ДПП «Фортепиано», «Народные инструменты».

Дистанционные задания

Преподаватель Федотова Л.Н.

**1 класс. Слушание музыки**

**Урок 3.02.2022 г.**

**Тема: Интонация в музыке – комплексное средство выразительности**

Трудный вопрос: кто нам дорог больше всех на свете? Конечно, наши мамы, папы, бабушки, дедушки.

Представим, что они разучились говорить по-русски…

И что же, мы перестали понимать друг друга? Например, мама что-то резко и укоряющее говорит малышу. Ни одного слова не понятно, но всё ясно – воспитывает. А вот её голос стал мягче, нежнее – приласкала. Как же мы её понимаем? По интонации!

А что это? Это не что, а как! Говорят, одним и тем же словом можно и расстроить, и развеселить.

**А знаете…** если чувство усиливается, голос повышается, если чувство утихает, голос понижается», – заметил в давние времена философ Квинтилиан.

**В интонации всё важно: тембр, ритм, темп, громкость, рисунок речи.** Самое интересное, что даже маленькие дети, не умеющие говорить, прекрасно понимают своих мам по интонации. Иначе зачем бы им пели колыбельные песни?

Существуют и ***речевые интонации.***

Произнесите слово «Радуга» в трёх разных интонациях. (Например: злоба, радость, обида). Или фразу

«Я рад нашей встрече» (гнев, удивление, грусть, насмешка, равнодушие… Произнесите фразу «Доброе утро, мамочка!» с разной интонацией (испуг, гнев – не разрешила вечером смотреть телевизор долго, грусть – за окном плохая погода).

***Речевая интонация*** – это тон речи

Существуют и музыкальные интонации. В музыке можно услышать интонации вздоха, плача, жалобы, призыва, вопроса, угрозы, насмешки, повествования.

К нам в гости пришли три подружки, но мы не знаем их имён. Как их зовут, мы сейчас узнаем.

**Слушаем:** Д. Кабалевский. Три пьесы для фортепиано

**«Плакса», «Злюка», «Резвушка»**

<https://youtu.be/B2XTjri8OAw> видео ролик

***Музыкальная интонация*** – выразительный

мелодический оборот, окрашенный чувством, настроением

Знакомство с сюжетом романа А.С. Пушкина

**«Евгений Онегин».** Главную героиню зовут Татьяна.

**Слушаем:** Оркестровое вступление к опере П.И. Чайковского «Евгений Онегин»

<https://youtu.be/wP82Aq9ygaE> видео ролик

**! *Интонация вздоха***

Звук в интонации вздоха берётся скачком сверху вниз.

# Закрепление пройденного материала:

* Какие слушали произведения?
* Что такое речевая интонация?
* Что такое музыкальная интонация?
* Перечислите интонации: радость, скорбь, вздох, злоба (записать в тетради).

**Домашнее задание:** Придумать две речевые интонации и одну музыкальную

**\***