

*Муниципальное бюджетное
общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №4
им. Нисанова Х.Д. г. Пролетарска
Пролетарского района Ростовской
области*

*Журнал
творческих работ*

«Пятерочка»

5

№ 12

*г. Пролетарск
2022 год*

Предисловие.

«Одарённость человека - это маленький росточек, едва проклюнувшийся из земли и требующий к себе огромного внимания. Необходимо холить и лелеять, ухаживать за ним, сделать всё необходимое, чтобы он вырос и дал обильный плод».

В. А. Сухомлинский.

Творчество – необыкновенный источник энергии, знаний, развития и радости. Как найти творческое начало и раскрыть талант ребенка? Этим вопросом задаются многие педагоги и родители, которые уверены: талантливы все дети без исключения, важно лишь вовремя заметить божью искру и не дать ей погаснуть. Наблюдения ученых показывают, что люди, которым в детстве дают возможность раскрыть свои способности, остаются творческими личностями и во взрослом возрасте.

В нашей школе журнал «Пятерочка» издается уже много лет. Творческие работы самого разного направления – сочинения, стихи, рассказы, поделки, - созданные ребятами в течение года, можно увидеть здесь. Через творчество дети выражают свое видение мира и отношение к нему. Поиск новых форм выражения своего «Я» заставляет ребят взглянуть не только вокруг себя, но и осмыслить свою роль в этом мире.

Стоит отметить, что большинство работ получили призовые места в различных конкурсах, но есть и такие работы, которые не принимали участие в конкурсах, но, тем не менее, интересны и заслуживают внимания.

Как видим, что ребята пишут стихи, интересуются историей, ценят и уважают подвиги и труд людей, видят красоту природы и понимают, как важно беречь народное достояние. Они стремятся к тому, чтобы в будущем приносить пользу людям и своими делами прославлять Родину. Пусть любовь к Родине окрепнет в их делах и поступках.

Наталья Пермякова, учитель русского языка
и литературы МБОУ СОШ №4 им. Нисанова Х.Д.



Липатова Анастасия,

8а класс

**ПОБЕДИТЕЛЬ РАЙОННОГО КОНКУРСА
СОЧИНЕНИЙ «С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА?»,
УЧАСТНИК ОБЛАСТНОГО КОНКУРСА
СОЧИНЕНИЙ**

Учитель: Пермякова Наталья

Евгеньевна

Эссе «Лето в деревне»


Главная и особенная пора в жизни каждого человека – это детство. Главная – потому что именно в детстве начинается познание окружающего мира. Рядом родные и близкие люди, сердца которых наполнены безграничной любовью. Особенная пора – потому что все, что происходит в детстве, остается в памяти как самое светлое и неповторимое; это беззаботное время, яркие впечатления, ощущение счастья.

В детстве мы часто говорим: «я люблю»... Море, Горы, Солнце. А я люблю Лето! Ведь лето – это удивительное время, прекрасные, незабываемые дни, положительные эмоции. Летом я всегда езжу к бабушке и дедушке в деревню, потому что провести каникулы там, где отдыхает душа, легко и свободно дышится, спокойно спится – прекрасно!

Просыпаешься утром, вдыхаешь чистый, бодрящий воздух, и не можешь насытиться свежестью. Тишина, и только крик петуха возвещает о том, что пора просыпаться. Встаёшь с кровати и босыми ногами идешь по прохладному деревянному полу в кухню, где уже витает в воздухе аромат бабушкиных пирожков.

Выходишь на улицу, и перед тобой открывается роскошный вид. По правую сторону - дорога к речке, а по левую - густая тёмная дубовая роща.

В деревне я люблю ходить с дедушкой на рыбалку. У речки очень



красиво. Зелёная трава на берегу переливается на солнце, камыш тихонько колыхается под дуновением ветерка. Я люблю удить рыбу вместе с бабушкой, и не раз ловила больших, покрытых серебром и переливающихся на солнце карасей. Нет ничего вкуснее рыбы, которую сама поймала и приготовила. Дедушка научил меня жарить ее на костре здесь же, у берега.

А когда захочется ощутить прохладу воды, зайдешь в речку по щиколотку и почувствуешь, как кто-то щекочет тебе пяточку. Опустить голову вниз и увидишь маленькую рыбку, которая не побоялась подплыть к тебе. На берегу есть несколько деревьев. Облюбуешь одно из них, сядешь в тени и наблюдаешь, как на водной ряби жемчужной реки прыгает поплавок. А если приляжешь в тени и устремишь взгляд в бездонное небо, увидишь плывущие по нему причудливые облака. Лежишь и не можешь насмотреться в эту глубину небес.

А еще люблю после дождя собирать грибы. Съедобных немного в нашей местности, но бабушка научила меня узнавать «правильные шляпки». В дубовой роще много деревьев, здесь всегда прохладно и воздух особенный. Всегда останавливаешься на миг перед входом в зеленое царство, любишься величию и нравственностью могучих деревьев. Зайдешь в марь, и сразу почувствуешь стойкий запах листвы. Здесь другой мир, особенный. Роща полна звуков, и для того, чтобы услышать их все (даже самые тихие), надо остановиться и прислушаться. Вот шуршит в траве мышка, где-то на суку застучал дятел, тут же запела птичка, под порывом ветра зашумела листва на деревьях. Тихо становится только перед бурей, все птицы и звери затихают. Если запустить квадрокоптер и посмотреть с высоты, кроны деревьев напоминают бархатистые равнины.

Когда выйдешь на полянку с полной корзиной грибов, можно присесть на шелковистую траву и отдохнуть, понаблюдать, как прыгают то тут, то там кузнечики. И подумать... В голову приходят мысли: как же все-таки хорошо жить! Любить все вокруг, удивляться неповторимости этого мира. В такие

минуты я думаю о том, что детство дано человеку для того, чтобы научиться видеть прекрасное, полюбить жизнь и понять, что есть места, где ты счастлив!



Борисенко Анастасия,

8 а класс

**ПОБЕДИТЕЛЬ РАЙОННОГО КОНКУРСА
СОЧИНЕНИЙ «С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА?»**

Учитель:

Пермякова Наталья Евгеньевна

Эссе «С чего начинается Родина?»

С чего начинается Родина?

С картинки в твоём букваре,

С хороших и верных товарищей,

Живущих в соседнем дворе...


Слова из песни

Родина... Когда слышу это слово, чувствую тепло и любовь ко всему, что меня окружает. Это моя семья, родной дом, друзья, любимая школа, учителя, неповторимая природа, река Чепрак... С чего же начинается Родина? Родина начинается с рождения. С первого слова каждого человека. С первого поцелуя матери, в котором безграничная любовь...

У каждого человека есть место, где он родился, рос, делал первые шаги, учился видеть прекрасное, находил интересных друзей, где сбывались его мечты.

Моя Родина – небольшой городок, который на карте отмечен маленькой точкой. Но для меня эта точка – самое лучшее место на Земле! Мне кажется, что здесь по-особенному пахнут цветы, по утрам над рекой гуще туман, птицы поют звонче.

А еще с родиной связаны самые теплые воспоминания. Здесь многое случается впервые. Первая пойманная на удочку рыбка, первый гриб,



случайно найденный среди деревьев, первая пятерка в школе... Я люблю все, что дарит мне ощущение покоя и умиротворения, пробуждает в душе необыкновенные чувства и наполняет теплом.

Когда я думаю о Родине, представляю такую картину: мой дом, в нем тепло и уютно, аппетитный запах булочек с клубникой (их мама приготовила для меня на завтрак), наш двор и тенистая аллея, уходящая лентой в глубь сада. А сад у нас необыкновенный! Здесь редко бывает тихо, потому что неугомонные воробьи давно облюбовали это уютное местечко и не собираются его покидать. А какие у нас в саду фрукты! Начинают они поспевать весной и радуют до глубокой осени. Здесь и черешня, и яблони, и сливы, и груши, и много других деревьев, готовых принести своему хозяину полную корзину угощений!

А еще Родина начинается со встречи с людьми – знакомыми и незнакомыми. Встречи с одними – закономерное явление, другие появляются неожиданно и остаются в нашей жизни надолго, третьи – являются случайными, но все равно дают жизненный опыт. Все мы разные, и каждому из нас Родина дорога чем-то своим, особенным, не всегда понятным остальным.

Каждый год птицы улетают на юг, где всегда тепло, есть пища и, казалось бы, жизнь намного лучше. Но они все равно возвращаются домой, потому что неведомая сила зовет их в родные места. Люди подобны птицам. Человек, который дорожит своей Родиной, всегда стремится побывать в родных местах, потому что здесь все до боли знакомо и дорого сердцу, а встречи с людьми бесценны. Важно всегда помнить о родном крае, знать, что тебя там всегда с радостью ждут, всегда поддержат и помогут.

Нужно не просто называть страну или город своей Родиной – необходимо помогать ей даже, казалось бы, чем-то незначительным – сажать цветы, деревья, бережно расходовать природные ресурсы, не загрязнять и не губить окружающую среду. Долг мужчин – быть на страже мира и безопасности страны. А еще Родиной нужно гордиться! У нее славное

героическое прошлое, которое нельзя забывать. Каждый человек на протяжении всей своей жизни должен помнить и любить свою малую Родину. Без любви к малой родине невозможна любовь к Отечеству.



Быстрова Анна,

8 а класс

**ПРИЗЕР РАЙОННОГО КОНКУРСА
СОЧИНЕНИЙ «С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА?»**

Учитель:

Пермякова Наталья Евгеньевна


Стихотворение «В поисках истины»

(читать не торопясь)

Смотрел мальчик Федька в окошко своё
И думал: «С чего начинается Родина?»
Запрыгнул на стул, залез под кровать -
Ответа нигде не смог отыскать.

Вернулся на стульчик он свой расписной,
Увидел в окошко, как падает снег.
Решил побежать, в снегу поиграть,
А может и истину где-то найти.

Вышел на улицу. Мама идет,
Водицу на коромысле несет.
«Пойду, подойду и спрошу у неё:
С чего начинается Родина?»



Подходит Федот с серьёзным лицом,
Сам на себя не похожий,
Берёт коромысло на плечи себе
И несёт, совсем не дыша.


Приходит Федот вместе с мамой домой.
Садясь на стул, произносит:
«Мама, а вот не подскажешь ты мне:
С чего начинается Родина?»

Садится она на стульчик пред ним
И произносит не в спешке:
«Подумай-ка сам, мой любимый сын,
Вокруг оглянись, в детали всмотришь.

Пойди ты к окошку, взгляни-ка в него,
Увидишь ты там, что дорого нам:
Наш двор, и тропинку к реке,
И то, что пробудит тепло в душе.»

Забрался Федот на стульчик родной
И смотрит в окошко на снег.
Увидел вдруг сани, на санях - отец
Везет угощенье сынку.

И понял! Федот, посмотрев лишь немножко
В своё расписное окошко.
Вскочил он, подпрыгнул, бегом до отца
Сказать, с чего начинается Родина!



"Родина - это семья, это дом,
Это все, чем мы дорожим, что бережём:
Леса и поля, степи, луга, соседи и мы...»
Отец улыбнулся, к сыну прильнул, и сказал:

«Беречь мы ее, как око должны!
Родина – это вся наша Земля,
Мир, где утро встречает тебя,
И снег, что лежит сейчас на земле.»

«Родина - то, что мы любим, все, чем дорожим,-
Мама сказала ребенку.-
Ты - вот ответ на вопрос!
С тебя начинается Родина!»

Довольный мальчишка обнял отца,
За руку взял свою маму.
Любовь, что наполнит сейчас их сердца -
Самое главное, важное!

Быть всегда вместе, рядом, втроем,
Какие б снега не шли.
Видеть улыбки друг друга, и ночью и днем
Родными быть всегда.

И пусть не согласны со мною порой,
Я правду пишу, а не ложь.
Родина - ты и наоборот,
Ведь ты дополняешь ее.

Когда ваши дети спросят у Вас,
Задав самый главный вопрос.
Ответьте им просто, дайте им знать:
«Ты - это я, я –это ты, вместе мы –это есть Родина!

Все, что имеем мы в жизни сейчас -
Дала нам всем наша Родина!
Будем достойны ее каждый час,
Ведь ЖИЗНЬ подарила нам Родина!»

Кузьмин Григорий,

8 а класс

**УЧАСТНИК РАЙОННОГО КОНКУРСА
СОЧИНЕНИЙ «С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА?»**

Учитель: Пермякова Наталья

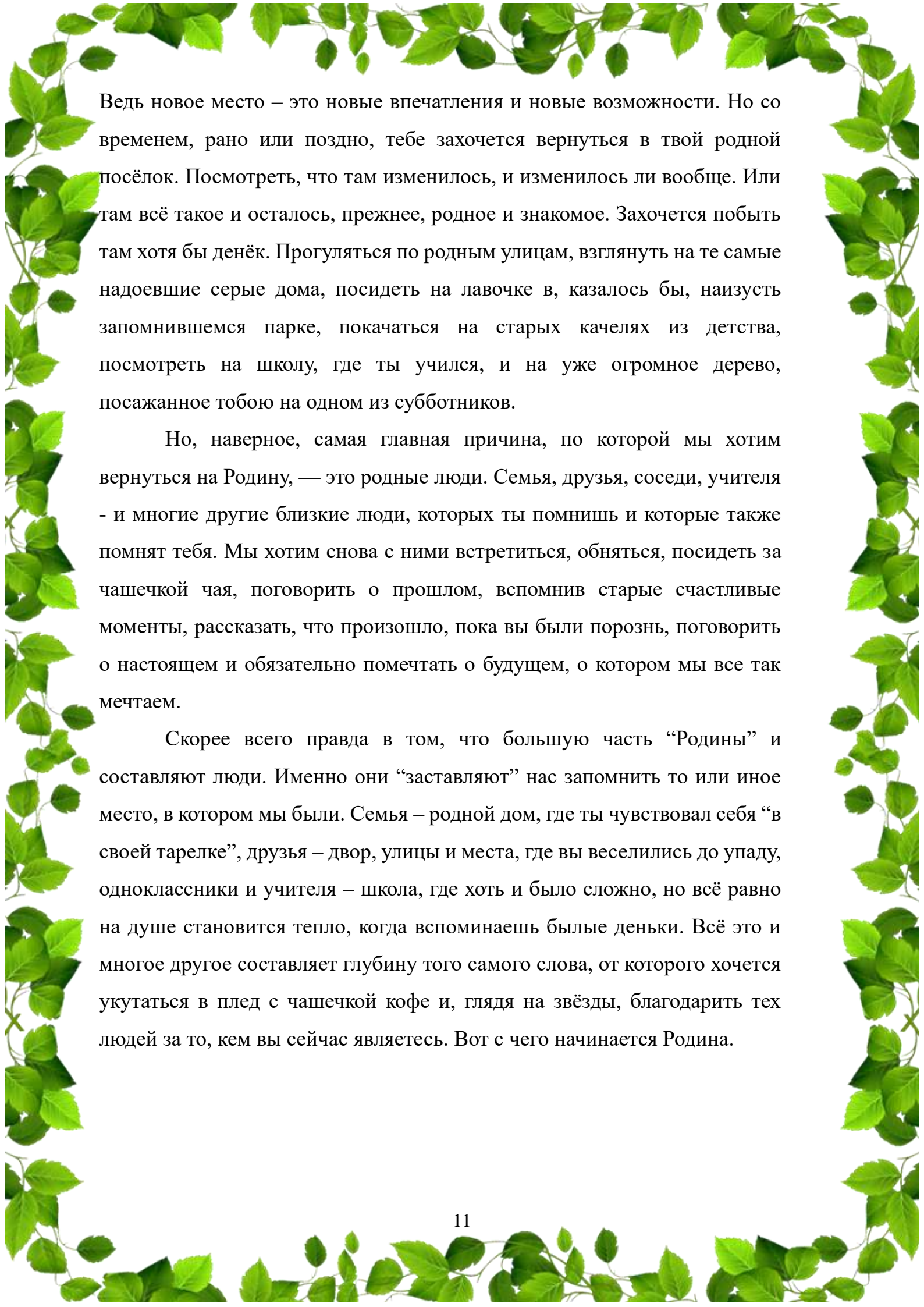
Евгеньевна

**Эссе «С чего начинается
Родина?»**



Родина... Слово, заставляющее задуматься и вспомнить былые времена. Для каждого из нас оно значит что-то свое. Для кого-то - это первый вздох, первое тепло матери, первый смех, первые шаги, первые игрушки, первые объятия с бабушкой, а может и первое чувство того, что тебя кто-то любит и ты кому-то нужен. А для кого-то Родина – это беззаботное детство, город, где прожил много лет, или квартал, где знаком каждый уголок, или дом, оберегавший каждую зиму от холода, или семья, в которой любят.

Куда бы ты ни переезжал, Родина всегда останется в твоём сердце единственной и неповторимой. Например, ты переехал в новый большой город из своего маленького посёлка. Кажется, лучше быть и не может.



Ведь новое место – это новые впечатления и новые возможности. Но со временем, рано или поздно, тебе захочется вернуться в твой родной посёлок. Посмотреть, что там изменилось, и изменилось ли вообще. Или там всё такое и осталось, прежнее, родное и знакомое. Захочется побыть там хотя бы денёк. Прогуляться по родным улицам, взглянуть на те самые надоевшие серые дома, посидеть на лавочке в, казалось бы, наизусть запомнившемся парке, покачаться на старых качелях из детства, посмотреть на школу, где ты учился, и на уже огромное дерево, посаженное тобою на одном из субботников.

Но, наверное, самая главная причина, по которой мы хотим вернуться на Родину, — это родные люди. Семья, друзья, соседи, учителя - и многие другие близкие люди, которых ты помнишь и которые также помнят тебя. Мы хотим снова с ними встретиться, обняться, посидеть за чашечкой чая, поговорить о прошлом, вспомнив старые счастливые моменты, рассказать, что произошло, пока вы были порознь, поговорить о настоящем и обязательно помечтать о будущем, о котором мы все так мечтаем.

Скорее всего правда в том, что большую часть “Родины” и составляют люди. Именно они “заставляют” нас запомнить то или иное место, в котором мы были. Семья – родной дом, где ты чувствовал себя “в своей тарелке”, друзья – двор, улицы и места, где вы веселились до упаду, одноклассники и учителя – школа, где хоть и было сложно, но всё равно на душе становится тепло, когда вспоминаешь былые деньки. Всё это и многое другое составляет глубину того самого слова, от которого хочется укутаться в плед с чашечкой кофе и, глядя на звёзды, благодарить тех людей за то, кем вы сейчас являетесь. Вот с чего начинается Родина.

Баланина Ксения,

8 а класс

**УЧАСТНИК РАЙОННОГО КОНКУРСА
СОЧИНЕНИЙ «С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА?»**

Учитель:

Пермякова Наталья Евгеньевна

Эссе «С чего начинается Родина?»



С чего начинается Родина? Эти слова из песни заставили меня задуматься над, казалось бы, простым и вместе с тем сложным вопросом.

Для любого человека слово Родина означает что-то своё: не всегда это страна или город, где живёт человек, в основном это то место, где именно он родился, провёл своё детство и юность.

У каждого есть своя собственная маленькая родина. Это дом, в котором жил, мамин голос, который будил по утрам, друзья, с которыми разделял и горе, и радость. Родина – это родные, которые с радостью встретили тебя в этом мире и окружают тебя с самого рождения, люди, с которыми ты общался в течение всего периода взросления.

Любовь к Родине человек проявляет через бережное отношение к природе, милосердие к окружающим людям, патриотизм, трепетное отношение к историческим ценностям. Эти нежные чувства особенно раскрываются в людях при посещении родных и любимых мест. Эти места могут не быть самыми красивыми на земле, но всё равно вызывают теплоту в душе и положительные эмоции.

Если человек уезжает жить в другое место, он всегда будет помнить свою малую родину. Она всегда остаётся в его душе. Людям может сниться их детство, их места, где они гуляли, места, которые значат для них что-то важное. Это всё напоминание о Родине. Это в сердце даже тогда, когда

человеку хорошо жить и в другом месте. Все это происходит потому, что Родина становится частью самого человека и ее нельзя поменять.

Важно не просто называть страну своей Родиной, необходимо много трудиться, чтобы сделать свою Родину сильной, красивой. Можно осуждать законы, обвинять власть в том, что в родной стране жить невозможно. Но только истинный патриот своей страны не бросит её в беде, останется в ней и в беде, и в тревоге. Он будет всеми силами пытаться сделать жизнь лучше, а страну богаче. Человеку ведь нетрудно любить близких, а вот проявлять такое же отношение к Родине не всегда получается. Каждый готов защитить своего ребёнка, но не каждый отдаст свою жизнь за свободу своей Родины. Поэтому хочется, чтобы у каждого человека любовь к Родине была искренней, в сердце.

Многие поэты и писатели воспевают свою родину в стихах и прозе, дети пишут сочинения в школе – всё это потому, что им дороги воспоминания о детстве, которые они хотят сохранить.

Планета Земля является нашей общей Родиной. Она объединяет всех людей, которые живут на ней. Земля так удивительна, прекрасна и разнообразна. Наш долг - уважать, любить и стараться беречь ее!



Клец Анастасия,

8 а класс

**УЧАСТНИК РАЙОННОГО КОНКУРСА
СОЧИНЕНИЙ «С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА?»**

Учитель:

Пермякова Наталья Евгеньевна

**Эссе «С чего начинается
Родина?»**



За что можно любить свою Родину? Что дает человеку эта любовь? Чтобы ответить на эти вопросы, нужно понять, что такое родина. Для меня это место, где я родилась, где живу со своей семьей, где мои корни.

Мы живем в степной зоне. Ранней весной вместе с родителями ездим на природу смотреть на великолепие родной степи. Как же красива степь весной! Пестрым ковром расстилается она вокруг и радует глаз разными цветами. Это огненно-красные пионы-воронцы, тюльпаны необыкновенных окрасок, дикие маки-однодневки. Воздух весенней степи наполнен пряными запахами. От него кружится голова и чаще бьётся сердце. Нет ничего лучше нашей степи!

Я люблю путешествовать. Каждый год мы с родителями отправляемся за новыми впечатлениями. Лето 2021. Сочи. Синее море, красивые улицы курортного городка, экскурсии по экзотическим местам восхищают нас. Но время быстротечно, и мы вновь возвращаемся домой. Эта дорога очень знакома, казалось бы, одно и то же. Но сердце наполняется необыкновенным ощущением дома, ожиданием встречи с друзьями и родными, встречи с мой любимым четвероногим другом – собакой Бимом. Встречи с родиной.

Моя малая родина – небольшой город Пролетарск, численность населения которого чуть больше восемнадцати тысяч человек. Здесь нет

высотных зданий и грандиозных сооружений, все достаточно просто и непримечательно. Но это на первый взгляд. Немногочисленные памятники – живые свидетели героического прошлого станицы Великокняжеской. Какое название! В нем уже звучит величие моей малой родины!

А еще в нашем городе живут равнодушные люди. Много лет назад был в станице храм, но в советские годы он был заброшен, какое-то время здесь располагался ткацкий цех. Здание рушилось и уже готовилось к сносу. Но допустить непоправимое не позволила православная вера горожан. Щедрая рука пролетарцев спасла и вернула к жизни историческое здание, которое сегодня является одним из красивейших мест города!

Я люблю наш город. Эта любовь дает мне уверенность в завтрашнем дне. Скоро здесь откроется парк отдыха, «оживет» аллея героев, получит вторую жизнь городской стадион. Я верю в процветание Пролетарска и постараюсь в будущем прославить город своими личными достижениями.



Липатова Анастасия, 8 а класс

**ПОБЕДИТЕЛЬ РАЙОННОГО КОНКУРСА,
УЧАСТНИК РЕГИОНАЛЬНОГО ЭТАПА
КОНКУРСА СОЧИНЕНИЙ «БЕЗ СРОКА
ДАВНОСТИ»**

Учитель:

Пермякова Наталья Евгеньевна

Тематическое направление

Великая Отечественная война 1941-1945 годов

в истории семьи участника Конкурса

Жанр сочинения - Дневниковые записи



«Страницы, опаленные войной»

Есть на карте Ростовской области небольшая точка, даже название хутора не написано, но местные жители очень хорошо знают это местечко. Для многих хуторян Николаевский - это родная земля. Здесь родился мой прапрадед, Зивенков Александр Филиппович. И жил бы там многие лета, если бы не война...

Бабушка рассказывала мне, что дом ее деда стоял на самом на краю хутора, как отшельник. Теперь остался на том месте только пушистый куст сирени, дома уже нет. Раз в год мы обязательно приезжаем в Николаевский, где похоронены Александр Филиппович, его сестра Мария Филипповна и жена, Ирина Никитична.

Мы помним о том, как нелегко пришлось им в годы войны. Живым свидетелем семейной истории является реликвия – несколько пожелтевших страниц дневника Ирины Никитичны. Много лет потомки Зивенковых из поколения в поколение бережно передают эту священную память.

21 февраля 1942 года

Сегодня Сашу призвали в армию. Утром пошел в сельсовет, оформил документы, показал мне военный билет: «Пролетарским Райвоенкоматом призван на воинскую службу в звании «рядовой».

Мы с детьми остаемся одни, как будем жить, не знаем еще. Слава Богу, что в хуторе пока спокойно, будем верить, что война эта ненадолго...

23 июня 1942 года.

Под вечер в хутор Николаевский пришли немцы. Сегодня первая ночь, которую многие местные жители проведут в сараях и хлевах для скота. Немцы заняли лучшие хаты, заставляют женщин накрывать им на стол и встречать как дорогих гостей. Уже есть те, кто, испугавшись, прислуживает оккупантам, старается во всем им угодить. Это будущие полицаи. Немцы задают много вопросов: есть ли в хуторе коммунисты? участники войны? у кого сыновья и мужья воюют на фронте? Завтра вечером, как стемнеет, к нам должна прийти сестра мужа Мария Филипповна со своей сынишкой Петей. Поживем пока вместе. Ничего, что у меня своих пятеро деток, авось не пропадем. У нас будет безопаснее, да и вместе не так страшно...

19 января 1943 года.

В ночь на 17 января 309 гвардейский стрелковый полк Второго Украинского фронта проходил по низу Маныча-Гудило в направлении Ростова-на-Дону в пяти километрах от хутора Николаевского. Наша хата стоит на окраине села, здесь спокойнее, чем в центре.

Поздним вечером в окошко тихонько постучали. Кто это может быть? Мы открыли дверь и... На пороге стоял Александр Филиппович. Он рассказал, что попросил командира отпустить его домой на несколько часов, чтобы увидеться с семьей и разведать обстановку в осажденном хуторе. Получив разрешение, он отправился в сторону Николаевского. Свою лошадь он спрятал на заднем дворе.

Дети уже спали. Мы занавесили окна плотной темной холстиной, чтобы не было видно света. Александр Филиппович расспросил об обстановке в хуторе, рассказал о своей суровой военной жизни. Около четырех часов утра

он попрощался с нами и отправился догонять своих товарищей. Мы легли спать. Но сон был недолгий, буквально через несколько минут на пороге появились немцы с полицаями.

- Кто у вас был сегодня ночью? – спросил один из полицаев.

- Никого не было, – возразила Мария Филипповна.

- Видны свежие лошадиные следы на снегу. Кто был у вас, ещё раз спрашиваю? – грубо закричал второй полицай.

- Не знаем, чьи следы, мы ничего не видели и не слышали, – еще раз повторила Мария Филипповна.

От крика проснулись дети, начали громко плакать. На ломаном русском языке фашист закричал на женщин:

- Успокаивать своих ребёнков, matka!

Мы не знали, что делать, дети были напуганы. Тогда один немец спросил у полица:

- Wie viel ребят у каждой матки?

- У этой, – он показал на Марию Филипповну, - один ребёнок, а у нее (ткнул палкой в меня) - пятеро.

- Ты свиноматка остаться с детьми, - указал фашист на меня, – а ты - собираться, поутру мы тебя erschießen! – и направил автомат на Марию Филипповну.

21 января 1943 года

Сегодня счастливый день! Мы с Машей снова встретились! Она рассказала, как повели ее тогда немцы по хутору, бросили в тёмный подвал. Там находилась ещё одна молодая девушка. Одета она была в лёгкое платье, дрожала от холода. Женщины прижались друг к другу, долго плакали, понимая, что немцы шутить не любят и утром могут устроить показательную расправу. С большим трудом перед рассветом им удалось уснуть.

Сон прошел, когда услышали они пулемётные очереди и взрывы орудий. Это советские войска пошли в наступление. Может, и выжили они потому, что

немец был занят обороной, и до исполнения приговора не дошли его поганые руки.

Мы с детьми, услышав выстрелы, тоже спрятались в подвале. Все стихло только ближе к обеду. Как стало потом известно, после упорных боёв наши войска штурмом овладели Николаевским, погнали оккупантов к Красному Скотоводу.

25 января 2022

Сегодня я решила, что тоже должна оставить след в истории. Александр Филиппович Зивенков – герой моей семьи, мой прапрадедущка по маминой линии. Он прошёл всю войну. Участвовал в освобождении Ростова-на-Дону, Одессы, Николаева, Берислава, Брно (Чехословакия), Вены, Будапешта.

В 1945 году война для него не закончилась, он участвовал в боях с японцами на Дальнем Востоке. Вместе с войском Забайкальского фронта под командованием Маршала Советского Союза Малиновского, во взаимодействии с Монгольской армией прорвали Маньчжуро-Джалайнурский и Халун-Аршанский укрепленные районы японцев, овладели главным городом Маньчжурии Мукденом и городами Жэхэ, Цицикар, Порт-Артур.

Наша семья помнит о подвигах моего прапрадедущки и гордится его мужеством, отвагой и верностью Родине. В день 9 Мая мой прапрадед вновь прошагает в строю «Бессмертного полка», он жив в наших сердцах. Залогом бессмертия стала наша память. Пусть она хранит былое. Память нужна не только тем, кто выстоял; еще нужнее она нам, молодым, чтобы мы знали, что такое жизнь и смерть, война и мир и какой ценой достигается свобода.



На фото:
Зивенков Александр Филиппович,
Мария Филипповна и Ирина
Никитична

Баланина Александра,

11 класс

**ПОБЕДИТЕЛЬ РАЙОННОГО КОНКУРСА,
ПРИЗЕР РЕГИОНАЛЬНОГО ЭТАПА КОНКУРСА
СОЧИНЕНИЙ «БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ»**

Учитель:

Пермякова Наталья Евгеньевна

Тематическое направление

Великая Отечественная война 1941-1945
годов в истории семьи участника Конкурса

Жанр сочинения - Очерк



«Он мой герой»


Есть в календаре особые даты, которые становятся святыми для многих поколений...

Девятое мая... В этот день по-особому дует ветерок, улыбается солнце или идет дождь. Какая бы ни была погода – миллионы людей по всей стране идут в День Победы к монументам и обелискам, чтобы отдать дань светлой памяти не

вернувшимся с войны. Каменные плиты хранят гордое молчание, но выбитые на них имена свидетельствуют о героизме миллионов людей, вставших на защиту своей Родины в далеком 1941 году.

Для нашей семьи праздник Победы главный. Мой дедушка, Иван Васильевич Баланин, – живой свидетель истории страны, ветеран Великой Отечественной войны. Он мой герой. Когда я была маленькой, он водил меня в детский сад, присматривал за мною, когда родители были на работе, обучал грамоте. Сегодня ему 94 года, а когда его призвали в армию, ему было столько же, сколько сейчас мне.





Из документальных фильмов и книг мы знаем, что путь к Победе был долгим и трудным и прийти к ней удалось только благодаря героизму, мужеству простых солдат и офицеров на фронте, отваге партизан и подпольщиков, каждый день рисковавших жизнью в тылу врага, подвигам тружеников тыла, день и ночь стоявших у станков и работавших на полях страны, чтобы обеспечить фронт боеприпасами и продовольствием.

Нет, пожалуй, семьи, которую не коснулась бы та страшная война. Ее отголоски еще долго будут в наших сердцах и памяти потомков. Чтобы не оборвалась связь поколений, мы, ныне живущие, должны бережно хранить историю семьи, рода, Отечества. Из малых крупинок складывается большая история.

Я с уверенностью могу сказать, что прошедшие войну – неповторимые люди! Из кровавых боев Великой Отечественной войны они принесли людям новое понимание жизни, желание жить и верить в светлое будущее, помогать ближним.

... Семья Баланиных, что жила в хуторе Денисовский, была большая: двенадцать детей появились в ней на свет. В 1927 году родился первенец, и родители нарекли его русским именем Иван, в честь прадеда. Нелегко жилось в деревне многодетной семье. Родители много работали. У главы семейства не было левой руки, но он многое умел делать и одной рукой. Дети помогали, чем могли. Сажали большой огород, успевали трудиться и в колхозе, и на собственном подворье; собирали в посадках грибы и кой-какие ягоды.

- Сколько себя помню пацаном, всегда хотелось есть, - вспоминает ветеран. – Жили мы очень бедно: хозяйство пришло в упадок, голод и холод цепкими руками впивались в тех, кто оказывался слабее, и тогда приходили в дом скорбные, трагические дни. Один за другим ушли из жизни четверо младших братьев, не устояли против смерти. Видно, так на роду было написано...

В семь лет, как и все дети, Иван пошел в первый класс. Учиться ему нравилось, из школьных предметов больше всего он любил чтение и литературу. К тому же еще учитель был очень хороший, на его уроках всегда было интересно. Он приносил из дома книги и разрешал ребятам их почитать.



Была в жизни Ивана еще одна страсть: уж очень равнодушно смотрел он на лошадей. В колхозе была большая конюшня, здесь растили коней для армии. В свободное время Иван бежал на конюшню. Часами он мог смотреть, как приучали молодого скакуна к седлу, как кузнец прилаживал к копыту подкову. Кто-то из взрослых обратил внимание на любопытство мальчугана, и вскоре ему было позволено приходить на конюшню и помогать колхозникам. Ему разрешали почистить в стойлах, принести сено, напоить животных - словом, делать то, чем занимались конюхи.

В мае 1941 года Иван окончил школу. Тогда ему было всего четырнадцать. Летом ему и еще нескольким ребятам из хутора предложили поехать в «Артек» на отдых. По пути в поезде и застала его весть о начале войны. На следующий же день обратным поездом группу ребят вернули в родной хутор. Тогда никто и предположить не мог, что война продлится долгих четыре года!



Молодые парни и мужчины из хутора стали уходить на фронт. Дома оставались женщины, дети и старики. Они продолжали трудиться в колхозе:

растили хлеб, большую часть которого отправляли солдатам на фронт. Днем Иван работал в полях, а вечером спешил на конюшню.

В хуторе было спокойно, но вести с фронта приходили тревожные. Визит почтальона в дом стал теперь не всегда радостным моментом. Некоторые семьи получали похоронки. Поговаривали о том, что немец идет в южном направлении и, может быть, скоро придет и к нам.

В августе 1942 года немцы все-таки пришли в хутор и оккупировали его. Они располагались в домах мирных жителей, устраивали бесчинства, поджигали сеники. Коней к тому времени успели вывезти, их железнодорожным составом отправили на юг, а вот люди остались... Немцы забирали все продукты, какие были у населения, - снова приходилось бороться с голодом. К тому же зима в тот год выдалась ранняя, морозы достигали 20 градусов, топить печи было особо нечем - ходили в посадку собирать хворост и колючку, чтобы хоть как-то согреться. «Как нам тогда удалось выжить, одному только Богу известно», - вспоминает Иван Васильевич Баланин.

В январе 1943 года пришли советские войска и хутор был освобождён. Это была Победа районного масштаба, но все верили в скорейшее освобождение страны от немцев.

В октябре 1944 года в возрасте семнадцати лет Ивана призвали в армию. Сначала была школа сержантов. Потом он попал в инженерные войска. Их подразделение строило дороги, наводило мосты и переправы. Работа была не из лёгких, трудились по двенадцать часов в день. Часто приходилось выходить на задание по ночам.



- Серьезных ранений в войну у меня не было.

Как-то раз упал камень и отбило ногу, но не сильно, а вот другу моему тогда же руку сильно повредило, пришлось к врачу его вести. Вот так и шли... у одного рука отбита, а у другого - нога, - вспоминает Иван Васильевич.

В мае 1945 года объявили о разгроме немцев и долгожданной Победе. Долго не верилось, что на нашу землю пришел мир. Много хуторян не вернулось с фронта, однако дома родные продолжали ждать своих героев с войны.

- Служба моя на этом не закончилась, я остался в армии, и после Победы нас отправили на Дальний Восток. В августе 1945 года Советский Союз объявил войну Японии. Больше месяца длилось военное сопротивление, мы дошли до Порт Дальнего.

Через месяц мне вручили медаль «За победу над Японией». После окончания войны остался в этом городе и продолжил служить ещё шесть лет.

...Когда служба закончилась, Иван Васильевич вернулся на родину. Жизнь стала потихоньку налаживаться. Он отучился на токаря, поступил на работу в колхоз.

Как-то раз после трудового дня вместе с другом решили сходить в избу-читальню (это что-то наподобие клуба молодёжи). Вот тут он и встретил Ее, самую красивую девушку во всей округе. Стал к ней приходить вечерами. Через несколько недель приехал свататься, а невесты дома не оказалось. Ему сообщили, что она поехала выступать – читать стихотворения в соседнюю деревню. Не раздумывая, он отправился за ней. Девушка не ожидала приезда жениха. Но он был настойчив:



- Маруся, я же говорил, что приеду свататься. Впрочем, и сваты со мною...

Бабушке ничего не оставалось, как дать свое согласие.

Спустя время Ивана Васильевича отправили в командировку в хутор Коврино. Через некоторое время здесь, в небольшом домишке, поселилась молодая семья Баланиных – Ивана и Маруси. Много лет они рука об руку шли

по жизни, во всем друг другу помогая. Воспитали троих достойных детей. Семнадцать лет назад ушла из жизни Мария Андреевна. Иван Васильевич ослаб здоровьем, но дети и внуки, которые и по сей день окружают его заботой, дают силы жить и радоваться мирному небу над головой.

О войне в нашем доме говорят редко. Когда я была маленькой, частенько приставала к дедуле с просьбами рассказать о прошлом. Его истории были скупыми, и только теперь я понимаю, почему. Нелегко вспоминать о юности, опаленной войной, вновь переживать трудное военное время, нелегко говорить о хуторянах, не вернувшихся домой.



... В шкафу висит дедушкин пиджак. На нем медным блеском отливают награды: медаль «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», медаль «За победу над Японией», Орден Отечественной войны II степени... Каждый год дедушка надевает пиджак, и, глядя на него, я с гордостью говорю: «Мой дед – мой герой! Спасибо тебе, родной, за Победу!»





**Аршина Елизавета,
5 а класс
Учитель:
Чулкова Светлана Викторовна**

Делу время, а потехе час

Однажды Витя пришел из школы домой пораньше. Мама была на работе и домой возвращалась вечером, поэтому контролировать выполнение домашнего задания было некому. До вечера еще далеко. Витя пообедал и решил совсем чуть-чуть поиграть в игры в телефоне. Он так увлекся, что не заметил, как наступил вечер, и с работы пришла мама. Она очень расстроилась, что сын не выполнил домашнее задание. Вите было очень совестно. Он до позднего вечера выполнял заданные в школе уроки, а когда выполнил, вспомнил пословицу: «Делу время, а потехе час».

С тех пор Витя все делал вовремя.

Путешествие на Юпитер

Однажды на уроке астрономии учитель очень интересно рассказывал о космосе. После урока ребята решили построить космический корабль и совершить на нем полет на Юпитер. Очень долго они строили ракету и наконец-то закончили. На следующий день после уроков одноклассники взяли все необходимые вещи и полетели. Решили лететь на Юпитер, потому что это самая большая планета. И вот корабль совершил посадку. Всем очень понравилось на неизвестной планете. Они бегали, прыгали, радовались, что удалось совершить такое замечательное путешествие в космос. Но пришлось

возвращаться на Землю. По дороге домой что-то пошло не так. Ракета затряслась, загудела и...

Прозвенел звонок на перемену. Оказалось, это был сон!

Весна

Весна пришла!

Звенит капель

И солнце ярче светит.

Сидит на ветке воробей

И песенку щебечет.

Весна пришла!

Во все концы

Бегут веселые ручьи.

Весна пришла,

Набухли почки,

И распустились новые листочки.





**Школьный Артем,
5а класс**

**Учитель:
Чулкова Светлана Викторовна**

Делу время, а потехе час

Однажды Пете предложили поучаствовать в конкурсе на лучший проект о достопримечательностях родного города. Приз – поездка с семьей по городам Золотого кольца. Но работу надо было сдать через три дня.

Первый день Петя провел с друзьями. Только вечером он вспомнил о проекте. «Ничего, завтра сделаю», - подумал Петя перед сном.

На второй день после школы мальчик пошел на аттракционы и опять ничего не сделал.

А в выходной день Петя ходил с мамой и папой в зоопарк. И только вечером мальчик вспомнил, что завтра надо сдать проект. Петя быстро написал работу, но сделал очень много ошибок, потому что спешил.

Конечно, с таким проектом Петя проиграл, и приз достался другому мальчику. Правильно говорят: «Делу время, потехе час».

Путешествие на Марс

Однажды ученый-неудачник Виктор смотрел телевизор и узнал, что изобрели новую ракету. Он предложил своему другу Дмитрию полететь на Марс. Помня о неудачах, Дмитрий не сразу согласился лететь.

Но вот они в ракете приближаются к Марсу. Вдруг с ракетой стало происходить что-то неладное. Совершив аварийную посадку, друзья оказались на необыкновенной планете. Откуда ни возьмись, появились пришельцы с

бластерами. Они были совсем не похожи на людей. Но Дмитрий и Виктор смогли наладить с ними контакт и подружились с инопланетянами.

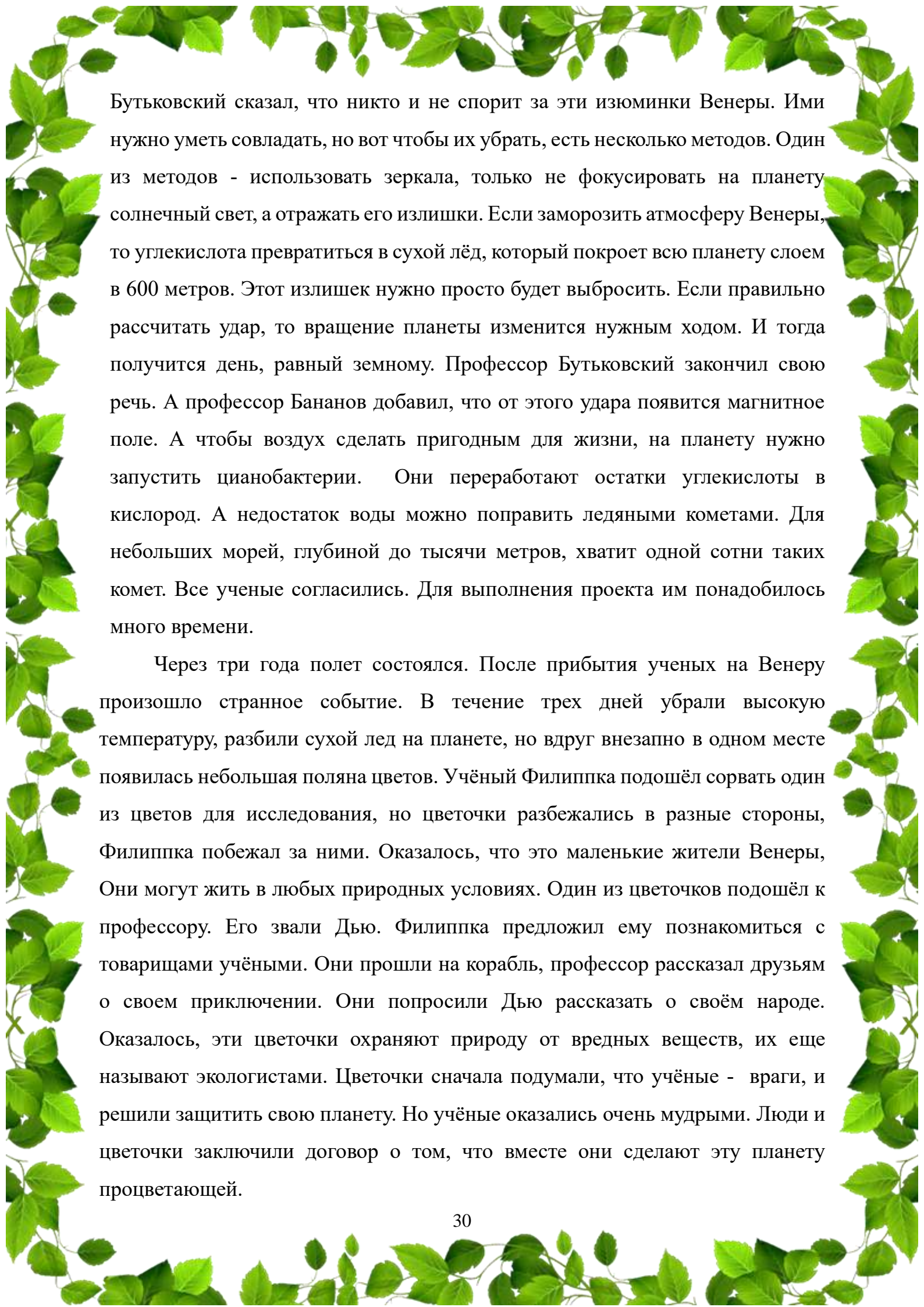
Друзья поселились в городе на Марсе. Через некоторое время они починили свою ракету и вернулись на Землю.



**Михайленко Варвара,
5 а класс
Учитель:
Чулкова Светлана Викторовна**

Путешествие на Венеру

В далеком 2783 году на Венеру полетела группа учёных. Их было 15 человек. Полетели они на космическом корабле «Алмаз-1». У учёных было задание: сделать Венеру подобием Земли, потому что у этой планеты большое сходство с Землёй, из-за чего её называют сестрой Земли. Её диаметр лишь на 640 километров меньше, а масса составляет 80 процентов от массы Земли. Венера самая горячая в Солнечной системе, хотя она не является самой близлежащей к солнцу планетой. Учёные должны были тэрроформировать планету, сделать ее подобием нашей планеты. Над этим проектом ученые думали очень долго. Они изучали материалы, сравнивали образцы почвы, воздуха с обеих планет. Думали, как сбить температуру на планете, убрать кислотные дожди, и чтобы она вращалась в нужную сторону. Для начала профессор Ковалёв предложил дать планете углекислого газа. Давление на поверхности этой планеты очень плотное, такое как в океанских глубинах. На Венере очень длинные сутки, примерно 240 земных дней. Профессор Долдонов сказал, что у всех есть свои недостатки или изюминки и предложил оставить кислотные дожди. Все засмеялись и сказали, что это глупо, кислота убивает людей. Но профессор



Бутьковский сказал, что никто и не спорит за эти изюминки Венеры. Ими нужно уметь совладать, но вот чтобы их убрать, есть несколько методов. Один из методов - использовать зеркала, только не фокусировать на планету солнечный свет, а отражать его излишки. Если заморозить атмосферу Венеры, то углекислота превратится в сухой лёд, который покроеет всю планету слоем в 600 метров. Этот излишек нужно просто будет выбросить. Если правильно рассчитать удар, то вращение планеты изменится нужным ходом. И тогда получится день, равный земному. Профессор Бутьковский закончил свою речь. А профессор Бананов добавил, что от этого удара появится магнитное поле. А чтобы воздух сделать пригодным для жизни, на планету нужно запустить цианобактерии. Они переработают остатки углекислоты в кислород. А недостаток воды можно поправить ледяными кометами. Для небольших морей, глубиной до тысячи метров, хватит одной сотни таких комет. Все ученые согласились. Для выполнения проекта им понадобилось много времени.

Через три года полет состоялся. После прибытия ученых на Венеру произошло странное событие. В течение трех дней убрали высокую температуру, разбили сухой лед на планете, но вдруг внезапно в одном месте появилась небольшая поляна цветов. Учёный Филиппка подошёл сорвать один из цветов для исследования, но цветочки разбежались в разные стороны, Филиппка побежал за ними. Оказалось, что это маленькие жители Венеры, Они могут жить в любых природных условиях. Один из цветочков подошёл к профессору. Его звали Дью. Филиппка предложил ему познакомиться с товарищами учёными. Они прошли на корабль, профессор рассказал друзьям о своем приключении. Они попросили Дью рассказать о своём народе. Оказалось, эти цветочки охраняют природу от вредных веществ, их еще называют экологистами. Цветочки сначала подумали, что учёные - враги, и решили защитить свою планету. Но учёные оказались очень мудрыми. Люди и цветочки заключили договор о том, что вместе они сделают эту планету процветающей.

Через пять лет планета Венера стала вторым домом для людей. Ученые и экологи засадили планету цветами, кустарниками, деревьями, заселили разными животными. После этого масштабного проекта ученые и цветочки полетели на Землю. Экологи стали помогать учёным в исследованиях космоса. Их ждали великолепные открытия в межгалактическом пространстве.



Томилина Екатерина
5 а класс
Учитель:
Чулкова Светлана Викторовна

Делу время, а потехе час.

Наступило утро. Мама Наташи проснулась рано и пошла на кухню. Через час встали и Наташа с младшей сестренкой. Семья села за стол завтракать. Сегодня воскресенье, а это значит выходной! Мама попросила Наташу убрать в комнате и поиграть с младшей сестрой. Наташа кивнула в ответ.

Мама ушла в магазин за продуктами. Девочки стали играть в куклы. В обед пришла мама и спросила у старшей дочки, что она сделала. Девочка опустила глаза и сказала, что забыла выполнить просьбу. Она только поиграла с Надюшкой. Ей было стыдно, и она расплакалась. Мама не стала ругать Наташу, но сказала: «Делу время, а потехе час».

Нежданный гость

Мне было пять лет. Утром я вышла во двор покормить собаку Куклу и кота Ириса. Вдруг на пороге увидела черепаху! Я еще не знала, что это за зверь такой! Она мне не понравилась, и я даже испугалась её! Я взяла в руки две палочки и стала её выталкивать за двор. Плачу, а своё дело делаю, пытаюсь прогнать незваного гостя. Когда черепаха оказалась за калиткой, я побежала в

дом, взяла листок и написала печатными буквами: «Во двор не заходить!» Довольная и счастливая, я прикрепила его на калитку и побежала гулять. Вот такая смешная история случилась!



Утро

Солнышко проснулось,
Светит нам в окошко.

Лучик пробежался
И по мне немножко.

Разбудил он ласково,
Нежно щекотал.

Я открыла глазки,
Посмотрела вдаль.

Потянулась, улыбнулась,

Вскочила на ножки,

Побежала я гулять

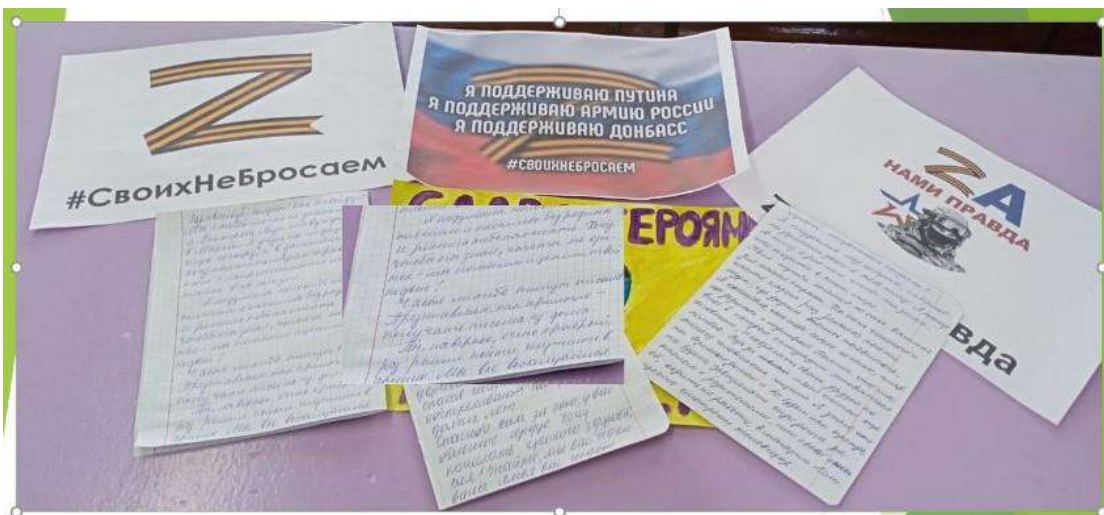
В сад по дорожке.



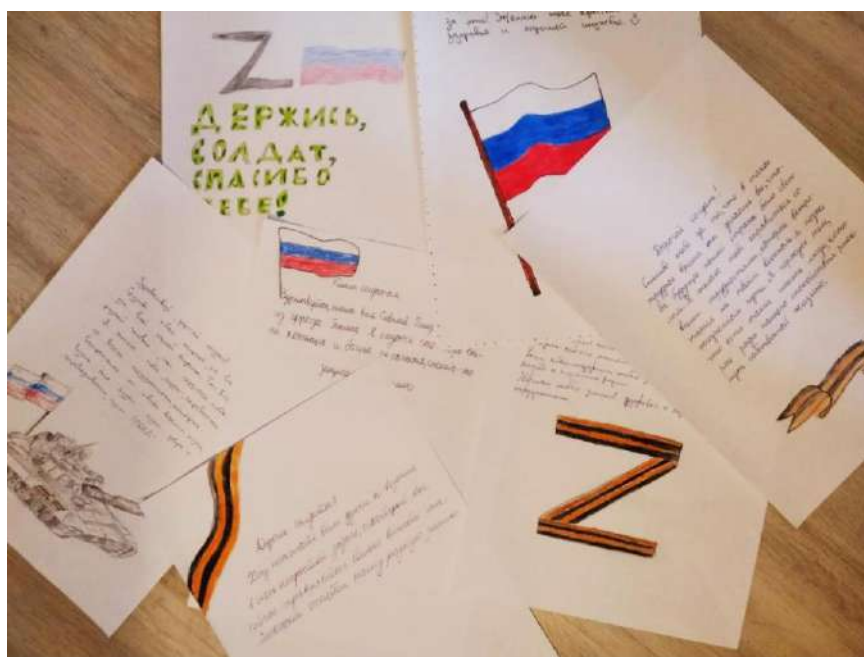
Весна

Пришла весна,
И снег растаял
На крыше дома моего.
Сосульки сразу стали таять,
И по дорожкам потекло.
Лучами солнце согревает,
Медведь с берлоги вылезает,
И мы кричим ему: «Привет!»
Пока, зима! Привет, весна!
Мы рады тебя видеть!





Участники акции «Письмо солдату на Украину»





**Липатова Анастасия,
8 а класс
Учитель:
Пермякова Наталья Евгеньевна**

Здравствуй, дорогой солдат, защитник Родины! Я ученица 8 класса. Радя сообщить, что у нас всё хорошо. Это благодаря вашим усилиям.

Мы всей страной выражаем вам, солдатам, огромную благодарность. Спасибо за то, что не боитесь смерти и стоите на страже страны. Спасибо, что ценой собственной жизни даёте нам возможность спать спокойно. Я даже представить не могу, насколько страшно воевать, где кругом опасность, угроза. Вы храбрые и мужественные люди! Вы показываете всему миру, на что способны русские солдаты ради защиты своей Родины. Выдержите ещё и люди не каждому под силу.

Пожалуйста, не сдавайтесь, боритесь с нацизмом до конца. Спасибо вам, солдаты, за шёпот кобей, зато, что дали свободу, зато, что мы свободны. Мирный поклон! Мы гордимся вами!

Милей скорейшего окончания военной операции и возвращения домой!

Липатова Анастасия, 8 кл.
МБОУ СОШ №11 г.Тракторск
Восточная область



**Корсунова Алина,
8 а класс
Учитель:
Пермякова Наталья Евгеньевна**

Здравствуй, дорогой солдат!
Мое письмо - благодарность! Благодарность
российским военнослужащим, которые борются с
мировым терроризмом. Я хочу выразить огромную
признательность за службу в вооруженных силах
Российской Федерации, за защиту нашей Родины.
Служба в армии - это долг перед Отечеством,
перед самим собой заслуживает уважения! Я
понимала, что тебе тяжело. Но ты не должен
забывать, что за тобой, сильным защитником,
тысячи человеческих жизней. Я тебя не знаю,
но восхищаюсь тобой, служба твоя очень важна
для всей страны.

Спасибо тебе, солдат, за то, что я не
видела и не вижу всего этого ужаса, что пере-
живают жители Донбасса и Украины. Если бы не ты,
солдат, то не было бы достигнуто вот и нас. Хочу поже-
лать тебе: здоровья, стойкости, сил, добра, счастья и,
очень мне, Победы!

Корсунова Алина
8 класс, МБОУ СОШ №4
ул. Нисанова К.Д. г. Троицк



**Бараева Альбина,
8 а класс
Учитель:
Пермякова Наталья Евгеньевна**

Здравствуй, дорогой солдат! Пишет тебе ученица восьмого класса Альбина. Я учусь хорошо в школе, у меня есть родные и друзья. Мы живём под мирным небом. Благодаря Вам у нас есть эта возможность.

События на Украине тревожат всех людей. Мы, дети, понимаем, что сегодня мирная жизнь в опасности, но благодаря вашему профессионализму победа будет на стороне Дании, я уверена в этом!

Я хочу выразить благодарность Вам за мужество, за то, что Вы, рискуя своей жизнью, делаете всё, чтобы мы могли спокойно. Дорогой солдат, спасибо тебе за мир и за нашу жизнь! Я уверена, что люди не забудут о подвигах простых солдат, о подвигах, благодаря которым мы живём, и живём свободно!



**Есаян Серж,
8 а класс
Учитель:
Пермякова Наталья Евгеньевна**

Здравствуй, солдат!
Пишет тебе ученик 8 класса Есаян Серж.
Хоть я тебя никогда не видел и не знаю
тебя, но я горжусь и восхищаюсь тобой!
Твоя работа очень нелегка, но так важна!
Ты очень сильный и смелый человек. Ме-
лаю тебе справиться со всеми труд-
ностями и победить нацистов.
Я никогда не видел войну, но знаю,
что это очень страшно. Твое дело, сол-
дат, правое, и вся страна надеется
на тебя!
Не паникуй, справишься боя с танком,
справдишься ты! Никогда не сдавайся
и иди только вперед. Я уверен, что ты
вернешься домой живым и здоровым.
Мы никогда не забудем о твоих подвигах,
и будем брать с тебя пример.
Здоровья, удачи, сил тебе, защитник
Отечества!
Личный поклон тебе, солдат!
Есаян Серж.



**Еганян Гаяне,
8 а класс
Учитель:
Пермякова Наталья Евгеньевна**

Здравствуй, незнаемый солдат российской армии! Защитник Родины! Я тебя не знаю, но восхищаюсь тобой, судьба твоя нелегка, но очень важна для всей страны. Вслед от того, как проходит ваши военные будни, зависит спокойствие и мир на Земле. Спасибо за то, что рискуя своей жизнью, находишься в „горячих точках“, ты защищаешь нашу мирную жизнь, даришь возможность ею наслаждаться! На протяжении всех войн российские воины храбро защищали и нашу Родину, и спасали её часть на территории других стран. Я уверена, что и сейчас служат тебе же солдаты. Думаю, что ты сильный и смелый! Я знаю, что тебе тяжело, ты рискуешь своей жизнью, на твою долю выпадает столько испытаний! Я уверена, что тебе хватит мужества и храбрости, чтобы преодолеть их! Но не забывай, что за тобой, сильный защитником, тысячи человеческих жизней. Ты сейчас далеко от дома, и, я надеюсь, что это письмо с Родины прибодрит тебя, как

когда-то, во времена Великой Отечественной войны, письма из дома прибодрили наших дедов и прадедов. Я хочу пожелать тебе, солдат, мирного неба, здоровья, удали, сил, стойкости и выдержки!

От: ученицы 8 „А“ класса
Еганян Гаяне.



***Золотое перо
(поэтическая
страница)***



Косова Полина 9 а класс

Поэзия - лекарство для души

Время от времени мы испытываем гнев, разочарование, грусть или страх. Эти неприятные чувства мы часто держим в себе. Но загнанные внутрь негативные эмоции могут привести к психологическому перенапряжению. Написание и чтение стихов помогает нам разобраться в себе, понять эти чувства и выпустить их наружу. Удивительно, но чтение грустного стихотворения может оказать терапевтический эффект и помочь развеять собственную грусть. Существует даже специальный термин для такого лечения – библиотерапия. Стихи могут стать проводником или собеседником, подарить немного тепла и утешения, когда никого нет рядом.

Для Полины писать стихи – это увлекательное занятие, приносящее душевную гармонию и умиротворение.

Я без остатка отдалась тебе
Душою, сердцем, да и внешне.
И я осталась снова в стороне
И я осталась снова без надежды.
Ко мне приходит множество людей,
Но даже в этой куче я одна,
Ты обещал ко мне прийти спустя 5 дней,
Но это снова лишь твои слова.
И ожидание перетекает в вечность,

Но не наглядно, а внутри.
И с каждым разом человечность
В сторонке где-то, позади.
И лишь тот самый, верный человек
Кричит тебе слова надежды,
И умоляет совершить побег,
Вселяя хоть какие-то надежды.
Я с удовольствием тебе спою,
Ту песню, что в сердцах обоих,
А после я скажу, что я люблю,
И как водой, обиды смою.
Я никогда так не была близка к самой себе,
И не была знакома с той душою,
Что тихонько таилась так во мне,
А я лишь прикрывала ту, собою.
Но в моей жизни появился ты,
А это значит, что смогу я быть собою.
И снова мне пришлось увидеть сны,
В которых я как будто бы с тобою.



Об одной, лишь о тебе
Я мечтаю в темноте.
Никогда б не смог я вновь,
Так почувствовать любовь!
Словно малое дитя,

Убегал я от тебя.
Ведь с тобой наедине,
Я тонул, как в глубине.
И под взором синих глаз
Мой дар речи пропал в раз.
Лишь одно я смог сказать:
"Я уйду, прошу понять".
И вот снова, как мальчишка,
Побежал оттуда вон,
И как маленький трусишка,
Я забился в уголок.
Просидел я там недолго,
Пока сердце не умолкло,
И как снова взялись силы
Побежал я к той, своей!
Захожу в ее светлицу,
Словно лучиком в темницу,
Освещаю всё улыбкой,
Что лилась из уст рекой.
И с момента, как зашёл я,
Ты смотрела так маня,
Что душа была спокойна,
Ведь любила ты меня!



Я чувствую, как подступает к горлу ком
И чувствую, что больше не могу,
А мыслей в голове уже битком,
Сейчас я очень громко зареву.
Но вместо слез я выпускаю крик.
-Я не могу! Так больше не могу!
Наполнились глаза слезами вмиг,
Терпеть уже совсем немоготу.
Стакан, стоящий на столе летит вдруг вниз,
Осколки разлетелись все по полу,
Но вскоре был разбит и весь сервиз,
А сердце стало вновь на путь к расколу.
Прийти в себя мне ничего не помогало,
Даже кричать я больше не могла.
Лишь по стене спустилась я устало,
Но только тихо плакать начала.
Сидела так я точно очень долго,
Но только молча, просто вдаль глядя.
И сердце у меня уже умолкло,
Лишь подавало знаки мне, стуча.
Пытаясь встать, я наступила на осколок,
И под ногой остался чёткий след
И вот по телу разливался холод,
Но сил, как кроме лечь, у меня нет.



Вернись, прошу, вернись, ты мне нужна!

Я не живой и не могу я без тебя.

Каждую ночь из сердца льётся боль

А ты на рану, как специально, сыплешь соль!

Я вроде про тебя забыл, но нет,

Ты снова в моем сердце тушишь свет.

Воспоминания нахлынули случайно,

Я вновь пытался все забыть отчаянно.

И, закрывая веки, представляю,

Что вновь с тобой за руку я гуляю,

Все эти мысли снова прогоняю,

Иначе сам себя в ловушку загоняю.

Спасибо, что даёшь мне этот шанс,

Почувствовать себя совсем не нужным.

Ты ловко загоняешь меня в транс

И оставляешь снова безоружным.



Как хочется всегда в душе весну,

Сиять от счастья, словно солнце на свету,

И не жалеть себя и то, что было,

Жить тем, что есть, чтоб прошлое остыло.

Не зарываться с головой в воспоминанья

И не идти по чьим-то указаниям,
Принадлежать отныне лишь себе
И чётко двигаться к своей мечте.
Забывать хочу все грустные моменты
И с огоньком в глазах обрезать ленты,
Которые имеют чёрный цвет.
Его хватает, нужен белый свет.
Но что хочу сказать больше всего,
Не бойся в этой жизни ничего.
Иди по головам и за звездой,
Которая сведёт тебя с мечтой.



Красивый взгляд,
Красивый человек.
Сильнейший яд
Дает смертельный чек.
Ты вроде любишь,
Но бежишь как можно дальше.
Себя погубишь,
Если будешь в этой фальши.
Не нужно слепо верить человеку,
Который вызывает массу чувств.
Не создавай из слез хрустальных реку,
Не совершай каких-либо безумств.
Тебя могут оставить одиноким,

Тебя могут не вспомнить никогда,
И человек тот может быть жестоким,
Но ты ведь не слушаешь меня?
Ты прибежишь в слезах, с большой обидой,
О том как больно прокричишь сто раз,
Но лишь со мной ты будешь под защитой,
И не услышишь тех ужасно- горьких фраз.



Тону в глазах зелено-голубых
Тону, и не хочу всплывать наверх.
Хочу навек влюбиться только в них,
Но это вызывает общий смех.
Я не сумею стать так близко,
Как мне хотелось быть всегда,
И гордость мне не даст упасть так низко,
Чтобы я просто подошла и обняла.
Но никогда мой взгляд не был так нежен,
И никогда мне не хотелось утонуть
В глазах, которые я вижу реже,
Из-за которых тяжело дышать.
Но всё же удаётся мне поймать,
Тот взгляд, что заставляет утонуть
И я рискованно чётко в них смотрю,
Глазами говорю, что я люблю.

Эту роль я не играла,
Эту роль я прожила,
И не меньше вас страдала,
Но как видите - прошла.
Не смеюсь я за спиною
И не лгу, глядя в глаза.
Это все было со мною,
Я давно не держу зла.
Я прошла, нет я промчалась
По извилистой тропе,
Ничего не получалось,
Черт игрался в голове.
А тропа вела к несчастью:
К горю, слабости и лжи.
Стало очень жуткой страстью
Видеть с грустью багажи.
Как бы сильно не хотелось
Верить в то, что все прошло.
Все равно не отвертелась,
Меня снова обожгло.
Но чем больше обжигаясь,
Тем сильнее становлюсь.
Вновь уже не облажаюсь,
Может, с грусть посмеюсь.



Спи сладко, моя радость, и не переживай,
Во сне твоя усталость прибудет утром в рай
Не думай о хорошем, не думай о плохом,
Забудь ты все на свете, усни же крепким сном.
И лунный свет прощается, под утро уходя,
Местами он меняется, за ним идёт заря.

Лучи проступят в комнату,
Ты будешь сладко спать.
На ухо тебе шепотом
Они скажут вставать
В преддверии дня тяжёлого
Ты медленно зевнешь,
Конца не видишь скорого
И радостно живёшь.



Как бы не скрывался, чтоб не надевал,
Ты собой остался, мне надоедал.
Неужели правда, думаешь что так,
Сделаешь в другую сторону ты шаг.
Нет, увы не понял,
Что не будешь тут,

Заливаться воем,

Тебя не поймут.

Вскоре ты узнаешь, как же был не прав,
Ведь не нужно спорить, крепко руку сжав,
Ты не будешь лучше, улыбаясь всем,
Ты навеки худший, раз остался нем.
Не сказав ни слова, молча скрылся с глаз,
Больше не вернёшься, ты не понял нас.
А теперь ведь долго, не сумеешь быть
Сереньким волчонком, на луну лишь выть.



Молчанка

Кем восхищался, кого почитал?
От кого ты скрывался, зачем убегал?
Куда подевался твой радостный взгляд?
Ты трусом остался, вернулся назад?
Проронишь слезу, но вовсе не слово.
Я отойду, один будешь снова,
Так и не скажешь своих мыслей вслух.
Ты не овечка? Ты точно пастух?

Молчал так всю жизнь
И боялся открыться,
Ушёл в самый низ,
Удалось тебе скрыться.
Ты обманул не других, а себя,
Ты не сказал, что такое друзья
Забыл говорить о проблемах своих,
Все утаил, но стал хуже чужих.



Та девочка, что верит в сказки

Внутри меня ещё живёт она
Та девочка, что верит в сказки,
Но где-то в глубине навечно заперта
И не пускает лучей солнца ласки.
Та девочка поверила в любовь,
Поверила в красивую улыбку,
Боялась матери приподнятую бровь,
А сердце девочки любило скрипку.
Всему, что было, это чудо удивлялось.
Любила сказки матери с отцом.
А темноты всегда она боялась
И не любила к стенке спать лицом.
Не любит отдыхать она в обед

И каша вовсе ей не приглянулась
А розовый - ее любимый цвет,
Она в него бы с счастьем окунулась.
Но вот прошли года, она взрослее
Совсем другая, даже внешне не узнать.
А образ жизни ее стал куда скучнее
И сказку больше ей не рассказать.



Твои серьги были из золота,
На кольце красовался камушек,
Платье в пол выглядит дорого,
А парфюм - как из скошенных травушек.
Так изящно передвигается,
Как лебедушка в чистом озере.
Над мужчинами издевается,
В рукаве у нее одни козыри.
Глазки чёрные были недобрыми,
Но смотрели на всех одинаково,
Они были как будто холодными,
Выбирали в роль жертвы не всякого.
Улыбалась она, словно скалилась,

Но тянуло её приобнять,
А красавица просто измаялась,
Ей хотелось от всех убежать.
И повсюду искал ту отказницу
Так засела она в голове.
Будто чем-то зажгла Сердце-странница,
Но сама оставалась во тьме.



На часах было ровно два ночи,
Я сижу у оконца одна.
Написала только две строчки,
Прокатилась дурная слеза.
В голове перемешаны люди,
В голове перемешаны цели.
Моя мысль об одном изумруде,
Подарить мне его так хотели.
Изумруд этот был человеком,
Что так часто гулял в моих мыслях,
Замерзло сердце под снегом,
А разум запутался в листьях.
Мне бы встать на дорогу прямую,

Выйти к солнцу, зажмурить глаза.
Вдохнуть свежесть дороги сырую
И понять, что я многим нужна.
Позабить все обиды и страхи,
Отпустить всех, кто боль причинил.
И прислушаться к пению птахи,
Ее голос в покой уносил.



Мерцание огней так грело душу,
Спокойно обнимая своим светом.
Я обещаю: все, что было, я забуду,
Я обещаю, все останется секретом.
Я растворяюсь в этой ночи, в этом воздухе,
Я в лёгкие вдыхаю кислород.
Нуждаюсь, так нуждаюсь в простом отдыхе,
Чтобы не смел тревожить ни один народ.
Хочу не спать, а в тишине сидеть под звездами
И наслаждаться кратковременной свободой,
Ведь завтра надо снова будто звездами,
Мерцать и подавать себя другой.



Я в океане видел отражение,
В нем отражалась вся моя душа,
Она была чиста, как сновидение,
Как сновидение грудного малыша.
Я с океаном на все темы разговаривал,
Он слушал и тихонько мне шептал,
Чтоб никогда не жил по чужим правилам,
Чтоб сам дорогу себе вновь и вновь искал.
Вдыхая, наслаждался морской свежестью
И тихо стал я песню напевать,
О той, кто смотрит на меня со всею нежностью,
О той, которой на меня не наплевать.
Я был спокоен, ведь я понял все секретности,
Мне нужно слушать не других, а свое сердце.
Я все решил и оказался на поверхности,
Топили люди, все тяжёлые, как берцы.



Я бы продал дьяволу душу за тебя,
Боюсь, что поздно, дьявол этот ты.
Бушуют океаны и моря,
А я ищу тебе красивые цветы.
Я знаю, ты меня погубишь и уйдешь,
Но не могу, уже я поражён,

Ты словно ветка сакуры цветешь,
А я своей наивностью смешон.
В руках из хрустала держала сердце,
Не трудно догадаться, что моё.
Оставила меня за тёмной дверцей,
Сгустились тучи, полетело вороньё.
Её холодный смех звучал повсюду
И тьма всего окутала меня,
А мне хотелось очень верить чуду,
Что, полюбив, растаяла она.



Писал назло, писал специально,
О том, как было хорошо,
Когда ты рушилась морально,
Когда хотелось мне ещё.
Хотел твоей любви, улыбки,
Хотел тонуть в твоих глазах,
Но вместо этого на скрипке
Играл тоскливо каждый раз.
Я громче всех кричал "Неважно",
Что безразлична мне она.
Через толпу веселых граждан
Увидел милые глаза.
Владельца мне узнать нетрудно,

Но тяжело было осознать,
Что я как тонущее судно
Иду ко дну, и мне не встать.
Я без тебя только страдаю,
Я без тебя не могу жить,
Но не могу сказать "Скучаю"-
Мне стыдно это говорить.
Когда-то я тебя оставил,
Совсем одну, без никого,
А ты, нарушив список правил,
Смогла подняться высоко.
Осилила и поборола,
Все то, что было тяжело
И как орешек расколола
Мое чудовищное зло.



Одинокая луна

Очарованная ночью,
Очарованная небом,
Очарованная звездами - Луна.
Заколдованная ложью,
Заколдованная светом,
Заколдованная вдалеке одна.
Пережившая прощанья,
Пережившая гоненья,
Пережившая все, смотрит с высока.

Она слышала признанья,
Она видела признание
И все так же светится одна.



Никак я твоё сердце не могу украсть,
Какое жуткое желание упасть.
Я споткнулась о любовь и обошла,
Сделала вид, что ничего и не нашла.
Зачем же снова обрываю провода,
Ты не ответишь мне, наверно, никогда.
Я подниму бокал, сожму и разобью,
Стекло из рук кровавых просто отпущу.
Я стисну зубы, но скорее промолчу,
Давно тебя забыть и потерять хочу.
Замерло сердце, снова вижу из окна,
Как ты по улице идёшь, совсем одна.
Я просто так смотрю и больно в глубине,
Не собираюсь потонуть где-то на дне,
Надену куртку, выйду, будто невзначай,
Возьму за руку, поведу к себе на чай.



Я еду домой, неужели,
Меня там, наверное, ждут.
Про красные вспомнил качели,
Сейчас меня к ним и везут.

Стоит у калитки бабуля,
Полей ей открылся простор.
Не знает, что сзади, сынуля,
Приехал, зашёл в родной двор.

Я мягко за плечи, руками,
Обнял и легонечко сжал.
Как сильно хотелось мне к маме,
Безумно за ней я скучал.

Удивлённо она повернулась,
А после пустила слезу.
Кровиночка мамы вернулась,
К ней снова в объятия ползу.

Краем глаза увидел качели,
Сразу вспомнил, как мчался на них.
Они так же спокойно висели,
Теперь ждали деток моих.



"Мама"

Я посмотрю в твои глаза - в них буду я,
В моем лице есть схожести с тобою.
И людям ясно, что я дочь твоя,
Нас спутать смогут многие порою.

Ты улыбнёшься мне даже тогда,
Когда на сердце будет не легко, а тяжело,
Тепло свое ты даришь мне всегда
И говоришь, у меня милая мордашка.

С заботой спрашиваешь: "Как дела?"
И помогаешь мне в любое время.
Ты рядом будешь, когда так нужна,
Отгонишь даже все дикое племя.

Ты чувствуешь, когда мне очень плохо,
Ты знаешь, когда я могу схитрить,
Но для тебя я маленькая кроха,
Кто будет искренне всегда любить.

Читаешь все, что хочешь, по глазам,
Как научилась этому - не знаю.
Потом я грустно говорю: "Ну маааам",
Иду к тебе и крепко обнимаю.

С тобой я как за каменной стеной,
Могу от всех закрыться, точно знаю,
Ты за меня стоишь всегда горой,

Мамуль, тебя я просто обожаю!!!

Ты знай, пожалуйста, что я тебя люблю
И никому на свете не отдам,
По-детски мордочку свою скривлю,
Скажу: "Я счастлива с тобою, мам!"



Хочется жить и летать,
Не думать о частых проблемах.
Мне нужно для этого знать,
Как взлетать на своих крыльях белых.
Хочется просто смотреть,
Не со злостью, а лишь с умилением.
Людей добротой своей греть
И письма писать с нетерпеньем.
Хочется смех слышать рядом,
Чтоб самой улыбнуться немного.
Шутку тоже услышать я рада,
Посмеюсь, ну а что здесь такого?
Буду рада всегда разговору,
Интересному, не пустому.

Буду рада летать по простору,
Словно пух, неподвластный закону.

Ты возьми меня за руку и приведи,
Приведи в царство глыб изо льда.
Закрой мне глаза и со мной посиди,
Просидеть сможешь так до утра?

Ты замерзнешь и взвоешь от холода,
Что порой рвется вон из меня.
Это редкое чувство голода
Заставляет сходить вновь с ума.

Мне так нравится тонуть в омуте
И пытаться из него выбраться.
Это весело, сидеть в комнате
И не знать, что в округе творится.

Так привыкла, всегда все запутано,
Очень сложно со всем разбираться.
Но без трудностей тоже жить муторно,
Как-то скучно, не с чем сражаться.

Моя жизнь, как картина художника:
Часть из теплых цветов, часть - холодных.
Все в контрасте, не как у заложника
Своих правил, идей неудобных.



Тишина

Так тихо, страшно даже говорить,
Боюсь спугнуть мне дорогую тишину.
Прошу, не нужно меня с нею разводить,
Позвольте, я ее с собою уведу?

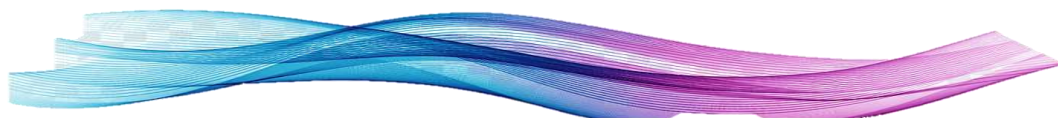
Она нужна, порой необходима,
Она – любимое мое лекарство.
Так интересна, недоступна, нелюдима.
Спугнуть легко, ведь никому же неподвластна.

Эх, тишина, побудь еще со мною,
Или хотя бы приходи, когда зову.
Так необычно, многих ведь обходишь стороною
И никогда не станешь на виду.



По прогнозу погоды дожди,
Интересно, а солнце когда?
Не смотри, постой, подожди.
Дождь пройдет, лишь бы не навсегда.
Мне так нравится шум от него,
Разбиваются капли о землю.
Мыслей нет, в голове ничего,
Наслаждаюсь, внимательно внемлю.
Слушай дождь, вдруг чего говорит,

На своем языке, на спокойном.
Человек в это время молчит.
Просто дышит запахом хвойным.
Как прекрасен запах асфальта,
Что намок под дождем проливным.
Просыпаются в людях таланты,
Под тем самым дождем, проливным.



Ноябрь с виду был такой суровый,
Хранит судьбу растений на земле.
Окрас деревья принимают в нем бордовый,
И человек уже выходит в свитерке.

Пальто, деревья, парк и куча местных,
Кто мчится на работу, по делам.
А я иду по улочкам окрестным,

Не зная счет своим коротеньким шагам.

Нерасторопно, так спокойно прогуляюсь,
Примуся рассматривать природу в ноябре.
Не замечаю сам, как улыбаюсь,
А улыбаюсь я порою сам себе.

Приятно лучи солнца обжигали,
А ветерок игрался с волосами,
И я по центру улицы иду,
Внимательно смотрю на красоту



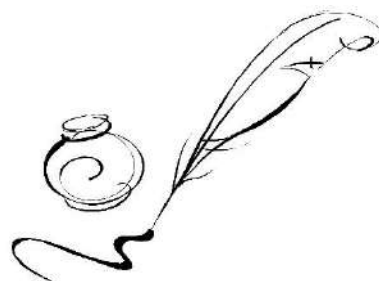
©shabaevlens

Днем ярко, красочно, будто звезда пылаю,
Порою, отдаю я всю себя.
Энергию свою высвобождаю,
Грусть и тоску на время приглуша.

Конец, вернувшись в собственный обитель,
Что-то настолько странное идет,
Как будто светлый, ангел мой хранитель
Приходит днем, все так он и живет.

Проблем же масса, но они все в голове,
Нет времени на данные раскопки.
Не трогаю, зачем искать в гнезде
Тех ос, что жалят, разбивают на осколки.

Конечно, многое еще мне не понять,
Вот как же так всегда все происходит.
В какой момент необходимо заряжать
Ту батарейку, что во мне все в жизнь приводит.



Вечер пятницы, что-то так скучно,
Лишь машин слышен гул за окном.
Нет луны, ведь на небе все тучно,
У камина, смотрю за костром.

Вдруг виднеется стопка газет,
Среди них есть зеленая книга.
Интересно так стало в момент,
Охватила меня всю интрига.

Запылилась, лежит тут давно,
Кто-то с лета к ней не прикасался.
Открываю - и стало смешно,

Первый стих мой сразу попался.

Я прочла его несколько раз

И я помню его наизусть.

Помню каждую мысль в тот час,

Даже ту мимолетную грусть.

Вместе с тем окунулась я в то,

Что частично мною забыто.

Каждый стих мне напомнил о том,

Что же было, ведь сейчас все зарыто.

Все те прошлые переживания

Навсегда остаются в стихах,

Я так рада от осознания,

Что все просто осталось в текстах.



Сколько видели мои глаза,

Я уверена, впереди больше.

Покатилась немая слеза,

Не увидимся еще дольше.

Люблю дом, здесь всегда хорошо,

Не хочу никуда уезжать,

В нем темно и порою свежо,



Все мое, никому не забрать.

Путешествия – хорошо,
Иногда всем так необходимо
Взять билет, улететь, а еще
Отдохнуть, чтоб все мысли шли мимо.

А глаза, словно малые дети,
Удивленно забежали сразу,
Что-то новое видят на свете
И блестят, подобно алмазу.

Но всегда наступает момент
Той тоски, что зовет нас обратно.
Самый нужный как раз элемент,
Он – сигнал, он зовет нас обратно.

И тогда ты едешь домой,
С чувством полной перезагрузки.
Без житейских проблем, что порой,
Тебя встретят на радостном спуске.

Внутри меня цветет всегда весна,
Бывает одинока и бледна,
Бывает чем-то ошеломлена,
Но все цвет, внутри меня она.

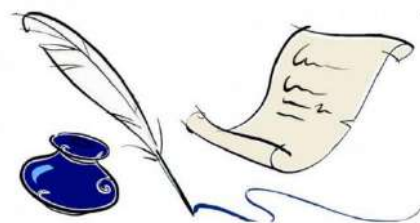
Весна – она загадочно-прекрасна,
Мне срочно нужны кисточки и краска,
Чтобы скорее, пока солнца светит луч,

Изобразить цветок, без серых туч.

Зимой я, будто роза, неприступна,
Из-за колючек стала недоступна,
Замкнулась, жду мне милую весну
И плед... в него укутаюсь, усну.

Спокойно, даже если беда,
Попала где-то снова под раздачу,
Но я ведь начинаю расцветать,
И трудностью меня не напугать.

Когда нет рядом близких и друзей
Есть у меня много других затей,
Беру я краски, или ручку и тетрадь,
Рисую... и стихи берусь писать.



Тепло ладони плавило мою
И так хотелось полностью сгореть.
Я не пьяна, но что-то так пою,
Что режет слух, не перестану петь.

Запах волос, дышу я только им,
Я так боюсь, не отпускай меня.

Я без остатка отдаюсь чувствам своим
И мне так хочется оберегать тебя.

Твои глаза, твой взгляд - убьют меня,
Я улыбаюсь, прикрываю веки.
Вот-вот заплачу, не пойму себя
Но я запомню все, что было тут, навеки.



Говорите любимым: "Люблю!"
Каждый день, никогда не ленитесь.
С умилением я посмотрю,
Как любовь подарить вы стремитесь.

Если близнему грустно-приди,
Побудь рядом, возьми его за руку,
И от мыслей плохих уведи,
Да поддайся счастливому запаху.

Пусть вас дома ждёт вкусный обед,
За столом соберется семья,

Счастье ваше - защита от бед,
Не укусит с ядом змея.

В непогоду пусть в доме царит
Всегда солнце с безоблачным небом.
Пусть улыбка на лицах горит,
Греет душу мне, где бы я не был.



Теряем связь друг с другом мы ментальную,
Не понимаем, злимся и грустим.
Так любим, но ту связь, первоначальную,
Сейчас же просто руку отпусти.

Пора бежать, скорее, без оглядки,
Нельзя терпеть, нам это не спасти.
Хотя возможно, просто мы играем в прятки
И я ищу, а прячешься лишь ты.

Пора давно сказать о недосказанном,
Но все боимся слышать правду и ворчим.
Красивую картину - всю размазали,
На старом рисовать же не хотим.



Обними меня нежно рукою,
Сладкой негой заполни весь дом.

Я дышу, я живу тобою,
Не пускай меня в дождь и гром.

Я люблю твой запах и свет,
От тебя он будто исходит.
Я возьму для нас с тобой плед,
Так боюсь, что час наш уходит.

Пусть не снова все будет, а заново
И не гложат мученья и страх.
Опиши мне героя главного,
С интересом услышу в глазах.



Я так хочу быть твоим смыслом,
Хочу быть вечно в твоих мыслях,
В объятьях нежных утопать
И мир тебе свой отдавать.

Мне снится образ твой так часто,
Реальности чуть-чуть участок
И шоколадные глаза,
А в них и солнце, и луна.

Я завтра снова не с тобою,
Я завтра снова не в себе,
Я чувствую себя больною,
Но я пишу, пишу тебе.



Как странно все вокруг вращается,
И то, что было - часто забывается.
Мы все к друг другу позже возвращаемся,
А с кем-то раз и навсегда прощаемся.

Я помню, что хотела постоянности,
Но это явно вещь - не для меня.
Доводит каждый раз лишь до усталости
И будто ты попался, и в сетях.

Нередко перемена - это страх,
Не знаешь и боишься всего нового,
Но ведь за этим не стоит разруха, крах,
А изменения – жизнь, и это здорово!



Мы близки до первых ступеней,
Для кого-то они - стена
Или темень без капли свечений,
Или яма пустая, без дна.

Для кого-то все двери открыты,
Дело вовсе там не в ключе.
Дело в том, что не все люди скрытны
Потому им дано вся и все.

Лишь один всегда путь освещает
Редко двое, но все же бывает
Тот ведёт в темноте и на ощупь,
Но в конце свет в тоннеле и... роща.



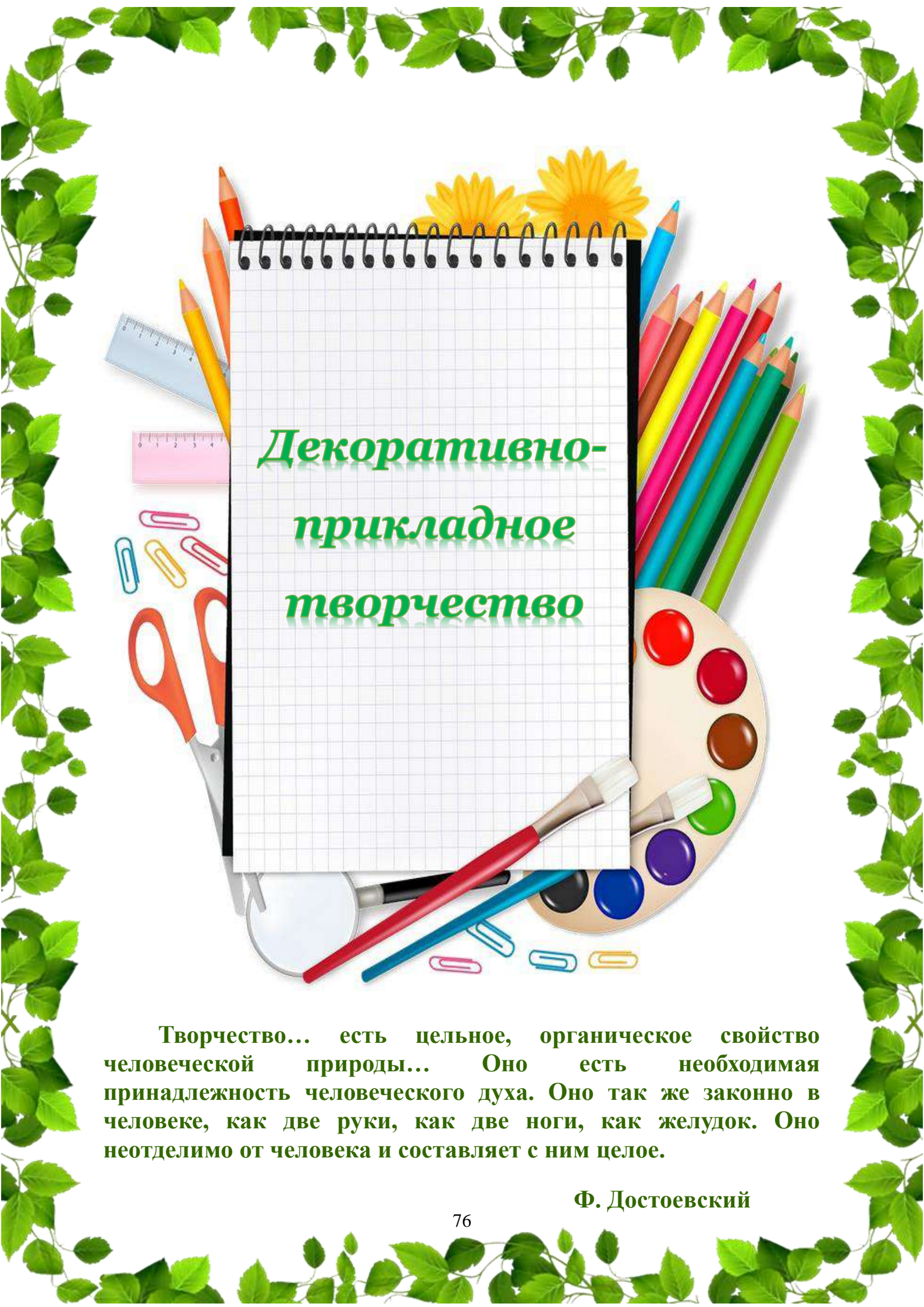
Ночная мысль так прекрасна,
Она без рамок и конца,
Но в то же время так ужасна,
Свести легко может с ума.

Бываешь ночью так гениален,
Но сон смывает все волной.
И ты с утра задачей свален,
Не дружишь вечно с головой.

Не знаешь часто "что же делать?"
И все пускаешь в самотёк.
А ночь тебе на ушко пела:
«Усни же крепко, мотылёк».

Круговорот всей жизни странен,
Само все выйдет из развален,
И то, что плохо - лучше станет,
И все как надо, так оставим.





Декоративно- прикладное творчество

Творчество... есть цельное, органическое свойство человеческой природы... Оно есть необходимая принадлежность человеческого духа. Оно так же закономерно в человеке, как две руки, как две ноги, как желудок. Оно неотделимо от человека и составляет с ним целое.

Ф. Достоевский



**Пасекина Настя,
3 а класс**

**Учитель:
Куличенко Нина Анатольевна**

**Изделие из ткани
«Балалайка»**





**Зуева Анжелика,
7 а класс**

**Учитель:
Полеева
Наталья Анатольевна**



**Изделие из ниток, пряжи и лент
«Корабль»**



Зуева Анжелика 13 лет
«Корабль»



**Полтавцева Ася,
2 а класс**

**Учитель:
Чурилова Татьяна Николаевна**



Изделие из ниток, пряжи и лент

Чайник «Гжель»





**Колодина Лилия,
6 а класс**

**Учитель:
Колодина Елена Александровна**



Витраж «Хохлома»





Дуванская Ника,
11 класс

Учитель:
Колодина Елена
Александровна



Живопись
«Храм Спаса на Крови»



Живопись «Сила космоса»



**Победитель муниципального
конкурса по биологии «Мусор в дело»
«Сказочный герой»**

Учитель:

Полтавцева Олеся Анатольевна





**Арешина Наталья,
11 класс**

**Учитель:
Колодина Елена
Александровна**



**Витраж
«Городец»**





**Новоселецкий Максим,
3 б класс**

**Учитель:
Баланина Светлана
Владимировна**



Изделие из подручного материала

«Козлик»





**Жуков Дмитрий,
6а класс**

**Учитель:
Бачин Александр
Александрович и Колодина
Елена Александровна**



Изделие из дерева «Матрешка»





**Росликова Мила,
7а класс**

**Учитель:
Полеева Наталья Анатольевна**



**Изделие из пряжи, ниток и лент
«Театральное искусство»**





**Школьный Артем,
6 а класс**

**Учитель:
Полтавцева Олеся
Анатольевна**



**Победитель муниципального
конкурса по биологии «Мусор в дело»
«Мой друг»**





**Баланина Ксения,
8 а класс**

**Учитель:
Полтавцева Олеся
Анатольевна**



**Победитель муниципального
конкурса по биологии «Мусор в дело»
«Домик для феи»**





**Баутина Валерия,
6 класс**

**Учитель:
Полеева Наталья
Анатольевна**



**Изделие из пряжи, ниток и лент
«Цветы на окне»**





**Василенко София,
За класс**

**Учитель:
Куличенко Нина Анатольевна**



**Изделие из подручных материалов
«Спутник»**





**Высоцкая Виктория,
8 а класс**

**Учитель:
Колодина Елена Александровна**



**Графика
«Космонавт»**



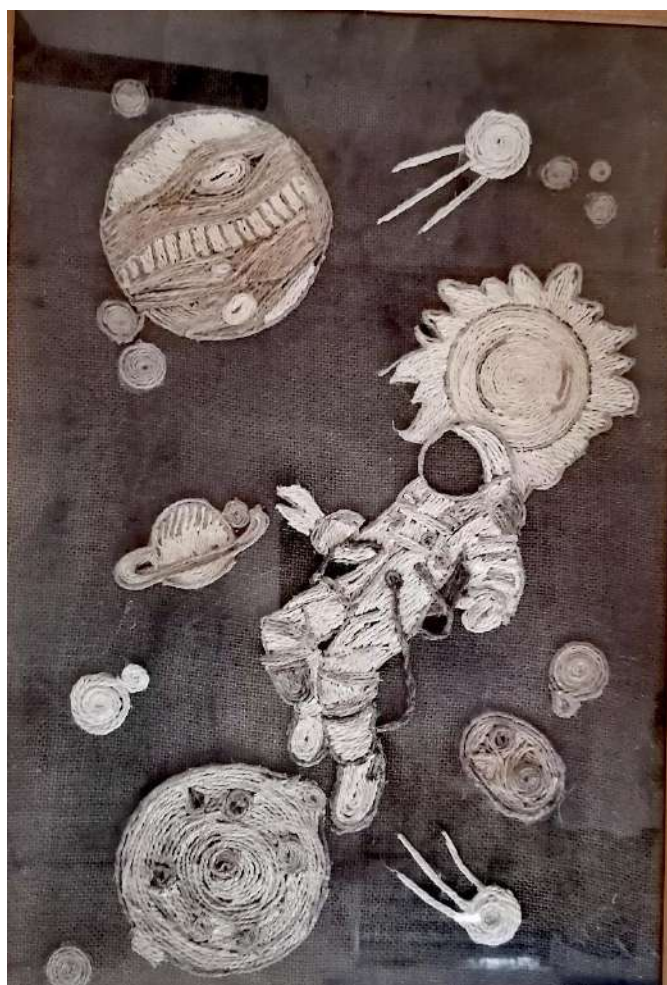


**Черина Виктория,
8 б класс**

**Учитель:
Колодина Елена Александровна**



**Изделие из ниток, пряжи, лент
«Полет»**





**Масютина Анастасия
и Бондаренко Валерия,
4 б класс**

**Учитель:
Бачина Евгения Александровна**

**изделие из ниток, пряжи,
лент «Ракета»**





**Корсун Роман,
4 б класс**

**Учитель:
Баланина Светлана Владимировна**



**изделие из природного и подручного
материала «Парад планет»**





**Босенко Роман,
6 б класс**

**Учитель:
Колодина Елена Александровна**



Живопись «Полет перед боем»





**Петрушев Максим,
3а класс**

**Учитель:
Баланина Светлана Владимировна**



**Изделие из подручных материалов
«Первый полет»**





**Кубракова Росина,
9 а класс**

**Учитель:
Колодина Елена Александровна**



**Живопись (витраж)
«Космическое пространство»**





Симерин Дмитрий,
6 б класс

Учитель:
Бачин Александр Александрович



изделие из дерева
«Луноход»





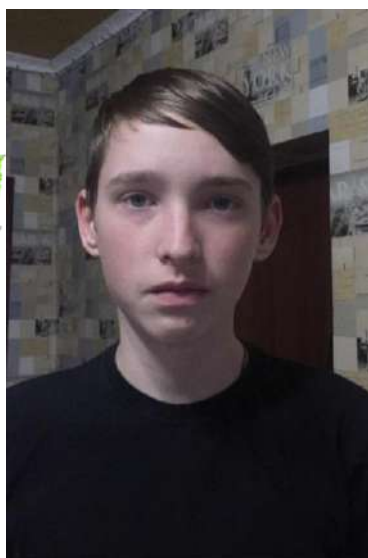
**Рыбалко Максим,
9б класс**

**Учитель:
Бачин Александр Александрович**



**изделие из дерева
«Ракета»**





**Подкуйкин Андрей,
9б класс**

**Учитель:
Бачин Александр Александрович**



**изделие из дерева
«Высадка на планету»**





**Колтунов Артем,
6а класс**

**Учитель:
Бачин Александр Александрович**



изделие из дерева

«Шатл»





**Чалова Ольга,
9б класс**

**Учитель:
Белоусова Елена Викторовна**



**Моделирование
«Лунный десант»**





**Володина Вероника,
9б класс**

**Учитель:
Белоусова Елена Викторовна**



**Моделирование
«К звездам»**





**Томилина Екатерина,
5а класс**

**Учитель:
Чулкова Светлана Викторовна**



**Живопись
«НЛО»**





Куделин Владислав,

3 б класс

Учитель:

Чернова Ангелина Александровна



**Изделие из бумаги (папье маше, картон, бумага)
«На луне»**





**Колодина Лилия 6б класс
и Сагельдин Даниил, 7 а класс**

**Учителя:
Бачин Александр Александрович и
Колодина Елена Александровна**

**Изделие из дерева «Часы Солнце»
(совместная работа)**



**Изделие из ниток, пряжи, лент
«На орбите»**

(работа Сагельдина Д.)





**Завгородняя Софья и Чулкова Полина,
1 а класс**

**Учитель:
Фоминых Татьяна Павловна**

**Изделие из подручных материалов
«Домовята»**





**Бононок Иван,
1 а класс**

**Учитель:
Фоминых Татьяна Павловна**



**Изделие из дерева
«Доска Хохлома»**




**Швецова Софья
и Красная Валерия,
9 а класс**

**Учитель:
Полеева Наталья Анатольевна**



**Изделие из подручных материалов
«Утро в курятнике»**



A spiral-bound notebook with a white cover and blue rings is shown. The notebook is open to a page with horizontal lines. The page is framed by a decorative border of green leaves and vines. The text is written in a green, stylized font with a slight shadow effect.

Пишут
первоклассники



**Резниченко Анна
1а класс**

**Учитель:
Чулкова Светлана Викторовна**

Уроки

Я начала делать уроки,
Стала писать медленно строки.
Вспоминаю, как в первом классе
Писала буквы, слова и строки.

Небылица

Поглядите, добры люди,
Едет Месяц на верблюде,
Следом Солнце на коне –
На крылатом скакуне.





Завезён Илария
1а класс

Учитель:
Чулкова Светлана Викторовна

Утро

Каждый день поутру
На заборе петух кричит: «Ку-ка-ре-ку!»
А солнышко за ним встаёт,
За собой новый день несёт.



Звонок

Мышка Кошке позвонила:
«Приходи ко мне гулять».
Кошка Мышке отзвонилась:
«Хорошо, я буду в пять».



Никора Варвара

1а класс

Учитель:
Чулкова Светлана Викторовна

Весна

Солнце светит нам с утра,
Значит, что пришла весна.
Скоро зацветут цветочки
И зелёными станут листочки.



Григорьева София

1а класс

**Учитель:
Чулкова Светлана Викторовна**

Отдых

Я сижу на берегу,
Рыбку я поймать хочу.
А со мной моя сестра
Ловит бабочек с утра.

Загадка

Любит молоко, но не кошка.
По ночам фырчит, но немножко.
С ним совсем нельзя поиграть.
Как же его нам назвать?

(Ёжик)



Синицына Ангелина

1а класс

**Учитель:
Чулкова Светлана Викторовна**

Зима

Тёплый зимний день настал,
Солнышко поднялось,
И весёлая капель
В окно мне постучалась.



Лазян София

1а класс

Учитель:

Чулкова Светлана Викторовна



Весна

Весна к нам пришла,
Распустились цветы.
Ручьи потекли,
И рады все мы!

Ричи

У меня дома живёт попугайчик. Зовут его Ричи. Он голубого цвета, а крылышки в чёрную полосочку. Мне очень нравится, как он поёт. Я пытаюсь научить его говорить.

Однажды Ричик выбрался из клетки. Мы очень испугались, что он пропал. Долго искали и не могли его найти. Совсем расстроились. Вдруг откуда-то сверху раздалось громкое чириканье, а голосок, как у воробья. Глянули, а на верхней полке шкафа сидит наш Ричи, он только проснулся. Как же мы обрадовались, что попугайчик нашёлся!



Мастюков Никита

1а класс

**Учитель:
Чулкова Светлана Викторовна**

Телёнок

Дом на окраине стоял,
Букву Д напоминал.
Жил в том домике телёнок,
Звали его Борька,
Пить любил он молочко
Парное на зорьке.



Кукаркина Дарья

1а класс

**Учитель:
Чулкова Светлана Викторовна**

Кукла

В нашем дворе пятиэтажного дома живёт маленькая собачка по имени Кукла. Она рыжего цвета, с острыми ушками и маленьким хвостиком. Кукла очень полюбила жильцам нашего дома, потому что она умная, добрая, ласковая собачка. Когда я прихожу из школы, я играю и кормлю её. Мы очень привязались друг к другу. Я очень этому рада!

Небылица

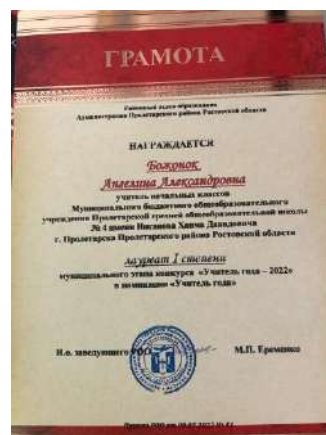
Сидит белка на суку
И кричит: «Ку-ка-ре-ку!»
А петух в избушке
Чешет спинку хрюшке



Сочинения учителей



**Божонок Ангелина Александровна,
учитель начальных классов,
лауреат 1 степени районного
конкурса «Учитель года»**



Конкурсное сочинение


«Учитель и ученик растут вместе»

«Самым важным явлением в школе, самым поучительным предметом
самым живым примером для ученика является сам учитель»

педагог Фридрих Дистервег

Школа – это особый мир, наполненный яркими красками, новыми эмоциями. Это мир, где каждый прожитый день отличается от предыдущего, где нет времени для грусти, ссор и обид. Это мир, в котором все время нужно спешить дарить окружающим людям свою энергию, знания, умения и отличное настроение. В этом мире могут ужиться только самые добрые, самые искренние, порядочные, целеустремленные и сдержанные люди – Учителя. Наша профессия, пожалуй, главная на свете. Без учителя невозможно стать хорошим врачом, поваром или полицейским. Педагог играет огромную роль в развитии человека, ведь он не только обучает учеников, но и воспитывает их: учит быть честными, порядочными, любить Родину...

Путь в профессию индивидуален. На жизненном пути нам встречаются разные люди. Одни появляются случайно и со временем остаются за спиной.




Другие же приходят в нашу жизнь, чтобы сделать нас лучше. Они учат разумному, доброму, вечному. Такие люди остаются в памяти и в сердце надолго. Большую роль в выборе моей будущей профессии сыграла моя первая учительница, Костенко Нина Васильевна. Это удивительный человек: мастер, творец, волшебник! Она всегда была рядом, оберегала от опасностей, но при этом позволяла исследовать окружающий мир и все происходящее в нем, воспитывала упорство, ответственность, трудолюбие, уважение к себе и окружающим. Именно она все годы была для меня примером во всем. Я вспоминаю её добрую улыбку, чуткий взгляд, даже спустя много лет помню ее по-матерински теплые фразы: «мои детки», «карандашики мои», «мои золотые» ... Методы и приемы, которые она использовала в работе, задавали вектор развития ученика и вдохновляли на новые открытия.

Мой первый шаг в учительскую профессию был сделан еще в школе. По доброй традиции в День самоуправления ученикам старших классов на торжественной линейке вручают имитированные трудовые книжки, которые дают право провести уроки вместо учителя. Общение с учениками в этот день оставило в душе радость и удовлетворение. Мой первый опыт общения с детьми определил мое будущее, я твердо решила: буду поступать в педагогический вуз.

После окончания института я вернулась в родную школу. Мои учителя встретили меня теперь уже не как ученицу, а как коллегу. Они помогали мне жизненными советами, учили самостоятельности, воспитывали во мне решительность и стойкость. Каждому из них я благодарна за поддержку, особенно значимую на первых порах.

Я учитель. Каждое утро я вхожу в свой класс. Здесь меня ждут мои ученики. Они разные: шумные и тихие, послушные и капризные, ухоженные и неряшливые, хорошенькие и не очень. Они дети. Я принимаю каждого. Я смотрю в их глаза и радуюсь: сегодня мы вместе отправимся в большое плавание, где я – капитан, а они – мои верные штурманы. В жизни нужно многое уметь, а потому их многому нужно научить. Я стараюсь, чтобы ребята



на уроках не скучали, проявляли интерес к наукам, испытывали желание учиться. Стремлюсь заставить думать каждого ребёнка, стараюсь разнообразить учебный процесс через применение различных педагогических технологий. Ищу новое, современное, интересное, яркое.

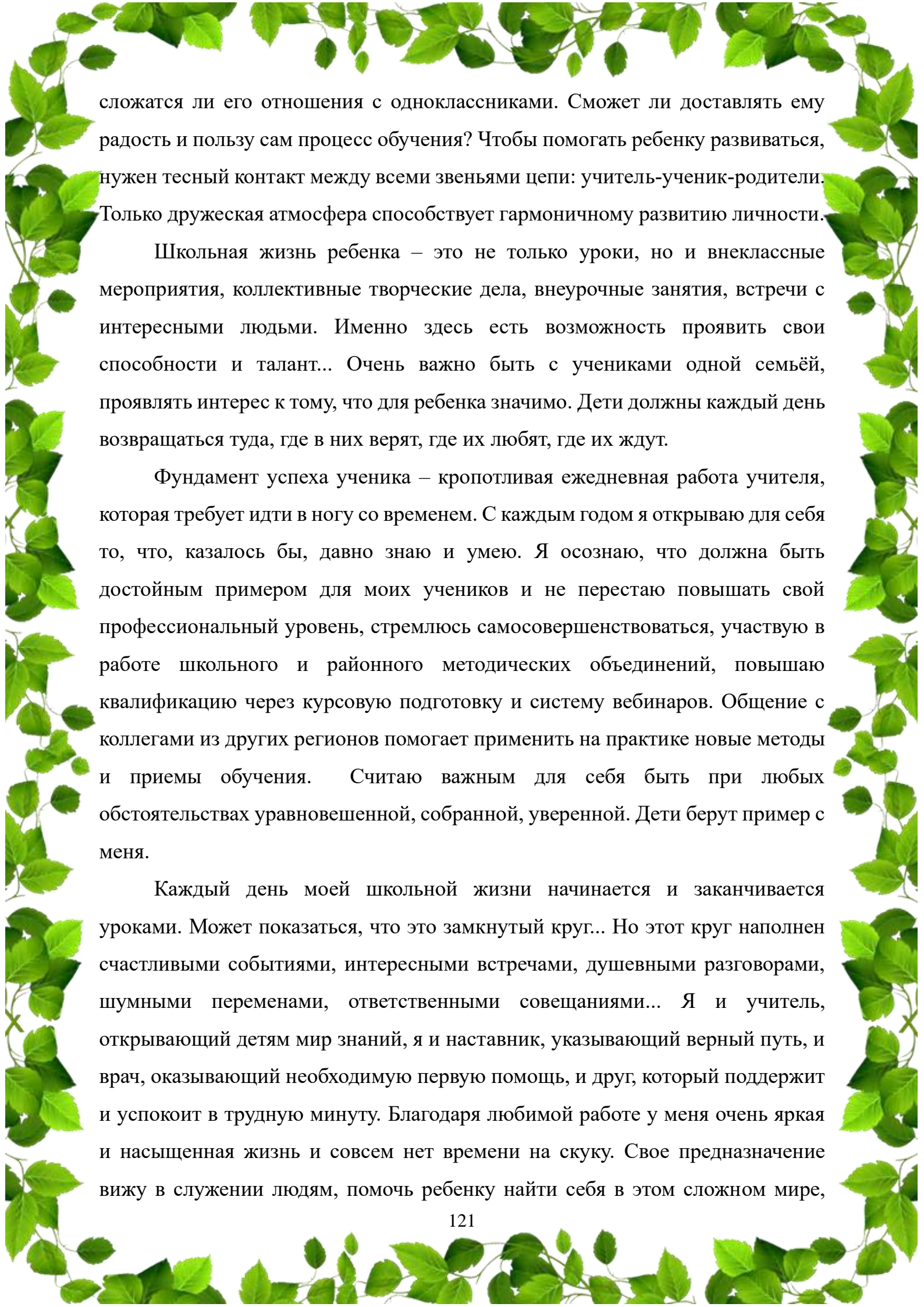
За партами новое поколение. Оно немного не похоже на нас, взрослых. Более смелое и раскованное. Сегодня ученик может поспорить с учителем на любую тему, высказать свое мнение. Это нужно уметь принимать. Какими станут мои ребята? Будут ли они успешны в жизни? Во многом это зависит от меня, ведь я первый учитель. Отныне я присутствую в жизни ребёнка и в жизни его семьи.

Я стараюсь научить ребят быть человечными, внимательными, отзывчивыми. Получать от учебы удовольствие, испытывать радость от познания нового, стремиться проявлять любознательность и интерес к наукам. Лучшая награда для меня, как и для любого учителя, — это горящие неподдельным интересом глаза моих учеников! Ребята часто спешат разделить со мной свои радости и переживания. Нужно обязательно найти время не только всех выслушать, но и дать полезный совет.

Один из ведущих принципов в моей работе - индивидуальный подход к каждому ребёнку, который помогает раскрыть его готовность к саморазвитию. При общении с учениками я стараюсь увидеть в каждом росток таланта и помочь этому ростку окрепнуть. Я выстраиваю отношения с учениками так, чтобы ребята видели в учителе не только воспитателя, но и надёжного друга. Стремлюсь воспитывать в своих учениках доброту, отзывчивость, человечность. Стараюсь учить их адекватно оценивать ситуации, с которыми им приходится сталкиваться в жизни.

Самая большая ценность у человека – его здоровье. Это особенно стало значимо в наше время. Применение здоровьесберегающих технологий проходит красной нитью через урочную и внеурочную деятельность.

Огромна роль семьи в воспитании ребенка. Нет на свете такого родителя, который не переживал бы, думая о том, как его ребёнок будет учиться в школе,



сложатся ли его отношения с одноклассниками. Сможет ли доставлять ему радость и пользу сам процесс обучения? Чтобы помогать ребенку развиваться, нужен тесный контакт между всеми звеньями цепи: учитель-ученик-родители. Только дружеская атмосфера способствует гармоничному развитию личности.

Школьная жизнь ребенка – это не только уроки, но и внеклассные мероприятия, коллективные творческие дела, внеурочные занятия, встречи с интересными людьми. Именно здесь есть возможность проявить свои способности и талант... Очень важно быть с учениками одной семьей, проявлять интерес к тому, что для ребенка значимо. Дети должны каждый день возвращаться туда, где в них верят, где их любят, где их ждут.

Фундамент успеха ученика – кропотливая ежедневная работа учителя, которая требует идти в ногу со временем. С каждым годом я открываю для себя то, что, казалось бы, давно знаю и умею. Я осознаю, что должна быть достойным примером для моих учеников и не перестаю повышать свой профессиональный уровень, стремлюсь самосовершенствоваться, участвую в работе школьного и районного методических объединений, повышаю квалификацию через курсовую подготовку и систему вебинаров. Общение с коллегами из других регионов помогает применить на практике новые методы и приемы обучения. Считаю важным для себя быть при любых обстоятельствах уравновешенной, собранной, уверенной. Дети берут пример с меня.

Каждый день моей школьной жизни начинается и заканчивается уроками. Может показаться, что это замкнутый круг... Но этот круг наполнен счастливыми событиями, интересными встречами, душевными разговорами, шумными переменами, ответственными совещаниями... Я и учитель, открывающий детям мир знаний, я и наставник, указывающий верный путь, и врач, оказывающий необходимую первую помощь, и друг, который поддержит и успокоит в трудную минуту. Благодаря любимой работе у меня очень яркая и насыщенная жизнь и совсем нет времени на скуку. Свое предназначение вижу в служении людям, помочь ребенку найти себя в этом сложном мире,

оказать влияние на формирование характера и личности будущего гражданина нашей страны.

Я знаю, что быть учителем – это мое призвание, и в данный момент я понимаю, что нахожусь на своем месте!

В нашей жизни всё неповторимо,
Так ведётся издавна в веках
Только лишь одно, бесспорно, зримо:
Кто учил- живёт в учениках.
Учит- это значит душ строитель,
Учит- значит видит жизни бег.
Верю я, что истинный учитель-
На земле счастливый человек.

Использованные в сочинении интернет-ресурсы:

Эпиграф: <https://www.nur.kz/leisure/books/1756063-citaty-pro-obrazovanie-i-ucitela/#:~:text=Немецкий%20педагог%20Адольф%20Дистервер%20в,сам%20будет%20совершенствоваться%20всю%20жизнь>

Заключение: стихотворение Г.Петелиной: <http://el.z-pdf.ru/31tehnicheskie/7270-1-tak-vedetsya-izdavna-vekah-tolko-lish-odno-bessporno-zrimo-kto-uchil-zhivet-uchenika.php>

ОГЛАВЛЕНИЕ

Сочинения

- Липатова Анастасия «Лето в деревне».....3
- Борисенко Анастасия «С чего начинается Родина».....5
- Быстрова Анна «В поисках истины.....7
- Кузьмин Григорий «С чего начинается Родина».....10
- Баланина Ксения «С чего начинается Родина».....12
- Клец Анастасия «С чего начинается Родина».....14
- Липатова Анастасия «Страницы, опаленные войной».....16
- Баланина Александра «Он мой герой».....20
- Арешина Елизавета «Делу время, а потехе час».....26
- «Путешествие на Юпитер».....26
- «Весна».....27
- Школьный Артем «Делу время, а потехе час».....28
- «Путешествие на Марс».....28
- Михайленко Варвара «Путешествие на Венеру».....29
- Томилина Екатерина «Делу время, а потехе час.....31
- «Нежданный гость».....31
- «Утро».....32
- «Весна».....33

Участники акции «Письмо солдату на Украину»

- Липатова Анастасия35
- Корсунова Алина....36
- Барасева Альбина37
- Есяян Серж.....38
- Еганян Гаяне.....39

Золотое перо (поэтическая страница)

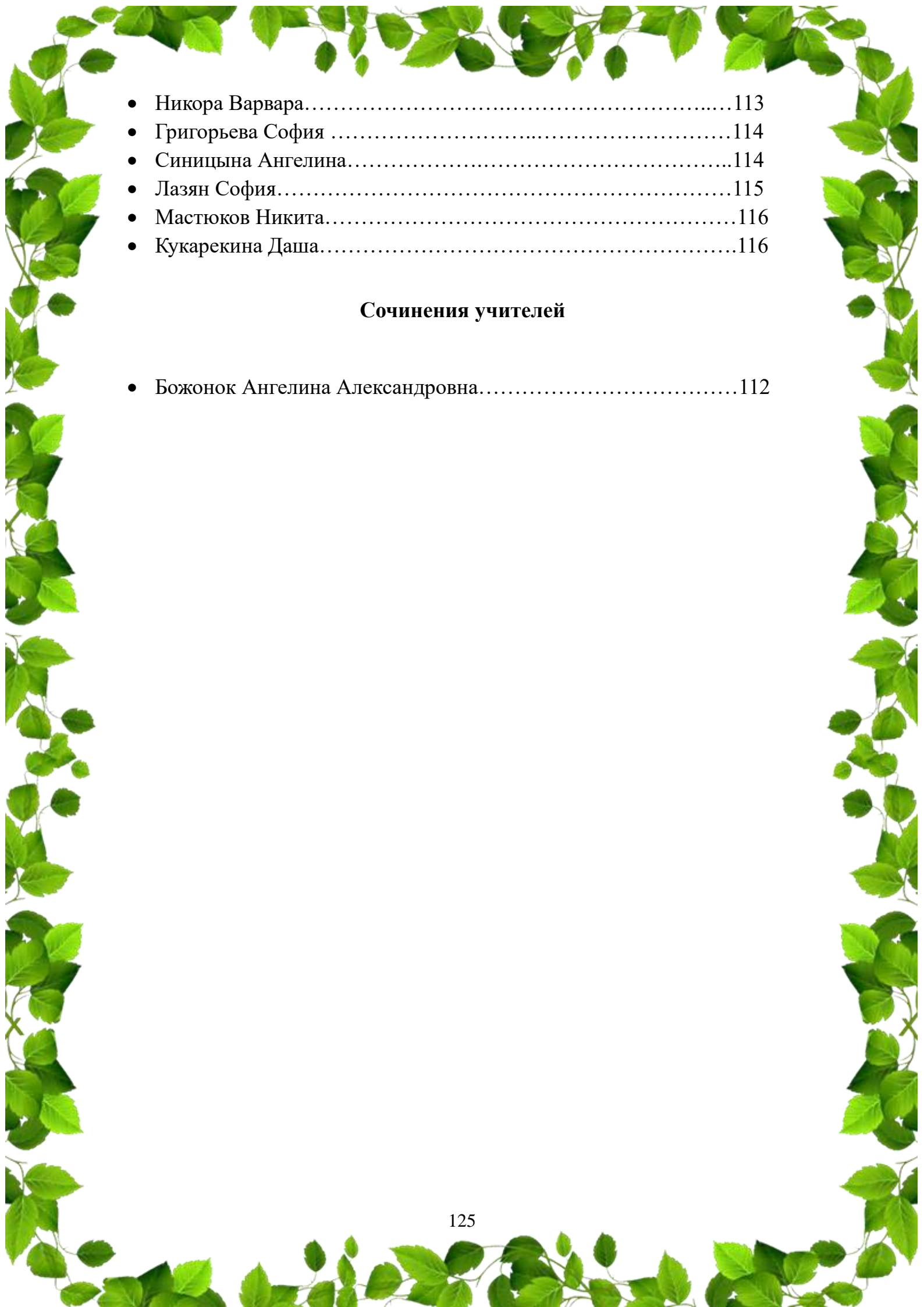
- Косова Полина.....41

Декоративно-прикладное творчество

• Пасекина Настя.....	77
• Зуева Анжелика.....	78
• Полтавцева Ася.....	79
• Колодина Лилия.....	80
• Дуванская Ника.....	81
• Арешина Наташа.....	83
• Новоселецкий Максим.....	84
• Жуков Дмитрий.....	85
• Росликова Мила.....	86
• Школьный Артем.....	87
• Баланина Ксения.....	88
• Баутина Валерия.....	89
• Василенко София.....	90
• Высоцкая Виктория.....	91
• Черина Виктория.....	92
• Масютина Анастасия и Бондаренко Валерия.....	93
• Корсун Роман.....	94
• Босенко Роман.....	95
• Петрушев Максим.....	96
• Кубракова Росина.....	97
• Симерин Дима.....	98
• Рыбалко Максим.....	99
• Подкуйкин Андрей.....	100
• Колтунов Артем.....	101
• Чалова Ольга.....	102
• Володина Вероника.....	103
• Томилина Катя.....	104
• Куделин Владислав.....	105
• Колодина Лилия и Сагельдин Даниил.....	106
• Завгородняя Софья и Чулкова Полина.....	108
• Божонок Иван.....	109
• Швецова Софья и Красная Валерия.....	110

Пишут первоклассники

• Резниченко Анна.....	112
• Завезен Илария.....	113

- 
- Никора Варвара.....113
 - Григорьева София114
 - Сеницына Ангелина.....114
 - Лазян София.....115
 - Мастюков Никита.....116
 - Кукарекина Даша.....116

Сочинения учителей

- Боженок Ангелина Александровна.....112

A photograph of a birch forest path. The path is covered in green grass and small white flowers. The birch trees have characteristic white bark with dark lenticels. A bright, circular light effect is centered in the upper half of the image, creating a soft glow over the path and trees.

*Составитель
Пермякова Наталья
Евгеньевна*