

Методический журнал
«От сердца к сердцу»
Конкурс «Учитель года-
2025»
Росликова Н.Н.



2025 год

Содержание

1. Информационная карта	3
2. Эссе	4
3. Урок окружающего мира	7
4. Самоанализ урока	13
5. Опыт работы	16
6. Мастер-класс	23
7. Урок окружающего мира (регион)	27



Информационная карта у участника конкурса в номинации «Учитель года Дона»

Фамилия Имя Отчество	Росликова Надежда Николаевна
Муниципальное образование	Пролетарский район
Номинация	Учитель года Дона
Место работы (полное наименование организации (по Уставу))	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 4 имени Нисанова Хаима Давидовича города Пролетарска Пролетарского района Ростовской области
Должность	Учитель начальных классов
Стаж	22 года
Образование (наименование образовательного учреждения, год окончания)	Средне-специальное Донской педагогический колледж 2003 год
Педагогическое кредо	Творить, пробовать, искать и развиваться
Увлечение и хобби	Спорт, чтение художественной литературы
Почему нравится работать	Это образ жизни
Участник о себе	Люблю детей, нравится общаться с ними, учиться у них и делиться своим опытом.



Эссе

«Семья и образование: вклад в будущее»

*Семья и школа – два истока,
Два родника, питающие души,
И нераздельны эти два потока,
Как деревца, растущие на суше.*

Семья – главная ценность общества. Это крепкий дом, это дети и внуки, это поддержка и опора, это самое дорогое, что обязательно должно быть у каждого человека! Крепкая дружная семья - залог стабильности и процветания. От взаимоотношений в семье зависят и отношения людей в обществе. Создание полноценной семьи – дело нелегкое, но необходимое каждому.

Во все времена в нашей стране семья была опорой и рычагом, стимулом и источником силы, точкой отсчёта и точкой возврата. 2024 год в нашей стране объявлен Годом Семьи. Президент Российской Федерации В. В. Путин, выступая на заседании Всемирного русского народного собора, отметил: «Семья - это не просто основа государства и общества, это духовное явление, основа нравственности». Я считаю, что сегодня в этом есть особый смысл: всё, что сейчас активно «продвигается» Западом, идет в разрез с ценностями русского мира, его исконными традициями, корни которых берут энергию и силу в российской семье. Проблема в том, что сегодня только начинает формироваться скоординированное противостояние чуждой нам идеологии разрушения семейных ценностей как основы жизни человека. В современном мире идёт проверка на российскую аутентичность, на прочность наших взглядов, мыслей, мировоззрений. Именно поэтому ответственностью каждого взрослого является создание счастливой семьи, умение удержать её на долгие годы и передать модель полной и крепкой семьи своим детям. Что, как ни национальная система образования, охватывающая всех детей от 2 до 18 лет, имеет все ресурсы воздействия на формирование взглядов на семью юного поколения?

Ключевую роль в формировании семейных ценностей подрастающего поколения всегда играл и бессменно играет Учитель. Его задача - помочь детям осознать важность семьи, научить уважать старших, развивать навыки общения и сотрудничества, а также укреплять связь между семьёй и школой.



Я – учитель, у которого в жизни состоялась заветная мечта: у меня есть дружная и понимающая семья. Мой муж тоже работает учителем, а значит, проецирует свой удачный семейный опыт на других школьников, своих воспитанников. Мои дочери Дарья и Мила знают не понаслышке, что такое взаимодействие школы и семьи, потому что в нашем семейном доме эти два понятия тесно переплетены. Я – учитель и, исходя из собственного жизненного опыта, особое внимание уделяю формированию у ребенка чувства значимости семьи. Ничто не является более действенным в воспитании, чем воспитание и обучение Делом. Только общие, совместные дела учителя и его класса помогают воспитать чуткого и внимательного к окружающим человек: проведение классных встреч и бесед, поздравление ветеранов и пожилых людей с памятными датами, посещение школьного и краеведческого музеев, хранящих историческую память сотен российских семей, экскурсии на места работы родителей, различные совместные спортивные мероприятия.

Совсем недавно в нашей школе проходило районное мероприятие, посвященное взаимодействию семьи и школьного образования. Я дала открытое занятие для педагогов района, которое носило название: «Семья-это то, что с тобою всегда!». Целью его являлось воспитание любви и уважения к семье как общенациональной ценности, основе духовности и единства народа; формирование духовных и нравственных качеств обучающихся.

В первой части мероприятия я использовала беседу-диалог, в ходе которой ученики высказывали свое мнение, строили предположение, что такое семья, какой она должна быть, чтобы все были счастливы. Какие обязанности должны выполнять члены семьи, чтобы в ней были гармония, тепло, уют. Выясняли, всегда ли в доме бывает «хорошая погода»? Как избежать конфликтных ситуаций? Как их решить? Атмосфера мероприятия имела дружелюбный характер. Дети были заинтересованы, активно участвовали в обсуждении ситуаций, высказывали своё мнение. После того, как ребята прослушали легенду о большой и дружной семье, сделали вывод, что понимание - одно из составляющих счастливой семьи.

А еще в семье с уважением относятся к своему прошлому. Обучающиеся представили подготовленные ими заранее родословные древа своих семей. Интересные рассказы о своих корнях вызвали большой интерес у самих детей и присутствующих гостей. Классный час закончился позитивным моментом: ребята построили «счастливый дом» и сделали вывод, что семья - это самое главное в жизни любого человека, здесь тебе всегда рады, здесь всегда поймут, выслушают, придут на



помощь в трудную минуту и разделять радость победы.

Проведенный классный час показал, что дети моего класса очень ценят свои семьи, любят родителей, братьев и сестер, бабушек и дедушек, а внутренний мир ребят обогащается вместе с взрослением.

Внешний мир вокруг нас тоже постоянно меняется. Вместе с ним совершенствуются и общество, и человек. Появляются новые приоритеты, время расставляет акценты на ранее не приметных и, казалось бы, привычных общественных явлениях, но неизменным остаётся одно: человек должен реализовать свой потенциал через семью и быть полезным обществу, внося вклад в его будущее. Каким же я вижу решение обозначенной мною проблемы? Именно школа, имея необходимый педагогический инструментарий, может обеспечить информационную защиту и психологическую поддержку формирующейся личности ребенка от потока деструктивной информации, которую предлагают западные идеологии. Как педагог считаю, что этот процесс должен идти только через сотрудничество, сотворчество, сопереживание, совместную деятельность семьи и школы, и только тогда общий вклад приведет наших сегодняшних детей к счастливому будущему.

«Семья — это компас, который ведёт нас. Она является источником вдохновения для достижения высот и нашим утешением в моменты неудач», - однажды сказала доктор философии Сири Хустведт. Разве можно с этим не согласиться? А ведь родители, педагоги и дети – это тоже большая школьная семья, силами которой строится великое будущее великой страны под названием РОССИЯ.



Конспект урока в 3 классе по курсу «Окружающий мир»

Тема: «Дыхательная система и ее свойства»

Цель: Сформировать представление учащихся о значении дыхания и органах дыхания (нос, трахея, бронхи, лёгкие).

Задачи:

Образовательные:

-Познакомить обучающихся с понятиями «дыхательная система», «трахея», «бронхи», «носовая полость», «лёгкие»;

-Способствовать расширению знаний у обучающихся о значении чистого воздуха для дыхания человека;

-Сформировать представления о важности физкультуры в том числе дыхательных упражнений для здоровья человека;

- Создать модель дыхательной системы.

Развивающие:

-Развивать критическое мышление, внимание, память;

-Формировать навыки связного высказывания с использованием слов - терминов;

Воспитательные:

Воспитывать мотивацию к здоровому образу жизни;

-бережное отношение к своему здоровью, органам дыхания и окружающей среде.

Планируемые результаты:

Предметные: Знать строение и роль дыхательной системы в жизни человека. Иметь представление о работе дыхательной системы.

Познавательные УУД: уметь группировать, классифицировать объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.

Метапредметные:

Коммуникативные УУД: уметь оформлять свою мысль в устной форме; слушать и понимать речь других; уметь участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы; уметь планировать учебное сотрудничество с учителем и со сверстниками.



Регулятивные УУД: уметь определять и формулировать цель на уроке с помощью учителя; высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией; вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с образцом; работать по предложенному учителем плану; уметь организовывать свое рабочее место под руководством учителя.

Личностные УУД: самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения. Адекватно оценивать правильность выполнения задания и вносить коррективы. Принимать и сохранять цель познавательной деятельности

Оборудование: компьютер, проектор, экран, карточки, воздушный шарик, листы исследователей, макет дыхательной системы.

Ход урока

1. Организационный момент

При входе в класс учащиеся делятся на команды.

- Выберите шарик и посмотрите на столы. Подойдите к столу с таким же шариком.
- Выберите шарик, с помощью которого вы разделитесь на группы.

-Здравствуйте ребята, меня зовут Надежда Николаевна. Какой сегодня чудесный день!

Хлопните в ладоши, кто сегодня утром умылся и почистил зубы!

-Поднимите вверх правую руку, кто сделал зарядку!

-Поднимите левую руку, кто позавтракал!

-Я улыбаюсь вам, а вы улыбнитесь мне и друг-другу. (посадка)

- Сегодня на уроке окружающего мира нас ожидает много интересных и новых открытий, а помощниками нам будут: внимание, находчивость и смекалка. Хочу пожелать всем хорошего настроения и успехов!

2. Проверка пройденного материала -



Что вы изучали на протяжении последних уроков?

-А нужно ли изучить организм человека? Зачем?

-Вы уже знаете многие органы человека? Назовите...

-А во что органы по своим функциям объединяются?
(Систему органов)

-Наш класс превратился сегодня в научно-исследовательскую лабораторию "Хочу всё знать!" А мы не ученики, а исследователи. Я руководитель этой лаборатории. В нашей лаборатории работают научные сотрудники.

Правила работы в научной лаборатории

1. Умей не только слушать, но и слышать.
2. Умей не только смотреть, но и видеть.
3. Умей не только думать, но и вдуматься.



Вспомним,
повторим!



Что нужно человеку
для работы его
организма?

Пища
Сон
Вода
Воздух



00:30
00:00

Тема: «Дыхательная система человека»

- вспомним из чего состоит воздух;
- для чего человеку нужен воздух;
- как устроена дыхательная система человека;
- механизм дыхания.



Переверните шарик, с помощью которого вы разделились на группы. У кого на обратной стороне магистерская шапочка? Тот и будет магистром своей группы. Ваша задача руководить группой, назначать выступающего.

- Вспомним правила работы в научной лаборатории.

1. Умей не только слушать, но и слышать.
2. Умей не только смотреть, но и видеть.
3. Умей не только думать, но и вдуматься.

- Группа научных сотрудников получает задание. Первая укажет органы пищеварительной системы, вторая укажет органы чувств, третья строение человека. Проверим. Магистр, назначьте выступающего (выходят к доске и рассказывают)

-А что нужно человеку для работы его организма? (пища, сон, вода, воздух и т.д.) Правильно.

- Сколько времени человек может находиться без пищи? (до одного месяца) - Без воды? (не больше 2 дней) - Без сна? (до недели)

- Зажмите нос и рот не открывайте. Посмотрите на табло электронных часов.

-Что вы почувствовали? (не хватает воздуха, надо вдохнуть)

-Через сколько секунд вы почувствовали, как вам не хватает воздуха? (ответы)

-Догадались, о чём мы будем говорить на заседании? (ответы уч-ся)

-Да! Мы будем говорить о дыхании! Какая система нам в этом помогает? Тема нашего сегодняшнего заседания ? (Дыхательная система человека.)

- Какие цели будем перед собой ставить? (Вспомним из чего состоит воздух; для чего человеку нужен воздух; как устроена дыхательная система человека; механизм дыхания.)

- Проверять все это мы будем экспериментально. У каждого участника команды лежит лист исследователя.

Запишите в него тему научного исследования.

№1 -Надуйте шар, сделав пять выдохов.



Эксперимент №1 «Вдох-выдох»



Работа по теме урока

Эксперимент №1 «Вдох-выдох»

3. Возьмите воздушные шарики, которые лежат у вас на столах.

-Давайте посмотрим у кого самый большой шарик, а у кого самый маленький?

-Почему так произошло? (ответы детей) Потому что у всех разные по размеру и по объему легкие, отсюда количество воздуха разное.

-Что вы делали, чтобы надуть шар? (Вдох и выдох).

Запишите. №2 (Собрать шарики)

-А из чего состоит воздух? (из газов). Перечислите их. (Азот, кислород, углекислый газ)

-Какой газ использует человек для дыхания? (Кислород)

Запишите №3

- Как в наш организм поступает кислород? (Ответы детей)

- Давайте посмотрим видеоролик и узнаем ответ на этот вопрос.

- Так, вы выяснили, как кислород поступает в наш организм?

-И фильтр, и печка, и сторожевой пост. О чём речь? (ответы уч-ся)

-Нос! Парадный вход дыхательной системы.

- Почему нос- фильтр? (ответы уч-ся)

-Почему нос-печка?

-Почему нос- сторожевой пост? (умеет улавливать запахи)

- Какую работу выполняет нос?

- вот какую важную работу выполняет нос!

- Продолжите предложение в своих листах. №4

- Время тикает, мы немного устали , Давайте с вами отдохнем.

Физкультминутка

- Давайте выполним упражнение дыхательной гимнастики.

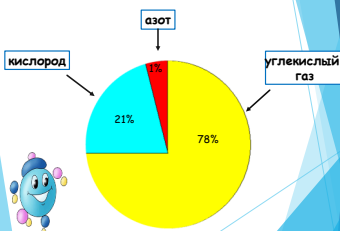
Называется оно «Часики»

Часики. ИП: стоя, ноги слегка расставить, руки опустить.

Размахивая прямыми руками вперед и назад, произносить «тик-так».

Повторить до 10 раз.

Воздух - это смесь разных газов.



Как устроен человек?

КАК И ЗАЧЕМ
МЫ ДЫШИМ?

ФИЗКУЛЬТМИНУТКА



Мы немного отдохнём, встанем, глубоко вздохнём,

Руки вниз, на пояс, вверх, нам сопутствует успех!

Руки в стороны, вперёд -нас ещё работа ждёт!

Эксперимент №2 «Модель дыхательной системы»

Эксперимент №2 «Модель дыхательной системы»



- Первый орган дыхания, через который воздух попадает в наш организм – носовая полость. Приготовьте картинку с носом.

Затем воздух попадает в дыхательное горло – трахею. Она проводит воздух дальше.

Трахея разделяется на две трубки – бронхи. Приготовьте макет трахеи и бронхов.

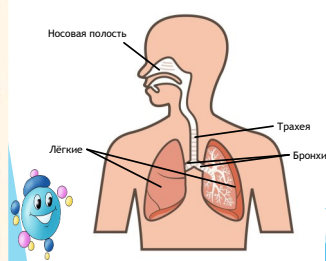
- Почему трахея делится на 2 бронха? (потому что у человека 2 легких).

- Из бронхов воздух попадает в легкие. Из легких кислород попадает в кровь.

Каждый из этих органов выполняет свою работу. Главный орган дыхания — это лёгкие. Возьмите воздушные шарики. Это будут наши легкие. И с помощью проволоки прикрепите их к бронхам. Легкие защищены от повреждений грудной клеткой. Вставьте макет в бутылку, она заменит нам грудную клетку.

В лёгких происходит обмен газов: при вдохе кислород поступает из легких в кровь. При выдохе легкие сжимаются и выталкивают в бронхи (углекислый газ), который через трахею и нос выводится из организма. Возьмите картинку носа и приклейте её к трубке. У человека есть мышца, которая называется - диафрагма. Она находится в грудной полости и позволяет воздуху входить и выходить из легких. Диафрагмой у нас будет резиновая перчатка. Наденьте ее на бутылку- нашу грудную клетку и переверните. Это работа дыхательной системы человека.

Органы дыхания



Вдыхаем мы кислород,

а выдыхаем

углекислый газ.

• Давайте повторим, какие органы входят в дыхательную систему? (Нос, трахея, бронхи, легкие.)

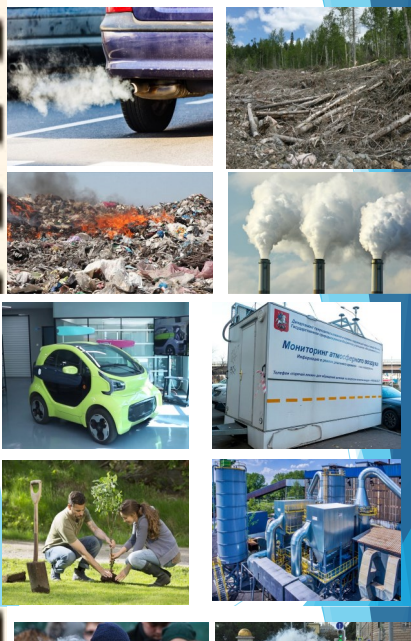
-Подпишите названия органов дыхательной системы в своих листах.

№ 5 Вставьте пропущенные слова. Вдыхаем мы..... кислород, а выдыхаем.....(углекислый газ).

Запишите. №6

- Каким воздухом должен дышать человек, чтобы быть здоровым?

- Всегда ли нас окружает чистый воздух?



Какие органы дыхательной системы мы узнали?

Может ли человек и другие живые существа жить без кислорода?

Что мы вдыхаем? А что выдыхаем?

Чтобы быть здоровым, какой воздух должен окружать человека?



- Узнал новое, могу поделиться знаниями



- Узнал новое, хочу узнать больше



- Узнал новое, но рассказать пока не могу

Наши коллеги из другой исследовательской лаборатории прислали свои научные наработки. Эти документы нужно изучить и познакомить своих коллег. На работу даю 2 минуты. Магистр, кто выступит в вашей группе?

- А что вы уже сейчас можете сделать для охраны чистого воздуха?

- Наше исследование подошло к концу, мы возвращаемся в наш класс. И вас жду новые задачи на дом.

- Пользуясь нашими исследовательскими картами, давайте проверим, достигли ли мы поставленных целей?

Подведение итогов урока

- Какие органы дыхательной системы мы узнали?

- Что мы вдыхаем? А что выдыхаем?

- Что нужно для сохранения здоровья дыхательной системы?

Домашнее задание:

- Задание вам будет на выбор:

1. Записать свои предложения для сохранения чистоты воздуха.
2. разгадать кроссворд
3. разгадать ребусы.

Задания в конвертах лежат у вас на столах.

Оценивание

- Сегодня на уроке отлично работали...

- Хорошо работали.....

Рефлексия

- А сейчас я попрошу вас выбрать шарик того цвета, который соответствует фразам. - Узнал новое, могу поделиться знаниями (зеленый).

- Узнал новое, получил ответы на вопросы (синий).

- Узнал новое, но рассказать пока не могу (оранжевый).

- Я прошу вас взять шарик, который выбрали, и поместить на ниточки. Посмотрите, какой красивый фонтан из шаров у нас получился!

- Ребята, я очень хочу, чтобы вы всегда были здоровы, энергичны, чтоб у вас было желание познавать новое. Спасибо за урок. Вы молодцы! До свидания.



Самоанализ урока по окружающему миру.

Класс: 3а

Присутствовало: 15 человек

Тема: Дыхательная система человека.

Цель: Сформировать представление учащихся о знании дыхания и органах дыхания (нос, трахея, бронхи, легкие).

Задачи:

Образовательные:

-Познакомить обучающихся с понятиями «дыхательная система», «трахея», «бронхи», «носовая полость», «легкие»;

-Способствовать расширению знаний у обучающихся о значении чистого воздуха для дыхания человека;

-Сформировать представления о важности физкультуры в том числе дыхательных упражнений для здоровья человека;

- Создать модель дыхательной системы.

Развивающие:

-Развивать критическое мышление, внимание, память;

-Формировать навыки связного высказывания с использованием слов - терминов;

Воспитательные:

Воспитывать мотивацию к здоровому образу жизни;

-бережное отношение к своему здоровью, органам дыхания и окружающей среде.

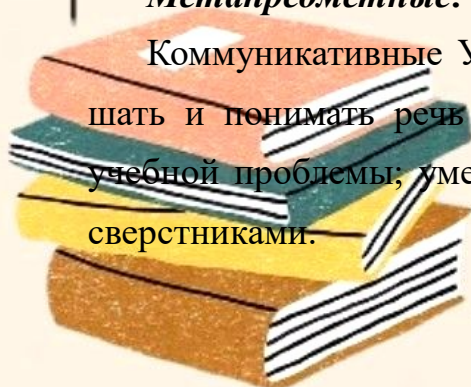
Планируемые результаты:

Предметные: Знать строение и роль дыхательной системы в жизни человека. Иметь представление о работе дыхательной системы.

Познавательные УУД: уметь ориентироваться в своей системе знаний, отличать новое от уже известного.

Метапредметные:

Коммуникативные УУД: уметь оформлять свою мысль в устной форме; слушать и понимать речь других; уметь участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы; уметь планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.



Регулятивные УУД: уметь определять и формулировать цель на уроке с помощью учителя; высказывать своё предположение (версию) о предстоящей работе; вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с образцом; уметь организовывать свое рабочее место под руководством учителя.

Личностные УУД: самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения. Адекватно оценивать правильность выполнения задания и вносить коррективы. Принимать и сохранять цель познавательной деятельности

Оборудование: лист исследователя, макет дыхательной системы человека, ИКТ, статьи, ручка, клей, воздушный шар, раздаточный материал.

Данный урок является 38 по счету в общем числе уроков и 7 уроком по изучению раздела «Мы и наше здоровье», поэтому цель урока: сформировать представления учащихся о знании дыхания и органах дыхания (нос, трахея, бронхи, легкие).

Тип урока: урок исследования, открытие нового знания.

Для мобилизации внимания учащихся на учебную работу применила элемент психологического настроя.

После чего проверила пройденный материал.

С помощью практического эксперимента определили тему и цели урока.

При открытии нового знания познакомила с понятиями «дыхательная система», «трахея», «бронхи», «носовая полость», «легкие». Расширили знания у обучающихся о значении чистого воздуха для дыхания человека. Создали с детьми модель дыхательной системы.

На этапе первичного закрепления нового материала обучающиеся учились применять на практике полученные знания.

На этапе подведения итога и рефлексии обучающиеся учились строить рассуждение и делать выводы на основе полученных знаний.

Домашнее задание носит познавательный, творческий, развивающий и разноуровневый характер.

Выбранная структура позволила активному и осознанному усвоению материала. Между всеми этапами просматривалась логическая связь.

Для организации активной работы обучающихся на уроке старалась сочетать фронтальную и групповую работу.



Содержание урока носит научный характер и соответствует содержанию программы. Представленный материал соответствует возрасту обучающихся и давался в соответствии с принципом от простого к сложному, от известного к неизвестному.

Для проведения урока использовала технические средства обучения, лист исследователя, еще использовала групповую работу. Все эти средства обучения были необходимы для построения учебного диалога с учащимися.

Работа в группах, способствовала формированию наблюдательности, умению выделять главное, существенное, формировать выводы и носила воспитательных характер, направлена на формирование умения договариваться, прислушиваться к товарищу.

Реализованы этапы целеполагания и рефлексии урока. Обучающиеся старались адекватно оценить достигнутые результаты.

С целью здоровьесбережения использовала смену видов деятельности, а также физминутку.

Урок был построен на сотрудничестве обучающихся друг с другом и учителем, использовала деятельностный метод. Урок соответствовал ФГОС.

Таким образом, выбранные мною методы и способы управления учебной деятельностью, способствовали реализации поставленных целей и задач, направленных на освоение данной темы обучающимися.

Считаю, цели и задачи урока достигнуты полностью.

Лист исследователя

1. Тема урока _____

2. Дыхание - это _____

3. Какой газ использует человек для дыхания? _____

4. Нос служит _____

5. Подпишите органы дыхания



6. Вдыхаем мы _____, а выдыхаем _____



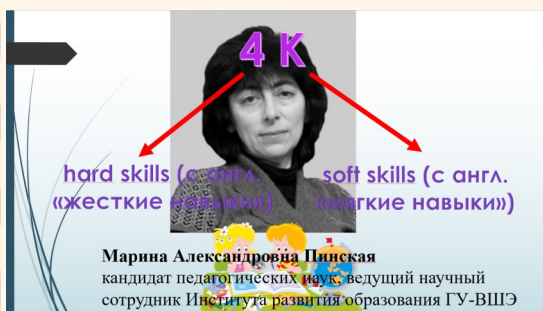
Опыт работы

Я – учитель начальных классов, тот самый первый наставник, который входит в жизнь ребенка и его семьи, становясь частью их мира. Родители, доверяя мне самое ценное – своих детей, возлагают на меня огромную ответственность. Это доверие – святая обязанность, которую я стараюсь оправдывать каждый день. Мои ученики растут, меняются, и на смену одним поколениям приходят другие. И вместе с ними расту и я, постоянно совершенствуюсь в педагогическом мастерстве, погружаясь в удивительный мир детской психологии и методик обучения.

Представляю свой опыт работы на тему: «Развитие у обучающихся навыков 21 века».

Государственный заказ на образование в последнее время претерпевает значительные изменения, которые находят отражение во ФГОС и Федеральных образовательных программах. Причиной является тот факт, что знаний и умений, которые формировала школа в прошлом веке, недостаточно для того, чтобы стать успешным в наше время. Развитие технологий, глобализация, демографические проблемы активно меняют общество. Наиболее важными становятся социальные умения, критическое мышление, умение кооперироваться с другими людьми, решать проблемы. Система образования вынуждена переосмысливать свои цели и включать в образовательные программы все более широкий перечень навыков. Школа берет на себя ответственность и за когнитивное, и за социально-эмоциональное развитие детей, понимая, что они неотделимы друг от друга.

Кандидат педагогических наук Марина Александровна Пинская работает



над перспективной тенденцией развития отечественного образования, которая называется 4К – это развитие четырёх навыков, которые помогают успешно действовать в любой сфере. Её основные смысловые линии в том, что для достижения высоких результатов ученикам недо-

статочно отлично обращаться с механизмами и развивать основные навыки для работы — hard skills (с англ.

«жесткие навыки») — профессиональные, технические компетенции, которые можно наглядно продемонстрировать, оценить и проверить (набор текста на компьютере,



вождение автомобиля, знание иностранного языка, использование компьютерных программ и др.)

Не менее важным является умение взаимодействовать с коллегами и клиентами. Их также называют мягкими или гибкими навыками — soft skills (с англ. «**мягкие навыки**») – это универсальные социально-психологические качества, которые не зависят от профессии, но непосредственно влияют на успешность человека.

Сейчас soft skills становятся все важнее. В 2016-м году на Всемирном экономическом форуме в Давосе все **самые важные профессиональные навыки будущего поделили на три категории: грамотность, компетенции, черты характера.** И в числе главных компетенций были названы 4К: креативность, критическое

Виды функциональной грамотности	Компетенции	Качества характера
Математическая	Критическое мышление	Любознательство
Читательская	Креативность	Инициативность
Естественнонаучная	Кооперация	Настойчивость
Финансовая	Коммуникация	Адаптивность
Глобальные компетенции		Лидерство
Креативное мышление		Социальная и культурная осведомленность

мышление, кооперация и коммуникация, которые тесно связаны с реализуемыми нами в школе видами функциональной грамотности .

Третий год в своей работе я занимаюсь развитием 4К у моих обучающихся. Давайте разберем каждую компетентность по порядку. Первое К – критическое мышление.

В качестве основных элементов **критического мышления** можно выделить несколько умений:

1. **Анализ.** Умение находить связи между утверждениями, вопросами, аргументами.

2. **Оценка.**

Умение оценивать надежность утверждений, убедительность доводов.

3. **Объяснение** (аргументация).

Умение объяснять ход своих мыслей/метод, защищать свои выводы.

4. **Выведение гипотез** (планирование решений).

Умение формировать гипотезы и самим делать выводы, обнаруживать нехватку информации.

5. **Саморегуляция** (контроль).

Рефлексия, самопроверка и коррекция.



Проблемное обучение играет неоценимую роль в развитии критического мышления. Цель и назначение проблемного обучения — преодолеть элементы механического усвоения заданий в обучении, активизировать мыслительную деятельность учащихся и ознакомить их с методами научного исследования. Толчком к продуктивному мышлению, направленному на поиски выхода из состояния затруднения, которые испытывает ученик в момент столкновения с чем-то, служит проблемная ситуация. Средством создания любой проблемной ситуации в учебном процессе являются: проблемная задача, проблемное задание, проблемный вопрос. С введением ФГОС, проблемная ситуация должна быть обозначена на каждом уроке. Мои уроки становятся интереснее, когда дети пытаются решить эту проблемную ситуацию, предлагая различные пути. Если ответ найден правильно, значит — урок удался.

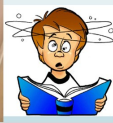
Для развития этой компетенции на уроках использую и советую свои коллегам применять следующие приемы: кластер, «Корзина идей», «Дерево прогнозов», логические цепочки, денотатный граф, инсерт, «Ассоциативный куст», чтение с остановками, «шесть шляп», «Фишбоун», «ромашка Блума», синквейн и т.д.

Они помогают сформировать умения школьников применять знания для решения проблем в реальной жизни, учат анализировать и оценивать информацию, защищать свои выводы, формировать гипотезы, обнаруживать и восполнять нехватку информации, выполнять самопроверку и корректировать получившийся результат. Мой методический совет каждому учителю - побуждайте ребёнка размышлять о его чувствах и поступках, проводить работу над ошибками, разбирать составляющие успеха. Например, если он хорошо сдал контрольную, изучил тему, подготовил презентацию, предложите ему подумать, что привело его к этому результату: какие методы сработали, а какие нет, что ему помогало, а что мешало.

Второе К – креативность. Элементы этой компетенции вы видите на слайде.

Элементы **креативности**:

1. **Любознательность** (активный интерес к заданию):



интерес к окружающему миру (ситуации задания) и желание узнать больше об окружающем мире (о различных аспектах ситуации задания; проговаривание ассоциаций); самостоятельный поиск ответов на собственные вопросы. Активный поиск новой информации (в том числе в неожиданных источниках).

2. **Создание идей** (воображение). Продуцирование собственных идей. Здесь выделяются два аспекта:

оригинальность предложенных идей;
гибкость или подвижность, способность продуцировать большое количество идей.



3. Развитие предложенных идей:

оценка предложенных идей с разных позиций и поиск их сильных и слабых сторон с целью улучшения идеи или отказа от нее;

умение быстро перестраивать свою деятельность в изменившихся условиях и с появлением новой информации об объекте исследования.

В формировании этой компетенции помогают **интегрированные задания**. Они отличаются от традиционных использованием межпредметных связей, соединяют знания из разных образовательных областей на равноправной основе, дополняя друг друга.

Примером может служить новый вид диктанта – «Диктант-сюрприз». Он состоит из двух частей. Первая часть – это традиционный диктант с указанием количества слов и слов для справок. Вторая часть – это, собственно, и есть сюрприз. Это текст, в котором содержится неожиданная информация или интересные сведения. Иногда у диктанта есть завлекающее название, которое полностью раскрывается во второй части. Достоинства таких заданий в том, что формируют интерес к изучаемому предмету, повышает мотивацию к написанию диктантов по русскому языку, устраняет страх и напряженность во время написания, развивают познавательный интерес и активность. Ход познания организую «от ученика». Например, в начале урока ученикам 2 класса даю неожиданное задание – 37 умножить на 5, с чем они до этого не встречались. Я выражаю уверенность, что дети смогут его выполнить, надо только подумать. Эффект неожиданности включает ориентировочно-исследовательскую реакцию. Действует таинственный механизм творчества. Каждый идет своим путем: одни начинают умножать с десятков, другие – с единиц, третьи используют сложение. Для детей внетабличное умножение – совершенно новый материал, поэтому у школьников проявляется самостоятельность в выборе действий. Далее я рассматриваю вместе с учениками разные способы решения. Ученики сами определяют, какое из них более рационально. Моя задача подхватить нужную мысль, направить и вести учеников в их поиске. Все дети любят загадочное, волшебное и таинственное. Если вместе с ними на уроках провести нехит-

Опыты, эксперименты, фокусы



рые, но очень **любопытные опыты, эксперименты, фокусы**, то это их обязательно удивит, озадачит и даст возможность самим убедиться на практике в необычных свойствах обычных предметов, явлений, их взаимодействии между собой, понять причину происходящего и приобрести тем самым практический опыт. (примеры)

На самом деле таких занимательных опытов и фокусов множество. Я использую на разных уроках: математики, окружающего мира, технологии, изобразительного искусства.

В своей работе для развития креативности еще я использую следующие задания, которые советую взять на карандаш всем творческим педагогам:

Необычное применение вещей. Предложите ребёнку придумать 10, 50 или 100 способов использования самой обычной вещи, например, простого карандаша.

Дорисовывание фигур. Нарисуйте две палочки или круг и предложите ребёнку дорисовать фигуру, а потом объяснить, что он нарисовал и почему.

Квест. Во время квеста ребёнку нужно продумывать стратегию действий, делать выбор при недостатке данных и отвечать на вопросы, требующие умения нестандартно мыслить.

Третья и четвертая К тесно взаимосвязаны между собой – это коммуникация и кооперация. На слайде вы можете увидеть структуру этих навыков.

Структура навыка **коммуникации**:

1. Готовность к коммуникации:

отсутствие страха при вступлении в коммуникацию, инициирование коммуникации, готовность ответить на чужой вопрос, готовность задать вопрос.

2. Адаптация к цели и контексту коммуникации и к партнеру:

в различных ситуациях общения умение выбрать разные вербальные и невербальные средства коммуникации, ориентируясь на эмоциональный статус партнера.

3. Убеждающая коммуникация:

использование вербальных (словарного запаса и знания правил языка) и невербальных средств (жесты, мимика, интонация) для достижения цели коммуникации.

Структура навыка **кооперации**:

1. Принятие общих целей:

умение разделять цели команды и ставить их выше собственных целей, работать в команде, встраивать результат своей работы в коллективное решение, управлять своими эмоциями в командной работе.

2. Социальное взаимодействие:

участие в обсуждении, умение договариваться, взаимодействовать уважительно, выслушивать и принимать чужие мнения, координация своих действий с действиями других членов команды, готовность помочь им; готовность взять на себя ответственность за общий результат.

3. Выполнение взятых на себя обязательств:

готовность занять такую позицию и принять такую роль, которая эффективна для работы в команде; ответственное выполнение своей части работы, достижение качественного результата.

4. Самостоятельность и инициативность:

способность работать самостоятельно и проявлять инициативу в рамках поставленной задачи;

умение вовлекать всех членов команды в решение задачи, оказывать им психологическую поддержку, мотивировать.

Метод групповых проектов – неоценимый помощник учителя при формировании компетенций кооперации и коммуникации. При работе над **проектами** мои ученики вместе обсуждают и формулируют цель работы, план действия и результат.



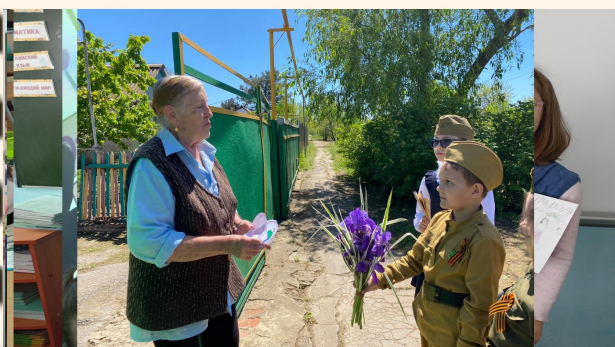
Одной из форм представления выполненной работы является участие в конкурсе «Первые шаги в науке» для учащихся 4-х классов. Сейчас я работаю в 3 классе и мои исследователи еще очень маленькие, но они уже умеют сравнивать, находить факты, доказывать свою точку зрения и принимать точку зрения другого человека.



Внеурочная деятельность – невероятно продуктивное время для развития этих компетенций. Она позволяет в свободной форме, не лимитированной рамками урока, организовать сотрудничество учащихся в группе, интегрировать все формы занятия с целью активизации работы каждого ученика. Необходимо, чтобы дети учились общению общаясь. Дети с удовольствием составляют задание для партнера, составляют отзыв на работу товарища, выполняют взаимопроверку. Работа в парах и групповая работа являются неотъемлемой частью образовательного процесса, который я веду.

Советую своим коллегам и родителям детей использовать следующие методы работы:

Прием Вопросы. Умение задавать вопросы — очень важная часть и кооперации, и коммуникации. Предложите ребёнку задать как можно больше вопросов на определённую тематику. Это же упражнение можно делать всей семьёй: выбираете тему, каждый участник придумывает вопросы и по очереди их озвучивает, а



потом все участники выбирают лучший вопрос.

Социальные проекты, волонтерство. Участие в социальных проектах и помощь людям в сложной ситуации учат ребёнка общаться и сопереживать, учитывать

и примирять разные интересы, работать в команде. Например, в движении «Орлята России» дети участвуют с первого класса, а в благотворительном фонде «Старость в радость» есть проект для школьников «Внуки по переписке» и множество других волонтерских дел. Эта работа эффективна, потому что мои ребята являются

участниками и победителями многих олимпиад и конкурсов: «Литературная капель», «Край родной - край Донской», «Золотое перо» 2024 г., «Волшебный мир Нового года», «Новогодний серпантин», «Надежда»,

«Эколята – молодые защитники природы»



«Эколята – молодые защитники природы» .

Они- активные участники во Всероссийских онлайн – олимпиадах Учи.ру по математике, по окружающему миру и экологии, по финансовой грамотности и предпринимательству, по информатике.

Я уверена - чтобы научить детей быть успешными в жизни, учителю нужно пройти с ними рука об руку очень долгий путь, пережить вместе удачу и преодолеть неуспех, а главное – сердце учителя и сердце учеников всегда должно быть распахнуто для совместной работы и совместных переживаний. Хочу завершить свое выступление притчей.

Три человека ворочали камни.

Одного из них спросили: – Что ты делаешь?

Он вытер пот со лба и ответил: – Горбачусь.

Подошли ко второму и спросили: – А ты что делаешь? Он закатал рукава и деловито сказал: – Деньги зарабатываю.

Спросили у третьего: – А что делаешь ты? Он посмотрел вверх и сказал: – Храм строю.

Жизнь наполнена смыслом только у того, кто преследует великую цель. Давайте научим наших детей ставить перед собой великие цели и понимать, как их можно достичь в современном мире.

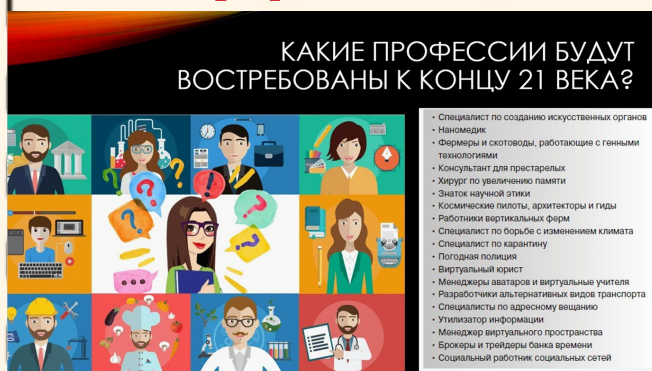


Мастер класс

Кто-то из мудрых сказал, что народ, который думает на один год вперед - выращивает хлеб. Народ, который думает на 10 лет вперед – выращивает сад. Народ, который думает на 100 лет вперед - выращивает молодое поколение. Именно поэтому фокусная зона моего педагогического поиска это формирование навыков 21 века у детей начальной школы.

Анализировали ли вы информацию о том, как быстро меняется перечень профессий в наступившем веке? **Почему государство** вводит в школу такие курсы, как «Путь в профессию» и программу «Билет в будущее»? Предлагаю вам посмотреть видео и подумать над вопросом: «Какие профессии появятся в ближайшие десятилетия?»

Видео о профессиях.



Как вы думаете, какие профессии появятся к примеру в 2050 году? Ученые-футурологи предполагают, что это будут вот такие профессии. Посмотрите, какие они необычные. Какими качествами и умениями должен обладать школьник, чтобы быть успешным в будущем? (ответы из зала)

Согласна с тем, что для ребенка необходимыми являются умения перерабатывать большое количество информации, находить в общении с другими решение общей проблемы, понимать и сопереживать чувства и эмоции, анализировать получившийся результат и видеть перспективы его улучшения. **На основе этого понимания** ведущими педагогами была создана модель «4К» - компетенций будущего.

Тема моего мастер-класса: «Формирование 4К – депозит в будущее каждого ребенка». Для участия в моем мастер-классе прошу выйти 5 человек и предлагаю занять место за столом. Сегодня я покажу вам некоторые приемы, которые способствуют формированию 4К.

Как известно, **природа** — это не то, что мы получили в наследство от предков, а то, что мы взяли в долг у потомков. Я предлагаю первое задание нашей фокус – группе.

1. Прием «Ассоциативная карта»

- Напишите слова-ассоциации к слову «Природа». На картинке вы видите пример ассоциативной карты.

Пока наша фокус-группа работает, предлагаю залу выстроить логическую цепочку к слову «компот». Чтобы выпить компот, нужно..., чтобы сварить компот, нужно...и т.д. Этот прием называется «Логическая цепочка». А сейчас давайте

послушаем нашу группу, которая использовала другой приём. Прошу группу показать свою работу. (выходят,

Прием «Ассоциативная карта»



вешают на магнитную доску, рассказывают). Мы сейчас увидели два приёма, «Логическая цепочка» и «Ассоциативная карта» - Какое К мы развиваем этим приемом?

Критическое мышление. Допишите эти слова к букве К, которой озаглавлен ваш лист. Прикрепите лист на магнитную доску.

2. Мы продолжаем с вами говорить о природе, и я предлагаю вам следующее задание:

Перед вами текст, в котором спрятались слова-названия животных. Найдите их и запишите на листе бумаги, который лежит у вас на столе.

Прием «Творческий поиск»



Вечер. Сижу как-то я на крылечке, только марь над лесом поднимается, туман густой, сыро. Скучно. Вижу – люстра у соседа только зажглась. Пойду его проведу. А соседа моего зовут Капитоном Поликарповичем, он повар, любит пироги печь. Ох уж обрадовался он мне! А залу предлагаю пофантазировать.

Представьте

– Что было бы, если бы вы вдруг, проснувшись, обнаружили, что вы не человек, а бабочка? ...

– Что было бы, если бы у людей пропала память?

- Что было бы, если бы.... солнце стало синим?

- Что было бы, если бы люди умели бы читать мысли друг друга?

- Что было бы, если бы.... коровы умели летать?

С помощью этих вопросов мы развиваем ещё одно К, но сначала послушаем фокус- группу.

Наша фокус-группа готова.

Сколько слов вы нашли?

Поздравляю! Вы нашли все 10 слов - ваше воображение очень развито.

Высветить задание выполненное. Вот какие слова здесь спрятались.

На развитие какого К были направлены эти упражнения?

-Этими приемами мы развиваем **Креативное мышление.** Допишите эти слова к букве К, которой озаглавлен ваш лист. Прикрепите лист на магнитную доску. А мы продолжаем говорить о природе.

3. В природе все взаимосвязано и ни одна ее часть не может существовать без другой.

Прием «Нас объединяет ...»



Вот и нашей группе сейчас нужно посоветоваться и составить список того, что вас всех объединяет – может общее дело, черты внешности, или характера.

Ваш список должен состоять не менее чем из 10 пунктов.

А залу я предлагаю каждому ряду запустить свою ромашку со словом, к которому на лепестках нужно записать связанные с ним прилагательные.

При этом нужно посоветоваться, не повторять слова, которые придумали до вас. Отлично. Первый ряд – что у вас получилось? Второй ряд? Какие признаки вы выделили? Третий ряд? Вы обсуждали, что написать? Вы учитывали мнение другого человека? Вы советовались?

Это тоже один из приёмов развития 4 К.

– Что у вас получилось? Какие семь пунктов, объединяющие вас вы написали? Расскажите, как вы работали в своей команде? Можно ли было выполнить это задание поодиночке?

Какие 2К развивали?

Коммуникация и кооперация. Допишите эти слова к букве К, которой озаглавлен ваш лист. Прикрепите лист на магнитную доску.

На магнитной доске у нас сложился пазл системы развития 4К, которые необходимы для формирования успешного профессионала будущего.



Показанные мною приемы можно использовать в любом возрасте, на любом уроке, изменяя содержание упражнений согласно предмету. Закончить свое выступление я хочу мудрыми словами притчи. **Бог слепил** человека из глины, и остался у него неиспользованный кусок.

- Что еще слепить тебе? - спросил Бог. - Слепи мне счастье, - попросил человек. Ничего не ответил Бог, только положил человеку в ладонь оставшийся кусочек глины.) **Считаю, что 4К** – это тот дар,

приняв который, каждый ребенок может слепить себе счастливое будущее. Спасибо фокус-группе за работу.





Конспект урока в 3 классе по курсу

«Окружающий мир»

Тема: «Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга»

Цель: Сформировать представление учащихся об историческом центре Санкт-Петербурга, его уникальных архитектурных и культурных памятниках.

Задачи:

Образовательные:

Побудить в игровой форме познавательный интерес к изучению памятников Санкт-Петербурга.

Развивающие:

- Развивать критическое мышление, внимание, память, наблюдательность;
- развивать устную речь;
- способствовать формированию творческих способностей;
- совершенствовать умения выделять самое главное, делать выводы.

Воспитательные:

- воспитание патриотизма, духовности и любви к Родине;
- формировать у детей духовные и нравственные ценности;
- формировать историческое мировоззрение;

Планируемые результаты:

Предметные: Приводить примеры памятников, культурных объектов и достопримечательностей исторического центра Санкт-Петербурга;

Проявлять интерес и уважение к истории и культуре России;

Описывать архитектурные и культурные объекты, раскрывать их историческое значение.

Познавательные УУД: умение находить, анализировать и обобщать информацию об исторических и культурных объектах Санкт-Петербурга.

Метапредметные:

Коммуникативные УУД: уметь оформлять свою мысль в устной форме; слушать и понимать речь других; уметь участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы; уметь планировать учебное сотрудничество с учителем и со сверстниками.

Регулятивные УУД: уметь определять и формулировать цель на уроке с помощью учителя; высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией; вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с образцом; работать по предложенному учителем плану; уметь организовывать свое рабочее место под руководством учителя.

Личностные УУД: самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения. Адекватно оценивать правильность выполнения задания и вносить коррективы. Принимать и сохранять цель познавательной деятельности

Оборудование: компьютер, проектор, экран, рабочие листы, шаблоны памятников.



1. Организационный момент.

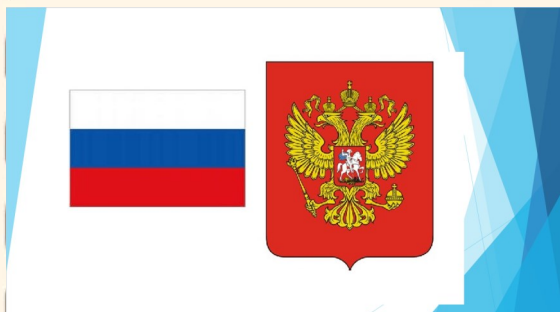
-Здравствуйте ребята, меня зовут Надежда Николаевна. Какой сегодня чудесный день! (слайд 1)

- Я улыбаюсь вам, а вы улыбнитесь мне и друг другу.

- Сегодня на уроке окружающего мира нас ожидает много интересных и новых открытий, а помощниками нам будут: внимание, находчивость и смекалка.

Хочу пожелать всем хорошего настроения и успехов!

2.Актуализация знаний и формирование темы и целей урока.



- Символы какого государства вы видите на экране? (России) (слайд 2)

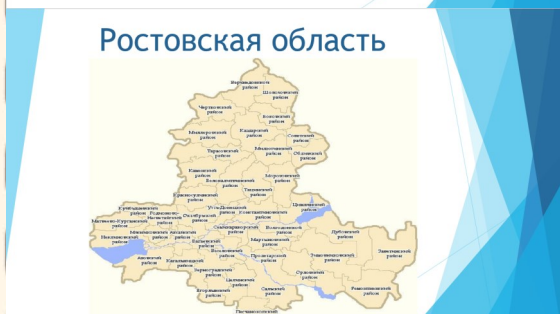
- Как называются эти символы? (герб и флаг)

- Что вы знаете о гербе России и о флаге России?

- Назовите столицу нашей Родины. (слайд 3)

- Что значит для нас Россия? (это наша Родина)

- Что такое малая родина? (то место где мы родились). Назовите вашу малую родину. В каком регионе находится ваш город? (Ростовская область).



На юге раскинулась от края до края
Область Ростовская наша родная.

Есть в ней деревни и города,

Любить нашу землю мы будем всегда! (слайд 4)

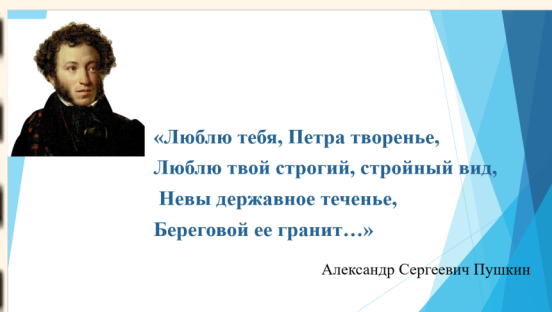
Назовите главный город в Ростовской области
(Ростов-на-Дону) (слайд 5)



Ростов динамичный, быстрый, современный,
развивающийся город. И в том числе — гостеприимный. Это город, дарящий своё южное тепло, уют, частичку своей истории его туристам и коренным жителям. В Ростове много красивых мест, в которые всегда приятно возвращаться.

- В нашей стране много замечательных и красивых городов.

- Я предлагаю вам совершить путешествие в один из прекрасных городов нашей страны. А что это за город, вы узнаете, прочитав отрывок из стихотворения А.С. Пушкина. Кто желает прочитать громко, выразительно?



«Люблю тебя, Петра творенье,
Люблю твой строгий, стройный вид,
Невы державное течение,
Береговой ее гранит...» (слайд 6)

• О каком городе говорится в произведении? (Санкт-Петербург). Да, вы правы. - Какие слова помогли вам догадаться? («Петра творенье», потому что Петр I строил этот город. - «Невы державное течение», город стоит на реке Неве).



- Кто из вас уже побывал в Санкт-Петербурге?

- Ребята, что вы уже знаете об этом городе?

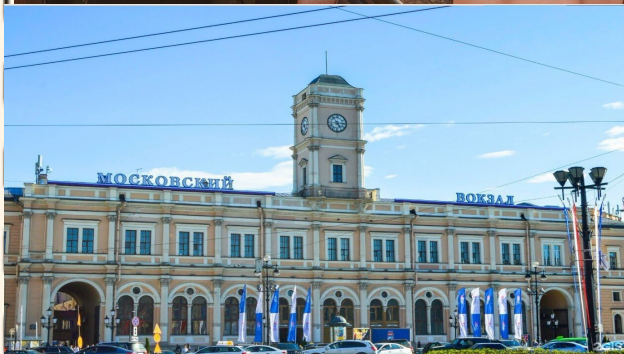
Назовите тему сегодняшнего урока.

- Тема нашего урока «Уникальные памятники культуры

России: исторический центр Санкт-Петербурга».

**Тема: «Уникальные
памятники культуры России:
исторический центр
Санкт-Петербурга»**

Познакомимся с уникальными архитектурными и историческими памятниками Санкт-Петербурга



-Ребята, в Санкт-Петербурге очень много памятников. Как вы думаете, какие цели на сегодняшнем уроке мы поставим перед собой? (Познакомимся с его уникальными архитектурными и историческими памятниками). (слайд 7)

- Сегодня вы сотрудники экскурсионного бюро. Экскурсионных бюро будет три: синее, желтое, зеленое. Директор каждого бюро отправляет вас в командировку узнать много нового о памятниках Санкт-Петербурга. А отправимся мы в командировку на поезде, который отправляется с Главного железнодорожного вокзала города Ростова-на-Дону (слайд 8) Каждое бюро едет в своем вагоне. Обернитесь, у каждого на спинке стула есть вагончик определенного цвета. Это ваш билет. Займите место в своем вагоне согласно билету. (Учитель выставляет на столы эмблему вагонов разного цвета) Внимание! Поезд отправляется (слайд 9)

- Наш поезд прибыл на Московский вокзал города Санкт-Петербург (слайд 10).

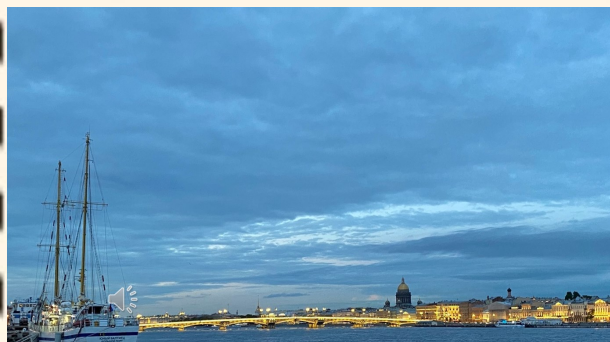
- Московским вокзал называли в честь столицы нашей Родины. Часто Санкт-Петербург называют северной столицей России (слайд 11). А вы знаете, ведь Санкт-Петербург и вправду был столицей, целых 2 века. Два века это сколько лет?

Санкт-Петербург называют музеем под открытым небом. Здесь очень много старинных, красивых сооружений, памятников культуры, музеев.

- Мы приехали в командировку с целью сбора информации для презентации уникальных памятников Санкт-Петербурга. Для этого вы должны подготовить рекламный плакат. На столах у каждого бюро лежат заготовки для создания плаката. Прочитайте, обсудите, выберите самое интересное и важное, чтобы заинтересовать туристов. Вы должны будете выйти, показать и рассказать о том памятном месте. Прежде, чем начнем работать, давайте вспомним правила работы

в группе (слайд 12)

Вы будете работать под музыку П.И. Чайковского, который жил и работал в Санкт-Петербурге, произведение называется «Май. Белые ночи».



Заканчиваем работу и начинаем презентацию. Каждому бюро на выступление 3 минуты. Приглашаю выступить первыми..., посоветуйтесь, выберите выступающего, а другие бюро я прошу внимательно слушать выступающего и оценить презентацию с помощью смайликов лежащих у вас на столе.

Медный всадник в Санкт-Петербурге – самый известный памятник Петру I. Он расположен в открытом сквере на Сенатской площади и является уникальным произведением русской и мировой культуры.

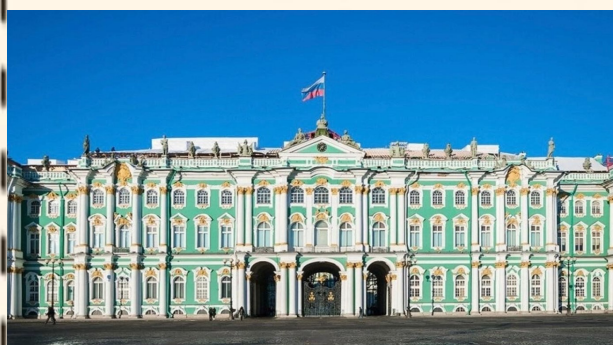
Петр Первый по задумке автора твердо восседает верхом на коне, который олицетворяет собой своенравный и непокорный народ, под копытами скакуна раздавлена огромная змея, ставшая символом победы Петра Первого над врагами. Фигура самого императора показывает его силу, настойчивость,

стремление двигаться вперед и вести за собой огромную державу (слайд 14)

- Разными поэтами, в разное время Санкт-Петербургу было посвящено много произведений. Давайте послушаем. С каким памятником мы познакомились? Кому посвящен этот памятник?

- Оцените презентацию...бюро.

- Приглашаю следующее бюро.



Зимний дворец — одно из самых посещаемых туристами мест. Раньше в нём жила царская семья. Сейчас в этом здании расположен художественный музей — **Эрмитаж**. Помимо Зимнего дворца, музей занимает ещё четыре здания, расположенных на Дворцовой площади. Между собой здания соединены переходами. Эрмитаж настолько велик, что все экспонаты трудно рассмотреть за

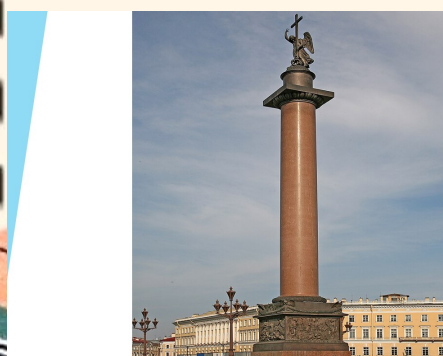
один раз. Всего их более трех миллионов (слайд 15)

- Прочитайте свое произведение. С каким сооружением мы познакомились?

Что интересного о нем узнали?

- Оцените работу...

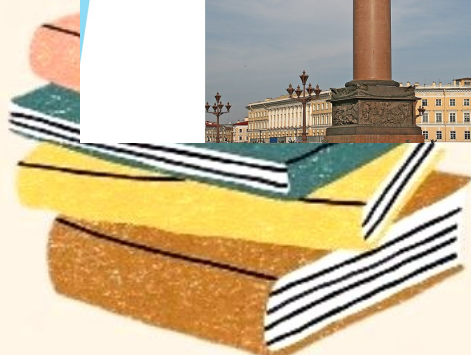
Прошу представить ... бюро свой плакат.



Александровская колонна - памятник, установленный в центре Дворцовой площади в честь победы России над Наполеоном в Отечественной войне 1812 года, колонна достигает около 48 метров в высоту. Сама колонна весит 600 тонн (слайд 16)

- Прошу прочитать произведение. С каким памятником мы познакомились? Что интересного о нем узнали?

- Какие памятники были представлены на наших презентациях?



- Почему эти объекты считаются культурными памятниками? (Создание этих памятников связано со значимыми историческими событиями нашей страны)
- После нашей удачной презентации мы можем себе позволить прогуляться по городу и насладиться его красотой.



Физкультминутка: (Дети встают и выполняют упражнения)

В нашем городе здания – высокие (руки вверх)

Есть проспекты, аллеи – широкие (руки в стороны)

Есть мосты над рекой – радугой (руками описывают дугу влево-вправо)

И фонтаны бьют в небо – радостно (руки

вверх, сжимают и разжимают кулаки)

В нашем городе реки – глубокие (наклонились, руки вниз)

Фонари красотой – строгие (выпрямились, руки вверх)

В скверах-парках деревья – зеленые (руки вверх: покачали влево-вправо)

Мы в свой город с детства – влюбленные! (похлопали в ладоши) **(слайд 17)**

- Побывав в таком красивом городе на Неве, хочется взять его частичку с собой.

Что туристы всегда привозят с собой из поездок? (сувениры) Я предлагаю вам сделать сувенир на память о нашем путешествии

(слайд 18)

Почему именно этот сувенир мы будем изготавливать? Как вы думаете? У вас есть заготовки для изготовления сувенира. Прежде чем приступить к работе, послушайте инструкцию **(слайд 19)**



Сначала вы возьмете бумажную заготовку и шпажку. Обратите внимание, что у нее разные концы, один из которых острый. Острый конец должен быть внизу.

На бумажной заготовке открепите защитную ленту, прикрепите шпажку тупым концом вверх. Вторую часть заготовки смажьте клеем и прикрепите сверху.

Затем полученную деталь сувенира соедините с основанием. Обратите внимание, в какую сторону по отношению к основанию смотрит всадник.

Теперь вы можете приступать к работе. Мы продолжаем слушать произведение П. И. Чайковского «Май. Белые ночи» **(слайд 20)**

Покажите, что у вас получилось. Молодцы! Вот такие замечательные сувениры вы привезете домой из сегодняшнего путешествия!

Практическая работа.

Подведение итогов урока

- Мы возвращаемся домой, в город Ростов-на-Дону **(слайд 20)** И директор вашего бюро ждет отчет о проделанной работе в командировке.



1. Выбери, кто основал г. Санкт – Петербург



Пётр I



Екатерина Великая



Николай II

2. Запиши название достопримечательностей г. Санкт - Петербурга



Зимний дворец



Александровская колонна



Медный всадник

Как называют Санкт - Петербург?

- А) Южная столица
- Б) Северная столица
- В) Восточная столица

Домашнее задание:

С помощью дополнительной литературы подготовить сообщения о других интересных памятниках Санкт-Петербурга



Перед вами лежат отчетные листы, ответьте на вопросы. Давайте проверим отчеты о проделанной работе (Проверка на экране (**слайд 21**)). Если вы верно ответили на все вопросы, возьмите улыбающийся смайлик, если есть ошибки-грустный.

- Молодцы! Я считаю, что отчеты ваших бюро будут приняты и оценены по достоинству. С какими историческими памятниками Санкт-Петербурга мы познакомились? Работа бюро закончилась, и мы вернулись в класс. А теперь как ученики, давайте выясним, достигли ли мы поставленной цели? (**слайд 22**)

Домашнее задание

- А так, как вы снова ученики, вас ждет домашнее задание.

С помощью дополнительной литературы подготовить сообщения о других интересных памятниках Санкт-Петербурга (**слайд 23**)

Задание в конвертах лежит у вас на столах.

Оценивание

- Сегодня на уроке отлично работали...
- Хорошо работали.....

Рефлексия

- Вокруг Санкт-Петербурга есть острова (**слайд 24**) В завершении нашего урока прошу вас кинуть якорь на остров, который соответствует вашим впечатлениям от сегодняшнего урока. Обратите внимание, на каком острове больше всего якорей. Как вы думаете, почему?

- Ребята, мне захотелось посетить памятники, о которых вы сегодня рассказывали. И я бы обратилась в ваше бюро. Я очень хочу, чтобы вы всегда были здоровы, энергичны, чтоб у вас было желание познавать новое. Спасибо за урок. Вы молодцы! До свидания.







«Если учитель имеет только любовь к делу, он будет хороший учитель. Если учитель имеет только любовь к ученику, как отец, мать, — он будет лучше того учителя, который прочёл все книги, но не имеет любви ни к делу, ни к ученикам. Если учитель соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, он — совершенный учитель» (Лев Толстой).

Редактор: Баланина С.В.