



РАСПИСАНИЕ ГРУППОВЫХ УРОКОВ
на 2024-2025 учебный год
преподавателя в области изобразительного искусства Яковлевой И.Г., кабинет №20, №22, №23 программы ДПОП
«Живопись», срок реализации 8(9) лет и 5(6) лет

дни нед.	№	Предмет	№ каб.	Класс	Академ. час	Время	дни нед.	№	Предмет	№ каб.	Класс	Академ. час	Время
понедел ник	1	Основы ИЗО	22	2/8 А	1	13.30-14.10	четверг	1	Беседы об искусстве	22	2/8 А	1	13.30-14.10
	2	Основы ИЗО	22	2/8 А	1	14.20-15.00		2	В.Композиция прикладная	22	2/8 А	1	14.20-15.00
	3	Рисунок	23	2/5 Б	1	15.10-15.50		3	В.Композиция прикладная	22	2/8 А	1	15.10-15.50
	4	Рисунок	23	2/5 Б	1	16.00-16.40		4	Рисунок	22	4/8 А	1	15.50-16.30
	5	Рисунок	23	2/5 Б	1	16.50-17.30		5	Рисунок	22	4/8 А	1	16.40-17.20
	6	Рисунок	23	2/5 В	1	17.40-18.20		6	Рисунок	22	4/8 А	1	17.30-18.10
	7	Рисунок	23	2/5 В	1	18.30-19.10		7	История изобразительного искусства	22	4/8 А	1	18.20-19.00
	8	Рисунок	23	2/5 В	1	19.20-20.00		8	Скульптура	22	2/5 Б	1,5	19.00-20.00
вторник	1	Лепка	22	2/8 А	1	14.20-15.00	пятница	1	Композиция станковая	20	4/8 А	1	13.30-14.10
	2	Лепка	22	2/8 А	1	15.10-15.50		2	Композиция станковая	20	4/8 А	1	14.20-15.00
	3	В.Скульптура	22	4/8 А	1	15.50-16.30		3	Живопись	20	2/5 Б	1	15.10-15.50
	4	Живопись	22	4/8 А	1	16.40-17.20		4	Живопись	20	2/5 Б	1	16.00-16.40
	5	Живопись	22	4/8 А	1	17.30-18.10		5	Живопись	20	2/5 Б	1	16.50-17.30
	6	Живопись	22	4/8 А	1	18.20-19.00		6	Живопись	20	2/5 В	1	17.40-18.20
	7	Скульптура	22	2/5 В	1,5	19.00-20.00		7	Живопись	20	2/5 В	1	18.30-19.10
среда	1	Прикладное творчество	22	2/8 А	1	13.00-13.40	суббота	8	Живопись	20	2/5 В	1	19.20-20.00
	2	Прикладное творчество	22	2/8 А	1	13.40-14.20		1					
	3	Станковая композиция	22	2/5 Б	1	14.30-15.10		2					
	4	Станковая композиция	22	2/5 Б	1	15.20-16.00		3					
	5	История изобразительного искусства	22	2/5 Б	1,5	16.10-17.10		4					
	6	История изобразительного искусства	22	2/5 В	1,5	17.10-18.10		5					
	7	Композиция станковая	22	2/5 В	1	18.20-19.00		6					
	8	Композиция станковая	22	2/5 В	1	19.10-19.50		7					

2 сентября 2024г.

Заместитель директора по УВР Е.Л. Григорьева