

## Приложение

### УТВЕРЖДЕНО

приказом управления культуры  
администрации муниципального  
образования Туапсинский  
муниципальный округ  
Краснодарского края  
от 05.04.2015 № 64

### ПОЛОЖЕНИЕ

#### о ежегодном Туапсинском фестивале-конкурсе «Радуга цветов» на территории Туапсинского муниципального округа

##### 1. Общие положения

1. Ежегодный Туапсинский фестиваль-конкурс «Радуга цветов» на территории Туапсинского муниципального округа (далее – Фестиваль-конкурс) проводится в рамках реализации муниципальной программы развития культуры на текущий год (далее – муниципальная программа).

2. Фестиваль-конкурс является некоммерческой культурной акцией, направленной на стимулирование инициативы и творчества жителей Туапсинского муниципального округа.

3. Настоящее Положение о Фестивале-конкурсе (далее - Положение) разработано в соответствии с Порядком организации и проведения творческих проектов, реализуемых управлением культуры администрации Туапсинского муниципального округа и муниципальными учреждениями, подведомственными управлению культуры администрации Туапсинского муниципального округа, утвержденным нормативным правовым актом администрации муниципального образования Туапсинский муниципальный округ Краснодарского края.

4. Настоящее Положение регламентирует условия участия, порядок организации, проведения и финансирования Фестиваля-конкурса, определение и награждение победителей, а также передачу ценных подарков победителям Фестиваля-конкурса.

5. Основными принципами проведения Фестиваля-конкурса является гласность, открытость и прозрачность конкурсных процедур.

6. Термины, употребляемые в настоящем Положении, относятся исключительно к настоящему Фестивалю-конкурсу.

7. Все спорные вопросы, касающиеся настоящего Фестиваля-конкурса, регулируются в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, Краснодарского края и нормативными правовыми актами администрации Туапсинского муниципального округа.

## 2. Цели и задачи Фестиваля-конкурса

1. Фестиваль-конкурс проводится в целях создания условий для роста творческого потенциала жителей Туапсинского муниципального округа, их вовлечения в культурную жизнь Туапсинского муниципального округа.

2. Задачи Фестиваля-конкурса:

- 1) организация досуга населения Туапсинского района;
- 2) сохранение традиций праздничной культуры, повышение престижа и творческого мастерства флористов, мастеров декоративно-прикладного творчества, дизайнеров, художников, цветоводов (далее - мастера);
- 3) обобщение и распространение опыта лучших традиций мастеров;
- 4) создание среды, способствующей процессам взаимного творческого обучения и обмену профессиональным опытом;
- 5) развитие межотраслевого сотрудничества, расширение и укрепление межпоселенческих связей.

## 3. Участники Фестиваля-конкурса, их права, обязанности и ответственность

1. Права, обязанности и ответственность участников Фестиваля-конкурса регламентируются Порядком деятельности участников творческих проектов, реализуемых управлением культуры администрации Туапсинского муниципального округа и муниципальными учреждениями, подведомственными управлению культуры администрации Туапсинского муниципального округа, утвержденном нормативным правовым актом администрации муниципального образования Туапсинский муниципальный округ Краснодарского края.

2. Участники Фестиваля-конкурса:

- 1) учредитель Фестиваля-конкурса – управление культуры администрации Туапсинского муниципального округа (далее соответственно – учредитель, Управление);
- 2) организатор Фестиваля-конкурса – учреждение, подведомственное Управлению, которое назначено ответственным за организацию и проведение Фестиваля-конкурса приказом учредителя (далее – организатор);
- 3) организационный комитет Фестиваля-конкурса (далее - оргкомитет) – формируется из числа представителей учредителя, организатора, оператора, партнеров, других ведомств и учреждений, заинтересованных в организации и проведении Фестиваля-конкурса. Персональный состав оргкомитета ежегодно утверждается правовым актом Управления;
- 4) экспертная комиссия Фестиваля-конкурса (далее – экспертная комиссия) – формируется из числа учредителей и организаторов Фестиваля-конкурса, руководителей и специалистов учреждений культуры, а также общественных организаций, объединений Туапсинского муниципального округа. Состав экспертной комиссии утверждается приказом организатора;
- 5) творческая делегация Фестиваля-конкурса (далее – конкурсанты) – жители Туапсинского муниципального округа;

6) партнеры Фестиваля-конкурса (далее - партнеры):

учреждения культуры, на территории которых проводятся отборочные этапы, церемония награждения победителей Фестиваля-конкурса;

электронные и печатные средства массовой информации, радио и телевидение (далее – СМИ);

спонсоры и меценаты.

**4. Сроки, место и регламент проведения Фестиваля-конкурса**

1. Фестиваль-конкурс проводится ежегодно. Точная дата, время и место проведения Фестиваля-конкурса, а также извещение о начале проведения Фестиваля-конкурса утверждается правовым актом управления культуры.

2. Регламент проведения Фестиваля-конкурса:

1) заявочный тур: проводится ежегодно дистанционно с 1 декабря по 15 февраля – прием организатором от конкурсантов заявок на участие в Фестивале-конкурсе и конкурсных материалов в электронном виде на электронную почту Фестиваля-конкурса [festival-tuapse@mail.ru](mailto:festival-tuapse@mail.ru);

2) отборочный тур: проводится с 22 по 26 февраля – прием конкурсных работ от конкурсантов для участия в выставке, оформление выставки;

3) подведение итогов: проводится ежегодно с 27 февраля по 03 марта - определение экспертной комиссией победителей Фестиваля-конкурса, утверждение списка победителей Фестиваля-конкурса приказом оператора;

4) выставочный тур: проводится в феврале-марте – выставка конкурсных работ победителей и участников Фестиваля-конкурса.

5) церемония награждения победителей: проводится в марте на муниципальном мероприятии.

**5. Номинации Фестиваля-конкурса**

Фестиваль-конкурс проводится ежегодно в 4-х (четырех) номинациях:

1) номинация «Букет идей» - интерьерные букеты, топиарии, флористические композиции напольные, настольные, подвесные из живого и сухого материала. Применение любых неожиданных конструктивных решений и техник приветствуется;

2) номинация «Лепестки очарования» - любые работы декоративно-прикладного искусства с цветами из любого материала (бумага, ткань, фоамиран, бисер, полимерная глина, металл, джут, соломка, талаш и т.д.);

3) номинация «Стилист-шоу» - одежда, элементы одежды и аксессуары (платья, костюмы, шляпы, сумочки, очки, браслеты, заколки, бутоны и т.д.) с цветами из любого материала в любой технике;

4) номинация «Цветы как краски счастья» - картины с изображением цветов, выполненные во всевозможных техниках и любых материалов (рисунок, живопись, аэробика, графика, вышивка, алмазная вышивка, батик, витраж, гравюра, граттаж, аппликация, декупаж, мозаика, резьба по дереву, гипсу и т.д.). Картины обязательно должны быть обрамлены багетом (рамкой).

## 6. Условия участия

### 1. Требования, предъявляемые к конкурсантам:

В Фестивале-конкурсе принимают участие мастера народных промыслов и декоративно-прикладного искусства, дизайнеры, художники, флористы, цветоводы и т.д. в возрасте от 14 лет и старше и представившие конкурсную работу, соответствующую теме Фестиваля-конкурса и выполненную в течение последних 2 (двух) лет.

Каждый конкурсант может принять участие как в одной, так и в нескольких номинациях.

### 2. Требования к конкурсным работам:

1) конкурсные работы должны быть выполнены конкурсантом самостоятельно;

2) предоставляются только те конкурсные работы, которые конкурсант может представить на выставке;

3) конкурсные работы, представленные на Фестиваль-конкурс, могут быть выполнены в любой технике и в любом материале (кроме компьютерной графики);

4) размер и формат конкурсных работ любой;

5) подавая заявку, участник подтверждает, что является надлежащим правообладателем конкурсной работы, и при ее использовании не будут нарушены положения действующего законодательства Российской Федерации. Соответственно организаторы Фестиваля-конкурса не несут ответственности за предоставление конкурсантами чужих работ, использование ими чужих работ, идей, шаблонов, заготовок в ходе Фестиваля-конкурса и все имущественные претензии, в том числе авторов, обладателей смежных прав, могут быть адресованы только участнику Фестиваля-конкурса;

6) конкурсные работы проверяются экспертной комиссией, оператором на пластиат и, в случае выявления пластиата, конкурсная работа снимается с конкурса;

7) в Фестивале-конкурсе могут быть заявлены работы, которые ранее участвовали в других выставках, конкурсах за исключением данного Фестиваля-конкурса;

8) после проведения выставки все конкурсные работы возвращаются конкурсантам.

### 3. Требования к оформлению конкурсных материалов для участия в Фестивале-конкурсе:

Для участия в заявочном туре в дистанционном формате конкурсант представляет на электронный адрес Фестиваля-конкурса [festival-tuapse@mail.ru](mailto:festival-tuapse@mail.ru) следующий конкурсный материал (в отдельном письме полный пакет документов на одного участника):

1) заявку установленного образца (приложение к Положению) в формате PDF с подписью и Word (обязательно);

2) изображение конкурсной работы в электронном виде.

Конкурсные работы предоставляются в виде фотографий хорошего качества. Приветствуется, чтобы на каждую конкурсную работе предоставлялось несколько фотографий в разных ракурсах.

В случае если конкурсант участвует в разных номинациях, заявки и конкурсные работы должны быть рассортированы по отдельным папкам, каждая папка подписана в следующей последовательности::

- 1) фамилия и имя конкурсанта;
- 2) наименование номинации.

Для участия в выставочном туре участники Фестиваля-конкурса представляет на выставке оригиналы конкурсных работ.

Каждая конкурсная работа должна быть снабжена этикеткой, на которой указаны:

- 1) фамилия и имя конкурсанта;
- 2) название конкурсной работы;
- 3) материал и техника исполнения;
- 4) населенный пункт проживания конкурсанта;
- 5) год исполнения.

Пример этикетки:

СИДО!

„Петчи

4. Правила подачи и приема конкурсных материалов на участие в Фестивале-конкурсе:

1) уполномоченный орган на подачу конкурсных материалов для участия в Фестивале-конкурсе - сам конкурсант;

2) организатор по согласованию с учредителем может перенести окончательную дату приема конкурсных материалов, оповестив об этом конкурсантов не позднее, чем за сутки до даты окончания приема конкурсных материалов. Конкурсант вправе отозвать конкурсный материал на участие в Фестивале-конкурсе;

3) конкурсные материалы, не соответствующие теме или представленные позже окончания срока приема, к участию в Фестивале-конкурсе не допускаются. Основанием для отклонения конкурсных материалов является представленный конкурсный материал с нарушением правил настоящего Положения;

4) факт направления конкурсных материалов от конкурсанта оператору подразумевает ознакомление и полное согласие конкурсанта с настоящими правилами Фестиваля-конкурса;

5) любое невыполнение правил настоящего Положения влечёт отстранение от участия в Фестивале-конкурсе на любом этапе его проведения.

## 7. Критерии оценки и определение победителей Фестиваля-конкурса

1. Экспертная комиссия определяет победителей Фестиваля-конкурса на основании оценки исключительно тех конкурсных работ, которые представлены на выставке.

2. Оценка конкурсных работ осуществляется экспертной комиссией по нижеперечисленным критериям с учетом субъективного мнения каждого из членов экспертной комиссии.

3. Критерии оценки конкурсных работ:

- 1) мастерство и художественный уровень исполнения работы;
- 5) сложность, кропотливость исполнения работы;
- 2) качество исполнения и оформления работы;
- 3) оригинальность решения;
- 4) яркость, нарядность, выразительность работы, общее впечатление;
- 6) композиция, цвет, пропорция.

4. Определение победителей Фестиваля-конкурса:

Подсчет баллов и определение победителей производится на закрытом заседании экспертной комиссии. Победители Фестиваля-конкурса определяются путем суммы голосов проголосовавших членов экспертной комиссии. Победителями в каждой номинации становятся конкурсанты, получившие наибольший балл. В случае равенства голосов между конкурсантами, допускается повторное закрытое голосование членов экспертной комиссии между данными конкурсантами. Член экспертной комиссии, принимающий участие в Фестивале-конкурсе, голосовать за свою конкурсную работу (конкурсную работу своих учеников) не имеет права;

В случае, если в какой-либо номинации заявлено наименьшее количество конкурсных работ или экспертной комиссией выставлены низкие баллы, члены экспертной комиссии могут принять решение о перераспределении призовых мест в пользу других номинантов. Экспертная комиссия по согласованию с организатором оставляет за собой право присуждать не все места, правомочна изменять количество призовых мест, а также вручать персональный наградной материал;

На основании бюллетеней экспертной комиссии в каждой номинации, определяются лауреаты I, II, III степени. Гран-при вручаются в каждой номинации, а также абсолютному победителю Фестиваля-конкурса.

После определения победителей в каждой номинации конкурсантам, получившим наибольший балл после победителей, присуждается «Специальный диплом жюри».

Также могут вручаться следующие призы и дипломы: специальные дипломы Фестиваля-конкурса; специальные призы, учрежденные партнерами, спонсорами и меценатами.

Список победителей Фестиваля-конкурса утверждается протоколом экспертной комиссии, который подписывается председателем и секретарем экспертной комиссии и хранится у оператора.

На основании протокола экспертной комиссии правовым актом оператора утверждаются итоги Фестиваля-конкурса (далее - правовой акт о результатах Фестиваля-конкурса).

3.2. Решения экспертной комиссии окончательны и пересмотру не подлежат, если они не противоречат настоящему Положению.

3.3. Бюллетени, протоколы экспертной комиссии являются внутренним документом, не публикуются в открытых источниках и не предоставляются участникам Фестиваля-конкурса.

## 8. Награждение

1. Награждение победителей Фестиваля-конкурса проходит ежегодно в торжественной обстановке в рамках празднования Международного женского дня 8 марта. Дата, время и место церемонии награждения (далее - мероприятие) утверждается правовым актом учредителя или организатора.

2. Конкурсанты обязаны предусмотреть и предпринять меры по охране своей жизни и здоровья по всему маршруту следования от места отбытия до места прибытия и обратно, а также во время пребывания на мероприятии.

3. Победителям Фестиваля-конкурса, прибывающим на церемонию награждения, необходимо за час до начала церемонии пройти регистрацию и при себе иметь оригинал и копию паспорта.

4. Обладатели Гран-При Фестиваля-конкурса награждаются дипломом в рамке, цветами и ценным призом (далее - наградной материал).

5. Все победители Фестиваля-конкурса награждаются дипломами победителя в рамках и цветами (далее - наградной материал).

6. Все конкурсанты, участвующие в Фестивале-конкурсе, награждаются дипломами за участие, которые высылаются в электронном виде по электронной почте, указанной в заявке.

7. Ответственное лицо за приобретение наградного материала - оператор.

8. Выдача наградного материала осуществляется на основании приказа оператора об итогах Фестиваля-конкурса.

9. Порядок вручения наградных материалов, учет и списание наградных материалов регламентируется Порядком о наградном материале управления культуры администрации Туапсинского муниципального округа, утвержденном нормативным правовым актом администрации муниципального образования Туапсинский муниципальный округ Краснодарского края.

10. Наградной материал не выдается при несоблюдении участником правил настоящего Положения.

11. Ценные призы, сувениры выдаются в рамках финансирования Фестиваля-конкурса при условии выделения бюджетных средств.

## 9. Финансирование Фестиваля-конкурса

1. Финансирование Фестиваля-конкурса осуществляется:

1) за счет средств, выделенных из бюджета Туапсинского округа организатору на текущий финансовый год в рамках муниципальной программы, в пределах утвержденных лимитов бюджетных обязательств;

2) за счет внебюджетных средств оператора;

3) за счет средств партнеров;

4) за счет средств спонсоров и меценатов.

2. Взносы за участие в Фестивале-конкурсе не предусмотрены.

3. Конкурсанты самостоятельно оплачивают все расходы, понесенные ими в связи с участием в Фестивале-конкурсе, в том числе расходы, связанные с изготовлением конкурсных работ, доставкой конкурсных работ на мероприятие, питанием и проездом к местам проведения мероприятия и обратно.

4. Контроль над расходованием бюджетных средств, направленных на проведение мероприятий Фестиваля-конкурса, осуществляется учредителем и организатором.

## 10. Дополнительные условия

1. Организатор и экспертная комиссия Фестиваля-конкурса оставляют за собой право на свое усмотрение в одностороннем порядке признать недействительным участие в Фестивале-конкурсе, а также запретить дальнейшее участие в Фестивале-конкурсе претенденту, который:

1) извлекает выгоду из участия в Фестивале-конкурсе;

2) действует деструктивным образом;

3) осуществляет действия с намерением досаждать, оскорблять, угрожать или причинять беспокойство любому иному лицу, которое может быть связано с настоящим Фестивалем-конкурсом;

4) действует в нарушение настоящего Положения.

2. Учредитель, организатор, оргкомитет, жюри и партнеры Фестиваля-конкурса не несут ответственности за нарушение конкурсантом авторских прав и правил настоящего Положения.

3. Учредитель, организатор Фестиваля-конкурса оставляют за собой право использовать материалы, предоставленные участниками Фестиваля-конкурса (фото, видеозаписи), для размещения на своих официальных сайтах, официальных страницах в социальных сетях телекоммуникационной сети «Интернет», в средствах массовой информации.

Начальник Муниципального  
казенного учреждения культуры  
«Туапсинский районный  
организационно-методический центр»



Д.Н. Глушко