

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 3 «Колокольчик» г. Котельниково Волгоградской области

Принята на заседании
педагогического совета № 1
МБДОУ ДС № 3 «Колокольчик»
« 31 » августа 2022 года,

С учетом мнения Совета родителей
(законных представителей)

Протокол № 1 от 31.08.2022 года

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ ДС № 3
«Колокольчик»
О.Б. Кудачкина
Приказ № 178
« 31 » августа 2022 года



Рабочая программа

старшей группы на 2022-2023 учебный год

Воспитатель
МБДОУ ДС № 3 «Колокольчик»
Комарцова Татьяна Петровна

2022 г.

Содержание.

1.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.....	3-5
1.2. Цели и задачи Программы.....	5-6
1.3. Принципы и подходы к формированию программы.....	6-12
1.4. Характеристики возрастных особенностей развития детей	12-16
1.5. Характеристика контингента воспитанников.....	16-17
1.6. Особенности организации образовательного процесса.....	17-18
1.7. Планируемые результаты как ориентиры освоения программы...	18-21
1.8. Перечень нормативно-правовых документов	21-22

2.Содержательный раздел:

2.1Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка:	22-35
* Познавательное развитие	
* Социально-коммуникативное развитие	
* Речевое развитие	
* Художественно-эстетическое развитие дошкольников	
* Физическое развитие	
2.2. Вариативные методы, средства и формы реализации программы.....	35-44
2.3. Культурные игровые практики как организационная основа.....	44-45
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	45-48
2.5. Педагогическая диагностика (мониторинг).....	45-53
2.6. Особенности взаимодействия с родителями воспитанников.....	53-55
2.7. Комплексно - тематическое планирование	55-64
2.8. Расписание НОД.....	64-65
2.9. Учебный план.....	65-66
2.10. Традиции группы. Праздничный и спортивный календарь.....	66-67
2.11. Взаимодействие с другими учреждениями, с социальными институтами детства.....	67-69

3. Организационный раздел

3.1. Режим дня группы.....	69-70
3.2. Программно-методический комплекс образовательного процесса...	70-70
3.3. Создание развивающей предметно-пространственной среды.....	70-76

4. Часть, формируемая участниками образовательного процесса

* Региональный компонент. Нравственно-патриотическое воспитание детей маленький Волжанин задачи на конкретную группу.....	76-82
---	-------

5. Приложение

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа развития детей старшей группы (далее Программа) разработана рабочей группой педагогов в состав которой входит старший воспитатель МБДОУ ДС № 3 «Колокольчик» Ефимова Л.Н. и воспитатель старшей группы Комарцова Т. П.. программа разработана на основе основной образовательной программы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 3 «Колокольчик» г. Котельниково Волгоградской области (далее МБДОУ ДС № 3 «Колокольчик») в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей (законных представителей).

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса младшей группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 3 «Колокольчик».

Данная рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 – ФЗ;
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО);
- Устав ДОУ;
- Образовательная программа ДОУ.

Направленность рабочей программы

- Направленность на развитие личности ребенка. Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

- Патриотическая направленность Программы. В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

- Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей. Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь, к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

- Нацеленность на дальнейшее образование. Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

- Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей. Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

- Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка. Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

Программа рассчитана на один год работы с детьми от 5 до 6 лет (2019-2020 учебный год), является приложением к образовательной программе МБДОУ ДС № 3 «Колокольчик», предназначена для правильного определения и обоснования содержания образования, целостного планирования учебного процесса.

Рабочая программа состоит из пяти разделов: целевой, содержательный, организационный, раздел, формируемый участниками образовательного процесса и приложений к программе

В целевом разделе раскрыты цели и задачи программы, принципы и подходы к формированию программы, возрастная характеристика особенностей развития детей 5-6 лет, характеристика контингента воспитанников данной группы, особенности организации образовательного процесса, планируемые результаты и перечень нормативно-правовых документов.

Содержательный раздел содержит: учебный план, расписание НОД, комплексно-тематическое планирование. В данном разделе раскрываются особенности взаимодействия с родителями и проведения мониторинга,

культурно- игровые практики и вариативные методы, средства и формы реализации программы.

Также в данном разделе представлено содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

В образовательной области « Познавательное развитие»планируется провести долгосрочный проект по патриотическому воспитанию «Растим патриотов»

Организационный раздел раскрывает особенности развивающей предметно- пространственной среды группы, включает в себя режим дня и программно- методический комплекс образовательного процесса. Часть, формируемая участниками образовательного процесса представлена региональной программой «Воспитание маленького волжанина», направлена на решение важной государственной задачи – воспитание высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

1.2. Цели и задачи Программы

Цель и задачи деятельности по реализации рабочей программы старшей группы определяются основной общеобразовательной программой ДОУ, ФГОС дошкольного образования, Уставом ДОУ, приоритетным направлением – познавательно-речевого развития дошкольников с учетом регионального компонента, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума.

Цель Программы- проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Задачи реализации Программы

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- - создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- -объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- - формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных,
- эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности
- родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.3. Принципы и подходы программы

Принципы	Условия
Принцип гуманизации образования требует построения педагогического процесса на полном признании гражданских прав всех участников образовательного процесса. Этот принцип ставит педагога, родителя и воспитанника на одну ступень, где каждый заслуживает любви, уважения и понимания. «Взаимодействие этих двух миров должно строиться как диалогичный и целостный образовательный процесс, в котором обучение представляет собой движение содержания мира взрослости в мир детства, а воспитание, напротив, – движение содержания мира детства в мир взрослости» (А. Б. Орлов)	• Осознание идей гуманной педагогики (о духовном гуманизме, о воспитании в <i>Ребенке</i> жизни с помощью самой жизни, о жизненной миссии человека, о чувстве свободного выбора, о сотворчестве и сотрудничестве, о духовной общности); • постоянное совершенствование педагогом своего профессионального мастерства и поддержка родителей в их духовно-нравственном преображении; • действие по законам любви (любить любого <i>Ребенка</i>. Понимать Ребенка и принимать его таким, какой он есть. Восполниться оптимизмом в отношении любого <i>Ребенка</i>. Защищать детей от обидчиков и от посягательств взрослых); • стремление к взаимной открытости, чтобы как педагоги, так и родители имели возможность наблюдать за воспитанием гражданина и содействовать ему; • достижение высокой культуры общения воспитывающих взрослых между собой и ребенком
Принцип природосообразности требует строить образовательный процесс на целостности природы <i>Ребенка</i>. «Ребенок развивается по законам Природы, по ее календарному плану. Природа движется по пути обретения своей единственности и неповторимости в лице каждого данного ребенка, по пути	• Создание разнообразных ситуаций общения ребенка со старшими по возрасту детьми и взрослыми (родными, знакомыми и чужими), удовлетворяющих его стремления к познанию и взрослению; • создание проблемных ситуаций, в которых ребенок действует как субъект: обнаруживает проблему, совместно или при поддержке взрослых создает проект ее решения, включаясь в общий поток творческих поисков и усилий; реализует проект и анализирует его выполнение,

Принципы	Условия
обретения заданной ему формы и наращивания заданных ресурсов» (Ш. А. Амонашвили). Это движение природы в ребенке происходит через стремление к развитию, познанию, взрослению и свободе	переживая полученные результаты; определяет перспективы развития проекта; создание разнообразных ситуаций свободного выбора
Принцип деятельности направленной образованности требует от воспитывающих взрослых внимания к саморазвитию и развитию у детей способности к активному познанию природы, истории родного края, его традиционной и современной культуры; внимания к творческому освоению не только уже исторически сложившихся, но и еще исторически складывающихся, объективно пребывающих в становлении форм человеческой ментальности. В отличие от репродуктивного продуктивный, творческий характер воспитания и обучения стимулирует развитие у ребенка способности решать жизненно важные проблемно-творческие задачи, находящиеся в зоне его ближайшего и отдаленного развития.	- Осознание воспитывающими взрослыми педагогических аксиом: «Благородство рождается благородством», «Ответственность рождается ответственностью», «Честность воспитывается честностью», «Сострадание воспитывается состраданием» и др. – и в соответствии с данными аксиомами признание педагогами и родителями ценности самовоспитания и самосовершенствования; - развитие педагогом и родителем в себе качеств, составляющих доблести Благородного Гражданина: благородства, великодушия, мужества, сердечности, творчества, любви, доброты; - насыщение образовательного пространства детского сада лучшими образами любви к родной природе, культуре и искусству, Человеку; - создание в детском саду вариативного образовательного пространства, ориентированного на развитие общекультурных и профессиональных компетенций педагогов и общекультурных и базовых педагогических компетенций родителей (матери, отца); - включение детей в совместную с воспитывающими взрослыми культурно-

Принципы	Условия
	творческую деятельность в дошкольном учреждении и дома, в семье, усиливающую освоение ребенком ценностей национально-региональной культуры
Принцип осознанного взаимодействия воспитывающих взрослых и развития требует внимания к каждому участнику воспитательно-образовательного процесса; установления оптимального соотношения участия родителей и прародителей, воспитателей, педагогов дополнительного образования детского сада в воспитании и обучении ребенка; понимания и устремленности к развитию всех сторон взаимодействия. Взаимодействие педагогов и родителей позитивно отражается на физическом, психическом и социальном здоровье ребенка. Многолетние наблюдения педагогов-психологов показывают, что взаимодействие родителей и воспитателей детского сада, а в последующем родителей и педагогов начальной школы позволяет снизить уровень невротизации детей, повысить доверие детей к образовательному учреждению как к безопасному (не чужому)	- Осознание и принятие роли каждого участника воспитательно-образовательного процесса: матери, отца (а также прародителей), педагога (воспитателя группы, музыкального руководителя, педагога-психолога и др.) в становлении, развитии, воспитании в ребенке <i>Благородного Гражданина</i>; - выстраивание взаимодействия воспитывающих взрослых с опорой на знание о циклической динамике и фазах взаимодействия (открытие, прояснение ожиданий, согласование родителями и педагогами точек зрения и прогнозирование развития взаимодействия, составление договора о сотрудничестве, созидание и воплощение образа события, осознание совместно-пройденного пути, благодарение); - развитие всех сторон взаимодействия, обеспечивающих его целостность: взаимопознание, взаимоинформирование (общение), взаимные действия, эмоциональный взаимообмен

Принципы	Условия
пространству жизни, открытому культуре. Чем младше ребенок, тем больше он стремится к радости и счастью, красоте и гармонии! Вне доверительных, открытых, нежных взаимодействий со взрослым это стремление удовлетворить трудно.	
Принцип регионализации образования требует учета региональных особенностей (этнографических, историко-культурных, экологических и др.) в содержании и организации общественного и семейного дошкольного образования и обеспечения полноты и непрерывности образования педагога, родителя, ребенка, проживающих на территории	• Осознание ценности непрерывного саморазвития и самосовершенствования педагогов и родителей в области краеведения; • развитие конструктивных взаимодействий с учреждениями образования (школами, дворцами творчества детей и молодежи, вузами), учреждениями культуры и искусства (музеями, библиотеками, театрами), предоставляющими детям и воспитывающим взрослым возможность знакомства с природным и культурным богатством родного края; • организация в детском саду предметно-пространственной среды с опорой на региональные особенности: создание мини-музеев и музейных комнат (например, музея казачьего быта, боевой славы); уголков культурно-исторического проектирования; художественной галереи, предоставляющей воспитанникам возможность ознакомления с творчеством местных художников и др.
Принцип непрерывности заключается в требовании, согласно которому процесс	• Осознание ценности непрерывного процесса развития, воспитания в Ребенке Благородного Гражданина;

Принципы	Условия
развития, воспитания в ребенке <i>Благородного Гражданина</i> важно осуществлять непрерывно: не только в детском саду, но и в семье. Соглашаясь с точкой зрения А. А. Леонтьева, который считает, что непрерывность – это «наличие последовательной цепи учебных задач на всем протяжении образования, переходящих друг в друга и обеспечивающих постоянное, объективное и субъективное продвижение учащихся вперед на каждом из последовательных временных отрезков», мы полагаем, что следование принципу непрерывности в образовании дошкольника позволяет сохранять целостную жизненную связь семьи и группы детского сада	• обеспечение целевого и содержательного единства всей системы непрерывного образования ребенка как в детском саду, так и семье; • использование инновационных форм совместного проектирования и планирования воспитательно-образовательного процесса, удерживающих внимание воспитателей и родителей на воспитании у ребенка актуальных нравственных качеств; • педагогическая поддержка и сопровождение семьи в решении задач воспитания маленького гражданина
Принцип интеграции требует внимания к каждой составляющей культурно-образовательного пространства: семье, детскому саду, учреждениям дополнительного образования, учреждениям культуры и искусства, улице, общеобразовательной школе, гражданскому обществу и местному самоуправлению. Интеграция усилий социальных институтов, напротив, делает эффективным восхождение	• Осознание ценности взаимозависимости по сравнению с независимостью и зависимостью участников образовательного процесса в решении задачи построения и развития единого культурно-образовательного пространства; • признание условности разделения деятельности родителей, воспитателей детского сада, педагогов-организаторов детского досуга, руководителей отделов (комитетов по образованию, культуры и пр.) в общем деле воспитания гражданина; • всестороннее развитие взаимодействия социальных партнеров, обеспечивающих

Принципы	Условия
ребенка к национально-региональной и общечеловеческой истории и культуре. Интеграция действий семьи с учреждениями дополнительного образования, детского сада и учреждений культуры и местного самоуправления ведет к появлению свойств, которыми не обладают отдельные социальные институты	их объединение в деле государственной важности – воспитании гражданина России. Основные черты гражданского облика личности закладываются в детском возрасте на основе опыта, приобретаемого в семье, социальной среде, и в дальнейшем формируются на протяжении всей жизни человека

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); 2) оптимизации работы с группой детей*.

1.4. Характеристики возрастных особенностей развития детей

В этот возрастной период происходит смена периодов вытяжения (с набором длины тела) и округления (с накоплением массы тела) волнообразно (у мальчиков и девочек) и рассогласованна у детей разных типов конституции. Физиологи называют этот период «возрастом двигательной расточительности». В задачи педагога входит контролировать и направлять двигательную активность воспитанников с учётом проявляемой ими индивидуальности; предупреждать случаи гиппердинамии и активизировать тех, кто предпочитает «сидячие» игры. К пяти годам уже возможно оценить характер ребёнка, его индивидуальность, способность к творчеству. Он ориентируется во многих бытовых вещах, ситуациях и даже

сложных межличностных отношениях. Этот возраст — пик развития фантазии и вымысла. На шестом году жизни ребёнок — субъект общественной деятельности.

Мышление

В старшем возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но совершить преобразования объекта. Развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений). Кроме того, после пяти с половиной лет на смену правополушарному (творческому) мышлению приходит левополушарное (логическое) мышление (кроме левшей), совершенствуются обобщения. К шести годам ребёнок в состоянии не просто обобщить животных, но и подразделить их на домашних и диких, способен по отдельным признакам объединить предметы, оценивая их различия и сходство.

В связи с тем что ребёнок осознал себя как личность и может это выразить словами, владея почти в совершенстве речью, способность к творчеству заметно угасает. Ребёнок способен сочинять не только сказки. Он пересказывает книги и фильмы, причём отражает всё то, что видит и знает. Это является качественно иной ступенью в его развитии. Ребёнок в этом возрасте уже имеет собственное мнение. Он наблюдателен. Собственное «Я» его уже интересует меньше, чем мир вокруг, в котором он стремится отыскать причинно-следственные связи, чтобы отличить существенное от второстепенного.

Произвольность познавательных процессов

В этот период ребёнок становится сознательно самостоятельным. Желая чему-нибудь научиться, он способен выполнять интересующую его деятельность непрерывно, более чем полчаса. Однако переключаемость с одной задачи на другую крайне затруднена.

Речь

Кроме коммуникативной, развивается планирующая функция речи, т.е. ребёнок учится последовательно и логически выстраивать свои действия, рассказывать об этом. Развивается самоинструктирование, которое помогает ребёнку заранее организовать своё внимание на предстоящей деятельности. К пяти годам ребёнок уже способен правильно произнести почти все звуки речи. Ребёнок бегло излагает свои мысли. Рассказывая, интонационно организует речь. Без труда находит в тексте пропущенное слово, заканчивает незаконченное предложение. Ребёнок способен оценить, как исполнялся стих, найти ошибки речи у других, чуть позже — у себя.

Воображение

В этот период ребёнок имеет представление не только о названии и назначении тех или иных предметов, но и о том, из чего они сделаны (мяч из резины, кукла из пластмассы). Его *воображение* претерпевает значительные качественные изменения. Развитие воображения позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Физическое развитие

С пяти до шести лет у ребёнка наблюдаются значительные сдвиги в усовершенствовании моторики и силы. Скорость его движений продолжает возрастать, и заметно улучшается их координация. Ребёнок уже может выполнять одновременно два-три вида двигательных навыков: бежать, подбрасывая мяч; ловить мяч, сев на корточки и пританцовывая... Ребёнок любит бегать, соревноваться, учиться плавать, кататься на коньках, осваивает лыжи. Различая у себя правую и левую руку, он не может определить их у других, что иногда мешает чётко выполнять спортивные задания.

Отношения со сверстниками

К этому периоду жизни у ребёнка накапливается достаточно большой багаж знаний, который продолжает интенсивно пополняться. Ребёнок стремится поделиться своими знаниями и впечатлениями со сверстниками, что способствует появлению познавательной мотивации в общении. С другой стороны, широкий кругозор ребёнка может являться фактором, позитивно влияющим на его успешность среди сверстников. После пяти лет отношения со сверстниками нередко переходят в дружеские. Появляются друзья обычно его пола, с которыми он проводит большую часть времени.

Отношения со взрослыми

Достаточно часто в этом возрасте у детей появляется такая черта, как лживость, т.е. целенаправленное искажение истины. Развитию этой черты способствует нарушение детско-родительских отношений, когда близкий взрослый чрезмерной строгостью или негативным отношением блокирует развитие у ребёнка позитивного самоощущения, уверенности в своих силах. И чтобы не потерять доверие взрослого, а часто и оградить себя от нападок, ребёнок начинает придумывать оправдания своим оплошностям, перекладывать вину на других. Всё больший интерес ребёнка пяти лет направляется на сферу взаимоотношений между людьми. Оценки взрослого подвергаются критическому анализу и сравнению со своими собственными. Под воздействием этих оценок представления ребёнка о Я-реальном и Я-идеальном дифференцируются более чётко. С пяти лет дети твёрдо знают свою половую принадлежность и даже в играх не хотят её менять. В этот период в воспитании мальчика необходимо доминировать отцу, а девочки —

матери. Роль другого пола ребёнок в основном осознаёт в семье, у близких. В этот период появляется интерес к тайне рождения человека на свет. Отношения партнёрства между родителями и детьми сменяется взаимным отдалением. Ребёнок уже может безболезненно перенести недолгую разлуку с близкими и даже стать инициатором её.

Развитие произвольности и волевых качеств позволяют ребёнку целенаправленно преодолевать определённые трудности, специфические для дошкольника.

Нравственное развитие старшего дошкольника во многом зависит от степени участия в нём взрослого, так как именно в общении со взрослым ребёнок узнаёт, осмысливает и интерпретирует нравственные нормы и правила. У ребёнка необходимо формировать привычку нравственного поведения. Этому способствует создание проблемных ситуаций и включение в них детей в процессе повседневной

жизни. На фоне эмоциональной зависимости от оценок взрослого у ребёнка развивается притязание на признание, выраженное в стремлении получить одобрение и похвалу, подтвердить свою значимость.

Эмоциональная сфера

Старший дошкольник способен различать весь спектр человеческих эмоций, у него появляются устойчивые чувства и отношения. Формируются «высшие чувства»: интеллектуальные (любопытство, любознательность, чувство юмора, удивление, моральные, эстетические), эстетические чувства (чувство прекрасного, чувство героического), моральные чувства (чувство гордости, чувство стыда, чувство дружбы). К шести годам ребёнок уже стремится управлять своими эмоциями, пытаясь их сдерживать или скрывать от посторонних, что не всегда удаётся. Труднее всего спрятать страх, который, являясь во сне в виде тревожных сновидений, беспокоит ребёнка. К шести годам, осознав смысл прошлого и будущего, рождения и смерти, ребёнок делает открытие, что он тоже может умереть, причём не только от болезней, но и от несчастных случаев, стихийных бедствий, странных обстоятельств. Он боится больниц, медицинских процедур, инъекций.

Продуктивная деятельность

К шести годам ребёнок уже имеет собственное представление о красоте. Он познаёт мир прекрасного через посещение музеев, театров, филармоний, начинает понимать классическую музыку. В этот период ребёнка привлекает живопись. Он до деталей рассматривает картины, присматриваясь к краскам. Пытается срисовывать с натуры, придумывая свой сюжет. По этому сюжету и по качеству рисунка возможно оценить развитие ребёнка, так как детские рисунки — ключ к внутреннему миру малыша. Ребёнок, используя

различные цвета, обычно выражает свои чувства по отношению к тому, что он изображает, вплоть до оттенков настроения, в котором он находился. Поэтому на бумаге нередко сочетаются несочетаемые краски и появляются невероятные тона. В этом возрасте человек на рисунке изображён таким, каков он

есть на самом деле: лицо с глазами, с ушами, ртом, носом. Начинает появляться шея. На нём — одежда, обувь. Ребёнок вырисовывает многие детали: манжеты, галстуки, карманы.

Игровая деятельность

Свои познания ребёнок применяет в играх, выдумывая сам сюжет для них и зная, как он сможет сделать замысел реальным. Детям доступно распределение ролей до начала игры, включение в ролевые диалоги. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дошкольники осваивают сложные конструктивные игрушки, вплоть до компьютеров. На улице отдаётся предпочтение спортивным играм. К шести годам ребёнок практически осваивает большинство необходимых ему навыков: он аккуратен, следит за своим внешним видом, причёской, обувью, одеждой, обслуживает сам себя и помогает дома по хозяйству.

1.5.Характеристика контингента воспитанников

В старшей группе 25 человек. Все дети соответствуют возрастным показателям старшей группы.

Этнический состав воспитанников группы: основной контингент — дети из русскоязычных семей.

Национальная принадлежность - русские

Образовательная деятельность в старшей группе осуществляется на русском языке - государственном языке России. Основной контингент воспитанников проживает в условиях города.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями родного края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях.

В первой старшей группе на начало учебного года 28 человек. Все дети соответствуют возрастным рамкам данной группы.

Комплектование группы «Радуга» на 01.09.2021 г.

Списочный состав воспитанников: 28 человек

Название группы	Возраст детей	Кол-во детей	Мальчики	Девочки
«Ра- дуга. »	5-6 года	25	11	14

1.6. Особенности организации образовательного процесса

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут.

В середине года (январь—февраль) для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла.

В летний период непрерывно образовательную деятельность не проводят. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок.

Непрерывно- образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводят в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей ее сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие.

Общий объем образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется дошкольным образовательным учреждением с учетом:

- действующих Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;

- типа и вида учреждения, реализующего основную образовательную программу дошкольного образования, наличия приоритетных направлений образовательной деятельности;
- рекомендаций примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования;

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

1.7. Планируемые результаты как ориентиры освоения Программы

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Стараются соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе
2. Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям
3. Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики
4. Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений, эмоционально откликается
5. Выполняет обязанности дежурного по столовой, уголку природы
6. Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества
7. Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками, в том числе игры с правилами, сюжетно-ролевые игры; предлагает варианты развития сюжета, выдерживает принятую роль

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Знает свое имя и фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их профессии
2. Знает столицу России. Может назвать некоторые достопримечательности родного города/поселения
3. Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека

4. Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости)
5. Называет виды транспорта, инструменты, бытовую технику. Определяет материал (бумага, дерево, пластмасса, металл)
6. Правильно пользуется порядковыми количественными числительными до 10, уравнивает 2 группы предметов (+1 и -1)
7. Выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением
8. Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объемные и плоскостные фигуры
9. Ориентируется во времени (вчера-сегодня-завтра; сначала-потом). Называет времена года, части суток, дни недели

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение
2. Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения
3. Определяет место звука в слове. Сравнивает слова по длительности. Находит слова с заданным звуком
4. Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи
2. Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания
3. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания, в т.ч. по мотивам народно-прикладного творчества
4. Различает жанры муз. Произведений, имеет предпочтения в слушании муз. произведений

5. Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие
6. Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприседе, шаг с продвижением вперед и в кружении)
7. Играет на детских муз. Инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз.инструмента

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Знает о важных и вредных факторах для здоровья, о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня
2. Соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, опрятности
3. Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в шкафчике
4. Умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку
5. Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне
6. Умеет метать предметы правой и левой руками (5-9 м) в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч

1.8. Перечень нормативно-правовых документов

- 1. Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29.2012 № 273 ФЗ (вступил в силу 01.09 2013 г.)
- 2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384).
- 3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва «Об

утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564).

- 4. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».
- 5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013 № 30038).
- 6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 г. Москва «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г. № 28908)
- 7. Устав МБДОУ ДС № 3 «Колокольчик» г. Котельниково Волгоградской области.

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка:

*** Познавательное развитие**

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и

соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).
декретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) **порядке** по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента - самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно-с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, жират и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть **меньше** целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки сто-**юв** — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие.

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные платформы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам, Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми из проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность,

направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку), Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные—маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные—мухомор, ложный опенок).

Ознакомление с социальным миром

Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.)

*** Социально-коммуникативное развитие**

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить

зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

*** Речевое развитие**

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место а в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

*** Художественно-эстетическое развитие дошкольников**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства,

подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

*** Физическое развитие**

Расширять представления об особенностях функционирования и цветности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать ее самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься «культурой и спортом».

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке

2.2. Вариативные методы, средства и формы реализации программы

Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей;
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

- 1) *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- 3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект- субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексий способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности

формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).

- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта^ детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).
- Интеграция образовательного содержания программы.

Технологии проектной деятельности

Этапы в развитии проектной деятельности:

- 1) *Подражательно-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильнее интереса, как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.
- 2) *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут

согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

- 3) *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОО;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

- 1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово *problems* означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.
- 2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).
- 3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные

формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

- 4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.
- 5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).
- 6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.
- 7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
- 8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умнений самостоятельного поиска информации;

- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;

- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

Технологии «Портфолио дошкольника»

Разделы портфолио:

Раздел 1 «Давайте познакомимся». В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравится...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.

Раздел 2 «Я расту!». В раздел вносятся антропометрические данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».

Раздел 3 «Портрет моего ребенка». В разделе помещаются сочинения родителей о своем малыше.

Раздел 4 «Я мечтаю...». В разделе фиксируются высказывания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я вижу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».

Раздел 5 «Вот что я могу». В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки).

Раздел 6 «Мои достижения». В разделе фиксируются грамоты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

Раздел 7 «Посоветуйте мне...». В разделе даются рекомендации родителям воспитателем и всеми специалистами, работающими с ребенком.
Раздел 8 «Спрашивайте, родители!». В разделе родители формулируют свои вопросы к специалистам ДО

Информационно - коммуникативные технологии

В ДОУ применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

2.3.Культурные игровые практики как организационная основа

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная образовательная деятельность детей		
Сюрпризные игровые моменты Игровые моменты-	<i>Индивидуальная</i> Игры по выбору	<i>Групповая</i> Игры рядом Игры по инициативе	<i>Коллективная</i> Игры - «времяпровождение»

переходы от одного режимного процесса к другому. Игры-наблюдения Подвижные игры Сюжетно-ролевые игры Строительные игры	Игры - «секреты»	детей Игры - «предпочтения»	Игры - «события» Игры - «сотворчество»
	Непосредственно образовательная деятельность детей со взрослыми		
	<i>Прямое руководство игрой</i>	<i>Косвенное руководство игрой</i>	
	Игра-беседа. Игровые обучающие ситуации. Игра-занятие Игра-драматизация. Игра-экспериментирование Игра-моделирование	Через предметно-игровую среду. Проблемные ситуации. Игры, провоцирующие изменения игровой среды. Игры-путешествия. Игры-развлечения. Игры-аттракционы	Через сверстников Совместно-игровые действия. Игра-диалог. Игра-тренинг. Режиссерские игры
	Совместная образовательная деятельность детей и родителей		
	<i>Индивидуальная</i> Народные игры. Развивающие игры. Строительные игры. Технические игры. Спортивные игры	<i>Групповая</i> Игры на установление детских и родительских отношений. Игровые тренинги. Досуговые игры	<i>Межгрупповая</i> Игры-конкурсы. Неделя игры и игрушки в детском саду. Игровые досуги и праздники

Образовательные области	Виды детской деятельности	Создание условий для самостоятельной деятельности детей	Взаимодействие с семьей
Познавательное развитие			
Речевое развитие			
Социально-			

коммуникативное развитие			
Художественно-эстетическое развитие			
Физическое развитие			

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Формы самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры,
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности важно:

- поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;
- создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»);
- обеспечить условия для музыкально импровизации, пения и движений под популярную музыку;
- создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр;
- негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах группы;
- недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность;

- участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения. Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день.

5-6 лет Приоритетная сфера инициативы — внеситуативно-личностное общение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- + Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- + Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- + Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу: обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
- + Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- + При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- + Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- + Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие **психолого-педагогические условия**, рекомендуемый ФГОС ДО:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

2.5. Педагогическая диагностика (мониторинг)

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности. Без педагогической диагностики трудно представить осознанную и целенаправленную профессиональную деятельность педагога.

Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса.

Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в ДООУ определяет использование им преимущественно малоформализованных диагностических методов, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми.

В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- личностных особенностей ребенка;
- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- особенностей взаимодействия ребенка с взрослыми.

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает: для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии.

Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому.

Принцип персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Этапы диагностирования:

* Первый этап - проектировочный. Определяем цели диагностики (например, оценить проявления детьми старшей группы активности и любознательности, выявить проявляющиеся при этом индивидуальные особенности).

Определяем методы диагностики. В педагогической диагностике основными методами выступают включенное наблюдение и нестандартизированные беседы с детьми. Кроме того, используются диагностические ситуации, фактически провоцирующие деятельность ребенка, которую хотел бы пронаблюдать педагог.

* Второй этап - практический. Проведение диагностики. Для этого необходимо определить ответственных, обозначить время и длительность диагностики, а также способы фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических карточках, на магнитофоне, видеокамере и т. д.).

* Третий этап - аналитический. Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Анализ позволяет установить, почему результат того или иного ребенка отличается или не отличается от его прежнего результата, от результатов других детей или же существенно отклоняется от нормы (яркое достижение или большая проблема). На основе анализа определяются причины такого проявления диагностируемого качества.

* Четвертый этап - интерпретация данных. Интерпретация воспитателем полученных фактов - основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития

* Пятый этап - целеобразовательный. Он предполагает определении актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом.

Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития. Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его

ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Для проведения такого мониторинга в ДОО разрабатывается Положение о мониторинге образовательной программы.

Структура мониторинга в данном положении может быть описана как совокупность следующих элементов:

1. субъекты мониторинга;
2. мониторинговая деятельность;
3. комплекс мониторинговых показателей;
4. инструментарий и инструменты мониторинговой деятельности.

Формы проведения диагностики.

1. Серия контрольных занятий по разным разделам программы.
2. Индивидуальная беседа по вопросам. Составляя вопросы для беседы, следует учитывать как требование программы, так и время проведения беседы (начало, середина, конец года). Необходимо использовать картинки,

игрушки, наглядные пособия. Контрольные вопросы могут быть включены в контекст итогового занятия по каждой теме.

3. Наблюдение за детьми.

4. Моделирование житейских ситуаций. Позволяет оценить реальное поведение ребенка в проблемной ситуации.

5. Индивидуальные беседы с использованием детских литературных произведений, сюжетных картинок.

7. Инициатива детей, действенное отношение к окружающей жизни. В группу вносятся

журналы, альбомы, фотографии и т.д.

8. Разговоры детей, беседы друг с другом. Если они непринужденно обсуждают то, что

узнали на занятиях, из передач по радио и телевидению, это свидетельствует об их духовном развитии, об определенном отношении к явлениям окружающей жизни. Обращается внимание на интонационную и содержательную стороны речи. По интонации, подбору эпитетов, сравнений и других выразительных средств языка можно судить об отношении к рассказываемому. Записывая разговоры детей в свой дневник, воспитатель постепенно накапливает материал, помогающий ему судить как об индивидуальном нравственном развитии детей, так и об успешности работы в целом.

9. Творчество детей.

Явления общественной жизни, если они затронули ребенка, могут отражаться им в изобразительной деятельности, к которой он обращается в свободное время по собственному желанию. Тематика, цвет, тщательность изображения, последующие пояснения — все помогает воспитателю увидеть и понять отношение ребенка к этому объекту, а также характер формирующихся у него представлений.

10. Беседы с родителями, педагогами. Чем интересуются дети, какие книги любят, в какие

игры играют дома, в детском саду, интересуются ли содержанием работы родителей, проявляют ли заботу о родителях и других членах семьи.

11. Изучение документации (планы работы педагогов, профильных специалистов).

12. Просмотр открытых мероприятий.

13. Анкетирование персонала и родителей воспитанников.

Профессиональная готовность воспитателей к работе с детьми и родителями. Взрослые - воспитатели и родители являются организаторами

всего процесса воспитания. При этом взрослые активно включаются в деятельность детей, вместе с ними трудятся, играют. Это приближает взрослых к детям и оказывает большое влияние на нравственное развитие. При помощи проверочных методик и срезовых проверок прослеживается динамика развития детей. Для отслеживания динамики развития ребенка используются анкеты, технологические карты, опросные листы, дневники наблюдений, которые позволяют воспитателю выяснить, насколько продвинулся ребенок в освоении социума.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

В связи с особенностями осуществления комплексно-тематического планирования воспитательно-образовательного процесса мониторинг в старшей группе проводится в начале сентября (с 01-15) и в конце мая (с 15 - 30)

2.6. Особенности взаимодействия с родителями воспитанников

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями) Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу детского сада. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и

интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и ДОО равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и в несемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей(законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Организации и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Таким образом, детский сад занимается профилактикой и борется с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями(законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями(законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в ДОО. Родители(законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к Организации, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Сотрудники МБДОУ ДС № 3 «Колокольчик» могут предложить родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь детского сада свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Дошкольной организацией поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

2.7. Календарно- тематический план (комплексно- тематическое планирование)

В рабочей программе распределение тематики занятий осуществляется по неделям. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут планировать по своему усмотрению.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики,

экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Перспективное комплексно-тематическое планирование работы в старшей группе

Тема недели	Задачи периода
Сентябрь, 1 неделя «Красота осени»	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка. Формировать обобщённые представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.
Сентябрь, 2 неделя «Осень в лесу»	Расширять знания детей об осени, растениях и животных леса в осенний период, ягодах. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений,

	животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в тёплые края). Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.
Сентябрь, 3 неделя «Грибы»	Продолжать знакомить детей с грибами. Расширять знания о ядовитых и съедобных грибах. Продолжить знакомство с лесной экосистемой. Формировать бережное отношение к природе, основы безопасного поведения в лесу.
Сентябрь, 4 неделя «Осень в творчестве поэтов и художников»	Познакомить с образами осени в творчестве поэтов и художников. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства и литературы, формировать умение выделять их выразительные средства. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.
Октябрь, 1 неделя «На зарядку становись»	Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья. Расширять представления о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания, умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.
Октябрь, 2 неделя «Все профессии важны»	Формировать представления о различных профессиях взрослых, способствовать ранней профориентации. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их

	труда. Знакомить детей с наиболее экономными приёмами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.
Октябрь, 3 неделя «Россия — многонациональная страна»	Расширять представления детей о родной стране, о государственных Праздниках. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.
Октябрь, 4 неделя «Москва — столица России»	Продолжить знакомить детей с Москвой- столицей России. Расширять представления о работе президента. Воспитывать гордость за свою страну, развивать интерес к истории родины.
Ноябрь, 1 неделя «Народные промыслы России»	Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Расширять знания о традициях народа.
Ноябрь, 2 неделя «Золотая хохлома»	Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам хохломских узоров. Использовать хохломские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей. Формировать эстетическое восприятие.
Ноябрь, 3 неделя «Музеи моего города»	Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. расширять знания о назначении и разнообразии музеев,

	воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.
Ноябрь, 4 неделя «Мама — лучший друг»	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, продолжить формировать праздничную культуру дошкольников.
Декабрь, 1 неделя «Такой разный транспорт»	Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки транспорта, уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками.
Декабрь, 2 неделя «Новый год шагает по планете»	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.
Декабрь, 3 неделя «Скоро будет	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

праздник!»	Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.
Декабрь, 4 неделя «Волшебство Нового года»	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.
Январь, 2 неделя «Зимний лес»	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.
Январь, 3 неделя «Зимние виды спорта»	Расширять знания о зимних видах спорта, Зимних Олимпийских играх, олимпийских чемпионах России. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. Расширять знания детей о значении спорта для здоровья человека.
Январь, 4 неделя	Продолжать формировать умение создавать

«Бело-голубая гжель»	декоративные композиции по мотивам гжельских узоров. Использовать гжельские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей. Формировать эстетическое восприятие.
Февраль, 1 неделя «Арктика и Антарктика»	Знакомить детей с многообразием родной природы, с растениями и животными различных климатических зон. Рассказать детям о животном и растительном мире Северного и Южного полюсов. Продолжить знакомство с редкими животными, занесёнными в Красную книгу. Расширять знания о природных заповедниках.
Февраль, 2 неделя «Рода войск»	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.
Февраль, 3 неделя «День защитника отечества»	Расширять представления детей о Российской Армии, о Дне защитника Отечества. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.
Февраль, 4 неделя «Руки бабушки и мамы»	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.

	Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.
Март, 1 неделя «Международный женский день»	Способствовать формированию праздничной культуры. Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.
Март, 2 неделя «Масленица»	Расширять знания о народных праздниках. Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями. Вызвать желание изготавливать атрибуты для развлечений. Способствовать формированию дружеских отношений, развитию коммуникативных качеств у детей.
Март, 3 неделя «Береги планету»	Способствовать развитию экологической культуры, продолжить знакомство со способами сохранения окружающей среды, вызвать желание беречь природу. Расширять знания о заповедных местах России, привлечь детей к участию в экологических акциях.
Март, 4 неделя «Театры нашего города»	Познакомить детей с историей возникновения театра, с различными видами театральных кукол. Познакомить детей с профессией актёр, с различными видами театров. Закрепить названия театров, которые есть в группе. Способствовать развитию театральных способностей у детей.

	Рассказать о театрах родного города.
Апрель, 1 неделя «Весна, перелётные птицы»	Расширять представления детей о весенних изменениях в природе, разнообразии птиц. Привлечь к наблюдению за птицами на территории сада и за её пределами. Формировать желание заботиться о птицах, основы безопасного поведения в природе. Формировать экологическое сознание, напомнить правила поведения в лесу и парке весной.
Апрель, 2 неделя «Космос»	Расширять знания детей об истории космонавтики, знакомить с советскими космонавтами, вспомнить о подвиге Ю. Гагарина. Поддержать познавательный интерес к познанию космоса, продолжить знакомство с солнечной системой и способами её изучения.
Апрель, 3 неделя «Неделя детской книги»	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения, запоминать считалки, скороговорки, загадки. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.
Апрель, 4 неделя «Пасхальные чудеса»	Расширять знания о народных праздниках. Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями. Вызвать желание изготавливать атрибуты для развлечений. Способствовать формированию дружеских отношений, развитию коммуникативных качеств у детей.
Май, 1 неделя «Праздник 9 мая!»	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.
Май, 2 неделя «Игры и игрушки»	Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка. Знакомить с народными играми и игрушками, выяснить игровые предпочтения детей.

	Содействовать развитию сюжетно-ролевых игр и самостоятельной игровой деятельности детей, коммуникативных качеств дошкольников.
Май, 3 неделя «Неделя славянской письменности»	Дать знания о Кирилле и Мефодии, как основоположниках славянской письменности, познакомить со старославянским алфавитом. Формировать у детей представления о сходстве и различии современной и славянской азбук, формировать нравственно-эстетическое отношение к окружающему миру. Прививать детям любовь к родному слову, родному языку, отечественной истории.
Май, 4 неделя «Повторение пройденного»	Закрепить знания и умения детей, полученные в течение года, способствовать развитию познавательно-исследовательской деятельности детей.

2.8. Расписание организации непрерывной образовательной деятельности в старшей группе 2021- 2022г

Дни недели	Время проведения	Организованная образовательная деятельность
Понедельник	8.50 - 9.15	Развитие речи основы грамотности
	9.25 – 9.50	Рисование
	11.00-11.25	Физическая культура на прогулке
Вторник	8.50- 9.15	Математическое развитие
	9.25 – 9.50	Конструирование// робототехника
	10.00-10.25	Музыка
Среда	8.50- 9.15	Развитие речи, основы грамотности
	9.25 – 9.50	Воспитание маленького Волжанина/Разговор о правильном питании
	10.00-10.25	Физическая культура в помещении
Четверг	8.50- 9.15	Ознакомление с окружающим миром
	9.25 – 9.50	Лепка аппликация
		Музыка
Пятница	8.50- 9.15	«Приключение кота Белобоба или экономика для малышей»

	9.25 – 9.50	Физкультура в помещении
	10.00-10.25	Рисование

2.9. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**Муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детский сад № 3 «Колокольчик»
г. Котельниково Волгоградской области
на 2021-2022 учебный год**

Образовательные области	Виды непрерывной образовательной деятельности	Старшая группа
		5-6 лет
Познавательное развитие	Всего	2 / 64
	Ознакомление с окружающим миром	1 / 32
	Математическое развитие	1 / 32
Речевое развитие	Всего	2 / 64
	Развитие речи, основы грамотности	1 / 32
	Обучение грамоте	1 / 32
Художественно-эстетическое развитие	Всего	6/216
	Музыка	2 / 72
	Рисование	2 / 72
	Лепка	0,5 / 18
	Аппликация	05 / 18
	Конструирование, робототехника	1 / 36
Физическое развитие	Всего	3/108
	Физическая культура в помещении	2 / 72
	Физическая культура на воздухе	1 / 36
ИТОГО занятий обязательной части		13/452
ОБЪЕМ НОД обязательной части		5ч.25 м.
Познавательное развитие	«Воспитание маленького Волжанина»	0,5/16
	Кружковая	1/32

	деятельность «Приключение кота Белобока или экономика для малышей»	
Физическое развитие	«Разговор о правильном питании»	0,5/16
ИТОГО занятий в части, формируемой участниками образовательных отношений		2/64
ИТОГО занятий		15/516
ОБЪЕМ НОД в неделю		7 ч. 5 мин..

2.10. Традиции группы. Праздничный и спортивный календарь

Программа предусматривает организацию культурно -досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Цикличность организации досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение (до 25 минут) во второй половине дня: - каждую пятницу – вечер развлечений,

- 1 раз в неделю - физкультурный досуг.

Содержание досуговых мероприятий с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальными руководителями, инструкторами по физической культуре, и другими специалистами) в зависимости от текущих программных задач, времени года, возрастными особенностями детей, интересов и потребностей дошкольников. Для организации и проведения

детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников, бывших выпускников детского сада, учащихся музыкальных и спортивных школ, специалистов системы дополнительного образования, учреждений социума и пр.

Формы организации досуговых мероприятий:

- праздники и развлечения различной тематики;
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
- спортивные и познавательные досуги, в т. ч. проводимые совместно с родителями (другими членами семей воспитанников);
- творческие проекты, площадки, мастерские и пр.

2.11. Взаимодействие с другими учреждениями, с социальными институтами детства.

ДОО взаимодействует с учебными, общественными, медицинскими организациями с целью обмена опытом, обогащения новыми педагогическими технологиями, обеспечения медицинского контроля над здоровьем воспитанников, оптимизации воспитательно-образовательного процесса, повышения уровня квалификации сотрудников.

ДОО осуществляет сотрудничество с другими социальными институтами детства:

- музеем; стадионом; детской поликлиникой (оздоровительным центром); кинотеатром; общеобразовательной школой; музыкальной школой; педагогическим колледжем (вузом и т.д.), в качестве экспериментальной площадки.

Технологии, которые при этом используются, можно разделить на несколько групп:

- информационно-стендовые технологии;
- открытые мероприятия для детей;
- открытые мероприятия для родителей («дни открытых дверей», «Доминантные дни» и др.) с использованием комплекса мультимедийных презентаций, флеш-игр и интерактивных досок;
- создание сайта дошкольного учреждения, который позволяет родителям получить возможность оперативного получения информации о методах воспитания и обучения дошкольников, жизни детского сада, проводимых мероприятиях, праздниках, развлечениях;

создание электронных газет, журналов, отражающих тематические вопросы воспитания и обучения дошкольников через рубрики «Наши достижения», «Калейдоскоп интересных дел», «Справочник для родителей», «Консультации специалистов» и т.д.

Благодаря комплексу данных технологий у родителей формируется целостное представление о деятельности детского сада: о нормативно-правовой базе системы дошкольного образования; о возрастных и психологических особенностях развития ребенка дошкольного возраста; о педагогической деятельности в целом; об особенностях образовательного процесса в детском саду; о предполагаемых и реальных результатах развития детей дошкольного возраста.

Деловые партнерские отношения с социальными институтами детства строятся на основе Договоров и направлены

- на обеспечение комплекса условий для расширения представлений о ближайшем социальном окружении и мире в целом, познавательного, речевого, социально-коммуникативного и художественно-эстетического и физического развития детей;
- на создание системы взаимосодействия с микросоциумом в воспитании здорового, всесторонне развитого поколения.

Учреждение	Совместно решаемые задачи	Формы работы
Детская поликлиника	Мониторинг состояния здоровья; Профилактика простудных заболеваний	Осмотр врачом-педиатром; Консультирование родителей; Назначения, сопровождение в период после болезни; Знакомство с профессиями и профессиональными действиями (врач, м/с)
Центральная детская библиотека	Приобщение детей к культуре чтения	Использование фонда библиотеки; Посещение тематических выставок. Участие в конкурсах
Краеведческий музей	Нравственно-патриотическое воспитание детей	Экскурсии, посещение и участие в тематических выставках
Музей ВОВ в МКОУ СОШ № 1	Нравственно-патриотическое воспитание детей, приобщение к истории и культуре	Экскурсии, посещение и участие в тематических выставках
Кинотеатр, дом культуры	Воспитание средствами искусства	Посещение театрализованных представлений

		Проведение конкурсов среди детских садов Проведение досуговых и праздничных мероприятий
ГИБДД	Воспитание ответственного участника ДД	Встречи детей с сотрудниками ГИБДД. Участие в городских мероприятиях «Зеленый огонек»
Пожарная часть	Воспитание ответственного поведения дома и на улицах города	Экскурсии, знакомство с правилами пожарной безопасности. Подготовка плакатов, рисунков, рассказов Встречи детей с героическими людьми
Школа искусств	Воспитание эстетического, музыкального вкуса	Участие в концертах, Знакомство с музыкальными инструментами, профессиями, просмотр художественных выставок
Физкультурно-оздоровительный комплекс, детская юношеская спортивная школа, стадион	Физкультурно-оздоровительная работа с детьми	Проведение конкурсов среди детских садов, посещение спортивных секций.
Центр детского юношеского творчества	Художественно – эстетическое воспитание дошкольников	Организация работы кружков с привлечением педагогов дополнительного образования на базе ДОУ

3.Организационный раздел:

3.1.Режим дня в старшей группе

№ п/п	Режимные моменты	Время
1.	Приём детей, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.00
2.	Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10
3.	Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.40
4.	Самостоятельная деятельность, игры	8.40– 8.50
5.	Игры, кружки, занятия	8.50-10.30
6.	Второй завтрак	10.30– 10.40
7.	Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.40-12.30

8.	Возвращение с прогулки, игры, занятия	12.30 – 12.40
9.	Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.40 – 13.10
10.	Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	13.10 -13.20
11.	Постепенный подъём, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.10 – 15.30
12.	Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.50
13.	Игры, кружки, занятия, чтение художественной литературы, игры	15.50– 16.50
14.	Подготовка к прогулке. Прогулка.	16.50-17.30
15.	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность и уход домой	17.30 – 17.45

3.2. Программно-методический комплекс образовательного процесса.

Образовательные области	Технологии и методики
Познавательное развитие	Н. Веракса «От рождения до школы», «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» Н. В.Алешиной, «Ознакомление дошкольников с родным городом и страной» Н.В.Алешиной, «Воспитание маленького Волжанина» Е.С.Евдокимовой,
Речевое развитие	«Развитие речи детей 5-6 лет» Т. Р. Кислова.
Социально-коммуникативное развитие	«Ознакомление дошкольников с окружающим и окружающей действительности» Н. В. Алешиной.
Художественно-эстетическое развитие	Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду» «Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С комарова.
Физическое развитие	Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду

3.3. Создание развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для

развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивая свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат МБДОУ.

Предметно-развивающая среда в группах		
Микроцентр «Физкультурный уголок»	➤ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия ➤ Для прыжков ➤ Для катания, бросания, ловли ➤ Для ползания и лазания ➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование
Микроцентр «Уголок природы»	➤ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	➤ Календарь природы (2 мл, ср ст, подгтр) ➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями

		➤ Макеты ➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ➤ Материал для проведения элементарных опытов ➤ Обучающие и дидактические игры по экологии ➤ Инвентарь для трудовой деятельности
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	➤ Расширение познавательного сенсорного опыта детей	➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ➤ Дидактические игры ➤ Настольно-печатные игры ➤ Познавательный материал ➤ Материал для детского экспериментирования
Микроцентр «Строительная мастерская»	➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	➤ Напольный строительный материал; ➤ Настольный строительный материал ➤ Пластмассовые конструкторы (младший возраст- крупными деталями) ➤ Конструкторы металлическими деталями старший возраст ➤ Схемы и модели для всех видов конструкторов старший возраст ➤ Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст ➤ Транспортные игрушки ➤ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.)

Микроцентр «Игровая зона»	➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	➤ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») ➤ Предметы- заместители
Микроцентр «Уголок безопасности»	➤ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП ➤ Макеты перекрестков, районов города, ➤ Дорожные знаки ➤ Литература о правилах дорожного движения
Микроцентр «Краеведческий уголок»	➤ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	➤ Государственная и Котельниковская символика ➤ Образцы русских костюмов ➤ Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. ➤ Предметы народно-прикладного искусства ➤ Предметы русского быта ➤ Детская художественная литература
Микроцентр «Книжный уголок»	➤ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ➤ Наличие художественной литературы ➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с

		художественной литературой ➤ Материалы о художниках – иллюстраторах ➤ Портрет поэтов, писателей (старший возраст) ➤ Тематические выставки
Микроцентр «Театрализованный уголок»	➤ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	➤ Ширмы ➤ Элементы костюмов ➤ Различные виды театров (в соответствии с возрастом) ➤ Предметы декорации
Микроцентр «Творческая мастерская»	➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона ➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) ➤ Наличие цветной бумаги и картона ➤ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации ➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) ➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ➤ Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства ➤ Альбомы-раскраски ➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки ➤ Предметы народно – прикладного искусства

Микроцентр «Музыкальный уголок»	➤ Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Портрет композитора (старший возраст) ➤ Магнитофон ➤ Набор аудиозаписей ➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ➤ Игрушки-самоделки ➤ Музыкально-дидактические игры ➤ Музыкально-дидактические пособия
---------------------------------------	--	---

4. Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Нравственно-патриотическое воспитание детей маленький Волжанин.

* Региональный компонент.

ПРОГРАММА «Воспитание маленького Волжанина» дошкольников старшего возраста (5 -7 лет)

Цель: Воспитание у детей интереса к истории и культуре родного города, формировать нравственные черты личности, как гордость за свой город, любовь к великим согражданам, уважение к труду создателей города Котельниково, интерес к окружающему миру, умение чувствовать себя в нем комфортно.

Задачи:

1. Воспитывать у детей эмоциональное отношение к городу Котельниково, чувства сопереживания, сострадания, ответственности, формировать интерес к общественной жизни города;

2.Расширять знания детей об окружающем их городе, о неразрывной связи человека с окружающей действительностью, о возможных последствиях нарушения этой взаимосвязи;

3.Формирование эмоциональной отзывчивости на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи, различные виды национального искусства - архитектура, живопись, народный фольклор, музыка и театр;

4.Воспитывать нравственные идеалы, общечеловеческие ценности и культуры родного города, воспитывать в детях толерантность к культурному наследию разных народов, патриотические и нравственно-эстетические чувства, направленные на развитие эмоционального, бережного отношения к родным местам, историческому прошлому, мировому культурному наследию

5.Создание предметной развивающей среды в группах, направленной на ознакомление детей с основами истории города Котельниково, национальной культурой.

Принципы:

- о учёт возрастных особенностей детей;
- о доступность материала;
- о постепенность его усвоения
- о **Взаимодействие с родителями:**
 - о Родительские собрания «Вместе растим патриотов »;
 - о Опрос родителей по улучшению работы с детьми по знакомству с культурным наследием города.
 - о Маршруты выходного дня – достопримечательности нашего района, и города; Памятки, буклеты по правилам дорожного движения.
 - о Литературные викторины.
 - о Конкурсы, выставки
 - о Консультации для родителей «Город как среда воспитания ребенка - дошкольника»

Программа «Разговор о правильном питании»

Пояснительная записка

Программа "Разговор о правильном питании" разработана в 1998 году специалистами Института возрастной физиологии Российской академии образования под руководством Безруких М.М., кандидатом биологических наук Т. А. Филипповой; кандидатом педагогических наук А. Г. Макеевой.

По статистическим данным в России происходит резкое ухудшение здоровья детей. 30 – 35% детей поступающих - в школу, уже имеют хронические заболевания. За годы обучения в школе в 5 раз возрастает число больных с нарушением зрения, опорно-двигательного аппарата, в 4 раза увеличивается количество детей с нарушением психического здоровья, в 3 раза – с заболеванием органов желудочно-кишечного тракта.

Среди причин, которые привели здоровье детей к плачевному результату – это неправильное питание, то есть питание не полезными, а вредными продуктами. Многие родители считают, что правильное питание ребёнка требует больших финансовых затрат и по карману лишь очень обеспеченным семьям. На самом деле полезная и здоровая пища далеко не всегда самая дорогая. К тому же важно не только, что ест ребёнок, но как организовано его питание.

Для успешной адаптации человека к постоянно изменяющимся условиям окружающего мира, необходимо умение вести здоровый образ жизни, одним из условий которого является правильное сбалансированное питание.

Будущее России – это дети, здоровье которых во многом зависит от правильного и здорового питания. Осознавая важность данного вопроса, компания “Нестле” приняла решение о создании и внедрении программы, которая в доступной и интерактивной форме обучала бы младших школьников правилам и принципам правильного питания как составной части сохранения и укрепления здоровья.

Такая программа, направленная на формирование у детей основ здорового образа жизни, была разработана в 1998 году специалистами Института возрастной физиологии Российской академии образования под руководством М.М. Безруких, директора этого института, академика РАО и рекомендована Управлением общего среднего образования Министерства общего и профессионального образования РФ. В рамках данной программы, посвященной вопросам здорового питания, обучающиеся получают основные

сведения по диетологии, достаточные для того, чтобы ответственно относиться к правильному питанию, а также знания о влиянии питания на физическое и умственное развитие человека. При изучении программы обучающиеся приобретают умение принимать самостоятельные решения, а также смогут научиться выбирать здоровую пищу, составлять индивидуальное меню и применять полученные знания в своей дальнейшей жизни. На занятиях рассматриваются вопросы, связанные с питанием и здоровьем людей разных национальностей, народные традиции как неотъемлемая часть общей культуры личности.

Цель программы:

- формирование у детей и подростков основ культуры питания как одной из составляющих здорового образа жизни
- сформировать у обучающихся здоровьеразвивающую компетентность: необходимость сохранять и развивать свое здоровье, важность культуры питания, как составляющей здорового образа жизни.
- формирование у детей представления о необходимости заботы о своём здоровье, и в первую очередь о важности правильного питания, как составной части сохранения и укрепления здоровья.

Задачи программы:

расширение знаний детей о правилах питания, направленных на сохранение и укрепление здоровья, формирования готовности соблюдать эти правила;

формирование навыков правильного питания как составной части здорового образа жизни;

формирование представления о правилах этикета, связанных с питанием, осознание того, что навыки этикета являются неотъемлемой частью общей культуры личности;

пробуждение у детей интереса к народным традициям, связанным с питанием и здоровьем, расширение знаний об историях и традициях своего народа, формирование чувства уважения к культуре своего народа и культуре и традициям других народов.

Программа « Приключения кота Белобок или экономика для малышей»

1.1 Пояснительная записка

Актуальность выбранного подхода в воспитании финансовой грамотности детей старшего дошкольного возраста. Актуальность данной темы обусловлена значимостью подготовки ребенка к условиям обучения в школе и к жизни в целом, формированием правильной ориентацией его в экономических явлениях, а так же необходимостью преемственности в изучении экономики между первыми ступенями образовательной системы - детским садом и школой. В современной концепции образования подчеркивается особое значение дошкольного возраста в формировании и развитии уникальной личности ребенка, т.к. на этом этапе закладываются основы личностной культуры, обеспечивается усвоение первоначальных социокультурных правил и норм. Отличительная особенность этого периода от последующих периодов развития ребенка состоит в том, что он обеспечивает общее развитие, является фундаментом для приобретения в будущем специальных знаний и навыков. Все это делает актуальной проблему формирования элементарных экономических представлений, начиная с дошкольного возраста. Дети рано включаются в экономическую жизнь семьи, сталкиваются с деньгами, ходят с родителями в магазины, участвуют в купле-продаже и других финансовоэкономических отношениях, овладевая, таким образом, экономической информацией на житейском уровне. Многочисленные исследования последних лет свидетельствуют о необходимости внедрения экономического образования именно с дошкольного возраста, когда дети получают первичный опыт в элементарных экономических отношениях, происходит их приобщение к миру экономической действительности. С 1 сентября 2015 года в рамках проекта «Содействие повышению уровня финансовой грамотности населения и развитию финансового образования в Российской Федерации, реализуемого Министерством

финансов РФ в Волгоградской области апробируется и реализуется образовательный курс по финансовой грамотности для детей старшего дошкольного возраста. Программа курса «Приключение кота Белобок, или экономика для малышей», разработана преподавателями Волгоградского социально-педагогического колледжа, в первую очередь ориентируется на всестороннее развитие личности ребенка, его способностей (познавательных, коммуникативных, творческих) Главный критерий отбора материала курса –

его экономическая направленность, воспитательная ценность, занимательность, возможность применения полученных знаний, умений и практического опыта в повседневной жизни. Программа составлена в виде развернутого перспективного планирования на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

- Данная программа разработана на основе следующих документов:
- -Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- -Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»
- - Федерального закона от 24 июля 1998 г № 124-ФЗ «об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»
- - Постановления Главного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г.№ 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
- - Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья от 10.07.2015г. № 26. - Приказа Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»
- - Приказа Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

Цели и задачи программы

Цель программы: - формирование экономических представлений и компетенций; развитие экономического мышления дошкольников, воспитание социально-личностных качеств и ценностных ориентиров, необходимых для рационального поведения в сфере экономики.

Задачи:

- 1.развивать экономическое сознание и экономическую грамотность;
- 2.развивать интеллектуальные и творческие способности детей через

овладение действием наглядного моделирования; 3.познакомить детей с теоретической основой экономических наук (через ознакомление с наиболее доступными экономическими понятиями, знакомство с современными рыночными отношениями); 4. формировать умение применять экономические знания в конкретных условиях, элементарных экономических расчетах, рациональном использовании доступных материальных ценностей; 5. способствовать развитию умений соотносить собственные потребности с материальными возможностями своей семьи; 6. воспитывать навыки бережного отношения ко всем видам собственности, уважения интересов отдельной личности и других членов общества, привитие уважения к труду и людям труда.

5. Литература

Приложения

Перспективное планирование по программе «Воспитание маленького Волжанина»

СТАРШАЯ ГРУППА

Сентябрь. Тема 1. СЕМЬЯ: ТРУД И ОТДЫХ

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная деятельность	Познание. Коммуникация. Чтение. Художественное творчество. Проект: «Как мы отдыхаем и трудимся летом». Деятельность в проекте: чтение рассказов М. Полякова из цикла «Димка и волчок»; рассматривание семейных фотографий, посвященных отдыху и труду летом, а также репродукций картин: М. Прокопенко «Летний день на Хорпе», Н. Арефьевой «В полдень» и др.; опытно-экспериментальная деятельность: «Паучок на нитке», «Парящая бабочка»; «Волны в бутылке». Музыка. Слушание: «Разноцветные дожди» муз. Л. Аксеновой, сл. А. Тараскина; пение – «Ждем осень» муз. Л. Аксеновой, сл. С. Королевой.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдение и труд в саду и на огороде детского сада. Сбор урожая. Рассматривание репродукций картин Н. Арефьевой «Дары донского края», «Хлеб – всему голова», «Щедрость земли». Загадывание загадок Ю. Щербакова: «Одуванчик», «Арбузы», «Подсолнушек». Игры: «Неправильный натюрморт», «Занимательная палитра», «Пастух» (народная игра)
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Отражение в уголке проектирования результатов проекта «Как мы отдыхали и трудились летом»: поделок, коллекций, гербариев, альбомов фотографий, рисунков, семейных газет.

Октябрь. Тема 2. РОДНАЯ УЛИЦА МОЯ

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная деятельность	Познание. Коммуникация.Художественное творчество. Информационный проект: «Улицы моего района/города». Деятельность в проекте: рассматривание городского и сельского пейзажа – фотографий и репродукций картин местных художников: В. Ракитина «Деревушка», В. Круцкевича «Серино»; чтение стихотворений Ю. Щербакова «Чем может быть бревно», «Осенью»; организация игр: «Улица на букву «А», «Придумай название улицы», «Почтальон»; проведение опыта «Будь внимателен на дороге». Музыка. Слушание – «Тимошка и кошка», муз. И. Кузнецовой, сл. А. Тараскина; Пение – «Музыканты», муз.и сл. Л. Фетисовой; «Лесенка – песенка», муз. И. Кузнецовой, сл. Л. Дымовой.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Прогулки в парке, сквере. Созерцание «уходящей» красоты осенних цветов: хризантем, астр, космеи, георгинов и ягод: боярышника, шиповника, калины, рябины, облепихи, черноплодной рябины. Проведение игры «Насекомые и цветы». Рассматривание репродукций картин В. Лосева «Дедов сад», Э. Завьяловой «Осень». Чтение детских стихов: «Осень бродит близко», «Листопад» (из цикла «Родному краю – Нижнему Поволжью и его жителям посвящается»). Разучивание считалки Ю. Щербакова «Раз, два, три, четыре, пять... Начина я считать» (Из цикла «У меня сегодня праздник»
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Отражение в уголке проектирования результатов проекта «Улица моего района/города»: фотографий, репродукций, рисунков, макетов. Обновление уголка театра новыми театральными куклами, атрибутами

Ноябрь. Тема 3. РОДНОЙ КРАЙ

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная деятельность	Познание. Коммуникация.Чтение. Информационно-исследовательский проект «Знакомство с родным районом». Деятельность в проекте: рассматривание

	фотографий района (в прошлом и настоящем); опытно-экспериментальная деятельность: «Соорудим мосты», «Горящая свеча»; игры «Путешествие по району», «Путешествие по Зakanалью»; чтение сочинений детей и взрослых из цикла «Родному краю – Нижнему Поволжью и его жителям посвящается». Музыка. Пение – «Песенка для мамы», муз. и сл. Л. Аксеновой (ко Дню матери)
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдение за сезонными изменениями в природе: листопадом, дождем, ветром и пр. Помощь дворнику в уборке листвы. Установление на участке детского сада кормушек (12 ноября – «Синичкин день»). Проведение игры «Паспорта птиц». Чтение стихотворения Ю. Щербакова «Холодно»
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Отражение в уголке проектирования результатов проекта «Знакомство с родным районом»: фотографий, рисунков, макетов. Организация выставок фотографий и репродукций картин ко Дню отца и Дню матери: В. Стригина «Три поколения», Б. Валикова «Трубач», «Казак с лошастью», Л. Петренко «Папочка», Х. Такташева «Портрет матери», В. Ковалёва «Троица» и др.

Декабрь. Тема 4. РОДНОЙ ГОРОД (СЕЛО)

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная деятельность	Познание. Информационно-исследовательский проект: «Я – гражданин/сельчанин». Деятельность в проекте: рассматривание городского и сельского пейзажей – фотографий и репродукций картин местных художников (Н. Барашкова «Зима на набережной», Н. Рухлина «Зимний день», др.); чтение произведений Е. Иванниковой «Голубь»; Вл. Зайцева «И горбушку пополам»; Вл. Овчинцева «Зима в городе», Ю. Щербакова «К нам в село приезжай»; слушание песен, посвященных родному городу («Котовские зори», муз. В. Фицлера, сл. В. Молоканова; «Песня о Волгограде» муз. и сл. И. Кузнецовой; «Песня о Дубовке» муз. и сл. М. Ожогина; «Казачий край», «Фролово», муз. и сл. Л. Булавицовой); Музыка. Пение – «Танец с новогодним дождем», муз. и сл. Л. Аксеновой; «Откуда приходит Новый год?» муз. И. Кузнецовой, сл. А. Усачева.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Слушание музыкальных произведений музыкальных местных авторов, посвященных зиме и Новому году. Чтение произведений В. Макеев «Прялка», И. Голова «Пряха» и др. сочинений из цикла «Родному краю – Нижнему Поволжью и его жителям посвящается»; последующая беседа по содержанию прочитанного. Рассматривание фотографий скульптуры В. Фетисова, О. Дедова – «Урюпинская коза», репродукции картины Самариной Л. «Маша в деревне». Разучивание игры: «Прялица» (встреча с фольклорным коллективом/ или просмотр видеозаписи)
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Отражение в уголке проектирования результатов проекта «Я – горожанин/сельчанин»: фотографий, репродукций, рисунков, макетов домов городских / сельских жителей. Обогащение фонотеки группы музыкальными произведениями местных авторов, посвященных зиме, Новому году и Рождеству. Совместный с детьми выбор в группе места для поздравительных открыток (подарков)

Январь. Тема 5. ГОРОД ОТДЫХАЕТ: ПРАЗДНИЧНАЯ КУЛЬТУРА

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная деятельность	Познание. Коммуникация. Художественное творчество. Информационно-исследовательский проект «Волшебная вода». Деятельность в проекте: эксперименты с водой: рассматривание пейзажей Н. Арёфьевой «Расстелила покрывало белая метель», «Мороз и солнце»; чтение стихов Е. Иванниковой «Метель»; Н. Самарского «В метель», беседа по содержанию прочитанного. Форма презентация результатов проекта: «Праздник снега и льда».
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдение за сезонными изменениями в природе. Забавы со снегом и льдом. Разучивание считалки Е. Иванниковой «Шайбу я ловить мастак...». Чтение рассказа Вл. Зайцева «Живые яблоки» (рассматривание репродукции картины Н. Черниковой «Снегири»). Слушание и пение музыкальных произведений местных авторов, посвященных зиме и Новому году: «Танец с новогодним дождем» муз. Л. Аксеновой, сл. С. Королевой

	(слушание); разучивание песен обрядово-календарного фольклора «Как у нашей Дуни» и др.
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Обновление уголка театра новыми костюмами и атрибутами в соответствии с темой месяца. Обновление уголка изобразительного творчества листами для раскрасок на темы: «Зима», «Новый год». Обогащение фонетики группы записями народных песен и произведений местных авторов. Наполнение среды музыкальными образами: слушание народных песен: «Как у нашей Дуни» и др.

Февраль. Тема 5 ДЕТИ И ВЗРОСЛЫЕ: В СЕМЬЕ И НЕ ТОЛЬКО

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная деятельность	Познание. Коммуникация. Информационно-исследовательский проект «Дети Сталинграда» («Память»). Деятельность в проекте: рассматривание репродукций картин Н. Черниковой «Сталинградские дети», «Пост № 1. У Вечного огня», фотографий скульптур Н.А. Павловской и В.А. Рухлина «Дети Сьалинграда»; А. Криволапова «Скульптура девочки» (Мемориал на Солдатском поле); чтение воспоминаний детей Сталинграда из книги «Детям и взрослым о войне и мире» (или встречи с ними); посещение музея «Дети Сталинграда»; проведение опытов: «Как услышать сердце». Музыка. Слушание – «Площадь Павших Борцов», муз.и сл. Л. Фетисовой; пение – «Мужской праздник», муз. И. Кузнецовой, сл. В. Руденко; «Мы – ребята моряки», муз.и сл. Л. Фетисовой, «Постирушки», муз. и сл. Л. Фетисовой.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдение за снегом; за поведением зимующих птиц у кормушек на участке детского сада; за продолжительностью светового дня. Чтение произведений Вл. Мавродиева «Чудеса»; Е. Иванниковой «От зимы к весне поворот». Рассматривание репродукции картины Н. Черниковой «Теплое утро». Проведение народной игры «Продаем горшки»
Организация развивающей среды, стимулирующей	Выставка репродукций картин на тему «Дети войны. Дети мира»: Н. Черниковой «Теплое утро», «Дети на Набережной», «Волгари»; В. Литвинова «Катюша»; Л. Гоманюка

развитие самостоятельной деятельности ребенка	«Ксюша» и др. Обогащение фонотеки группы записями народных песен и произведений местных авторов. Наполнение среды музыкальными образами: «Масленица», «Ой блины, блины, блины»
--	---

Март. Тема 5. СЕМЬЯ В ТЕАТРЕ, ТЕАТР В СЕМЬЕ

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная деятельность	Познание. Коммуникация. Чтение. Информационно-исследовательский проект «Где живут куклы». Деятельность в проекте: рассматривание иллюстраций Н. Пироговой к книге «Золотой ключик, или Приключения Буратино», репродукции картины А. Денисова «Петрушка» Музыка. Слушание – «Площадь Павших Борцов», муз. и сл. Л. Фетисовой; пение – «Мужской праздник», муз. И. Кузнецовой, сл. В. Руденко; «Мы – ребята моряки», муз. и сл. Л. Фетисовой, «Постирушки», муз. и сл. Л. Фетисовой.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдение за изменениями, происходящими в природе, чтение веснянок. Рассматривание репродукций картин Э. Завьяловой «Весенние воды», «Март». Чтение стихотворения Ю. Щербакова «Весной»; разучивание считалки С. Васильева «Я в гостях у дяди Вани...». Организация игр: «Марионетка», «Играем с марионеткой»
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Внесение в уголок театра новых кукол (например, марионеток). Обновление уголка изобразительного творчества листами для раскрасок на тему «Сказки». Выставка рисунков на тему «Чудо по имени театр»

Апрель. Тема 6. РОДНАЯ ЗЕМЛЯ

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная	Познание. Коммуникация. Чтение. Проект. Секрет хлеба.

деятельность	Деятельность в проекте: чтение произведения И. Данилова «Сказ о пшеничном колосе» (фрагмент); рассматривание репродукций картин Н. Арёфьевой «Хлеб всему голова», «Щедрость земли»; проведение опыта с дрожжами «Кто надувает шарик»; организация игр: «Что сначала, что потом», «Угадай по запаху разных хлебушек»; экскурсия на хлебозавод (хлебопекарню). Музыка. Слушание – «Моя песенка» муз и сл. Л. Аксеновой, «Скворцу я выстроил дворец», муз. И. Кузнецовой, сл. С. Васильева; пение – «Песенка о весне», муз. и сл. Л. Фетисовой, «Мы идем по зоопарку», муз. И. Кузнецовой, сл. Л. Дымовой; «Веснушки», муз. и сл. Л. Фетисовой
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдение за весенними изменениями в природе (чирикание птиц, появление травки, первых цветов, яркое весеннее солнце, увеличение продолжительности дня, распускающиеся почки). Проведение опытов и экспериментов «Быть зеленым непросто», «Картофельный бег с препятствиями». Внесение в группу репродукции картины Н. Арёфьевой «Как капли крови по весне цветут тюльпаны». Чтение стихотворения В. Костина «Лев» (в международный День смеха); «Сказки о яблоньке» Г. Козловой
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Организация выставок рисунков и фотографий на тему: «Родная земля», репродукций картин Н. Арёфьевой «Хлеб всему голова»

Май. Тема 7. СОЛДАТСКИЙ МЕСЯЦ МАЙ

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная деятельность	Познание. Коммуникация. Чтение. Музыка. Информационный проект: «Богатыри волгоградской земли». Деятельность в проекте: чтение былин из цикла «Давным-давно была война»; рассматривание иллюстраций Б.К. Сивца «Русский богатырь Илья Муромец»; фотографии скульптуры «Стоять насмерть» (на Мамаевом кургане); проведение опыта «Как

	маневрирует подводная лодка, как всплывает, как ложится на дно»; слушание песен: «Богатырская сила» муз. А. Пахмутовой; «Салют, Волгоград», муз.и сл. Л. Фетисовой; пение – «Мужской праздник», муз. И. Кузнецовой, сл. В. Руденко
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдение за изменениями на участке детского сада (цветение растений). Наблюдение за насекомыми: муравьями, кузнечиками, бабочками, майскими жуками; за птицами. Рассказывание приговорок, адресованных насекомым и птицам. Наблюдение за солнцем, проведение опыта: «Солнечная печь». Совместное со взрослыми проращивание семян с последующей высадкой в грунт. Чтение стихов Вл. Овчинцева «Медаль», «Танк на площади»; Ю. Щербакова «Яблонька». Рассматривание репродукций картин Н. Арёфьевой «Весенние воды», «Цветут донские сады». Разучивание народной игры «Курилка» (популярной в послевоенные годы)
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Выставка репродукций картин и фотографий произведений ДПИ волжских художников: Н. Арёфьевой (цветут в степи весной маки), Б. Валикова (Маки), Н. Рухлиной (Ландыши) и др., посвященных весне.

Июнь-август. Тема 8. КРАЙ ТЫ МОЙ, ПОВОЛЖЬЕ

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная деятельность	Познание. Коммуникация. Чтение. Музыка. Проект «Волга-матушка». Деятельность в проекте: Рассматривание работ Е. Обухова «Рыбак» (эмаль), «Рыбы»; Скоробогатова «Утро на Волге»; Н. Черниковой «Волгари», «По Волге», «Дети на Набережной»; Л. Гоманюка «Остров Денежный»; рассматривание фотографий (просмотр слайд-шоу «Волга – русская река»); чтение стихотворений М. Агашиной «На берегу», А. Меркулова «На Волге», «Рыбаки»; слушание песен «Ой, ты, Волга», «Волга – реченька», «Вниз по матушке по Волге», «Издалека долго».

	Проект «Дон-батюшка». Деятельность в проекте: рассматривание репродукций картин В. Кудряшова «Донская пойма», К.С. Петрова-Водкина «Купание красного коня», А. Овчарова «Кони», фотографии гобелена А. Антиповой «Дон»; чтение сказки Н. Худяковой «Дон»; слушание песен: «Уж ты Дон, ты наш Дон» и др. Проект «Волго-Донской канал». Деятельность в проекте: рассматривание репродукций картин; экскурсия в музей Волго-Донского канала; Чтение повести В. Ростовщикова «С капитанского мостика» (фрагменты); проведение опытов «Почему текут реки», «Лодка с резиновым моторчиком». Проект: «Казачий край». Деятельность в проекте: рассматривание работ Б. Валикова «Казачка»; В. Ковалёва «Бег», батика Н. Рухлиной «Кони»; слушание песен казачьих ансамблей «Станица», «Покров» и др.; чтение сказок-пересказов В. Когитина; организация игр: «Казачья горница», «Выставка казачьих вещей», «Одень казака в поход»
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдение за изменениями на участке детского сада (цветение растений). Наблюдение за птицами. Рассказывание приговорок, адресованных насекомым и птицам. Проведение игры: «Паспорта птиц». Чтение произведений: Г. Васелистова «Братя-кузнечики», «Ромашки», «Как красив закат над Волгой»; Е. Соннов «Кузнечик», «Пчелы»; Вл. Костин, «Скворец», «Мишка-хвастунишка»; Ю. Щербаков «Строят мост», «Целый день», «Песенка», «Родничок», «Август». Слушание и пение: слушание «Одуванчик», муз и сл. Л. Аксеновой; «Стрекоза», муз и сл. Л. Аксеновой; «Свинка обижается» муз. И. Кузнецовой, сл. В. Орлова; пение – «Радостная песенка» муз. Л. Аксеновой, сл. С. Королевой; «Кузнечик», муз. Л. Бурова, сл. Н. Мордвиновой; «Как зовут рыбака?», муз. И. Кузнецовой, сл. С. Васильева; «Две лягушки», муз. Л. Бурова, сл. М. Кравчука. Рассматривание репродукций картин: Н. Арефьевой, В. Круцкевич, Т. Потокиной, Н. Черниковой. Разучивание народных игр: «На горе-то мак», «Коршунята», «Заинька в лес пошел», Камешки».
Организация	Организация выставок репродукций картин, фотографий,

развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	альбомов и книг на темы проектов. Внесение в уголок проектирования материалов, связанных с задачами проектов.
---	---

Перспективное планирование НОД «Конструирование из строительного материала»

Методические рекомендации для педагогов

«Конструирование из строительного материала» (Л. В. Куцакова)

№	Тема	Цели	Стр.
1	Дома	Уточнять представления о строительных деталях, о способах соединения, свойствах деталей и конструкций; упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании; развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; умение рассуждать, делать самостоятельные выводы; формировать навыки пространственной ориентации.	5-12
2	Повторение	Уточнять представления о строительных деталях, о способах соединения, свойствах деталей и конструкций; упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании; развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; умение рассуждать, делать самостоятельные выводы; формировать навыки пространственной ориентации.	
3	Повторение	Уточнять представления о строительных деталях, о способах соединения, свойствах деталей и конструкций; упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании; развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; умение	

		рассуждать, делать самостоятельные выводы; формировать навыки пространственной ориентации.	
4	Повторение	Уточнять представления о строительных деталях, о способах соединения, свойствах деталей и конструкций; упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании; развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; умение рассуждать, делать самостоятельные выводы; формировать навыки пространственной ориентации.	
5	Машины	Формировать представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении; Упражнять в плоскостном моделировании; формировать представление о колёсах и осях, о способах их крепления.	13-18
6	Повторение	Формировать представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении; Упражнять в плоскостном моделировании; формировать представление о колёсах и осях, о способах их крепления	
7	Повторение	Формировать представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении; Упражнять в плоскостном моделировании; формировать представление о колёсах и осях, о способах их крепления	
8	Повторение	Формировать представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении; Упражнять в плоскостном моделировании; формировать представление о колёсах и осях, о способах их крепления	
9	Самолёты, вертолёты, ракеты, космические станции	Расширять представления о различных летательных аппаратах, их назначении; формировать обобщённые представления о данных видах техники; развивать конструкторские навыки; развивать пространственное мышление, умение делать умозаключения; формировать критическое отношение к своим действиям, стремление исправлять свои ошибки.	18-22
10	Повторение	Расширять представления о различных летательных аппаратах, их назначении; формировать обобщённые представления о	

		данных видах техники; развивать конструкторские навыки; развивать пространственное мышление, умение делать умозаключения; формировать критическое отношение к своим действиям, стремление исправлять свои ошибки.	
11	Повторение	Расширять представления о различных летательных аппаратах, их назначении; формировать обобщённые представления о данных видах техники; развивать конструкторские навыки; развивать пространственное мышление, умение делать умозаключения; формировать критическое отношение к своим действиям, стремление исправлять свои ошибки.	
12	Повторение	Расширять представления о различных летательных аппаратах, их назначении; формировать обобщённые представления о данных видах техники; развивать конструкторские навыки; развивать пространственное мышление, умение делать умозаключения; формировать критическое отношение к своим действиям, стремление исправлять свои ошибки	
13	Роботы	Упражнять в создании схем и чертежей; в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов; развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию; умение строить умозаключения на основе своего опыта и здравого смысла, внимание; формировать представления об объёмных телах, их форме, размере, количестве.	22-26
14	Повторение	Упражнять в создании схем и чертежей; в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов; развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию; умение строить умозаключения на основе своего опыта и здравого смысла, внимание; формировать представления об объёмных телах, их форме, размере, количестве.	

15	Повторение	Упражнять в создании схем и чертежей; в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов; развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию; умение строить умозаключения на основе своего опыта и здравого смысла, внимание; формировать представления об объёмных телах, их форме, размере, количестве.	
16	Повторение	Упражнять в создании схем и чертежей; в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов; развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию; умение строить умозаключения на основе своего опыта и здравого смысла, внимание; формировать представления об объёмных телах, их форме, размере, количестве	
17	Микрорайон города	Упражнять в рисовании планов; Учить воплощать задуманное в строительстве; совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер. Развивать умение рассуждать, доказывать своё мнение.	26-30
18	Повторение	Упражнять в рисовании планов; Учить воплощать задуманное в строительстве; совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер. Развивать умение рассуждать, доказывать своё мнение.	
19	Повторение	Упражнять в рисовании планов; Учить воплощать задуманное в строительстве; совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер. Развивать умение рассуждать, доказывать своё мнение.	
20	Повторение	Упражнять в рисовании планов; Учить воплощать задуманное в строительстве; совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер. Развивать умение рассуждать, доказывать своё мнение	

21	Мосты	Расширять представления о мостах; упражнять в конструировании мостов. Развивать внимание, сообразительность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении.	30-36
22	Повторение	Расширять представления о мостах; упражнять в конструировании мостов. Развивать внимание, сообразительность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении.	
23	Повторение	Расширять представления о мостах; упражнять в конструировании мостов. Развивать внимание, сообразительность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении.	
24	Повторение	Расширять представления о мостах; упражнять в конструировании мостов. Развивать внимание, сообразительность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении.	
25	Метро	Упражнять в построении схем; развивать пространственное мышление, фантазию, воображение; ; формировать конструкторские навыки, элементарную учебную деятельность.	36-39
26	Повторение	Упражнять в построении схем; развивать пространственное мышление, фантазию, воображение; ; формировать конструкторские навыки, элементарную учебную деятельность.	
27	Повторение	Упражнять в построении схем; развивать пространственное мышление, фантазию, воображение; ; формировать конструкторские навыки, элементарную учебную деятельность	
28	Повторение	Упражнять в построении схем; развивать пространственное мышление, фантазию, воображение; ; формировать конструкторские навыки, элементарную учебную деятельность	
29	Суда	Расширять обобщённые представления о разных видах судов, зависимости их строения от назначения; упражнять в построении схематических изображений судов и конструировании по ним, в умении рассуждать, аргументировать решения; развивать внимание, память.	39-42
30	Повторение	Расширять обобщённые представления о разных видах судов, зависимости их строения от назначения; упражнять в построении схематических изображений судов и конструировании по ним, в умении рассуждать,	

		аргументировать решения; развивать внимание, память	
31	Повторение	Расширять обобщённые представления о разных видах судов, зависимости их строения от назначения; упражнять в построении схематических изображений судов и конструировании по ним, в умении рассуждать, аргументировать решения; развивать внимание, память	
32	Повторение	Расширять обобщённые представления о разных видах судов, зависимости их строения от назначения; упражнять в построении схематических изображений судов и конструировании по ним, в умении рассуждать, аргументировать решения; развивать внимание, память	
33	Архитектура и дизайн	Развивать творческие и конструкторские способности, фантазию, изобретательность; упражнять в моделировании и конструировании; учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их; развивать образное пространственное мышления.	42-46
34	Повторение	Развивать творческие и конструкторские способности, фантазию, изобретательность; упражнять в моделировании и конструировании; учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их; развивать образное пространственное мышления.	
35	Повторение	Развивать творческие и конструкторские способности, фантазию, изобретательность; упражнять в моделировании и конструировании; учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их; развивать образное пространственное мышления.	
36	Повторение	Развивать творческие и конструкторские способности, фантазию, изобретательность; упражнять в моделировании и конструировании; учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их; развивать образное пространственное мышления.	

Перспективное планирование НОД «Ознакомление с окружающим миром»

Методические рекомендации для воспитателей учителей

Ознакомление с окружающим миром

«Здравствуй мир» (А. А. Вахрушев)

№	Тема	Цели	Стр.
1	Приглашение к путешествию	Обобщить представление о некоторых правилах и нормах поведения в разных ситуациях; закрепить умение соблюдать правила безопасности; познакомить с некоторыми устаревшими формами вежливого обращения; приобщать к русской национальной культуре.	288-291
2	Береги себя	Уточнить и расширить представления о доме – жилище человека, учить видеть приметы времени; расширить представления о том, какое поведение опасно, соблюдать меры предосторожности; научить пользоваться телефонами службы спасения.	291-293
3	Если хочешь быть здоров	Уточнить и расширить представление о правилах поведения в общественных местах на примере поликлиники; дать представление об устройстве и функционировании человеческого организма.	293-298
4	Если хочешь быть здоров	Продолжать знакомить с устройством и функционированием человеческого организма; воспитывать бережное отношение к себе и к другим.	298-302
5	Книги в дорогу	Продолжать знакомить с правилами поведения в общественных местах; уточнить представление о библиотеке, развивать интерес к печатному слову; воспитывать бережное отношение к	302-306

		книге.	
6	«Уж небо осенью дышало...»	Обобщить и систематизировать представления о характерных признаках осени, продолжать учить самостоятельно находить их; развивать умение исследовать объекты живой и неживой природы, устанавливать взаимосвязи, делать выводы.	306- 308
7	Район, в котором ты живёшь	Продолжать знакомить с историей и культурой родного города, района, улицы; развивать умение наблюдать и описывать.	308- 311
8	Помощники в путешествии: глобус и карта	Познакомить детей с глобусом – моделью земного шара; дать элементарные представления о том, что существуют разные области земли; воспитывать бережное отношение к Земле – своему дому.	311- 313
9	Выбираем транспорт	Обобщить и систематизировать представления о способах и особенностях передвижения человека в разных средах; уточнить и расширить представления детей о правилах поведения в общественных местах, закрепить умение соблюдать правила безопасности.	313- 315
10	Путешествие на северный полюс	Познакомить с особенностями природных условий Крайнего Севера. Развивать способность наблюдать, описывать, строить предположения; закрепить умение соблюдать правила безопасности в незнакомой обстановке.	315- 317
11	Путешествие в тундру	Познакомить с особенностями природных условий тундры; развивать способность анализировать, делать выводы, устанавливать простейшие причинно-следственные связи.	317- 320
12	Жители тундры	Познакомить с образом жизни и бытом коренных жителей тундры; воспитывать уважение к людям другой культуры.	320- 322
13	Обитатели тайги	Познакомить с особенностями природных условий тайги; развивать интерес к познанию	322- 325

		природы, поощрять самостоятельные «открытия».	
14	Путешествие в смешанный лес	Познакомить с особенностями природных условий смешанного леса; расширять представление о значимости леса; уточнить знания о правилах поведения в лесу.	325-328
15	«Идёт волшебница зима...»	Обобщить и систематизировать представление о характерных признаках зимы, продолжать самостоятельно находить их; познакомить с природными особенностями зимних месяцев; воспитывать чувство эмпатии к родной природе.	328-331
16	В гости к мастерам гжели	Познакомить с особенностями изделий мастеров Гжели, с историей возникновения этого промысла; воспитывать эстетическое восприятие предметов искусства.	331-333
17	В гости к городецким мастерам	Познакомить с особенностями изделий городецких мастеров, с историей возникновения этого промысла; воспитывать эстетическое восприятие предметов искусства.	333-335
18	Путешествие к мастерам хохломы	Познакомить с особенностями и этапами изготовления хохломских изделий, историей возникновения этого промысла; воспитывать эстетическое восприятие произведений искусства.	335-338
19	На экскурсию в Москву	Расширять представления о Москве; продолжить знакомство с историческим центром Москвы – Кремлём.	338-344
20	Театры и музеи Москвы	Познакомить с самыми известными в Москве, да и во всём мире, Большим театром и Государственной Третьяковской галереей; приобщать к русской национальной культуре; способствовать развитию эстетического вкуса.	344-347
21	«Были дебри да леса, стали в	Дать начальные представления об истории возникновения развития Москвы; познакомить с	347-351

	дебрях чудеса...»	образом жизни людей в старину; учить находить приметы времени, приобщать их к русской национальной культуре.	
22	Улицы Москвы	Продолжать знакомство с историей и культурой города Москвы; познакомить с историей возникновения названий некоторых улиц города, воспитывать уважение к столице; закреплять умение соблюдать правила безопасности на улице.	351- 355
23	В гости к дымковским мастерам	Познакомить с особенностями и этапами изготовления дымковских изделий и историей возникновения этого промысла; закрепить умение соблюдать правила безопасности при работе с глиной; воспитывать эстетическое восприятие произведений искусства.	355- 357
24	Филимоновска я игрушка	Познакомить с особенностями и этапами изготовления филимоновской игрушки; воспитывать эстетическое восприятие произведений искусства.	357- 359
25	История русского костюма	Познакомить с историей русского национального костюма, с особенностями его внешнего вида; учить сравнивать, описывать, делать выводы; воспитывать интерес и уважение к русской культуре.	359- 362
26	Ярмарка	Продолжать знакомить с русскими народными обычаями и традициями; воспитывать интерес к фольклору.	362- 364
27	Широкая масленица!	Продолжать знакомить с видами устного народного творчества; закрепить умение соблюдать правила безопасности в незнакомых местах.	364- 366
28	Весна в степи	Познакомить с особенностями природных условий степи; учить самостоятельно находить признаки весны; развивать способность наблюдать, строить предположения, делать	366- 371

		выводы; воспитывать чувство эмпатии к родной природе.	
29	Откуда хлеб пришёл	Познакомить с некоторыми особенностями выращивания хлеба, с трудом хлеборобов в настоящее время; воспитывать бережное отношение к хлебу; сравнить с тем, как это делалось в старину.	371-373
30	«Зоопарк России»	Закреплять представления о многообразии животного мира России; развивать способность анализировать, делать выводы.	373-376
31	«Широка страна моя родная...»	Познакомить с принципом создания гербов; расширять представление об особенностях географического положения России.	376-381
32	Мой родной край	Продолжать формировать представление о России как стране городов; расширять представление об особенностях географического положения родного края.	381-382

Перспективное планирование НОД «ФЭМП»

Методические рекомендации для воспитателей

«Моя математика» (С. А. Корепанова)

№	Тема	Цели	Стр.
1	Осень. сентябрь	Повторение. Знакомство с названием 1 месяца осени	
2	Утро. День. Вечер. Ночь	Повторение	
3	Вчера. Сегодня.	Повторение	

Завтра

- | | | |
|----|----------------------------------|---|
| 4 | Проверь себя | Тестирование знаний и умений детей на начало года. |
| 5 | Цвет: желтый, красный, голубой | Учимся разбирать предметы на группы по цвету и собирать группы по цвету. |
| 6 | Разноцветные Семейки. | Закрепление материала, развитие умений. |
| 7 | Повторение | Закрепление материала, развитие умений. |
| 8 | Форма: Круг квадрат, треугольник | учимся разбивать предметы на группы по форме и собирать в группы по форме. |
| 9 | Повторение | учимся разбивать предметы на группы по форме и собирать в группы по форме. |
| 10 | Идем в гости. | Знакомство с таблицей и адресом объектом в таблице. |
| 11 | Маленькие и большие. | Учимся разбивать предметы на группы по размеру и собирать группы по размеру |
| 12 | Прогулка в парке | Октябрь знакомство с названием первого месяца осени |
| 13 | Что из чего, что Для чего. | Учимся разбивать предметы на группы по материалу и назначению, собирать в группы по материалу и назначению. |
| 14 | Кто где живет? | Закрепление, развитие умений. |
| 15 | Больше или меньше? | Сравнение числа элементов в двух конечных в предметных множествах с помощью установления пар между элементами этих множеств |
| 16 | Большие и маленькие. | Формирование представлений о независимости понятий число предметов и величина предметов. |
| 17 | Собираем из частей | Формирование у детей представлений о понятиях целое и часть I операция объединения |

		непересекающихся множеств множество
18	Забираем часть	Закрепление , развитие умений
19	Забираем часть.	Формирование у детей представлений о понятиях целое и часть операции вычисления множество из множества.
20	Осень. Ноябрь	Знакомство с названием 3 месяца осени.
21	Лесной детский сад	Закрепление , развитие умений
22	Как вас называть	знакомство с видовым соподчинением названий объектов
23	Один и два. Первый и второй	знакомство с цифрами, обозначающими числа. Знакомство с понятиями следующие и предыдущие число и правилам получения следующего и предыдущего числа
24	Печем пироги. Мерки	формирование представлений об объеме объектов как их вместимость. Измерение объемов заданных объектов с помощью создания мерок и жидких и сыпучих материалов
25	Три .трое, третий	Знакомство с цифрами, обозначающими числа. Закрепление представлений и понятий в следующее и предыдущее число и правила получения следующего предыдущего числа
26	Игры дома и во дворе	Закрепление , развитие умений
27	Четыре. Четверо. Четвертый	Знакомство с цифрами, обозначающими числа. Закрепление представлений и понятий в следующее и предыдущее число и правила получения следующего предыдущего числа
28	Зима. Декабрь.	Закрепление , развитие умений
29	Игра «Найди меня»	Развитие пространственных представлений

30	Кватрег-треквэд	Развитие геометрических представлений
31	Пять, пятеро пятый	Знакомство с цифрами, обозначающими числа. Закрепление представлений и понятий в следующее и предыдущее число и правила получения следующего предыдущего числа

Перспективное планирование НОД «Развитие речи»

Методические рекомендации для воспитателей

«По дороге к азбуке» (Т. Р. Кислова)

1	Занятие 33 Домашние животные.	Активизация словаря, развитие умений производитель сравнительный анализ. Знакомство со звуком (В)	115
2	Занятие 34 Домашние животные.	Расширение и уточнение словаря, расширение глагольной лексики, развитие умение производить Сравните анализ. Развитие драматических представлений, обогащение навыка употребления простых предлогов. Знакомство со звуком (В). Дифференциация звуков (В)и(В*)	117
3	Занятие 35 Птицы.	Обогащение словаря, закрепление умений сравнительного анализа, развитие речемыслительной деятельности. Знакомство со звуком (Т) 120	
4	Занятия 36 Птицы.	Систематизация тематического словаря, развитие грамматических умений, составление Связного рассказа описания умение обосновывать свои суждения. Знакомство со звуком (Т). Дифференциация звуков (Т)и(Т*)	122
5	Занятия 37	Обогащение словаря, закрепление навыков	126

	животные Жарких стран.	словоизменения, развитие представления о предлогах. Развитие диалогической речи. Развитие фонематических представлений, Знакомство со звуком(Ж).	
6	Занятия 38 Рыбы	. Расширение объема словаря, грамматических умений, развитие навыков сравнительного анализа. Знакомство со звуком (Ч).	129
7	Занятия 39 Хлебные продукты	Обогащение словарного запаса, активизация грамматических умений. Развитие фонематического слуха за знакомство со звуком (Б)	132
8	Занятие 40 Молочные продукты	Обогащения словаря. Грамматических умений, развитие умение делать выводы, расширение представления о предлогах. Развитие умений звукового анализа, Знакомство со звуком (Б) различение звуков (Б)и(Б*)	134
9	Занятие 41 Мясные продукты	. Развитие лексического и грамматического строя, диалогической речи. Развитие фонематического слуха Знакомство со звуком (Ф)	137
10	Занятие 42 Магазины.	Расширение объема словаря, обогащение навыков употребления простых предлогов, развитие творческого воображения аналитических способностей. Знакомство со звуком (Ф). Дифференциация звуков (Ф)и(Ф*)	139
11	Занятие 43 Наземный транспорт.	Обогащение словарного запаса, грамматического строя речи. За развитие умения фонематического анализа, Знакомство со звуком (Р)	142
12	Занятия 44 Водный транспорт.	Уточнение и систематизация словаря. Развития связанной речи, творческого воображения, аналитических способностей. Развитие умений звукового анализа, Знакомство со звуком (Р*)	145
13	Занятия 45 Воздушный	. Обогащение словаря тематическими группами слов, развитие творческого внимания. Развитие	148

	транспорт	фонематического восприятия, дифференциации звуков страница (Р)и(Р*)	
14	Занятия 46 Город.	Обогащение словаря, развитие грамматического строя речи. Творческого воображения, диалогической речи. Развитие умения звукового анализа, знакомство с звуком (Г)	151
15	Занятие 47 Город.	Закрепление систематизация тематического словаря, развитие грамматических навыков, умение использовать в речи простые предлоги. Развитие фонематического слуха, Знакомство со звуком (Г) дифференциация (Г)и(Г*)	154
16	Занятия 48 Почта.	Развитие диалогической речи, словаря, речевого внимание, умение согласовывать слова в словосочетаниях. Активизация умение звукового анализа, знакомство с звуком (Ч)	156
17	Занятие 49. Театр	Музыкальные инструменты. Обогащение словаря, развитие грамматического строя речи, речевого внимания. Развитие умений звукового анализа, дифференциация звуков (Р)и(Р*)	159
18	Занятие 50 Спорт.	Развитие творческого словаря, умение согласование слов в словосочетаниях, критичности мышления, умение составлять описательные рассказы. Развитие фонематического слуха, знакомство звуком (С)	162
19	Занятие 51. Весна.	Расширение словаря, развитие грамматического строя речи, связанной речи. Умение делать выводы и обосновать свои суждения. Знакомство со звуком (С), различия (С*)	165
20	Занятие 52. Весна.	Систематизация тематического словаря, развитие грамматического строя, речевое внимания. Навыка применение речи простых предлогов, умение составлять рассказ по серии картинок. Развитие умений звукового анализа, Знакомство со звуком (Ц)	168

21	Занятия 53 Профессии.	Увеличение объема словаря, развитие диалогической речи, грамматического строя, связанной речи, совершенствование навыка использования в речи простых предлогов. Знакомство со звуком (Х)	171
22	Занятия 54 Профессии.	Закрепление уточнить тематического словаря, грамматических умений, расширение представления о предлогах. Знакомство со звуком (Х*), дифференциация звуков (Х)и(Х*)	173
23	Занятия 55 Детский сад	Расширение словаря, глагольной лексики, развитие пространственных представление. Знакомство со звуком (Д)	176
24	Занятия 56 Лес.	Обогащение словаря, развитие диалогической речи, грамматического строя. Закрепление навыка употребления в речи простых предлогов. Знакомство со звуком (Д*), дифференциация звуков (Д)и(Д*)	179
25	Занятие 57 Плоды и семена.	Расширение объема словаря, активизации речевого внимание, критичности мышления, развитие диалогической речи. Развитие умения звукового анализа, Знакомство со звуком (Щ)	181
26	Занятие 58 Грибы.	Обогащение словарного запаса. Развитие грамматических представлений, связанной речи, совершенствование умений составлять загадку описание. Дифференциация звуков (С)и(Щ)	184
27	Занятия 59 Садовые цветы	Развитие словаря и грамматического строя речи, связанной речи, знакомство с выразительными средствами речи. Знакомство со звуком (З)	187
28	Занятия 60 Полевые цветы.	Увеличение объема словаря. Развитие речевого внимания, критичного и мышления, навыков словоизменения. Знакомство со звуком (З*), дифференциация звуков (З)и(З*)	190
29	Занятие 61 Насекомые.	Расширение словарного запаса. Развития связанной речи, грамматических умений,	193

		обогащение навыка употребления простых предлогов. Дифференциация звуков (Ж)и(З)	
30	Занятия 62 Лето	. Уточнение и систематизация словаря, обогащение выразительные средства речи. Развитие фонематического слуха, Знакомство со звуком (Й*)	196
31	Занятия 63 Ягоды	. Расширение словаря, систематизация грамматических представлений, развитие диалогической речи. Закрепление фонематических знаний и представлений.	198
32	Занятия 64 Прощание с нашими героями.	Систематизация словаря, развитие Связной речи, речевого внимание, и грамматического строя речи, умение классифицировать предметы в группы	201

Перспективное планирование НОД «Рисование»

Методические рекомендации для воспитателей

Занятия по изобразительной деятельности

(Т. С. Комарова)

1	Картинка про лето	Продолжать развивать образное восприятие. Учить отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья, кусты, цветы. Развивать творческую активность.	35
2	Знакомство с акварелью	Познакомить с акварельными красками, их особенностями. Учить способам работы акварелью.	36
3	Укрась	Учить составлять узор на квадрате. Развивать	38

	платочек ромашками	эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.	
4	Чебурашка	Учить создавать в рисунке образ любимого сказочного героя. Учить рисовать контур простым карандашом. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение.	39
5	Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду	Учить создавать сказочный образ. Закреплять умение рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображение на листе.	39
6	Что ты больше всего любишь рисовать	Учить задумывать содержание своего рисунка. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.	41
7	Осенний лес	Учить отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.	42
8	Идёт дождь	Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретёнными приёмами для передачи явления в рисунке.	43
9	Весёлые игрушки	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию.	44
10	Девочка в нарядном платье	Учить рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки	48

других детей.

11	Знакомство с городецкой росписью	Познакомить с городецкой росписью. Учить выделять её яркий, нарядный колорит. Закреплять приёмы рисования и закрашивания рисунков карандашами.	48
12	Что нам осень принесла	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности.	51
13	Автобус, украшенный флажками, едет по улице	Учить изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Развивать умение оценивать рисунки.	52
14	Сказочные домики	Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их.	54
15	Закладка для книги	Учить располагать узор на полосе. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.	56
16	Грузовая машина	Учить изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов.	59
17	Рисование по замыслу	Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Развивать творчество, образные представления.	61
18	Зима	Учить передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в посёлке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	19

19	Большие и маленькие ели	Учить располагать изображения на широкой полосе. Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев. Развивать эстетические чувства, образные представления.	63
20	Синие и красные птицы	Учить передавать в рисунке поэтический образ, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками.	64
21	Рисование по замыслу	Учить самостоятельно намечать содержание рисунка. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	66
22	Снежинка	Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; придумывать детали узора по желанию. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение.	67
23	Наша нарядная ёлка	Учить передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной ёлки. Развивать образное восприятие, эстетические чувства, образные представления.	69
24	Усатый- полосатый	Учить передавать в рисунке образ котёнка. Закреплять умение изображать животных. Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения.	70
25	Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике	Учить отражать впечатление от новогоднего праздника; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Развивать воображение, творчество.	71
26	Машины нашего города	Учить изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали.	76

27	Нарисуй своих любимых животных	Учить выразительно передавать в рисунке образы животных. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.	78
28	Красивое развесистое дерево зимой	Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение. Развивать эстетическое восприятие.	80
29	Солдат на посту	Учить создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии. Закреплять умение детей располагать изображения на листе бумаги, рисовать крупно.	83
30	Деревья в инее	Развивать эстетические восприятия. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Вызывать эстетические чувства.	83
31	Домики трёх поросят	Учить рисовать картинку по сказки. Развивать эстетическое восприятие, образное представление, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки	86
32	Картинка маме к празднику 8 Марта	Вызвать желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 марта. Воспитывать Любовь и Уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	89
33	Роспись кувшинчиков	Учить расписывать глиняные изделия. Развивать эстетическое восприятие.	89
34	Рисование по замыслу	Развивать творчество, образное представление, воображение детей. Учить задумывает содержание своей работой, вспоминая, что интересного Они видели, О чём им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца.	93

35	Красивые цветы	Учить задумывает красивый, необычный цветок. Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.	105
36	Салют над городом в честь праздника Победы	Учить отражать в рисунке впечатление от праздника Победы. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	106

Перспективное планирование НОД «Лепка»

Методические рекомендации для воспитателей

Занятия по изобразительной деятельности

(Лепка) (Т. С. Комарова)

1	Грибы	.Развивать восприятие, умение замечать отличия. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной формы учить передавать некоторые характерные признаки.	34
2	Вылепи какие хочешь овощи и фрукты	Закреплять умение передавать в лепке в форму разных овощей. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща.	37
3	Красивые птички	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к игрушкам. Закреплять приёмы лепки. Развивать творчество.	42
4	Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки всё съедено	Учить создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей. Развивать воображение.	45
5	Козлик	Продолжать учить лепить фигуру по народным	46

		мотивам. Развивать эстетическое восприятие.	
6	Вылепи свою любимую игрушку	Учить создавать в лепке образ любимой игрушки. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.	57
7	Девочка в зимней шубке	Учить лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживание мест скрепления	67
8	Зайчик	Закреплять умение лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.	74
9	Наши гости на новогоднем празднике	Учить передавать в лепке впечатление от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Развивать память воображение. Развивать умение рассматривать созданное фигурки	75
10	Щенок	Учить изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности. Закреплять приемы лепки.	80
11	Лепка по замыслу	Развивать умение самостоятельно задумываться содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки.	87
12	Кувшинчик	Учить создавать изображения посудой. Воспитывать заботливое, не внимательное отношение к маме.	88
13	Птицы на кормушке	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц. С запятой сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям. С запятой передавать форму и относительную величину туловища и головы. Развивать умение	92

		оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображением.	
14	Петух	Учить передавать в лепке характерное строение фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образное представление. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.	98
15	Белочка грызёт орешки	Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности. Развивать образное восприятие, образное представление, умение оценивать изображения.	101
16	Девочка пляшет	Умение создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движение. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Развивать образное представление, воображение.	103
17	Сказочные животные	Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных. С запятой передавать форму основных частей и деталей. Развивать воображение и творчество	106
18	Красная Шапочка несёт бабушке гостинцы	Учить создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Учить образное оценки своих работ и работ других детей. Развивать воображение.	108

Перспективное планирование НОД «Аппликация»

Методические рекомендации для воспитателей

Занятия по изобразительной деятельности

(Аппликация) (Т. С. Комарова)

1	На лесной полянке выросли грибы	Развивать образное представление. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника.	35
2	Огурцы и помидоры лежат на тарелке	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.	40
3	Блюдо с фруктами и ягодами	Продолжать отрабатывать приемы вырезания предметов круглой и овальной формы. Формировать навыки коллективной работы. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать чувство композиции.	43
4	Наш любимый мишка и его друзья	Учить создавать изображения любимые игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вызывать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.	45
5	Троллейбус	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса. Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники, срезать углы, вырезать колёса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями.	52
6	Дома на нашей улице	Учить передавать в аппликации образ улицы. Уточнять представление о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывание по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы.	53
7	Машины едут по улице	Учить передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Развивать образное мышление, воображение. Закреплять умение создавать коллективную композицию. Формировать умение оценивать созданной изображения.	60
8	Новогодняя поздравительная открытка	Учить делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующие празднику изображения. Развивать эстетическое	68

		восприятие, образное представление, воображение	
9	Петрушка на ёлке	Учить создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое. Развивать чувство цвета, композиции.	72
10	Красивые рыбки в аквариуме	Развивать цветовое восприятие. Развивать чувство композиции. Закреплять приемы вырезания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения	77
11	Матрос с сигнальными флажками	Упражнять изображение человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека. Красиво располагать изображение на листе	82
12	Пароход	Учить создавать образную картину. Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение.	84
13	Сказочная птица	Закреплять умение вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое. Развивать воображение, активность, творчество	92
14	Вырежи и наклей какую хочешь игрушку	Учить задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приёмы вырезывания. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.	95
15	Наша новая кукла	Закреплять умение создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	99
16	Поезд	Закреплять умение вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками, вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в	101

		вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой.	
17	Весенний ковёр	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе. Развивать эстетические чувства и эстетическое восприятие.	107
18	Загадки	Развивать образное представление, воображение и творчество. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.	111

Перспективное планирование НОД «Физическая культура в групповом помещении»

Методические рекомендации для воспитателей

Тематическое планирование по физической культуре в групповом помещении

(Л.И. Пензулаева)

1	Занятие 1	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге в рассыпную; сохранение устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперёд и перебрасывании мяча.	15
2	Занятие 2	Повторение. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге в рассыпную; сохранение устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперёд и перебрасывании мяча	17
3	Занятие 4	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх.	19
4	Занятие 5	Повторение. Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх	20
5	Занятие 7	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге	22

		продолжительностью до 1 минуты; в ползание по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывание мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	
6	Занятие 8	Повторение. Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползание по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывание мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	23
7	Занятие 10	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	24
8	Занятие 11	Повторение. Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	26
9	Занятие 13	Упражнять в беге продолжительностью до 1 минуты, в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке, в прыжках и перебрасывании мяча.	
10	Занятие 14	Повторение. Упражнять в беге продолжительностью до 1 минуты, в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке, в прыжках и перебрасывании мяча.	29
11	Занятие 16	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному, повторить бег с преодолением препятствий, упражнять в прыжках с высоты, развивать координацию движений при перебрасывании мяча.	30
12	Занятие 17	Повторение. Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному, повторить бег с преодолением препятствий, упражнять в прыжках с высоты, развивать координацию движений при перебрасывании мяча.	32
13	Занятие 19	Повторить ходьбу с изменением темпа движения, развивать координацию движений и глазомер при метании в цель, упражнять в равновесии.	33
14	Занятие 20	Повторение. Повторить ходьбу с изменением темпа движения, развивать координацию	34

		движений и глазомер при метании в цель, упражнять в равновесии.	
15	Занятие 22	Упражнять в ходьбе парами, повторить лазанье в обруч, упражнять в равновесии и прыжках.	35
16	Занятие 23	Повторение. Упражнять в ходьбе парами, повторить лазанье в обруч, упражнять в равновесии и прыжках.	37
17	Занятие 25	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мечей в шеренгах.	39
18	Занятие 26	Повторение. Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мечей в шеренгах.	41
19	Занятие 28	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперёд; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.	42
20	Занятие 29	Повторение. Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперёд; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.	43
21	Занятие 31	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.	44
22	Занятие 32	Повторение. Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.	45
23	Занятие 34	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.	46
24	Занятие 35	Повторение. Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.	47
25	Занятие 36	Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьба по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча	48

26	Занятие 37	Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьба по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча	48
27	Занятие 38	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворота в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперёд; упражнять в ползании и переброске мяча	51
28	Занятие 39	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворота в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперёд; упражнять в ползании и переброске мяча	51
29	Занятие 40	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	53
30	Занятие 41	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	53
31	Занятие 42	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге рассыпную; в лазание на гимнастическую стенку; равновесие прыжках.	55
32	Занятие 43	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге рассыпную; в лазание на гимнастическую стенку; равновесие прыжках.	55
33	Занятие 44	Упражнение детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.	59
34	Занятие 45	Упражнение детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.	59
35	Занятие 46	Повторить ходьбу и бег по кругу разучить прыжок в длину с места. С запятой упражнять в ползание на четвереньках и прокатывание мяча	61

		головой.	
36	Занятие 47	Повторить ходьбу и бег по кругу разучить прыжок в длину с места. С запятой упражнять в ползание на четвереньках и прокатывание мяча головой.	61
37	Занятие 48	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывание мяча друг другу; повторить задание в равновесии.	63
38	Занятие 49	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывание мяча друг другу; повторить задание в равновесии.	63
39	Занятие 50	Повторите ходьбу и бег по кругу: упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.	65
40	Занятие 51	Повторите ходьбу и бег по кругу: упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.	65
41	Занятие 52	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную; в беге продолжительностью до 1 минуты; сохранение устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторите упражнение в прыжках и забрасывание мяча в корзину.	68
42	Занятие 53	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную; в беге продолжительностью до 1 минуты; сохранение устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторите упражнение в прыжках и забрасывание мяча в корзину.	68
43	Занятие 54	Повторить ходьбу и бег по кругу взявшись за руки; ходьбу и бег в рассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземление на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.	70
44	Занятие 55	Повторить ходьбу и бег по кругу взявшись за руки; ходьбу и бег в рассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземление на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.	70
45	Занятие 56	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под полку и перешагивании через неё.	71
46	Занятие 57	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под полку и	71

		перешагивании через неё.	
47	Занятие 58	Упражнение детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражняется хранение равновесие при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом.	73
48	Занятие 59	Упражнение детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражняется хранение равновесие при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом.	73
49	Занятие 60	Упражнять детей в ходьбе колонны по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывание мяча, развивая ловкость и глазомер.	76
50	Занятие 61	Упражнять детей в ходьбе колонны по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывание мяча, развивая ловкость и глазомер.	76
51	Занятие 62	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и в рассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега. С запятой упражнять в метание мешочков цель, в ползание между предметами.	79
52	Занятие 63	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и в рассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега. С запятой упражнять в метание мешочков цель, в ползание между предметами.	79
53	Занятие 64	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползание по гимнастической скамейке в равновесии и прыжках.	81
54	Занятие 65	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползание по гимнастической скамейке в равновесии и прыжках.	81
55	Занятие 66	Упражнения детей в ходьбе перестроение в колонну по два в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.	83
56	Занятие 67	Упражнения детей в ходьбе перестроение в колонну по два в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.	83
57	Занятие 68	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в	86

		сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.	
58	Занятие 69	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.	86
59	Занятие 70	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.	88
60	Занятие 71	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.	88
61	Занятие 72	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании сохранение устойчивого равновесия.	89
62	Занятие 73	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании сохранение устойчивого равновесия.	89
63	Занятие 74	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранение равновесия и прыжках.	91
64	Занятие 75	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранение равновесия и прыжках.	91
65	Занятие 76	Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранение равновесия на повышенной опор; повторить упражнения в прыжках с мячом.	94
66	Занятие 77	Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранение равновесия на повышенной опор; повторить упражнения в прыжках с мячом.	94
67	Занятие 78	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину С разбега; упражнять в перебрасывание мяча.	96
68	Занятие 79	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по	96

		одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.	
69	Занятие 80	Упражнения детей в ходьбе и беге между предметами колонны по одному и в рассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; Повторите упражнение в равновесии с обручем.	98
70	Занятие 81	Упражнения детей в ходьбе и беге между предметами колонны по одному и в рассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; Повторите упражнение в равновесии с обручем.	98
71	Занятие 82	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.	100
72	Занятие 83	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.	100

Перспективное планирование НОД «Физическая культура на воздухе»

Методические рекомендации для воспитателей

(Л.И. Пензулаева)

1	Занятие 1	Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнение в равновесии и прыжках.	17
2	Занятие 2	Повторить ходьбу и бег между предметами, в рассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом.	20
3	Занятие 3	Повторить бег, продолжительностью до 1 минуты, упражнения в прыжках. Развивать ловкость и глазомер координацию движений.	24
4	Занятие 4	Упражнять в беге на длинную дистанцию, прыжках повторить задание с мячом, развивая ловкости глазомер.	26
5	Занятие 5	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен;	29

		знакомить с ведение мяча правой и левой рукой, упражнять в прыжках.	
6	Занятие 6	Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками	32
7	Занятие 7	Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомиться с игрой в бадминтон; повторить игровые упражнения с прыжками.	35
8	Занятие 8	Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; разучить игру посадка картофеля; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре затейники.	37
9	Занятие 9	Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	41
10	Занятие 10	Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.	43
11	Занятие 11	Упражнять в беге развивая выносливость; перебрасывание мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.	45
12	Занятие 12	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом.	47
13	Занятие 13	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метание снежков на дальность.	50
14	Занятие 14	Повторить ходьбу и бег между смежными построениями; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросание снежков в цель.	52
15	Занятие 15	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.	54
16	Занятие 16	Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.	57
17	Занятие 17	Продолжать учить детей передвигаться по Учебной лыжне; повторить игровые упражнения.	61
18	Занятие 18	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на	63

		лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием.	
19	Занятие 19	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность.	65
20	Занятие 20	Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	66
21	Занятие 21	Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке.	69
22	Занятие 22	Упражнять в ходьбе на лыжах, метание снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	71
23	Занятие 23	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность.	73
24	Занятие 24	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий.	75
25	Занятие 25	Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывание шайбы друг другу, развивая ловкости глазомер.	78
26	Занятие 26	Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.	80
27	Занятие 27	Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках с мячом.	83
28	Занятие 28	Упражнять в беге на скорость; разучить упражнения с прокатывания мяча; повторить игровые задания с прыжками.	85
29	Занятие 29	Упражнять детей в чередование ходьбы и бега; повторить игру с бегом, эстафету с большим мечом.	87
30	Занятие 30	Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	89
31	Занятие 31	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.	91
32	Занятие 32	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.	93
33	Занятие 33	Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом.	96
34	Занятие 34	Развивать выносливость в непрерывном беге;	97

		упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.	
35	Занятие 35	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках.	99
36	Занятие 36	Упражнения детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мечом.	101

Работа с родителями .

Тема недели	Работа с родителями
Сентябрь, 1 неделя «Красота осени»	Оформление родительского уголка по теме «День знаний». Знакомство с семьями воспитанников, анкетирование. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальное консультирование. Родительское собрание, знакомство с оздоровительными мероприятиями в ДОУ. Рекомендации по домашнему чтению.
Сентябрь, 2 неделя «Осень в лесу»	Оформление буклетов и информационных листов для родителей по теме недели. Информирование родителей о ходе образовательного процесса, рекомендации по домашнему чтению. Рекомендации родителям по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми. Привлечение к совместным наблюдениям за сезонными изменениями. Фотоотчёт или презентация «Как наша семья отдыхает в лесу».
Сентябрь, 3 неделя «Грибы»	Информирование родителей о возрастных особенностях детей. Привлечение родителей к совместным наблюдениям за природой, пополнение медиатеки группы познавательным передачами о грибах. Совместное с родителями создание программ оздоровления и развития детей. Привлечение родителей к совместной подготовке к тематическому празднику «Осень в гости к нам пришла». Рекомендации родителям пособий для домашнего чтения с детьми.
Сентябрь, 4 неделя «Осень в творчестве поэтов и художников»	Составление маршрутов выходного дня. Привлечение родителей к экскурсиям в художественный музей города. Совместное с родителями и специалистами детского

	сада создание индивидуальных программ оздоровления детей и поддержка семьи в их реализации. Выставка совместного творчества «Краски осени».
Октябрь, 1 неделя «На зарядку становись»	Беседы с родителями о том, как образ жизни семьи влияет на здоровье ребёнка. Разъяснение важности посещения детьми кружков и секций, ориентированных на оздоровление дошкольников. Информирование родителей о возрастных особенностях детей. Рекомендации пособий для домашних занятий с детьми. Информирование родителей об оздоровительных мероприятиях в детском саду. Консультирование по вопросам оздоровления и профилактики различных нарушений. Ориентирование родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Совместное проведение «Дня здоровья».
Октябрь, 2 неделя «Все профессии важны»	Помощь родителям в осознании негативных последствий деструктивного поведения и общения в семье, исключая родных для ребёнка людей из контекста развития. Направление внимания родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Знакомство родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. Ознакомление родителей со значением матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребёнка с социумом, понимания социальных норм поведения. Привлечение к открытому дню «Моя профессия».
Октябрь, 3 неделя «Россия — многонациональная страна»	Оформление совместно с родителями стенда «Моя страна в фотообъективе». Информирование родителей о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений. Совместная разработка маршрутов выходного дня. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий.
Октябрь, 4 неделя «Москва — столица России»	Презентация для родителей «Права детей», информационные листы по теме недели. Информирование родителей о ходе образовательного

	процесса и достижениях каждого ребёнка. Консультирование родителей о правильном питании дошкольников, оформление стенда «Овощи и фрукты – полезные продукты», изготовление и распространение книги рецептов детских блюд.
Ноябрь, 1 неделя «Народные промыслы России»	Беседы с родителями о развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Привлечение родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождение и поддержка семьи в реализации воспитательных воздействий. Привлечение родителей к пополнению музея народного творчества в детском саду.
Ноябрь, 2 неделя «Золотая хохлома»	Ориентирование родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомство родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.
Ноябрь, 3 неделя «Музеи моего города»	Ориентирование родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвященной художественному творчеству и прикладному искусству, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомство родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме эстетического развития детей дошкольного возраста.
Ноябрь, 4 неделя «Мама — лучший друг»	Изучение традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. Знакомство родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду (показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребёнка домашних обязанностей). Знакомство с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.
Декабрь, 1 неделя «Такой разный транспорт»	Подчеркивание роли взрослого в формировании поведения ребёнка. Побуждение родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил

	безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентирование родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомство родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.
Декабрь, 2 неделя «Новый год шагает по планете»	Оформление родительского уголка по теме «К нам шагает Новый год!». Привлечение родителей к подготовке новогодней ёлки, украшения группы, изготовления костюмов. Беседы с родителями о профилактике простудных заболеваний, закаливании и актуальных задачах физического воспитания детей в детском саду. Рекомендации по домашнему чтению. Мастер-класс на сайте детского сада «10 идей новогодних подарков своими руками».
Декабрь, 3 неделя «Скоро будет праздник!»	Оформление родительского уголка по теме «К нам шагает Новый год!». Привлечение родителей к подготовке новогодней ёлки, украшения группы, изготовления костюмов. Беседы с родителями о профилактике простудных заболеваний, закаливании и актуальных задачах физического воспитания детей в детском саду. Рекомендации по домашнему чтению. Выставка совместного творчества «Новогодние чудеса».
Декабрь, 4 неделя «Волшебство Нового года»	Оформление родительского уголка по теме «К нам шагает Новый год!». Привлечение родителей к подготовке новогодней ёлки, украшения группы, изготовления костюмов. Беседы с родителями о профилактике простудных заболеваний, закаливании и актуальных задачах физического воспитания детей в детском саду. Рекомендации по домашнему чтению. Совместный новогодний праздник, чаепитие.
Январь, 2 неделя «Зимний лес»	Привлечение родителей к совместным наблюдениям за красотой зимней природы, сезонными изменениями. Рекомендации родителям, касающиеся организации активного зимнего отдыха, формирования навыков безопасного поведения зимой.
Январь, 3 неделя «Зимние виды спорта»	Привлечение родителей к совместным наблюдениям за красотой зимней природы, сезонными изменениями. Рекомендации родителям, касающиеся организации

	активного зимнего отдыха, формирования навыков безопасного поведения зимой. Пополнение родительской медиатеки мультфильмами и передачами о зимних видах спорта и зимней олимпиаде в Сочи.
Январь, 4 неделя «Бело-голубая гжель»	Оформление родительского уголка по теме недели, подбор литературы для домашнего чтения. Привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Рекомендации родителям по организации изобразительной деятельности дома.
Февраль, 1 неделя «Арктика и Антарктика»	Привлечение родителей к совместным наблюдениям за красотой зимней природы, сезонными изменениями. Рекомендации родителям, касающиеся организации активного зимнего отдыха, формирования навыков безопасного поведения зимой. Привлечение родителей к изготовлению макетов по теме недели.
Февраль, 2 неделя «Рода войск»	Привлечение родителей к подготовке праздника «День защитника Отечества». Изучение особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращение внимания родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду. Консультация «Коммуникативные игры дома».
Февраль, 3 неделя «День защитника отечества»	Привлечение родителей к подготовке праздника «День защитника Отечества». Совместный праздник. Обратить внимание родителей на ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребёнка, словесного творчества.
Февраль, 4 неделя «Руки бабушки и мамы»	Ознакомление родителей со значением матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребёнка с социумом, понимания социальных норм поведения. Привлечение родителей к подготовке праздника, посвящённого «8 Марта». Выставка совместного творчества, ярмарка «Золотые руки бабушки».
Март, 1 неделя «Международный женский день»	Ознакомление родителей со значением матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии

	взаимодействия ребёнка с социумом, понимания социальных норм поведения. Фотовыставка «Моя мама золотая». Привлечение родителей к подготовке праздника, посвящённого «8 Марта».
Март, 2 неделя «Масленица»	На примере лучших образцов семейного воспитания ориентирование родителей на актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомство с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.
Март, 3 неделя «Береги планету»	Совместное планирование маршрутов выходного дня. Рекомендации по домашнему чтению. Информирование родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду. Привлечение родителей к участию в экологических акциях.
Март, 4 неделя «Театры нашего города»	Совместное планирование маршрутов выходного дня, ориентация родителей на групповое посещение театрального представления. Привлечение родителей к изготовлению разных видов театра для оснащения группы. Открытие театральной гостиной. Фотоотчёт «Наша семья в кукольном театре».
Апрель, 1 неделя «Весна, перелётные птицы»	Совместное планирование маршрутов выходного дня. Рекомендации по домашнему чтению. Информирование родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду. Привлечение родителей к участию в экологических акциях, организованных детским садом.
Апрель, 2 неделя «Космос»	Привлечение родителей к совместным наблюдениям за весенней природой, насекомыми и животными. Побуждение находить ответы на детские вопросы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. Пополнение медиатеки на тему «Космос», выставка совместного моделирования по теме недели.
Апрель, 3 неделя «Неделя детской книги»	Рекомендации родителям произведений, определяющих круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребёнка. Показ

	методов и приёмов ознакомления ребёнка с художественной литературой. Обращение внимания родителей на возможность развития интереса ребёнка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентирование родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребёнка.
Апрель, 4 неделя «Пасхальные чудеса»	Мастер-класс «Пасхальные чудеса» (совместное украшение яиц вместе с детьми). Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми, информирование о ходе образовательного и воспитательного процесса в детском саду.
Май, 1 неделя «Праздник 9 мая!»	Привлечение родителей к участию в празднике «День победы». Организация совместного похода к памятным местам, составление маршрутов выходного дня. Сопровождение и поддержка семей в реализации воспитательных воздействий.
Май, 2 неделя «Игры и игрушки»	Совместное планирование маршрутов выходного дня. Рекомендации по домашнему чтению. Информирование родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду. Привлечение родителей к участию в экологических акциях, организованных детским садом. Мастер-класс «Куклы наших бабушек».
Май, 3 неделя «Неделя славянской письменности»	Привлечение родителей к совместным наблюдениям за весенней природой, насекомыми и животными. Побуждение находить ответы на детские вопросы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. Консультирование на тему «Терапевтические сказки».
Май, 4 неделя «Повторение пройденного»	Беседы с родителями о развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Привлечение родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождение и поддержка семьи в реализации воспитательных воздействий. Итоговое родительское собрание, круглый стол.

Дидактические игры для детей 5-6 лет

Дети в возрасте 5-6 лет очень любознательны, наблюдательны, у них просыпается интерес ко всему новому, необычному: самому отгадать загадку, высказать суждение, найти правильное решение задачи.

С расширением объема знаний меняется и характер умственной деятельности ребят. Возникают новые формы мышления. Дети способны понять связь между окружающими предметами и явлениями, причины наблюдаемых явлений, их особенности.

Хотелось бы поделиться несколькими играми, которые практикуются в нашей группе.

«Похож – не похож»

Дидактическая задача: учить детей сравнивать предметы, замечать признаки сходства по цвету, форме, величине, материалу, развивать наблюдательность, мышление, речь.

Игровые правила: находить в окружающей обстановке два предмета, уметь доказывать их сходство. Отвечает тот, на кого укажет стрелочка.

Ход игры. Заранее подготавливают различные предметы и незаметно размещают их в комнате.

Воспитатель напоминает детям о том, что их окружает много предметов, разных и одинаковых, похожих и совсем непохожих.

- Сегодня мы будем находить предметы, которые похожи друг на друга. Они могут похожими по цвету, форме, величине, материалу.

Правила игры: необходимо пройти по комнате, выбрать 2 похожих предмета и сесть на место. Тот, на кого укажет стрелочка, расскажет, почему он взял эти 2 предмета, в чем их сходства. Чаще всего дети находят похожие предметы по цвету, по величине. Скрытое качество им трудно обнаружить. Эта игра помогает детям решить задачу. Например, взяв чайную ложку и самосвал, ребенок объясняет свой выбор тем, что они похожи, потому что сделаны из металла.

Играя, дети учатся находить признаки сходства предметов, что значительно труднее, чем замечать признаки их различия.

«Знаешь ли ты?»

Дидактическая задача: закреплять знания детей о видах спорта, пробуждать желание заниматься им; воспитывать интерес к спортсменам, гордость за их победы.

Игровое правило: подбирая нужные для данного вида спорта предметы, правильно называть вид спорта и предметы.

Ход игры. Воспитатель рассматривает с детьми большие картинки, на которых изображены спортивные сюжеты: игры в футбол, хоккей, волейбол, художественная гимнастика и т. д. ; беседует с детьми, уточняет их знания. Раздав детям картинки, педагог предлагает им подобрать нужные предметы для каждого спортсмена. Он обращает внимание детей на предметы лежащие на ковре: обруч, ленту, футбольный мяч, клюшку, шайбу, ракетку и тд. По сигналу необходимо найти и положить к картинке, где нарисован один вид спорта, те предметы, которые нужны этим спортсменам.

Игру можно закончить беседой о спортсменах – чемпионах соревнований, рассматриванием картин, фотографий на спортивные темы.

Затем можно предложить детям взять все это спортивное оборудование на прогулку и поиграть в спортивные игры самостоятельно.

«Вершки и корешки»

Дидактическая задача: Закреплять знания о том, что в овощах есть съедобные корни – корешки и плоды – вершки, у некоторых овощей съедобны и вершки и корешки; упражнять в составлении целого растения из его частей.

Игровые правила: искать свой вершок или корешок только по сигналу. С одним и тем же игроком вставать в пару все время нельзя, надо искать и другую пару.

Ход игры. На столе лежат вершки и корешки растений – овощей. Дети делятся на две группы: одна группа будет называться вершки, а другая корешки. На столе лежат овощи; дети первой группы берут в руку по вершку, а дети второй – по корешку. По сигналу воспитателя все разбегаются по участку в рассыпную, после слов «Раз, два, три – свою пару найди!», ищете свою пару: к своему вершку – корешок. Игра повторяется, но условие становится в пару с одним и тем же игроком нельзя.

«Настольно-печатные игры»

«Собери картинку»

Дидактическая задача: упражнять детей в составлении целой картинки из отдельных частей; через содержание картинок закреплять знания детей о разных видах труда.

Игровые действия: за определенное время правильно собрать из частей целую картинку.

Ход игры. Выбирается определенная тематика, например профессии, раздаются разрезные картинки всем игрокам, и по сигналу, необходимо собрать картинку. Тех кто быстро не может выполнить правила игры, воспитатель подбадривает их, просит тех, кто быстро складывает картинку, помочь товарищу.

«Зоологическое домино»

Дидактическая задача: закрепление знаний детей о диких и домашних животных; воспитывать сообразительность, внимание.

Игровое правило: кто первым выложит все карточки, тот и считается выигравшим.

Ход игры. На карточках изображены дикие и домашние животные. Детям раздаются картинки по 6 штук и наминается правила игры: положить рядом можно только одинаковую картинку. Если нужной картинки нет, ребенок пропускает ход. Тот, кто остается без карточек, считается победившим в игре.

Словесные игры

«Отгадай – ка!»

Дидактическая задача: учить детей описывать предмет, не глядя на него, выделять существенные признаки; по описанию узнавать предмет.

Игровые правила: рассказывать о предмете надо так, чтобы дети не сразу догадались о нем, поэтому нельзя смотреть на предмет. В этой игре надо рассказывать только о тех предметах, которые находятся в комнате.

Ход игры. Каждый выбирает себе какой-либо предмет, который находится в комнате, не смотрите на него, чтобы остальные не догадались о чем вы говорите. Воспитатель кладет камешек в руки любому играющему, тот кому попался камешек встает и дает описание предмета, После того как ребята отгадали загаданное, ведущий вновь кладет кому-либо в ладошки камешек, игра повторяется.

«Магазин игрушек»

Дидактическая задача: Учить детей описывать предмет, находить его существенные признаки; узнавать предмет по описанию.

Игровое правило: продавец продает игрушку, если о ней хорошо рассказал покупатель.

Ход игры. Дети садятся полукругом перед столом с различными игрушками. Воспитатель объясняет детям, что открылся новый магазин, но для того чтобы купить в нем игрушку, нужно выполнить одно условие: не называть ее, а описать, при этом смотреть на игрушку нельзя. По вашему описанию продавец узнает ее и продаст вам.

Считалочкой выбирается продавец. Первым покупает игрушку воспитатель, показывая, как надо выполнять правила игры:

- Товарищ продавец, я хочу купить игрушку. Она круглая, резиновая, умеет прыгать, с ней любят играть все дети. Продавец подает покупателю мяч.

- Спасибо, какой красивый мяч! – говорит воспитатель и с мячом садится на стул.

Продавец называет имя любого из играющих. Тот подходит и описывает игрушку, которую он выбрал для покупки. Игра продолжается до тех пор, пока все дети не купят себе игрушки.

«Радио»

Дидактические задачи: воспитывать умение быть наблюдательным, активизировать речь детей.

Игровые правила: рассказывать о наиболее характерных особенностях в поведении, одежде детей своей группы.

Ход игры. Воспитатель, обращаясь к детям, говорит:

- Сегодня мы будем играть в игру, называется она «Радио». Кто из вас знает, как называют человека, который говорит по радио? (диктор). Сегодня по радио диктор будет разыскивать детей нашей группы. Он будет кого-нибудь описывать, а мы по его рассказу узнаем, кто же потерялся. Сначала я буду диктором, слушайте. Внимание! Внимание! Потерялась девочка. На ней красный свитер, клетчатый фартук, в косичках белые ленты. Она хорошо поет песни, дружит с Машей. Кто знает эту девочку?

Нового диктора выбирают при помощи считалочки.

«Испорченный телефон»

Дидактическая задача: развивать у детей слуховое внимание

Игровые правила: передавать слово надо так, чтобы рядом сидящие дети не слышали. Кто неисправно передал слово, т. е. испортил телефон, пересаживается на последний стул.

Ход игры. Дети выбирают ведущего при помощи считалочки. Все садятся на стулья, поставленные в ряд. Ведущий тихо (на ухо) говорит какое-либо слово рядом сидящему, тот передает следующему и т. д. Слово должно дойти до последнего ребенка. Если слово дошло верно то телефон исправен, если нет, то ведущий по очереди (начиная с последнего) узнает, кто «испортил телефон». Провинившийся занимает место последнего в ряду.

«Летает – не летает»

Дидактическая задача: развивать у детей слуховое внимание, воспитывать выдержку.

Игровое правило: поднимать руки надо только в том случае, если будет назван летающий предмет.

Ход игры. Дети садятся полукругом, руки кладут на колени. Воспитатель будет называть предметы летающие и не летающие. Если произносится предмет, который на самом деле летает, дети поднимают руки, если нет, то руки лежат на коленях (при этом воспитатель детей путает, на нелетающие предметы поднимает руки и наоборот, дети должны быть внимательны).

«Где мы были, не скажем»

Дидактическая задача. Развивать у детей находчивость, сообразительность, умение перевоплощаться.

Игровое правило: имитировать действия людей разных профессий так, чтобы дети узнали и назвали профессию.

Ход игры. Дети делятся на две команды и расходятся в разные стороны, договариваясь какую деятельность они будут изображать. Одна группа показывает движения, а вторая по движениям должна догадаться, что делают дети. Можно предложить детям изобразить например : стирку белья, чистку ботинок, чтение книги и т. д.

Перспективный план досугов и развлечений в старшей группе на год

Сентябрь

1

Диагностика

«Прощание с летом. Поздравление летних именинников»

Развлекательный

Обобщить представления о лете. Создать положит. эмоциональный настрой. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.

2

Диагностика

«Пешеходом быть не просто»

Спортивный

Maam.ru

Светлана Колченко

Закреплять знания правил дорожного движения. Развивать внимание, быстроту реакции, координацию движений.

3

Игрушки

«Путешествие в Кукляндию»

Музыкально-познавательный

Поощрять стремление импровизировать. Развивать зрительную память, усидчивость, образное мышление. Восп. умение слушать др. детей.

4

Фрукты. Сад.

Развлечение-инсценировка по сказке В. Сутеева «Мешок яблок»

Создать радостное настроение, воспитывать дружеские взаимоотношения, желание участвовать в театрализации.

Октябрь

1

Овощи. Огород.

«Загадки на грядке»

Познавательный досуг

Закрепить знания об овощах. Создать положительную эмоциональную атмосферу, развлечь и позабавить детей.

2

Грибы. Ягоды.

В. Сутеева «Под грибом»

Инсценировка сказки

Развивать артистический талант, учить раскрепощаться, не бояться выступать перед публикой.

3

Золотая осень. Лес.
«Осенняя прогулка»

Игра-развлечение

Онлайн-школа «Учимся играя»

Создать условия психологического комфорта. Развивать творческие способности детей.

4

Птицы осенью.
«Весёлые туристы»

Спортивный

Способствовать формированию основ здорового образа жизни. Доставить детям радость от участия в «походе».

Ноябрь

1

Одежда. Обувь.
Сказка «Рукавичка»

Настольный театр в исп. детей

Учить детей изображать характерные особенности поведения персонажей, воспитывать умение действовать согласованно.

2

Звери осенью.
«Как звери к зиме готовились»

спортивный

Привлекать к активному участию в играх, соревнованиях.
Совершенствовать физические качества

3

Посуда.
«В гостях у бабушки Федоры»

Кукольный спектакль

Развивать умение выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, сделанные своими руками.

4

Продукты питания.
«Праздник русской печки»

Познавательно-развл

Создать у детей приподнятое, радостное настроение. Вызвать желание активно участвовать в играх и конкурсах.

5
Мебель.
«Королева Именин»

Развлекательный

Маам.ru
Регина Якимова

Создать у детей приподнятое, радостное настроение. Вызвать желание активно участвовать в играх и конкурсах.

Декабрь
1
Зима
«Путешествие в страну сказок»

Позн. –развлекат.

Конспект флешка

Развивать речь, находчивость, сообразительность. Прививать навыки партнёрства в групповой работе.

2
Зимующие птицы
«Письмо от Лесовичка»

конкурсная программа

Закрепить знания о зимующих птицах, их образе жизни в зимний период. Развивать речь, умение действовать по сигналу.

3
Зимние забавы
«Зимние забавы»

спортивные эстафеты

Развивать ловкость, силу, выносливость; воспитывать выдержку, взаимопомощь, доставлять детям радость от общения друг с другом.

4

Новогодняя ёлка

"Новогодний концерт для кукол»

Музыкально-литературная импровизация

Развивать артистические способности, навыки сольного пения.
Содействовать проявлению самостоятельности.

Январь

2

Диагностика

«Снежная королева»

Игра-квест

«Праздник своими руками» Сценарий №31

Привлекать к активному участию в коллективных играх. Создать у детей приподнятое, радостное настроение

3

Домашние птицы

Праздник подвижной игры на тему недели.

Спортивный

Развивать ловкость, умение действовать по сигналу. Формировать положительное отношение к подвижным играм.

4

Домашние животные

«Домашние животные»

викторина

Закрепить знания детей о домашних животных; воспитывать бережное, внимательное отношение к природе и окружающим.

Февраль

1

Животные леса

Математический досуг по сказке «Колобок»

познавательный

Уточнить знания детей о цифрах, числах и геометрических фигурах.
Воспитывать стремление оказывать помощь тем, кто в ней нуждается.

2

Животные Севера
«Умка»

просмотр мультфильма

Способствовать формированию эмоционального отношения к героям мультфильма.

3

Военные профессии
«Мы с папой – лучшие друзья»

спортивный

Способствовать развитию физических качеств, умению действовать коллективно. Создать благоприятный эмоциональный фон.

4

Семья
Зимние именинники в гостях у Масленицы

развлекательный

Знакомить с обрядами и обычаями русского народа. Создать условия для двигательной активности детей.

Март

1

Профессии мам
«Красная Шапочка»

театрализованное представление

Поддержание интереса к театрализованной игре. Развитие творческих способностей детей.

2

Ранняя весна
Викторина «Весна стучится в окна»

Познавательный

Конспект флешка

Закрепить знание весенних примет. Формировать любознательность и логическое мышление, тренировать память.

3

Транспорт. Профессии.
«Четыре стихии»

Развлекательный

«Праздник своими руками»

Воспитывать бережное отношение к природе и окружающей среде.
Вызвать желание активно участвовать в играх.

4

Городской транспорт. Город.
«Быстрее, выше, сильнее»

Спортивный

Знакомить со спортивными играми с элементами соревнования, с играми-эстафетами. Развивать быстроту, выносливость, ловкость.

Апрель

1

Первоцветы.
«Вечер фокусов»

развлечение

Развивать воображение, фантазию, чувство юмора. Воспитывать уверенность в своих силах и способностях.

2

Деревья весной.
«Космический корабль»

Игра-квест

Онлайн-школа «Учимся играя»

Закреплять знания о космосе. Продолжать учить работать в команде.
Воспитывать умение слушать и слышать других детей.

3

Птицы весной.

«Музыкальные ритмы»

Подборка из игр Натальи Чистоклетовой Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки. Развивать творческие способности детей.

4

Страна. Родина.
«Моя Родина – Россия»

Спортивный

Приобщать к истокам игрового фольклора. Способствовать сплочению детей в коллективе. Воспитывать любовь к Родине.

Май

1

День Победы.
«День Победы»

Способствовать познавательному развитию детей. Воспитывать чувство гордости за свою Родину, патриотизм.

2

Цветы.
«День цветов»

Игровая программа

Закрепить представление о многообразии мира цветов. Продолжать формировать навыки экологически-грамотного поведения в природе.

3

Насекомые.
«Мой весёлый, звонкий мяч»

Спортивное развлечение

Привлекать к активному участию в коллективных играх, соревнованиях. Совершенствовать умения детей в играх с мячом.

4

Времена года. Лето.
«Праздник мыльных пузырей»

День весенних именинников

Создать у детей приподнятое, радостное настроение. Развивать потребность проявлять положит. Эмоции при физической активности.

Перспективный план "Чтение художественной литературы"

Сентябрь

1 неделя «Детский сад»

1. Чтение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки»:

Цель: вызвать у детей желание рассказывать знакомые стихотворения А. Барто ; формировать положительное отношение к поэзии.

2. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»

Цель: воспитывать интерес к сказкам.

3. Чтение рассказа Л.Толстого «Была у Насти кукла»

Цель: формировать умение детей внимательно слушать произведение до конца.

4. Чтение стихотворения Г. Новицкой «Тишина».

Цели: продолжать формировать умение детей эмоционально воспринимать и понимать образное содержание стихотворений; развивать образность речи. Способствовать развитию произвольной памяти. Воспитывать любовь к устному народному творчеству.

2 неделя «Мой город, моя страна»

1.Чтение сказки «Кот и лиса»

Цель: воспитывать умение внимательно слушать сказку.

2.Чтение и разучивание стихотворений о городе.

Цели: развивать память, умение выразительно читать стихи.

3. Чтение стихотворения С. Есенина «Береза»

Цель: Формировать умение видеть и чувствовать красоту русской природы в художественном произведении.

4. Б. Житков «В Москве на улицах».

Цели: продолжать знакомить детей с произведениями известных детских писателей; формировать умение отвечать на вопросы по содержанию; воспитывать любовь к столице нашей Родины.

3 неделя_«Семья»

1. Е. Пермяк «Как Миша хотел маму перехитрить».

Цели: помочь детям понять смысл произведения; поддерживать отрицательное отношение ко лжи; воспитывать честность.

2. Чтение стихотворения Е. Благиной «Научу обуваться и братца».

Цели: формировать умение детей эмоционально воспринимать поэтическое произведение, осознавать тему, содержание. Вызвать желание запомнить и выразительно воспроизводить четверостишия. Развивать слуховую память, эмоционально- волевую сферу, совершенствовать интонационную выразительность речи. Воспитывать желание помогать тем, кто нуждается в помощи.

3. В. Драгунский «Что я люблю».

Цели: продолжать формировать умение детей слушать довольно объемные произведения; помочь понять смысл рассказа; воспитывать желание поделиться с окружающими своими интересами.

4. «Хорошие и плохие поступки Маши и Ойки» - чтение рассказа С. Прокофьева «Когда можно плакать? », «Маша и Ойка».

Цели: формировать у детей целостное восприятие художественного текста в единстве с содержанием и художественной формой. Развивать интонационную выразительность и слуховое восприятие, побуждать детей передавать свои впечатления, оценивать поступки героев рассказа С. Прокофьевой.

4 неделя «Осень. Признаки осени».

1. Чтение стихотворения А.Гришина «Осень»

Цель: развивать память, умение выразительно рассказывать.

2. Чтение пословиц и поговорок об осени.

Цель: развивать память, мышление.

3. Чтение рассказа Е. Чарушина «Еж»

Цель: формировать умение детей внимательно слушать произведение до конца; воспитывать любовь к животному миру.

4. Чтение стихотворения И. Белоусов «Осень»

Цель: развивать память, внимание. Воспитывать любовь к стихам.

Октябрь

1 неделя «Осень . Деревья»

1. Чтение стихотворения «Осенняя песенка» А.Плещеева

Цель: формировать умение детей внимательно слушать произведение до конца; воспитывать любовь к природе.

2. «Береза» С.Есенин (чтение стихотворения).

Цель: формировать умение детей выразительно читать стихотворение, передавая интонацией любовное отношение к зимней природой, чувствовать и воспроизводить образный язык стихотворения. Развивать память, воображение, интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь к природе, эстетические чувства.

3. И. Бунин «Листопад» (отрывок)

Цель: развивать внимание, память, формировать умение отчетливо проговаривать слова, уметь поддерживать беседу. Формировать умение детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений, развивать творческое воображение, выразительность речи детей.

4. И. Токмакова «Ели»

Цель: формировать умение детей эмоционально воспринимать образную

основу поэтических произведений, развивать творческое воображение, выразительность речи детей.

2 неделя «Осень. Овощи»

1. Отгадывание загадок об овощах .

Цель: познакомить с малой фольклорной формой – загадками; развивать мышление детей, речь.

2. Чтение сказки «Пых»

Цель: воспитывать интерес к сказкам.

3. Чтение стихотворения Ю. Тувима «Овощи».

Цели: продолжать формировать умение воспринимать стихотворные тексты, запоминать отрывки; расширять кругозор детей; закрепить знания об овощах.

4. Н. Егорова «Редиска, морковка , тыква...»

Цель: воспитывать любовь к художественной литературе.

3 неделя «Сад. Фрукты»

1. «Старик и яблони» Л. Толстой.

Цели: познакомить детей с тем, что весной сажают плодовые деревья

Воспитывать бережное отношение к природе.

2. Отгадывание загадок о фруктах.

Цель: продолжить знакомство с малой фольклорной формой – загадками; развивать мышление детей, речь.

3. Чтение сказки В. Катаева «Цветик – семицветик».

Цели: подвести к пониманию нравственного смысла сказки, к мотивированной оценке поступков и характера главной героини; закрепить знания о жанровых особенностях сказки.

4. Г. Юдин «Как варить компот»

Цель: формировать умение слушать произведение, отвечать на вопросы.

4 неделя Лес. Грибы и лесные ягоды.

1. Чтение «Осень в лесу» И. Соколов-Микитов.

Цель: формировать желание внимательно слушать и запоминать прочитанное стихотворение. Развивать память.

2. Я. Тайц «По грибы» - чтение произведения

Цели: продолжать формировать умение внимательно слушать произведение,

передавать интонацией характеры персонажей, свое отношение к героям;

3. Чтение русской народной сказки «Под грибком».

Цель: формировать умение интонационно верно передавать диалоги персонажей ;

использовать при пересказе выразительные средства языка.

4.Слушание сказки В. Бианки «Колобок – колючий бок»

Цель: формировать интерес к произведению .Развивать знания о животном мире.

Ноябрь

1 неделя «Одежда»

1.С. Маршак «Перчатки» - работа по содержанию стихотворения.

Цели: продолжать формировать умение детей понимать содержание стихотворений;

помочь осмыслить значение образных выражений в тексте; упр-ть в осознанном использовании средств интонационной выразительности.

2. Н. Носов « Заплата».

Цель: прививать любовь к художественной литературе, учить грамотно, отвечать на вопросы. Развивать внимание, речь.

3. Ш. Перо " Красная Шапочка".

Цель: воспитывать эмоционально – образное восприятие произведения, учить осмысливать идею; уточнить знание детей о жанровых особенностях сказки; формировать навыки творческого рассказывания. Довести до сознания детей замысел сказки, воспитывать у детей добрые чувства, потребность заботиться о близких.

4. С. Маршак «Вот какой рассеянный» (слушание)

Цель: формировать умение замечать и понимать образные слова и выражения в тексте. Развивать творческое воображение.

2 неделя «Обувь»

1. Чтение рассказа Коновалова « Упрямые сапоги».

Цели: продолжать развивать интерес к художественной литературе, способствовать пониманию и правильному осмыслению содержания произведения; учить давать оценку поступкам героев произведения; расширять представления об обуви; - развивать внимание, мышление, зрительное восприятие, моторику; -воспитывать бережное отношение к вещам.

2. Чтение и разгадывание загадок об обуви.

Цели: побуждать детей отвечать на вопросы, закрепить умение разгадывать загадки.

3. Чтение сказки Ш.Перро «Кот в сапогах».

Цели: формировать умение понимать смысл сказки, заключенную в ней мораль; формировать умение понимать особенности характера действующих лиц; формировать образную речь.

4. Чтение стихотворения Е. Благиной «Научу обуваться и братца».

Цели: формировать умение детей эмоционально воспринимать поэтическое произведение, осознавать тему, содержание. Вызвать желание запомнить и выразительно воспроизводить четверостишия. Развивать слуховую память, эмоционально-волевую сферу, совершенствовать интонационную выразительность речи. Воспитывать желание помогать тем, кто нуждается в помощи.

.3 неделя «Игрушки»

1.Повторение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки»

Цель: вызвать у детей желание интонационно выразительно рассказывать наизусть знакомые стихотворения; формировать положительное отношение к поэзии.

2.С. Маршак «Мяч».

Цель: помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение, вспомнить произведения С. Я. Маршак.

3. Агния Барто «Резиновая Зина».

Цель: помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение, вспомнить произведения Агнии Барто.

4 неделя «Посуда»

1. К. Чуковский «Федорино горе».

Цели: продолжать развивать умение детей внимательно слушать стихотворные произведения; создавать условия для выражения детьми восприятия текста во внешнем действии.

2.Чтение стихотворения А. Кондратева « Можно много-много раз».

Цели: развивать у детей умение слушать стихотворение и понимать его смысл; помочь запомнить стихотворение; уточнять и расширять представления детей о посуде; учить использовать в речи предложения в утвердительной и отрицательной форме; развивать зрительно-моторную координацию, внимание, память; воспитывать аккуратное обращение с посудой.

3. В. Карасева «Стакан»

Цель: формировать умение слушать литературные произведения, оценивать поступки героев, рассказывать о помощи по дому.

4. Чтение рассказа Н. Калининой «Мамина чашка».

Цели: формировать умение детей передавать содержание небольшого по объему литературного произведения; учить задавать вопросы к тексту произведения и отвечать на вопросы, логически правильно выстраивая ответ; развивать слуховую память.

Декабрь

1 неделя «Зима. Зимующие птицы»

1. Чтение С. Михалков «Про мимозу».

Цели: расширять представление детей о здоровом образе жизни, о том, как надо одеваться зимой, как укреплять своё здоровье зимой; помогать детям правильно воспринимать содержание произведения.

2. Чтение рассказа Г. Скребицкого «Чем дятел зимой кормится? »

Цели: побуждать детей эмоционально воспринимать образные выражения литературного произведения, понимать смысловое значение содержание рассказа; обогащать словарь детей образными словами и выражениями. Уделять внимание формированию грамматически правильной речи, следить, чтобы, отвечая на вопросы по содержанию, дети пользовались словами в правильной грамматической форме. Воспитывать заботливое отношение к птицам, любовь к ним.

3. И. Суриков «Зима».

Цель: продолжать развивать интерес к художественной литературе; прививать чуткость к поэтическому слову.

4. Чтение сказки «Два мороза».

Цель: воспитывать интерес и любовь к сказкам.

2 неделя «Домашние животные. Домашние птицы».

1. Рассказывание сказки «Рукавичка».

Цель: формировать умение эмоционально воспринимать содержание сказки.

2. Н. Носов «Живая шляпа».

Цели: продолжать развивать умения детей воспринимать большие по объему тексты; довести до сознания детей юмор произведения; воспитывать интерес к художественной литературе.

3. Рассказывание сказки В. Сутеева «Цыплёнок и утёнок» .

Цели: помочь детям правильно осмыслить содержание сказки; учить сопереживать героям и давать оценку их поступкам; расширять представления детей о домашних птицах; обогащать словарь детей глагольной лексикой ; развивать слуховое и зрительное восприятие, память .

4. «Смоляной бычок» (рассказывание русской народной сказки)

Цель: познакомить детей с новой сказкой, учить понимать ее содержание. Учить детей отвечать на вопросы по содержанию распространенными предложениями или коротким рассказом. Развивать внимание, память. Воспитывать интерес и любовь к русским народным сказкам.
3 неделя «Дикие животные»

1. Чтение сказки «Зимовье зверей».

Цели: развивать память, внимание; воспитывать любовь к сказкам.

2. Чтение сказки «Лиса и петух».

Цели: воспитывать умение внимательно слушать. Запоминать прочитанное произведение.

3. Чтение сказки «Заяц и ёж».

Цели: развивать память, слуховое внимание; воспитывать любовь к животным.

4. «Большое путешествие маленького мышонка» (рассказывание сказки)

Цель: познакомить детей с новой сказкой народов Севера, формировать умение отвечать на вопросы по содержанию. Развивать память, мышление, внимание, познавательные интересы. Воспитывать интерес к сказкам разных народов.

5. «Лесная газета» В. Бианки (чтение рассказов).

Цель: продолжать формировать умение детей отвечать на вопросы, употребляя в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Закрепить знания детей о жизни зверей зимой, как они готовятся к зиме.

Развивать мышление, память, воображение, познавательные интересы.

4 неделя «Новый год»

1. Чтение и разгадывание загадок о зиме.

Цели: побуждать детей отвечать на вопросы, закрепить умение разгадывать загадки.

2. Чтение художественной литературы: «Стихи про Новый год».

Цели: продолжать приобщать детей к отечественной детской художественной литературе. Формировать умение отвечать на вопросы педагога. Развивать речь, память, логическое мышление детей.

3. Чтение стихотворения «Елка» Э. Мошковская.

Цели: продолжать приобщать детей к отечественной детской художественной литературе. Формировать умение отвечать на вопросы педагога. Развивать речь, память, логическое мышление детей. Воспитывать любовь к стихам.

4. Чтение: «Дед Мороз прислал нам елку» В. Петрова.

Цель: развивать желание слушать. Формировать радостное настроение в ожидании праздника.

Январь

1 неделя «Каникулы»

1. Чтение сказки «Снегурочка».

Цель: формировать умение внимательно слушать сказку. Отвечать на вопросы по тексту.

2. Чтение Г. Андерсен «Снежная королева».

Цель: отметить характеры героев, их положительные и отрицательные стороны, выявить воспитательную ценность сказки.

3. Отгадывание загадок о зимних играх.

Цели: развивать память. слуховое внимание; воспитывать интерес к отгадыванию загадок.

4. Чтение худ. литературы. Н. Носов «На горке» .

Цели: продолжать формировать умение детей слушать рассказы; помогать детям правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям; помогать становлению личностного отношения к произведению.

2 неделя «Мебель»

1. Чтение С. Маршака «Откуда стол пришёл?»

Цели: обогащать и расширять представления детей о мебели; формировать интерес к художественной литературе; учить отвечать на вопросы фразой; активизировать познавательную деятельность; развивать речь, слуховое и зрительное восприятие, мышление, моторику; воспитывать бережное отношение к окружающим предметам мебели.

2. Чтение сказки «Три медведя»

Цель: воспитывать интерес к сказкам.

3. Загадки про мебель.

Цель: воспитывать умение отгадывать загадки, развивать мышление.

3 неделя «Грузовой и пассажирский транспорт»

1. В. Клименко «Кто важнее всех на улице».

Цели: расширять знания детей о транспорте путем осмысленного прослушивания произведения; помочь понять смысл рассказа; воспитывать желание соблюдать правила поведения на улице.

2. Чтение и разгадывание загадок о транспорте.

Цели: помочь понять, как правильно отгадывать загадку: нужно искать героя загадки, который спрятался, по его описанию (с кем или с чем он

сравнивается). Упражнять в подборе сравнительных оборотов к предметам. Развивать фантазию, воображение.

3. Чтение Сказки Н. Павловой «На машине».

Цели: побуждать детей эмоционально воспринимать образные выражения литературного произведения, понимать смысловое значение содержание рассказа; формировать умение детей описывать различные свойства предметов . Формировать нравственные понятия: дружба, друзья, взаимовыручка.

4. «Поезд» Я.Тайц (чтение рассказа).

Цель: формировать умение внимательно слушать новый рассказ. Развивать внимание, память. Воспитывать интерес к чтению.

Февраль

1 неделя «Профессии»

4.Чтение стихотворения С. Маршака «Милиционер»

Цель: формировать желание слушать и запоминать прочитанное стихотворение; развивать память; воспитывать любовь к стихам.

2. «Дядя Степа» С.Михалков (чтение произведения).

Цель: познакомить детей с новым произведением, учить характеризовать поступки героя. Продолжать учить отвечать на вопросы по содержанию произведения.

Развивать внимание, мышление, память, познавательные интересы.

Воспитывать уважение к взрослым, интерес к их профессиям.

3. Рассказывание белорусской народной сказки «Жихарка».

Цели: формировать умение детей воспринимать и осознавать образное содержание сказки, замечать образные слова и выражения в тексте; упражнять в подборе синонимов; формировать умение понимать содержание поговорок, придумывать новые эпизоды.

4. Заучивание стихотворения «Шофер» Б. Заходера.

Цели: уточнить представления детей о профессии людей на транспорте. Формировать у детей эмоциональное восприятие и понимание содержание сюжета поэтического текста. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворения (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение жестом, мимикой, передавать свое отношение к содержанию литературной фразы) .

2 неделя «Комнатные растения»

1.«Привереда» русская народная сказка.
Цели: развивать умение слушать произведение до конца.

2.Стихотворение Е.Благиной «Бальзамин».
Цели: продолжить знакомство детей со строением растения, особенностью и назначением его частей. Развивать практические навыки ухода за комнатными растениями.

3.Андерсен Ханс Христиан «Дюймовочка».
Цели: воспитывать интерес к сказкам.

4.Г. Ракова «Фиалка», «Аспидистра», «Фикус», «Бегония».
Цели: способствовать расширению знаний детей о комнатных растениях и их значимости в жизни человека.

3 неделя «Наша Армия»

1. «Пограничники» С.Я.Маршак (чтение стихотворения).

Цель: познакомить детей с новым стихотворением – о пограничниках, воинах, охраняющих нашу Родину. Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения. Развивать память, внимание, интонационную выразительность речи.

Воспитывать интерес к воинам Российской армии, уважение к ним.

3. Н.Теплоухова «Барабанщик».

Цели: продолжать формировать умение детей внимательно слушать рассказы, отвечать на вопросы по их содержанию.

Развивать мышление, память, учить активно участвовать в беседе.

4.Чтение стихотворений ко Дню защитника Отечества.

Цели: развивать выразительность речи, чувство ритма.

5. Чтение стихотворения З. Александровой «Дозор».

Цели: формировать умение понимать характер произведения; выражать свои впечатления в связных высказываниях.

4 неделя «Стройка.Профессии строителей»

1.Чтение Пермяка « Для чего руки нужны?»

Цели: помочь детям понять и правильно осмыслить содержание произведения побуждать отвечать на вопросы фразой; обогащать словарь глагольной лексикой. Развивать мышление, слуховое и зрительное восприятие, моторику; воспитывать умение слушать ответы других детей.

2.Заучивание стихотворения Б. Заходера «Строители».

Цели: познакомить детей с различными профессиями и их особенностями. Дать знания о качествах, которыми необходимо обладать человеку, желающему получить ту или иную профессию. Воспитывать уважительное

отношение к труду взрослых. Поощрять творческие проявления в ролевых играх о профессиях.

Воспитывать гордость за родителей и уважение к ним.

3. Драматизация сказки «Три поросёнка»

Цель: закреплять знание сказок, вызвать желание участвовать в инсценировке, развивать актёрские способности.

4. Рассказывание сказки «Заюшкина избушка».

Цели: формировать умение детей эмоционально воспринимать сказку, осознавать и запоминать сюжет, персонажей; учить интонационно точно повторять песенки из сказки. Упражнять в словообразовании. Воспитывать желание выслушивать друг друга, не перебивать.

Март

1 неделя Весна. Мамин праздник. Первые цветы.

1. «Мамин день» Г.Виеру (чтение стихотворения).

Цель: познакомить детей с новым стихотворением. Формировать умение детей отвечать на вопросы по содержанию, отчетливо произносить слова и словосочетания. Развивать память, внимание, интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь и уважение к маме.

2. Заучивание стихотворения Я. Акима «Мама».

Цели: вызвать у детей радостный эмоциональный настрой, помочь им выразить свое отношение, любовь к маме через поэзию, творческую деятельность. Пополнить словарный запас эмоционально- оценочной лексикой.

3. Чтение рассказа Н. Калининой «Мамина чашка».

Цели: формировать умение детей передавать содержание небольшого по объему литературного произведения; формировать умение задавать вопросы к тексту произведения и отвечать на вопросы, логически правильно выстраивая ответ; развивать слуховую память.

4. С Капутикян «Моя бабушка».

Цели: вызвать у детей радостный эмоциональный настрой, помочь им выразить свое отношение, любовь к бабушке через поэзию, творческую деятельность.

2 неделя «Профессии мам»

1. «Работа» Д. Габе (чтение рассказа).

Цель: продолжать формировать умение детей внимательно слушать рассказы, отвечать на вопросы по их содержанию. Развивать мышление, память, учить активно участвовать в беседе. Воспитывать интерес к труду взрослых, желание им помогать.

2. Чтение произведения Михалкова «А что у вас?»

Цель: развить желание рассказывать о своем отношении к конкретному поступку литературного персонажа, помочь детям понять скрытые мотивы героев произведения, приобщить их к словесному искусству.

3. Чтение рассказа Е. Пермяка «Мамина работа».

Цели: закреплять знания детей об особенностях разных литературных жанров;

формировать умение детей эмоционально воспринимать образное содержание

произведения, осмысливать идею; учить, отвечая на вопросы, правильно строить предложения.

4. Чтение художественной литературы: «Айболит»

Цели: продолжать приобщать детей к отечественной детской худ. литературе. Формировать умение отвечать на вопросы педагога. Развивать речь, память, логическое мышление детей.

3 неделя «Подводный мир»

1.«Первая рыбка» Е. Пермяк.

Цели: развивать умение детей слушать большие по объему литературные произведения; продолжать знакомить детей с особенностями живой природы; воспитывать бережное отношение к природе.

Продолжать знакомить детей с произведениями детских писателей; помочь понять смысл рассказа; воспитывать любовь и заботливое отношение к близким.

2. Чтение и заучивание песенки «Дед хотел уху сварить...»?

Цель: помочь детям запомнить р. н. п., выразительно читать её наизусть, развивать чувство ритма, закрепить знания о речных рыбах, способах ловли рыбы (удочкой, сетями).

3. Сказка «По щучьему велению».

Цели: развивать умение детей слушать большие по объему литературные произведения; продолжать знакомить детей с особенностями живой природы

4.Разучивание стихов, загадок о рыбах.

Цель: воспитывать умение отгадывать загадки.

4 неделя «Наш город (страна, улица)»

1. Чтение и разучивание стихов о городе.

Цель: развивать память, умение выразительно рассказывать.

2. «В театре» А.Барто (чтение стихотворения).

Цель: формировать умение детей эмоционально воспринимать образное содержание поэтического текста, понимать средства выразительности. Развивать память, воображение, умение отвечать на вопросы. Воспитывать любовь к художественной литературе.

3. Чтение стихотворения А. Кардашовой «Наш дворец для всех открыт»

Цель: формировать умение детей внимательно слушать произведение до конца.

4. П. Воронько «Лучше нет родного края» - чтение.

Цели: формировать умение участвовать в коллективном разучивании стихотворения при хоровом проговаривании; выразительно читать стихотворный текст; воспринимать смысл пословиц, выраженный образно («Всякому мила своя сторона», «Нет земли краше, чем Родина наша»); воспитывать любовь к родному краю.

Апрель.

1 неделя «Мы читаем»

1.«В гости к книжке» (знакомство с творчеством художников-иллюстраторов)

Цель: познакомить детей с творчеством художников-иллюстраторов Ю.Васнецова, В.Чижикова, Е.Чарушина, с тем как важны в книге рисунки, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Развивать произвольное внимание. Воспитывать эстетический вкус.

1.Чтение стихотворения Я.Аким « Неумейка ».

Цели: развивать способность слушать литературные произведения, отвечать на вопросы по содержанию фразой; развивать слуховое и зрительное восприятие, логическое мышление, мелкую моторику руки.

2. Ш. Перро «Мальчик – с пальчик» - рассказывание сказки.

Цели: продолжать знакомить с жанровыми особенностями сказки;

формировать образность речи, понимание образных выражений;

развивать творческие способности, умение разыгрывать фрагменты сказки.

4.Чтение произведения «Мойдодыр» К. Чуковский.

Цель: развивать интерес детей к чтению, воспитывать любовь к чистоте.

2 неделя «Космос»

1. В. Бороздин «Звездолетчики»

Цель: формировать умение слушать произведение и отвечать на вопросы.

2. Загадки о космосе.

Цели: развивать умение разгадывать загадки. Тренировать память и внимание. Воспитывать уважение к труду космонавтов.

3. Рассказ В. Бороздин «Первый в космосе».

Цели: расширять представлений детей о космосе. Содействовать правильному восприятию содержания произведения, формировать способности сопереживать его герою.

3 неделя «Птицы прилетели»

1. Чтение А. Плещеева «Дети и птичка».

Цель: развивать память, слуховое внимание. Воспитывать интерес к слушанию.

2. Чтение стихотворения М. Клоковой «Зима прошла (Воробей с березы на дорогу прыг) ».

Цели: упражнять в подборе определений к заданному слову. Воспитывать любовь к поэзии.

3. Чтение рассказа В.Воробьева « Чистюля »

Цели: продолжать формировать умение внимательно слушать рассказ, развивать связную речь; расширять знания о перелетных птицах; развивать внимание, память, ; воспитывать заботливое отношение к птицам. восприятие, память; воспитывать умение выразительно декламировать стихи.

4. «Хотела галка пить...» Л.Н.Толстой (чтение произведения).

Цель: формировать умение образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать мышление, память. Воспитывать познавательные интересы у детей.

4 неделя « Неделя здоровья»

1. Чтение и обсуждение стихотворения М. Безруких «Разговор о правильном питании»

Цель: воспитывать умение у детей отвечать на поставленные вопросы согласно прочитанному. Развивать память.

2. К.И. Чуковский «Мойдодыр».

Цели: продолжать приобщать детей к отечественной детской худ. литературе. Формировать умение отвечать на вопросы педагога. Развивать речь, память, логическое мышление детей. Воспитывать аккуратность, чистоплотность, желание быть всегда быть опрятным, красивым. Обогащать и активизировать словарь: грязнуля, чистоплотный, аккуратный, головомойка, ушат, корыто, лохань.

3. Чтение стихов о здоровье и здоровом образе жизни.

Цели: продолжать формировать умение детей слушать произведения; помочь понять смысл стихов; воспитывать желание поделиться с окружающими своими впечатлениями.

4. Чтение и разгадывание загадок о гигиенических принадлежностях.

Цели: побуждать детей отвечать на вопросы, закрепить умение разгадывать загадки.

Май

1 неделя «Откуда хлеб пришел»

1. Чтение украинской нар. сказки « Колосок ».

Цели: познакомить детей с укр. нар. сказкой; помочь правильно оценить поступки героев; формировать у детей представление о том, как выращивают хлеб; развивать речь детей, зрительное восприятие, логическое мышление, внимание; воспитывать уважение к труду хлебороба, бережное отношение к хлебу .

2. Сенченко «Хлеб святой».

Цели: расширять знания детей о хлебе, познакомить с произведениями разных авторов, посвященных хлебу; развивать познавательный интерес;

воспитывать уважение к людям, выращивающим хлеб, бережное отношение к хлебу.

3.М. Глинская «Хлеб» - чтение.

Цели: расширять знания детей о хлебе, познакомить с произведениями разных авторов, посвященных хлебу; развивать познавательный интерес;

воспитывать уважение к людям, выращивающим хлеб, бережное отношение к хлебу. С. Топелиус

4.«Три ржаных колоска» - чтение литовской сказки.

Цели: формировать умение осмысливать содержание прочитанного;

связно передавать содержание прочитанного средствами игры;

формировать оценочное отношение к героям сказки.

2 неделя «День Победы»

1. «О мальчике Тишке и отряде немцев» (чтение произведения).

Цель: знакомить детей с событиями, происходившими в годы Великой Отечественной войны. Формировать умение поддерживать разговор по теме, отвечать на вопросы и задавать их. Развивать познавательные интересы детей.

Воспитывать любовь к Родине.

2. «День Победы» А.Усачев .

Цель: познакомить детей с новым стихотворением, учить его наизусть. Формировать умение детей отвечать на вопросы по содержанию, отчетливо произносить слова и словосочетания. Развивать память, внимание, интонационную выразительность речи. Воспитывать уважение к защитникам Родины.

3. Чтение стихотворения В. Гусевой «Родина».

Цели: формировать умение выразительно читать стихотворение;

развивать умение менять силу голоса и интонацию в зависимости от контекста произведения; упражнять в подборе эпитетов, сравнений. развивать память.

4. Чтение стихотворения Е. Трутневой «Победа».

Цели: формировать умение эмоционально воспринимать стихотворение, понимать его содержание; стимулировать выражение своих впечатлений в самостоятельных высказываниях.

3 неделя «Правила и безопасность дорожного движения»

1. Разучивание стихотворения «Если свет зажжется красный» С Михалкова.

Цель: развивать память, внимание, воспитывать любовь к стихам.

2. Чтение Н Калинина «Как ребята переходили через улицу»

Цель: воспитывать умение внимательно слушать, запоминать прочитанное произведение.

3. Чтение В. Тимофеев «Для пешеходов».

Цели: развивать память, слуховое внимание; воспитывать бдительность на дороге.

4. Три чудесных цвета» А. Северный, «Если бы...» О. Бедарев (чтение стихотворений)

Цель: продолжать знакомить детей с новыми произведениями о правилах дорожного движения, формировать умение эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста, отвечать на вопросы. Развивать мышление, познавательные интересы у детей. Воспитывать культуру поведения на дороге.

4 неделя «Лето»

1. И. Крылов «Стрекоза и муравей».

Цели: познакомить детей с новым литературным жанром – басней; помочь понять идею басни; воспитывать положительное отношение к труду

2. Чтение словацкой народной сказки « У солнышка в гостях».

Цели: продолжать формировать умение детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, используя метод моделирования; запоминать действующих лиц и последовательность событий.

3. «Одуванчик» З. Александрова (чтение стихотворения).

Цель: продолжать формировать умение детей запоминать короткие стихотворения, отвечать на вопросы по содержанию строками из стихотворения. Развивать внимание, память, интонационную выразительность. Воспитывать эстетические чувства, любовь к поэзии.

4. Рассказывание «Муравьишки» Е. Л. Набойкиной (сказкотерапия) .

Цели: осознание главной идеи сказки, пробуждение интереса к поступкам, мотивам поведения героев, их внутреннему миру, их переживаниям; стимулирование ответов детей по содержанию сказки. Моделирование поведения персонажей, выразительное изображение отдельных эмоциональных состояний (страх, беспокойство, радость, удовольствие) ; последовательное воспроизведение событий сказки; развитие речи; создание положительного эмоционального настроения. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.

Комплекс утренней гимнастики в старшей группе

Цель: Способствовать укреплению здоровья детей, создать радостный эмоциональный подъём, «разбудить» организм ребёнка.

Программные задачи:

Воспитательные: воспитывать привычку к ежедневным физическим упражнениям.

Оздоровительные: обеспечить нормальное функционирование всех органов и систем организма.

Образовательные: закрепить умение детей ходить, соблюдая прямолинейность, совершенствовать навыки бега, умение выполнять движения по команде.

Сентябрь

Комплекс №1

Построились по порядку,

На утреннюю зарядку.

Подравнялись, подтянулись,

И друг другу улыбнулись.

Ходьба друг за другом на носках, на пятках, как петушок.

Упражнения без предметов

1. «Глазки» (кинезиологическое упражнение). И.п. - о.с. «Глазки влево, глазки вправо, вверх и вниз, и все сначала» (6 раз).

2. «Ротик» (кинезиологическое упражнение). «Чтобы лучше говорить, рот подвижным должен быть» (6 раз).
3. «Помашем крыльями!». И.п. - руки в стороны. 1 - руки к плечам; 2 - и.п. (8раз).
4. «Вырастим большие!». И.п. - о.с. 1 - правая нога назад на носок, потянуться; 2 - и.п.; 3 - левая нога назад на носок, потянуться; 4 - и.п. (8 раз).
5. «Спиралька». И.п. - сидя, ноги скрестно, руки на поясе. 1 - поворот туловища вправо; 2 - и.п.; 3 - поворот туловища влево; 4 - и.п. (8 раз).
6. «Заборчик». И.п. - лежа на спине, руки вдоль туловища. 1-2 - поднять одновременно руки и ноги; 3-4 - и.п. (8раз).
7. «Попрыгаем на одной ноге!». И.п. - руки на поясе. 1-4 - прыжки на правой ноге; 5-8 - прыжки на левой ноге (в чередовании с ходьбой) (2-3 раза).
8. «Часики» (дыхательное упражнение). «Часики вперед идут, за собою нас ведут». И.п. - стоя, ноги слегка расставлены. 1 - взмах руками вперед - «тик» (вдох); 2 - взмах руками назад - «так» (выдох) (2 раза).

Сентябрь

Комплекс №2

Рано утром не ленись,

На зарядку становись.

Ходьба друг за другом на носках, на пятках, с поворотом, сочетая хлопки с шагом. Бег с поворотом. Ходьба. Построение в звенья.

Упражнения без предметов

1. «Дерево» (кинезиологическое упражнение). Сидя на корточках, спрятать голову в колени, обхватить их руками. Это семечко, которое постепенно прорастает и превращается в дерево. Медленно подняться на ноги, затем распрямить туловище, вытягивая руки вверх (4 раза).
2. «Ручки» (кинезиологическое упражнение). Согнуть руки в локтях, сжимать и разжимать кисти рук, постепенно убыстряя темп. Выполнять до максимальной усталости. Затем расслабить руки и встряхнуть ими.
3. «Регулировщик». И.п. - о.с. 1,3 - руки в стороны; 2 - вверх; 4 - и.п. (8 раз).
4. «На старт!». И.п. - ноги на ширине плеч. 1-2 - наклон вниз, руки назад-вверх, голову держать прямо; 3-4 - и.п. (8 раз).

5. «Потяни спинку!». И.п. - о.с. 1-3 -наклон вперед, руки вперед, смотреть на них; 4 - и.п. (8 раз).

6. «Ножки отдыхают». И.п. - лежа на спине, ноги согнуть в коленях, руки под затылок. 1,3 - ноги положить влево (вправо); 2,4 - и.п. (8 раз).

7. «Улитка». И.п. - лежа на животе, обе руки вдоль туловища. 1-3 - поднять верхнюю часть туловища, обе ноги максимально приблизить к затылку; 4 - и.п. (4 раза).

8. «Попрыгаем!». И.п. - о.с. Прыжки ноги врозь - ноги вместе в чередовании с ходьбой (2 раза по 10 прыжков).

9. «Часики» (дыхательное упражнение) «Часики вперед идут, за собою нас ведут». И.п. — стоя, ноги слегка расставлены. 1 - взмах руками вперед - «тик» (вдох); 2 -взмах руками назад - «так» (выдох) (2 раза).

Октябрь

Комплекс №1

По утрам зарядку делай

Будешь сильный,

Будешь смелый!

Ходьба друг за другом на носках, на пятках, в приседе с разным положением рук. Бег друг за другом, с выведением прямых ног вперед и с разным положением рук. Ходьба. Построение в звенья.

Упражнения без предметов

1. «Язычок» (кинезиологическое упражнение). «Язычок вы покажите, на него все посмотрите» (6 раз).

2. «Потанцуем!» (кинезиологическое упражнение). И.п. - руки на поясе. 1 - поднять правую ногу, согнуть в колене; 2 - и.п.; 3 - поднять левую ногу, согнуть в колене; 4 - и.п. (6 раз).

3. «Регулировщик». И.п. - ноги на ширине ступней, стоящих параллельно, руки на поясе. 1 - руки в стороны; 2 - вверх; 3 - в стороны; 4 - и.п. (8раз).

4. «Посмотри, что за спиной!». И.п. - ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 - поворот туловища вправо; 2 - и.п.; 3 - поворот туловища влево; 4 - и.п. (8 раз).

5. «Посмотри на ногу!». И.п. - лежа на спине, руки за головой. 1 — поднять прямую правую ногу; 2 - и.п.; 3 - поднять прямую левую ногу; 4 - и.п. (6 раз).

6. «Самолет». И.п. - лежа на животе, ноги вместе, руки вперед. 1-2 - приподнять верхнюю часть туловища, ноги и вытянутые в стороны руки; 3-4 - и.п. (4 раза).

7. «Попрыгаем!». И.п. - о.с. Прыжки то на правой, то на левой ноге в чередовании с ходьбой (3-4 раза).

8. «Гуси летят» (дыхательное упражнение). «Гуси высоко летят, на ребят они глядят». И.п. - ох. 1 - руки поднять в стороны (вдох); 2 - руки опустить вниз со звуком «гу-у!» (выдох) (2 раза).

Октябрь

Комплекс №2

Чтоб расти и закаляться,

Будем спортом заниматься!

Ходьба друг за другом на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, как пингвины, как солдатики, как куклы, змейкой вдоль зала, по диагонали. Бег друг за другом, поперек зала змейкой, по диагонали. Ходьба. Построение в звенья.

Упражнения без предметов

1. «Запястье» (кинезиологическое упражнение). И.п. - о.с. Обхватить левой рукой запястье правой и массировать. То же левой рукой (10 раз).

2. «Ладонь» (кинезиологическое упражнение) И.п. - о.с. 1 - раскрыть пальцы левой руки, слегка нажать на точку внимания, расположенную в середине ладони, большим пальцем правой руки. При нажатии - выдох, при ослаблении - вдох. То же самое правой рукой (10 раз).

3. «Зонтик». И.п. - ноги врозь, руки на поясе. 1 - наклон вправо, левая рука вверх ладонью вниз; 2 - и.п.; 3 - наклон влево, правая рука вверх ладонью вниз; 4 - и.п. (8 раз).

4. «Присядем!». И.п. - руки на поясе. 1-2 - присесть, руки вперед; 3-4 - и.п. (8 раз).

5. «Самолет готовится к полету». И.п. - ор, стоя на коленях, руки внизу. 1-2 - поворот вправо, руки в стороны; 3-4 - и.п., 5-6 - поворот влево, руки в стороны; 7-8 - и.п. (8 раз).

6. «Самолет». И.п. - лежа на животе, руки вытянуты вперед. 1-2 - поднять руки в стороны, ноги и верхнюю часть туловища вверх; 3-4 - и.п. (4 раза).

7. «Уголок». И.п. - лежа на спине, руки тянуты за головой. 1-2 - поднять ноги; 3-4 - и.п. (6 раз).

8. «Прыжки». И.п. - о.с. Ноги вместе ноги врозь в чередовании с ходьбой (2 раза по 8 прыжков).

9. «Часики» (дыхательное упражнение) «Часики вперед идут, за собою нас ведут». И.п. — стоя, ноги слегка расставлены. 1 - взмах руками вперед - «тик» (вдох); 2 - взмах руками назад - «так» (выдох) (2 раза).

Ноябрь

Комплекс №1

Мы зарядку не проспали,

Физкультурниками стали

Знаем мы, что для страны

Люди сильные нужны!

Ходьба друг за другом на носках, на пятках, с выведением прямых ног вперед-вверх, с оттягиванием носков вперед-вниз и сильным взмахом рук в стороны (как солдатики). Бег друг за другом с разным положением рук. Ходьба. Построение в звенья.

Упражнения без предметов

1. «Язычок» (кинезиологическое упражнение) И.п. - о.с. Двигать язычок вперед-назад (10 раз).

2. «Ладонь» (кинезиологическое упражнение). И.п. - о.с. Пальцами правой руки с усилием нажать на ладонь левой руки, которая должна сопротивляться; то же другой рукой (10 раз).

3. «Покрути плечом!». И.п. - ноги на ширине плеч. 1-3 - круговые движения правым плечом; 4 - и.п.; 5-7 - круговые движения левым плечом; 8 - и.п. (8 раз).

4. «Наклоны в стороны». И.п. - ноги врозь, руки за спиной - наклон вправо; 2 - и.п.; 3 - наклон влево; 4 - и.п. (8 раз).

5. «Наклоны вниз». И.п. - ноги врозь, руки в стороны. 1-2 - наклониться вперед, коснуться пальцев ног; 3-4 - и.п. (8 раз).

6. «Колечко». И.п. - лежа на животе, руки в упоре на уровне груди. 1-3 - выпрямляя руки в локтях, поднять вверх голову и грудь; согнуть ноги в коленях и носками дотянуться до головы; 4 - и.п. (4 раза).

7. «Рыбка». И.п. - лежа на животе, руки вперед-вверх. 1-3- поднять верхнюю часть туловища, руки и ноги; 4 - и.п. (4 раза).

8. «Повернись вокруг себя!». И.п. — руки на поясе. Прыжки вокруг своей оси в чередовании с ходьбой в правую и левую сторону поочередно (по 10 раз).

9. «Петушок» (дыхательное упражнение). «Крыльями взмахнул петух, всех нас разбудил он вдруг». И.п. - о.с. 1-2 - руки в стороны (вдох); 3-4 - руки вниз, «ку-ка-ре-ку!», хлопки по бедрам (выдох на каждый слог) (6 раз).

Ноябрь

Комплекс №2

Выше руки – шире плечи

1, 2, 3 – дыши ровней

От зарядки и закали

Будешь крепче и сильней.

Ходьба друг за другом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, с хлопками перед собой и за спиной на каждый шаг, как пингвины, как солдатики, как мышки, как куклы. Бег по диагонали, подскоком, галопом в правую сторону. Ходьба. Построение в звенья.

Упражнения без предметов

1. «Повороты» (кинезиологическое упражнение) И.п. - о.с. Повернуть голову и постараться увидеть предметы, находящиеся сзади (10 раз).

2. «Зубки» (кинезиологическое упражнение) и.п. – о.с. закрыть глаза, массировать зоны соединения верхних и нижних коренных зубов указательными и средними пальцами одновременно справа и слева. Затем сделать расслабляющий звук зевоты. (10 раз).

3. «Силачи». И.п. - о.с., руки в стороны. 1 - руки к плечам; 2 - и.п. (8 раз).

4. «Балерина». И.п. - руки на поясе. 1 -правую ногу в сторону на носок; 2 - и.п.; 3 - левую ногу в сторону на носок; 4 - и.п. (8 раз).

5. «Упражняем руки». И.п. - о.с. 1 - руки в стороны; 2 - руки вверх; 3 - руки в стороны; 4 - и.п. (8 раз).

6. «Рыбка» И.п. - лежа на животе, руки вперед-вверх. 1-3- поднять верхнюю часть туловища, руки и ноги; 4 - и.п. (4 раза).

7. «Ножницы». И.п. - лежа на спине, руки вдоль туловища. Движения ногами влево-вправо (6 раз).

8. «Прыжки». И.п. - о.с., руки на поясе. Ноги врозь - ноги скрестно (2 раза по 8 прыжков).

9. «Язык трубочкой» (кинезиологическое упражнение) И.п.- о.с. - свертывание язычка трубочкой (10 раз).

Декабрь

Комплекс №1

Сон играть пытался в прятки,

Но не выдержал зарядки,

Вновь я ловок и силен

Я зарядкой заряжен.

Ходьба друг за другом на носках, на пятках, с высоким подниманием колен и разным положением рук. Бег друг за другом, широким шагом, с разным положением рук. Ходьба. Построение в звенья.

Упражнения без предметов.

1. «Язычок трубочкой» (кинезиологическое упражнение). И.п. - о.с. Свертывание язычка трубочкой (10 раз).

2. «Повороты» (кинезиологическое упражнение). И.п. - о.с. Повернуть голову и постараться увидеть предметы, находящиеся сзади (10 раз).

3. «Зонтик». И.п. - ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 - наклон вправо, левая рука вверх ладонью вниз; 2 - и.п.; 3 -наклон влево, правая рука вверх ладонью вниз; 4 - и.п. (8 раз).

4. «Мы растем». И.п.. - сидя на пятках, руки на коленях. 1-2 - подняться на колени, руки вверх, потянуться; 3-4 - и.п. (8 раз).

5. «Уголок». И.п. - лежа на спине, прямые руки за головой. 1-2 - поднять прямые ноги вперед-вверх; 3-4 - и.п. (6 раз).

6. «Корзинка». И.п. - лежа на животе, руки вдоль туловища. 1-2 - согнуть ноги в коленях; руками захватить носки с внешней стороны и тянуть ноги вверх с одновременным подтягиванием вверх головы и туловища; 3-4 - и.п. (4 раза).

7. «Ножницы». И.п. - руки на поясе. Прыжки одна нога вперед, другая назад в чередовании с ходьбой (2 раза по 10 прыжков).

8. «Петушок» (дыхательное упражнение) «Крыльями взмахнул петух, всех нас разбудил он вдруг». И.п. - о.с. 1-2 - руки в стороны (вдох); 3-4 - руки вниз, «ку-ка-ре-ку!», хлопки по бедрам (выдох на каждый слог) (6 раз).

Декабрь

Комплекс №2 (игровой)

Мы зарядку любим очень

Каждый стать здоровым хочет

Сильным смелым вырастать

И в игре не отставать!

Идём на пристань: Ходьба по кругу (вперёд-назад, на месте), скрестным шагом, задом-наперёд, на носках, на пятках, по –медвежьи (на внешней стороне стопы). Смена вида ходьбы – по сигналу бубна или хлопку в ладоши. Лёгкий бег (можно на месте)

Упражнения без предметов

«Где корабль?» И.п.: основная стойка руки на поясе, смотреть вперёд. 1- поворот головы вправо, 2- вернуться в и.п. 3-поворот головы влево. 4- вернуться в и.п.(повторить по 3 раза в каждую сторону)

«Багаж» И.п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки опущены. 1- кисти рук сжать в кулаки, 2- обе руки поднять в стороны, 3-руки опустить, 4-вернуться в и.п. (повторить 4 раза)

«Мачта» И.п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки опущены. 1-2- левая рука на поясе; наклон в левую сторону; правая рука идёт вверх. 3-4- правая рука на поясе; наклон в правую сторону; левая рука идёт вверх. (4-5 раз)

«Верх-вниз» И.п.: сидя на полу, руки согнуты, опора на локти. 1- поднять обе ноги вверх, 2- вернуться в и.п. (4-5 раз)

«Волны бьются о борт корабля» И.п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки опущены. 1-2- круговое движение выпрямленной правой рукой, 3-4- круговое движение выпрямленной левой рукой, 5- вернуться в и.п. (4 раза)

«Драим палубу» И.п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки опущены. 1-3- наклон вперёд; взмахи прямыми опущенными руками вправо-влево (стараясь достать руками до пола), 4- вернуться в и.п. (4-5 раз)

«А когда на море качка...» И.п.: стоя, ноги широко расставлены, руки опущены. 1-2- руки в стороны, выпад вправо, правая нога согнута в колене, 3-4- руки в стороны, выпад влево, левая нога согнута в колене. (4-5 раз)

Январь

Комплекс №1

Выходите по порядку

Становитесь на зарядку

Начинай с зарядки день

Разгоняй движеньем лень.

Ходьба друг за другом на носках, на пятках, как лошадка, как куклы. Бег друг за другом, широкими прыжками, с разным положением рук. Ходьба. Построение в звенья.

Упражнения без предметов.

1. «Позвоночник» (кинезиологическое упражнение). И.п. - лежа на полу, коснуться локтем (кистью руки) колена, слегка приподнимая плечи и сгибая ногу (10раз).

2. «Ладонь» (кинезиологическое упражнение). И.п. - о.с. Фалангами сжатых в кулак пальцев производить движения по принципу буравчика на ладони массируемой руки; затем руки поменять (10 раз).

3. «Наклоны в стороны» И.п. - ноги врозь, руки за спиной. 1 - наклон вправо; 2 - и.п.; 3 - наклон влево; 4 - и.п. (8раз).

4. «Повороты». И.п. - ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 - поворот вправо, руки перед собой; 2 - и.п.; 3 - поворот влево, руки перед собой; 4 - и.п. (8 раз).

5. «Мостик». И.п. - лежа, на спине, ноги согнуты, ладони упираются в пол. 1-2 -поднять таз, прогнуться; 3-4 - и.п. (6 раз).

6. «Березка». И.п. - лежа на спине, руки вдоль туловища. 1-2 - поднять ноги, спину, поддерживать таз руками; 3-4 - и.п. (6раз).

7. «Прыжки в стороны». И.п. - о.с. 1-4-прыжки вправо-влево поочередно в чередовании с ходьбой (4 раза).

8. «Поднимемся на носочки!» (дыхательное упражнение). И.п. - о.с. 1 - вдох - поднять руки вверх, потянуться, встав на носки; 2 - выдох - опустить руки вниз, опуститься на всю ступню, сказав «ух!» (6 раз).

Январь

Комплекс №2

Мне пока что мало лет,

Но открою вам секрет,

Знаю я, как стать сильней

Всех знакомых и друзей.

Ходьба друг за другом на носках, на пятках, как петушок.

Упражнения без предметов

1. «Глазки» (кинезиологическое упражнение). И.п. - о.с. «Глазки влево, глазки вправо, вверх и вниз, и все сначала» (6 раз).
2. «Ротик» (кинезиологическое упражнение). «Чтобы лучше говорить, рот подвижным должен быть» (6 раз).
3. «Помашем крыльями!». И.п. - руки в стороны. 1 - руки к плечам; 2 - и.п. (8раз).
4. «Вырастим большие!». И.п. - о.с. 1 - правая нога назад на носок, потянуться; 2 - и.п.; 3 - левая нога назад на носок, потянуться; 4 - и.п. (8 раз).
5. «Спиралька». И.п. - сидя, ноги скрестно, руки на поясе. 1 - поворот туловища вправо; 2 - и.п.; 3 - поворот туловища влево; 4 - и.п. (8 раз).
6. «Заборчик». И.п. - лежа на спине, руки вдоль туловища. 1-2 - поднять одновременно руки и ноги; 3-4 - и.п. (8раз).
7. «Попрыгаем на одной ноге!». И.п. - руки на поясе. 1-4 - прыжки на правой ноге; 5-8 - прыжки на левой ноге (в чередовании с ходьбой) (2-3 раза).
8. «Часики» (дыхательное упражнение). «Часики вперед идут, за собою нас ведут». И.п. - стоя, ноги слегка расставлены. 1 - взмах руками вперед - «тик» (вдох); 2 - взмах руками назад - «так» (выдох) (2 раза).

Февраль

Комплекс №1 (игровой)

Чтоб расти и закаляться,

Не по дням, а по часам

Физкультурой заниматься,

Заниматься надо нам.

Идём на пристань: Ходьба по кругу (вперёд-назад, на месте), скрестным шагом, задом-наперёд, на носках, на пятках, по –медвежьей (на внешней стороне стопы). Смена вида ходьбы – по сигналу бубна или хлопку в ладоши. Лёгкий бег (можно на месте)

Упражнения без предметов

«Где корабль?» И.п.: основная стойка руки на поясе, смотреть вперёд. 1- поворот головы вправо, 2- вернуться в и.п. 3- поворот головы влево. 4- вернуться в и.п. (повторить по 3 раза в каждую сторону)

«Багаж» И.п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки опущены. 1- кисти рук сжать в кулаки, 2- обе руки поднять в стороны, 3- руки опустить, 4- вернуться в и.п. (повторить 4 раза)

«Мачта» И.п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки опущены. 1-2- левая рука на поясе; наклон в левую сторону; правая рука идёт вверх. 3-4- правая рука на поясе; наклон в правую сторону; левая рука идёт вверх. (4-5 раз)

«Верх-вниз» И.п.: сидя на полу, руки согнуты, опора на локти. 1- поднять обе ноги вверх, 2- вернуться в и.п. (4-5 раз)

«Волны бьются о борт корабля» И.п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки опущены. 1-2- круговое движение выпрямленной правой рукой, 3-4- круговое движение выпрямленной левой рукой, 5- вернуться в и.п. (4 раза)

«Драим палубу» И.п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки опущены. 1-3- наклон вперёд; взмахи прямыми опущенными руками вправо-влево (стараясь достать руками до пола), 4- вернуться в и.п. (4-5 раз)

«А когда на море качка...» И.п.: стоя, ноги широко расставлены, руки опущены. 1-2- руки в стороны, выпад вправо, правая нога согнута в колене, 3-4- руки в стороны, выпад влево, левая нога согнута в колене. (4-5 раз)

Февраль

Комплекс №2

Всем известно, всем понятно,

Что здоровым быть приятно,

Только надо знать,

Как здоровым стать!

Ходьба друг за другом на носках, на пятках, как пингвины (с сильно разведенными в стороны носками), как мышки, по диагонали, змейкой с изменением ширины шага. Построение в звенья.

Упражнения без предметов

1. «Полет» (кинезиологическое упражнение). И.п. - о.с. Стоя, сделать несколько сильных взмахов руками, разводя их в стороны. Закрывать глаза и представить, что вы летите, размахивая крыльями (10 раз).

2. «Шея» (кинезиологическое упражнение). И.п. - о.с. Поворачивать голову медленно из стороны в сторону, дышать свободно. Подбородок опустить как можно ниже. Расслабить плечи. Поворачивать голову из стороны в сторону при поднятых плечах с открытыми глазами (10 раз).

3. «Удивимся!». И.п. - ноги на ширине плеч, руки за спину. 1 - поднять правое плечо; 2 - и.п.; 3 - поднять левое плечо; 4 - и.п. (8 раз).

4. «Вертолет». И.п. - ноги на ширине плеч. 1 - руки в стороны, наклон вправо; 2 - и.п.; 3 - руки в стороны, наклон влево; 4 - и.п. (8 раз).

5. «Присядем!». И.п. - руки на поясе. 1-2 - присесть, ладони на пол; 3-4 - и.п. (8 раз).

6. «Лебедь». И.п. - ох. 1-2 - правую ногу вперед и присесть на нее, сгибая ногу в колене; 3-4 - и.п.; 5-6 - левую ногу вперед и присесть на нее, сгибая ногу в колене; 7-8 - и.п. (8 раз).

7. «Змейка». И.п. - лежа на животе, ладони упираются в пол. 1-2 - поднять туловище, прогнуть спину, поднять голову; 3-4 - и.п. (4 раза).

8. «Прыжки вперед». И.п. - о.с. 1-8 - прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед, поворот кругом в чередовании с ходьбой (4 раза).

9. «Крылья» (дыхательное упражнение). «Крылья вместо рук у нас, так летим мы -высший класс!». И.п. - стоя, ноги слегка расставлены. 1-2 - руки через стороны поднять (вдох); 3-4 - руки через стороны опустить (выдох) (6 раз).

Март

Комплекс №1

Каждая зарядка,

Это всё движение,

А у нас сегодня:

Хорошее настроение.

Ходьба друг за другом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, с хлопками перед собой и за спиной на каждый шаг, как пингвины, как солдатики, как мышки, как куклы. Бег по диагонали, подскоком, галопом в правую сторону. Ходьба. Построение в звенья.

Упражнения без предметов

1. «Повороты» (кинезиологическое упражнение) И.п. - о.с. Повернуть голову и постараться увидеть предметы, находящиеся сзади (10 раз).

2. «Зубки» (кинезиологическое упражнение) и.п. – о.с. закрыть глаза, массировать зоны соединения верхних и нижних коренных зубов указательными и средними пальцами одновременно справа и слева. Затем сделать расслабляющий звук зевоты. (10 раз).

3. «Силачи». И.п. - о.с., руки в стороны. 1 - руки к плечам; 2 - и.п. (8 раз).

4. «Балерина». И.п. - руки на поясе. 1 - правую ногу в сторону на носок; 2 - и.п.; 3 - левую ногу в сторону на носок; 4 - и.п. (8 раз).

5. «Упражняем руки». И.п. - о.с. 1 - руки в стороны; 2 - руки вверх; 3 - руки в стороны; 4 - и.п. (8 раз).

6. «Рыбка» И.п. - лежа на животе, руки вперед-вверх. 1-3- поднять верхнюю часть туловища, руки и ноги; 4 - и.п. (4 раза).

7. «Ножницы». И.п. - лежа на спине, руки вдоль туловища. Движения ногами влево-вправо (6 раз).

8. «Прыжки». И.п. - о.с., руки на поясе. Ноги врозь - ноги скрестно (2 раза по 8 прыжков).

9. «Язык трубочкой» (кинезиологическое упражнение) И.п.- о.с. - свертывание язычка трубочкой (10 раз).

Март

Комплекс №2 (игровой)

Ребята все запрыгали,

Быстрее в хоровод!

С зарядкой кто подружится,

Здоровым тот растет.

Воспитатель сообщает детям, что сегодня зарядка будет проходить на корабле. Сейчас мы с вами поднимемся по верёвочной лестнице.

«По верёвочной лестнице» И.п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки опущены. 1-2- поднять левую ногу, согнутую в колене, дотронуться до неё локтем правой руки, 3-4- поднять правую ногу, согнутую в колене, дотронуться до неё локтем левой руки. (6 раз)

«Качка» Корабль плывёт по волнам, поэтому совсем не удивительно, что палуба под ногами качается. И.п.: стоя, ноги широко расставлены, руки на поясе. 1-перенести вес тела на правую ногу, согнутую в колене; левую ногу на носок, 2- вернуться в и.п., 3- перенести вес тела на левую ногу, согнутую в колене; правую ногу на носок, 4- вернуться в и.п. (по 3 раза в каждую сторону)

«Рыбка» Каких животных мы обязательно увидим на море?(ответ детей) Правильно! Конечно же много рыбок. И.п.: лежа на животе, прямые руки вытянуты вперёд. 1-2- одновременно поднять прямые руки и ноги, потянуться вверх, 3-4- вернуться в и.п. (4 раза)

«Палуба-трюм» Сейчас мы поиграем в игру «Палуба-трюм» Когда я говорю «Палуба» вы выпрямляетесь, «Трюм» - вы приседаете. Слово «трюм» произносите вместе со мной. И.п.: основная стойка, руки на поясе.

1- присесть на носках, спина прямая, колени в стороны, руки вперёд (все произносят «Трюм»), 2- вернуться в и.п. (Взрослый произносит «Палуба» (6-8 раз)

«Маяк» На берегу часто можно увидеть маяки. Маяк нужен для того, чтобы его огонь освещал кораблям путь. И.п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки опущены. 1- прыжком расставить ноги в стороны, одновременно сделать хлопок над головой. Это делается по команде воспитателя «Огонь зажётся», 2- воспитатель говорит «Огонь погас», это означает вернуться в и.п. (6-8 раз)

Вот и окончилось наше путешествие. Возвращаемся домой. Завершает комплекс ходьба с упражнениями рук: руки вперёд, руки за голову, руки в стороны и т.д. (1 мин)

Апрель

Комплекс №1

Для чего нужна зарядка?

Это вовсе не загадка,

Чтобы силу развивать

И весь день не уставать.

Ходьба друг за другом на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, как пингвины, как солдатики, как куклы, змейкой вдоль зала, по диагонали. Бег друг за другом, поперек зала змейкой, по диагонали. Ходьба. Построение в звенья.

Упражнения без предметов

1. «Запястье» (кинезиологическое упражнение). И.п. - о.с. Обхватить левой рукой запястье правой и массировать. То же левой рукой (10 раз).

2. «Ладонь» (кинезиологическое упражнение) И.п. - о.с. 1 - раскрыть пальцы левой руки, слегка нажать на точку внимания, расположенную в середине ладони, большим пальцем правой руки. При нажатии - выдох, при ослаблении - вдох. То же самое правой рукой (10 раз).

3. «Зонтик». И.п. - ноги врозь, руки на поясе. 1 - наклон вправо, левая рука вверх ладонью вниз; 2 - и.п.; 3 - наклон влево, правая рука вверх ладонью вниз; 4 - и.п. (8 раз).

4. «Присядем!». И.п. - руки на поясе. 1-2 - присесть, руки вперед; 3-4 - и.п. (8 раз).

5. «Самолет готовится к полету». И.п. - ор, стоя на коленях, руки внизу. 1-2 - поворот вправо, руки в стороны; 3-4 - и.п., 5-6 - поворот влево, руки в стороны; 7-8 - и.п. (8 раз).

6. «Самолет». И.п. - лежа на животе, руки вытянуты вперед. 1-2 - поднять руки в стороны, ноги и верхнюю часть туловища вверх; 3-4 - и.п. (4 раза).

7. «Уголок». И.п. - лежа на спине, руки тянуты за головой. 1-2 - поднять ноги; 3-4 - и.п. (6 раз).

8. «Прыжки». И.п. - о.с. Ноги вместе ноги врозь в чередовании с ходьбой (2 раза по 8 прыжков).

9. «Часики» (дыхательное упражнение) «Часики вперед идут, за собою нас ведут». И.п. — стоя, ноги слегка расставлены. 1 - взмах руками вперед - «тик» (вдох); 2 - взмах руками назад - «так» (выдох) (2 раза).

Апрель

Комплекс №2

В детстве сам Гагарин Юра

Занимался физкультурой,
Бегал, прыгал и скакал,
Космонавтом первым стал!

Ходьба друг за другом на носках, на пятках, с выведением прямых ног вперед-вверх, с оттягиванием носков вперед-вниз и сильным взмахом рук в стороны (как солдатики). Бег друг за другом с разным положением рук. Ходьба. Построение в звеня.

Упражнения без предметов

1. «Язычок» (кинезиологическое упражнение) И.п. - о.с. Двигать язычок вперед-назад (10 раз).
2. «Ладонь» (кинезиологическое упражнение). И.п. - о.с. Пальцами правой руки с усилием нажать на ладонь левой руки, которая должна сопротивляться; то же другой рукой (10 раз).
3. «Покрути плечом!». И.п. - ноги на ширине плеч. 1-3 - круговые движения правым плечом; 4 - и.п.; 5-7 - круговые движения левым плечом; 8 - и.п. (8 раз).
4. «Наклоны в стороны». И.п. - ноги врозь, руки за спиной - наклон вправо; 2 - и.п.; 3 - наклон влево; 4 - и.п. (8раз).
5. «Наклоны вниз». И.п. - ноги врозь, руки в стороны. 1-2 - наклониться вперед, коснуться пальцев ног; 3-4 - и.п. (8 раз).
6. «Колечко». И.п. - лежа на животе, руки в упоре на уровне груди. 1-3 - выпрямляя руки в локтях, поднять вверх голову и грудь; согнуть ноги в коленях и носками дотянуться до головы; 4 - и.п. (4 раза).
7. «Рыбка». И.п. - лежа на животе, руки вперед-вверх. 1-3- поднять верхнюю часть туловища, руки и ноги; 4 - и.п. (4 раза).
8. «Повернись вокруг себя!». И.п. — руки на поясе. Прыжки вокруг своей оси в чередовании с ходьбой в правую и левую сторону поочередно (по 10 раз).
9. «Петушок» (дыхательное упражнение). «Крыльями взмахнул петух, всех нас разбудил он вдруг». И.п. - о.с. 1-2 - руки в стороны (вдох); 3-4 - руки вниз, «ку-ка-ре-ку!», хлопки по бедрам (выдох на каждый слог) (6 раз).

Май

Комплекс №1

Рано утром на зарядку,
Друг за другом мы идем,
И все дружно по порядку
Упражнения начнем.

Ходьба друг за другом на носках, на пятках, с поворотом, сочетая хлопки с шагом. Бег с поворотом. Ходьба. Построение в звенья.

Упражнения без предметов

1. «Дерево» (кинезиологическое упражнение). Сидя на корточках, спрятать голову в колени, обхватить их руками. Это семечко, которое постепенно прорастает и превращается в дерево. Медленно подняться на ноги, затем распрямить туловище, вытягивая руки вверх (4 раза).
2. «Ручки» (кинезиологическое упражнение). Согнуть руки в локтях, сжимать и разжимать кисти рук, постепенно убыстряя темп. Выполнять до максимальной усталости. Затем расслабить руки и встряхнуть ими.
3. «Регулировщик». И.п. - о.с. 1,3 - руки в стороны; 2 - вверх; 4 - и.п. (8 раз).
4. «На старт!». И.п. - ноги на ширине плеч. 1-2 - наклон вниз, руки назад-вверх, голову держать прямо; 3-4 - и.п. (8 раз).
5. «Потяни спинку!». И.п. - о.с. 1-3 - наклон вперед, руки вперед, смотреть на них; 4 - и.п. (8 раз).
6. «Ножки отдыхают». И.п. - лежа на спине, ноги согнуть в коленях, руки под затылок. 1,3 - ноги положить влево (вправо); 2,4 - и.п. (8 раз).
7. «Улитка». И.п. - лежа на животе, обе руки вдоль туловища. 1-3 - поднять верхнюю часть туловища, обе ноги максимально приблизить к затылку; 4 - и.п. (4 раза).
8. «Попрыгаем!». И.п. - о.с. Прыжки ноги врозь - ноги вместе в чередовании с ходьбой (2 раза по 10 прыжков).
9. «Часики» (дыхательное упражнение) «Часики вперед идут, за собою нас ведут». И.п. — стоя, ноги слегка расставлены. 1 - взмах руками вперед - «тик» (вдох); 2 - взмах руками назад - «так» (выдох) (2 раза).

Май

Комплекс №2

Для чего нужна зарядка?

Это вовсе не загадка.

Чтобы силу развивать

И весь день не уставать.

Ходьба друг за другом на носках, на пятках, с высоким подниманием колен и разным положением рук. Бег друг за другом, широким шагом, с разным положением рук. Ходьба. Построение в звеня.

Упражнения без предметов.

1. «Язычок трубочкой» (кинезиологическое упражнение). И.п. - о.с. Свертывание язычка трубочкой (10 раз).

2. «Повороты» (кинезиологическое упражнение). И.п. - о.с. Повернуть голову и постараться увидеть предметы, находящиеся сзади (10 раз).

3. «Зонтик». И.п. - ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 - наклон вправо, левая рука вверх ладонью вниз; 2 - и.п.; 3 - наклон влево, правая рука вверх ладонью вниз; 4 - и.п. (8 раз).

4. «Мы растем». И.п. - сидя на пятках, руки на коленях. 1-2 - подняться на колени, руки вверх, потянуться; 3-4 - и.п. (8 раз).

5. «Уголок». И.п. - лежа на спине, прямые руки за головой. 1-2 - поднять прямые ноги вперед-вверх; 3-4 - и.п. (6 раз).

6. «Корзинка». И.п. - лежа на животе, руки вдоль туловища. 1-2 - согнуть ноги в коленях; руками захватить носки с внешней стороны и тянуть ноги вверх с одновременным подтягиванием вверх головы и туловища; 3-4 - и.п. (4 раза).

7. «Ножницы». И.п. - руки на поясе. Прыжки одна нога вперед, другая назад в чередовании с ходьбой (2 раза по 10 прыжков).

8. «Петушок» (дыхательное упражнение) «Крыльями взмахнул петух, всех нас разбудил он вдруг». И.п. - о.с. 1-2 - руки в стороны (вдох); 3-4 - руки вниз, «ку-ка-ре-ку!», хлопки по бедрам (выдох на каждый слог) (6 раз).

Планирование трудовой деятельности в старшей группе

Сентябрь	Складывание кроват-	Закреплять умение правильно складывать покрывало; воспитать
----------	---------------------	---

1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	ных покрывал Полив комнатных растений Мытье строительного материала Наблюдение за работой завхоза, показ хранения продуктов	вать аккуратность. Закрепить правила полива растений, требующих особого режима полива; воспитывать желание правильно ухаживать за растениями. Учить участвовать в организованном труде большого количества сверстников; формировать привычку к чистоте и порядку. Формировать обобщенные представления о труде взрослых; воспитывать уважение к труду взрослых.
Октябрь 1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	Уборка кровати Мытье комнатных Растений Мытье стульчиков Наблюдение за работой медсестры	Обращать внимание на нерасправленную простынь, сбившееся одеяло в пододеяльнике; учить поправлять постельное белье после сна; воспитывать привычку к порядку, аккуратность. Совершенствовать навыки ухода за растениями различных видов; воспитывать бережное отношение к природе. Учить соотносить свою деятельность с трудом других; совершенствовать трудовые навыки; воспитывать ответственное отношение к труду. Уточнить имеющиеся знания о данной профессии; воспитывать положительное отношение к ней
Ноябрь 1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	Застелание кровати покрывалом Замена воды в аквариуме Мытье игрушек Знакомство с профессией «хлебороб»	Учить накрывать постель покрывалом; обратить внимание на красивый вид такой кровати; воспитывать нетерпимое отношение к небрежности. Закрепить знания об условиях, необходимых для жизни рыбок; воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней. Формировать культуру труда; учить работать рационально, результативно, в общем темпе;

		воспитывать трудолюбие, старательность. Повышать уровень знаний о труде людей, живущих в сельской местности; воспитывать уважение к труженникам села за их благородный труд.
Декабрь 1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	Привести в порядок кукол Посадка лука в ящик Изготовление украшений к празднику Знакомство с профессией «животновод»	Закреплять навыки ухода за игрушками; воспитывать бережное отношение к ним. Учить подготавливать ящики для посадки; развивать любознательность; воспитывать стремление трудиться самостоятельно. Совершенствовать навыки ручного труда в работе с бумагой; воспитывать бережное отношение к результатам своего труда. Формировать обобщенные представления о социальной значимости труда людей; расширять знания о труде людей в сельской местности; воспитывать уважение к труду взрослых.
Январь 1 неделя 2 неделя 3 неделя	Привести в порядок кукольную одежду Навести порядок в шкафу с инвентарем по уходу за уголком природы Разобрать новогодние украшения в группе	Закреплять умения стирать(сортировать белье на светлое и темное, замачивать и т.д.); знать правила стирки; учить пришивать пуговицы; воспитывать привычку к чистоте, аккуратность. Формировать умение трудиться индивидуально, проявляя самостоятельность, планировать работу; воспитывать аккуратность. Продолжать учить действовать в организованном труде большого количества сверстников; уметь соотносить свою деятельность с трудом других; воспитывать ответственное отношение к труду.
4 неделя	Знакомство с	Показать путь попадания фруктов и

	профес сией «садовод», «ово щевод»	овощей на прилавки мага- зинов; воспитывать уважение к результатам деятельности лю – дей.
Февраль 1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	Складывание одежды в шкафу Посев семян укропа и петрушки Мытье игрушек Беседа о том, кем ра ботают родители	Закреплять умение замечать непорядок, устранять его; продол- жать учить использовать отделения шкафчика по назначению; воспитывать бережное отношение к вещам, привычку к порядку. Учить подготавливать бороздки для посева семян; воспитывать желание помогать взрослым, развивать трудолюбие. Продолжать учить соотносить свою деятельность с трудом других; формировать культуру труда; прививать любовь к труду Расширять кругозор; воспитывать уважение к различным про фессиям, гордость за родителей
Март 1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	Отбор игрушек, под лежащих ремонту Пересадка комнат – ных растений Мытье шкафчиков в раздеальной комна- те Дидактическая игра «Кому что нужно для работы»	Развивать внимательность, умение замечать испорченные иг – рушки; воспитывать бережное отношение к игрушкам. Совершенствовать навыки ухода за растениями различных ви- дов; формировать умение работать аккуратно, старательно. Совершенствовать трудовые навыки; закреплять умение прави- льно пользоваться оборудованием, инвентарем; воспитывать от- ветственное отношение к труду. Уточнить знания о различных профессиях; расширять круго – зор; воспитывать интерес к труду.
Апрель 1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	Помощь малышам в одевании после сна Посадка фасоли в ящики Генеральная уборка	Учить общаться с маленькими детьми; прививать любовь к ма лышам, желание их опекать. Продолжать учить подготавливать бороздки для посадки; упра

	игровых уголков Подбор иллюстраций о труде взрослых	жнять в умении сажать самостоятельно; воспитывать любознательность. Учить работать рационально, результативно, в общем темпе; формировать умение давать оценку труда своей бригады и коллектива в целом. Закреплять знания детей о различных профессиях; расширять кругозор; воспитывать положительное отношение к труду.
Май 1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	Ремонт книг Генеральная уборка в уголке природы Уборка в умывальной комнате Оформление альбома «Кем быть»	Совершенствовать навыки ручного труда; воспитывать бережное отношение к книгам. Совершенствовать навыки ухода за обитателями природного уголка; воспитывать любовь и бережное отношение к природе Продолжать формировать культуру труда; воспитывать аккуратность. Обобщить знания о различных специальностях; поддерживать стремление подражать взрослым в процессе игровой деятельности.

Перспективный план "Чтение художественной литературы"

Сентябрь

1 неделя «Детский сад»

1. Чтение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки»:

Цель: вызвать у детей желание рассказывать знакомые стихотворения А. Барто ; формировать положительное отношение к поэзии.

2. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»

Цель: воспитывать интерес к сказкам.

3. Чтение рассказа Л.Толстого «Была у Насти кукла»

Цель: формировать умение детей внимательно слушать произведение до конца.

4. Чтение стихотворения Г. Новицкой «Тишина».

Цели: продолжать формировать умение детей эмоционально воспринимать и понимать образное содержание стихотворений; развивать образность речи. Способствовать развитию произвольной памяти. Воспитывать любовь к устному народному творчеству.

2 неделя «Мой город, моя страна»

1. Чтение сказки «Кот и лиса»

Цель: воспитывать умение внимательно слушать сказку.

2. Чтение и разучивание стихотворений о городе.

Цели: развивать память, умение выразительно читать стихи.

3. Чтение стихотворения С. Есенина «Береза»

Цель: Формировать умение видеть и чувствовать красоту русской природы в художественном произведении.

4. Б. Житков «В Москве на улицах».

Цели: продолжать знакомить детей с произведениями известных детских писателей; формировать умение отвечать на вопросы по содержанию; воспитывать любовь к столице нашей Родины.

3 неделя «Семья»

1. Е. Пермяк «Как Миша хотел маму перехитрить».

Цели: помочь детям понять смысл произведения; поддерживать отрицательное отношение ко лжи; воспитывать честность.

2. Чтение стихотворения Е. Благиной «Научу обуваться и братца».

Цели: формировать умение детей эмоционально воспринимать поэтическое произведение, осознавать тему, содержание. Вызвать желание запомнить и выразительно воспроизводить четверостишия. Развивать слуховую память, эмоционально-волевую сферу, совершенствовать интонационную выразительность речи. Воспитывать желание помогать тем, кто нуждается в помощи.

3. В. Драгунский «Что я люблю».

Цели: продолжать формировать умение детей слушать довольно объемные произведения; помочь понять смысл рассказа; воспитывать желание поделиться с окружающими своими интересами.

4. «Хорошие и плохие поступки Маши и Ойки» - чтение рассказа С. Прокофьева «Когда можно плакать? », «Маша и Ойка».

Цели: формировать у детей целостное восприятие художественного текста в единстве с содержанием и художественной формой. Развивать интонационную выразительность и слуховое восприятие, побуждать детей передавать свои впечатления, оценивать поступки героев рассказа С. Прокофьевой.

4 неделя «Осень. Признаки осени».

1. Чтение стихотворения А.Гришина «Осень»

Цель: развивать память, умение выразительно рассказывать.

2. Чтение пословиц и поговорок об осени.

Цель: развивать память, мышление.

3. Чтение рассказа Е. Чарушина «Еж»

Цель: формировать умение детей внимательно слушать произведение до конца; воспитывать любовь к животному миру.

4. Чтение стихотворения И. Белоусов «Осень»

Цель: развивать память, внимание. Воспитывать любовь к стихам.

Октябрь

1 неделя «Осень . Деревья»

1. Чтение стихотворения «Осенняя песенка» А.Плещеева

Цель: формировать умение детей внимательно слушать произведение до конца; воспитывать любовь к природе.

2. «Береза» С.Есенин (чтение стихотворения).

Цель: формировать умение детей выразительно читать стихотворение, передавая интонацией любовное отношение к зимней природой, чувствовать и воспроизводить образный язык стихотворения. Развивать память, воображение, интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь к природе, эстетические чувства.

3. И. Бунин «Листопад» (отрывок)

Цель: развивать внимание, память, формировать умение отчетливо проговаривать слова, уметь поддерживать беседу. Формировать умение детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений, развивать творческое воображение, выразительность речи детей.

4. И. Токмакова «Ели»

Цель: формировать умение детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений, развивать творческое воображение, выразительность речи детей.

2 неделя «Осень. Овощи»

1. Отгадывание загадок об овощах .

Цель: познакомить с малой фольклорной формой – загадками; развивать мышление детей, речь.

2. Чтение сказки «Пых»

Цель: воспитывать интерес к сказкам.

3. Чтение стихотворения Ю. Тувима «Овощи».

Цели: продолжать формировать умение воспринимать стихотворные тексты, запоминать отрывки; расширять кругозор детей; закрепить знания об овощах.

4. Н. Егорова «Редиска, морковка, тыква...»

Цель: воспитывать любовь к художественной литературе.

3 неделя «Сад. Фрукты»

1. «Старик и яблони» Л. Толстой.

Цели: познакомить детей с тем, что весной сажают плодовые деревья

Воспитывать бережное отношение к природе.

2. Отгадывание загадок о фруктах.

Цель: продолжить знакомство с малой фольклорной формой – загадками; развивать мышление детей, речь.

3. Чтение сказки В. Катаева «Цветик – семицветик».

Цели: подвести к пониманию нравственного смысла сказки, к мотивированной оценке поступков и характера главной героини; закрепить знания о жанровых особенностях сказки.

4. Г. Юдин «Как варить компот»

Цель: формировать умение слушать произведение, отвечать на вопросы.

4 неделя Лес. Грибы и лесные ягоды.

1. Чтение «Осень в лесу» И. Соколов-Микитов.

Цель: формировать желание внимательно слушать и запоминать прочитанное стихотворение. Развивать память.

2. Я. Тайц «По грибы» - чтение произведения

Цели: продолжать формировать умение внимательно слушать произведение,

передавать интонацией характеры персонажей, свое отношение к героям;

3. Чтение русской народной сказки «Под грибком».

Цель: формировать умение интонационно верно передавать диалоги персонажей ;

использовать при пересказе выразительные средства языка.

4. Слушание сказки В. Бианки «Колобок – колючий бок»

Цель: формировать интерес к произведению .Развивать знания о животном мире.

Ноябрь

1 неделя «Одежда»

1.С. Маршак «Перчатки» - работа по содержанию стихотворения.

Цели: продолжать формировать умение детей понимать содержание стихотворений;

помочь осмыслить значение образных выражений в тексте; упр-ть в осознанном использовании средств интонационной выразительности.

2. Н. Носов « Заплата».

Цель: прививать любовь к художественной литературе, учить грамотно, отвечать на вопросы. Развивать внимание, речь.

3. Ш. Перо " Красная Шапочка".

Цель: воспитывать эмоционально – образное восприятие произведения, учить осмысливать идею; уточнить знание детей о жанровых особенностях сказки; формировать навыки творческого рассказывания. Довести до сознания детей замысел сказки, воспитывать у детей добрые чувства, потребность заботиться о близких.

4. С. Маршак «Вот какой рассеянный» (слушание)

Цель: формировать умение замечать и понимать образные слова и выражения в тексте. Развивать творческое воображение.

2 неделя «Обувь»

1. Чтение рассказа Коновалова « Упрямые сапоги».

Цели: продолжать развивать интерес к художественной литературе, способствовать пониманию и правильному осмыслению содержания произведения; учить давать оценку поступкам героев произведения; расширять представления об обуви; - развивать внимание, мышление, зрительное восприятие, моторику; -воспитывать бережное отношение к вещам.

2. Чтение и разгадывание загадок об обуви.

Цели: побуждать детей отвечать на вопросы, закрепить умение разгадывать загадки.

3. Чтение сказки Ш.Перро «Кот в сапогах».

Цели: формировать умение понимать смысл сказки, заключенную в ней мораль; формировать умение понимать особенности характера действующих лиц; формировать образную речь.

4. Чтение стихотворения Е. Благиной «Научу обуваться и братца».

Цели: формировать умение детей эмоционально воспринимать поэтическое произведение, осознавать тему, содержание. Вызвать желание запомнить и выразительно воспроизводить четверостишия. Развивать слуховую память, эмоционально-волевую сферу, совершенствовать интонационную выразительность речи. Воспитывать желание помогать тем, кто нуждается в помощи.

3 неделя «Игрушки»

1. Повторение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки»

Цель: вызвать у детей желание интонационно выразительно рассказывать наизусть знакомые стихотворения; формировать положительное отношение к поэзии.

2. С. Маршак «Мяч».

Цель: помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение, вспомнить произведения С. Я. Маршак.

3. Агния Барто «Резиновая Зина».

Цель: помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение, вспомнить произведения Агнии Барто.

4 неделя «Посуда»

1. К. Чуковский «Федорино горе».

Цели: продолжать развивать умение детей внимательно слушать стихотворные произведения; создавать условия для выражения детьми восприятия текста во внешнем действии.

2. Чтение стихотворения А. Кондратева «Можно много-много раз».

Цели: развивать у детей умение слушать стихотворение и понимать его смысл; помочь запомнить стихотворение; уточнять и расширять представления детей о посуде; учить использовать в речи предложения в утвердительной и отрицательной форме; развивать зрительно-моторную координацию, внимание, память; воспитывать аккуратное обращение с посудой.

3. В. Карасева «Стакан»

Цель: формировать умение слушать литературные произведения, оценивать поступки героев, рассказывать о помощи по дому.

4. Чтение рассказа Н. Калининой «Мамина чашка».

Цели: формировать умение детей передавать содержание небольшого по объему литературного произведения; учить задавать вопросы к тексту произведения и отвечать на вопросы, логически правильно выстраивая ответ; развивать слуховую память.

Декабрь

1 неделя «Зима. Зимующие птицы»

1. Чтение С. Михалков «Про мимозу».

Цели: расширять представление детей о здоровом образе жизни, о том, как надо одеваться зимой, как укреплять своё здоровье зимой; помогать детям правильно воспринимать содержание произведения.

2. Чтение рассказа Г. Скребицкого «Чем дятел зимой кормится? »

Цели: побуждать детей эмоционально воспринимать образные выражения литературного произведения, понимать смысловое значение содержание рассказа; обогащать словарь детей образными словами и выражениями. Уделять внимание формированию грамматически правильной речи, следить, чтобы, отвечая на вопросы по содержанию, дети пользовались словами в правильной грамматической форме. Воспитывать заботливое отношение к птицам, любовь к ним.

3. И. Суриков «Зима».

Цель: продолжать развивать интерес к художественной литературе; прививать чуткость к поэтическому слову.

4. Чтение сказки «Два мороза».

Цель: воспитывать интерес и любовь к сказкам.

2 неделя «Домашние животные. Домашние птицы».

1. Рассказывание сказки «Рукавичка».

Цель: формировать умение эмоционально воспринимать содержание сказки.

2. Н. Носов «Живая шляпа».

Цели: продолжать развивать умения детей воспринимать большие по объему тексты; довести до сознания детей юмор произведения; воспитывать интерес к художественной литературе.

3. Рассказывание сказки В. Сутеева «Цыплёнок и утёнок» .

Цели: помочь детям правильно осмыслить содержание сказки; учить сопереживать героям и давать оценку их поступкам; расширять представления детей о домашних птицах; обогащать словарь детей глагольной лексикой ; развивать слуховое и зрительное восприятие, память .

4. «Смоляной бычок» (рассказывание русской народной сказки)

Цель: познакомить детей с новой сказкой, учить понимать ее содержание. Учить детей отвечать на вопросы по содержанию распространенными предложениями или коротким рассказом. Развивать внимание, память. Воспитывать интерес и любовь к русским народным сказкам.

3 неделя «Дикие животные»

1. Чтение сказки «Зимовье зверей».

Цели: развивать память, внимание; воспитывать любовь к сказкам.

2. Чтение сказки «Лиса и петух».

Цели: воспитывать умение внимательно слушать. Запоминать прочитанное произведение.

3. Чтение сказки «Заяц и ёж».

Цели: развивать память, слуховое внимание; воспитывать любовь к животным.

4. «Большое путешествие маленького мышонка» (рассказывание сказки)

Цель: познакомить детей с новой сказкой народов Севера, формировать умение отвечать на вопросы по содержанию. Развивать память, мышление, внимание, познавательные интересы. Воспитывать интерес к сказкам разных народов.

5.« Лесная газета» В.Бианки (чтение рассказов).

Цель: продолжать формировать умение детей отвечать на вопросы, употребляя в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Закрепить знания детей о жизни зверей зимой, как они готовятся к зиме.

Развивать мышление, память воображение, познавательные интересы.

4 неделя «Новый год»

1. Чтение и разгадывание загадок о зиме.

Цели: побуждать детей отвечать на вопросы, закрепить умение разгадывать загадки.

2. Чтение художественной литературы: «Стихи про Новый год» .

Цели: продолжать приобщать детей к отечественной детской худож. литературе. Формировать умение отвечать на вопросы педагога. Развивать речь, память, логическое мышление детей.

3. Чтение стихотворения «Елка» Э. Мошковская.

Цели: продолжать приобщать детей к отечественной детской худож. литературе. Формировать умение отвечать на вопросы педагога. Развивать речь, память, логическое мышление детей. Воспитывать любовь к стихам.

4.Чтение: «Дед Мороз прислал нам елку» В. Петрова.

Цель: развивать желание слушать. Формировать радостное настроение в ожидании праздника.

Январь

1 неделя «Каникулы»

1.Чтение сказки «Снегурочка».

Цель: формировать умение внимательно слушать сказку. Отвечать на вопросы по тексту.

2. Чтение Г. Андерсен «Снежная королева».

Цель: отметить характеры героев, их положительные и отрицательные стороны, выявить воспитательную ценность сказки.

3. Отгадывание загадок о зимних играх.

Цели: развивать память. слуховое внимание; воспитывать интерес к отгадыванию загадок.

4. Чтение худ. литературы. Н. Носов «На горке» .

Цели: продолжать формировать умение детей слушать рассказы; помогать детям правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям; помогать становлению личностного отношения к произведению.

2неделя «Мебель»

1. Чтение С. Маршака «Откуда стол пришёл?»

Цели: обогащать и расширять представления детей о мебели; формировать интерес к художественной литературе; учить отвечать на вопросы фразой; активизировать познавательную деятельность; развивать речь, слуховое и зрительное восприятие, мышление, моторику; воспитывать бережное отношение к окружающим предметам мебели.

2. Чтение сказки «Три медведя»

Цель: воспитывать интерес к сказкам.

3. Загадки про мебель.

Цель: воспитывать умение отгадывать загадки, развивать мышление.

3неделя «Грузовой и пассажирский транспорт»

1. В. Клименко «Кто важнее всех на улице».

Цели: расширять знания детей о транспорте путем осмысленного прослушивания произведения; помочь понять смысл рассказа; воспитывать желание соблюдать правила поведения на улице.

2. Чтение и разгадывание загадок о транспорте.

Цели: помочь понять, как правильно отгадывать загадку: нужно искать героя загадки, который спрятался, по его описанию (с кем или с чем он сравнивается). Упражнять в подборе сравнительных оборотов к предметам. Развивать фантазию, воображение.

3. Чтение Сказки Н. Павловой «На машине».

Цели: побуждать детей эмоционально воспринимать образные выражения литературного произведения, понимать смысловое значение содержание рассказа; формировать умение детей описывать различные свойства предметов . Формировать нравственные понятия: дружба, друзья,

взаимовыручка.

4. «Поезд» Я.Тайц (чтение рассказа).

Цель: формировать умение внимательно слушать новый рассказ.
Развивать внимание, память. Воспитывать интерес к чтению.

Февраль

1 неделя «Профессии»

4.Чтение стихотворения С. Маршака «Милиционер»

Цель: формировать желание слушать и запоминать прочитанное стихотворение; развивать память; воспитывать любовь к стихам.

2. «Дядя Степа» С.Михалков (чтение произведения).

Цель: познакомить детей с новым произведением, учить характеризовать поступки героя. Продолжать учить отвечать на вопросы по содержанию произведения.

Развивать внимание, мышление, память, познавательные интересы.

Воспитывать уважение к взрослым, интерес к их профессиям.

3. Рассказывание белорусской народной сказки «Жихарка».

Цели: формировать умение детей воспринимать и осознавать образное содержание сказки, замечать образные слова и выражения в тексте; упражнять в подборе синонимов; формировать умение понимать содержание поговорок, придумывать новые эпизоды.

4. Заучивание стихотворения «Шофер» Б. Заходера.

Цели: уточнить представления детей о профессии людей на транспорте. Формировать у детей эмоциональное восприятие и понимание содержание сюжета поэтического текста. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворения (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение жестом, мимикой, передавать свое отношение к содержанию литературной фразы) .

2 неделя «Комнатные растения»

1.«Привередница» русская народная сказка.

Цели: развивать умение слушать произведение до конца.

2.Стихотворение Е.Благининой «Бальзамин».

Цели: продолжить знакомство детей со строением растения, особенностью и назначением его частей. Развивать практические навыки ухода за комнатными растениями.

3.Андерсен Ганс Христиан «Дюймовочка».
Цели: воспитывать интерес к сказкам.

4.Г. Ракова «Фиалка», «Аспидистра», «Фикус», «Бегония».
Цели: способствовать расширению знаний детей о комнатных растениях и их значимости в жизни человека.

3 неделя «Наша Армия»
1. «Пограничники» С.Я.Маршак (чтение стихотворения).

Цель: познакомить детей с новым стихотворением – о пограничниках, воинах, охраняющих нашу Родину. Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения. Развивать память, внимание, интонационную выразительность речи.

Воспитывать интерес к воинам Российской армии, уважение к ним.

3. Н.Теплоухова «Барабанщик».
Цели: продолжать формировать умение детей внимательно слушать рассказы, отвечать на вопросы по их содержанию.

Развивать мышление, память, учить активно участвовать в беседе.

4.Чтение стихотворений ко Дню защитника Отечества.
Цели: развивать выразительность речи, чувство ритма.
5. Чтение стихотворения З. Александровой «Дозор».
Цели: формировать умение понимать характер произведения; выражать свои впечатления в связных высказываниях.
4 неделя «Стройка.Профессии строителей»

1.Чтение Пермяка « Для чего руки нужны?»
Цели: помочь детям понять и правильно осмыслить содержание произведения побуждать отвечать на вопросы фразой; обогащать словарь глагольной лексикой. Развивать мышление, слуховое и зрительное восприятие, моторику; воспитывать умение слушать ответы других детей.
2.Заучивание стихотворения Б. Заходера «Строители».

Цели: познакомить детей с различными профессиями и их особенностями. Дать знания о качествах, которыми необходимо обладать человеку, желающему получить ту или иную профессию. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Поощрять творческие проявления в ролевых играх о профессиях.

Воспитывать гордость за родителей и уважение к ним.
3. Драматизация сказки «Три поросёнка»

Цель: закреплять знание сказок, вызвать желание участвовать в инсценировке, развивать актёрские способности.

4. Рассказывание сказки «Заюшкина избушка».

Цели: формировать умение детей эмоционально воспринимать сказку, осознавать и запоминать сюжет, персонажей; учить интонационно точно повторять песенки из сказки. Упражнять в словообразовании. Воспитывать желание выслушивать друг друга, не перебивать.

Март

1 неделя Весна. Мамин праздник. Первые цветы.

1. «Мамин день» Г.Виеру (чтение стихотворения).

Цель: познакомить детей с новым стихотворением. Формировать умение детей отвечать на вопросы по содержанию, отчетливо произносить слова и словосочетания. Развивать память, внимание, интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь и уважение к маме.

2. Заучивание стихотворения Я. Акима «Мама».

Цели: вызвать у детей радостный эмоциональный настрой, помочь им выразить свое отношение, любовь к маме через поэзию, творческую деятельность. Пополнить словарный запас эмоционально- оценочной лексикой.

3. Чтение рассказа Н. Калининой «Мамина чашка».

Цели: формировать умение детей передавать содержание небольшого по объему литературного произведения; формировать умение задавать вопросы к тексту произведения и отвечать на вопросы, логически правильно выстраивая ответ; развивать слуховую память.

4. С Капутикян «Моя бабушка».

Цели: вызвать у детей радостный эмоциональный настрой, помочь им выразить свое отношение, любовь к бабушке через поэзию, творческую деятельность.

2 неделя «Профессии мам»

1. «Работа» Д. Габе (чтение рассказа).

Цель: продолжать формировать умение детей внимательно слушать рассказы, отвечать на вопросы по их содержанию. Развивать мышление, память, учить активно участвовать в беседе. Воспитывать интерес к труду взрослых, желание им помогать.

2. Чтение произведения Михалкова «А что у вас?»

Цель: развить желание рассказывать о своем отношении к конкретному поступку литературного персонажа, помочь детям понять скрытые мотивы героев произведения, приобщить их к словесному искусству.

3. Чтение рассказа Е. Пермяка «Мамина работа».

Цели: закреплять знания детей об особенностях разных литературных жанров;

формировать умение детей эмоционально воспринимать образное содержание

произведения, осмысливать идею; учить, отвечая на вопросы, правильно строить предложения.

4. Чтение художественной литературы: «Айболит»

Цели: продолжать приобщать детей к отечественной детской художественной литературе. Формировать умение отвечать на вопросы педагога. Развивать речь, память, логическое мышление детей.

3 неделя «Подводный мир»

1. «Первая рыбка» Е. Пермяк.

Цели: развивать умение детей слушать большие по объему литературные произведения; продолжать знакомить детей с особенностями живой природы; воспитывать бережное отношение к природе.

Продолжать знакомить детей с произведениями детских писателей; помочь понять смысл рассказа; воспитывать любовь и заботливое отношение к близким.

2. Чтение и заучивание песенки «Дед хотел уху сварить...»?

Цель: помочь детям запомнить р. н. п., выразительно читать её наизусть, развивать чувство ритма, закрепить знания о речных рыбах, способах ловли рыбы (удочкой, сетями).

3. Сказка «По щучьему велению».

Цели: развивать умение детей слушать большие по объему литературные произведения; продолжать знакомить детей с особенностями живой природы

4. Разучивание стихов, загадок о рыбах.

Цель: воспитывать умение отгадывать загадки.

4 неделя «Наш город (страна, улица)»

1. Чтение и разучивание стихов о городе.

Цель: развивать память, умение выразительно рассказывать.

2. «В театре» А. Барто (чтение стихотворения).

Цель: формировать умение детей эмоционально воспринимать образное содержание поэтического текста, понимать средства выразительности. Развивать память, воображение, умение отвечать на вопросы. Воспитывать любовь к художественной литературе.

3. Чтение стихотворения А. Кардашовой «Наш дворец для всех открыт»

Цель: формировать умение детей внимательно слушать произведение до конца.

4. П. Воронько «Лучше нет родного края» - чтение.

Цели: формировать умение участвовать в коллективном разучивании стихотворения при хоровом проговаривании; выразительно читать стихотворный текст; воспринимать смысл пословиц, выраженный образно («Всякому мила своя сторона», «Нет земли краше, чем Родина наша»); воспитывать любовь к родному краю.

Апрель.

1 неделя «Мы читаем»

1.«В гости к книжке» (знакомство с творчеством художников-иллюстраторов)

Цель: познакомить детей с творчеством художников-иллюстраторов Ю.Васнецова, В.Чижикова, Е.Чарушина, с тем как важны в книге рисунки, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Развивать произвольное внимание. Воспитывать эстетический вкус.

1.Чтение стихотворения Я.Аким « Неумейка ».

Цели: развивать способность слушать литературные произведения, отвечать на вопросы по содержанию фразой; развивать слуховое и зрительное восприятие, логическое мышление, мелкую моторику руки.

2. Ш. Перро «Мальчик – с пальчик» - рассказывание сказки.

Цели: продолжать знакомить с жанровыми особенностями сказки;

формировать образность речи, понимание образных выражений;

развивать творческие способности, умение разыгрывать фрагменты сказки.

4.Чтение произведения «Мойдодыр» К. Чуковский.

Цель: развивать интерес детей к чтению, воспитывать любовь к чистоте.
2 неделя «Космос»

1. В. Бороздин «Звездолетчики»

Цель: формировать умение слушать произведение и отвечать на вопросы.

2. Загадки о космосе.

Цели: развивать умение разгадывать загадки. Тренировать память и внимание. Воспитывать уважение к труду космонавтов.

3. Рассказ В. Бороздин «Первый в космосе».

Цели: расширять представлений детей о космосе. Содействовать правильному восприятию содержания произведения, формировать способности сопереживать его герою.

3 неделя «Птицы прилетели»

1. Чтение А. Плещеева «Дети и птичка».

Цель: развивать память, слуховое внимание. Воспитывать интерес к слушанию.

2. Чтение стихотворения М. Клоковой «Зима прошла (Воробей с березы на дорогу прыг) ».

Цели: упражнять в подборе определений к заданному слову. Воспитывать любовь к поэзии.

3. Чтение рассказа В.Воробьева « Чистюля »

Цели: продолжать формировать умение внимательно слушать рассказ, развивать связную речь; расширять знания о перелетных птицах; развивать внимание, память, ; воспитывать заботливое отношение к птицам. восприятие, память; воспитывать умение выразительно декламировать стихи.

4. «Хотела галка пить...» Л.Н.Толстой (чтение произведения).

Цель: формировать умение образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать мышление, память. Воспитывать познавательные интересы у детей.

4 неделя « Неделя здоровья»

1. Чтение и обсуждение стихотворения М. Безруких «Разговор о правильном питании»

Цель: воспитывать умение у детей отвечать на поставленные вопросы согласно прочитанному. Развивать память.

2. К.И. Чуковский «Мойдодыр».

Цели: продолжать приобщать детей к отечественной детской худ.литературе. Формировать умение отвечать на вопросы педагога. Развивать речь, память, логическое мышление детей. Воспитывать аккуратность, чистоплотность, желание быть всегда быть опрятным, красивым. Обогащать и активизировать словарь: грязнуля, чистоплотный, аккуратный, головомойка, ушат, корыто, лохань.

3. Чтение стихов о здоровье и здоровом образе жизни.

Цели: продолжать формировать умение детей слушать произведения; помочь понять смысл стихов; воспитывать желание поделиться с окружающими своими впечатлениями.

4. Чтение и разгадывание загадок о гигиенических принадлежностях.

Цели: побуждать детей отвечать на вопросы, закрепить умение разгадывать загадки.

Май

1неделя «Откуда хлеб пришел»

1. Чтение украинской нар.сказки « Колосок ».

Цели: познакомить детей с укр. нар. сказкой; помочь правильно оценить

поступки героев; формировать у детей представление о том, как выращивают хлеб; развивать речь детей, зрительное восприятие, логическое мышление, внимание; воспитывать уважение к труду хлебороба, бережное отношение к хлебу .

2. Сенченко «Хлеб святой».

Цели: расширять знания детей о хлебе, познакомить с произведениями разных авторов, посвященных хлебу; развивать познавательный интерес;

воспитывать уважение к людям, выращивающим хлеб, бережное отношение к хлебу.

3.М. Глинская «Хлеб» - чтение.

Цели: расширять знания детей о хлебе, познакомить с произведениями разных авторов, посвященных хлебу; развивать познавательный интерес;

воспитывать уважение к людям, выращивающим хлеб, бережное отношение к хлебу. С. Топелиус

4.«Три ржаных колоска» - чтение литовской сказки.

Цели: формировать умение осмысливать содержание прочитанного;

связно передавать содержание прочитанного средствами игры;

формировать оценочное отношение к героям сказки.

2 неделя «День Победы»

1. «О мальчике Тишке и отряде немцев» (чтение произведения).

Цель: знакомить детей с событиями, происходившими в годы Великой Отечественной войны. Формировать умение поддерживать разговор по теме, отвечать на вопросы и задавать их. Развивать познавательные интересы детей.

Воспитывать любовь к Родине.

2. «День Победы» А.Усачев .

Цель: познакомить детей с новым стихотворением, учить его наизусть. Формировать умение детей отвечать на вопросы по содержанию, отчетливо произносить слова и словосочетания. Развивать память, внимание, интонационную выразительность речи. Воспитывать уважение к защитникам Родины.

3. Чтение стихотворения В. Гусевой «Родина».

Цели: формировать умение выразительно читать стихотворение;

развивать умение менять силу голоса и интонацию в зависимости от контекста произведения; упражнять в подборе эпитетов, сравнений.
развивать память.

4. Чтение стихотворения Е. Трутневой «Победа».

Цели: формировать умение эмоционально воспринимать стихотворение, понимать его содержание; стимулировать выражение своих впечатлений в самостоятельных высказываниях.

3 неделя «Правила и безопасность дорожного движения»

1.Разучивание стихотворения «Если свет зажжется красный» С Михалкова.

Цель: развивать память, внимание, воспитывать любовь к стихам.

2.Чтение Н Калинина «Как ребята переходили через улицу»

Цель: воспитывать умение внимательно слушать, запоминать прочитанное произведение.

3.Чтение В .Тимофеев «Для пешеходов».

Цели: развивать память, слуховое внимание; воспитывать бдительность на дороге.

4.Три чудесных цвета» А.Северный, «Если бы...» О.Бедарев (чтение стихотворений)

Цель: продолжать знакомить детей с новыми произведениями о правилах дорожного движения, формировать умение эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста, отвечать на вопросы. Развивать мышление, познавательные интересы у детей. Воспитывать культуру поведения на дороге.

4 неделя «Лето»

1. И. Крылов «Стрекоза и муравей».

Цели: познакомить детей с новым литературным жанром – басней; помочь понять идею басни; воспитывать положительное отношение к труду

2. Чтение словацкой народной сказки « У солнышка в гостях».

Цели: продолжать формировать умение детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, используя метод моделирования; запоминать действующих лиц и последовательность событий.

3. «Одуванчик» З.Александрова (чтение стихотворения).

Цель: продолжать формировать умение детей запоминать короткие стихотворения, отвечать на вопросы по содержанию строками из стихотворения. Развивать внимание, память, интонационную выразительность. Воспитывать эстетические чувства, любовь к поэзии.

4. Рассказывание «Муравьишки» Е. Л. Набойкиной (сказкотерапия) .

Цели: осознание главной идеи сказки, пробуждение интереса к поступкам, мотивам поведения героев, их внутреннему миру, их переживаниям; стимулирование ответов детей по содержанию сказки. Моделирование

поведения персонажей, выразительное изображение отдельных эмоциональных состояний (страх, беспокойство, радость, удовольствие) ; последовательное воспроизведение событий сказки; развитие речи; создание положительного эмоционального настроения. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.

КАРТОТЕКА СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫХ ИГР В СТАРШЕЙ ГРУППЕ

Карточка №1. «Дом, семья»

Задачи: Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.

Игровые действия: Игровые проблемные ситуации: «Когда мамы и папы нет дома» (забота о младших, выполнение посильной домашней работы), «Мы готовимся к празднику» (совместные дела с семьей), «Встречаем гостей» (правила приема гостей, поведение в гостях), «Наш выходной день», «Прогулка в лес», «Семейный обед» и др. Вносить в игру элементы труда: стирка кукольного белья, починка одежды, уборка помещения. По ходу игры подбирать, менять игрушки, предметы, конструировать игровую обстановку с помощью игровых модулей, использовать собственные самоделки, применять природный материал.

Игровой материал: предметы домашнего обихода, куклы.

Карточка №2. «Дочки-матери»

Задачи: см. «Дом, семья»

Игровые действия: Мама заботливо кормит, одевает, раздевает, укладывает спать дочку, стирает, убирает в комнате, гладит белье. Мама идет с дочкой в парикмахерскую, красиво причесывает ее, дома наряжает елочку, покупает в магазине еду, готовит вкусный обед. Приходит папа с работы, садятся ужинать.

Приходят гости. Празднуют день рождения дочки или сына.

Папа – водитель на грузовой машине (или такси). Папа – строитель на стройке.

Дочка простыла и заболела. Мама повела ее к врачу, дома ставит горчичники, дает лекарства.

Мама повела дочку на прогулку, Катаются на автобусе, катаются на качелях в парке. Приехала в гости бабушка на день рождения. Празднуют Новый год.

Мама ведет дочку в кукольный театр, в цирк, в кино, в школу.

Игровой материал: предметы домашнего обихода, куклы

Карточка №3. «Поездка в лес за грибами»

Задачи: Побуждение детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствование умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку.

Игровые действия: Дети помогают собраться в поездку. Мама проверяет, как дети оделись. Папа ведёт машину, рулит, подаёт сигнал, устраняет неполадки, делает остановки, объявляет их. В лесу родители проверяют детей, знают ли они названия грибов и ягод, какие ядовитые, а какие съедобные.

Предварительная работа: Беседы о взаимоотношениях в семье. Куклы, игрушечная посуда, мебель, игровые атрибуты (передники, косынки), предметы-заместители. Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций по теме. Изготовление атрибутов к игре.

Карточка №4. «Детский сад»

Задачи: расширить и закрепить представления детей о содержании трудовых действий сотрудников детского сада.

Игровые действия: Воспитатель принимает детей, беседует с родителями, проводит утреннюю зарядку, занятия, организует игры... Младший воспитатель следит за порядком в группе, оказывает помощь воспитателю в подготовке к занятиям, получает еду... Логопед занимается с детьми постановками звуков, развитием речи... Муз. руководитель проводит муз. деятельность. Врач осматривает детей, слушает, делает назначения. Медсестра взвешивает, измеряет детей, делает прививки, уколы, дает таблетки, проверяет чистоту групп, кухни. Повар готовит еду, выдает ее помощникам воспитателя.

Игровые ситуации: «Утренний прием», «Наши занятия», «На прогулке», «Музыкальные развлечения», «Мы спортсмены», «Осмотр врача», «Обед в д/саду» и др.

Предварительная работа: Наблюдение за работой воспитателя, помощника воспитателя. Беседа с детьми о работе воспитателя, помощника воспитателя, повара, медсестры и др. работников д/сада. Экскурсия-осмотр музыкального (физкультурного) зала с последующей беседой о работе муз. руководителя (физ. рук.). Экскурсия-осмотр мед. кабинета, наблюдение за работой врача, беседы из личного опыта детей. Осмотр кухни, беседа о техническом оборудовании, облегчающем труд работников кухни. Игра-драматизация по стихотворению Н.Забилы «Ясочкин садик» с использованием игрушек. Составление детьми рассказов на тему «Мой самый лучший день в детском саду». Чтение рассказа Н. Артюховой «Компот» и беседа о труде дежурных. Показ с помощью Петрушки сценок на темы «Наша жизнь в детском саду», «Хороший и плохой поступок». Подбор и изготовление игрушек для ролей муз. работника, повара, помощника воспитателя, медсестры.

Игровой материал: тетрадь для записи детей, куклы, мебель, посуда кухонная и столовая, наборы для уборки, мед. инструменты, одежда для повара, врача, медсестры и др.

Карточка №5. «Школа»

Задачи: Расширять знания детей о школе. Помогать детям в овладении выразительными средствами реализации роли (интонация, мимика, жесты). Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры. Помогать детям усвоить некоторые моральные нормы. Воспитывать справедливые отношения. Упрочить формы вежливого обращения. Воспитывать дружбу, умение жить и работать в коллективе.

Игровые действия: Учитель ведет уроки, ученики отвечают на вопросы, рассказывают, считают. Директор (завуч) присутствует на уроке, делает записи в своей тетради (воспитатель в роли директора может вызвать к себе в кабинет учителя, дать советы), завуч составляет расписание уроков. Техничка следит за чистотой в помещении, дает звонок. Учить строить игру по предварительному коллективно составленному плану-сюжету. Поощрять сооружение взаимосвязанных построек (школа, улица, парк), правильно распределять при этом обязанности каждого участника коллективной деятельности.

Предварительная работа: Беседа о школьных принадлежностях с использованием иллюстрированного материала. Загадки о школе, школьных принадлежностях. Чтение детям произведений С.Маршака «Первое сентября», Алексина «Первый день», В. Воронковой «Подружки идут в школу», Э. Мошковской «Мы играем в школу». Заучивание стихотворений А. Александровой «В школу», В. Берестов «Считалочка». Встреча с

выпускниками детского сада (организация досуга). Изготовление атрибутов к игре (портфели, тетради, книжки-малышки, расписание...)

Игровой материал: портфели, книги, тетради, ручки, карандаши, указка, карты, школьная доска, стол и стул учителя, глобус, журнал для учителя, повязки для дежурных.

Карточка №6. «Поликлиника»

Задачи: Вызвать у детей интерес к профессии врача. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.

Игровые действия: Больной идет в регистратуру, берет талон к врачу, идет на прием. Врач принимает больных, внимательно выслушивает их жалобы, задает вопросы, прослушивает фонендоскопом, измеряет давление, смотрит горло, делает назначение. Медсестра выписывает рецепт, врач подписывает. Больной идет в процедурный кабинет. Медсестра делает уколы, перевязывает ранки, смазывает мазью и т.д. Санитарка убирает кабинет, меняет полотенце.

Игровые ситуации: «На приеме у лорврача», «На приеме у хирурга», «На приеме у окулиста» и др.

Предварительная работа: Экскурсия в медицинский кабинет д/с. Наблюдение за работой врача (прослушивает фонендоскопом, смотрит горло, задает вопросы). Слушание сказки К. Чуковского «Доктор Айболит» в грамзаписи. Экскурсия к детской поликлинике. Чтение лит. произведений: Я. Забила «Ясочка простудилась», Э. Успенский «Играли в больницу», В.Маяковский «Кем быть?». Рассматривание медицинских инструментов (фонендоскоп, шпатель, термометр, тонометр, пинцет и др.) Беседа с детьми о работе врача, медсестры. Рассматривание иллюстраций о враче, мед. сестре. Лепка «Подарок для больной Ясочки». Изготовление с детьми атрибутов к игре с привлечением родителей (халаты, шапки, рецепты, мед. карточки, талоны и т.д.)

Игровой материал: халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, тонометр, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки и т.д.

Карточка №7. «Больница»

Задачи: вызвать у детей интерес к профессиям врача, медсестры; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.

Игровые действия: Больной поступает в приемный покой. Медсестра регистрирует его, проводит в палату. Врач осматривает больных,

внимательно выслушивает их жалобы, задает вопросы, прослушивает фонендоскопом, измеряет давление, смотрит горло, делает назначение. Медсестра выдает лекарства больным, измеряет температуру, в процедурном кабинете делает уколы, перевязки, обрабатывает раны и т.д. Санитарка убирает в палате, меняет белье. Больных посещают родные, друзья.

Предварительная работа: см. «Поликлиника»

Игровой материал: халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, тонометр, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки и т.д.

Карточка №8. «Скорая помощь»

Задачи: вызвать у детей интерес к профессиям врача, медсестры; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.

Игровые действия: Больной звонит по телефону 03 и вызывает скорую помощь: называет ФИО, сообщает возраст, адрес, жалобы. Скорая помощь приезжает. Врач с медсестрой идут к больному. Врач осматривает больного, внимательно выслушивает его жалобы, задает вопросы, прослушивает фонендоскопом, измеряет давление, смотрит горло. Медсестра измеряет температуру, выполняет указания врача: дает лекарство, делает уколы, обрабатывает и перевязывает рану и т.д. Если больной очень плохо себя чувствует, его забирают и везут в больницу.

Предварительная работа: см. «Поликлиника»

Игровой материал: телефон, халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, тонометр, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки и т.д.

Карточка №9. «Аптека»

Задачи: вызвать у детей интерес к профессии фармацевта; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.

Игровые действия: Водитель привозит в аптеку лекарства. Работники аптеки раскладывают их на полки. Люди приходят в аптеку за лекарствами. В рецептурном отделе отпускают лекарства по рецептам врачей. Здесь делают микстуры, мази, капли. Некоторые посетители говорят о своих проблемах и спрашивают, какое лекарство лучше купить, аптекарь советует. В фитоотделе продают лекарственные травы, сборы, коктейли.

Предварительная работа: Рассматривание набора открыток «Лекарственные растения». Рассматривание лекарственных растений на

участке детского сада, на лугу, в лесу. Загадки о лекарственных растениях. Изготовление с детьми атрибутов к игре с привлечением родителей (халаты, шапки, рецепты, микстуры.)

Игровой материал: халаты, шапки, рецепты, мед. инструменты (пинцет, шпатель, пипетка, фонендоскоп, тонометр, градусник, шприц и т.д.), вата, бинт, мази, таблетки, порошки, лек. травы.

Карточка №10. «Ветеринарная лечебница»

Задачи: вызвать у детей интерес к профессии ветеринарного врача; воспитывать чуткое, внимательное отношение к животным, доброту, отзывчивость, культуру общения.

Игровые действия: В ветеринарную лечебницу приводят и приносят больных животных. Ветеринарный врач принимает больных, внимательно выслушивает жалобы их хозяина, задает вопросы, осматривает больное животное, прослушивает фонендоскопом, измеряет температуру, делает назначение. Медсестра выписывает рецепт. Животное относят в процедурный кабинет. Медсестра делает уколы, обрабатывает и перевязывает раны, смазывает мазью и т.д. Санитарка убирает кабинет, меняет полотенце. После приема хозяин больного животного идет в ветеринарную аптеку и покупает назначенное врачом лекарство для дальнейшего лечения дома.

Предварительная работа: Беседа с детьми о работе ветеринарного врача. Рисование «Мое любимое животное» Изготовление с детьми атрибутов к игре с привлечением родителей (халаты, шапки, рецепты и т.д.)

Игровой материал: животные, халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки и т.д.

Карточка №11. «Зоопарк»

Задачи: расширять знания детей о диких животных: воспитывать доброту, отзывчивость, чуткое, внимательное отношение к животным, культуру поведения в общественных местах.

Игровые действия: Строители строят зоопарк. Водитель привозит животных. Грузчики разгружают, ставят клетки с животными на место. Работники зоопарка ухаживают за животными (кормят, поят, убирают в клетках). Ветеринарный врач осматривает животных (измеряет температуру, прослушивает фонендоскопом), лечит больных. Кассир продает билеты. Экскурсовод проводит экскурсию, рассказывает о животных, говорит о мерах безопасности. Посетители покупают билеты, слушают экскурсовода, смотрят животных.

Предварительная работа: Чтение литературных произведений о животных. Рассматривание иллюстраций о диких животных. Слушание сказки К. Чуковского «Доктор Айболит» в аудиозаписи. Рассматривание с детьми иллюстраций к сказке К. Чуковского «Доктор Айболит». Рассказы детей «Как мы ходили в зоопарк» Рассказ Овоспитателя о работе ветеринарного врача в зоопарке. Беседа с детьми о правилах безопасного поведения в зоопарке. Рисование «Что я видел в зоопарке». Коллективная лепка «Зоопарк» Изготовление с детьми атрибутов к игре.

Игровой материал: крупный строительный материал, дикие животные (игрушки), посуда для кормления животных, инвентарь для уборки (ведра, метлы, совки), халаты, шапки, санитарная сумка (фонендоскоп, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, шприц, мази, таблетки, порошки), касса, билеты, деньги.

Карточка №12. «Магазин»

Задачи: вызвать у детей интерес к профессии продавца, формировать навыки культуры поведения в общественных местах, воспитывать дружеские взаимоотношения.

Игровые действия: Водитель привозит на машине товар, грузчики разгружают, продавцы разлаживают товар на полках. Директор следит за порядком в магазине, заботится о том, чтобы в магазин во время завозился товар, звонит на базу, заказывает товар. Приходят покупатели. Продавцы предлагают товар, показывают, взвешивают. Покупатель оплачивает покупку в кассе, получает чек. Кассир получает деньги, пробивает чек, дает покупателю сдачу, чек. Уборщица убирает помещение.

Игровые ситуации: «Овощной магазин», «Одежда», «Продукты», «Ткани», «Сувениры», «Книги», «Спорттовары», «Мебельный магазин», «Магазин игрушек», «Зоомагазин», «Головные уборы», «Цветочный магазин», «Булочная» и др.

Предварительная работа: Экскурсия в магазин. Наблюдение за разгрузкой товара в овощном магазине. Беседа с детьми о проведенных экскурсиях. Чтение литературных произведений: Б. Воронько «Сказка о необычных покупках» и др. Этическая беседа о поведении в общественных местах.

Встреча детей с мамой, которая работает продавцом в магазине. Составление детьми рассказов на тему «Что мы умеем?»: «Как купить хлеб в булочной?», «Как перейти дорогу, чтобы попасть в магазин?», «Где продают тетради, карандаши?» и т.д. Изготовление с детьми атрибутов к игре (конфеты, деньги, кошельки, пластиковые карты, ценники и т.д.).

Игровой материал: весы, касса, халаты, шапочки, сумки, кошельки, ценники, товары по отделам, машина для перевозки товаров, оборудование для уборки.

Карточка №13. «На выставке народного творчества» - «Ярмарка»

Задачи: Закреплять знания детей о разнообразии народного творчества, познакомить их с хохломой, гжелью, дымковской игрушкой, городецкой росписью, уметь назвать основные элементы этих видов промысла, воспитывать чувство прекрасного, желание продолжать традиции своего народа, расширить словарный запас детей: «хохломская роспись», «народное творчество», «народный промысел», «дымковская игрушка», «гжель», «городец», «завиток», «кудря» и т. д.

Игровые действия: воспитатель предлагает детям отправиться на выставку народного творчества. Автобус отправляется через 5 минут. Водитель уже ждет нас. Дети в кассе покупают билеты на автобус, а затем занимают места в автобусе. Чтобы не было скучно в пути, дети поют любимую песню. Наконец-то все на месте. Детей встречает экскурсовод и приглашает в зал хохломы. Дети рассматривают предметы, расписанные хохломой, вспоминают, где зародился этот промысел, какие основные элементы используются в хохломе, какой цвет краски применяется, какие предметы разрисовывают хохломой и т. д. В зале дымковской игрушки их встречает другой экскурсовод. Таким же образом дети посещают зал городецкой росписи и зал гжели. Можно вспомнить стихи, интересные моменты на занятиях при знакомстве с народным творчеством. Экскурсия закончилась, дети на автобусе отправляются домой. По дороге они делятся своими впечатлениями.

Игровой материал: автобус, сделанный из стульчиков, руль для водителя, касса, билеты на автобус, витрина с дымковскими игрушками, выставка предметов, расписанных хохломой, гжелью, городецкой росписью.

Карточка №14. «Хлебозавод»

Задачи: Ознакомление детей с трудом взрослых работающих на хлебозаводе.

Игровые действия: Директор хлебозавода организует работу сотрудников хлебозавода. Обеспечивает распределение готовой продукции.

Занимается вопросами закупки сырья для изготовления хлеба.

Контролирует качество работы сотрудников. Пекарь выпекает хлебобулочные изделия разных сортов и разного размера; группируют готовую продукцию по сортам и размерам. Контролёр определяет ассортимент, качество и количество хлебобулочных изделий, контролирует

правильность их раскладки, проверяет готовность изделий. Шофёры грузят готовый товар в машины со склада; развозят хлебобулочные изделия по магазинам и ларькам, предварительно определив их количество и размеры.

Предварительная работа: Беседа о хлебе. Посещение кухни детского сада. Выпекание хлебных изделий из соленого теста. Конструирование оборудования для хлебозавода. Рассматривание иллюстраций по теме. Изготовление атрибутов к игре.

Карточка №15. «Швейное ателье»

Задачи: расширить и закрепить знания детей о работе в швейном ателье, формировать первоначальное представление о том, что на изготовление каждой вещи затрачивается много труда, укреплять навыки общественного поведения, благодарить за оказанную помощь и заботу, развивать и укреплять дружеские взаимоотношения между детьми.

Игровые ситуации: «Салон шляп»

Игровые действия: выбор фасона, советы, делают заказ, снятие мерок, раскладка выкроек и крой, примерка, пошив изделий, их отделка, вышивка, глажение, швея сдает готовую продукцию на склад, оплата заказа, получение заказа.

Предварительная работа: Встреча с работниками швейного ателье (родители), беседа. Чтение произведений: С. Михалков «Заяц портной», Викторов «Я для мамы платье шила», Гринберг «Олин фартук». Дидактическая игра «Что у тебя шерстяное?» Рассматривание образцов тканей. Беседа «Что из какой ткани можно сшить?» Изготовление альбома «Образцы тканей». Рассматривание журналов мод. Аппликация «Кукла в красивом платье». Ручной труд «Пришей пуговицу». Изготовление атрибутов для игры с привлечением родителей (витрина, гладильные доски, наборы тканей, пуговиц, ниток, лекала выкроек и др.)

Игровой материал: разнообразные ткани на витрине, наборы, содержащие нитки, иголки, пуговицы, наперстки, 2-3 швейные машины, ножницы, выкройки (лекала), сантиметровая лента, стол раскроя, утюги, гладильные доски, фартуки для швеи, журнал мод, трюмо, квитанции.

Карточка №16. «Фотоателье»

Задачи: расширить и закрепить знания детей о работе в фотоателье, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу, учить благодарить за оказанную помощь и услугу.

Игровые действия: Кассир принимает заказ, получает деньги, выбивает чек. Клиент здоровается, делает заказ, оплачивает, снимает верхнюю одежду, приводит себя в порядок, фотографируется, благодарит за услугу. Фотограф фотографирует, делает фотографии. В фотоателье можно сфотографироваться, проявить пленку, просмотреть пленку на специальном аппарате, сделать фотографии (в том числе для документов), увеличить, отреставрировать фотографии, купить фотоальбом, фотопленку.

Предварительная работа: Этическая беседа о культуре поведения в общественных местах. Рассматривание альбома с образцами фотографий. Знакомство с фотоаппаратом. Рассматривание детского и настоящего фотоаппарата. Рассматривание семейных фотографий. Изготовление с детьми атрибутов к игре.

Игровой материал: детские фотоаппараты, зеркало, расческа, фотопленки, образцы фотографий, рамки для фотографий, фотоальбомы, деньги, чеки, касса, образцы фотографий.

Карточка №17. «Салон красоты»

Задачи: расширить и закрепить знания детей о работе в «Салоне красоты», вызвать желание выглядеть красиво, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу.

Игровые действия: Парикмахер моет волосы, причесывает, делает стрижки, красит волосы, бреет, освежает одеколоном. Мастер маникюра делает маникюр, покрывает ногти лаком, дает рекомендации по уходу за руками. Мастер косметического кабинета делает массаж лица, протирает лосьоном, смазывает кремом, красит глаза, губы и др. Кассир выбивает чеки. Уборщица подметает, меняет использованные полотенца, салфетки. Посетители вежливо здороваются с работниками салона, просят оказать услугу, советуются с мастерами, платят в кассу, благодарят за услуги.

Предварительная работа: Посещение детьми парикмахерской с родителями. Рассказы детей о том, что они делали в парикмахерской. Рассказ воспитателя о культуре поведения в общественных местах. Рассматривание альбома с образцами причесок. Рассматривание буклетов с образцами косметических средств. Дидактическая игра «Причешем куклу красиво». Дидактическая игра «Золушка собирается на бал». Прогулка к ближайшей парикмахерской. Изготовление атрибутов к игре с привлечением родителей (халаты, пелеринки, полотенца, салфетки и др.)

Игровой материал: зеркало, набор расчесок, бритва, ножницы, машинка для стрижки волос, фен для сушки, лак для волос, одеколон, лак для ногтей, детская косметика, альбом с образцами причесок, краска для волос, халаты, пелеринки, полотенца, касса, чеки, деньги, швабра, ведро.

Карточка №18. «Парикмахерская» - «Парикмахерская для зверей»

Задачи: расширить и закрепить знания детей о работе парикмахера, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу, учить благодарить за оказанную помощь и услугу

Роли: парикмахеры – дамский мастер, мужской мастер, кассир, уборщица, клиенты.

Игровые действия: Кассир выбивает чеки. Уборщица подметает, меняет использованные полотенца. Посетители снимают верхнюю одежду, вежливо здороваются с парикмахером, просят сделать стрижку, советуются с парикмахером, платят в кассу, благодарят за услуги. Парикмахер моет волосы, сушит, причесывает, делает стрижки, красит волосы, бреет, освежает одеколоном, дает рекомендации по уходу за волосами. Можно соединить с игрой «Дом, семья»

Парикмахерская для зверей – стригут собачек, причесывают. Готовят зверей для выступления в цирке, делают им прически, завязывают бантики.

Предварительная работа: см. «Салон красоты»

Игровой материал: см. «Салон красоты»

Карточка №19. «Библиотека»

Задачи: отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек; расширять представления о работниках библиотеки, закреплять правила поведения в общественном месте; знакомить с правилами пользования книгой; пробуждать интерес и любовь к книгам, воспитывать бережное к ним отношение.

Игровые действия: Оформление формуляров читателей. Приём заявок библиотекарем. Работа с картотекой. Выдача книг. Читальный зал.

Предварительная работа: Экскурсия в библиотеку с последующей беседой. Чтение произведения С. Жупанина «Я – библиотекарь», открытие «Книжной мастерской» по ремонту книг. Выставка рисунков по мотивам прочитанных произведений.

Игровой материал: формуляры, книги, картотека.

Карточка №20. «Строительство»

Задачи: формировать конкретные представления о строительстве, его этапах; закреплять знания о рабочих профессиях; воспитывать уважение к труду строителей; формировать умение творчески развивать сюжет игры.

Игровые действия: Выбор объекта строительства. Выбор строительного материала, способа его доставки на строительную площадку. Строительство. Дизайн постройки. Сдача объекта.

Предварительная работа. Чтение сказки «Теремок», произведений «Кто построил этот дом?» С. Баруздина, «Здесь будет город» А. Маркуши, «Как метро строили» Ф. Лева. Рассматривание картин, иллюстраций о строительстве и беседы по содержанию. Беседа о технике безопасности на стройке. Рисование на тему «Строительство дома». Изготовление атрибутов для игр.

Игровой материал: планы строительства, различные строительные материалы, униформа, каски, инструменты, строительная техника, образцы материалов, журналы по дизайну, предметы-заместители.

Карточка №21. «Цирк»

Задачи: закреплять представления детей об учреждениях культуры, правилах поведения в общественных местах; закреплять знания о цирке и его работниках.

Игровые действия: Покупка билетов, приход в цирк. Покупка атрибутов. Подготовка артистов к представлению, составление программы. Цирковое представление с антрактом. Фотографирование.

Предварительная работа: Рассматривание иллюстраций о цирке. Беседа по личным впечатлениям детей о посещении цирка. Чтение произведений «Девочка на шаре» В. Драгунского, «Цирк» С.Маршак, «Друзья мои кошки» Ю. Куклачёв. Изготовление атрибутов для игры (билеты, программки, афиши, гирлянды, флажки и т.д.)

Игровой материал: афиши, билеты, программки, элементы костюмов, атрибуты (носики, колпаки, свистульки, мыльные пузыри, «ушки»), гирлянды, флажки, атрибуты для цирковых артистов (канаты, обручи, шары, булавы), косметические наборы, спецодежда для билетёров, работников буфета и др.

Карточка №22. «Перелетные птицы.

Появление птенчиков в гнезде»

Задачи: Развитие у детей способности принять на себя роль птиц.

Закреплять умение детей драматизировать понравившиеся им сказки и истории.

Воспитывать бережное отношение к природе.

Игровые действия: Птицы рады появлению птенцов, заботливо относятся к своему потомству. Оберегают их от неприятностей, кормят, учат летать.

Предварительная работа: Знакомство с отличительными признаками перелётных птиц по картинкам, иллюстрациям, чтение стихов и рассказов о птицах. Рассмотрение иллюстраций по теме. Изготовление атрибутов к игре. Предметы-заместители, игрушки.

Карточка №23. Театр. «Птичий базар»

Задачи: Воспроизведение в играх элементов утренников и развлечений; воспитание умений действовать в соответствии с взятой на себя ролью. Закреплять умение детей драматизировать понравившиеся им сказки и истории.

Воспитывать бережное отношение к природе.

Игровые действия: Посетители пришли в театр. Проходят в гардероб. Чтобы раздеться, приобретают билеты в кассе. Усаживаются на места, согласно купленным билетам. Актеры показывают спектакль по понравившимся историям.

Предварительная работа: Чтение. В.Бианки «Синичкин календарь»

Б.Брехт «Зимний разговор через форточку»

Е.Носов «Как ворона на крыше заблудилась»

Предложить детям сделать атрибуты к играм (афиши, билеты, элементы к костюмам)

Карточка №24. «Водители»

Задачи: Знакомить детей с работой транспорта, трудом транспортников: шофер, оператор, диспетчер, автослесарь и др.

Дать знания о том, что шоферы перевозят большое количество пассажиров, доставляют различные грузы в города и села нашей большой страны.

Чтобы машины вышли в рейс и своевременно доставили грузы, их ремонтируют, чистят, смазывают, заправляют топливом.

Расширить представления детей о труде транспортников, об общественной их значимости.

Воспитывать интерес и уважение к труду транспортников, побуждать желание работать также добросовестно, ответственно, как и взрослые, заботиться о сохранности техники.

Способствовать возникновению сюжетно-ролевых и творческих игр: «Уличное движение», «Водители», «Светофорчик», «Бензозаправочная станция» и других.

Игровые действия: На машинах возят кукол, строительный материал. Водитель ведет машину осторожно, чтобы не наехать на людей. Машины заправляют бензином, едут на стройку, сгружают строительный материал, засыпают песок. Водитель едет на зеленый свет светофора, на красный – стоит.

Водитель такси - возит людей на работу, в театр, в кино.

Водитель грузовой машины - наливает бензин в машину, моет ее, ставит в гараж.

Водитель автобуса - ведет машину осторожно, аккуратно, кондуктор продает билеты. Автобус развозит людей, куда им надо: в гости, на работу, домой.

На перекрестке стоит милиционер – регулирует движение.

Пешеходы идут по тротуару. Дорогу переходят на зеленый свет.

Для пешеходов специальный переход – «зебра». Соблюдаем правила дорожного движения.

Водитель пожарной машины - привозит пожарных на пожар, помогает выдвигать лестницу, разворачивать пожарный рукав.

Водитель «Скорой помощи» - помогает загружать больных в машину, подает носилки, едет осторожно.

Игровые ситуации: «Веселое путешествие на автобусе», «Расчистим улицы города от снега» (снегоуборочные машины)

Игровой материал: Знаки дорожные, кепки с трафаретами «такси», «молоко», «хлеб», «грузы», «стройка», «скорая помощь», «пожарная», рули разного диаметра – 5-10 шт., силуэты разных машин для одевания на шею, жезлы милицейские, автозаправочная станция из коробок, игрушки-заменители.

Карточка №25. «Космические полеты»

(«Путешествие на ракете», «Готовимся в космонавты», «Медицинский осмотр космонавтов»)

Задачи: .Знакомство с первопроходцами, покорившими Вселенную.

Закрепить знания детей по усвоению темы «Космос».

Воспитывать чувства патриотизма, гордости за страну, первой проложившей путь в космос.

Обогатить словарный запас детей новыми понятиями.

Игровые действия: Тренировка космонавтов, полеты в космос для изучения звезд, других планет.

Врачи «проверяют здоровье» космонавтов перед полетом.

Построили космическую ракету, космонавты полетели на Луну изучать лунный грунт. На Луне есть впадины и горы. Высадка на Луне, ходим в невесомости, фотографируем лунные пейзажи, звезды, солнце. По Луне передвигаемся на луноходе.

Полетели на другие планеты: Марс, Сатурн. Изучаем пробы грунта с других планет.

В космосе используем космическую еду, скафандры для защиты. Общаемся синопланетянами. Обмениваемся сувенирами. Выходим в открытый космос.

Держим связь с землей, используем видеосвязь, компьютеры, фотоаппараты.

На земле встречаем космонавтов после полетов. Врачи проверяют здоровье после полета, измеряют давление. Идет тренировка других космонавтов на тренажерах.

Игровой материал: Скафандры из полиэтилена, карта Земли, Луны, звездного неба, машина-луноход, антенна, рация, пульт управления, наушники, планшет, блокнот, фотоаппарат, открытки планет, звездного неба.

Карточка №26. «Военизированные игры»

Задачи: Развить тематику военизированных игр, учить детей в точности выполнять задания, быть внимательными, осторожными, воспитать уважение к военным профессиям, желание служить в армии, расширить словарный запас детей – «разведка», «разведчики», «часовой», «охрана», «солдаты».

Игровые действия:

Пограничники - смелые, отважные, ловкие. Учения пограничников, занятия, отдых. Дрессировка собак. Пограничник на посту охраняет границы нашей Родины.

Заметил следы на контрольной полосе на песке. Задержали нарушителя границы, проверяют документы, отвели в штаб.

Российская Армия - Солдаты на ученьях - солдаты смелые, ловкие, бесстрашные. Тренировка солдат, учеба, военные учения на полигоне.

Награждения отличников службы. Солдат выполняет приказ командира, отдает честь.

Летчики - тренируются на земле, врачи проверяют здоровье перед полетом.

Летчики ведут самолеты, вертолеты, делают различные фигуры пилотажа в небе.

Поддерживают связь с землей, на земле полет контролирует диспетчер, говорит с летчиком по радиации, разрешает посадку.

На военном корабле - тренировка моряков на суше, врачи проверяют здоровье моряков перед выходом в море. Моряки на палубе, смотрят в бинокль, крутят штурвал. Охраняют морские границы нашей Родины. Моряки по радиации общаются с землей. Командир катера отдает команды, изучает карту.

Игровой материал: Пилотки солдат (2-3 шт.), шлем танкиста(2-3 шт.), берет десантника (2 шт), бинокли (2-3 шт), силуэты оружия(автоматы, пистолеты), карта, рация, планшет для командира.

Карточка №27. «Почта»

Задачи: Расширить представления детей о способах отправки и получения корреспонденции, воспитать уважение к труду работников почты, умение внимательно выслушать клиента, в вежливой форме обращаться друг с другом, расширить словарный запас детей: «посылка», «бандероль», «журналы», «почтальон Развивать воображение, мышление, речь; умение совместно развешивать игру, договариваться и обсуждать действия всех играющих.

Игровые действия: Люди пишут друг другу письма, посылают телеграммы, открытки, поздравляют с праздником. Письма и открытки люди несут на почту и бросают в большой почтовый ящик.

Телеграммы и письма разносит почтальон. У него большая сумка с письмами и газетами. Письма и газеты разносятся по адресам, адрес написан на конверте: название улицы, номер дома, квартиры и фамилия. Почтальон бросает письма в почтовый ящик каждого дома или квартиры.

Конверты покупают на почте, в киоске. На почте можно отослать посылку в другой город.Почтовый работник взвешивает посылку, ставит на ней печать, отправляет на железнодорожную станцию.

Игровой материал: Кепка почтальона, сумка почтальона, газеты, письма, открытки, бланки разные, посылочки маленькие из коробок, почтовый штамп, весы, почтовый ящик из коробки, карандаш для записей.

Карточка №28. «Пароход» – «Рыболовецкое судно»

Задачи: Формировать умение отражать в игре разнообразные сюжеты о жизни и труде людей, закреплять знания о профессиях взрослых на корабле.

Игровые действия: Пароход строят из кубиков, блоков, кирпичиков, мягких модулей, веревки, стульчиков.

Пассажиры отправляются в путешествие по реке. Капитан отдает команды, смотрит в бинокль. Штурвалый ведет пароход, крутит руль. На остановках все выходят на берег, гуляют, ходят на экскурсии. Моряки на пароходе убирают трап, моют палубу, выполняют команды капитана. Повар-кок готовит обед для команды.

Рыбаки готовятся к выходу в море. Собирают сети, бинокли, рупор. Выходят в море ловить рыбу. Капитан рыболовецкого судна отдает команды, все помогают друг другу.

Рыбаки забрасывают сети в море, ловят рыбу, выгружают в контейнеры, кладут в холодильники. Команда отдыхает, кок приготовил вкусный обед. Капитан по карте смотрит направление судна. Все возвращаются на берег. Рыбу сгружают на специальные машины, которые везут ее в магазин.

Игровой материал: Бескозырки моряков, воротники, бинокли, штурвал, пилотки, якорь на веревке, флажки сигнальные (красные, желтые), компас, карта, сеть рыбацкая, рупор.

Карточка №29. «Столовая» - «Кафе»- «Повар»

Задачи: Расширять у детей представления о труде работников столовых, кафе. Развивать интерес и уважение к профессиям повара, официанта. Знакомство с правилами поведения в общественных местах.

Игровые действия: В столовой стоят столы и стулья для посетителей. Повара готовят вкусную еду на кухне, варят пельмени, пекут пирожки, варят борщ, супы, жарят котлеты. В столовой кормят шоферов, рабочих, строителей, моряков, учеников в школе.

На столах стоят салфетки, вазочки с цветами. Официанты подают еду посетителям, вежливо с ними разговаривают, дают книжечку с меню, чтобы выбрать еду по желанию посетителя. Посетители платят за обед в кассу, им выдают чек. В кафе люди приходят не только поесть, но и послушать музыку.

Отмечаем день рождения, танцуем, поем караоке. Официанты вежливы с посетителями, приносят еду, сладкую воду. На столах красивая посуда, цветы. Музыканты красиво играют и поют. Посетители, уходя, благодарят за доставленное удовольствие.

Игровой материал: Колпак белый (2 шт.), фартук (2 шт.), посуда кухонная детская, посуда столовая детская, посуда чайная детская, плита, муляжи продуктов, овощей, фруктов, меню, подносы детские, трубочки для коктейля, коробочки из-под соков, йогуртов.

Карточка №30. «Путешествие на корабле, на поезде»

Задачи: Закрепление названия транспортных средств; формирование положительного взаимоотношения между детьми; развитие диалогической речи; расширение кругозора детей.

Игровые действия: Строим корабль, отправляемся в кругосветное путешествие. Берем с собой бинокль, карту, компас, рупор. Придумываем название кораблю. Пассажиры поднимаются на борт, расходятся по своим каютам. Капитан корабля приказывает поднять якорь. Матросы слушают команды капитана.

Корабль плывет в Африку. Выходим на берег. Встречаем жителей, знакомимся. Гуляем по Африке. Встречаем обезьян, слонов, тигров.

Плывем на Север. Там холодно. Наблюдаем айсберги, пингвинов, белых медведей.

Плывем в Австралию. Там увидим кенгуру, жирафов. Изучаем природу, плаваем в океане, изучаем морское дно. Возвращаемся домой.

Строим поезд. Едем путешествовать по России. Пассажиры смотрят в окно, разговаривают между собой. Проводник приносит чай.

Пассажиры выходят на станциях. Ходят с экскурсоводом на экскурсии, в музеи, ходят в магазины, гуляют по городу.

Доехали до Москвы. Гуляем по Москве, по Красной площади. Вечером смотрим салют. Возвращаемся домой на поезде. Прощаемся с проводником.

Карточка №31. «Путешествие на самолете»

Задачи: Расширить знания детей о воздушных видах транспорта, о назначении самолета, о способах обслуживания самолета, научить видеть красоту земных пейзажей, воспитать уважение к профессии летчика, смелость, расширить словарный запас детей: «самолет», «летчик», «стюардесса», «полет».

Игровые действия: воспитатель предлагает детям совершить полет на самолете. Дети распределяют между собой роли Пилота, Стюардессы, Радииста, Диспетчера, Грузчика. Желающие приобретают билеты в кассе, предъявляют их Стюардессе и садятся в самолет. Грузчики занимаются погрузкой. Диспетчер объявляет вылет самолета. Во время полета

Пассажиры рассматривают из иллюминатора (изображения на картинах) различные виды – моря, горы, реки, лес, тундру. Прилетают в заданный город. Гуляют по улицам, любуются достопримечательностями. По возвращении дети делятся своими впечатлениями.

Игровой материал: самолет, построенный из строительного материала, штурвал, фуражка летчика, одежда для стюардессы, картинки с изображением морских просторов, горных вершин, пустынь, тайги, тундры.

Карточка №32. «МЧС» - спасатели

Задачи: Познакомить детей с трудной и почетной профессией спасателя, научить в случае необходимости действовать четко и слаженно.

Игровые действия: Организовать спасательную экспедицию для оказания помощи пострадавшим; обогащать опыт детей – на месте «работы спасателей» приходится строить новые дома для жителей, спасти животных из—под завалов, тушить загоревшие здания, оказывать медицинскую помощь, кормить; даже показывать концерт для «пострадавших».

Поступил сигнал SOS; сообщение по телевизору; письмо из выловленной бутылки в море. Перед детьми ставится проблемная ситуация: больше не кому спасти людей и животных с далекого острова после пожара, землетрясения, извержения вулкана, наводнения и т.п.

1. Определение места нахождения острова на карте.
2. Определение пути до острова и вида транспорта, на котором можно добраться до нужного места.
3. Распределение ролей: спасатели, пожарные, врачи, строители, капитан, матросы и т.д.
4. Постройка «корабля» («самолета» и т.д.)
5. Сбор необходимых вещей.
6. Путь до острова.
7. Спасательные мероприятия:
 - моряки ремонтируют «корабль»;
 - пожарные тушат загоревшиеся здания; спасатели расчищают завалы;
 - строители строят новые дома;
 - врачи оказывают медицинскую помощь.
8. Возвращение домой.

Игровой материал: -крупный строительный материал; костюмы (капитанская фуражка, воротники для матросов, экипировка для пожарных, белые шапочки для врачей, медицинские сумки); оборудование для больницы; продукты; одеяла; предметы-заменители.

Карточка №33. «Рыцари и принцессы» - «Путешествие в сказочный город», «Вступаем в общество рыцарей», «Вступаем в общество принцесс», «На балу у Золушки», «Рыцарские турниры»

Задачи: Формировать у детей нормы и правила общения и поведения дома и в общественных местах; понимать, что грубое, конфликтное общение и поведение ни к чему хорошему не приводят. Формировать умение доброжелательно относиться к собеседнику. Уважать его мнение, стремиться позитивно выражать свою позицию. понимать сверстников и взрослых, оказывать посильную помощь друг другу, взрослым, пожилым людям и маленьким детям

Игровые действия: Усвоить правила поведения будущим принцессам и рыцарям помогает фея Вежливости. Она поет «волшебные песни», дарит новые вежливые слова, рассказывает о том, принцессами и рыцарями, передает девочкам правила поведения Золушки и т.п.

Чтобы стать настоящей принцессой, девочки доказывают, что они соответствуют всем правилам поведения, которые им подарила Золушка: готовят салаты, убирают, читают стихи о вежливости, решают различные проблемные ситуации.

Правила Золушки «Как ведет себя настоящие принцессы»

1.Отвергают грубость, крики, разговаривают со всеми спокойно и вежливо.

2.Заметив беспорядок устраняют его, не ожидая, когда их попросят.

3. Проявляют заботу о малышах, помогают взрослым.

4. Умеют слушать внимательно собеседника.

5. Учатся красиво ходить и танцевать.

«Как ведут себя настоящие рыцари».

1.Говорят только правду.

2.Умеют признавать и исправлять свои оплошности.

3. Вместо драки, решают проблему словами.

4. Всегда благодарят за помощь с улыбкой на лице.

5. Говорят комплименты девочкам и женщинам.

Все шаги и достижения на пути посвящения в рыцари и принцессы вознаграждаются специальными фишками «за трудолюбие», «за скромность», «за честность», «за благородный поступок», «за предупредительность» и т.д. Дети хранят эти фишки в отдельных конвертах, в конце недели подсчитывают общее количество фишек у каждого ребенка, определяют победителя. Девочкам можно давать сердечко «с искорками доброты».

Мальчиков можно разделить на команды «Рыцарей зоркого глаза», «Рыцарей меткой руки». В конце недели все «рыцари» садятся за «круглый стол». По количеству фишек победителю вручают «орден».

Игровой материал: рыцарские доспехи; бальные платья и аксессуары, фишки, ордены.

Карточка №34. «На дорогах города»

Задачи: закрепить знания детей о правилах дорожного движения, познакомить с новой ролью – регулировщик, воспитывать выдержку, терпение, внимание на дороге.

Игровые действия: Детям предлагают построить красивое здание – театр. Выбираем место для постройки. Но сначала нужно перевезти строительный материал в нужное место. С этим легко справятся водители на машинах. Дети берут машины и едут за стройматериалом. Но вот неудача – на главных дорогах не работает светофор. Чтобы не было аварии на дороге, необходимо, чтобы движением машин управлял регулировщик. Выбираем Регулировщика. Он становится в кружок. В руках у него красный и зеленый флажки. Красный флажок – «стой», зеленый флажок – «иди». Теперь все будет в порядке. Регулировщик управляет движением.

Игровой материал: игрушечные машины, флажки для регулировщика – красный и зеленый.

«Разговор о здоровье и правильно питании»

Авторы – М.М. Безруких, А.Г. Макеева, Т.А. Филиппова

№	Тема	Стр.
1	Если хочешь быть здоров	4

2	Самые полезные продукты	8
3	Удивительные превращения пирожка	14
4	Кто жить умеет по часам	22
5	Вместе весело гулять!	26
6	Из чего варят кашу и как сделать кашу вкусной	30
7	Плох обед, если хлеба нет	34
8	Время есть булочки	40

Комплексы утренней гимнастики

для старшей группы

Сентябрь

Комплекс 1

1. Ходьба в колонне по одному, на носках, руки на поясе; бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную; ходьба в колонне по одному.

Упражнения без предметов

2. И. п. – основная стойка [4] , руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – руки вверх, подняться на носки; 3 – руки в стороны; 4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки внизу. 1 – руки в стороны; 2 – наклон к правой (левой) ноге, коснуться пальцами рук носков ног; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение (6 раз).

4. И. п. – основная стойка, руки на поясе; 1–2 – присесть, руки вынести вперед; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

5. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. 1 – шаг вправо, руки в стороны; 2 – наклон вправо (влево), правую руку вниз, левую вверх; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение (5–6 раз).

6. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. 1 – правую ногу назад на носок, руки за голову; 2 – исходное положение. То же левой ногой (6–7 раз).

7. И. п. – основная стойка, руки на поясе. 1 – прыжком ноги врозь, руки в стороны; 2 – прыжком ноги вместе. Выполняется на счет 1–8 (или под музыкальное сопровождение).

8. Ходьба в колонне по одному.

Сентябрь

Комплекс 2

1. Игровое задание «Быстро возьми!»

Дети образуют круг. По сигналу воспитателя ходьба, затем бег вокруг кубиков, которых должно быть на один или два меньше, чем детей. На сигнал: «Быстро возьми!» каждый играющий должен взять кубик и поднять его над головой. Тот, кто не успел взять кубик, считается проигравшим. Повторить 2 раза.

Упражнения с палкой

2. И. п. – основная стойка, палка внизу. 1 – палку вперед, правую (левую) ногу назад на носок; 2 – вернуться в исходное положение (6 раз).

3. И. п. – основная стойка, палка на груди. 1 – присесть, палку вынести вперед; 2 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

4. И. п. – стойка ноги врозь, палка внизу. 1–2 – поворот туловища вправо (влево), руки прямые, колени не сгибать; 3–4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

5. И. п. – сидя ноги врозь, палка на коленях. 1 – палку вверх; 2 – наклон вперед, коснуться носка правой (левой) ноги; 3 – выпрямиться, палку вверх; 4 – вернуться в исходное положение (по 3 раза).

6. И. п. – лежа на животе, палка в согнутых руках перед собой. 1 – прогнуться, поднять палку вперед; 2 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

7. И. п. – основная стойка, палка внизу. 1 – прыжком ноги врозь, палку вверх; 2 – вернуться в исходное положение. На счет 1–8, повторить 2–3 раза.

8. Ходьба в колонне по одному с палкой в руках.

Октябрь

Комплекс 1

1. Ходьба в колонне по одному с высоким подниманием колен, как пегушки, переход на обычную ходьбу; бег в умеренном темпе, ходьба.

Упражнения без предметов

2. И. п. – основная стойка, руки на поясе. 1 – шаг вперед правой ногой, руки за голову; 2 – исходное положение. То же левой ногой (6 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, руки на поясе. 1 – наклон вправо (влево); 2 – исходное положение (6 раз).

4. И. п. – основная стойка, руки на поясе. 1–2 – присесть, руки вперед; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

5. И. п. – стойка на коленях, руки на поясе. 1–2 – поворот туловища вправо (влево), коснуться правой рукой пятки левой ноги; 3–4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

6. И. п. – основная стойка, руки на поясе. На счет 1–4 прыжки на правой ноге; на счет 5–8 прыжки на левой ноге. После небольшой паузы повторить прыжки.

7. Ходьба в колонне по одному.

Октябрь

Комплекс 2

1. Ходьба и бег между предметами змейкой.

Упражнения с мячом большого диаметра

2. И. п. – основная стойка, мяч в обеих руках внизу. 1 – мяч вверх; 2 – шаг вправо (влево); 3 – приставить ногу; 4 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, мяч в согнутых руках перед собой. 1–2 – присесть, мяч вперед; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

4. И. п. – стойка ноги врозь, мяч в обеих руках внизу. 1 – мяч вверх, руки прямые; 2 – поворот вправо (влево); 3 – выпрямиться, мяч вверх; 4 – вернуться в исходное положение (4–5 раз).

5. И. п. – сидя, ноги вместе, мяч на стопах, руки в упоре сзади. 1–2 – поднять ноги вверх, скатить мяч на живот, поймать его; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

6. И. п. – основная стойка, мяч внизу. 1–2 – поднимаясь на носки, поднять мяч вверх; 3–4 – вернуться в исходное положение (6–8 раз).

7. Игровое упражнение «Не попадись».

Играющие располагаются вокруг шнура (черты), положенного в форме круга. В центре находится водящий-ловишка. Дети прыгают на двух ногах в круг и из круга по мере приближения ловишки. Тот, кого водящий успел запятнать (дотронуться), получает штрафное очко, но из игры не выбывает. Через 30–40 секунд игра останавливается, подсчитывают количество проигравших. Игра повторяется с другим водящим, выбранным не из числа ранее пойманных.

7. Ходьба в колонне по одному за самым ловким ловишкой.

Ноябрь

Комплекс 1

1. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя с выполнением упражнений для рук, не прекращая ходьбы; бег врассыпную.

Упражнения с флажками

2. И. п. – основная стойка, флажки внизу. 1 – флажки вперед; 2 – флажки вверх; 3 – флажки в стороны; 4 – исходное положение (6–7 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, флажки у груди. 1 – поворот вправо (влево), правую руку в сторону; 2 – исходное положение (6 раз).

4. И. п. – основная стойка, флажки внизу. 1–2 – присесть, флажки вынести вперед; 3–4 – исходное положение (5–7 раз).

5. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, флажки внизу. 1 – флажки в стороны; 2 – наклон вперед к левой (правой) ноге; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение (4–6 раз).

6. И. п. – основная стойка, флажки внизу. На счет 1–8 прыжки на двух ногах, небольшая пауза, затем повторить прыжки.

7. И. п. – основная стойка, флажки внизу 1–2 – правую ногу отставить назад на носок, флажки вверх; 3–4 – вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6–8 раз).

8. Ходьба в колонне по одному.

Ноябрь

Комплекс 2

1. Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную.

Упражнения с гимнастической палкой

2. И. п. – основная стойка, палка внизу. 1 – палку вверх; 2 – опустить за голову, на плечи; 3 – палку поднять вверх (рис. 26); исходное положение (6–8 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, палка внизу. 1 – палку вверх; 2 – наклон вперед, руки вперед; 3 – выпрямиться, палку вверх; 4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

4. И. п. – основная стойка, палка внизу. 1–2 – присесть, палку вынести вперед; 3–4 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

5. И. п. – стойка ноги врозь, палка на лопатках. 1 – поворот туловища вправо (влево) (рис. 27); 2 – вернуться в исходное положение (6–8 раз).

6. И. п. – основная стойка, палка на груди хватом шире плеч, руки согнуты. 1 – прыжком ноги врозь, палку вверх; 2 – исходное положение. Выполняется на счет 1–8, повторить 2–3 раза.

7. И. п. – основная стойка, палка внизу 1 – правую (левую) ногу в сторону на носок, палку вперед; 2 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

8. Игровое упражнение «Фигуры»

Декабрь

Комплекс 1

1. Ходьба в колонне по одному с выполнением упражнений для рук по команде воспитателя (руки в стороны, за голову, на пояс) бег между предметами (кубики, кегли) змейкой.

Упражнения с кубиком

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, кубик в правой руке. 1–2 – поднять руки через стороны вверх, переложить кубик в левую руку; 3–4 – исходное положение (6–7 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, кубик в правой руке. 1 – руки в стороны; 2 – наклон вперед, положить кубик у носка левой ноги; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – наклониться, взять кубик в левую руку. То же левой рукой (4–6 раз).

4. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, кубик в правой руке. 1 – присесть, кубик вперед, переложить в левую руку; 2 – встать, кубик в левой руке (6–7 раз).

5. И. п. – стойка в упоре на коленях, кубик в правой руке. 1 – поворот вправо, положить кубик у носков ног; 2 – выпрямиться, руки на пояс; 3 – поворот вправо, взять кубик; 4 – вернуться в исходное положение, переложить кубик в левую руку. То же влево (по 3 раза).

6. И. п. – основная стойка, руки произвольно, кубик на полу. Прыжки на правой и левой ноге вокруг кубика в чередовании с небольшой паузой. Выполняется на счет 1–8, повторить 2–3 раза.

7. Игровое упражнение «Великаны и гномы».

Декабрь

Комплекс 2

1. Ходьба и бег в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную по всему залу.

Упражнения без предметов

2. И. п. – основная стойка, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – поднимаясь на носки, потянуться, руки вверх; 3 – опуститься на всю ступню, руки в стороны; 4 – исходное положение (6–7 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, руки внизу. 1 – руки за голову; 2 – поворот вправо; 3 – выпрямиться; 4 – исходное положение. То же влево (6 раз).

4. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. 1 – присесть, руки вперед, хлопнуть в ладоши; 2 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

5. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – наклон вправо (влево), правую руку вниз, левую вверх; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение (6 раз).

6. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. 1 – мах правой (левой) ногой, хлопок в ладоши под коленом; 2 – исходное положение (6–8 раз).

7. Ходьба в колонне по одному.

Январь

Комплекс 1

1. Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную.

Упражнения с мячом

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу 1 – мяч на грудь; 2 – мяч вверх, руки прямые; 3 – мяч на грудь; 4 – вернуться в исходное положение (6–8 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, мяч на груди. 1–3 – наклониться вперед и прокатить мяч от одной ноги к другой; 4 – исходное положение (5–6 раз).

4. И. п. – стойка в упоре на коленях, мяч в согнутых руках внизу. 1–2 – садясь на пятки и поворачивая туловище вправо, коснуться мячом пола у правого носка; 3–4 – вернуться в исходное положение. То же влево (4–6 раз).

5. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, мяч внизу. 1 – присесть, мяч вынести вперед; 2 – исходное положение (5–6 раз).

6. И. п. – стойка ноги врозь, мяч в согнутых руках перед собой. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками. Выполнение произвольное.

7. И. п. – основная стойка перед мячом, руки вдоль туловища. Прыжки вокруг мяча в обе стороны на двух ногах, на правой и левой ноге, попеременно, в чередовании с небольшой паузой.

8. Игра «Эхо».

Январь

Комплекс 2

1. Ходьба в колонне по одному, на носках, руки на поясе. Бег в колонне по одному, бег врассыпную.

Упражнения без предметов

2. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. 1 – шаг правой ногой вправо, руки за голову; 2 – приставить ногу, вернуться в исходное положение. То же влево (6–8 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, руки на поясе. 1–3 – пружинистые приседания, руки вперед; 4 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

4. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки вдоль туловища. 1 – согнуть руки перед грудью; 2 – поворот вправо, руки в стороны (рис. 28); 3 – выпрямиться, руки перед грудью; 4 – исходное положение. То же влево (6 раз).

5. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. 1 – руки в стороны; 2 – мах правой ногой вперед-вверх, хлопнуть в ладоши под коленом; 3 – опустить ногу, руки в стороны (рис. 29); 4 – исходное положение. То же левой ногой (4–6 раз). 6. И. п. – основная стойка, руки на поясе. 1 – шаг вправо; 2 – наклон вправо; 3 – выпрямиться; 4 – исходное положение. То же влево (6–8 раз).

7. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. На счет 1–8 прыжки на правой ноге, небольшая пауза и снова на счет 1–8 прыжки на левой ноге. Повторить 2 раза.

8. Игровое упражнение «Мяч водящему».

Дети распределяются на тройки, один из них водящий. Водящий поочередно бросает мяч игрокам, а те возвращают его обратно. В ходе игры ребята могут меняться местами. Воспитатель следит за тем, чтобы дети не мешали друг другу.

3. И. п. – стойка ноги врозь, скакалка внизу. 1 – шаг вправо, скакалку вверх; 2 – наклон вправо; 3 – выпрямиться, скакалку вверх; 4 – исходное положение (6–8 раз).

Февраль

Комплекс 1

1. Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег по кругу с поворотом по сигналу воспитателя.

Упражнения без предметов

2. И. п. – основная стойка, руки внизу. 1–2 – отставить правую ногу назад на носок, одновременно поднять руки вверх через стороны; 3–4 – вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6–7 раз).

3. И. п. – основная стойка, руки на поясе. 1–2 – присесть медленным движением, спину и голову держать прямо; 3–4 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

4. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки за спиной. 1 – руки в стороны; 2 – наклон вперед к правой (левой) ноге; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение (6–7 раз).

5. И. п. – основная стойка, руки на поясе. 1 – мах правой ногой вперед; 2 – мах правой ногой назад; 3 – мах правой ногой вперед; 4 – исходное положение. То же левой ногой (4–6 раз).

6. Игра «Удочка».

7. Ходьба в колонне по одному.

Февраль

Комплекс 2

1. Ходьба и бег в колонне по одному с изменением направления движения по сигналу воспитателя; ходьба и бег врассыпную.

Упражнения с мячом

2. И. п. – стойка ноги врозь, мяч в обеих руках перед собой. Броски мяча вверх (невысоко) в произвольном темпе.

3. И. п. – стойка ноги слегка расставлены, мяч в обеих согнутых руках перед собой. Поворот туловища вправо, бросить мяч о пол, поймать его. То же с поворотом влево (по 3–4 раза в каждую сторону).

4. И. п. – стойка в упоре на коленях, сидя на пятках, мяч перед собой на полу. Прокатить мяч вокруг себя вправо, помогая руками. То же выполнить влево (по 3 раза).

5. И. п. – лежа на спине, ноги прямые, мяч за головой. 1–2 – поднять ноги вверх медленным движением, коснуться их мячом; 3–4 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

6. И. п. – лежа на спине, мяч в обеих руках за головой, руки прямые. 1–2 – повернуться на живот, мяч в обеих руках; 3–4 – повернуться обратно на спину, вернуться в исходное положение (5–6 раз).

7. И. п. – основная стойка, мяч внизу. 1–2 – правую ногу назад на носок, мяч вверх; 3–4 – вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6–7 раз).

8. Игра «Удочка».

Март

Комплекс 1

1. Игра «Великаны и гномы».

Упражнения без предметов

2. И. п. – основная стойка, руки согнуты перед грудью ладонями книзу. 1–3 – три рывка руками в стороны; 4 – исходное положение (5–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки за головой. 1 – наклон туловища вправо (влево); 2 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

4. И. п. – лежа на спине, ноги согнуты, ступни на полу, руки вдоль туловища. 1–2 – поднять таз, прогнуться, опираясь на ладони; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

5. И. п. – лежа на спине, руки вдоль туловища. 1 – поднять правую ногу вперед-вверх; 2 – одновременным движением правую ногу опустить вниз, левую поднять вверх; 3 – левую ногу вниз, правую вверх; 4 – опустить правую ногу. После паузы повторить 2–3 раза.

6. И. п. – сидя ноги врозь, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – наклониться вперед, коснуться руками носков правой (левой) ноги; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

7. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. 1–2 – поднимаясь на носки, руки через стороны вверх; 3–4 – исходное положение (6–7 раз).

8. Игра «Не попадись!» (прыжки в круг и из круга по мере приближения водящего).

Март

Комплекс 2

1. Ходьба и бег змейкой между предметами, поставленными в одну линию; ходьба и бег врассыпную.

Упражнения со скакалкой

2. И. п. – основная стойка, скакалка, сложенная вдвое, внизу. 1 – правую ногу назад на носок, скакалку вверх; 2 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, скакалка внизу. 1 – скакалку вверх; 2 – наклон вправо (влево); 3 – выпрямиться; 4 – исходное положение (6 раз).

4. И. п. – сидя ноги врозь, скакалку на грудь. 1 – скакалку вверх; 2 – наклониться вперед, коснуться скакалкой носков ног; 3 – выпрямиться, скакалку вверх; 4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

5. И. п. – стойка в упоре на коленях, скакалка внизу. 1–2 – сесть справа на бедро, скакалку вперед; 3–4 – вернуться в исходное положение. То же влево (4–6 раз).

6. И. п. – лежа на животе, скакалка в согнутых руках перед собой. 1 – прогнуться, скакалку вперед; 2 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

7. И. п. – основная стойка. Прыжки на двух ногах через короткую скакалку, вращая ее вперед. Темп индивидуальный.

8. Игровое упражнение «Эхо».

Апрель

Комплекс 1

1. Ходьба и бег с перешагиванием через предметы; ходьба и бег врассыпную.

Упражнения без предметов

1. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища; 1–2 – поднимаясь на носки, руки через стороны вверх, прогнуться; 3–4 – исходное положение (6–7 раз).

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, руки за головой. 1–2 – присесть медленным движением, руки в стороны; 3–4 – исходное положение (5–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки за спиной. 1 – руки в стороны; 2 – наклониться к правой ноге, хлопнуть в ладоши за коленом; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение. То же к левой ноге (6 раз).

4. И. п. – стойка в упоре на колени, опираясь ладонями о пол. 1 – поднять правую ногу назад-вверх; 2 – вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6–7 раз).

5. И. п. – стойка в упоре на коленях, руки на поясе. 1 – поворот вправо, правую руку вправо; 2 – вернуться в исходное положение. То же влево (4–6 раз).

6. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. 1 – прыжком ноги врозь, руки в стороны; 2 – прыжком ноги вместе. Выполняется под счет 1–8 (2–3 раза).

7. Ходьба в колонне по одному.

Апрель

Комплекс 2

1. Ходьба и бег в колонне по одному, ходьба и бег с остановкой по сигналу воспитателя.

Упражнения с палкой

2. И. п. – основная стойка, палка внизу. 1 – поднять палку на грудь; 2 – палку вверх; 3 – палку на грудь; 4 – исходное положение (6–7 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, палка внизу. 1 – палку вверх; 2 – наклон к правой ноге; 3 – выпрямиться, палку вверх; 4 – исходное положение. То же к левой ноге (6 раз).

4. И. п. – основная стойка, палка на плечах. 1–2 – присесть медленным движением, спину и голову держать прямо; 3–4 – исходное положение (5–7 раз).

5. И. п. – лежа на животе, палка в согнутых руках перед собой. 1 – прогнуться, палку вперед-вверх; 2 – вернуться в исходное положение (5–7 раз).

6. И. п. – основная стойка, палка хватом сверху шире плеч внизу. 1 – прыжком ноги врозь, палку вверх; 2 – прыжком ноги вместе. Выполняется на счет 1–8 (2 раза).

7. Ходьба в колонне по одному.

Май

Комплекс 1

1. Игра «Догони свою пару».

Упражнения без предметов

2. И. п. – основная стойка, руки на поясе. 1–2 – поднимаясь на носки, руки через стороны вверх, потянуться; 3–4 – исходное положение (6 раз),

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки за спину. 1 – руки в стороны; 2 – наклон вправо, руки вверх; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

4. И. п. – стойка на коленях, руки на поясе. 1 – поворот вправо, правой рукой коснуться пятки левой ноги; 2 – вернуться в исходное положение. То же влево (6 раз).

5. И. п. – стойка в упоре на коленях, опираясь на ладони о пол. 1–2 – выпрямить колени, приняв положение упора согнувшись; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

6. И. п. – лежа на животе, руки согнуты перед грудью. 1–2 – прогнуться, руки вынести вперед; 3–4 – исходное положение (6–7 раз).

7. Ходьба в колонне по одному.

Май

Комплекс 2

1. Ходьба и бег в колонне по одному с ускорением и замедлением темпа движения по сигналу воспитателя.

Упражнения с кольцом (кольцеброс)

2. И. п. – основная стойка, кольцо в прямых руках перед собой хватом двумя руками за середину снаружи. 1–2 – повернуть кольцо выкрутом рук до положения обратным хватом; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–7 раз).

3. И. п. – основная стойка, кольцо в обеих руках хватом руками за середину снаружи. 1 – присесть, кольцо вверх; 2 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

4. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, кольцо в правой руке. 1 – руки в стороны; 2 – руки вверх, переложить кольцо в левую руку; 3 – руки в стороны; 4 – руки вниз (6–7 раз).

5. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, кольцо в правой руке. 1 – поднять левую согнутую ногу, переложить под ней кольцо в другую руку; 2 – опустить ногу, руки вниз. То же правой ногой (6 раз).

6. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, кольцо внизу хватом обеих рук за середину снаружи. 1 – прямые руки вперед; 2 – наклониться, коснуться кольцом пола; 3 – выпрямиться, кольцо вперед; 4 – исходное положение (6 раз).

7. И. п. – основная стойка, кольцо на голове, руки на поясе. 1 – шаг правой ногой вправо; 2 – приставить левую ногу; 3 – шаг левой ногой влево; 4 – приставить правую ногу, исходное положение (6–7 раз).

8. Игра «Фигуры».

Июнь

Комплекс1

1. Игровое упражнение «Быстро в колонну».

Упражнения с кеглями

2. И. п. – основная стойка, кегли внизу. 1 – кегли в стороны; 2 – кегли вверх; 3 – кегли в стороны; 4 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, кегли у груди. 1 – кегли в стороны; 2 – наклон вперед, коснуться кеглями пола; 3 – выпрямиться, кегли в стороны; 4 – исходное положение (5–7 раз).

4. И. п. – стойка на коленях, кегли у плеч. 1–2 – поворот вправо, коснуться пола у пятки правой ноги; 3–4 – выпрямиться, вернуться в исходное положение. То же влево (6 раз).

5. И. п. – основная стойка, кегли внизу. 1–2 – присесть, кегли вперед; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–7 раз).

6. И. п. – основная стойка, руки на поясе, кегли на полу. Прыжки на двух ногах, на правой и левой поочередно вокруг кеглей в обе стороны.

7. Ходьба в колонне по одному.

Июнь

Комплекс 2

1. Ходьба и бег по кругу, по сигналу воспитателя изменить направление движения и продолжить ходьбу. Бег враспынную с остановкой на сигнал.

Упражнения без предметов

2. И. п. – основная стойка, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – руки за голову; 3 – руки в стороны; 4 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки внизу. 1 – руки в стороны; 2 – наклон вправо (влево); 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение (6 раз).
4. И. п. – сидя на полу, ноги врозь, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – наклониться вперед, коснуться пола между пятками ног; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение (5–7 раз).
5. И. п. – стойка на коленях, руки на поясе. 1 – правую ногу в сторону, руки в стороны; 2 – вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6 раз).
6. И. п. – лежа на спине, руки вдоль туловища, ладони с опорой о пол. 1 – поднять вверх правую прямую ногу; 2 – опустить ногу, вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6–7 раз).
7. И. п. – лежа на животе, прямые руки вытянуты вперед. 1 – прогнуться, руки вперед-вверх; 2 – исходное положение (5–7 раз).

8. Игра «Удочка».

Июль

Комплекс 1

1. Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя поворот в другую сторону в движении. Бег с поворотом в другую сторону также в движении; ходьба и бег врассыпную;

Упражнения с мячом большого диаметра

2. И. п. – основная стойка, мяч в обеих руках внизу. 1 – шаг вправо, мяч вверх; 2 – приставить левую ногу; 3 – шаг влево; 4 – вернуться в исходное положение (6–8 раз).
3. И. п. – стойка ноги врозь, мяч на груди. 1–мяч вверх; 2–3 – наклон вперед, прокатить мяч от одной ноги к другой; 4 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).
4. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, мяч на груди. 1–2 – присесть, мяч вперед, руки прямые; 3–4 – исходное положение.
5. И. п. – сидя ноги вместе, мяч на стопах, руки в упоре сзади. 1–2 – поднять ноги вверх, скатить мяч на живот и поймать его (5–7 раз).
6. И. п. – основная стойка, мяч внизу. 1–2 – поднимаясь на носки, мяч вверх; 3–4 – исходное положение (5–7 раз).

7. Игра «Автомобили».

Ходьба по кругу – автомобили поехали в гараж руки в положении «вращают руль».

Июль

Комплекс 2

1. Ходьба в колонне по одному, на носках, обычная ходьба. Бег с остановкой по сигналу воспитателя. Ходьба и бег чередуются.

Упражнения со скакалкой

2. И. п. – основная стойка, скакалка сложена вдвое внизу. 1–2 – выпад вправо, скакалку вверх; 3–4 – исходное положение. То же влево (6–7 раз).

3. И. п. – основная стойка, скакалка внизу. 1–2 – присесть, скакалку вынести вперед; 3–4 – исходное положение (5–7 раз).

4. И. п. – стойка нога врозь, скакалка на груди. 1 – скакалку вверх; 2 – наклониться вперед, коснуться пола между носками ног; 3 – выпрямиться, скакалку вверх; 4 – исходное положение (5–7 раз).

5. И. п. – лежа на животе, скакалка в согнутых руках перед собой. 1 – прогнуться, скакалку вперед; 2 – исходное положение.

6. И. п. – основная стойка, скакалка внизу. 1 – прыжком ноги врозь, скакалку вверх; 2 – прыжком ноги вместе. Выполняется на счет 1–8 (2–3 раза).

7. Игра «Угадай по голосу».

Август

Комплекс 1

1. Ходьба в колонне по одному с высоким подниманием бедра, как лошадки. Бег, помахивая руками, как крылышками – бабочки.

Упражнения с обручем

2. И. п. – основная стойка, руки внизу, обруч в правой руке. 1 – махом руки вперед, переложить обруч в левую руку; 2 – опустить руки; 3 – махом руки вперед, переложить обруч в правую руку; 4 – исходное положение (4–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, обруч в обеих руках хватом с боков. 1 – поднять обруч вверх; 2 – наклониться вперед, коснуться ободом обруча пола; 3 – выпрямиться, обруч вверх; 4 – исходное положение (6 раз).

4. И. п. – основная стойка, обруч хватом сверху перед ногами. 1 – шаг правой ногой в обруч; 2 – шаг левой ногой в обруч; 3 – шаг правой ногой назад из обруча; 4 – шаг левой ногой из обруча (6–8 раз).

5. И. п. – стойка на коленях, обруч на груди хватом с боков. 1 – поворот вправо, руки прямые; 2 – исходное положение. То же влево (6 раз).

6. И. п. – основная стойка, обруч у груди. 1 – присесть, обруч вперед; 2 – исходное положение (5–7 раз).

7. И. п. – основная стойка перед обручем, руки вдоль туловища. Прыжки вокруг обруча в обе стороны (2–3 раза).

Август

Комплекс 2

1. Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную.

Упражнения с мячом малого диаметра

2. И. п. – ноги слегка расставлены, мяч в обеих руках внизу. Броски мяча вверх (невысоко) и ловля его двумя руками. Темп произвольный.

3. И. п. – основная стойка, мяч в правой руке. 1 – согнуть правую ногу в колене, переложить под ней мяч в левую руку; 2 – опустить ногу, мяч остается в левой руке. То же левой ногой (6 раз).

4. И. п. – стойка ноги врозь, мяч в правой руке. Поворот вправо (влево), ударить мячом о пол, поймать его двумя руками (рис. 36). То же слева. Темп произвольный.

5. И. п. – ноги слегка расставлены, мяч в правой руке. Присесть, одновременно ударя мячом о пол, и поймать мяч (рис. 37).
Выполняется произвольно.

6. И. п. – стойка ноги расставлены, мяч в правой руке. Подбросить мяч вверх и поймать его после отскока о пол (броски вверх правой или левой рукой, ловля мяча двумя руками).

7. Игра «Удочка».

Перспективный план "Чтение художественной литературы"

Сентябрь

1 неделя «Детский сад»

1. Чтение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки»:

Цель: вызвать у детей желание рассказывать знакомые стихотворения А. Барто ; формировать положительное отношение к поэзии.

2. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»

Цель: воспитывать интерес к сказкам.

3. Чтение рассказа Л.Толстого «Была у Насти кукла»

Цель: формировать умение детей внимательно слушать произведение до конца.

4. Чтение стихотворения Г. Новицкой «Тишина».

Цели: продолжать формировать умение детей эмоционально воспринимать и понимать образное содержание стихотворений; развивать образность речи. Способствовать развитию произвольной памяти. Воспитывать любовь к устному народному творчеству.

2 неделя «Мой город, моя страна»

1. Чтение сказки «Кот и лиса»

Цель: воспитывать умение внимательно слушать сказку.

2. Чтение и разучивание стихотворений о городе.

Цели: развивать память, умение выразительно читать стихи.

3. Чтение стихотворения С. Есенина «Береза»

Цель: Формировать умение видеть и чувствовать красоту русской природы в художественном произведении.

4. Б. Житков «В Москве на улицах».

Цели: продолжать знакомить детей с произведениями известных детских писателей; формировать умение отвечать на вопросы по содержанию; воспитывать любовь к столице нашей Родины.

3 неделя_«Семья»

1. Е. Пермяк «Как Миша хотел маму перехитрить».

Цели: помочь детям понять смысл произведения; поддерживать отрицательное отношение ко лжи; воспитывать честность.

2. Чтение стихотворения Е. Благиной «Научу обуваться и братца».

Цели: формировать умение детей эмоционально воспринимать поэтическое произведение, осознавать тему, содержание. Вызвать желание запомнить и выразительно воспроизводить четверостишия. Развивать слуховую память, эмоционально-волевую сферу, совершенствовать интонационную выразительность речи. Воспитывать желание помогать тем, кто нуждается в помощи.

3. В. Драгунский «Что я люблю».

Цели: продолжать формировать умение детей слушать довольно объемные произведения; помочь понять смысл рассказа; воспитывать желание поделиться с окружающими своими интересами.

4. «Хорошие и плохие поступки Маши и Ойки» - чтение рассказа С. Прокофьева «Когда можно плакать? », «Маша и Ойка».

Цели: формировать у детей целостное восприятие художественного текста в единстве с содержанием и художественной формой. Развивать интонационную выразительность и слуховое восприятие, побуждать детей передавать свои впечатления, оценивать поступки героев рассказа С. Прокофьевой.

4 неделя «Осень. Признаки осени».

1. Чтение стихотворения А.Гришина «Осень»

Цель: развивать память, умение выразительно рассказывать.

2. Чтение пословиц и поговорок об осени.

Цель: развивать память, мышление.

3. Чтение рассказа Е. Чарушина «Еж»

Цель: формировать умение детей внимательно слушать произведение до конца; воспитывать любовь к животному миру.

4.Чтение стихотворения И. Белоусов «Осень»

Цель: развивать память, внимание. Воспитывать любовь к стихам.

Октябрь

1 неделя «Осень . Деревья»

1. Чтение стихотворения «Осенняя песенка» А.Плещеева

Цель: формировать умение детей внимательно слушать произведение до конца; воспитывать любовь к природе.

2. «Береза» С.Есенин (чтение стихотворения).

Цель: формировать умение детей выразительно читать стихотворение, передавая интонацией любовное отношение к зимней природой, чувствовать и воспроизводить образный язык стихотворения. Развивать память, воображение, интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь к природе, эстетические чувства.

3.И. Бунин «Листопад» (отрывок)

Цель: развивать внимание, память , формировать умение отчётливо проговаривать слова, уметь поддерживать беседу. Формировать умение детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений, развивать творческое воображение, выразительность речи детей.

4. И. Токмакова «Ели»

Цель: формировать умение детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений, развивать творческое воображение, выразительность речи детей.

2 неделя «Осень. Овощи»

1. Отгадывание загадок об овощах .

Цель: познакомить с малой фольклорной формой – загадками; развивать мышление детей, речь.

2.Чтение сказки «Пых»

Цель: воспитывать интерес к сказкам.

3.Чтение стихотворения Ю. Тувима «Овощи».

Цели: продолжать формировать умение воспринимать стихотворные тексты, запоминать отрывки; расширять кругозор детей; закрепить знания об овощах.

4. Н. Егорова «Редиска, морковка , тыква...»

Цель: воспитывать любовь к художественной литературе.

3 неделя «Сад. Фрукты»

1.«Старик и яблони» Л. Толстой.

Цели: познакомить детей с тем, что весной сажают плодовые деревья

Воспитывать бережное отношение к природе.

2. Отгадывание загадок о фруктах.

Цель: продолжить знакомство с малой фольклорной формой – загадками; развивать мышление детей, речь.

3. Чтение сказки В. Катаева «Цветик – семицветик».

Цели: подвести к пониманию нравственного смысла сказки, к мотивированной оценке поступков и характера главной героини; закрепить знания о жанровых особенностях сказки.

4. Г. Юдин «Как варить компот»

Цель: формировать умение слушать произведение, отвечать на вопросы.

4 неделя Лес. Грибы и лесные ягоды.

1. Чтение «Осень в лесу» И. Соколов-Микитов.

Цель: формировать желание внимательно слушать и запоминать прочитанное стихотворение. Развивать память.

2. Я. Тайц «По грибы» - чтение произведения

Цели: продолжать формировать умение внимательно слушать произведение,

передавать интонацией характеры персонажей, свое отношение к героям;

3. Чтение русской народной сказки «Под грибом».

Цель: формировать умение интонационно верно передавать диалоги персонажей ;

использовать при пересказе выразительные средства языка.

4. Слушание сказки В. Бианки «Колобок – колючий бок»

Цель: формировать интерес к произведению. Развивать знания о животном мире.

Ноябрь

1 неделя «Одежда»

1. С. Маршак «Перчатки» - работа по содержанию стихотворения.

Цели: продолжать формировать умение детей понимать содержание стихотворений;

помочь осмыслить значение образных выражений в тексте; упр-ть в осознанном использовании средств интонационной выразительности.

2. Н. Носов « Заплата».

Цель: прививать любовь к художественной литературе, учить грамотно, отвечать на вопросы. Развивать внимание, речь.

3. Ш. Перо " Красная Шапочка".

Цель: воспитывать эмоционально – образное восприятие произведения, учить осмысливать идею; уточнить знание детей о жанровых особенностях сказки; формировать навыки творческого рассказывания. Довести до сознания детей замысел сказки, воспитывать у детей добрые чувства, потребность заботиться о близких.

4. С. Маршак «Вот какой рассеянный» (слушание)

Цель: формировать умение замечать и понимать образные слова и выражения в тексте. Развивать творческое воображение.

2 неделя «Обувь»

1. Чтение рассказа Коновалова « Упрямые сапоги».

Цели: продолжать развивать интерес к художественной литературе, способствовать пониманию и правильному осмыслению содержания произведения; учить давать оценку поступкам героев произведения; расширять представления об обуви; - развивать внимание, мышление, зрительное восприятие, моторику; -воспитывать бережное отношение к вещам.

2. Чтение и разгадывание загадок об обуви.

Цели: побуждать детей отвечать на вопросы, закрепить умение разгадывать загадки.

3. Чтение сказки Ш.Перро «Кот в сапогах».

Цели: формировать умение понимать смысл сказки, заключенную в ней мораль; формировать умение понимать особенности характера действующих лиц; формировать образную речь.

4. Чтение стихотворения Е. Благиной «Научу обуваться и братца».

Цели: формировать умение детей эмоционально воспринимать поэтическое произведение, осознавать тему, содержание. Вызвать желание запомнить и выразительно воспроизводить четверостишия. Развивать слуховую память, эмоционально- волевую сферу, совершенствовать интонационную выразительность речи. Воспитывать желание помогать тем, кто нуждается в помощи.

.3 неделя «Игрушки»

1.Повторение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки»

Цель: вызвать у детей желание интонационно выразительно рассказывать наизусть знакомые стихотворения; формировать положительное отношение к поэзии.

2.С. Маршак «Мяч».

Цель: помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение, вспомнить произведения С. Я. Маршак.

3. Агния Барто «Резиновая Зина».

Цель: помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение, вспомнить произведения Агнии Барто.

4 неделя «Посуда»

1. К. Чуковский «Федорино горе».

Цели: продолжать развивать умение детей внимательно слушать стихотворные произведения; создавать условия для выражения детьми восприятия текста во внешнем действии.

2. Чтение стихотворения А. Кондратева «Можно много-много раз».

Цели: развивать у детей умение слушать стихотворение и понимать его смысл; помочь запомнить стихотворение; уточнять и расширять представления детей о посуде; учить использовать в речи предложения в утвердительной и отрицательной форме; развивать зрительно-моторную координацию, внимание, память; воспитывать аккуратное обращение с посудой.

3. В. Карасева «Стакан»

Цель: формировать умение слушать литературные произведения, оценивать поступки героев, рассказывать о помощи по дому.

4. Чтение рассказа Н. Калининой «Мамина чашка».

Цели: формировать умение детей передавать содержание небольшого по объему литературного произведения; учить задавать вопросы к тексту произведения и отвечать на вопросы, логически правильно выстраивая ответ; развивать слуховую память.

Декабрь

1 неделя «Зима. Зимующие птицы»

1. Чтение С. Михалков «Про мимозу».

Цели: расширять представление детей о здоровом образе жизни, о том, как надо одеваться зимой, как укреплять своё здоровье зимой; помогать детям правильно воспринимать содержание произведения.

2. Чтение рассказа Г. Скребицкого «Чем дятел зимой кормится?»

Цели: побуждать детей эмоционально воспринимать образные выражения литературного произведения, понимать смысловое значение содержание рассказа; обогащать словарь детей образными словами и выражениями. Уделять внимание формированию грамматически правильной речи, следить, чтобы, отвечая на вопросы по содержанию, дети пользовались словами в правильной грамматической форме. Воспитывать заботливое отношение к птицам, любовь к ним.

3. И. Суриков «Зима».

Цель: продолжать развивать интерес к художественной литературе;

прививать чуткость к поэтическому слову.

4. Чтение сказки «Два мороза».

Цель: воспитывать интерес и любовь к сказкам.

2 неделя «Домашние животные. Домашние птицы.

1. Рассказывание сказки «Рукавичка».

Цель: формировать умение эмоционально воспринимать содержание сказки.

2. Н. Носов «Живая шляпа».

Цели: продолжать развивать умения детей воспринимать большие по объему тексты; довести до сознания детей юмор произведения; воспитывать интерес к художественной литературе.

3. Рассказывание сказки В. Сутеева «Цыплёнок и утёнок» .

Цели: помочь детям правильно осмыслить содержание сказки; учить сопереживать героям и давать оценку их поступкам; расширять представления детей о домашних птицах; обогащать словарь детей глагольной лексикой ; развивать слуховое и зрительное восприятие, память .

4. «Смоляной бычок» (рассказывание русской народной сказки)

Цель: познакомить детей с новой сказкой, учить понимать ее содержание.

Учить детей отвечать на вопросы по содержанию распространенными предложениями или коротким рассказом. Развивать внимание, память.

Воспитывать интерес и любовь к русским народным сказкам.

3 неделя «Дикие животные»

1. Чтение сказки «Зимовье зверей».

Цели: развивать память, внимание; воспитывать любовь к сказкам.

2. Чтение сказки «Лиса и петух».

Цели: воспитывать умение внимательно слушать. Запоминать прочитанное произведение.

3. Чтение сказки «Заяц и ёж».

Цели: развивать память, слуховое внимание; воспитывать любовь к животным.

4. «Большое путешествие маленького мышонка» (рассказывание сказки)

Цель: познакомить детей с новой сказкой народов Севера, формировать умение отвечать на вопросы по содержанию. Развивать память, мышление, внимание, познавательные интересы. Воспитывать интерес к сказкам разных народов.

5. «Лесная газета» В. Бианки (чтение рассказов).

Цель: продолжать формировать умение детей отвечать на вопросы, употребляя в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Закрепить знания детей о жизни зверей зимой, как они готовятся к зиме.

Развивать мышление, память воображение, познавательные интересы.

4 неделя «Новый год»

1. Чтение и разгадывание загадок о зиме.

Цели: побуждать детей отвечать на вопросы, закрепить умение разгадывать загадки.

2. Чтение художественной литературы: «Стихи про Новый год» .

Цели: продолжать приобщать детей к отечественной детской худ. литературе. Формировать умение отвечать на вопросы педагога. Развивать речь, память, логическое мышление детей.

3. Чтение стихотворения «Елка» Э. Мошковская.

Цели: продолжать приобщать детей к отечественной детской худ. литературе. Формировать умение отвечать на вопросы педагога. Развивать речь, память, логическое мышление детей. Воспитывать любовь к стихам.

4. Чтение: «Дед Мороз прислал нам елку» В. Петрова.

Цель: развивать желание слушать. Формировать радостное настроение в ожидании праздника.

Январь

1 неделя «Каникулы»

1. Чтение сказки «Снегурочка».

Цель: формировать умение внимательно слушать сказку. Отвечать на вопросы по тексту.

2. Чтение Г. Андерсен «Снежная королева».

Цель: отметить характеры героев, их положительные и отрицательные стороны, выявить воспитательную ценность сказки.

3. Отгадывание загадок о зимних играх.

Цели: развивать память. слуховое внимание; воспитывать интерес к отгадыванию загадок.

4. Чтение худ. литературы. Н. Носов «На горке» .

Цели: продолжать формировать умение детей слушать рассказы; помогать детям правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям; помогать становлению личностного отношения к произведению.

2неделя «Мебель»

1. Чтение С. Маршака «Откуда стол пришёл?»

Цели: обогащать и расширять представления детей о мебели; формировать

интерес к художественной литературе; учить отвечать на вопросы фразой; активизировать познавательную деятельность; развивать речь, слуховое и зрительное восприятие, мышление, моторику; воспитывать бережное отношение к окружающим предметам мебели.

2. Чтение сказки «Три медведя»

Цель: воспитывать интерес к сказкам.

3. Загадки про мебель.

Цель: воспитывать умение отгадывать загадки, развивать мышление.

Знеделя «Грузовой и пассажирский транспорт»

1. В. Клименко «Кто важней всех на улице».

Цели: расширять знания детей о транспорте путем осмысленного прослушивания произведения; помочь понять смысл рассказа; воспитывать желание соблюдать правила поведения на улице.

2. Чтение и разгадывание загадок о транспорте.

Цели: помочь понять, как правильно отгадывать загадку: нужно искать героя загадки, который спрятался, по его описанию (с кем или с чем он сравнивается). Упражнять в подборе сравнительных оборотов к предметам. Развивать фантазию, воображение.

3. Чтение Сказки Н. Павловой «На машине».

Цели: побуждать детей эмоционально воспринимать образные выражения литературного произведения, понимать смысловое значение содержание рассказа; формировать умение детей описывать различные свойства предметов. Формировать нравственные понятия: дружба, друзья, взаимовыручка.

4. «Поезд» Я.Тайц (чтение рассказа).

Цель: формировать умение внимательно слушать новый рассказ.

Развивать внимание, память. Воспитывать интерес к чтению.

Февраль

1 неделя «Профессии»

4.Чтение стихотворения С. Маршака «Милиционер»

Цель: формировать желание слушать и запоминать прочитанное стихотворение; развивать память; воспитывать любовь к стихам.

2. «Дядя Степа» С.Михалков (чтение произведения).

Цель: познакомить детей с новым произведением, учить характеризовать поступки героя. Продолжать учить отвечать на вопросы по содержанию произведения.

Развивать внимание, мышление, память, познавательные интересы.

Воспитывать уважение к взрослым, интерес к их профессиям.

3. Рассказывание белорусской народной сказки «Жихарка».

Цели: формировать умение детей воспринимать и осознать образное содержание сказки, замечать образные слова и выражения в тексте; упражнять в подборе синонимов; формировать умение понимать содержание поговорок, придумывать новые эпизоды.

4. Заучивание стихотворения «Шофер» Б. Заходера.

Цели: уточнить представления детей о профессии людей на транспорте. Формировать у детей эмоциональное восприятие и понимание содержание сюжета поэтического текста. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворения (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение жестом, мимикой, передавать свое отношение к содержанию литературной фразы) .

2 неделя «Комнатные растения»

1.«Привередица» русская народная сказка.

Цели: развивать умение слушать произведение до конца.

2.Стихотворение Е.Благиной «Бальзамин».

Цели: продолжить знакомство детей со строением растения, особенностью и назначением его частей. Развивать практические навыки ухода за комнатными растениями.

3.Андерсен Ханс Христиан «Дюймовочка».

Цели: воспитывать интерес к сказкам.

4.Г. Ракова «Фиалка», «Аспидистра», «Фикус», «Бегония».

Цели: способствовать расширению знаний детей о комнатных растениях и их значимости в жизни человека.

3 неделя «Наша Армия»

1. «Пограничники» С.Я.Маршак (чтение стихотворения).

Цель: познакомить детей с новым стихотворением – о пограничниках, воинах, охраняющих нашу Родину. Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения. Развивать память, внимание, интонационную выразительность речи.

Воспитывать интерес к воинам Российской армии, уважение к ним.

3. Н.Теплохова «Барабанщик».

Цели: продолжать формировать умение детей внимательно слушать рассказы, отвечать на вопросы по их содержанию.

Развивать мышление, память, учить активно участвовать в беседе.

4. Чтение стихотворений ко Дню защитника Отечества.

Цели: развивать выразительность речи, чувство ритма.

5. Чтение стихотворения З. Александровой «Дозор».

Цели: формировать умение понимать характер произведения; выражать свои впечатления в связных высказываниях.

4 неделя «Стройка. Профессии строителей»

1. Чтение Пермяка «Для чего руки нужны?»

Цели: помочь детям понять и правильно осмыслить содержание произведения побуждать отвечать на вопросы фразой; обогащать словарь глагольной лексикой. Развивать мышление, слуховое и зрительное восприятие, моторику; воспитывать умение слушать ответы других детей.

2. Заучивание стихотворения Б. Заходера «Строители».

Цели: познакомить детей с различными профессиями и их особенностями. Дать знания о качествах, которыми необходимо обладать человеку, желающему получить ту или иную профессию. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Поощрять творческие проявления в ролевых играх о профессиях.

Воспитывать гордость за родителей и уважение к ним.

3. Драматизация сказки «Три поросёнка»

Цель: закреплять знание сказок, вызвать желание участвовать в инсценировке, развивать актёрские способности.

4. Рассказывание сказки «Заюшкина избушка».

Цели: формировать умение детей эмоционально воспринимать сказку, осознавать и запоминать сюжет, персонажей; учить интонационно точно повторять песенки из сказки. Упражнять в словообразовании. Воспитывать желание выслушивать друг друга, не перебивать.

Март

1 неделя Весна. Мамин праздник. Первые цветы.

1. «Мамин день» Г. Виеру (чтение стихотворения).

Цель: познакомить детей с новым стихотворением. Формировать умение детей отвечать на вопросы по содержанию, отчетливо произносить слова и словосочетания. Развивать память, внимание, интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь и уважение к маме.

2. Заучивание стихотворения Я. Акима «Мама».

Цели: вызвать у детей радостный эмоциональный настрой, помочь им выразить свое отношение, любовь к маме через поэзию, творческую деятельность. Пополнить словарный запас эмоционально-оценочной

лексикой.

3. Чтение рассказа Н. Калининой «Мамина чашка».

Цели: формировать умение детей передавать содержание небольшого по объему литературного произведения; формировать умение задавать вопросы к тексту произведения и отвечать на вопросы, логически правильно выстраивая ответ; развивать слуховую память.

4. С Капутикян «Моя бабушка».

Цели: вызвать у детей радостный эмоциональный настрой, помочь им выразить свое отношение, любовь к бабушке через поэзию, творческую деятельность.

2 неделя «Профессии мам»

1. «Работа» Д. Габе (чтение рассказа).

Цель: продолжать формировать умение детей внимательно слушать рассказы, отвечать на вопросы по их содержанию. Развивать мышление, память, учить активно участвовать в беседе. Воспитывать интерес к труду взрослых, желание им помогать.

2. Чтение произведения Михалкова «А что у вас?»

Цель: развить желание рассказывать о своем отношении к конкретному поступку литературного персонажа, помочь детям понять скрытые мотивы героев произведения, приобщить их к словесному искусству.

3. Чтение рассказа Е. Пермяка «Мамина работа».

Цели: закреплять знания детей об особенностях разных литературных жанров;

формировать умение детей эмоционально воспринимать образное содержание

произведения, осмысливать идею; учить, отвечая на вопросы, правильно строить предложения.

4. Чтение художественной литературы: «Айболит»

Цели: продолжать приобщать детей к отечественной детской художественной литературе. Формировать умение отвечать на вопросы педагога. Развивать речь, память, логическое мышление детей.

3 неделя «Подводный мир»

1. «Первая рыбка» Е. Пермяк.

Цели: развивать умение детей слушать большие по объему литературные произведения; продолжать знакомить детей с особенностями живой природы; воспитывать бережное отношение к природе.

Продолжать знакомить детей с произведениями детских писателей; помочь понять смысл рассказа; воспитывать любовь и заботливое отношение к близким.

2. Чтение и заучивание песенки «Дед хотел уху сварить...»?

Цель: помочь детям запомнить р. н. п., выразительно читать её наизусть, развивать чувство ритма, закрепить знания о речных рыбах, способах ловли рыбы (удочкой, сетями).

3. Сказка «По щучьему велению».

Цели: развивать умение детей слушать большие по объёму литературные произведения; продолжать знакомить детей с особенностями живой природы

4. Разучивание стихов, загадок о рыбах.

Цель: воспитывать умение отгадывать загадки.

4 неделя «Наш город (страна, улица)»

1. Чтение и разучивание стихов о городе.

Цель: развивать память, умение выразительно рассказывать.

2. «В театре» А.Барто (чтение стихотворения).

Цель: формировать умение детей эмоционально воспринимать образное содержание поэтического текста, понимать средства выразительности.

Развивать память, воображение, умение отвечать на вопросы. Воспитывать любовь к художественной литературе.

3. Чтение стихотворения А. Кардашовой «Наш дворец для всех открыт»

Цель: формировать умение детей внимательно слушать произведение до конца.

4. П. Воронько «Лучше нет родного края» - чтение.

Цели: формировать умение участвовать в коллективном разучивании стихотворения при хоровом проговаривании; выразительно читать стихотворный текст; воспринимать смысл пословиц, выраженный образно («Всякому мила своя сторона», «Нет земли краше, чем Родина наша»); воспитывать любовь к родному краю.

Апрель.

1 неделя «Мы читаем»

1. «В гости к книжке» (знакомство с творчеством художников-иллюстраторов)

Цель: познакомить детей с творчеством художников-иллюстраторов Ю.Васнецова, В.Чижикова, Е.Чарушина, с тем как важны в книге рисунки, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Развивать произвольное внимание. Воспитывать эстетический вкус.

1. Чтение стихотворения Я.Аким «Неумейка».

Цели: развивать способность слушать литературные произведения, отвечать

на вопросы по содержанию фразой; развивать слуховое и зрительное восприятие, логическое мышление, мелкую моторику руки.

2. III. Перро «Мальчик – с пальчик» - рассказывание сказки.

Цели: продолжать знакомить с жанровыми особенностями сказки;

формировать образность речи, понимание образных выражений;

развивать творческие способности, умение разыгрывать фрагменты сказки.

4. Чтение произведения «Мойдодыр» К. Чуковский.

Цель: развивать интерес детей к чтению, воспитывать любовь к чистоте.

2 неделя «Космос»

1. В. Бороздин «Звездолетчики»

Цель: формировать умение слушать произведение и отвечать на вопросы.

2. Загадки о космосе.

Цели: развивать умение разгадывать загадки. Тренировать память и внимание. Воспитывать уважение к труду космонавтов.

3. Рассказ В. Бороздин «Первый в космосе».

Цели: расширять представлений детей о космосе. Содействовать правильному восприятию содержания произведения, формировать способности сопереживать его герою.

3 неделя «Птицы прилетели»

1. Чтение А. Плещеева «Дети и птичка».

Цель: развивать память, слуховое внимание. Воспитывать интерес к слушанию.

2. Чтение стихотворения М. Клоковой «Зима прошла (Воробей с березы на дорогу прыг) ».

Цели: упражнять в подборе определений к заданному слову. Воспитывать любовь к поэзии.

3. Чтение рассказа В.Воробьева « Чистюля »

Цели: продолжать формировать умение внимательно слушать рассказ, развивать связную речь; расширять знания о перелетных птицах; развивать внимание, память, ; воспитывать заботливое отношение к птицам. восприятие, память; воспитывать умение выразительно декламировать стихи.

4. «Хотела галка пить...» Л.Н.Толстой (чтение произведения).

Цель: формировать умение образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать мышление, память. Воспитывать познавательные интересы у детей.

4 неделя « Неделя здоровья»

1. Чтение и обсуждение стихотворения М. Безруких «Разговор о правильном питании»

Цель: воспитывать умение у детей отвечать на поставленные вопросы согласно прочитанному. Развивать память.

2. К.И. Чуковский «Мойдодыр».

Цели: продолжать приобщать детей к отечественной детской худ. литературе. Формировать умение отвечать на вопросы педагога. Развивать речь, память, логическое мышление детей. Воспитывать аккуратность, чистоплотность, желание быть всегда опрятным, красивым. Обогащать и активизировать словарь: грязнуля, чистоплотный, аккуратный, головомойка, ушат, корыто, лохань.

3. Чтение стихов о здоровье и здоровом образе жизни.

Цели: продолжать формировать умение детей слушать произведения; помочь понять смысл стихов; воспитывать желание поделиться с окружающими своими впечатлениями.

4. Чтение и разгадывание загадок о гигиенических принадлежностях.

Цели: побуждать детей отвечать на вопросы, закрепить умение разгадывать загадки.

Май

1неделя «Откуда хлеб пришел»

1. Чтение украинской нар. сказки « Колосок ».

Цели: познакомить детей с укр. нар. сказкой; помочь правильно оценить поступки героев; формировать у детей представление о том, как выращивают хлеб; развивать речь детей, зрительное восприятие, логическое мышление, внимание; воспитывать уважение к труду хлебороба, бережное отношение к хлебу .

2. Сенченко «Хлеб святой».

Цели: расширять знания детей о хлебе, познакомить с произведениями разных авторов, посвященных хлебу; развивать познавательный интерес;

воспитывать уважение к людям, выращивающим хлеб, бережное отношение к хлебу.

3.М. Глинская «Хлеб» - чтение.

Цели: расширять знания детей о хлебе, познакомить с произведениями разных авторов, посвященных хлебу; развивать познавательный интерес;

воспитывать уважение к людям, выращивающим хлеб, бережное отношение к хлебу. С. Топелиус

4.«Три ржанных колоска» - чтение литовской сказки.

Цели: формировать умение осмысливать содержание прочитанного;
связно передавать содержание прочитанного средствами игры;
формировать оценочное отношение к героям сказки.

2 неделя «День Победы»

1. «О мальчике Тишке и отряде немцев» (чтение произведения).

Цель: знакомить детей с событиями, происходившими в годы Великой Отечественной войны. Формировать умение поддерживать разговор по теме, отвечать на вопросы и задавать их. Развивать познавательные интересы детей.

Воспитывать любовь к Родине.

2. «День Победы» А.Усачев .

Цель: познакомить детей с новым стихотворением, учить его наизусть. Формировать умение детей отвечать на вопросы по содержанию, отчетливо произносить слова и словосочетания. Развивать память, внимание, интонационную выразительность речи. Воспитывать уважение к защитникам Родины.

3. Чтение стихотворения В. Гусевой «Родина».

Цели: формировать умение выразительно читать стихотворение;

развивать умение менять силу голоса и интонацию в зависимости от контекста произведения; упражнять в подборе эпитетов, сравнений.
развивать память.

4. Чтение стихотворения Е. Трутневой «Победа».

Цели: формировать умение эмоционально воспринимать стихотворение, понимать его содержание; стимулировать выражение своих впечатлений в самостоятельных высказываниях.

3 неделя «Правила и безопасность дорожного движения»

1.Разучивание стихотворения «Если свет зажжется красный» С Михалкова.

Цель: развивать память, внимание, воспитывать любовь к стихам.

2.Чтение Н Калинина «Как ребята переходили через улицу»

Цель: воспитывать умение внимательно слушать, запоминать прочитанное произведение.

3.Чтение В .Тимофеев «Для пешеходов».

Цели: развивать память, слуховое внимание; воспитывать бдительность на дороге.

4.Три чудесных цвета» А.Северный, «Если бы...» О.Бедарев (чтение стихотворений)

Цель: продолжать знакомить детей с новыми произведениями о правилах дорожного движения, формировать умение эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста, отвечать на вопросы. Развивать мышление, познавательные интересы у детей. Воспитывать культуру поведения на дороге.

4 неделя «Лето»

1. И. Крылов «Стрекоза и муравей».

Цели: познакомить детей с новым литературным жанром – басней; помочь понять идею басни; воспитывать положительное отношение к труду

2. Чтение словацкой народной сказки « У солнышка в гостях».

Цели: продолжать формировать умение детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, используя метод моделирования; запоминать действующих лиц и последовательность событий.

3. «Одуванчик» З.Александрова (чтение стихотворения).

Цель: продолжать формировать умение детей запоминать короткие стихотворения, отвечать на вопросы по содержанию строками из стихотворения. Развивать внимание, память, интонационную выразительность. Воспитывать эстетические чувства, любовь к поэзии.

4. Рассказывание «Муравьишки» Е. Л. Набойкиной (сказкотерапия) .

Цели: осознание главной идеи сказки, пробуждение интереса к поступкам, мотивам поведения героев, их внутреннему миру, их переживаниям; стимулирование ответов детей по содержанию сказки. Моделирование поведения персонажей, выразительное изображение отдельных эмоциональных состояний (страх, беспокойство, радость, удовольствие) ; последовательное воспроизведение событий сказки; развитие речи; создание положительного эмоционального настроения. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.

Методические рекомендации.

Г.Н. Бирина

“Приключения кота Белобок, или экономика для малышей”

№	Тема	Цели	Стр.
1	Что такое потребности?	Сформировать понятие «потребности», познакомить детей с	13

		многообразием потребностей.	
2	Что необходимо человеку?	Продолжить формировать представление о разнообразии потребностей; дать представление о жизненно важных потребностях человека.	17
3	Потребности семьи.	Закрепить понятие о потребностях на примере потребностей семьи; формировать умение выбирать предметы и определять потребности в различных ситуациях; развивать воображение, самостоятельность мышления.	19
4	Что мне нужно?	Сформировать представление о возможностях; развивать умение выбирать предметы и определять потребности в различных ситуациях; соотносить собственные желания и возможности.	20
5	Как кот Белобок лень преодолел.	Способствовать формированию первичного понимания термина «труд».	23
6	Как кот Белобок решил дом построить	Формировать представление о необходимости и важности труда, дать первоначальное представление о профессии.	26
7	Почему все взрослые работают?	Развивать представление о том, что труд является средством удовлетворения разнообразных потребностей человека и источником дохода.	28
8	Путешествие в Страну профессий.	Расширить представления детей о профессиях и специальностях.	30

9	Всякому делу учиться надо.	Способствовать формированию представления у детей о том, что всякому делу учиться надо.	34
10	Как кот Белобок узнал, что такое товар.	Способствовать формированию первичного понимания понятия «товар» и его полезности.	37
11	Что такое стоимость товара?	Сформировать правильное понятие о стоимости товара.	39
12	Обмен и покупка товаров.	Объясните разницу между обменом и покупкой.	41
13	Что такое цена?	Объяснить, от чего зависит цена товара.	43
14	Ярмарка.	Объяснить, что такое оптовая и розничная торговля, распродажа и ярмарка.	46
15	Что такое деньги?	Формировать первоначальные представления о необходимости обмена для удовлетворения потребностей людей, о деньгах как об универсальном средстве обмена.	51
16	Деньги. Монета. Банкнота.	Раскрыть сущность понятий «деньги», «монета», «банкнота»; закрепить знания детей о внешнем виде современных денег.	53
17	Дом, где живут деньги.	Формировать первоначальные представления о банках и вкладах.	55
18	Как правильно тратить деньги?	Обучить детей пользованию деньгами, разумному отношению к расходованию денег.	57

19	Доверили Андрюше вести бюджет семьи.	Способствовать формированию первоначальных представлений о семейном бюджете.	61
20	Как приходят деньги в семью Андрюша, или азбука доходов.	Продолжить формирование представлений о доходах семейного бюджета и о его составляющих.	65
21	Андрюша с мамой идут в магазин.	Продолжить формирование представлений о расходах семейного бюджета.	67
22	Семейные доходы и расходы.	Формировать коммуникативно-экономическую грамотность у детей; способствовать развитию экономического мышления.	71
23	Аукцион знаний, или как накопить на любимую игрушку	Сформировать элементарное представление различных способах сбережений и экономии бюджета семьи; отработать навыки покупки товара на заработанные или сэкономленные деньги.	75
24	Как кот Белобок узнал, откуда берутся товары в магазине	Воспитывать уважение к результатам труда людей, дать первоначальное представление о производстве товара	82
25	«В гостях у кота Белобока...»	Обобщить и расширить знания детей о профессиях.	85
26	«Мир профессий транспорта.»	Дать представление о профессиях, связанных с различными видами транспорта.	89
27	Как кот Белобок спасателям помогал	Познакомить детей с профессией спасателя; учить детей быть внимательными и осторожными на воде	91

28	«Профессии модного мира.»	Познакомить детей с профессиями модельера, портного.	94
29	«Профессии на свете важней не бывает»	Продолжить знакомить детей с профессией врача.	98
30	«От купца до продавца.»	Расширить представления детей о профессии продавца; познакомить с историей возникновения профессии.	100
31	«Программист-великий волшебник»	Познакомить детей с профессией программиста.	
32	Сила печатного слова	Познакомить детей с профессией журналиста, способствовать развитию коммуникативных навыков	106