**Письмо солдату.**

Много лет назад отгремели последние залпы Второй мировой войны. Сегодня говорят, что не осталось больше тайн, и мы знаем всё о ней… Если мы всё знаем о войне, то откуда щемящая тоска, которую чувствуешь, когда слушаешь :

...Ты же выжил, солдат,

Хоть сто раз умирал,

Хоть друзей хоронил

И хоть насмерть стоял…

Откуда боль, когда из-под вороха глянцевато-пёстрых современных фотографий совсем недавно глянул на меня пожелтевший уголок военной фотокарточки, где, обнявшись, стоит группа сержантов в далёком мае 45-го в австрийском городе Вена. Думаю, что никого из этих мужчин уже нет в живых, но эту фотографию хранит моя бабушка. На ней её дед, прошедший всю войну, закончивший её в Австрии (фотография сделана 27 мая 1945 года), счастливо вернувшийся живым. И, глядя на этот старый снимок, вдруг подумалось мне, что нет, не существует той границы, которая разделит наш современный многообразный мир и мир, оставшийся за этим кадром. Нет, последнее слово о той войне ещё не сказано.

Люди военного поколения – особые люди, особенный пример человеческого поведения, которое увлекает сердца, говорит о самом главном, о самом настоящем в жизни : любви к Родине, служении ей, о верности, дружбе, товариществе. И захотелось очень рассказать мне обо всём этом далёкому моему прадеду, поделиться этими и другими мыслями. Вот и подумала я : «А почему нет?! Да, мёртвые не разговаривают, но зато умеют слушать и понимать…»

Я вглядываюсь теперь в ваши молодые лица и хочу прочитать то, чего, может быть, не замечала прежде. Это мне плохо удаётся, потому что у всех довольно будничное выражение лица, может быть, с чуть притаённой горчинкой от нелёгкой доли, с тревогой о будущем. Но ни просьбы, ни жалости, ни, тем более, упрёка. И это понятно. В момент фотографирования вы жили общими для живых делами, текущими заботами , и , хотя солдат всегда готов к самому худшему на войне, он старается о том не думать. А я вот подумала : «Да, взгляды солдат могут выражать мало или не выражать ничего, но мы должны в них увидеть то, что важнее всего для человека, для народа, для страны». Я говорю об исторической памяти. Мы обязаны помнить, что сделали эти люди, поведать и потомкам смысл их жизни.

Всякий, живущий под солнцем должен быть отличим от себе подобного, иметь собственное лицо, а лежащий в могиле боец – тем более. Ведь имя на обелиске – это последнее, что остаётся от солдата в жизни, и в нём его безмолвная просьба к живым – НЕ ЗАБУДЬТЕ!

Известно из статистики, что вас, рождённых в 1922 – 1925 годах, вернулось с войны лишь трое на сотню. И это трагедия не только чьей-то личной судьбы. Это непреходящая скорбь близких, невозместимые потери народа, сказавшиеся на судьбах последующих поколений : сколько женщин остались без мужей, сколько девушек так никогда и не стали невестами, сколько не родилось детей?! Но миллионы молодых мужчин приняли смерть, ясно сознавая, что , как бы ни была дорога для них жизнь, судьба Родины и человечества несравненно дороже. Да, солдат, погибая просто и безропотно, честно и до конца исполнял свой долг. Многие расставались с жизнью, горестно сознавая, что сделали для победы далеко не всё, что могли бы сделать, что так не вовремя обрывается полная силы жизнь.

Спустя много лет, глядя на пожелтевшую фотографию этих рано повзрослевших и постаревших мужчин и парней в гимнастёрках, редко и скупо награждённых, я думаю ещё об одной прекрасной вещи – фронтовом братстве. В праздничные весенние дни уже не такие многотысячные, как раньше, колонны ветеранов появятся на улицах. Грудь их украсят награды – символы храбрости, отваги, мастерства. Но есть и другие печальные символы, принесённые живыми с войны, - искалеченные тела. Однако все вы, как прежде, в одном строю, плечо к плечу, рады друг другу, счастливы от того, что ещё встречаетесь… Как отличаются ваши глаза, оставшиеся вечно молодыми, сохранившие дух товарищества, дружбы, идеалы фронтовой молодости от наших, очерствевших, себялюбивых, раздражённых неудовлетворённостью окружающим. Может быть, поэтому, снова вглядываясь в старое фото, я читаю немой, как укор, вопрос к нам, живущим: «А вы как? Какие теперь вы ?» для меня это самый трудный вопрос, самый взыскующий , категоричный.

И всё-таки мне кажется, что наш народ всегда (и сейчас!) способен на повторение подвига единения , братства и долга. Идёт время, но не меркнут в нашей памяти годы войны. Мы помним, дорогие наши солдаты, что на фундаменте Вашей Победы возведено всё настоящее нашего народа и всего человечества равно, как и будущее. Силам агрессии, как это ни печально, всегда неймётся. Всегда найдутся зачинщики тотального уничтожения, но сила и воля, подобные тем, что стали на пути немецкого фашизма, присущи и теперь нашему народу. И в борьбе за мир он непобедим!

*Автор: Медкова Яна, 7 «В» класс.*