



**Обратите
внимание:**



- ✓ 1 мая – Праздник весны и труда России
- ✓ 1 мая – 95 лет со дня рождения писателя А.Д. Знаменского
- ✓ 5 мая – Международный день инвалидов
- ✓ 5 мая – День кубанской журналистики
- ✓ 5 мая – 85 лет со дня рождения А.С. Иванова
- ✓ 7 мая – 115 лет со дня рождения Н.А. Заболоцкого
- ✓ 8 мая – День памяти и примирения, посвященный памяти жертв второй мировой войны
- ✓ 9 мая – День Победы советского народа в Великой Отечественной войне
- ✓ 12 мая – 85 лет со дня рождения А.А. Вознесенского
- ✓ 15 мая – Международный день семьи
- ✓ 15 мая – 170 лет со дня рождения А.А. Васнецова
- ✓ 18 мая – Международный день музеев
- ✓ 19 мая – День рождения пионерской организации
- ✓ 19 мая – 225 лет со времени прибытия отряда кошевого атамана Захария Чепеги к реке Кубани для учреждения пограничной стражи (1793)
- ✓ 24 мая – День славянской письменности и культуры
- ✓ 24 мая – Международный день заповедников
- ✓ 27 мая – Всероссийский день библиотек

Учредитель: МБУК «Курганинская МЦБС».
Издатель: Методико-библиографический отдел
Главный редактор: зав. методико-библиографическим отделом Гунько Н.А.
Ответственные за выпуск: директор МБУК «Курганинская МЦБС» Глазунова Л.Н.
Тираж: 30 экз.
352430, г. Курганинск,
ул. Калинина, 46
Сайт: kurg-biblioteka.ucoz.ru
E-mail: mcbs_kurg@mail.ru

Библиотечный вестник

МБУК «Курганинская МЦБС»

Сегодня в номере:

- ❖ *Обратите внимание:* важные даты мая
- ❖ *Внимание:* Конкурс!
- ❖ *Библиотечная копилка:* Громкое чтение
- ❖ *Загадочная Япония*
- ❖ *Поздравляем!*



*Уважаемые коллеги! Дорогие друзья!
В Общероссийский день библиотек от всей души поздравляю всех представителей благородной библиотечной профессии с этим замечательным весенним праздником. Спасибо вам за добросовестную, самоотверженную работу, за вашу ответственность и энтузиазм. Профессиональных вам успехов, хорошего настроения, житейских радостей, благополучия семье, крепкого здоровья и материального благополучия.*

Искренне поздравляю с праздником и всех читателей библиотек, всех тех, кому дорога культура, библиотеки, книги. С праздником вас, дорогие друзья!

Директор МБУК «Курганинская МЦБС» Л.Н. Глазунова

Внимание: Конкурс!

Уважаемые коллеги!

Стартовала краевая ежегодная викторина, которую Кубанское казачество проводит уже 15 лет. Традиционно ее темой становятся юбилейные даты, относящиеся к славным вехам ККВ. В этом году она посвящена 100-летию окончания Первой мировой войны и участию в ней кубанского казачества.

Библиотеки Курганинского района ежегодно участвуют в этой викторине, и поэтому **настоятельно рекомендуем и в этом году принять в ней участие.**

Положение и вопросы краевой викторины вы можете найти на интернет-сайте Кубанского казачьего войска www.slavakubani.ru

Желаем удачи!

Библиотечная копилка

Продолжение.

Громкое чтение – чтение вслух текста произведения с последующими комментариями чтеца и обсуждением прочитанного.

Цели: приобщение к чтению; формирование навыков смыслового чтения; развитие навыков критического мышления.

Варианты:

❖ **комментированное чтение** – форма устного знакомства с произведениями литературы, предусматривающая чтение текста вслух с комментариями и обсуждением прочитанного;

❖ **чтение вслух** – форма устной пропаганды литературы, мероприятие, универсальное для всех возрастов, когда читатели собираются для чтения вслух небольшого по объему произведения с динамическим сюжетом;

❖ **чтение с остановками** – стратегия смыслового чтения, специфика которого заключается в том, что, читая текст, ребенок знакомится с ним медленно, постоянно возвращаясь к предыдущей информации, анализируя ее, сопоставляя не только с тем опытом, который представлен автором, но и со своим личным. Идея медленного и, следовательно, вдумчивого чтения реализуется через особую форму организации материала: художественный текст, разделенный руководителем на небольшие фрагменты, чтение которых происходит индивидуально и с остановками для фронтального обсуждения прочитанного.

Методика подготовки. Громкое чтение относят к наиболее плодотворным способам общения в библиотеке между взрослыми и детьми, особенно младшего возраста. Это форма работы дает возможность показать детям то, что ускользает из их поля зрения при самостоятельном чтении, помогает слушателям почувствовать вкус слова. Чтение вслух

способствует созданию у школьников образных представлений, воздействует на эмоциональную сферу воспитания. Оно помогает заинтересовать ребенка, может вызвать у него желание продолжить чтение самостоятельно. Более того, оно приучает к внимательному слушанию текста.

При проведении таких занятий библиотекарь должен учитывать следующие моменты. Продолжительность чтения, учитывая возраст маленьких слушателей, должна составлять в 1-2-х классах 20-25 минут, в 3-4-х – 30-35 минут. Если чтение вслух сопровождается видеофрагментами, то их целесообразно показывать в конце занятия, поскольку зрительные образы оказывают более сильное эмоциональное воздействие на школьников и после них аудиторию очень трудно успокоить. Если библиотекарь во время чтения заметил нарушение дисциплины, не следует прерывать чтение и делать замечания, надо постараться привлечь внимание нарушителей, чтобы не портить эффект для всех остальных и не создавать ситуацию принуждения.

При использовании стратегии **чтение с остановками** важно соблюдать определенные требования. Нужно выбирать такое произведение, которое вызывает у детей сильные эмоциональные переживания, стремление размышлять о прочитанном.

Необходимо читать четко, внятно, не очень громко, но и не очень тихо, соблюдать паузы в тексте. Вместе с тем это должно быть выразительное чтение, эмоционально окрашенное, способное держать внимание ребенка, ибо не секрет, что монотонное, однообразие чтения текста или чтение с запинками не будет слушать даже взрослый, каким бы интересным ни было его содержание.

Иногда после чтения можно провести беседу с ребятами о прочитанном, но не обязательно. Подчас более действенным оказывается просто чтение без комментариев, которое дает ребенку возможность самостоятельно осмыслить прочитанное. Кстати заметим, что исследования называют одной из причин, которые отвращают детей от чтения, необходимость писать отзыв, отчет о прочитанном. Можно предложить нарисовать рисунки после занятия. Учитывая более сильное воздействие зрительных образов на ребенка, можно дополнить чтение вслух отрывками из мультфильмов.

Подготовка к **комментированному чтению** включает в себя:

- выбор книги для чтения;
- подготовку к выразительному чтению;
- составление вопросов для обсуждения прочитанного, творческих заданий, объяснения малоизвестных слов и выражений.

Структура занятия в форме громкого чтения состоит из трех основных блоков: вступительная беседа, собственно чтение, беседа после чтения и творческие задания.

Эффективность. Вопросы в конце занятия, интересные задания, наблюдение за реакцией ребят во время занятия помогут оценить его эффективность.

Материал подготовлен Гунько Н.А. по книге: Поощряем чтение, формируем информационную грамотность. 100 форм работы по продвижению чтения, и не только. Словарь справочник для библиотекаря /Сост. В.А. Антипова. – М.: Библиомир, 2015. – С.52-54

Загадочная Япония



2018 год был объявлен Годом России в Японии и, соответственно, Годом Японии в России. В связи с этим в читальном зале Центральной районной библиотеки сотрудники Курганинской центральной районной библиотеки и Межпоселенческой Кошехабльской централизованной библиотеки 25 апреля 2018 года провели заочное путешествие «Загадочная Япония».

Присутствовавшие на мероприятии ученики 6-го и 7-го класса частного общеобразовательного учреждения Церковно-приходская школа имени князя благоверного Александра Невского получили возможность узнать о ее истории Японии, о её традициях и искусстве. Они с интересом послушали красивую легенду о гербе императорской семьи Акихито и о традиции любования цветами, в частности о Празднике цветущей сакуры. Попробовали свои силы в каллиграфии – нарисовали иероглиф Мир, ознакомились с японской живописью, особо остановившись на творчестве художника Кацусику Хокусай, на его гравюрах, посвящённых священной горе Японии – Фудзияме. Ученицей 6 «Б» класса МАОУ СОШ № 2 Анастасией Глазуновой под музыкальное сопровождение была продекламирована «Ода, воспевающая гору Фудзи» Ямабэ Акахито.

Учащиеся узнали о японской чайной церемонии, об оригинальной японской архитектуре, в том числе о чайных домиках, об искусстве составления икебаны, о традиционном японском театре и его видах: Но, Кёгэн, Кабуки, Бунраку. Особое внимание было уделено месту кукол в японской культуре и их видам. Под руководством библиотекарей присутствующие изготовили бумажных кукол Киогами.

Отдельная страница вечера была посвящена искусству оригами и трагической истории японской девочки Садако Сасаки, хотевшей сделать тысячу бумажных журавликов, но умершей от лучевой болезни и не успевшей этого сделать. В память об этой девочке ученики с помощью сотрудников библиотек изготовили бумажных журавликов.

Мероприятие сопровождалось электронной презентацией, японскими песнями и мелодиями.

Зам. директора по библиотечной работе Е.В. Лысенко.

Поздравляем!

1 мая – Музоваткину Наталью Ивановну
9 мая – Жеребцову Татьяну Петровну
14 мая – Рувелову Антонину Михайловну
22 мая – Новичкову Наталью Васильевну
28 мая – Инвиеву Мариэтту Арутюновну



С днем рождения!

Пусть счастья будет полон дом
И станет, без сомненья,
Прекрасным, светлым, добрым днем,
День твоего рождения!

