

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ СТАНИЦЫ КРЫЛОВСКОЙ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КРЫЛОВСКИЙ РАЙОН

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
протокол № 1 от 29.08.2025 г.

Директор МБУ ДО
ДШИ ст-цы Крыловской
 Д.А. Кливитенко
«29» Крыловской 08 2025 год



ПРОГРАММА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЕТСКОЙ ШКОЛЫ ИСКУССТВ СТАНИЦЫ КРЫЛОВСКОЙ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КРЫЛОВСКИЙ РАЙОН

НА 2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД

ст. Крыловская
2025 г.

1. Основные задачи работы школы на 2025-2026 учебный год

■ организационно - управленческие:

1. обеспечение стабильности функционирования школы;
2. организация нормативно-правового обеспечения образовательного процесса:
- разработка положений, инструктивных документов и других локальных актов регулирующих деятельность школы;
3. организация ресурсного обеспечения (информационного, кадрового, научного методического, правового материала) образовательной деятельности;
4. работа с родительской общественностью;
5. совершенствование организационной системы, направленной на обеспечение статуса школы искусств в сфере учреждений дополнительного образования на районном, зональном, краевом уровнях;
6. обеспечение комплекса мероприятий по охране труда;
7. обеспечение необходимого финансового сопровождения деятельности школы.

■ методические:

1. организация научно-методического обеспечения функционирования отделений;
2. реализация регионального компонента;
3. организация работы творческих групп преподавателей;
4. формирование банка передового педагогического опыта;
5. усовершенствование системы работы по самообразованию;
6. организация экспериментальной, исследовательской, методической деятельности преподавателей;
7. формирование мотивации достижения успеха у учащихся; создать условия для развития и реализации творческих способностей одаренных детей и талантливой молодежи, публичному признанию их творческих достижений.

■ кадровые:

1. необходимо пополнение кадрового состава Школы педагогическими работниками по специальностям: духовые инструменты, балалайка, хореография.
2. обеспечение динамики развития профессионализма педагогов и руководителей школы посредством прохождения курсов повышения квалификации, организованных на базе ГБУ ДПО и К КК КУМЦ и других образовательных организаций, аттестации педагогических работников, участие преподавателей в методических объединениях (в том числе зональных);
3. стимулирование профессионального развития преподавателей;
4. обеспечение социальной поддержки кадрового состава образовательных учреждений, повышение социального статуса молодых специалистов, в том числе на основе совершенствования системы оплаты труда.

■ материально-технические:

1. приобретение оборудования, технических средств, используемых в процессе обучения;
2. приобретение учебной литературы.

2. Направления реализации программы деятельности

1) Контингент учащихся:

Зачислено в 1 класс

в целом – 61 уч-ся:

ДПП «Фортепиано» - 5 уч-ся

ДПП «Народные инструменты» - 4 уч-ся (2 баян, 1 гусли, 1 домра)

ДПП «Хореографическое творчество» - 10 уч-ся

ДПП «Музыкальный фольклор» - 10 уч-ся

ДОП «Основы музыкального исполнительства. Фортепиано» - 10 уч-ся

ДОП «Юные исполнители. Фортепиано» - 2 уч-ся

ДОП «Раннее эстетическое развитие» - 19 уч-ся

ДОП «Ранняя профессиональная ориентация» - 1 уч-ся

2) Конкурсная ситуация

Конкурс при приеме на дополнительные предпрофессиональные программы: фортепиано – 1,4 человека на место; народные инструменты, хореографическое творчество, музыкальный фольклор – 1 человек на место.

3) Формы проведения приемных испытаний по набору учащихся на дополнительные предпрофессиональные программы:

• в области музыкального искусства

Форма отбора – собеседование для определения музыкально-эстетических ориентаций ребёнка, прослушивание, выполнение заданий, позволяющих определить наличие и уровень музыкальных способностей детей, и их индивидуальных качеств:

музыкальные способности: хорошо развитый музыкальный слух, чувство музыкального ритма, музыкальная память;

предрасположенность к занятиям искусством: творческая фантазия, эмоциональная отзывчивость, артистичность;

хорошее умственное развитие;

природные исполнительские данные: физически здоровые руки, быстрота двигательных реакций, приспособленность игрового аппарата.

Детям предлагается выполнить следующие задания:

спеть заранее подготовленную песню (не менее одного куплета);

повторить (спеть на любой слог) сыгранную или пропетую преподавателем мелодическую фразу;

послушать и запомнить ритм и воспроизвести его, хлопая в ладоши;

различить на слух звучание одного, двух, трех сыгранных одновременно звуков;

прочитать наизусть выразительно и эмоционально стихотворение объемом в 3-4 четверостишия;

прослушать 2-3 музыкальные пьесы и определить настроение и образы музыки;

выполнить предложенную пальчиковую игру и несколько несложных упражнений, используемых для формирования игрового аппарата.

Поступающие с предварительной подготовкой могут дополнительно исполнить 1-2 пьесы сольно, либо в ансамбле с преподавателем.

• в области хореографического искусства

Индивидуальный отбор на обучение по ДПП в области хореографического искусства осуществляется в форме просмотра творческих заданий позволяющих определить *хореографическую память, артистичность, физические и метроритмические данные поступающих*. Особо обращается внимание на артистичность ребенка и возможность её развития.

Для выполнения заданий поступающий должен иметь чистую, удобную для движений одежду (футболка, шорты), на ногах носки, чешки.

Процедура отбора:

- визуальный осмотр физических данных;
- выполнение творческого задания для проверки хореографической памяти, артистичности и метро - ритмических данных.

1. Физические данные определяются в процессе визуального осмотра и при выполнении определенных движений:

- *внешние данные:* пропорциональность телосложения;
- *балетный шаг:* степень подвижности тазобедренных суставов и позвоночного столба. Кроме того, он зависит от эластичности мышц. Критерием величины шага является угол поднятой ноги не ниже 90° для мальчиков, и выше 90° для девочек;
- *гибкость тела:* способность свободно максимально прогнуться назад, прогиб совершается за счет верхних поясничных и нижних грудных позвонков;
- *прыжок:* способность высокого отталкивания – баллон, который зависит от

подвижности суставов нижних конечностей, а также от функциональных возможностей мышц ног, мягкость приземления характеризует эластичность трехглавой мышцы голени и пяточного сухожилия, а также плотно прижатые пятки к полу при низком приседании.

2. Для выявления хореографической памяти и артистичности поступающему предлагается повторить под музыкальное сопровождение элементарные танцевальные движения, показанные преподавателем.

3. Метроритмические данные оцениваются по умению повторения ритмического рисунка, предложенного преподавателем.

4) Общеразвивающие программы, реализуемые МБУ ДО ДШИ ст-цы Крыловской в 2025-2026 учебном году

№	Наименование программы	Срок обучения
1.	«Раннее эстетическое развитие»	2 года
2.	«Основы музыкального исполнительства. Фортепиано»	3 года
3.	«Основы музыкального исполнительства. Народные инструменты»	
4.	«Юные исполнители. Фортепиано»	
5.	«Ранняя профессиональная ориентация»	1 год

5) Предпрофессиональные программы, реализуемые МБУ ДО ДШИ ст-цы Крыловской в 2025-2026 учебном году

№	Наименование программы	Срок обучения
1.	«Фортепиано»	8 (9) лет
2.	«Народные инструменты»	
3.	«Музыкальный фольклор»	
4.	«Хореографическое творчество»	8 (9) лет, 5 (6) лет

6) Распределение контингента

№	Наименование образовательной программы	Всего		Бюджет		Внебюджет		Причины снижения контингента
		По состоянию на 01.10.2024	По состоянию на 01.10.2025	По состоянию на 01.10.2024	По состоянию на 01.10.2024	По состоянию на 01.10.2023	По состоянию на 01.10.2024	
1)	ДПП «Фортепиано»	40	35	40	35	-	-	
2)	ДПП «Народные инструменты»	29	29	29	29	-	-	
3)	ДПП «Музыкальный фольклор»	26	35	26	35	-	-	
4)	ДПП «Хореографическое творчество»	58	60	58	60	-	-	
5)	ДОП «Основы музыкального исполнительства. Фортепиано»	18	20	18	20	-	-	
6)	ДОП «Основы музыкального исполнительства. Народные инструменты»	7	6	7	6	-	-	Смена места жительства учащегося.
7)	ДОП «Юные исполнители. Фортепиано»	0	2	0	2	-	-	

8)	ДОП «Основы музыкального исполнительства. Духовые инструменты»	0	0	0	0	-	-	Нехватка кадров. Открыта вакансия: преподаватель духовых инструментов
9)	ДОП «Основы хореографии»	0	0	0	0	-	-	Отсутствие набора в 1 класс, в связи с переходом на реализацию дополнительной предпрофессиональной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»
10)	ДОП «Юные танцоры»	0	0	0	0	-	-	
11)	ДОП «Хореография»	0	0	0	0	-	-	
12)	ДОП «Раннее эстетическое развитие»	50	39	50	39	-	-	Нехватка кадров. Увольнение преподавателя.
13)	ДОП «Ранняя профессиональная ориентация»	0	1	0	1	-	-	

7) Организация образовательного процесса

План работы педагогического Совета

Месяц	Тема	Цель
август	1. Об основных направлениях учебно-воспитательной работы на 2025-2026 уч. год.	1. Утверждение программ учебных предметов 2. Утверждение программ деятельности отделений и классов на текущий учебный год; 3. Утверждение программы деятельности ДШИ на 2025-2026 уч. год. 4. Утверждение образовательной программы Школы. 5. Утверждение расписания групповых и индивидуальных занятий. 6. Утверждение годового календарного учебного графика, графика образовательного процесса по предпрофессиональным программам
	2. Тарификация	1. Распределение педагогической нагрузки преподавателей и концертмейстеров на 2025-2026 уч. год; 2. Распределение часов предмета по выбору на 2025-2026 уч. год. 3. Распределение консультационных часов
	3. Прием учащихся в школу	1. Результаты приема в 1 класс по предпрофессиональным и общеразвивающим программам, зачисление учащихся в порядке перевода, на вакантные места.

	4. Конкурсы, фестивали	1. Изучение приказов (проектов приказов) Министерства культуры Краснодарского края о проведении конкурсных мероприятий в 2025-2026 учебном году; 2. Участие во внутришкольных, зональных и районных конкурсах, фестивалях.
	5. Организационные вопросы	1. Работа методического совета; 2. Заполнение документации; 3. Новые формы организации работы с родителями учащихся.
ноябрь	1. Выполнение решений педагогического Совета № 1	
	2. Итоги 1 четверти	1. Анализ состояния учебно-воспитательного процесса; 2. Результативность и перспективы работы ДШИ
	3. Анализ учебно-воспитательной работы фортепианного отделения, класса хорового народного пения	1. Успеваемость, посещаемость. 2. Проблемы в процессе обучения и воспитания учащихся, пути их преодоления.
январь	1. Выполнение решений педагогического Совета № 2	
	2. Анализ итогов I полугодия 2025-2026 уч.года, успехи и проблемы	1. Результативность учебно-воспитательного процесса, качество знаний учащихся. 2. Анализ состояния преподавания отдельных предметов, прохождения программного материала. 3. Подготовка учащихся к исполнительским конкурсам и фестивалям.
	3. Анализ учебно-воспитательной работы класса хореографии и класса раннего эстетического развития	1. Отчеты заведующих отделениями о проделанной работе. 2. Особенности и перспективы учебной работы в классе хореографии. 3. Вопросы, связанные с обучением и воспитанием учащихся. 4. Внеклассная работа с учащимися и их родителями, ее воспитательная роль.
	4. Внутренняя система оценки качества образования	1. Самообследование образовательной организации. 2. Распределение обязанностей по проведению самообследования
март	1. Выполнение решений педагогического совета № 3	
	2. Итоги 3 четверти	1. Анализ результативности учебно-воспитательного процесса. 2. О проблемах и совершенствовании профориентационной работы в ДШИ.
	3. Анализ учебно-воспитательной работы народного отделения	1. Отчет зав.отделением о проделанной работе, проблемы в учебно-воспитательном процессе. 2. Формы и методы работы с учащимися на

		уроках по специальности.
	4. Анализ учебно-воспитательной работы теоретического и фортепианного отделения.	1. Отчет зав. отделением о проделанной работе. 2. Организация учебно-воспитательной работы на теоретическом отделении в свете современных требований.
	5. Работа по набору учащихся	1. Утверждение приемных требований 2. Утверждение сроков приема документов поступающих 3. Утверждение плана набора в 1 класс
	6. Самообследование организации	1. Утверждение результатов самообследования школы
июнь	1. Итоги работы педагогического коллектива по реализации программы деятельности за 2025-2026 уч.год	1. Результативность работы пед. коллектива школы за прошедший учебный год. 2. Результаты выпускных экзаменов. 3. Сохранность контингента. 4. О состоянии воспитательной работы в ДШИ.
	2. Перспективы на 2026-2027 уч.год	1. Определение ведущих направлений деятельности на следующий учебный год с учетом практической направленности обучения в контексте современных нормативно-правовых и содержательных преобразований.
	3. О переводе учащихся в следующий класс	1. Результативность проведения мониторинга качества знаний учащихся ДШИ.
	4. Работа по набору учащихся на новый учебный год	1. Отчет преподавателей о проделанной работе по привлечению детей для обучения в ДШИ. 2. Организация проведения отбора учащихся по дополнительным предпрофессиональным программам

План работы Методического совета

Месяц	Содержание работы
август	1. Основные задачи и направления в работе Методического Совета.
	2. Обсуждение и утверждение планов работы на 2025-2026 учебный год.
	3. Ознакомление с документами современной нормативно-правовой базы
ноябрь	1. Информация заведующей фортепианным отделением и класса хорового народного пения о состоянии учебно-воспитательного процесса (посещаемость занятий, дисциплина, организованность на уроках, контроль со стороны родителей и др.).
	2. Современные требования к уроку.
	3. Посещаемость членами Методического Совета семинаров, методических мероприятий в ЗМО с целью обмена опытом.
январь	1. Информация заведующих класс хореографии и раннего эстетического развития о результативности учебно-воспитательного процесса, качества знаний учащихся.
	2. Информация о подготовке учащихся к краевым конкурсам.
	3. Основные требования, предъявленные к тематическому открытому уроку и методическому сообщению-докладу.
	4. Вопросы подготовки документации к процедуре аттестации педагогических

	работников.
март	1. Подготовка информации к педагогическому совету о работе народного, духового, теоретического отделений: результативность в учебном процессе, о проблемах в работе отделений.
	2. Анализ проведения методических мероприятий (открытых уроков, методических докладов).
июнь	1. Отчет о работе Методического Совета школы за 2025-2026 учебный год.
	2. О проблемах и путях их решений (обмен мнениями).

План учебно-воспитательной работы фортепианного отделения

	Наименование мероприятия	Дата проведения	Ответственный
1	I. Работа отделения <u>1. Заседание отделения:</u> а. утверждение плана работы отделения на новый учебный год; б. обсуждение и утверждение программ учебной, методической, внеклассной работы; в. обсуждение и утверждение программ по учебным предметам; г. обсуждение вопросов, связанных с проведением и участием в конкурсах, районных и общешкольных мероприятиях, внеклассной работы на фортепианном отделении.	август	Зав. отделением
	<u>2. Заседание отделения:</u> а. итоги 1 четверти; б. анализ технических зачетов; в. подведение итогов проведения концерта «Дарите музыку друг другу»	ноябрь	Зав. отделением
	<u>3. Заседание отделения:</u> а. итоги успеваемости за 2 четверть; б. анализ академических концертов, прослушиваний, зачетов; в. обсуждение участия и проведения I тура краевого конкурса пианистов среди музыкальных школ и школ искусств Краснодарского края; г. обсуждение проведения отчётных концертов классов преподавателей.	январь	Зав. отделением
	<u>4. Заседание отделения:</u> а. итоги успеваемости за 3 четверть; б. анализ технических зачетов и прослушиваний выпускников; в. подведение итогов краевого конкурса пианистов среди музыкальных школ и школ искусств Краснодарского края г. обсуждение вопросов, связанных с набором учащихся на новый учебный год.	март	Зав. отделением
	<u>5. Заседание отделения:</u> а. итоги успеваемости и внеклассной работы за 2025-26 уч. год; б. анализ академических концертов, экзаменов, зачетов и прослушиваний; в. результаты набора учащихся на новый учебный год;	июнь	Зав. отделением

	д. обсуждение проведения отчётного концерта отделения «Музыка волшебная страна»		
2	II. Учебная работа 1. Утверждение индивидуальных планов учащихся – 1 полугодие – 2 полугодие 2. Технические зачеты учащихся – 1 полугодие – 2 полугодие 3. Академические концерты – 1 полугодие – 2 полугодие 4. Прослушивание первоклассников – 1 полугодие 5. Прослушивание выпускников 6. Зачеты – 1 полугодие – 2 полугодие 7. Переводные экзамены (1/8 – 8/9) 8. Выпускной экзамен - специальность (8/8, 3/3)	сентябрь январь октябрь февраль декабрь май декабрь декабрь февраль март апрель май декабрь май май май	Зав. отделением Кл. руководители
3	III. Методическая работа 1. Методическая работа на тему: «Техническое развитие учащихся в процессе работы над гаммами» 2. Методическая работа на тему: «Раннее музыкальное развитие детей в классе фортепиано в возрастной группе 4-6 лет» 3. Методическая сообщение на тему: «Работа над музыкальной фразировкой и качеством аккомпанемента в классе фортепиано» 4. Методическое сообщение на тему: «Формирование и развитие навыков самостоятельной работы в классе фортепиано» 5. Методическое сообщение «Особенности работы над полифоническими произведениями в младших классах ДШИ» 6. Методическое сообщение на тему: «Современные формы и методы работы преподавателя с учащимися в классе фортепиано» 7. Открытый урок на тему ««Основные принципы работы над полифонией. в классе фортепиано».	сентябрь октябрь октябрь ноябрь ноябрь декабрь декабрь	Коробкина А.В. Сопко Л.В. Маликова И.И. Толстикова О.А. Желудков С.А. Аникина Н.С. Шапошникова С.В.
4	Внеклассная работа		
	1. Родительское собрание	сентябрь	Кл. руководители
	2. Общешкольное мероприятие. Концерт, посвященный дню музыки «Посвящение в первоклассники музыкантов и танцоров»	октябрь	Кл. руководители
	3. Концерт форт. отд. «Дарите музыку друг другу»	ноябрь	Шапошникова С.В.

	4.Участие в школьном мероприятии «Общешкольный смотр коллективов»	декабрь	Кл. руководители
	5. Концертно- игровая программа «Новый год на пороге»	декабрь	Маликова И.И.
	6.Отчётный концерт класса «Новогодний калейдоскоп»	декабрь	Сопко Л.В.
	7.Отчетный концерт класса «Тёплый вечер в морозную ночь»	декабрь	Толстикова О.А.
	8. Отчётный концерт класса «Здравствуй, здравствуй Новый год»	декабрь	Аникина Н.С.
	9. Отчётный концерт класса «Мелодии зимней сказки»	декабрь	Шапошникова С.В., Казанцева А.А.
	10. Отчётный концерт класса «У новогодней елки»	декабрь	Коробкина А.В.
	11. I тур краевого конкурса пианистов среди музыкальных школ и школ искусств Краснодарского края	январь	Кл. руководители
	12. Фестиваль ансамблевой музыки «Вместе веселей»	февраль	Шапошникова С.В.
	13. Концерт класса «Дорогие бабушки и мамы...»	март	Аникина Н.С..
	14. Неделя детской музыки	март	Кл. руководители
	15. Отчетный концерт фортепианного отделения «Музыка -волшебная страна»	апрель	Шапошникова С.В.
	16. Отчётный концерт школы	апрель	Зам. директора по УР Коробкина А.В.
	17. Отчётный концерт класса «Живая музыка»	май	Маликова И.И.
	18. Отчётный концерт класса «Живые клавиши рояля»	май	Толстикова О.А..
	19.Отчетный концерт класса «Чёрно белых клавиш звуки»	май	Сопко Л.В.
	20. Отчётный концерт класса «Вот и лето пришло»	май	Аникина Н.С.
	21. Отчётный концерт класса «Мелодии наших сердец»	май	Шапошникова С.В., Коробкина А.В.
	22.Участие во внутришкольных и районных мероприятиях	в течение года	Преподаватели
5	Воспитательная работа		
	1.Класный час «О честности и умении держать слово»	сентябрь	Шапошникова С.В.
	2.Классный час «Волшебная сила добра»	октябрь	Толстикова О.А.
	3.Классный час «Не окажись в беде!»	октябрь	Сопко Л.В.
	4.Классный час «Правила дорожного движения. Основы для школьников»	октябрь	Маликова И.И.
	5. Информационный час «Мир без насилия»	ноябрь	Аникина Н.С.
	6.Классный час «Цени свою жизнь»	декабрь	Коробкина А.В.
	7. Классный час для детей и родителей «Праздник благодарности родителям. Спасибо за жизнь!»	декабрь	Аникина Н.С.
	8. Информационная беседа «Сотвори себя сам!»	январь	Желудков С.А.
	9. Классный час «Раймонд Паулс- дирижёр, композитор, пианист»	январь	Маликова И.И.
	10.Классный час «Они прославляли Кубань!»	февраль	Толстикова О.А.
	11. Классный час «Учимся быть культурными»	март	Шапошникова С.В.
	12. Урок мужества «Герои Кубани- защитники Отечества»	май	Сопко Л.В.
	13. Классный час «Детская музыка С.С. Прокофьева»	май	Желудков С.А.

14. Классный час «Безопасный интернет»	май	Коробкина А.В.
--	-----	----------------

План учебно-воспитательной работы отделения народных инструментов

№	Наименование мероприятия	Дата проведения	Ответственный
I	Работа отделения		
	1. <u>Заседание отделения</u> а) утверждение плана работы на новый учебный год; б) организационные вопросы; в) редактирование программ учебных предметов (при необходимости); г) положения зональных, краевых, всероссийских и международных конкурсов в 2025-2026 уч. году. д) организация воспитательной работы с учащимися.	август	Зав. отделением
	2. <u>Заседание отделения</u> а) подведение итогов I четверти, контрольных уроков, технического зачета; б) обсуждение вопросов дисциплины, посещаемости и успеваемости; в) подготовка к конкурсам, фестивалям.	ноябрь	Зав. отделением
	3. <u>Заседание отделения</u> а) итоги успеваемости II четверти, контрольных уроков; б) обсуждение вопросов дисциплины, посещаемости и успеваемости; в) подведение итогов воспитательной работы за I полугодие; г) анализ концертно-конкурсной деятельности отделения за I полугодие.	январь	Зав. отделением
	4. <u>Заседание отделения</u> а) подведение итогов III четверти, контрольных уроков; б) обсуждение вопросов дисциплины, посещаемости и успеваемости; в) результативность участия в конкурсах, фестивалях; г) набор учащихся на новый учебный год.	март	Зав. отделением
	5. <u>Заседание отделения</u> а) итоги успеваемости за IV четверть и за 2025-2026 уч.год; б) подведение итогов за год по внеклассной работе; в) подведение итогов конкурсной деятельности отделения за год. г) результаты работы по набору детей на новый учебный год.	июнь	Зав. отделением
II	Учебная работа		
	1. Утверждение индивидуальных планов учащихся: I полугодие II полугодие	сентябрь январь	Зав. отделением

	2. Технические зачеты: I полугодие II полугодие 3. Академические концерты: I полугодие II полугодие 4. Прослушивание первоклассников 5. Прослушивание выпускников 6. Зачеты и контрольные уроки по др. дисциплинам программы I полугодие II полугодие 7. Переводные экзамены 8. Выпускной экзамен – 8, 9 класс	октябрь февраль декабрь май декабрь март, апрель декабрь май май май	Зав. отделением Зав. отделением Зав. отделением Зав. отделением Зав. отделением
III	Методическая работа 1. Зональный открытый урок «Некоторые формы работы над ансамблевым исполнением в классе баяна». 2. Зональный открытый урок «Работа над звуком в процессе занятий с учащимися в классе струнно-щипковых инструментов». 3. Методическая работа «Особенности подбора репертуара в классе баяна» 4. Методическая работа «Музыкально-выразительные особенности баяна»	Октябрь Октябрь Декабрь Декабрь	Кливитенко А.В. Гилева М.В. Кливитенко Д.А. Кливитенко В.В.
IV	Конкурсная деятельность 1. Участие в краевом конкурсе исполнительского мастерства «Учитель-ученик» 2. Участие в межзональном конкурсе исполнительского мастерства учащихся народных инструментов 3. Участие в других конкурсах и фестивалях различного уровня	ноябрь-декабрь Февраль в течение года	Преподаватели
V	Внеклассно-воспитательная работа 1. Общешкольное мероприятие «Учение с увлечением» ко Дню Учителя 2. Классный час «Россия – Родина моя» 3. Беседа "Мы выбираем жизнь" 4. Классный час «Вместе весело шагать...», к 100-летию В.Я. Шаинского 5. Общешкольный смотр коллективов школы 6. Концерт баянистов «Секреты у новогодней елки» 7. Концерт класса М.В. Гилевой и С.А. Желудкова «Волшебный серпантин» 8. Музыкальная сказка «Щелкунчик» 9. Участие в общешкольном мероприятии «Широкая масленица» 10. «Неделя музыки для детей и юношества» -	октябрь октябрь октябрь октябрь декабрь декабрь декабрь декабрь, январь март март	Гилева М.В. Кливитенко Д.А. Кливитенко А.В. Гилева М.В. Преподаватели Кливитенко А.В. Кливитенко В.В. Кливитенко Д.А. Гилева М.В. Преподаватели Преподаватели Преподаватели

	концерты в детских садах 11. Классный час «Золотые правила музыканта» 12. Классный час «Ценить и помнить» 13. Отчетный концерт школы 14. Концерт «Мы воспеваем подвиг солдата» 15. Торжественное мероприятие «Выпускник – 2026» 16. Участие во внутришкольных и районных мероприятиях	апрель апрель апрель май май июнь в течение года	Кливитенко В.В. Кливитенко А.В. Кливитенко Д.А. Преподаватели Кливитенко В.В. Гилева М.В. Кливитенко А.В. Преподаватели
VI	Работа с родителями 1. Индивидуальная работа с родителями 2. Родительские собрания отделения, классов	в течение года не менее 1 раза в год	Зав. отделением Преподаватели

План работы теоретического отделения

№	Наименование мероприятия	Дата проведения	Ответственные
1. Работа отделения			
1	<u>Заседание отделения:</u> а) Утверждение плана работы отделения на 2024-2025 учебный год; б) Обсуждение плана внеклассных и внешкольных мероприятий на новый учебный год	27.08.25	Зав. отделением, преподаватели
2	<u>Заседание отделения:</u> а) Анализ успеваемости и посещаемости на отделении за 1-ю четверть б) Отчет преподавателей о проделанной внеклассной работе в) Организационные вопросы	05.11.25	Зав. отделением, преподаватели
3	<u>Заседание отделения:</u> Итоги учебно-воспитательной работы за полугодие, анализ проведенных контрольных уроков и зачетов.	21.01.26	Зав. отделением, преподаватели
4	<u>Заседание отделения:</u> а) Итоги успеваемости и посещаемости за 3 четверть б) Анализ подготовки учащихся к переводным и выпускным экзаменам	25.03.26	Зав. отделением, преподаватели
5	<u>Заседание отделения:</u> а) Итоги успеваемости за 2025-2026 учебный год б) Анализ переводных и выпускных экзаменов в) Отчет по проделанной учебной, методической и внеклассной работе преподавателей отделения г) Итоги выпускных экзаменов за 2025-2026	04.06.26	Зав. отделением, преподаватели

	учебный год д) Планирование методической и внеклассной работы на новый 2026-2027 учебный год		
2. Учебная работа			
1	Контрольные работы по всем предметам теоретического отделения	Последняя неделя каждой четверти	Зав. отделением, преподаватели
2	Переводные экзамены в 3 и 6 классах по предмету «Сольфеджио» ДПП «Фортепиано», «Народные инструменты», в 4 классе по предмету «Слушание музыки и музыкальная грамота» срок обучения 8 лет. Выпускные экзамены в 8 и 9 классах ДПП «Фортепиано», «Народные инструменты» срок обучения 8, 9 лет по предмету «Сольфеджио» и «Музыкальная литература»	май - июнь	Зав. отделением, преподаватели
3. Методическая работа			
1	Подбор методической литературы для учебного процесса.	сентябрь	преподаватели
2	Методическая работа «Различные формы диктанта на уроке сольфеджио»	октябрь	Аникина Н.С.
3	Методическая разработка «Формы домашних заданий для самостоятельной работы по сольфеджио в ДШИ»	ноябрь	Коробкина А.В.
4	Открытый урок по музыкальной литературе «Великие зарубежные композиторы»	декабрь	Федотова Л.Н.
5	Посещение открытых уроков ЗМО	по плану ЗМО	Зав. отделением, преподаватели
4. Внеклассная и воспитательная работа			
1	Информационный час «Мир без насилия»	ноябрь	Аникина Н.С.
2	Внеклассное мероприятие на родительском собрании. Праздник благодарности родителям «Спасибо за жизнь».	декабрь	Аникина Н.С.
3	Классный час «Цени свою жизнь»	декабрь	Коробкина А.В.
4	Тематическое мероприятие «Кубанские казаки в Великой Отечественной войне»	февраль	Федотова Л.Н.
5	Классный час к 135 лет со дня рождения Сергея Сергеевича Прокофьева «Несколько страниц из жизни композитора»	апрель	Федотова Л.Н.
6	Классный час «Безопасный интернет»	май	Коробкина А.В.
7	Проведение иных тематических классных часов	в течении учебного года	преподаватели
6. Работа с родителями			
1	Родительские собрания	сентябрь	преподаватели
2	Индивидуальная работа с родителями по вопросам успеваемости и посещаемости уроков	в течении года	преподаватели

План учебно-воспитательной работы хореографического отделения

№	Наименование мероприятия:	Дата проведения	Ответственные
1	Учебная работа: - Освоение основ классического, народного танца, современной хореографии, ритмики, гимнастики, танцу согласно программам обучения по классам. - Контрольные уроки по групповым дисциплинам. - Экзамены по классическому и народному танцам.	в течение года последнее занятие каждой четверти май 2026 г.	Мельниченко А.А. Мирная В.А.
2	Методическая работа: - Открытый урок на тему: «Формирование основных навыков работы в паре на уроке ритмики 1 класса» - Открытый урок на тему: «Развитие музыкальности и выразительности на уроке ритмики 2 класса» - Просмотр с учащимися класса балетов по DVD и хореографических концертов выдающихся танцевальных ансамблей России.	март 2026г. апрель 2026г. в течение года	Мирная В.А. Мельниченко А.А. Мирная В.А. Мельниченко А.А.
3	Внеклассно-воспитательная работа: - Выступления учащихся на праздничных мероприятиях района. - Выступления учащихся на школьных мероприятиях: - Посвящение в музыканты и танцоры - Общешкольное мероприятие «широкая масленица» - Неделя музыки; - Праздник танца; - Отчетный концерт ДШИ; - Выпускной вечер ДШИ и др. - Классный час "Секреты пешеходного мастерства" - Классный час «100-летие со дня рождения выдающейся балерины Майи Плисецкой» - Классный час «Подвиг Степана Пономарева» - Беседа по профилактике деструктивного поведения для учащихся 3 класса.	в течение года октябрь февраль март март апрель май октябрь ноябрь февраль февраль	Мельниченко А.А. Мирная В.А. Мирная В.А. Мельниченко А.А. Мирная В.А. Мельниченко А.А. Мирная В.А. Мельниченко А.А.

4	Конкурсная деятельность - Всероссийская ПРЕМИЯ в области хореографии «Синхронизация», г. Ростов-на-Дону. - Международный грантовый хореографический конкурс «Короли танцпола», г. Краснодар. - Всероссийский грантовый конкурс народного танца «Наши Родники», г. Ростов-на-Дону. - Краевой конкурс обучающихся по образовательным программам в области хореографического искусства.	6-7 декабря 2025 г. 31 января – 1 февраля 2026г. 16-17 мая 2026г. февраль-март-апрель 2025 г.	Мельниченко А.А Мирная В.А.
5	Работа с родителями: 1. Индивидуальная работа с родителями. 2. Родительские собрания отделения.	в течение года в течение года	Мельниченко А.А Мирная В.А.

План учебно-воспитательной работы отделения хорового пения

№	Наименование мероприятия:	Дата проведения	Ответственные
1	Учебная работа: 1. Контрольные уроки по групповым дисциплинам. 2. Общешкольный смотр коллективов школы 3. Зачет: музыкальный инструмент, сольное пение 4. Зачет по предмету «Хоровой класс» 5. Экзамен «Фольклорный ансамбль»	В конце каждой четверти декабрь декабрь май май	Миненко М.В., Маликова И.И. Белашова О.А.
2	Методическая работа: 1. Систематическое повышение квалификации в форме самообразования 2. Методический доклад по теме: «Русская песня в руках мастера: методика эффективного обучения народному хоровому искусству» 3. Методический доклад «Особенности формирования репертуара детского хорового коллектива на начальном этапе обучения» 4. Открытый урок по предмету фольклорный ансамбль: «Приемы формирования народной манеры пения на начальном этапе работы с ансамблем»	В течение года февраль ноябрь март	Преподаватели Миненко М.В. Маликова И.И. Белашова О.А.

3	Внеклассная работа:		
	1. Концертно-игровая программа «Новый год на пороге»	декабрь	Маликова И.И.
	2. Концерт класса «Где тепло, там и добро»	декабрь	Белашова О.А.
	3. Концерт класса «Мелодии времен: звучащие корни народа»	декабрь	Миненко М.В.
	4. Классный час «ПДД для детей: основы для малышей и школьников»	26.10.2025	Маликова И.И.
	5. Классный час «Дорогою добра»	17.11.2025	Белашова О.А.
	6. Классный час «Народная мудрость в звуках: маэстро В.В. Захарченко»	ноябрь	Миненко М.В.
	7. Классный час «Раймонд Паулс — дирижер, композитор, пианист»	январь	Маликова И.И.
	8. Классный час «Пасхальные забавы на Кубани»	13.04.2026	Белашова О.А.
	9. Отчетный концерт класса народного пения «Хоровые сокровища Руси: праздничная встреча с традициями (Красная горка)»	апрель	Миненко М.В.
	10. Классный час «Мелодии души. Роль народных песен в современном мире»	май	Миненко М.В.
	11. Отчетный концерт класса «Живая музыка»	май	Маликова И.И.
	12. Отчетный концерт класса «Как по травкам, по муравкам»	21.05.2026	Белашова О.А.
4	Выступление на мероприятиях:		
	- Общешкольный смотр коллективов - Мероприятие «Широкая масленица» - Отчетный концерт школы - Участие в фестивалях и конкурсах; - Краевой фестиваль детских фольклорных коллективов «Кубанский казачок»	декабрь март апрель В течение года	Миненко М.В. Маликова И.И. Белашова О.А.
4	Работа с родителями:		
	1. Индивидуальная работа с родителями. 2. Родительские собрания отделения.	В течение года В течение года	Маликова И.И. Миненко М.В. Белашова О.А.

План учебно-воспитательной работы отделения раннего эстетического развития

№	Наименование мероприятия	Дата проведения	Ответственный
I	I. Работа отделения		
	<u>1 Заседание отделения</u>	август	Белашова О.А.
	а) утверждение плана работы на новый учебный год;		
	б) организационные вопросы; пересмотр и утверждение программ учебных предметов, календарно-тематических планов		
	<u>2 Заседание отделения</u>	ноябрь	
	а) подведение итогов I четверти, контрольных уроков;		
	б) обсуждение вопросов дисциплины, посещаемости и успеваемости;		
	в) организация новогодних праздников		
	<u>3 Заседание отделения</u>	январь	
	а) итоги успеваемости II четверти, контрольных уроков;		
	б) обсуждение вопросов дисциплины, посещаемости и успеваемости;		
	в) подведение итогов воспитательной работы за		

