в корзинку своей команды. Чья команда быстрее перенесет, та и выиграла.

Скоморох. Ой спасибо удружили, яблоки все половили. Все возьму и Маше отнесу. *(убегает)*

Казачка Мария. Еще на ярмарке для вас разноцветных яблочек прикупила. Устроим интересную игру. Проверю внимание и вашу сноровку.

Давайте устроим еще один веселый и интересный конкурс. Смотрите, ребята, вот какая большая у нас выросла яблонька, но ветки ее пригнулись практически к самой земле. А почему? Правильно, ей тяжело из-за того, что в этом году очень большой урожай фруктов. Давайте освободим ветви нашей яблони.

Игра «Найди свою яблоньку»

Правило. В игре участвуют три команды. Каждая команда выбирает цвет яблока желтый, зеленый или красный. Дети под музыку выполняют танцевальные движения, с окончанием музыки дети должны найти свою яблоньку по цвету.

Казачка Мария. А на ярмарке еще ложки я купила, расписные вот какие. Будем с ложками играть казацкую удаль развивать.

Игра «Перенеси яблочко в ложке»

Правило. Две стойки с яблоками. Дети делятся на две команды и встают напротив стоек. Первый игрок каждой команды берет деревянную ложку добегают до стойки с яблоками, срывает яблоко,

кладет в ложку, с яблоком обегает стойку, возвращается и передает эстафету следующему игроку.

Казачка Мария. Снова у меня для вас игра. Я ж на ярмарке была и сопетки приобрела. Предлагаю поиграть в них яблоками попадать.

Игра «Попади в корзину»

Правило. Участвуют две или три команды. Каждый игрок бросает «яблоко – мяч» в корзины и встает в конец команды. Побеждает та команда, которая быстрее справилась с заданием.

Казачка Мария. Вот и все мои покупки. Порадовали меня вы юные казачата. Пора мне возвращаться домой.

Пусть изобильны столы у вас будут,

Будет судьба на подарки щедра,

Беды пускай вас совсем позабудут,

Радости вам! И со Спасом, друзья!

Здоровья и счастья я вам всем желаю!

Послушными, добрыми, умными быть,

Семью свою крепко-крепко любить!

Сценарий мероприятия для детей старшей и подготовительной групп "Кубанские народные игры "

Задачи. Познакомить детей с кубанскими народными играми, воспитывать любовь к родному краю, развивать двигательную активность детей.

Ход развлечения.

Дети под музыку кубанского хора входят в зал.

Инструктор. Любимый уголок земли, где ты родился и живешь, называется Малой Родиной. А как называется наша Малая Родина? А в какой станице мы живём?

Всех жителей городов, станиц, посёлков Краснодарского края называют «Кубанцами».

Ой! Кубань, ты мать родная!

Край станиц и хуторов.

Степь от края и до края

Тонет в золоте хлебов.

Инструктор. Кубань – это и песенный край.

Чтобы вы знали, на Кубани петь умеют.

На Кубани не только любят петь, но и играть в кубанские игры. Много игр со стихотворным и песенным сопровождением. Сейчас ребята мы поиграем в игру.

Кубанская подвижная игра «Сон Казака».

Инструктор. А следующая игра ребята с очень шуточным названием «Кривой петух»

Кубанская подвижная игра «Кривой петух».

Инструктор. Есть кубанские игры с соревнованием нескольких команд.

Ну-ка, наши казаки,
На подъём вы все легки?
Заплетай скорей плетень!

Кубанская подвижная игра «Плетень».

Инструктор. Любят казаки на народных праздниках поиграть в разные игры, да народ повеселить. Давайте и мы поиграем в игру «Золотые ворота».

Кубанская подвижная игра «Золотые ворота».

Инструктор. Кубанские игры и песни помогают нам узнать побольше о родной Кубани.

Как хороша земля родная!
Другой такой мы не найдём!

Инструктор. Вот и закончилось наше развлечение. Мы с вами познакомились и поиграли в кубанские народные игры.

(дети под кубанскую музыку выходят из зала).



Кубанские подвижные игры



«Накинь папаху»

Цель: Развивать интерес к кубанским казачьим играм. Развивать увертливость в беге, умение действовать по сигналу воспитателя. Воспитывать выдержку, внимание.

Ребенок садится на «коня» (стул, спинка стула впереди), в руке у него сабля. Ведущий подбрасывает папаху вверх. «Всадник» должен поймать саблей папаху. Тот игрок, который промахнется два раза – выходит из игры.

«Ручеёк»

Цель: прививать интерес к кубанским народным играм, развивать быстроту, технику движений, точность.

Играющие встают парами друг перед другом, берутся за руки и держат их высоко над головой. Из сцепленных рук получается коридор. Тем, кому пара не досталась, идет к истоку, началу «Ручейка», и, проходя под сцепленными руками, уводит с собой того, кто ему нравится (ищет свою пару). Новая пара пробирается в конец коридора, а тот чью пару разбили, идет в начало «ручейка».

«Дядя Трифон»

Выбирают по считалке водящего и ставят в центр круга - он и будет дядей Трифоном. Остальные берутся за руки и с песней ходят по кругу.

Слова песни:

"Как у дяди \дядюшки (тёти Угётушки) (далее называют имя водящего) было семеро детей они не пили, не ели, друг на друга все глядели, разом делали вот так". После чего водящий (ая) показывает какое-то движение, которое каждый из круга должен повторить, а кто по мнению водящего хуже всех сделает, того он выбирает на своё место.

Считалка

Солома – полова,
Дышло – вышло.

Катилась торба
С высокого горба,
А в той торбе –
Хлеб, водица,

Кому достанется,
Тому – водиться.

«Беги за мной»

Цель: прививать интерес к кубанским народным играм, развивать ловкость, быстроту, выносливость.

С вербой, с вербой

Иду за тобой

Коснусь вербой.

Беги за мной

Хоп!

Сказав «Хоп!», ведущий слегка ударяет веточкой по спине одного из игроков, круг останавливается, а тот, кого ударили, устремляется со своего места по кругу навстречу водящему. Бежать разрешается только по кругу, не пересекая его. Во время бега нельзя касаться стоящих в кругу. Кто не успел занять свободное место, тот и ведущий.

«Кавуны»

Цель: прививать интерес к кубанским народным играм, развивать быстроту, ловкость.

Ход игры. На одном конце площадки проводится черта. Это «бахча», за чертой на расстоянии 2-3 шагов от нее «шалаш сторожа». На противоположной стороне площадки обозначается «дом детей». Выбирается сторож. Остальные играющие – дети. Когда «сторож» засыпает, дети направляются к бахче со словами:

Крадем, крадем кауны,

Деда не боимся

Дед нас палкой – мы его каталкой.

Сторож просыпается, дети бегут «домой», а он их догоняет. Пойманного сторож отводит в сторону шалаша.

«Гонка свинки»

Цель. Прививать интерес к кубанским народным играм, развивать ловкость, сноровку, точность движений.

Ход игры. В игре участвуют две команды, расположенные в длинную линию друг против друга. Начинают гнать «свинку» (деревянный шар) из центра по прямому направлению в

противоположные стороны к двум конечным пунктам. Каждая команда старается поскорее прогнать свою «свинку» к своему пункту.

«Горю – горю пень»

Цель. Прививать интерес к кубанским народным играм, развивать ловкость, умение менять направление, убегая от водящего.

Ход игры. На определенном месте стоит ребенок, изображая собою пень. Сзади него становятся дети парами, взявшись за руки. «Горящий пень» громко произносит: «Горю – горю пень». При последних словах, пара разрывает руки и бежит с двух сторон пня к определенному месту, где она снова соединяется. Пень тоже срывается с места и старается поймать кого-либо из бегущих.

«Лёвкин-хвост»

Ход игры:

Играющие берутся руками один за другим гуськом. Первый ребёнок берет в руки

хворостину и, приговаривая: «Свисти Лёвка, шопоти Лёвка, поворачивайся», бросается в сторону. За ним должны быстро повернуться и все другие дети (хвост); отставшие подгоняются хворостиной.

«Бобр»

Один из играющих изображает хозяина, один бобра, а остальные собак. Хозяин говорит:

- Бобре, бобре, ховайся добре, як найду, так-таки собаками растравлю!»

Бобр прячется, а собаки его ищут. Пойманный бобр делается собакой, а поймавший

- бобром.

«Бой петухов»

Цель. Прививать интерес к кубанским народным играм, развивать сноровку, ловкость.

Ход игры. Дети делятся на пары и становятся на расстоянии 3-5 шагов. Пары изображают дерущихся петухов: прыгая на одной ноге, они стараются толкнуть друг друга плечом. Если кто-то теряет равновесие и становится на землю двумя ногами, то он выходит из игры. Дети перед началом договариваются, как они будут держать

руки (на поясе, за спиной, скрестив руки перед грудью или держать руками колено согнутой ноги). Играющие должны приблизиться друг к другу одновременно, а руками толкать противника нельзя. Победители из разных пар могут объединиться и продолжить игру.

«Брыль»

Цель. Прививать интерес к кубанским народным играм, развивать быстроту, ловкость.

Ход игры. Играющие сидят по кругу. В центре круга на расстоянии 5-6 см от края начерчен еще круг. По команде ведущего «Солнце» все руками закрывают глаза. Одному из игроков ведущий надевает на голову брыль (соломенная шляпа с высокими полями) и сразу говорит «Тень». Все открывают глаза. Тот, у кого брыль на голове, по команде бежит в центр круга. Остальные игроки не должны пускаться во внутренний круг. Если забежал в центр – ведущий он, если не успел – выходит из игры.

«Тополек»

Цель. Прививать интерес к кубанским народным играм. Учить действовать в соответствии с правилами.

Ход игры. В игре участвуют: ведущий – «тополь», игроки – «пушинки», Зигрока – «ветры». В центре площадки в кругу диаметром 2м стоит ведущий «тополь», вокруг него кругами «пушинки», за кругом, на любом расстоянии. Ведущий:

На Кубань пришла весна,

Распушила тополя.

Тополиный пух кружится,

Но на землю не ложится.

Дуйте ветры с кручи сильные, могучие!

После этих слов налетают «ветры» и «уносят», т.е. ловят «пушинки». «Пушинки» устремляются в круг к «тополю». За чертой круга они не достигаемы. Пойманные «пушинки» становятся «ветрами». Выигрывают те, кто остался возле тополя.

«Подсолнухи»

Цель. Прививать интерес к кубанским народным играм, развивать наблюдательность.

Ход игры. Игроки – подсолнухи стоят в несколько рядов. Один –

земледелец, он стоит в стороне и запоминает, кто, где находится. По команде «Солнце!» земледелец уходит, подсолнухи меняются местами. Потом звучит считалка, к ее окончанию земледелец должен показать, кто как стоял. Считает ведущий:

Солнце светит, дождь идет,
Семечко растет, растет.
К солнцу тянется росток,
Тонкий, тонкий стебелек.
Небосвод весь обегая,
Солнце светит не моргая.
Земледелец не зевай, перемены отгадай!

«Горшок»

Цель. Прививать интерес к кубанским народным играм, развивать ловкость, быстроту, умение действовать в соответствии с правилами.

Ход игры. Играющие делятся на две равные команды. Одна команда становится «горшками» и садится на землю в кружок. Другая команда – «хозяева». Они становятся за горшками. Один из играющих – водящий – изображает покупателя. Он подходит к одному из «хозяев» и спрашивает:

- Почем горшок?

Хозяин отвечает:

- По денежке.

- А он не с трещиной?

- Попробуй.

Покупатель легко ударяет по «горшку» пальцем и говорит:

- Крепкий, давай сговор!

«Хозяин» и «покупатель» протягивают друг другу руки, напевая:

Чичары, чичары, собирайтесь гончары

По кусту, по насту, по лебедю горазду!

Вон!

Со словом «вон» и «хозяин» и «покупатель» бегут в разные стороны вокруг горшков. Кто первым прибежит к купленному «горшку», тот «хозяин» а опоздавший – водящий.

«Селезень и утка»

Цель. Прививать интерес к кубанским народным играм, развивать сноровку, умение проговаривать слова игры.

Играющие становятся рядом, рука в руке. Двое, стоящих на

одном краю вереницы, отрываются от нее (это «селезень» и «утка») и бегут, подныривая под руки стоящих в ряду то спереди, то сзади, причем «селезень» догоняет «утку». Стоящие в ряду приговаривают:

Догони, селезень, утку,
Догони, молодой, утку.
Поди, утушка, домой,
У тебя семеро детей,
Восьмой – селезень,
Девятая – утка,
Десятая – гуска.

Та пара, под руками которой «селезень» поймал «утку», заменяет их, а они становятся на освободившееся место.

«Родничок»

Цель: прививать интерес к кубанским народным играм, развивать быстроту, технику движений, точность. Учить действовать в соответствии с правилами.

Ребята обхватывают друг друга за пояс и становятся гуськом вдоль ручья. Все поют:

Разлился родничок,
Золотой рожок.

У-ух!

Разлился ключевой,
Белый, снеговой.

У-ух!

По мхам, по болотам,
По гнилым колодам.

У-ух!

Затем боком стараются перепрыгнуть ручей, не коснувшись воды. Но при этом каждый мешает своему соседу. Тот, кто коснется воды, из игры выбывает.

«Кумушки»

Цель: прививать интерес к кубанским народным играм, развивать быстроту, ловкость. Учить действовать в соответствии с правилами.

Для этой игры нужно нарисовать четырехугольник. Участников 5 человек, один из них водящий, а остальные занимают уголки. Водящий подходит к одному из игроков и говорит: «Кумушка, дай

ключи». Стоящий в углу отвечает: «Иди, вон там постучи». В это время остальные игроки перебегают из угла в угол. Если водящий успеваеет занять угол, то на его место встает игрок, который остался без угла.

«Зевака»

Цель: прививать интерес к кубанским народным играм, развивать быстроту, технику движений, точность. Учить действовать в соответствии с правилами.

По кругу раскладываются камешки, возле которых становятся игроки. Ведущий стоит в середине круга. У него в руках камешек. Он подбрасывает его вверх и называет имя любого игрока. Тот должен взять ведущего за руку, вывести из круга и сказать: «Раз, два, три, побежали». Оба разбегаются в разные стороны и стараются обежать круг как можно быстрее, чтобы занять пустое место. Кто не успел, тот кладет камешек у ног и кричит: «Пожар!» Все бегут по кругу, а ведущий в это время занимает чье – либо место.

«Горелки с платочком»

Цель: прививать интерес к кубанским народным играм, развивать быстроту, технику движений, точность. Учить действовать в соответствии с правилами.

Все участники игры встают парами друг за другом, водящий стоит впереди колонны и держит в руке над головой платочек. Играющие говорят хором:

Гори, гори, масло,
Гори, гори, ясно,
Чтобы не погасло.
Глянь на небо,
Птички летят!

После этих слов игроки последней пары стремительно бегут вперед, и кто из них первый возьмет платочек, тот встает с водящим впереди колонны, а опоздавший «горит».

«Кубанка»

Цель: прививать интерес к кубанским народным играм, развивать ловкость, силу броска, точность. Учить действовать в соответствии с правилами.

1 вариант. Участники стоят по кругу в головных уборах – кубанках. По сигналу: «Раз, два, три – бросай» все подбрасывают

кубанки вверх, чья выше подлетит, упадет позже всех, тот и победитель. Не учитывается тот, кто бросил позже.

2 вариант. Все сидят по кругу, кубанки одеты через одного. Под музыку быстро снять с себя и надеть соседу. Музыка остановилась игра прекратилась. Выигрывает тот, у кого нет на голове кубанки.

«Горелки»

Цель: прививать интерес к кубанским народным играм, развивать быстроту, технику движений, точность. Учить действовать в соответствии с правилами.

Все участники игры, встают парами друг за другом, водящий впереди, на расстоянии двух шагов от играющих. Участники игры говорят на распев:

Гори, гори ясно,
Чтобы не погасло.
Стой по доле,
Гляди на поле:
Ходят грачи
Да едят калачи.
Птички летят,
Колокольчики звенят

Как только пропоют эти слова, водящий должен посмотреть на небо, а дети последней пары отпускают руки и тихонько пробегают вдоль колонны. Когда они поравняются с водящим, все громко кричат ему:

Раз, два, не воронь
А беги как огонь!

Двое детей бегут вперед, ловко увертываясь от водящего, стараются взять друг друга за руки. Если они возьмутся за руки, то «горелка» им не страшен, они спокойно идут и становятся впереди первой пары, а водящий вновь «горит».

«Платок»

Цель: прививать интерес к кубанским народным играм, развивать быстроту, технику движений, точность. Учить действовать в соответствии с правилами.

Все участники игры встают в круг. Водящий с платочком идет за кругом, кладет его на плечо одному из играющих и быстро бежит по

кругу, а тот, кому положили платок, берет его в руку и бежит за водящим. И тот и другой стараются занять свободное место в круге. Если игрок с платком догонит водящего и сможет положить ему платок на плечо, прежде чем займет свободное место в круге, тот вновь становится водящим, а игрок, отдавший платок, занимает свободное место. Если же убегающий первым встанет круг, то водящий остается игроком с платком.

«Щедрые кубанские казаки»

Цель: прививать интерес к кубанским народным играм.

Перед новогодними праздниками были распространены ритуальные обходы дворов – колядки, ходили с меланкой и с козой, в которых принимали участие и дети и взрослые от 7 до 14 лет. Варианты детских колядок не имели религиозного сюжета. Как правило, они носили характер требования одарить исполнителя и содержали мотивы угрозы в случае не выполнения этого требования. В качестве примера можно привести детскую игру – колядку:

«Коляд – коляд – колядин, я у бабушки один, у бабушки карие глазки, подайте мне колбаски». Дети получают за колядку сладости.

«Прыганье через шапку»

Цель: прививать интерес к кубанским народным играм, развивать быстроту, технику движений, точность, прыгучесть. Учить действовать в соответствии с правилами. Все играющие, кроме одного, который стоит в кругу, садятся на землю на некотором расстоянии друг от друга и перебрасывают шапку один другому, не соблюдая при этом никакого порядка (бросают вперед и назад). Стоящий в кругу должен поймать шапку, когда она летит от одного к другому из бросающих, или должен вырвать ее из руки, если это ему удастся, то он садится в круг, а его заменяет тот, у кого была отнята шапка, или кто не поймал ее, когда ему ее бросали, между тем, как ее схватил кто-либо из играющих.

На ровном месте один из играющих («болван») садится на землю и ставит на своей голове шапку верхом вниз; остальные играющие друг за другом перепрыгивают через сидящего, и кто первый свалит шапку, тот переменяет сидящего, то есть становится сам «болван».

«Разбить кувшин»

Цель: прививать интерес к кубанским народным играм, развивать точность. Учить действовать в соответствии с правилами. Надуть шар, положить посередине зала, Несколькоим участникам завязать глаза, поставить в разные концы зала, дать гимнастическую палку. Каждый участник делает 3 шага к шару и бьет палкой по нему, стараясь разбить.

«Завивайся плетень»

Цель: прививать интерес к кубанским народным играм, развивать быстроту, технику движений. Учить действовать в соответствии с правилами.

Играющие делятся на две равные по силам команды- зайцы и плетень. Чертят две параллельные линии - коридор шириной 10-15 м. Игроки -плетень, взявшись за руки, становятся в центре коридора, а зайцы - на одном из концов площадки. Дети - плетень читают:

Заяц, заяц не войдет
В наш зеленый огород!
Плетень, заплетайся,
Зайцы лезут, спасайся!

При последнем слове зайцы бегут к плетню и стараются разорвать его или проскочить под руками играющих. Зайцы, которые проскочили, собираются на другом конце коридора, а тем, кого задержали, говорят: «Иди назад, в лес, осинку погрызи!». И они выбывают из игры. Дети - плетень поворачиваются лицом к зайцам и читают: Не войдет и другой раз, Нас плетень от зайцев спас.

Игра повторяется, пока не переловят всех зайцев. После этого меняются ролями. Побеждает та группа, которая переловит всех зайцев при меньшем количестве запевов.

«Петушок»

Цель: прививать интерес к кубанским народным играм, развивать слух, память. Учить действовать в соответствии с правилами.

Ведущий удаляется одного из игроков из круга, среди оставшихся назначает «петушка», который после слов ведущего: «Утром кто чертей гоняет? Песни звонкие спевает? Спать мешает поутру и кричит... (ку-ка-ре-ку)» - должен прокукарекать». Игрок вне

круга должен определить по голосу кто был «петушок».

«Ляпка»

Цель: прививать интерес к кубанским народным играм, развивать быстроту. Учить действовать в соответствии с правилами. Первый вариант. Водящий (его называют ляпкой) бегают за участниками игры, старается кого-нибудь из них осалить и приговаривает: «На тебе ляпку, отдай ее другому!». Новый водящий догоняет игроков и старается кому-то из них передать ляпку. Второй вариант. Водящий ловит участников игры и у пойманного спрашивает:

- У кого был?
- У бабки.
- Что ел?
- Оладки.
- Кому отдал?

Пойманный называет по имени одного из участников игры, и тот становится водящим. Игра повторяется.

«Хлебчик»

Цель: прививать интерес к кубанским народным играм, развивать быстроту. Учить действовать в соответствии с правилами.

Дети делятся на пары и встают врассыпную. Ведущий - хлебчик (хлебец) - становится на некотором расстоянии от детей, у него нет пары. Он громко произносит:

- Пеку, пеку хлебчик!
- А выпечешь?
- Выпеку!
- А убежишь?
- Посмотрю!

С этими словами дети и хлебчик бегают по залу (по площадке) врассыпную по одному. На команду педагога «Пара!» быстро образуют пару, взявшись за руки. Тот ребенок, кому пары не хватило, становится хлебчиком. Игра повторяется.

«Калачи»

Цель: прививать интерес к кубанским народным играм, развивать быстроту. Учить действовать в соответствии с правилами. Дети становятся в три круга. Двигаются подскоками по кругу и при этом произносят слова:

Бай-качи-качи-качи!

Глянь - баранки, калачи!

С пылу, с жару, из печи.

По окончании слов игроки бегают враспынную по одному по площадке. На слова «Найди свой калач!» возвращаются в свой круг. При повторении игры могут меняться местами в кругах.

«Мельница»

Цель: прививать интерес к кубанским народным играм. Учить действовать в соответствии с правилами.

Играющие встают в круг, и каждый, не сходя с места, кружится. При этом все поют:

Мели, мели, мельница! Жерновочки вертятся!

Мели, мели, засыпай и в мешочки набивай!

Крутись, крутись, жернов!

Съеден хлеб наш черный,

Съеден белый хлебик.

Мели новый, мельник!

На последнем слове песни все должны остановиться и стоять не шевелясь. Кто не сумеет вовремя остановиться, из игры выходит. Остальные повторяют песню и опять кружатся. Остается в кругу самый внимательный. Он и выигрывает.

«Капуста»

Цель: прививать интерес к кубанским народным играм. Учить действовать в соответствии с правилами.

Рисуется круг - огород. В его центр играющие складывают кубанки, платки и другие вещи, обозначающие капусту. Все участники игры стоят за кругом, а один, выбранный хозяином, садится рядом с капустой. Хозяин, показывая движениями воображаемую работу, поет:

Я на камушке сажу,

Лозу тешу,

Лозу тешу –
Плетень горожу,
Чтоб капусту не украли,
В огород не прибежали
Коза с козлятами,
Свинья с поросятами,
Утка с утятами,
Курица с цыплятами.

Играющие пытаются быстро забежать в огород, схватить капусту и убежать. Кого хозяин коснется рукой в огороде, тот в игре больше не участвует. Игрок, который больше всех унесет из огорода капусты, объявляется победителем.

«Заря - заряница»

Цель: прививать интерес к кубанским народным играм. Учить действовать в соответствии с правилами.

Один игрок (ребенок или взрослый) держит шест, с прикрепленными на конце лентами. Каждый играющий берется за ленту. Водящий стоит вне круга. Дети, держась за ленту, идут по кругу и поют:

Заря-заряница,
Казачка-девица
По полю ходила,
Ключи обронила.
Ключи золотые,
Ленты голубые.
Раз, два - не воронь,
А беги, как огонь!

С последними словами водящий дотрагивается до кого-нибудь из игроков, тот бросает ленту, они вдвоем бегут в разные стороны и обегают круг. Кто первым схватит оставленную ленту, тот побеждает, а неудачник становится водящим. Игра повторяется.

«Козел»

Цель: прививать интерес к кубанским народным играм. Учить действовать в соответствии с правилами.

Дети идут по кругу, взявшись за руки, и поют:
Шел козел дорогою,
Дорогою широкою.

Нашел козел безрогую,
Безрогую козу.

Выходит мальчик-«козел», обходит круг, выбирает «козу», кланяется, делая «рога».

Давай, коза, попрыгаем,
Попрыгаем, попрыгаем,
Печаль-тоску размыкаем,
Размыкаем тоску.

Мальчик и девочка пляшут, дети хлопают в ладоши. Хоровод повторяется, девочка остается в роли козы.

«Просо сеяли»

Цель: прививать интерес к кубанским народным играм. Учить действовать в соответствии с правилами.

В игре принимают участие две группы: группа девушек и группа парней, которая выстраиваются в две шеренги лицом к друг к другу на расстоянии 8 шагов. Девушки на слова: «А мы просо сеяли, сеяли...» делают 4 шага вперед и два притопа. Затем, на слова: « Ой, дед Лада, сеяли, сеяли». Возвращаются на место. Группа парней, повторяя движение девушек поёт:

«А мы просо вытопчем, вытопчем

Ой, дед Лада вытопчем, вытопчем.

Девушки, сменяя парней, поют:

«Мы дадим вам 100 рублей, 100 рублей

Ой, дед Лада 100 рублей, 100 рублей.

Парни, сменяя девушек, продолжают пению: «Нам не надо 100 рублей, 100 рублей. А нам надо девицу, девицу». Девушки идут навстречу парней со словами: «Мы дадим вам девицу, девицу Мы дадим вам косую, косую» Парни отвечают: «Нам не надо косую, косую».

Один из парней остаётся на середине площадки, а парни продолжают петь: «А мы возьмем любую, любую» Парень выбирает себе девушку, кланяясь ей. Шеренги девушек и парней соединяются.

«Не займай (Не тронь меня)»

Цель: прививать интерес к кубанским народным играм, развивать быстроту. Учить действовать в соответствии с правилами.

В игре принимают участие 10-15 человек. Все участники игры кроме двух водящих, разбегаются по площадке. Водящие держат один другого за руки. Они стараются поймать кого-либо из играющих. Игроки убегая, кричат: «Не займай!» Пойманным считается тот, вокруг кого ведущие сомкнули руки, тогда этот игрок присоединяется к водящим. Теперь ловят трое, образовав одну цепь. Так цепь водящих постепенно увеличивается. Когда все играющие окажутся в этой цепи игра кончается.

«Штандер»

Цель: прививать интерес к кубанским народным играм, развивать быстроту, ловкость, точность. Учить действовать в соответствии с правилами.

Играть нужно на улице, под открытым небом. Все играющие становятся в круг на расстоянии шага, а кто-то один берет мячик и становится в середину, которую обозначают камушком. Затем он бросает мяч высоко вверх и громко называет имя кого-то из игроков, который должен быстро выбежать в центр, чтобы поймать мяч. Добросавший бежит на его место. Бросать мяч надо повыше и точно вверх, чтобы мяч падал в пределах круга игроков. Тот, кого назвали, ловит брошенный мяч и становится в центр, чтобы опять подбросить мяч и назвать кого-то по имени. Но, если мяч поймать не удалось, и он упал на землю, то все игроки разбегаются в стороны, а ловивший как можно быстрее должен схватить мячик с земли, прибежать с ним в центр и крикнуть: «Штандер!» После этого игроки должны сразу остановиться. Водящий должен попасть в кого-нибудь мячом. Если попадет, то все опять разбегаются подальше от того, в кого попал мячик, а тот, подняв его с земли, сам кричит «Штандер!» Так игра и продолжается.

«Курень»

Цель: прививать интерес к кубанским народным играм, развивать быстроту, технику движений. Учить действовать в соответствии с правилами.

В разных концах зала ставятся три-четыре стула, на которых лежат шали. Дети образуют вокруг стульчиков круги по пять-десять человек. Под веселую музыку дети пляшут врассыпную по всему залу. С окончанием музыки бегут к своим стульям, берут шаль и

вытянутыми над головой руками натягивают ее (крыша).

«Трещотки»

Цель: прививать интерес к кубанским народным играм. Учить действовать в соответствии с правилами. Соревнуются две группы. Ведущий дает задание и следит за его выполнением. На каждую группу - 2 скороговорки. Каждый должен, верно, произнести по одной скороговорке. Если игрок не может произнести, он выбывает. Побеждает та группа, которая «переговорила» соперников.

«Пришел Прокоп, кипел укроп.

Ушел Прокоп, кипел укроп.

Как при Прокопе кипел укроп,

Так и без Прокопа кипел укроп».

«Раз дрова, два дрова, три дрова».

«В поле Поля полет просо Сорняки выносит Фрося».

«Звонок»

Цель: прививать интерес к кубанским народным играм. Учить действовать в соответствии с правилами.

Составляется круг или замкнутая цепь; в круг входят двое играющих: один со звонком, а другой со жгутом. Последнему завязывают глаза, и он старается по звуку колокольчика настигнуть своего противника и ударить его жгутом. Цепь не позволяет играющим далеко расходиться.

«Коники»

Цель: прививать интерес к кубанским народным играм, развивать быстроту. Учить действовать в соответствии с правилами.

Проводится как эстафета. У всех кони едут по свистку атамана наперегонки к плетню, на котором висит шляпа. На пути - препятствия: ров, вода и т.д. Победит тот, кто первый возьмет шляпу.

«Сторожевые»

Цель: прививать интерес к кубанским народным играм, развивать быстроту, технику движений, точность. Учить действовать в соответствии с правилами.

Нужны палки и резиновый мяч, положить обруч или вырыть ямку. Сторожевые с палками охраняют круг, нападающие за кругом. Задача - загнать мяч в круг.

«Игровая»

Цель: прививать интерес к кубанским народным играм, развивать выразительность движений, точность. Учить действовать в соответствии с правилами.

Играющие встают в круг, берутся за руки. В центре - ведущий. Играющие ходят по кругу. Ведущий говорит нараспев:

У казака Трифона
Было семеро детей,
Семеро сыновей.
Они не пили, не ели,
Друг на друга смотрели,
Разом делали, как я!

Ведущий показывает разные движения, а все играющие повторяют за ним. Тот, кто повторил движения лучше и выразительнее всех, становится новым ведущим. Игра повторяется.

«Во садике царевна»

Цель: прививать интерес к кубанским народным играм. Учить действовать в соответствии с правилами.

Дети идут по кругу в одну сторону, девочка-царевна в другую поют (движения выполняются согласно тексту).

Во садике царевна, царевна, царевна.
Царевну звать Наталья, Наталья, Наталья.
По садику ходила, ходила, ходила,
Златым кольцом звенела, звенела, звенела,
Царевича манила, манила, манила:
- Иди сюда поближе, поближе, поближе
И кланяйся пониже, пониже, пониже,
Еще того пониже, пониже, пониже.
Здоровайся покрепче, покрепче, покрепче,

Еще того покрепче, покрепче, покрепче.
В конце хоровода обнимаются.

«Перетягивание»

Цель: прививать интерес к кубанским народным играм. Учить действовать в соответствии с правилами.

Мелом обозначается центр площадки. По обе стороны площадки на расстоянии 5 м наносятся линии, за которыми в колонну по одному выстраиваются две команды игроков.

По сигналу каждая группа, повернувшись боком, идет навстречу друг другу. Сцепившись согнутыми в локтях руками, игроки каждой команды тянут в свою сторону, стараясь нарушить цепь противника, т. е. перетянуть соперника за заранее обусловленную линию. Кто перетянул, тот и выигрывает. Дети не должны умышленно разрывать руки, мешать другим, вызывать падение игроков.

«Стадо»

Цель: прививать интерес к кубанским народным играм, развивать быстроту. Учить действовать в соответствии с правилами.

Играющие выбирают пастуха и волка, а все остальные - овцы. Дом волка в лесу, а у овец - два дома на противоположных концах площадки.

Овцы громко зовут пастуха: «Пастушок, пастушок, заиграй в рожок! Трава мягкая, роса сладкая. Гони стадо в поле, погулять на воле!».

Пастух выгоняет овец, они ходят, бегают, прыгают, щиплют травку. По сигналу «Волк» - все овцы бегут в дом на противоположную сторону площадки. Пастух защищает овец. Кого волк поймал, выходит из игры.

«Пень»

Цель: прививать интерес к кубанским народным играм. Учить действовать в соответствии с правилами.

Дети стоят по кругу парами лицом в круг. Один ребенок в середине круга прыгает на одной ноге.

Дети поют:

Пень, пень, пень,

Дай конопель,
Трошку горошку,
Масла ложку.

При последнем слове мальчик встает впереди какой-нибудь пары. Ребенок, стоящий сзади, становится ведущим.

«Лень»

Цель: прививать интерес к кубанским народным играм, развивать быстроту. Учить действовать в соответствии с правилами. Один из играющих, изображающий лень, садится на землю. Дети стоят поодаль от него в рассыпную.

Дети:

- Тепло ли тебе, лень? Холодно ли молодому?

Лень:

- Не тепло.

Дети:

- Не одеть ли нам его?

Не обуть ли нам его?

Как с молодца кафтан,

Со старушки сарафан,

С молодницы-то платок,

С красной девушки венки.

Изображают, как его одевают.

Дети:

- Что ты, лень, сидишь?

Лень:

- Пить, есть хочу.

Дети:

Что же тебе надобно?

Лень:

Яства боярские, Питья государские.

Дети:

Кто спину не гнет,

Тому ложка не в рот,

А гдегнулась спина,

Тому рожь густа и колосиста, Колосиста, ядрениста.

С зерна-то пирог,

С колоска - весь мешок.

Лень догоняет детей, они убегают. Пойманный ребенок становится ленью.

«Баба Яга»

Цель: прививать интерес к кубанским народным играм, развивать быстроту. Учить действовать в соответствии с правилами.

В центре зала стоит Баба Яга, в руках у нее помело (веточка). Дети двигаются по кругу и приговаривают:

- Бабка Ежка, костяная ножка, С печки упала, ножку сломала! А потом и говорит: «У меня нога болит!» Пошла на улицу - раздавила курицу, Пошла на базар - раздавила самовар, Вышла на лужайку - испугала зайку! Дети разбегаются, а Баба Яга, прыгая на одной ноге, пытается осалить детей своим помелом. Бабой Ягой становится тот, кого водящий перенесет в круг.

«Казак и разбойники»

Цель: прививать интерес к кубанским народным играм, развивать быстроту. Учить действовать в соответствии с правилами.

Играющие делятся на две группы. Одна по жребию изображает разбойников, другая казаков. Разбойника разбегаются, прячутся. Казаки имеют свой стан. Они уходят на ловлю разбойников, одного казака оставляют сторожить стан. Пойманных разбойников приводят в стан. Игра заканчивается, когда все разбойники будут пойманы.

«Много троих, хватит двоих»

Цель: прививать интерес к кубанским народным играм, развивать быстроту. Учить действовать в соответствии с правилами.

Дети встают парами друг за другом, лицом в центр круга. Двое за кругом. Убегающий хлопает три раза в ладоши, после третьего хлопка бежит от водящего. Чтобы не быть осаленным, он встает впереди какой-нибудь пары. Прежде чем встать, на бегу кричит: «Много троих, хватит двоих». Тот, кто в этой игре стоит последним, убегает от водящего. Если водящего удалось осалить убегающего, то они меняются ролями.

«Кружева»

Цель: прививать интерес к кубанским народным играм, развивать быстроту. Учить действовать в соответствии с правилами. Играющие выбирают двух водящих. Один – «челнок», другой –

«ткач». Остальные дети встают парами, образуя круг. Пары берут друг друга за руки и делают «ворота». «Челнок» встает у первой пары, а «ткач» – у второй. «Челнок» по сигналу начинает бегать змейкой, не пропуская ни одни ворота, а «ткач» его догоняет. Если «ткач» догонит «челнок» прежде, чем он добежит до конца круга, то он становится «челноком», а «ткач» выбирается из других играющих.

«Кузнецы»

Цель: прививать интерес к кубанским народным играм, развивать двигательные способности. Учить действовать в соответствии с правилами.

Дети, стоя в кругу, говорят считалку:

«Конь ретивый, долгогривый

Скачет полем, скачет нивой.

Кто того коня поймает,

С нами в салочки играет».

По считалке выбирается «кузнец». Остальные – «жеребцы».

Они подходят к «кузнецу» и говорят:

«Эй, кузнец-молодец!

Расковался жеребец.

Ты подкуй его опять».

«Кузнец» отвечает:

«Отчего не подковать?

Вот – гвоздь, вот – подкова.

Раз-два – и готово!»

«Жеребца на слове «готово» убегают, а «кузнец» их ловит.

«Сон Казака»

Цель: прививать интерес к кубанским народным играм, развивать двигательную активность. Учить действовать в соответствии с правилами.

Из играющих выбирают «казака», который становится в середине круга. «Казак» завязывают глаза, или он закрывает их сам. Дети двигаются по кругу со словами:

Кто с утра чертей гоняет,

Песни звонкие спивает,

Спать мешает казаку

И кричит: «Ку-ка-ре-ку»?

Один из стоящих в кругу кричит по-петушиному, стараясь изменить голос. Казак, открыв глаза, старается угадать, кто кричал. Если ему это удаётся, - забирает кричащего в середину круга. Игра продолжается:

Все коровы во дворе
Размычались на заре.
Не понятно никому,
Почему «Му-Му, Му-Му».

Стоящий в кругу мычит, изображая корову. Казак угадывает его и забирает к себе в круг. Игра продолжается:

Вот казак заснул опять,
Но не долго ему спать.
Утка уточек не зря
Учит крякать «кря-кря-кря».
Действие повторяется – казак забирает «утку».
Надоело казаку
«Кря-кря-кря» с «Ку-ка-ре-ку».

- Я не лягу больше спать,
Вас я буду догонять!

По окончании слов дети, образующие хоровод, поднимают руки – «воротики», а казак догоняет тех детей, которых он забирал в круг.

«Кривой петух»

Цель: прививать интерес к кубанским народным играм, развивать двигательную активность. Учить действовать в соответствии с правилами.

Дети стоят по кругу. Один – в центре, его выбирают считалкой.

Дети: «Кривой петух, на чём стоишь? »

Петух: На иголочках

Дети: А как тебе, не колко?

Петух: На подковочках

Дети идут по кругу и поют:

Ступай в кут,

Там блины пекут,

Там блины пекут,

Тебе блин дадут.

Ребёнок «петух» стучит ногой об пол. (3 раза)

Дети: - Кто там?

Петух: - Это я, Тарас.

Дети: - Лови нас, не открывая глаз.
Кого поймал, должен угадать.
После чего ведущий меняется.

«Плетень»

Цель: прививать интерес к кубанским народным играм, развивать двигательную активность. Учить действовать в соответствии с правилами.

Играющие стоят шеренгами у четырёх стен зала, взявшись за руки крест-накрест. Под музыку дети первой шеренги подходят к стоящим напротив и кланяются. Отходят спиной на место. Движение повторяют дети второй, третьей и четвёртой шеренги.

По сигналу играющие расходятся по всему залу, выполняя произвольные движения (поскоки, лёгкий бег, галоп и т. д.). По окончании музыки все бегут на свои места и строятся шеренгами, соответственно взявшись за руки крест-накрест. Выигрывает та шеренга, которая первая построится в плетень.

Библиографический список

1. Александров С.Г. Народные казачьи игры: организационно-методические аспекты. // Педагогический вестник Кубани.–1999., № 2
2. Гончарова. В.В., «Детские игры и забавы в станицах Кубанской и Терской областей» -издательство «Традиция» Краснодар.2011г.
3. Громова О.Е. Спортивные игры для детей. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
4. Ермолаева Ю.Ю., Ермолаев Ю.А., ВинниковаЕ.Е. Народные подвижные игры: учебное пособие. М., 1990.
5. Литвинова М.Ф., Казачьи подвижные игры. М.: Айрис-пресс, 2003 г.
6. Лялина Л. А. «Народные игры в детском саду», М, ТЦ «Сфера», 2008г.
7. Маркова В.А., Данилина Л. М., Просолова З. Г. Воспитание у дошкольников любви к малой Родине. - Краснодар: Традиция, 2007.
8. Народные подвижные игры. Дошкольное воспитание № 6 1990, стр.28.
9. Нурия Т. Большая книга игр для детей от 3 до 10 лет. Обучение через развлечение. Практическое руководство для родителей. М., 2009.
10. Осокина Т. Ф., «Физическая культура в детском саду» М., Просвещение, 2001 г.
11. Панкеев И.А. Русские народные игры. М.,1998.
12. Томилова С. Д. Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. В 2 кн. Кн.1, М., 2009.
13. Ходарев В.В., Детские казачьи игры и забавы: Сборник/ Ставрополь: ТОО «Центр пропаганды истории казачества»; Кавказская библиотека, 1993.
14. Хабарова Т.В. Развитие двигательных способностей старших дошкольников. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2010.
15. Чуп.О.В., «Использование игр Кубанского казачества в современных образовательных условиях»-издательство «Традиция». Краснодар 2011г.
16. Федин С.Н. Игры нашего детства/ Изд. 2-е. – М.: Айрис – Пресс, 2006.
17. Якуб С.К., Вспомним забытые игры. М., 1990.
18. www.journalpro.ru >Евразийский Научный Журнал > статья Чернышевой С. П. «Кубанские игры».

Для заметок

