

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 3 «Колокольчик» г. Котельниково Волгоградской области

Принята на заседании
педагогического совета № 1
МБДОУ ДС № 3 «Колокольчик»
« 31 » августа 2022 года

С учетом мнения Совета родителей
(законных представителей)

Протокол № 1 от 31.08.2022 года

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ ДС № 3
«Колокольчик»
О.Б. Кудачкина
Приказ № 178
« 31 » августа 2022 года



Рабочая программа
средней группы на 2022-2023 учебный год

Воспитатель
МБДОУ ДС № 3 «Колокольчик»
Черникова Елена Витальевна

2022 г.

Содержание программы

Целевой раздел

1. Пояснительная записка-----	3-4
2. Цели и задачи Программы-----	4-5
3. Принципы и подходы к формированию Программы-----	5-10
4. Характеристики возрастных особенностей развития детей-----	10-12
5. Характеристика контингента воспитанников-----	12
6. Особенности организации образовательного процесса-----	12-13
7. Планируемые результаты как ориентиры освоения Программы----	13-16
8. Перечень нормативно-правовых документов-----	14-17

Содержательный раздел:

1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка:	
* Познавательное развитие-----	18-27
* Социально-коммуникативное развитие-----	27-29
* Речевое развитие-----	29-33
* Художественно-эстетическое развитие дошкольников-----	33-43
* Физическое развитие-----	43-46
2. Вариативные методы, средства и формы реализации программы-----	46-49
3. Культурные игровые практики как организационная основа-----	49-52
4. Способы и направления поддержки детской инициативы-----	52-54
5. Педагогическая диагностика (мониторинг)-----	54-57
6. Особенности взаимодействия с родителями воспитанников-----	57-62

Организационный раздел

1. Комплексно - тематическое планирование-----	62-80
2. Режим дня группы-----	80-81
3. Учебный план-----	81-82
4. Расписание НОД-----	83
- Традиции группы. Праздничный и спортивный календарь	
5. Программно-методический комплекс образовательного процесса-----	83
6. Создание развивающей предметно-пространственной среды-----	84
7. Взаимодействие с другими учреждениями, с социальными институтами детства-----	85-94

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа развития детей средней группы (далее Программа) разработана рабочей группой педагогов в состав которой входит старший воспитатель МБДОУ ДС № 3 «Колокольчик» Ефимова Л.Н. и воспитатель средней группы Черникова Е.В.. Рабочая программа разработана на основе основной образовательной программы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 3 «Колокольчик» г. Котельниково Волгоградской области (далее МБДОУ ДС № 3 «Колокольчик») в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей (законных представителей).

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса средней группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 3 «Колокольчик».

Данная рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 – ФЗ;
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО);
- Устав ДОУ;
- Образовательная программа ДОУ.

Направленность рабочей программы

- Направленность на развитие личности ребенка. Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

- Патриотическая направленность Программы. В

Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

- Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей. Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь, к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

- Нацеленность на дальнейшее образование. Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

- Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей. Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

- Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка. Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

Программа рассчитана на один год работы с детьми от 4 до 5 лет (2022-2023 учебный год), является приложением к образовательной программе МБДОУ ДС № 3 «Колокольчик», предназначена для правильного определения и обоснования содержания образования, целостного планирования учебного процесса.

Рабочая программа состоит из пяти разделов: целевой, содержательный, организационный, раздел, формируемый участниками образовательного процесса и приложений к программе

В целевом разделе раскрыты цели и задачи программы, принципы и подходы к формированию программы, возрастная характеристика особенностей развития детей 4 - 5 лет, характеристика контингента воспитанников данной группы, особенности организации образовательного процесса, планируемые результаты и перечень нормативно- правовых документов.

Содержательный раздел содержит: учебный план, расписание НОД, комплексно - тематическое планирование. В данном разделе раскрываются особенности взаимодействия с родителями и проведения мониторинга, культурно - игровые практики и вариативные методы, средства и формы реализации программы.

Также в данном разделе представлено содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

В образовательной области «Познавательное» развитие планируется проведение долгосрочных проектов:

- 1) «Мой город»
- 2) «Кто живет в ульях»
- 3) «Азбука воспитания» по авторской разработки воспитателя Черниковой Е.В.

В целях распространения и обобщения передовых практик развития ребенка, создания информационно – образовательного ресурса интеллектуального развития детей в сфере современных информационных и телекоммуникационных технологий, с сентября 2022 года приступает к работе площадка « Апробация и внедрение основ алгоритмизации и программирования дошкольников в цифровой образовательной среде ПиктоМир»

Организационный раздел раскрывает особенности развивающей предметно - пространственной среды группы, включает в себя режим дня и программно- методический комплекс образовательного процесса. Часть, формируемая участниками образовательного процесса представлена региональной программой «Воспитание маленького волжанина», направлена на решение важной государственной задачи – воспитание

высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости

2. Цели и задачи Программы

Цель - создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи педагогической деятельности

охрана жизни, укрепление физического и психического здоровья воспитанников;

создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения и саморазвития;

- обеспечение познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей;
- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и психическом развитии воспитанников;
- воспитание с учетом возрастных категорий детей, гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;

взаимодействие с участниками образовательных отношений с целью обеспечения полноценного развития воспитанников;

развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию,

готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

- способствовать развитию познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи;
- пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность;
- укрепление физического и психического здоровья, формирование основ двигательной и гигиенической культуры.

В основу приоритетов деятельности группы положены следующие факторы:

- учет государственной политики;
- особенности контингента детей и кадрового состава группы;
- учет запроса родителей;
- особенности региона.

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации воспитательно-образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО

3. Принципы и подходы программы



Принципы	Условия
Принцип гуманизации образования требует построения педагогического процесса на полном признании гражданских прав всех участников образовательного процесса. Этот принцип ставит педагога, родителя и воспитанника на одну ступень, где каждый заслуживает любви, уважения и понимания. «Взаимодействие этих двух миров должно строиться как диалогичный и целостный образовательный процесс, в котором обучение представляет собой движение	• Осознание идей гуманной педагогики (о духовном гуманизме, о воспитании в <i>Ребенке</i> жизни с помощью самой жизни, о жизненной миссии человека, о чувстве свободного выбора, о сотворчестве и сотрудничестве, о духовной общности); • постоянное совершенствование педагогом своего профессионального мастерства и поддержка родителей в их духовно-нравственном преображении;

Принципы	Условия
содержания мира взрослости в мир детства, а воспитание, напротив, – движение содержания мира детства в мир взрослости» (А. Б. Орлов)	• действие по законам любви (любить любого <i>Ребенка</i>. Понимать Ребенка и принимать его таким, какой он есть. Восполниться оптимизмом в отношении любого <i>Ребенка</i>. Защищать детей от обидчиков и от посягательств взрослых); • стремление к взаимной открытости, чтобы как педагоги, так и родители имели возможность наблюдать за воспитанием гражданина и содействовать ему; • достижение высокой культуры общения воспитывающих взрослых между собой и ребенком
Принцип природосообразности требует строить образовательный процесс на целостности природы <i>Ребенка</i>. «Ребенок развивается по законам Природы, по ее календарному плану. Природа движется по пути обретения своей единственности и неповторимости в лице каждого данного ребенка, по пути обретения заданной ему формы и наращивания заданных ресурсов» (Ш. А. Амонашвили). Это движение природы в ребенке происходит через стремление к развитию, познанию, взрослению и свободе	• Создание разнообразных ситуаций общения ребенка со старшими по возрасту детьми и взрослыми (родными, знакомыми и чужими), удовлетворяющих его стремления к познанию и взрослению; • создание проблемных ситуаций, в которых ребенок действует как субъект: обнаруживает проблему, совместно или при поддержке взрослых создает проект ее решения, включаясь в общий поток творческих поисков и усилий; реализует проект и анализирует его выполнение, переживая полученные результаты; определяет перспективы развития проекта; • создание разнообразных ситуаций свободного выбора
Принцип деятельностной	• Осознание воспитывающими

Принципы	Условия
направленности образования требует от воспитывающих взрослых внимания к саморазвитию и развитию у детей способности к активному познанию природы, истории родного края, его традиционной и современной культуры; внимания к творческому освоению не только уже исторически сложившихся, но и еще исторически складывающихся, объективно пребывающих в становлении форм человеческой ментальности. В отличие от репродуктивного продуктивный, творческий характер воспитания и обучения стимулирует развитие у ребенка способности решать жизненно важные проблемно-творческие задачи, находящиеся в зоне его ближайшего и отдаленного развития.	взрослыми педагогических аксиом: «Благородство рождается благородством», «Ответственность рождается ответственностью», «Честность воспитывается честностью», «Сострадание воспитывается состраданием» и др. – и в соответствии с данными аксиомами признание педагогами и родителями ценности самовоспитания и самосовершенствования; • развитие педагогом и родителем в себе качеств, составляющих доблести Благородного Гражданина: благородства, великодушия, мужества, сердечности, творчества, любви, доброты; • насыщение образовательного пространства детского сада лучшими образами любви к родной природе, культуре и искусству, Человеку; • создание в детском саду вариативного образовательного пространства, ориентированного на развитие общекультурных и профессиональных компетенций педагогов и общекультурных и базовых педагогических компетенций родителей (матери, отца); • включение детей в совместную с воспитывающими взрослыми культурно-творческую деятельность в дошкольном учреждении и дома, в семье, усиливающую освоение ребенком ценностей национально-

Принципы	Условия
	региональной культуры
Принцип осознанного взаимодействия воспитывающих взрослых и развития требует внимания к каждому участнику воспитательно-образовательного процесса; установления оптимального соотношения участия родителей и прародителей, воспитателей, педагогов дополнительного образования детского сада в воспитании и обучении ребенка; понимания и устремленности к развитию всех сторон взаимодействия. Взаимодействие педагогов и родителей позитивно отражается на физическом, психическом и социальном здоровье ребенка. Многолетние наблюдения педагогов-психологов показывают, что взаимодействие родителей и воспитателей детского сада, а в последующем родителей и педагогов начальной школы позволяет снизить уровень невротизации детей, повысить доверие детей к образовательному учреждению как к безопасному (не чужому) пространству жизни, открытому культуре. Чем младше ребенок, тем больше он стремится к радости и счастью, красоте и гармонии! Вне доверительных, открытых, нежных взаимодействий со взрослым это стремление удовлетворить трудно.	- Осознание и принятие роли каждого участника воспитательно-образовательного процесса: матери, отца (а также прародителей), педагога (воспитателя группы, музыкального руководителя, педагога-психолога и др.) в становлении, развитии, воспитании в ребенке <i>Благородного Гражданина</i>; - выстраивание взаимодействия воспитывающих взрослых с опорой на знание о циклической динамике и фазах взаимодействия (открытие, прояснение ожиданий, согласование родителями и педагогами точек зрения и прогнозирование развития взаимодействия, составление договора о сотрудничестве, созидание и воплощение образа события, осознание совместно-пройденного пути, благодарение); - развитие всех сторон взаимодействия, обеспечивающих его целостность: взаимопознание, взаимоинформирование (общение), взаимные действия, эмоциональный взаимообмен
Принцип регионализации образования требует учета региональных особенностей (этнографических, историко-культурных, экологических и др.) в содержании и организации	- Осознание ценности непрерывного саморазвития и самосовершенствования педагогов и родителей в области краеведения; - развитие конструктивных

Принципы	Условия
общественного и семейного дошкольного образования и обеспечения полноты и непрерывности образования педагога, родителя, ребенка, проживающих на территории	взаимодействий с учреждениями образования (школами, дворцами творчества детей и молодежи, вузами), учреждениями культуры и искусства (музеями, библиотеками, театрами), предоставляющими детям и воспитывающим взрослым возможность знакомства с природным и культурным богатством родного края; • организация в детском саду предметно-пространственной среды с опорой на региональные особенности: создание мини-музеев и музейных комнат (например, музея казачьего быта, боевой славы); уголков культурно-исторического проектирования; художественной галереи, предоставляющей воспитанникам возможность ознакомления с творчеством местных художников и др.
Принцип непрерывности заключается в требовании, согласно которому процесс развития, воспитания в ребенке <i>Благородного Гражданина</i> важно осуществлять непрерывно: не только в детском саду, но и в семье. Соглашаясь с точкой зрения А. А. Леонтьева, который считает, что непрерывность – это «наличие последовательной цепи учебных задач на всем протяжении образования, переходящих друг в друга и обеспечивающих постоянное, объективное и субъективное продвижение учащихся вперед на	• Осознание ценности непрерывного процесса развития, воспитания в Ребенке Благородного Гражданина; • обеспечение целевого и содержательного единства всей системы непрерывного образования ребенка как в детском саду, так и семье; • использование инновационных форм совместного проектирования и планирования воспитательно-образовательного процесса, удерживающих внимание воспитателей и родителей на

Принципы	Условия
каждом из последовательных временных отрезков», мы полагаем, что следование принципу непрерывности в образовании дошкольника позволяет сохранять целостную жизненную связь семьи и группы детского сада	воспитании у ребенка актуальных нравственных качеств; • педагогическая поддержка и сопровождение семьи в решении задач воспитания маленького гражданина
Принцип интеграции требует внимания к каждой составляющей культурно-образовательного пространства: семье, детскому саду, учреждениям дополнительного образования, учреждениям культуры и искусства, улице, общеобразовательной школе, гражданскому обществу и местному самоуправлению. Интеграция усилий социальных институтов, напротив, делает эффективным восхождение ребенка к национально-региональной и общечеловеческой истории и культуре. Интеграция действий семьи с учреждениями дополнительного образования, детского сада и учреждений культуры и местного самоуправления ведет к появлению свойств, которыми не обладают отдельные социальные институты	• Осознание ценности взаимозависимости по сравнению с независимостью и зависимостью участников образовательного процесса в решении задачи построения и развития единого культурно-образовательного пространства; • признание условности разделения деятельности родителей, воспитателей детского сада, педагогов-организаторов детского досуга, руководителей отделов (комитетов по образованию, культуры и пр.) в общем деле воспитания гражданина; • всестороннее развитие взаимодействия социальных партнеров, обеспечивающих их объединение в деле государственной важности – воспитании гражданина России. Основные черты гражданского облика личности закладываются в детском возрасте на основе опыта, приобретаемого в семье, социальной среде, и в дальнейшем формируются на протяжении всей жизни человека

4. Характеристики возрастных особенностей детей

Пятый год жизни характеризуется интенсивным ростом и развитием организма. Это один из периодов так называемого кризиса в морфофункциональном развитии ребёнка, наиболее благоприятный для качественного скачка в двигательном развитии.

Мышление

В среднем возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Мышление протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети понимают, что такое план комнаты, могут рассказать, что изображено на плане — части комнаты. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку.

Способ познания

Активно развивающаяся потребность в новых знаниях, впечатлениях и ощущениях, проявляющаяся в любознательности и любопытстве ребёнка, позволяет ему выходить за пределы непосредственно ощущаемого. Другими словами, ребёнок с помощью словесного описания может представить то, что никогда не видел. Большим шагом вперёд является развитие способности выстраивать умозаключения, что является свидетельством отрыва мышления от непосредственной ситуации.

На пятом году жизни ребёнок субъект социальных отношений и игровой деятельности (предмет деятельности взрослый).

Восприятие

В этом возрасте продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. Ребёнок может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем пространстве. Восприятие становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

Речь

Более широкое использование речи как средства общения стимулирует расширение кругозора ребёнка, открытием новых граней окружающего мира. Теперь ребёнка начинает интересовать не просто какое-либо явление само по себе, а причины и следствия его возникновения. Поэтому главным вопросом для ребёнка четырёх лет становится вопрос «почему?».

Память

В среднем дошкольном возрасте начинает формироваться произвольная память.

Память, всё больше объединяясь с речью и мышлением, приобретает интеллектуальный характер, формируются элементы словесно-логической памяти. Память дошкольника, несмотря на её видимое внешнее несовершенство, в действительности становится

ведущей функцией.

Внимание

К пяти годам внимание становится всё более устойчивым. Развивается устойчивость и возможность произвольного переключения. Зависимость внимания от эмоциональной насыщенности и интереса к деятельности сохраняется. Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания.

Воображение

Продолжает и активно развивается фантазирование, в процессе которого ребёнок включает себя и своих близких в цепь самых невероятных событий. Грамотное использование взрослыми этих возможностей ребёнка будут способствовать его нравственному и познавательному развитию. Необходимо обсуждать с ребёнком его фантазии, включаться в них, предлагать повороты сюжетной линии, давать нравственные оценки поступкам героев.

Отношения со сверстниками

Ребёнок развивается, становится физически более выносливым. Это стимулирует развитие выносливости психологической. Снижается утомляемость, фон настроения выравнивается, становится более стабильным, менее подверженным перепадам. В этом возрасте сверстник становится более значим и интересен. Ребёнок стремится к партнёрству в играх, ему уже не интересно играть «рядом». Начинают складываться предпочтения по половому признаку. Игровые объединения становятся более или менее устойчивыми.

Наличие конфликтов

Следует обратить внимание на то, что в возрасте 4—5 лет недостатки воспитания ребёнка начинают постепенно укореняться и переходить в устойчивые негативные черты характера.

Игровая деятельность

В среднем возрасте дети продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности. В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений

5. Характеристика контингента воспитанников

В средней группе всего 26 детей. 16 девочек и 10 мальчиков.

Группа называется «Веселый муравейник». Детки очень дружные, весёлые, активные. Больше всего любят слушать чтение. Активно участвуют в театральных постановках сказок.

6. Особенности организации образовательного процесса.

Планирование образовательной нагрузки при работе по пятидневной неделе разработано в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки для возрастной группы в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13

Максимально допустимый объем дневной образовательной нагрузки

Возраст детей	Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности в день	Максимально допустимый объем нагрузки в первой половине дня
4-5 лет	Не более 20 минут	Не более 40 минут

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут.

В летний период непрерывно образовательную деятельность не проводят. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок.

Непрерывно - образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводят в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей ее сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие.

Общий объем образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется дошкольным образовательным учреждением с учетом:

- действующих Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
- типа и вида учреждения, реализующего основную образовательную программу дошкольного образования, наличия приоритетных направлений образовательной деятельности;
- рекомендаций примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования;

7. Планируемые результаты как ориентиры освоения Программы

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

- К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка: ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты по образовательным областям:

1. Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Знает свое имя и фамилию, адрес проживания, имена и родителей
2. Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним
3. Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека
4. Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости)
5. Называет диких и домашних животных, одежду, обувь, мебель, посуду, деревья
6. Сравнивает количество предметов в группах до 5 на основе счета, приложением, наложением
7. Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник
8. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению
9. Понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь», определяет части суток, называет времена года, их признаки, последовательность

1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Соблюдает правила и преодолевает трудности в дидактических играх, может объяснить сверстникам правила игры

2. Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается
3. Понимает значение слов, обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, этические характеристики
4. Имеет представление о мужских и женских профессиях
5. Проявляет интерес к кукольному театру, выбирает предпочитаемых героев, может поддерживать ролевые диалоги
6. Готовит к занятиям своё рабочее место, убирает материалы по окончании работы
7. Принимает роль в игре со сверстниками, проявляет инициативу в игре, может объяснить сверстнику правило игры

3.Образовательная область «Речевое развитие»

1. Рассказывает о содержании сюжетной картинки, в том числе по опорной схеме. Может повторить образцы описания игрушки
2. Имеет предпочтение в литературных произведениях. Проявляет эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок. Может пересказать сюжет литературного произведения, заучить стихотворение наизусть
3. Определяет первый звук в слове. Умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами
4. Поддерживает беседу, использует все части речи. Понимает и употребляет слова - антонимы

4.Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

1. Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием взрослого, проявляет интерес к конструктивной деятельности, в том числе к поделкам из бумаги
2. Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат, и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы
3. Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, приклеивания, использования разных материалов. Объединяет предметы в сюжеты

4. Знаком с элементами некоторых видов народного прикладного творчества, может использовать их в своей творческой деятельности
5. Имеет предпочтение в выборе муз. произведения для слушания и пения. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения
6. Умеет выполнять танцевальные движения: пружинку, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами
7. Узнает песни по мелодии. Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми, начинать и заканчивать пение

5.Образовательная область «Физическое развитие»

1. Знает о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня
2. Соблюдает элементарные правила личной гигиены, опрятности
3. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, убирает одежду и обувь в шкафчик
4. Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает об пол
5. Строится в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг
6. Определяет положение предметов в пространстве, находит правую и левую руки

8. Перечень нормативно - правовых документов.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

- 1. Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29.2012 № 273 ФЗ** (вступил в силу 01.09 2013 г.)
- 2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»** (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384).

3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 **«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»**» (зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564).
4. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 **«Об осуществлении мониторинга системы образования»**.
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 **«Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»** (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013 № 30038).
6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 г. Москва **«Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией»** (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г. № 28908).
7. Устав МБДОУ ДС № 3 «Колокольчик» г. Котельниково Волгоградской области

Содержательный раздел

1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование

познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социально культурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социально культурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Приобщение к социально культурным ценностям

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и

соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а

также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся

(ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).
Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.

Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко).

Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Художественная литература

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.

Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование

элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-

иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремов, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».

Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не

только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый),

развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковских игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Включать городецкую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этой росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивными комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства.

Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо

слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

2.2 Вариативные методы, средства и формы реализации Программы.

При некоторых общих принципах и подходах к детям большое внимание в Программе уделяется развитию детской индивидуальности, учету темпа развития и деятельности каждого ребенка, его собственных предпочтений. В Программе больше времени дается для **свободной деятельности детей по выбору**. Однако это не просто время, когда дети представлены сами себе, а время **работы воспитателя в выбранной детьми сфере деятельности**. Так, воспитатель может присоединиться к детям, занимающимся рисованием, и **помочь им продвинуться в создании самостоятельных замыслов или в использовании новых приемов**. Возможно так же в это время и **наблюдение за детьми с целью выявления особенностей их взаимодействия и деятельности**.

Образовательная работа воспитателя с детьми происходит в процессе различных **образовательных ситуаций**. Образовательные ситуации могут специально создаваться для решения какой-либо образовательной задачи. Такие ситуации специально организуются, планируются, для них готовится материал, продумывается место и время их создания (организации). Иначе говоря, это **«прямые» образовательные ситуации** (например, ситуации которые раньше организовывались как занятия). Основная цель и задача педагога в таких ситуациях – образовательная: развитие у детей познавательных и творческих способностей, психических качеств, сообщение им знаний, создание условий для овладения детьми определенными действиями.

Взаимодействие педагога с детьми часто происходит в ситуациях, которые можно назвать «бытовыми». Это ситуации режимных моментов, свободного взаимодействия детей друг с другом. Для педагога цель в таких ситуациях – решение бытовой проблемы: одевание детей, обеспечение гигиены детей, их питания, сна, разрешение конфликтов между детьми. Такие ситуации, однако, могут и должны использоваться и для решения других образовательных задач. Ситуации, преследующие одну цель, но

используемые в то же время для решения других образовательных задач являются «**косвенными**».

Взаимодействие педагога с детьми, детей друг с другом носит **характер диалога и активного сотрудничества**. Для образовательной работы воспитатель может использовать все **многообразие форм работы, ситуаций взаимодействия и общения с детьми**. Это могут быть:

- свободная игра детей
- ролевая игра воспитателя с детьми (индивидуально или с несколькими)

По видам детской активности:

Виды детской активности	Формы и средства реализации Программы
Двигательная	• утренняя и бодрящая гимнастика • физкультминутки • динамические паузы • игры и упражнения с речевым сопровождением (стихи, песенки, потешки, считалки и др.) • игры и упражнения под музыку • подвижные дидактические игры • подвижные игры с правилами • игры с элементами спорта • соревнования (эстафеты) • досуги • <u>сюжетные, игровые, тематические, комплексные, тренировочные, контрольно-диагностические («занятия») формы непосредственно образовательной деятельности.</u>
Игровая	• дидактические игры • интеллектуально развивающие • дидактические с элементами движения • сюжетно-ролевые • подвижные • игры с элементами спорта • народные игры • музыкальные • хороводные • театрализованные • режиссерские • игры-драматизации • игра-фантазия • строительно-конструктивные • игры на развитие коммуникации и др.
Продуктивная	• рисование • лепка • аппликация • художественный труд

	• проектная деятельность • творческие задания • изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.) • создание макетов, коллекций и их оформление и др.
Коммуникативная	• Моделирование ситуаций • беседы (диалоги) • рассказ с дальнейшим обсуждением • разучивание стихов, потешек и др. • чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением • создание ситуаций (проблемных, морального выбора и др.) • ситуативный разговор • Тренинги • интервьюирование • рассказывание (составление рассказов, сочинение сказок и др.) • сочинение и отгадывание загадок • проектная деятельность • коммуникативные игры • свободное общение по теме • игры с речевым сопровождением • игры (театрализованные, сюжетно-ролевые игры и др.) • инсценирование и драматизация и др. • правила компромиссного общения и взаимодействия
Трудовая	• ручной труд • дежурство • поручение • задание • совместная трудовая деятельность и др.
Познавательно - исследовательская	• игровое моделирование ситуаций • наблюдения с обсуждением • рассказ с дальнейшим обсуждением • экскурсии с дальнейшим обсуждением • рассматривание с дальнейшим обсуждением • решение проблемных ситуаций • экспериментирование • коллекционирование • моделирование • конструирование • проектная деятельность • игры (дидактические, интеллектуально-развивающие и др.) и др. • информационно-компьютерные средства

	• логические рассуждения • актуализация опыта детей • выявление причинно-следственных связей • обследование предметов
Музыкально - художественная	• слушание с дальнейшим обсуждением • исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах) • инсценирование и драматизация • музыкально-ритмические упражнения • экспериментирование со звуками • подвижные игры с музыкальным сопровождением • музыкально-дидактические игры • беседы и др. • досуги
Чтение художественной литературы	• чтение с обсуждением • рассказ • беседа • ситуативный разговор • викторины по прочитанным произведениям • рассматривание иллюстраций и др. • инсценирование и драматизация • разучивание • чтение с последующими играми (театрализованная, игра-фантазия, сюжетно-ролевая, режиссерская и др.) и др.

Каждая из перечисленных ситуаций может рассматриваться как образовательная и вносить свой вклад в развитие ребенка. Важно при этом осознанное профессиональное отношение педагога к взаимодействию и общению с детьми.

3.РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков само-

регуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения.

Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.

Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.

Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др.

Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

4-5 лет

Приоритетная сфера инициативы — познание окружающего мира.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- = Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
- = Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).
- = Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.
- = Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить дома, укрытия для игр.
- = Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и один на один, а не на глазах у группы.
- = Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.

- = Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
- = Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
- = Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
- = Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

5. Педагогическая диагностика результатов освоения Программы и мониторинг индивидуального развития детей.

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности. Без педагогической диагностики трудно представить осознанную и целенаправленную профессиональную деятельность педагога.

Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса.

Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в ДООУ определяет использование им преимущественно малоформализованных диагностических методов, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми.

В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- личностных особенностей ребенка;
- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития. Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Для проведения такого мониторинга в ДОО разработано Положение о мониторинге образовательной программы. .

Формы проведения диагностики.

1. Серия контрольных занятий по разным разделам программы.
2. Индивидуальная беседа по вопросам. Составляя вопросы для беседы, следует учитывать как требование программы, так и время проведения

беседы (начало, середина, конец года). Необходимо использовать картинки, игрушки, наглядные пособия. Контрольные вопросы могут быть включены в контекст итогового занятия по каждой теме.

3. Наблюдение за детьми.

4. Моделирование житейских ситуаций. Позволяет оценить реальное поведение ребенка в проблемной ситуации.

5. Индивидуальные беседы с использованием детских литературных произведений, сюжетных картинок.

7. Инициатива детей, действенное отношение к окружающей жизни. В группу вносятся журналы, альбомы, фотографии и т.д.

8. Разговоры детей, беседы друг с другом. Если они непринужденно обсуждают то, что узнали на занятиях, из передач по радио и телевидению, это свидетельствует об их духовном развитии, об определенном отношении к явлениям окружающей жизни. Обращается внимание на интонационную и содержательную стороны речи. По интонации, подбору эпитетов, сравнений и других выразительных средств языка можно судить об отношении к рассказываемому. Записывая разговоры детей в свой дневник, воспитатель постепенно накапливает материал, помогающий ему судить как об индивидуальном нравственном развитии детей, так и об успешности работы в целом.

9. Творчество детей.

Явления общественной жизни, если они затронули ребенка, могут отражаться им в изобразительной деятельности, к которой он обращается в свободное время по собственному желанию. Тематика, цвет, тщательность изображения, последующие пояснения — все помогает воспитателю увидеть и понять отношение ребенка к этому объекту, а также характер формирующихся у него представлений.

10. Беседы с родителями, педагогами. Чем интересуются дети, какие книги любят, в какие

игры играют дома, в детском саду, интересуются ли содержанием работы родителей, проявляют ли заботу о родителях и других членах семьи.

11. Изучение документации (планы работы педагогов, профильных специалистов).

12. Просмотр открытых мероприятий.

13. Анкетирование персонала и родителей воспитанников.

Профессиональная готовность воспитателей к работе с детьми и родителями. Взрослые - воспитатели и родители являются организаторами всего процесса воспитания. При этом взрослые активно включаются в деятельность детей, вместе с ними трудятся, играют. Это приближает взрослых к детям и оказывает большое влияние на нравственное развитие. При помощи проверочных методик и срезовых проверок прослеживается динамика развития детей. Для отслеживания динамики развития ребенка используются анкеты, технологические карты, опросные листы, дневники наблюдений, которые позволяют воспитателю выяснить, насколько продвинулся ребенок в освоении социума.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

В связи с особенностями осуществления комплексно-тематического планирования воспитательно-образовательного процесса мониторинг в средней группе проводится в начале сентября (с 01-15) и в конце мая (с 15 - 30)

Карты мониторинга прилагаются

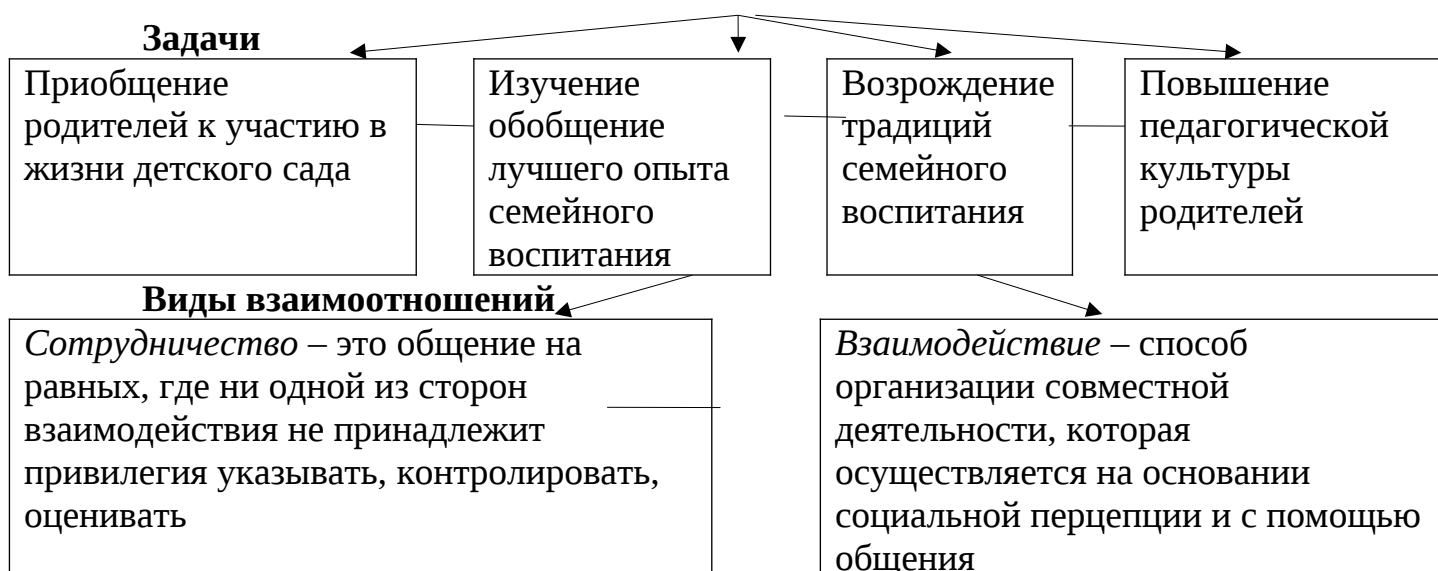
6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива группы с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольная образовательная организация является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

Взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения условий реализации Программы строится на основе приоритетных конструктивных взаимодополняющих усилий.

В цели и задачи взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников выделено следующее:

Цель – сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.



Система взаимодействия с родителями

Реальное участие родителей в жизни группы	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДООУ	- участие в работе Совета родительской общественности, Совета ДООУ; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем») - памятки; - создание странички на сайте ДООУ; - консультации, - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания; - консультативный пункт для	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану

	родителей детей, не посещающих ДОУ	
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Выставки совместного творчества. - Совместные праздники, развлечения. - Встречи с интересными людьми, семейные гостиные - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год

Перспективный план по взаимодействию с родителями.

Месяцы	Название мероприятия	Ответственные
сентябрь	Родительское собрание «Путешествие в страну знаний»	Воспитатели
	Оформление уголка для родителей (информация о ФГОС ДО)	Воспитатели
	Выставка рисунков «Безопасная дорога глазами детей»	Воспитатели
	Памятка для родителей «Возрастные особенности детей пятого года жизни»	Воспитатели
	Анкетирование «Чего вы ждете от детского сада в этом учебном году»	Воспитатели
	Беседа «Спортивная обувь для занятий физической культурой ,о необходимости ее приобретения»	Воспитатели
	Рекомендации «Режим дня в детском саду»	Воспитатели
	Педагогическая мастерская «Растим детей крепкими, здоровыми, жизнерадостными»	Воспитатели
	Консультация «Одежда детей в осенний период»	Воспитатели
октябрь	Фотовыставка, посвященная « Дню пожилых людей»	Воспитатели
	Выставка поделок «Осень золотая»	Воспитатели
	Стенгазета «Здоровьесберегающие технологии»	Воспитатели
	Презентация, информационно- просветительская «Портфолио дошкольника- «Досье успеха»	Воспитатели
	Рекомендация «Как воспитывать самостоятельность»	Воспитатели
	Консультация «Что почитать ребенку»	Воспитатели
	Заседание родительского клуба «Эмоциональное благополучие ребенка»	Воспитатели
	Памятка родителям по созданию благоприятной	воспитатель

	семейной атмосферы	
	Папка-передвижка «Уроки светофора»	Воспитатели
	Осенний утренник	Воспитатели Муз.руководитель
ноябрь	Консультация «Ребенок и компьютер»	Воспитатели
	Консультация «Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста»	Воспитатели
	Фоторамка « Портрет моей мамочки» ко Дню матери	Воспитатели
	Проект «Бабушкины сказки»	Воспитатели
	Консультация – практикум «Роль дидактической игры в семье и д.с.»	Воспитатели
	«Развиваем речь детей» - картотека пальчиковых игр	Воспитатели
	День вопросов и ответов «Мой ребенок, какой он»	Воспитатели
	Консультация «Закаливающие процедуры- как профилактика простудных заболеваний»	Мед. сестра
	Беседа «Лук от семи недугов»	Воспитатели
декабрь	Консультация «Как организовать выходной день с ребенком»	Воспитатели
	День добрых дел «Наши меньшие друзья!» (изготовление кормушек)	Воспитатели
	Конкурс творческих семейных работ «Снеговик»	Воспитатели
	Родительское собрание- практикум «Чтобы ребенок рос здоровым»	Воспитатели, воспитатель по ФИЗО ст. мед. сестра
	Тестирование родителей « Состояние здоровья вашего малыша»	Воспитатели
	Консультация «Как определить темперамент ребенка»	Воспитатели
	День открытых дверей «Рисуем вместе!» (оформление рисунков сделанных вместе с родителями)	Воспитатели
	Консультация «пальчиковая гимнастика»	Логопед
	Вечер вопросов и ответов	Воспитатели
	Совместно проведенный праздник зимы	Воспитатели Муз. руководитель
январь	Круглый стол «Воспитываем добротой» Родительских форум «Поговорим о нравственности»	Воспитатели
	Памятка для родителей: -«Искусство наказывать и прощать» -«Как правильно общаться с детьми»	Воспитатели
	Снежные постройки и зимние игры в час семейных	Воспитатели

	встреч на участке»	
	Консультация «Сон как важная составляющая режима дня»	Воспитатели
	Фоторепортаж «Делимся семейным опытом»	Воспитатели
	Телефон доверия «Роль семьи в воспитании»	Воспитатели
	Посиделки «Рождественские встречи»	Воспитатели
	Консультация «Роль семьи в речевом развитии ребенка 4-5 лет»	учитель-логопед
	Умный журнал «Наказание и поощрение маленьких задир»	Воспитатели
февраль	Спортивный праздник с родителями «Если хочешь быть здоров...»	Воспитатели
	Конкурс рисунков «Лучше папы друга нет»	Воспитатели
	Оформление семейных газет, посвященных Дню Защитника Отечества» «Наши замечательные папы»	Воспитатели
	Консультация «Развитие представлений о цвете, форме, величине посредством развивающих игр»	Воспитатели
	Телефон доверия «Согласие между родителями- это важно»	Воспитатели
	Беседа «Такие разные дети»	Воспитатели
	Консультация «Роль движений в жизни ребенка»	Воспитатель по физо
	Совместное создание в группе огорода «Что посадим в огороде?»	Воспитатели
	Исследование семьи для выявления образовательного уровня	Воспитатели
март	Конкурс рисунков «Мама, мамочка, мамуля»	Воспитатели
	Утренник «День 8 Марта»	Воспитатели муз. руководитель
	«Кулинарная книга любимых рецептов обаятельных и привлекательных мам»	Воспитатели
	Консультация «Первый раз в театр»	Воспитатели
	Фотовыставка «Мы- мамы помощники»	Воспитатели
	Советы родителям «Домашний игровой уголок, его безопасность»	Воспитатели
	Телефон доверия «Как вы используете часы общения с ребенком»	Воспитатели
	Выставка игрушек сделанных родителями «Полезные игрушки в жизни детей»	Воспитатели
	Театрализованное представление «Сказка для всех»	Воспитатели
апрель	День открытых дверей для родителей	Воспитатели
	Фотовыставка «Малыши- крепыши» (оздоровление детей в домашних условиях)	Воспитатели

	Консультация «Развитие математических способностей у детей среднего возраста»	Воспитатели
	Подготовка участка совместно с родителями для прогулок детей в теплый период «Самый лучший участок – наш»	Воспитатели
	Родительский клуб «Активный отдых, это как?» и «Игры на природу»	Воспитатели
	Консультация «Прогулка и ее значение для укрепления здоровья ребенка»	Мед.работник
	Беседа «Воспитан ли ваш ребенок»	Воспитатели
	Беседа «Взрослый мир в детских мультфильмах»	Воспитатели
май	Родительское собрание «Итоги воспитательно - образовательной работы за учебный год»	Воспитатели
	Анкетирование «По результатам года»	Воспитатели
	Консультация «Опасности подстерегающие вас летом»	Воспитатели
	Семинар- практикум «Знакомство с нетрадиционными техниками рисования и их роль в развитии детей дошкольного возраста»	Воспитатели
	Беседа «Болезни грязных рук»	Воспитатели
	Консультация «Артикуляционная гимнастика»	Логопед
	Анкета и советы для родителей « Как выбрать место для летнего отдыха»	Воспитатели
	Информационный стенд «Уроки светофора»	Воспитатели

Организационный раздел

1. Календарно - тематический план (комплексно- тематическое планирование)

В рабочей программе распределение тематики занятий осуществляется по неделям. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут планировать по своему усмотрению.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Перспективное комплексно-тематическое планирование работы в средней группе

Тема недели	Задачи периода
Сентябрь, 1 неделя «Нам учиться не лень!»	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).
Сентябрь, 2 неделя «Осень. Овощи и фрукты»	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.
Сентябрь, 3 неделя	Расширять представления детей об осени.

<u>«Краски осени. Цветы»</u>	Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания о садовых и лесных цветах. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.
Сентябрь, 4 неделя <u>«Осень в лесу. Грибы»</u>	Расширять представления детей об осени. Развивать умение вести сезонные наблюдения. Расширять представления об осенней природе, грибах и ягодах. Формировать основы безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.
Октябрь, 1 неделя <u>«Я хочу быть здоровым»</u>	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком. Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека.
Октябрь, 2 неделя	Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребёнку как можно чаще убеждаться в том, что он

«Наш детский сад»	хороший, что его любят). Развивать представления детей о своём внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам. Продолжать расширять представления о детском саде.
Октябрь, 3 неделя «Со мной мои друзья»	Способствовать формированию личностного отношения ребёнка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребёнку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.). Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.
Октябрь, 4 неделя «Наш город»	Напомнить детям название города (посёлка), в котором они живут, побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Знакомить детей с достопримечательностями города, рассказать, что такое домашний адрес.
Ноябрь, 1 неделя «Правила дорожного движения»	Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение

	зелёного, жёлтого и красного сигналов светофора. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекрёсток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.
Ноябрь, 2 неделя «Мебель»	Способствовать развитию познавательных интересов детей, расширению опыта ориентировки в окружающем, расширять знания об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях. Продолжить знакомить детей с предметами мебели, активизировать словарь по теме. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам.
Ноябрь, 3 неделя «Как животные готовятся к зиме»	Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Дать представления о том, как дикие животные готовятся к зиме. Продолжать учить составлять описательные рассказы о животных. Формировать экологическую культуру детей.
Ноябрь, 4 неделя «Мамины помощники»	Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Рассказать о Дне матери, формировать уважительное отношение к маме, желание ей помогать.
Декабрь, 1 неделя	Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах

<u>«Безопасность всегда и везде»</u>	поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.
Декабрь, 2 неделя <u>«Профессии»</u>	Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
Декабрь, 3 неделя <u>«К вам шагает Новый год!»</u>	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Привлечь детей к украшению группы и изготовлению новогодних открыток.
Декабрь, 4 неделя <u>«Здравствуй, Дед Мороз!»</u>	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.
Январь, 2 неделя <u>«Здравствуй, Зимушка-зима!»</u>	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать её в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта.
Январь, 3 неделя <u>«Зима в лесу»</u>	Продолжить знакомить с признаками зимы, формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и

	познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда.
Январь, 4 неделя «Животные Арктики»	Расширять знания о зимних изменениях и безопасном поведении в природе. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.
Февраль, 1 неделя «Волшебница вода»	Знакомить детей со свойствами воды и льда. Формировать познавательный исследовательский интерес путём организации различных экспериментов. Учить делать элементарные выводы и формировать основы безопасного поведения во время опытов.
Февраль, 2 неделя «Военная техника»	Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. Формировать представления о празднике «День защитника отечества».
Февраль, 3 неделя «Мы — защитники отечества»	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, лётчик, моряк, пограничник), с военной техникой (танк, самолёт, военный крейсер), с флагом России. Воспитывать любовь к Родине.
Февраль, 4 неделя «Мамины руки»	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления.

	Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.
Март, 1 неделя «Мамин праздник»	Способствовать формированию праздничной культуры. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.
Март, 2 неделя «Дымковская игрушка»	Расширять представления о народной игрушке(дымковская игрушка, матрёшка и др.).Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.
Март, 3 неделя «День земли»	Способствовать развитию экологического сознания и желания беречь природу. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных. Познакомить с красной книгой, привлечь детей к участию в экологической акции.
Март, 4 неделя	Познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.).

<u>«Театральная весна»</u>	Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь. Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей. Развить у детей интерес к театрально-игровой деятельности.
Апрель, 1 неделя <u>«Цветущая весна»</u>	Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.
Апрель, 2 неделя <u>«Птицы — наши друзья»</u>	Уточнять и расширять представления детей о птицах. Формировать умение детей находить признаки сходства и различия внешнего вида птиц. Формировать представления детей о разнообразии птиц, знания об общих признаках внешнего вида птиц (клюв, крылья, перьевой покров.), различать особенности поведения птиц. Развивать наблюдательность, умение выражать индивидуальные суждения сравнительного характера. Воспитывать бережное отношение к природе, чувство сопричастности, сопереживания ко всему живому, что нас окружает.
Апрель, 3 неделя <u>«Любимые книги»</u>	Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки, показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е.

	Рачевым, Е. Чарушиным.
Апрель, 4 неделя «Праздник Пасхи»	Продолжать воспитывать любовь к родному краю, знакомить с народными праздниками. Способствовать развитию праздничной культуры, расширению знаний о традициях русского народа.
Май, 1 неделя «День Победы»	Осуществлять патриотическое воспитание .Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы .Воспитывать уважение к ветеранам войны.
Май, 2 неделя «Времена года, закрепление»	Формировать умение выделять отличительные особенности и признаки времён года, расширять знания о сменяемости сезонов. Уточнить знания о растениях в разное время года, поведении животных и насекомых. Формировать бережное отношение к природе. Закрепить названия деревьев и кустарников на территории сада.
Май, 3 неделя «Весенняя лаборатория»	Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении её результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей. Расширять знания о свойствах различных материалов, учить устанавливать причинно-следственные связи.
Май, 4 неделя «Время весёлых игр, повторение»	Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребёнка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада. Закреплять навыки и умения, полученные в течение года.

Работа с родителями.

Сентябрь, 1 неделя <u>«Нам учиться не лень!»</u>	Оформление родительского уголка по теме «Нам учиться не лень». Знакомство с семьями воспитанников, анкетирование. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальное консультирование. Родительское собрание, знакомство с оздоровительными мероприятиями в ДООУ. Рекомендации по домашнему чтению.
Сентябрь, 2 неделя <u>«Осень. Овощи и фрукты»</u>	Оформление странички группы на сайте детского сада по теме «Осень в гости к нам пришла», информирование родителей о ходе образовательного процесса. Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям в природе, подготовке ко Дню урожая. Беседы с родителями о том, как образ жизни семьи влияет на здоровье ребёнка. Разъяснение важности посещения детьми кружков и секций, ориентированных на оздоровление дошкольников. Информирование родителей о возрастных особенностях детей. Рекомендации пособий для домашних занятий с детьми.
Сентябрь, 3 неделя <u>«Краски осени. Цветы»</u>	Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям в природе, подготовке ко Дню урожая. Информирование родителей о возрастных особенностях детей. Рекомендации пособий для домашних занятий с детьми. Совместное с родителями и специалистами детского сада создание индивидуальных программ оздоровления детей и поддержка семьи в их реализации. Выставка совместного творчества «Краски осени».
Сентябрь, 4 неделя <u>«Осень в лесу. Грибы»</u>	Рекомендации родителям по домашнему чтению по теме «Осень», привлечение родителей к совместным посещениям выставок художественного творчества, подготовке к осеннему празднику. Рекомендации пособий для домашних занятий с детьми. Семинар -практикум «Значение пальчиковых игр для развития детей».

Октябрь, 1 неделя <u>«Я хочу быть здоровым»</u>	Информирование родителей об оздоровительных мероприятиях в детском саду. Консультирование по вопросам оздоровления и профилактики различных нарушений. Ориентирование родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Совместное проведение «Дня здоровья».
Октябрь, 2 неделя <u>«Наш детский сад»</u>	Презентация для родителей «Права детей», информационные листы по теме недели. Информирование родителей о ходе образовательного процесса и достижениях каждого ребёнка. Консультирование родителей о правильном питании дошкольников, оформление стенда «Овощи и фрукты – полезные продукты», изготовление и распространение книги рецептов детских блюд.
Октябрь, 3 неделя <u>«Со мной мои друзья»</u>	Помощь родителям в осознании негативных последствий деструктивного поведения и общения в семье, исключая родных для ребёнка людей из контекста развития. Направление внимания родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Знакомство родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. Ознакомление родителей со значением матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребёнка с социумом, понимания социальных норм поведения.
Октябрь, 4 неделя <u>«Наш город»</u>	Оформление совместно с родителями стенда «Мой город в фотообъективе». Информирование родителей о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений. Совместная разработка маршрутов выходного дня. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий.
Ноябрь, 1 неделя <u>«Правила дорожного движения»</u>	Подчеркивание роли взрослого в формировании поведения ребёнка. Побуждение родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентирование родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвященной сохранению и

	укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомство родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.
Ноябрь, 2 неделя «Мебель»	Беседы с родителями о развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Привлечение родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождение и поддержка семьи в реализации воспитательных воздействий.
Ноябрь, 3 неделя «Как животные готовятся к зиме»	Ориентирование родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращение их внимания на ценность детских вопросов. Побуждение находить на них ответы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. Рекомендации по домашнему чтению.
Ноябрь, 4 неделя «Мамины помощники»	Изучение традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. Знакомство родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду (показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребёнка домашних обязанностей). Знакомство с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.
Декабрь, 1 неделя «Безопасность»	Подчеркивание роли взрослого в формировании поведения ребёнка. Побуждение родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное

<u>всегда и везде»</u>	отношение к природе и т.д. Ориентирование родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомство родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.
Декабрь, 2 неделя <u>«Профессии»</u>	Побуждение близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развитие у родителей интереса к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе). Привлечение внимания родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
Декабрь, 3 неделя <u>«К вам шагает Новый год!»</u>	Оформление родительского уголка по теме «К нам шагает Новый год!». Привлечение родителей к подготовке новогодней ёлки, украшения группы, изготовления костюмов. Беседы с родителями о профилактике простудных заболеваний, закаливании и актуальных задачах физического воспитания детей в детском саду. Рекомендации по домашнему чтению. Мастер-класс на сайте детского сада «10 идей новогодних подарков своими руками».
Декабрь, 4 неделя <u>«Здравствуй, Дед Мороз!»</u>	Оформление родительского уголка по теме «К нам шагает Новый год!». Привлечение родителей к подготовке новогодней ёлки, украшения группы, изготовления костюмов. Беседы с родителями о профилактике простудных заболеваний, закаливании и актуальных задачах физического воспитания детей в детском саду. Рекомендации по домашнему чтению. Совместный новогодний праздник, чаепитие.
Январь, 2 неделя <u>«Здравствуй, Зимунька-зима!»</u>	Привлечение родителей к совместным наблюдениям за красотой зимней природы, сезонными изменениями. Рекомендации родителям, касающиеся организации активного зимнего отдыха, формирования навыков безопасного поведения зимой.

Январь, 3 неделя «Зима в лесу»	Привлечение родителей к совместным наблюдениям за красотой зимней природы, сезонными изменениями. Рекомендации родителям, касающиеся организации активного зимнего отдыха, формирования навыков безопасного поведения зимой. Пополнение родительской медиатеки мультфильмами и передачами о лесной флоре и фауне зимой.
Январь, 4 неделя «Животные Арктики»	Оформление родительского уголка по теме недели, подбор литературы для домашнего чтения. Привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.
Февраль, 1 неделя «Волшебница вода»	Привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Рекомендации по организации домашних опытов с водой. Презентация видеоролика по итогам недели «Волшебница-вода».
Февраль, 2 неделя «Военная техника»	Привлечение родителей к подготовке праздника «День защитника Отечества». Изучение особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращение внимания родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду. Консультация «Коммуникативные игры дома».
Февраль, 3 неделя «Мы — защитники отечества»	Привлечение родителей к подготовке праздника «День защитника Отечества». Совместный праздник. Обратить внимание родителей на ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребёнка, словесного творчества.
Февраль, 4 неделя «Мамины руки»	Ознакомление родителей со значением матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребёнка с социумом, понимания социальных норм поведения. Привлечение родителей к подготовке праздника, посвящённого «8

	Марта». Выставка совместного творчества, ярмарка «Мамины руки».
Март, 1 неделя «Мамин праздник»	Ознакомление родителей со значением матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребёнка с социумом, понимания социальных норм поведения. Фотовыставка «Моя мама золотая». Привлечение родителей к подготовке праздника, посвящённого «8 Марта».
Март, 2 неделя «Дымковская игрушка»	На примере лучших образцов семейного воспитания ориентирование родителей на актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомство с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.
Март, 3 неделя «День земли»	Совместное планирование маршрутов выходного дня. Рекомендации по домашнему чтению. Информирование родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду.
Март, 4 неделя «Театральная весна»	Совместное планирование маршрутов выходного дня, ориентация родителей на групповое посещение театрального представления. Привлечение родителей к изготовлению разных видов театра для оснащения группы. Открытие театральной гостиной.
Апрель, 1 неделя «Цветущая весна»	Привлечение родителей к совместным наблюдениям за весенней природой, насекомыми и животными. Побуждение находить ответы на детские вопросы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
Апрель, 2 неделя	Совместное планирование маршрутов выходного дня. Рекомендации по домашнему чтению. Информирование родителей об

<u>«Птицы — наши друзья»</u>	индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду. Привлечение родителей к участию в экологических акциях, организованных детским садом.
Апрель, 3 неделя <u>«Любимые книги»</u>	Рекомендации родителям произведений, определяющих круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребёнка. Показ методов и приёмов ознакомления ребёнка с художественной литературой. Обращение внимания родителей на возможность развития интереса ребёнка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентирование родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребёнка.
Апрель, 4 неделя <u>«Праздник Пасхи»</u>	Мастер-класс «Пасхальные чудеса» (совместное украшение яиц вместе с детьми). Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми, информирование о ходе образовательного и воспитательного процесса в детском саду.
Май, 1 неделя <u>«День Победы»</u>	Привлечение родителей к участию в празднике «День победы». Организация совместного похода к памятным местам, составление маршрутов выходного дня. Сопровождение и поддержка семей в реализации воспитательных воздействий.
Май, 2 неделя <u>«Времена года, закрепление»</u>	Совместное планирование маршрутов выходного дня. Рекомендации по домашнему чтению. Информирование родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду. Привлечение родителей к участию в экологических акциях, организованных детским садом.
Май, 3 неделя <u>«Весенняя лаборатория»</u>	Привлечение родителей к совместным наблюдениям за весенней природой, насекомыми и животными. Побуждение находить ответы на детские вопросы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

	Консультирование на тему «Домашнее экспериментирование».
Май, 4 неделя «Время весёлых игр, повторение»	Беседы с родителями о развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Привлечение родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождение и поддержка семьи в реализации воспитательных воздействий. Итоговое родительское собрание, круглый стол.

Режим дня.

№	Режимные моменты	Время
1	Прием детей, осмотр, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство.	7.00-8.25
2	Утренняя гимнастика	7.53-8.00
3	Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55

4	Самостоятельная деятельность	8.55-9.00
5	Организованная образовательная деятельность	9.00-9.50
6	Подготовка к прогулке	9.50-10.05
7	Прогулка	10.05-12.10
8	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.10-12.30
9	Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
10	Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
11	Постепенный подъем, воздушные, водяные процедуры	15.00-15.25
12	Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
13	Игры, самостоятельная и организованная образовательная деятельность	15.50-16.15
14	Чтение художественной литературы	16.15-16.30
15	Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой	16.30-17.45

3.3 Учебный план

Образовательные области	Виды занятий	Образовательная нагрузка
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	1
	Введение в математику. Сенсорика.	1
Речевое развитие	Ознакомление	ежедневно

	с худ. литературой	
	Развитие речи	1
Художественно- эстетическое развитие	Музыка	2
	Рисование	1
	Лепка	0,5
	Аппликация	0,5
	Конструирование	1
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2
	Физическая культура на воздухе	1
ИТОГО: (кол-во занятий)		11
ИТОГО: (кол-во часов)		3ч. 40 мин.
Часть, формируемая участниками образовательного процесса		
Познавательное развитие	«Воспитание маленького Волжанина»	0,5
ИТОГО: (кол-во занятий)		0,5
ИТОГО: (кол-во часов)		4 часа

3.4.Расписание непрерывной образовательной деятельности

День недели	Образовательная деятельность
-------------	------------------------------

Понедельник	1. Развитие речи, основы грамотности (9.00—9.20). 2. Музыка (9.30—9.50)
Вторник	1. Познавательное развитие: ФЭМП (9.00—9.20) 2. Рисование (9.30—9.50) 3. Физическая культура на воздухе (10.30—10.50).
Среда	1. Ознакомление с окружающим миром (9.00—9.20) 2. Физкультура в помещении (9.30—10.00).
Четверг	1. Лепка\аппликация (9.00-9.20) 2. Музыка (9.30-9.50) 3. «Воспитание маленького Волжанина» (1 и 3 неделя месяца) (15.50-16.10)
Пятница	1. Конструирование (9.00- 9.20) 2. Физическая культура в помещении (9.30- 9.50)

5. Характеристика программно-методического оснащения учебного плана группы

Ф.И. автора	Название	Издательство
В. В. Гербова	«Развитие речи в детском саду»	Мозайка – синтез 2020
М В.Корепанова	«Моя математика»	Москва – Баласс 2014
Л.В.Куцакова	«Конструирование из строительного материала»	Мозайка – синтез 2015
Вахрушев	«Окружающий мир»	Мозайка – синтез 2014
Т.С.Комарова	«Изобразительная деятельность в детском саду»	Мозайка – синтез 2014
Л.И.Пензулаева	«Физкультурные занятия в детском саду»	Мозайка – синтез 2009

Электронные образовательные ресурсы

<http://pochemu4ka.ru/index/>
<http://ya-uchitel.ru/>
<http://www.twirpx.com/>
<http://pedmix.ru/>
<http://stranamasterov.ru/user>
<http://nsportal.ru/>
<http://pedsovet.su/>
<http://educontest.net/>
<http://detsad-kitty.ru/>
<http://www.solnet.ee/>
<http://www.maam.ru/>
<http://numi.ru/>
<http://konkurs-rf.ru/>
<http://bebygarden.ru/>
<http://perspektiva-ano.ucoz.ru/>
<http://nsc.1september.ru/>
<http://pedsovet.org/>

6.Развивающая предметно-пространственная среда группы

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада, группы, а также прилегающей территории, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей.

В ДОО создаются условия для того, чтобы развивающая предметно-пространственная среда была содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Принципы создания развивающей предметно-пространственной среды с учетом ФГОС ДО

Свойства предметно-развивающей среды

Содержательно-насыщенная

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- * игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- * двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- * эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- * возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения,

предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемая

предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональная предполагает:

- * возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- * наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативная предполагает:

- * наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- * периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступная предполагает:

- * доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- * свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- * исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасная предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования

Среда – важный фактор воспитания и развития ребёнка. Программа предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда – это внутреннее оформление помещений. Макросреда – это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома и учреждения, ближний парк и сквер).

Оборудование дошкольного учреждения МБДОУ ДС № 5 безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее.

Коллектив ДОУ стремится обогатить среду (познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей) стимулирующими элементами. Современные философы трактуют понятие «среда» как систему, включающую взаимосвязи предметного и личностного характера. Через среду воспитание адаптирует личность к обстоятельствам, а образование выступает при этом моделью социума.

Характерные особенности построения развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ :

- развивающая предметно-пространственная среда способствует развитию познавательной сферы и берегает психофизическое здоровье ребёнка;
- многофункциональность игрового оборудования и учебного материала с учетом дифференцированного воспитания;
- присутствие предметов домашней обстановки;
- отражение в интерьере многообразие цвета, форм, материалов;
- созданы условия для сенсорного впечатления детей; в группах младшего дошкольного возраста собран дидактический и игровой материал по сенсомоторике;
- составлены разнообразные и содержательные развивающие игры;
- физкультурно-оздоровительные центры, уголки пополнены нестандартным оборудованием;
- помещения групп и холлов оформлены художественными творческими работами детей;
- в группах оформлены центры (зоны) художественного творчества, конструктивно-строительный, речевой, познавательно-экспериментальный, экологический, нравственно-патриотический, спортивный, игровой, уголок «уединения», уголок природы;
- оборудованы мини-музеи «Казачья изба»; логопедические уголки и кабинет;
- оборудованы игровыми пособиями музыкальный и физкультурный зал

Особое внимание уделяется пространству, организованному при помощи предметов. Они по-разному включаются в «поле» активности личности: как окружение, как фон, как обстоятельство, как место или центр действия.

Предметная структура моделируется воспитателями на трех уровнях в зависимости от развития детей. Такой подход позволяет ребенку выбрать способ действия в среде или самостоятельно опробовать еще незнакомый, соответствующий уровню его развития;

Трехуровневое моделирование среды позволяет:

Ребенку с низким уровнем развития	Ребенку со средним уровнем развития	Ребенку с высоким уровнем развития
Видеть образец для зрительного, слухового и речевого эталона	Самостоятельно выбирать способ действия, подобрать незнакомые прежде	Создавать интересные модели, разворачивать их в творческую импровизацию

Развивающая предметно-пространственная среда группы организуется таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования по принципу комплексного и гибкого зонирования позволяет детям объединяться небольшими подгруппами по общим интересам.

Все групповое пространство доступно детям: игрушки, дидактический материал, игры. Они прекрасно знают, где взять бумагу, краски, карандаши, природный материал, костюмы и атрибуты для игр-инсценировок. Есть уголок уединения, где можно полистать любимую книжку, рассмотреть фотографии в семейном альбоме и просто посидеть и отдохнуть от детского коллектива. Этим простым способом достигается персонифицированность среды, т. е. создание "своего" личного пространства – принцип эмоциогенности.

Среда в группе – это поле деятельности, образ жизни, передача опыта, творчество, предметное образование. Она достаточно разнообразна и насыщена «случайностями», требующими от ребенка поиска способов познания, что стимулирует исследовательскую деятельность.

Эта среда изменчива, динамична. Характерным для модели среды является и «перетекание» мини-сред: из художественно-преобразующей в опытно-экспериментальную, из эмоционально - рефлексивной в культурно-коммуникативную.

В группах мебель и оборудование устанавливаются так, чтобы каждый ребенок мог найти удобное и комфортное место для занятий с точки зрения его эмоционального состояния: достаточно удаленное от детей и взрослых или, наоборот, позволяющее ощущать тесный контакт с ними, или же предусматривающее в равной мере контакт и свободу. С этой целью нами используется различная мебель, в т.ч. и разноуровневая: диванчик, кресла, деревянные модули. Их достаточно легко передвигать и по-разному компоновать в группах. Такая организация пространства является одним из условий среды, которое дает возможность педагогу приблизиться к позиции

При организации предметно-пространственной среды в группе необходима сложная, многоплановая и высоко творческая деятельность всех педагогов ДОУ. Ведь разнообразие игрушек не является основным условием развития ребенка.

Педагоги нашей группы в свободное время рисуют, шьют, вяжут, придумывают интересные игры, нестандартное оборудование для игр.

Созданная эстетическая среда вызывает у детей чувство радости, эмоционально положительное отношение к детскому саду, желание посещать его, обогащает новыми впечатлениями и знаниями, побуждает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному развитию детей дошкольного возраста.

Предметно-развивающая среда в группе		
Раздевальная комната	Информационно – просветительская работа с родителями	Информационный уголок Выставки детского творчества Наглядно – информационный материал
Физкультурно-оздоровительный центр «Мы – спортсмены».	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
Центр развивающих игр «Эрудиты». Центр сенсомоторного развития «Мир под рукой»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования
Центр природы «Юные экологи». Центр экспериментирования «Юные исследователи».	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы (2 мл, ср, ст, подгтр) Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Паспорта растений Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по

		экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал. Материал по астрономии (ст, подг)
Центр конструирования «Маленькие строители».	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) Конструкторы с металлическими детальями- старший возраст Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Центр творческих сюжетно- ролевых игр «Мы играем».	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») Предметы - заместители
Центр «Островок безопасности».	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макеты перекрестков, районов города, Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
Центр краеведения «Моя Родина».	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Государственная символика Образцы костюмов Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народно - прикладного искусства Предметы русского быта Детская художественной литературы
Центр групповой библиотеки «Здравствуй,	Формирование умения самостоятельно работать с книгой,	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной

книжка!».».	«добывать» нужную информацию.	деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Энциклопедии Материалы о художниках – иллюстраторах Портрет поэтов, писателей (старший возраст) Тематические выставки
Театрали- зованный центр «Играем в театр».	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх- драматизациях	Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации
Центр творчества «Талантливые пальчики»;	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок произведений изоискусства Альбомы - раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства
Музыкальный центр	Развитие творческих способностей в самостоятельно- ритмической	Детские музыкальные инструменты Портрет композитора (старший возраст) Магнитофон Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не

	деятельности	озвученные) Игрушки - самоделки Музыкально - дидактические игры Музыкально - дидактические пособия
Уголок уединения «Мой маленький домик».	Создание условий для сохранения психологического здоровья каждого ребенка	Мягкие модули, пуфики, подушки, индивидуальные игрушки
Необходимое оборудование для самостоятельной игровой деятельности детей		

7. Взаимодействие с другими учреждениями, с социальными институтами детства

ДОО взаимодействует с учебными, общественными, медицинскими организациями с целью обмена опытом, обогащения новыми педагогическими технологиями, обеспечения медицинского контроля над здоровьем воспитанников, оптимизации воспитательно-образовательного процесса, повышения уровня квалификации сотрудников.

ДОО осуществляет сотрудничество с другими социальными институтами детства:

- музеем; стадионом; детской поликлиникой (оздоровительным центром); кинотеатром; общеобразовательной школой; музыкальной школой;

Технологии, которые при этом используются, можно разделить на несколько групп:

- информационно-стендовые технологии;
- открытые мероприятия для детей;
- открытые мероприятия для родителей («дни открытых дверей», «Доминантные дни» и др.) с использованием комплекса мультимедийных презентаций, флеш-игр и интерактивных досок;
- создание сайта дошкольного учреждения, который позволяет родителям получить возможность оперативного получения информации о методах воспитания и обучения дошкольников, жизни детского сада, проводимых мероприятиях, праздниках, развлечениях;
- создание электронных газет, журналов, отражающих тематические вопросы воспитания и обучения дошкольников через рубрики «Наши достижения»,

«Калейдоскоп интересных дел», «Справочник для родителей», «Консультации специалистов» и т.д.

Благодаря комплексу данных технологий у родителей формируется целостное представление о деятельности детского сада: о нормативно-правовой базе системы дошкольного образования; о возрастных и психологических особенностях развития ребенка дошкольного возраста; о педагогической деятельности в целом; об особенностях образовательного процесса в детском саду; о предполагаемых и реальных результатах развития детей дошкольного возраста.

Деловые партнерские отношения с социальными институтами детства строятся на основе Договоров и направлены

- на обеспечение комплекса условий для расширения представлений о ближайшем социальном окружении и мире в целом, познавательного, речевого, социально-коммуникативного и художественно-эстетического и физического развития детей;
- на создание системы взаимосотрудничества с микросоциумом в воспитании здорового, всесторонне развитого поколения.

Для реализации Программы наша группа сотрудничает с учреждениями:

Учреждение	Совместно решаемые задачи	Формы работы
Детская поликлиника	Мониторинг состояния здоровья; Профилактика простудных заболеваний	Осмотр врачом-педиатром; Консультирование родителей; Назначения, сопровождение в период после болезни; Знакомство с профессиями и профессиональными действиями (врач, м/с)
Центральная детская библиотека	Приобщение детей к культуре чтения	Использование фонда библиотеки; Посещение тематических выставок. Участие в конкурсах
Краеведческий музей	Нравственно-патриотическое воспитание детей	Экскурсии, посещение и участие в тематических выставках
Музей ВОВ в МКОУ СОШ № 1	Нравственно-патриотическое воспитание детей, приобщение к истории и культуре	Экскурсии, посещение и участие в тематических выставках
МКОУ средняя общеобразовательная школа №	Обеспечение преемственности	Посещение уроков, общие педсоветы. Экскурсии, театрализованные

3 и №5		представления
Кинотеатр, дом культуры	Воспитание средствами искусства	Посещение театрализованных представлений Проведение конкурсов среди детских садов Проведение досуговых и праздничных мероприятий
ГИБДД	Воспитание ответственного участника ДД	Встречи детей с сотрудниками ГИБДД. Участие в городских мероприятиях «Зеленый огонек»
Пожарная часть	Воспитание ответственного поведения дома и на улицах города	Экскурсии, знакомство с правилами пожарной безопасности. Подготовка плакатов, рисунков, рассказов Встречи детей с героическими людьми
Школа искусств	Воспитание эстетического, музыкального вкуса	Участие в концертах, Знакомство с музыкальными инструментами, профессиями, просмотр художественных выставок
Физкультурно-оздоровительный комплекс, детская юношеская спортивная школа, стадион	Физкультурно-оздоровительная работа с детьми	Проведение конкурсов среди детских садов, посещение спортивных секций.
Центр детского юношеского творчества	Художественно – эстетическое воспитание дошкольников	Организация работы кружков с привлечением педагогов дополнительного образования на базе ДОУ

Тематическое планирование по развитию речи В. В. Гербова.

«Развитие речи в детском саду»			
№	Тема	Цели	С т р .
1	Беседа с детьми на тему « Надо ли учиться говорить?»	Помочь детям понять , чем они будут заниматься на занятиях по развитию речи. Для чего нужно учиться говорить правильно.	25
2	Звуковая культура речи : Звуки с и съ.	Упражнять в правильном , отчетливом произнесении звука с (в словах и фразовой речи)	26
3	Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка»	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки. Рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.	28
4	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад»	Продолжать учить детей составлять рассказ об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени. Развивать поэтический слух.	29
5	Чтение сказки К. Чуковского «Телефон»	Познакомить детей со сказкой К Чуковского «Телефон». Упражнять в инсценировании отрывков из произведения.	31
6	Звуковая культура речи: звуки з зь.	Упражнять детей в произношение изолированного звука з (в слогах, словах). Учить произносить звук з мягко и твердо; различать слова со звуками з. зь.	32
7	Заучивание русской народной песенки «Тень –	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	34

	тень – потетень»		
8	Чтение стихотворений об осень. Составление рассказов – описаний игрушек.	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану.(по подражанию педагогу)	35
9	«Чтение сказки «Три поросенка»	Познакомить детей санглийской сказкой «Три поросёнка (пер. С. Михалкова), помочь понять её смысл.	37
10	Звуковая культура речи: звук ц.	Упражнять детей в произношение изолированного звука ц(изолированного, в слогах, словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова начинающие со звука ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.	38
11	Рассказывание по картине «Собака со щенками»чтение стихотворение об осени.	Учить детей называть картину и описывать её в определенной последовательности. Приобщать детей к поэзии.	41
12	Составление рассказа об игрушках.	Развивать умение развивать последовательный рассказ оь игрушке. Упражнять детей в умении образовывать слова по анологии.	44
13	Чтение р. Н. сказки «Лисичка сестричка и серый волк»	Познакомить детей с р. Н. сказкой «Лисичка сестричка и серый волк», помочь оценить поступки героев. Драматизировать отрывки из произведения.	48
14	Чтение и заучивание стихотворения о зиме.	Приобщать детей к поэзии. Помогать запоминать и выразительно читать стихи зиме.	49

15	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик»	Учить детей составлять рассказ по картине (без повторов и и пропусков существенной информации). Закреплять умение придумывать название картины.	51
16	Звуковая культура речи: звук ш.	Показать детям артикуляцию звука ш, учить четко произносить звук (.изолированного, в слогах, словах). Различать слова со звуком ш.	52
17	Чтение р. Н. сказки «Зимовье»	Помочь детям вспомнить им известные р. н. сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (обр. И. Соколова – Микитова).	54
18	Звуковая культура речи: звук ж.	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука ж(изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком ж.	55
19	Обучение рассказыванию по картине.	учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. Учить придумывать название картины.	58
20	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А, Барто «Я знаю что надо придумать.»	Выяснить какие программные стихотворения знают дети. Помочь запомнить новое стихотворение.	58
21	Мини – викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение сказки «Федорино горе»	Помочь детям вспомнить названия и содержания сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».	60
22	Звуковая культура речи:	Объяснить детям, как правильно произносить звук ч. Развивать фонематический слух.	61

	звук ч.		
23	Составление рассказов по картине»На поляне».	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать учить придумывать название картине.	63
24	Урок вежливости.	Рассказать детям, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.	64
25	Готовимся встречать весну и Международный женский день.	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Упражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	67
26	Звуковая культура речи: звуки ч-щ.	Упражнять детей в правильном произнесении звуков щ-ч.	89
27	Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко».	Помочь детям вспомнить название и содержание известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зёрнышко».	71
28	Составление рассказов «Одуванчик»	Закреплять умение детей придерживаться определенной последовательности при составление рассказа по картине. Придумывать название картине.	72
29	Чтение сказок Д. Мамина – Сибирика.	Познакомить детей савторской литературной сказкой.	73
30	Звуковая культура речи: звуки л, ль.	Упражнять детей в чётком произнесении звуков л, (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками л, ль.	74
31	Обучение рассказыванию.	Учить детей создавать картину и рассказывать о её содержании.	76
32	Заучивание	Помочь детям запомнить и выразительно читать	77

	стихотворений.	одно из стихотворений.	
33	День Победы.	Выяснить, что дети знают о Дне Победы. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник победы.	79
34	Звуковая культура речи: звуки р, рь.	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука р,рь(изолированно, в чистоговорках, в словах).	81
35	Прощаемся с подготовишками .	Учить придумывать поздравления детям подготовительной группы.	82
36	Литературный калейдоскоп.	Выяснить есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы, знают ли они загадки и считалки.	83

Тематическое планирование по конструированию из строительного материала (Л.В.Куцакова)

№	Тема	Цели	Стр.
1	Загородки и заборы	Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и назывании четырёх основных цветов (красный, синий, жёлтый, зелёный) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник); закреплять представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок); учить понимать взрослого, думать, находить собственные решения.	13
2	Домики, сарайчики	Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); в различении и назывании цветов. Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования; способствовать игровому общению.	21

3	Терема	Развивать конструкторские навыки детей; упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями; упражнять в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке. Развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделять различия.	28
4	Лесной детский сад	Учить детей организовывать пространство для конструирования; планировать деятельность, моделировать; конструировать различные предметы мебели; объединять постройки единым сюжетом. Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек, приобщать к совместной деятельности, развивать конструкторские способности, формировать представления о геометрических фигурах, развивать пространственное мышление.	34
5	Грузовые автомобили	Дать детям обобщённые представления о грузовом транспорте; упражнять в его конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям; дать представление о строительной детали – цилиндре и его свойствах (в сравнении с брусом); уточнять представления детей о геометрических фигурах; побуждать к поиску собственных решений; развивать способность к плоскостному моделированию.	35
6	Мосты	Дать детям представление о мостах, их	45

		назначении, строении; упражнять в строительстве мостов; закреплять умение анализировать образцы построек, иллюстрации; умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Познакомить детей с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами), упражнять в работе с ней, в сравнении фигур, в выделении их сходства и различия.	
7	Корабли	Дать детям представление о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба; упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности; развивать конструкторские навыки; упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу; развивать способность к зрительному анализу.	49
8	Самолёты	Дать детям представление о самолётах, их видах, зависимости их строения от назначения; подвести к обобщению: у всех самолётов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси; упражнять в конструировании самолётов по образцу, преобразовании образца по определённым условиям, в плоскостном моделировании по схемам, в придумывании своих вариантов построек; развивать умение намечать последовательность строительства основных частей, различать и называть геометрические фигуры, рассуждать, делать самостоятельные выводы.	51
9	Повторение	Закреплять представления детей об объёмных геометрических телах; упражнять	55

		в их различении, в соотнесении реальных и изображённых объёмных геометрических тел; уточнять конструктивные свойства геометрических тел; упражнять в моделировании по схеме, в конструировании по элементарному чертежу.	
--	--	--	--

Тематическое планирование по лепке(Т.С.Комарова)

№	Тема	Цели	Стр.
1	Яблоки и ягоды	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего, Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам.	23
2	Большие и маленькие морковки	Учить детей лепить предметы удлинённой формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами, закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом.	24
3	Огурец и свекла	Познакомить детей с приёмами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными – при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность.	26
4	Лепка по замыслу	Учить детей определять содержание своей	28

		работы, использовать в лепке знакомые приёмы. Формировать умение выбирать из созданных наиболее интересные работы (по теме, по выполнению). Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, творческие способности детей.	
5	Грибы	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приёмы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ.	32
6	Угощение для кукол	Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приёмы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников.	35
7	Рыбка	Закреплять знание приёмов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами). Закреплять приёмы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки; учить обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбки.	36
8	Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу (братишке, сестрёнке)	Продолжать развивать образные представления, воображение и творчество. Закреплять умение детей использовать при создании изображения разнообразные приёмы лепки, усвоенные ранее. Воспитывать внимание к другим детям, желание заботиться о них.	37

9	Сливы и лимоны	Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображение в лепке. Закреплять приёмы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие.	39
10	Разные рыбки	Учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные приёмы лепки.	42
11	Уточка	Познакомить детей с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Развивать эстетические чувства. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приёмы примазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки).	43
12	Лепка по замыслу «Вылепи какие хочешь овощи или фрукты для игры в магазин»	Учить детей выбирать содержание своей работы из круга определённых предметов. Воспитывать самостоятельность, активность. Закреплять умение передавать форму овощей и фруктов, используя разнообразные приёмы лепки. Развивать воображение.	44
13	Девочка в зимней одежде	Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций.	47
14	Лепка по замыслу «Слепи то, что тебе хочется»	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять	50

		разнообразные приёмы лепки.	
15	Птичка	Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им.	51
16	Мы слепили снеговиков	Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приёмы лепки.	62
17	Мисочка	Учить детей лепить, используя уже знакомые приёмы (раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливания и оттягивания краёв, уравнивания их пальцами..	66
18	Лепка по замыслу	Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы создания изображения, доводить задуманное до конца. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество. Вызывать желание любоваться своими работами, рассказывать о них.	58

Тематическое планирование по аппликации в средней группе Т.С.Комарова

№	Тема	Цели	С т р.
1	Красивые флажки	Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный отклик на созданные изображения.	25 Ком аров а
2	Нарежь полосочки и наклей из них какие хочешь предметы	Учить детей резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приёмы аккуратного пользования бумагой, клеем.	27 Ком аров а
3	Укрась салфеточку	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение	30 Ком аров а

		аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ.	
4	Украшение платочка	Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг и полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.	34 Комарова
5	Лодки плывут по реке	Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.	35 Комарова
6	Ягоды (ветка рябины)	Развивать мелкую моторику рук. Учить разрывать салфетку на кусочки, сминать каждый маленький кусок в комочек и наклеивать в заданном месте на лист бумаги. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	14 Колдина
7	Корзина грибов	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке.	41 Комарова
8	Бусы на ёлку	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.	49 Комарова
9	В магазин привезли красивые пирамидки	Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путём	52 Ком

		плавного закругления углов. Закреплять приёмы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.	арова
10	Ёжик	Учить отрывать от листа бумаги кусочки небольшого размера, наносить на них клей и наклеивать на картон внутри контура. Продолжать учить оформлять аппликацию с помощью фломастеров. Развивать мелкую моторику рук.	15 Колдина
11	Осеннее дерево	Расширять знания детей о приметах осени. Продолжать учить отрывать от листа бумаги маленькие кусочки, наносить на них клей, приклеивать в нужном месте картинки. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	18 Колдина
12	Цветок в подарок маме и бабушке	Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая углы путём закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким.	63 Комарова
13	Полоски на чашке	Учить детей правильно держать ножницы, сжимать и разжимать кольца, резать по прямой линии, украшать предмет с помощью вырезанных полос. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания, воспитывать отзывчивость и доброту.	19 Колдина
14	Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное	Учить выбирать тему работы в соответствии с определёнными условиями. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их.	66 Комарова

		Закреплять навыки аккуратного наклеивания.	
15	Полосатый коврик	Учить детей правильно держать ножницы, сжимать и разжимать кольца, резать по прямой линии. Учить украшать предмет прямоугольной формы цветными полосками, чередуя их по цвету. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания. Учить договариваться друг с другом о ходе работы. Воспитывать доброту, заботу о животных.	20 Кол дина
16	Вырежи и наклей что хочешь	Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество.	75 Ком аров а
17	Грузовик	Продолжать учить правильно держать ножницы. Учить вырезать круглые формы из квадратов путём скругления углов, создавать образ из заранее вырезанных частей, располагать предмет в центре листа. Упражнять в умении аккуратно и ровно наклеивать детали на лист бумаги.	22 Кол дина
18	День рождения куклы Даши	Учить вырезать овалы из прямоугольников и наклеивать их на нарисованные верёвочки того же цвета. Продолжать учить выполнять работу аккуратно. Развивать мышление и глазомер. Воспитывать отзывчивость и доброту.	42 Кол дина

Тематическое планирование по рисованию в средней группе Т.С.Комарова

№	Тема	Цели	С т р
---	------	------	-------------

			•
1	Нарисуй картинку про лето	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приёмы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать её в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.	2 3
2	На яблоне поспели яблоки	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приёмы рисования карандашами. Учить быстрому приёму рисования листы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ.	2 6
3	Красивые цветы	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать её и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения.	2 7
4	Золотая осень	Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками. Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков.	3 2
5	Сказочное дерево	Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь.	3 3

6	Украшение фартука	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие.	3 4
7	Яички простые и золотые	Закрепить знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приёму рисования овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение.	3 6
8	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.	3 8
9	Украшение свитера	Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки и другие знакомые элементы. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.	4 0
10	Маленький гномик	Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощённом виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ.	4 2
11	Рыбки плавают в аквариуме	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения.	4 3

12	У кого какой домик	Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных.	4 6
13	Снегурочка	Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывая одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку.	4 7
14	Новогодние поздравительные открытки	Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приёмы рисования. Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение.	4 8
15	Наша нарядная ёлка	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней ёлки. Формировать умение рисовать ёлку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывая одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.	5 0
16	Маленькой ёлочке холодно зимой	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать ёлочку с удлинёнными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему	5 1

		эмоциональную оценку.	
17	Развесистое дерево	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.	5 2
18	Нарисуй какую хочешь игрушку	Развивать умение детей задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.	5 6
19	Украшение платочка	Знакомить детей с росписью дымковской игрушки, учить выделять элементы узора. Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями, в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувство ритма, композиции, цвета.	5 7
20	Украсим полоску флажками	Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный приём. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.	5 8
21	Девочка пляшет	Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения, закреплять приёмы закрашивания красками, фломастерами. Побуждать к образной оценке изображений.	6 0

22	Красивая птичка	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела, частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления.	6 1
23	Укрась свои игрушки	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представления детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приёмы рисования кистью.	6 2
24	Расцвели красивые цветы	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и её концом. Развивать эстетические чувства, чувство ритма, представления о красоте.	6 4
25	Украсим платице кукле	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.	6 8
26	Козлята выбежали погулять на зелёный лужок	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приёмы работы кистью и красками.	6 9
27	Сказочный домик-теремок	Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приёмы украшения.	7 2
28	Моё любимое	Развивать образные представления, воображение	7

	солнышко	детей. Закреплять усвоенные ранее приёмы рисования и закрашивания изображений	4
29	Дом, в котором ты живёшь	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать своё отношение к ним.	7 7
30	Нарисуй картинку про весну	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками.	8 1
31	Нарисуй какую хочешь картинку	Учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество.	8 2
32	Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество. Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам; доброжелательное отношение к работам сверстников. Закреплять приёмы рисования разными материалами.	8 3

Тематическое планирование по физической культуре в средней группе (Л.И. Пензулаева)

№	Тема	Цели	С
---	------	------	---

			т р .
1	Занятие 1	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола и мягком приземлении при подпрыгивании.	2 0
2	Занятие 2	Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча.	2 2
3	Занятие 3	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную (повторить 2-3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур.	2 5
4	Занятие 4	Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	2 8
5	Занятие 5	Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперёд.	3 1
6	Занятие 6	Учить детей находить своё место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения.	3 4
7	Занятие 7	Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом	3 6

		направлении, в лазанье под дугу.	
8	Занятие 8	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге врассыпную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры.	3 7
9	Занятие 9	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.	4 0
10	Занятие 10	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча.	4 2
11	Занятие 11	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча об пол и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках.	4 4
12	Занятие 12	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия.	4 6
13	Занятие 13	Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие.	4 9
14	Занятие 14	Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами.	5 1
15	Занятие 15	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при	5 3

		перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.	
16	Занятие 16	Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии.	5 5
17	Занятие 17	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках.	5 8
18	Занятие 18	Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу.	6 0
19	Занятие 19	Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнении с мячом.	6 2
20	Занятие 20	Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур.	6 4
21	Занятие 21	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; повторить задание в прыжках.	6 6
22	Занятие 22	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами.	6 8
23	Занятие 23	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках.	7 0

24	Занятие 24	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами.	7 1
25	Занятие 25	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную; повторить упражнение в равновесии и прыжках.	7 3
26	Занятие 26	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную.	7 5
27	Занятие 27	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке.	7 7
28	Занятие 28	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежьи»; упражнения в равновесии и прыжках.	7 9
29	Занятие 29	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге врассыпную; повторить задание в равновесии и прыжках.	8 1
30	Занятие 30	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места.	8 3
31	Занятие 31	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	8 7
32	Занятие 32	Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места.	8 9

**Тематическое планирование по ознакомлению с окружающим миром в
средней группе (А.А.Вахрушев, О.В.Дыбина)**

№	Тема	Цели	С
----------	-------------	-------------	----------

			т р.
1	Мы живём в городе	Закреплять и расширять знания детей о городе; учить сопоставлять, сравнивать, делать выводы; развивать любознательность, речь; воспитывать бережное, заботливое отношение к своему городу.	18 7
2	Прогулка по городу	Уточнять и расширять знания детей о транспорте; развивать умение находить признаки сходства и различия и выражать их в речи; приучать к культуре поведения в транспорте.	18 9
3	Улица полна неожиданностей (как вести себя на улице)	Расширить представления детей о правилах поведения во дворе и на улице; учить детей видеть всё то, что представляет опасность для их жизни и здоровья.	19 3
4	Едем в гости (моя семья)	Уточнить знания детей о родственных связях; воспитывать любовь и уважение к своим близким, культуру поведения; развивать речь.	19 6
5	Какие мы?	Учить детей видеть признаки сходства и различия и выражать их в речи; воспитывать внимательное, доброжелательное отношение друг к другу.	19 7
6	Какие мы?	Развивать способность определять эмоциональное состояние по схематическим изображениям и объединять различные изображения единым сюжетом, развивать речь; уточнить знания детей о частях лица и их названиях.	20 1
7	Домашние животные города (кто с нами живёт)	Закреплять знания детей о домашних животных (как выглядят, что едят) и умение соблюдать правила безопасности при общении с ними; развивать умение выделять признаки сходства и различия и выражать их в речи; воспитывать гуманное отношение к животным.	20 4
8	«Осень золото роняет...»	Расширить представления детей о характерных признаках осени, учить самостоятельно находить их; уточнить представления детей об изменениях,	20 7

		происходящих осенью в жизни растений; учить устанавливать причинно – следственные связи на примере образования плода, соблюдать правила безопасности на природе; продолжать учить различать некоторые лиственные деревья; воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться её красотой.	
9	В лес за грибами и ягодами	Уточнить представление детей о значении леса в жизни людей; познакомить ребят с некоторыми свойствами древесины; расширять представление детей о лесных грибах и ягодах; продолжать знакомить с особенностями их внешнего вида и местами произрастания; учить быть осторожными с неизвестными объектами; воспитывать бережное отношение к природе; способствовать развитию эстетического восприятия окружающего мира.	21 0
10	Как животные к зиме готовятся	Расширить представления детей об образе жизни лесных зверей и осёдлых птицах осенью; воспитывать любознательность.	21 7
11	И снова в городе (мы едем в магазин)	Совершенствовать представления детей о способах классификации предметов по типовым признакам; воспитывать вежливость и доброжелательное отношение к окружающим; развивать речь; продолжать знакомить с правилами поведения в общественных местах.	22 2
12	Откуда овощи в магазине	Расширить представления детей об овощах; учить различать их по внешнему виду; учить устанавливать причинно-следственные связи на примере образования плода.	22 4
13	Фрукты на прилавках магазинов	Расширить представление детей о фруктах и садовых ягодах; продолжать учить различать их по внешнему виду; продолжать учить устанавливать причинно- следственные связи на примере образования плода.	22 8

14	Что для чего? (мы помогаем маме готовить)	Расширить представление детей об овощах и фруктах как о продуктах питания; учить узнавать их, используя различные органы чувств; закрепить умение соблюдать правила безопасности.	23 2
15	Откуда хлеб пришёл	Познакомить детей с тем, как выращивали хлеб в старину; донести до их сознания, что хлеб – это итог большой работы многих людей; воспитывать бережное отношение к хлебу.	23 4
16	«Все работы хорошо...» (профессии людей)	Уточнить и расширить представление детей о профессиях; воспитывать уважение к людям любых профессий; познакомить с профессиями людей, обеспечивающих безопасность других (пожарный, милиционер, военный и пр.).	23 7
17	Зима в городе	Расширить представление детей о характерных признаках зимы, учить находить эти признаки самостоятельно; учить анализировать, сравнивать, делать выводы; развивать способность к наблюдению; развивать речь; подвести детей к пониманию необходимости бережно относиться к своему здоровью.	24 1
18	«Поёт зима – аукает, мохнатый лес баюкает...»	Познакомить с зимними явлениями в жизни природы; закреплять с детьми знания о деревьях, кустарниках, травах; развивать способность наблюдать, описывать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи, умение соблюдать правила безопасности в природе; воспитывать любознательность, бережное и заботливое отношение к природе.	24 4
19	Лесные обитатели – звери	Дать детям представление о способах подготовки лесных зверей и птиц к зиме; учить анализировать, делать выводы, соблюдать правила безопасности; развивать речь.	24 7
20	Обитатели скотного двора	Уточнить и закрепить знания детей о домашних животных села, об их назначении и пользе для	25 2

		человека; закрепить умение соблюдать правила безопасности при общении с ними; воспитывать любознательность.	
21	Весенние праздники (23 февраля)	Закрепление знаний о весенних праздниках.	25 6
22	Весенние праздники (8 марта)	Закрепление знаний о весенних праздниках.	25 9
23	О тех, кто умеет летать (птицы)	Уточнить и расширить представление детей о птицах; учить находить признаки сходства и различия, выражать их в речи; закрепить умение соблюдать правила безопасности при общении с животными; воспитывать бережное, заботливое отношение к природе.	26 2
24	Обитатели птичника	Уточнить и расширить представление детей о домашних птицах; учить находить признаки сходства и различия, выражать их в речи; развивать умения наблюдать, анализировать, делать выводы, умения соблюдать правила безопасности при знакомстве с домашними животными и осторожность при общении с ними; воспитывать бережное, заботливое отношение к природе.	
25	Обитатели воды - рыбы	Уточнить и расширить представление детей о рыбах; развивать умение наблюдать, анализировать, делать выводы, выражать их в речи; закрепить умение соблюдать правила безопасности.	26 6
26	Мы едем в зоопарк	Обобщить и систематизировать представление детей о животных в нашей и других странах; воспитывать культуру поведения; закрепить умение соблюдать правила безопасности в общественных местах.	26 9
27	«В окно повеяло весною...»	Расширить представление детей о характерных признаках весны, учить находить эти признаки самостоятельно; развивать умение наблюдать,	27 2

		анализировать, сравнивать, делать выводы, выражать их в речи; расширить представление детей об образе жизни лесных зверей и птиц весной; закрепить умение соблюдать правила безопасности на природе; воспитывать любознательность.	
28	Весеннее пробуждение природы	Расширить представление детей о характерных признаках весны, учить находить эти признаки самостоятельно; закреплять с детьми знания о деревьях, кустарниках, травах; развивать способность наблюдать, описывать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи; закрепить умение соблюдать правила безопасности при прогулках на природе; воспитывать любознательность, бережное и заботливое отношение к природе.	27 5
29	Шестиногие малыши	Расширять и уточнять знания детей о насекомых, об их характерных признаках; развивать умение видеть признаки сходства и различия и выражать их в речи; закрепить умение соблюдать правила безопасности; воспитывать бережное отношение ко всему живому.	27 9
30	Времена года	Закреплять представление детей об основных признаках всех времён года, умение самостоятельно находить их и выражать в речи.	28 3
31	Весна	Закрепить с детьми характерные признаки весны; учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи; развивать зрительное восприятие, слуховое и зрительное внимание, мелкую моторику; активизировать качественный словарь.	28 5
32	Весной в деревне (сажаем растения)	Расширить представление детей о жизни домашних животных весной и о труде людей в селе в весеннее время; развивать речь детей.	28 7

**Тематическое планирование по формированию элементарных
математических представлений в средней группе (М В.Корепанова)**

№	Тема	Цели	С т
---	------	------	--------

			Р .
1	Лето	Вспомнить, как объединять в группы по общему названию; способ пересчета предметов, изображенных на рисунке; способ сравнения чисел. Развивать геометрические представления.	7 5
2	Что растёт на грядке	Вспомнить: как объединять предметы в группы по общему названию; способ сравнения чисел. Повторить способ пересчета предметов, изображенных на рисунке. Развивать геометрические представления.	7 7
3	Что растёт в саду	Вспомнить, как объединят предметы в группы по общему названию; способ сравнения чисел. Повторить способ пересчета предметов, изображенных на рисунке. Развивать представления о величине объектов, пространственные представления, учить детей пользоваться словами слева, справа .	7 9
4	Осень	Вспомнить, как объединять предметы в группы по общему названию, способ сравнения чисел. Повторит способ пересчета предметов, изображенных на рисунке. Развивать геометрические представления, развивать пространственные представления, учить детей пользоваться словами на, под, рядом .	8 2
5	Проверь себя	Определить готовность ребёнка к дальнейшей работе	8 3
6	Один и два	Познакомится с понятием следующее число, с правилом получения следующего числа. Вспомнить, как объединять предметы в группы по общему названию. Учиться выделять из данной группы предметов ее части. Вспомнить способ пересчета предметов, изображенных на рисунке, способ сравнения чисел. Развивать пространственные и геометрическипредставления	8 4

		учить детей пользоваться словами слева, справа, между, под, над.	
7	Игрушки	Вспомнить, как объединяют предметы в группы по общему названию, учиться выделять из данной группы предметов ее части; вспомнить способ пересчета предметов, изображенных на рисунке; называть числа по порядку; вспомнить способ сравнения чисел. Развивать геометрические представления, пространственные представления, учить детей пользоваться словами на, под, рядом.	8 6
8	Два и три	Продолжать строить натуральный ряд чисел в соответствии с правилом получения следующего числа, объединять предметы в группы по общему названию. Развивать пространственные и геометрические представления, учить детей пользоваться словами слева, справа, между, под, над.	8 8
9	Мебель	Развивать геометрические представления, пространственные представления, учить пользоваться словами на, под, рядом.	9 0
10	Три и четыре	Объединять предметы в группы по общему названию, пересчитывать предметы, изображенные на рисунке; сравнивать числа. Развивать пространственные и геометрические представления, учить детей пользоваться словами слева, справа, между, под, над.	9 2
11	Посуда	Развивать геометрические представления; развивать пространственные представления, учить детей пользоваться словами на, под, рядом.	9 4
12	Четыре и пять	Учиться объединять предметы в группы по общему названию, выделять из данной группы предметов ее части, сравнивать числа. Развивать пространственные и геометрические представления, учить детей пользоваться словами слева, справа, между, под, над.	9 6

13	Семья	Развивать геометрические представления; пространственные представления, учить детей пользоваться словами на, под, рядом.	9 8
14	Большие и маленькие	Учиться объединять предметы в группы по общему названию, выделять из данной группы предметов ее части, пересчитывать предметы, изображённые на рисунке, сравнивать числа. Учить детей пользоваться словами на, под, рядом.	1 0 0
15	Пять и шесть	Продолжать знакомиться с понятием следующее число. Учить детей пользоваться словами слева, справа, между, под, над.	1 0 2
16	Профессии взрослых	Развивать геометрические и пространственные представления, учить детей пользоваться словами на, под, рядом.	1 0 4
17	Шесть и семь	Продолжать строить натуральный ряд чисел в соответствии с правилом получения следующего числа. Учить детей пользоваться словами слева, справа, между, под, над.	1 0 6
18	В гостях у Айболита	Учить объединять предметы в группы по общему названию, сравнивать числа. Учить детей пользоваться словами на, под, рядом.	1 0 8
19	Семь и восемь	Развивать геометрические и пространственные представления, учить детей пользоваться словами слева, справа, между, под, над.	1 1 0
20	Что мы носим	Вспомнить, как объединять предметы в группы по общему названию, способ сравнения чисел.	1 1 2
21	Восемь и девять	Учиться пересчитывать предметы, изображённые на рисунке, сравнивать числа, пользоваться словами слева, справа, между, под, над.	1 1 3
22	Проводы зимы	Развивать геометрические и пространственные представления, учить детей пользоваться словами на, под, рядом.	1 1 5

23	Девять и десять	Учиться строить отрезок натурального ряда чисел, сравнивать числа, пользоваться словами слева, справа, между, под, над.	1 1 7
24	Начало весны	Учиться объединять предметы в группы по общему названию. Развивать геометрические и пространственные представления, учить детей словами на, под, рядом.	1 1 9
25	Город. Транспорт.	Учиться строить отрезок натурального ряда чисел, пользоваться словами на, под, рядом.	1 2 1
26	Стройка	Учиться объединять предметы в группы по общему названию, пересчитывать предметы, сравнивать числа, пользоваться словами на, под, рядом.	1 2 2
27	Спортивные игры	Развивать геометрические и пространственные представления, учить детей пользоваться словами на, под, рядом.	1 2 4
28	Проверь себя	Определить готовность ребенка к дальнейшей работе.	1 2 6
29	Занятие 29	Учить детей различать множества предмета, самостоятельно воспроизводить их на основе названного воспитателем числа, закреплять умение показывать направление: вверх, вниз, вперед, назад, налево, направо.	6 7 Л . С . М е т л и н а
30	Занятие 30	Продолжать учить детей видеть равное количество предметов, расположенных по-разному; закрепить	7 8

		представление о понятии “близко-далеко”.	Л · С · М е т л и н а
31	Занятие 31	Учить детей считать предметы на ощупь, упражнять их в установлении соотношения между тремя предметами по толщине.	8 З Л · С · М е т л и н а
32	Занятие 32	Учить детей раскладывать геометрические фигуры в ряд в порядке возрастания или убывания размера.	8 8 Л · С · М е т л и н а

**Тематическое планирование по дополнительной программе Евдокимовой
«Воспитание маленького волжанина»**

Сентябрь. Тема 1. СЕМЬИ НАШИХ ВОСПИТАННИКОВ

Формы организации	Детский сад
--------------------------	--------------------

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдения за сезонными изменениями в природе на участке детского сада. Рассматривание репродукций картин Н. Арёфьевой «Черешни и клубника», «Красные яблоки» (повторно), «Для здоровья, для души», беседы с детьми о семейном труде и отдыхе летом. Рассматривание иллюстрации Б. Сивца к стихотворению А. Максаевой «Бахчевник» (книга «Рукавички»)
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Наглядное отражение результатов знакомства с семьей в приемной и групповой комнатах Выставки семейных работ «Как мы отдыхали летом?», «овощная сказка», сопровождающиеся текстами сказок, стихов, загадок

Октябрь. Тема 2. МОЙ РОД, МОЯ СЕМЬЯ

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная деятельность	Познание: Рассматривание репродукции картины А. Козлова «Семья»; игра «У дядюшки Трифона» (совместно со старшими детьми) Художественное творчество. Рассматривание репродукции картины И. Аксенова «Грибы» плюс к/раб. – лепка «Соберем грибы в корзину». Музыка. Слушание «Бабушка-бабуленька» муз.и сл. Л. Фетисовой; «Ждем осень» муз. Л. Аксеновой, сл. С. Королевой; распевание «Ладушки»; пение – «Мой дедушка» муз.и сл. Л. Фетисовой; «Танец грибочков», сл. Л. Фетисовой, муз. Л. Аксеновой; игра с использованием считалки «Шла кукушка по мосту»
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдение в природе: за листопадом, дождем и пр. явлениями. Рассматривание репродукции картины Н. Арёфьевой «Озеро Ольховое осенью». Организация условий для развития с/р игры «Семья»; разучивание народных игр – хороводов «Капустка», «заинька серенький» (совместно со старшими детьми). Слушание детьми материнского фольклора во время режимных моментов (в т.ч. пения родных записи): колыбельных, пестушек, потешек. Чтение стихотворения М. Агашиной «Козлик»

Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Организация выставки семейных фотографий и репродукции картин местных художников на тему «Образ отца в искусстве» в приемной комнате: Л.И. Петренко «Папочка», А. Козлов «Семья» и др.
---	--

Ноябрь. Тема 3. МОЙ ДОМ, МОЙ ДВОР

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная деятельность	Познание: Информационно – исследовательский проекты «Дома», «Домашние животные» (внесение проблемы – рассказывание загадки Ю. Могутина «Что за зверь?»). Коммуникация. Чтение сказки П. Сергеева «Зайкино горе». Музыка. Слушание «Два щенка» муз И. Кузнецовой, сл. И. Фотина; «Каждый где-нибудь живет» муз И. Кузнецовой, сл. В Шутраевой; гимнастика «Тра-та-та!» сл. И муз. Л. Аксеной (в рамках проекта); игры: «Яша», «Чей домик?»
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Установление на участке детского сада кормушек (12 ноября «Синичкин день») Чтение и рассказывание произведений литературы волгоградских авторов в рамках проекта «Домашние животные»: А. Днепропетровского «Царапуля», А. Чернышовой «Сказка про котенка, который не любил умываться» (целевые прогулки в семье воспитанников); Р. Мизякина «Щенок непослушный». Рассматривание иллюстрации Б. Сивца к стихотворению А. Афанасьева «Котенок» (книга «Рукавички»). Разучивание стихотворения М. Агашиной «Моя кукла».
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Организация уголка проектирования, в котором представляются результаты проектной деятельности. 13 ноября: организация выставки произведений декоративно-прикладного искусства, выполненных мамами и бабушками: вышивка, вязание и пр. На 4-ой недели ноября (к Дню Матери – последнее воскресенье ноября): организация выставки репродукций картин местных художников для родителей «Образ матери в искусстве» плюс семейных фотографий в приемной

Декабрь. Тема 4. АХ КАКОЙ ХОРОШИЙ, ДОБРЫЙ ДЕТСКИЙ САД

Формы организации	Детский сад
Организованная	Познание: «Животные детского сада» (экскурсии по

образовательная деятельность	детскому саду), установление контактов с детьми другой группы Коммуникация. Чтение стихотворения М. Агашиной «Интересная игра «Интересная игра» плюс дидактическая игра «Вылечим зайку». Музыка. Слушание «Кукольная колыбельная» муз И. Кузнецовой, сл. Г. Ладонщикова; «Медвежонок Мишка» муз. И. Кузнецовой, сл. А. Балакаева; муз.-ритм. Упр. «Ой. Летят, летят снежинки» муз.и сл. Л. Фетисовой; пение – «Первый снег» муз. А. Климова, сл. Т.Брыксиной
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдения на участке детского сада за сезонными изменениями в природе. Чтение и рассказывание детям стихов местных авторов: Ю. Марков «Детский сад рисует», Вл. Костин «День рождения»; Ю. Щербаков «Медвежата», «Я – врач». Организация условий для развития с/р игр «Детский сад», «Больница». Организация совместных игр, забав детей (старших и средних дошкольников) на участке детского сада: в т.ч. разучивание игры «Снежная баба». Слушание и пение музыкальных произведений местных авторов, посвященных зиме и Новому году: «Первый снег» муз. А. Климова, сл. Т. Брыксиной; «Ой, летят, летят снежинки» муз.и сл. Л. Фетисовой. Фотографирование эпизодов совместной деятельности детей группы, в т.ч. с воспитателем, оформление альбома «Ай, да мы!». Совместная с детьми оформление елки в группе и на участке детского сада украшениями, изготовленными дома (поддержка детских идей)
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Внесение в уголок изобразительного творчества листов для раскрасок на новогоднюю тематику. Обогащение фонотеки группы музыкальными произведениями местных авторов, посвященных зиме и Новому году. Совместный с детьми выбор в группе места для поздравительных открыток (подарков) Январь.

Январь. Тема 5. ОБРАЗЫ МАТЕРИ И ОТЦА В БЫТОВОЙ ПРАЗДНИЧНОЙ КУЛЬТУРЕ

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная	Музыка. Концерт для малышей с использованием хорошо знакомых детям песен и игр, разученных в

деятельность	первой половине учебного года. Например, песни: «Котята», Л. Аксеновой, «Первый снег», А. Климова, «Ой, летят, летят снежинки», Л. Фетисовой. Игры: «Яша», «Ах, мороз, ты наш мороз», «Жмурки».
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Игры-забавы на участке детского сада: катание на санках, с горки, лепка снежных фигур. Рассматривание иллюстрации Б. Сивца к стихотворению В. Политова «Зимние картинки» (книга «Рукавички») Организация условий для развития с/р игры «Новый год и рождество в семье». Совместная с детьми организация выставки «Праздники в моей семье» (фотографии, рисунки Нового года и Рождества). Слушание и пение музыкальных произведений местных авторов, посвященных зиме и Новому году: «Первый снег» муз. А. Климова, сл. Т. Брыксиной; «Ой летят, летят снежинки» муз и сл. Л. Фетисовой. Чтение стихотворения М. Агашиной «Старший брат»
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Обновление уголка ряжения новыми костюмами и атрибутами в соответствии с темой месяца. Внесение репродукции картины Н. Черниковой «Теплое утро»

Февраль. Тема 5. ОБРАЗЫ МАТЕРИ И ОТЦА В БЫТОВОЙ И ПРАЗДНИЧНОЙ КУЛЬТУРЕ

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная деятельность	Познание. Проект «Волшебство Зимушки – зимы» (свойства воды): слушание «Снежный дом» муз. В. Семенова, сл. О. Высотской. Коммуникация. Рассматривание репродукции картины Н.Черниковой «Снегири»; рассматривание веточки рябины. Музыка. Слушание песни волгоградских самодеятельных авторов «Мужской праздник» муз. И. Кузнецовой, сл. В. Руденко; пение – «Песенка для мамы» муз.и сл. Л. Аксеновой
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдение и опытно-экспериментальная деятельность с водой (снегом, льдом) на участке детского сада. Рассказывание воспитателем стихотворения А. Чернышовой «Поссорились ботинки» в ходе подготовки к прогулке. Беседа на тему «Мой папа, мой дедушка» (на материале

	семейных фотографий)
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Организация уголка проектирования, в котором представляются результаты проекта «Волшебство Зимушки – зимы». Обогащение среды группы в контексте праздников 2 и 23 февраля: выставки фотографий: «Мой дедушка и папа – солдаты»

Март. Тема 5. ОБРАЗЫ МАТЕРИ И ОТЦА В БЫТОВОЙ И ПРАЗДНИЧНОЙ КУЛЬТУРЕ

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная деятельность	Познание. «Печка хозяйюшка» (в музейной комнате). Художественное творчество. Лепка из соленого теста: «Жаворонки» (новый способ); кол/работа на крестовине. Музыка. Муз.ритмическое движение: обыгрывание потешки «Весна – красна»; слушание «Булочки» муз. и сл. Л. Фетисова; пение – «Песенка для мамы», муз. и сл. Л. Аксеновой
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдение за весенними изменениями в природе, разучивание закличек (например, Жаворонок длинноносенький), игра с жаворонками (вылепленными на занятии). Пускание лодочек по первым ручейкам, Рассматривание репродукции картины Н. Черниковой «Весна». Организация условий для развития с/р игры «Семья: праздники» (Масленица, Мамин день, Сороки)
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Выставка репродукций картин (в т.ч. В. Коваль «Троица») и фотографий на тему «Мать и дитя»

Апрель. Тема 6. ВЕСНА НА МОЕЙ УЛИЦЕ

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная деятельность	Познание. Рассматривание репродукции картины Н. Арефьевой «Цветут тюльпаны на полях» Коммуникация. Чтение стихотворения Л. Белозеровой «Цветок» Музыка. Муз. ритмические движения: «Мы плотники умелые», муз и сл. Л. Фетисовой; слушание «Первый цветок» муз. А. Климова, сл. Г. Ладонщикова; пение – «Мы плотники умелые» муз.и сл. Л. Фетисовой; детский оркестр «Угадай на чем играю?» исполнение песни в оркестровом варианте «Кораблик» сл. Д. Хармса, муз. И. Кузнецовой

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Творческий проект «Подарим радость» (организация проблемной ситуации). Чтение произведения Л.И. Чеботаревой «Удивительное путешествие трех веселых человечков из страны «Смехомании» - страны апельсинового солнца». Пасхальные игры в помещении и на улице: «Катание пасхальных яиц по желобкам» и др.
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Организация выставки рисунков и фотографий «Подарим радость» (в рамках проекта). Внесение в группу репродукции картины Н. Арефьевой «Весна. Пасха», «Цветут тюльпаны на полях»

Май. Тема 7 МОЯ СЕМЬЯ: МОЯ МАЛАЯ РОДИНА

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная деятельность	Коммуникация. Чтение произведений: М. Агашиной «Пять-шестой» (к дню рождения воспитанников), Р. Мизякина «Я давно одна хожу». Музыка. Слушание: «Мужской праздник» муз. И. Кузнецовой, сл. В. Руденко; «Бабушка – бабуленька» муз.и сл. Л. Фетисовой
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдение за изменениями на участке детского сада (цветение растений). Наблюдение за птицами. Рассказывание приговорок, адресованных насекомым и птицам. Совместное с взрослыми проращивание семян с последующей высадкой в грунт. Рассматривание репродукции картины Н. Арефьевой «Белая сирень»
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Выставка книг местных авторов (совместно с детской библиотекой)

Июнь – Август. Тема 8. ЛЕТО В ДЕТСКОМ САДУ И СЕМЬЕ

Формы организации	Детский сад
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдение за сезонными изменениями в мире окружающей природы, беседы, опытно-экспериментальная деятельность, сбор коллекций, совместная, трудовая деятельность. Игры с детьми: «Смекалочка», «Что лишнее?», «Путешествие в мир фауны и флоры Волгоградской области», «Жмурки».

	Чтение произведений: С. Васильева – «Зоопарк», «Рыболова», «Обитатели моря»; Е. Иванниковой «Сверчок», «Сом»; Ю. Щербакова «Лесная сказка». Рассматривание репродукций картин местных художников, посвященных лету (Н. Арефьевой), Э. Завьяловой, М. Прокопенко, Н. Черниковой). Пение – «Песенка о медузах», муз и сл. Л. Аксеновой; «Подсолнушки» Л. Фетисовой, «Ваня-комар» Л. Фетисовой
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Размещение в уголке проектирования различных материалов, являющихся результатами совместной проектной деятельности, возникшей по инициативе взрослых и детей. Внесение в группу репродукций картин Н. Арефьевой: «Черешни и клубника», «Красные яблоки», Э. Завьяловой «Ромашки»