

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №22 станицы Ярославской
муниципального образования Мостовский район

Проект

«Чудеса из талаша»

составил старший воспитатель
Смолянова Инна Владимировна



Вид проекта:

Познавательно – творческий.

Срок реализации:

Длительный (март-октябрь)

Формы и методы реализации проекта:

Формы: занятия, досуги, консультативная работа с родителями, свободно-самостоятельная деятельность (индивидуальная работа с использованием дидактических материалов), совместная деятельность со взрослыми.

Методы: игровой, практический, словесный, наглядный, ИКТ.

Участники проекта: дети группы, воспитатели, музыкальный руководитель

Основная цель – воспитание нравственно-патриотических, культурных, ценностей через активацию познавательной деятельности дошкольников при приобщении детей к русской национальной культуре, привития интереса к истории и культуре родного края, уважения и бережного отношения к семейным традициям.

Задачи:

- Пробудить у детей интерес к истории и культуре края через знакомство с предметами быта, выполненными из кукурузных листьев, лозы, бересты и т. д.
- Знакомить детей с различными способами плетения.
- Способствовать развитию у дошкольников познавательной активности, любознательности.
- Показать детям красоту русского языка через устное народное творчество, выраженное в песнях, припевках, колыдках.
- Воспитывать у дошкольников чувство патриотизма через возрождение и приобщение богатого опыта русских традиций.

«Подобно тому, как цветок вырастает из зерна,
наша любовь к Родине имеет своим истоком
тот «уголок земли», где мы родились и выросли »
(Н. Смирнов)

АКТУАЛЬНОСТЬ.

С давних времён, ещё с Древней Руси и по сей день, у русского народа принято изготавливать предметы быта для своего дома, для своей семьи. Это и вышитые и тканые рушники, скатерти, подзоры, резная мебель и посуда, глиняная посуда, плетёные из растительных материалов корзинки, мебель, шкатулки и многое другое. Если раньше это было необходимостью, то в настоящее время это увлечение многих людей. И не удивительно, что многие из этих изделий по праву называют произведениями народного искусства.

Мы часто слышим, что Кубань – это жемчужина России. Наш край знаменит не только курортами и сельским хозяйством, но и своим неповторимым колоритом, творчеством народов, его населяющих. Приобщая детей к истокам русской национальной культуры, мы развиваем личность каждого ребенка, который, надемся, будет носителем черт русского характера, русской ментальности, так, как только на основе прошлого можно понять настоящее, предвидеть будущее. А народ, не передающий все самое ценное из поколения в поколение, - народ без будущего.

Плетение изделий из растительных материалов— один из древнейших видов народного искусства. Еще наши прапрадеды изготавливали из подручных материалов — травы, соломы, корней, лозы, тростника, бересты и прочего сырья — удивительные по красоте и разнообразию изделия. Среди них всевозможные корзины, чемоданы и сундуки, сани и детские коляски, мебель, игрушки для малышей и многое, многое другое. Благодаря дешевизне и многообразию сырья, простоте выполнения, легкости и прочности плетеные изделия получили очень широкое распространение.

При заготовке початков кукурузы кубанские женщины обратили внимание на особенности их листьев: они имеют разные цвета и оттенки, при увлажнении очень податливы, крепки, хорошо связываются, сплетаются в косички, хранятся и без особого труда прошиваются нитью. Листья от початков кукурузы называют талашом, так появился новый вид ремесла на Кубани – плетение из талаша. Из талаша плели разнообразные корзиночки для бумаг и рукоделия, для цветов, газетницы, коробочки для бижутерии и кондитерских изделий, вазы для фруктов, хлебницы, игрушки, погремушки, цветочницы, кошёлки...

В долгие зимние вечера кубанские мастерицы придумывали множество вариантов украшения изделий из талаша. У каждой женщины был свой «почерк» изготовления, который передавался по наследству. Изделиями из талаша хозяйки щедро одаривали друг друга в праздники. Изделия из талаша хранят тепло рук мастерицы.

Этапы и сроки проведения проекта.

- *Организационно-подготовительный (апрель)*

Обоснование актуальности темы, мотивация ее выбора; определение цели и задач проекта; подбор литературы, пособий, атрибутов; обсуждение с родителями детей вопросов, связанных с проведением проекта; составление тематического планирования мероприятий.

- *Аналитический (август)*

Деятельность в соответствии с тематическим планированием. Работа воспитателей в режиме инновационной деятельности. Пробуждение интереса к истории и культуре своей Родины, любви к родному краю.

- *Заключительный (декабрь)*

Обобщение результатов работы; Анализ деятельности; Презентация; Удовлетворенность всех участников результатами

Организация деятельности в ходе выполнения проекта

(перспективный план по месяцам)

№ п/п	Мероприятия	Срок	Ответственный
Подготовительный			
1.	Выявление проблемы. Определение темы и цель проекта. Подборка материала по теме проекта. Составление плана совместной деятельности	Апрель	воспитатели
Основной			
1.	Посадка кукурузы. Наблюдение за растущей кукурузой.	Апрель-август	Воспитатели
	Беседа на тему «Кукуруза – царица полей». Разучивание песни «Кукуруза-кукурузка, подари листочек узкий» сл. О. Орловой, муз. А. Шевченко	Август	Воспитатели, муз. руководитель
	Сбор талаша, сортировка, подготовка к хранению. Рассматривание альбомов «Плетение. Виды плетения» Беседа «Забытые ремесла и	Сентябрь	Воспитатели

	промыслы Кубани»		
	Презентация «Чудеса из талаша» Обучение плетению из талаша.	Октябрь	Воспитатели
	Плетение косичек из талаша- учить детей делать заготовки для плетения косичек: - показать способ плетения из трех полосок талаша. Беседа «Игрушки наших прабабушек» Чтение сказки Т. Кирюшатовой «Талашечка»	Октябрь	Воспитатели
2.	Рыбки из талаша- продолжить знакомство с природными материалами: талашом, семенами арбуза, дыни, тыквы - познакомить с изготовлением простых поделок с использованием различных природных материалов Чтение стихотворения Т. Кирюшатовой «Мы плетем из талаша»	Ноябрь	Воспитатели
	Кукла из талаша- продолжить знакомство с изготовлением простых поделок с использованием различных природных материалов - развивать творческие способности, стремление к самостоятельному творчеству Беседа с детьми «Чем играли в старину».	Ноябрь	Воспитатели
4.	«Рождественский ангел» - продолжить знакомство с забытыми русскими праздниками и традициями - развивать творческое воображение, умение слышать и выполнять инструкцию взрослого - прививать любовь к обычаям предков, трудолюбие, художественный вкус - Знакомство с православным праздником	Декабрь	Воспитатели
5.	Организация выставки плетённых	Декабрь	Воспитатели

	изделий, рисунков детей		
Заключительный			
1.	Подготовка презентации проекта	Декабрь	Воспитатели
2.	Выступление на педсовете	Январь	Воспитатели

Конспект беседы «В гостях у рукодельницы»

Цель. Знакомить с обычаями, традициями и художественными ремеслами народов Кубани. Познакомить детей с материалом и учить делать заготовки из. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность. Вызывать интерес народным традициям родного края.

Ход беседы

Воспитатель: Ребята, нас с вами пригласила в гости Марья Искусница. Хотите вы побывать у нее в гостях?

(Ребята входят в кубанскую горницу, где их встречает Марья Искусница).

Марья Искусница: Здравствуйте дети! Здравствуйте гости дорогие! Я, Марья Искусница. Дошёл до меня слух, что вас интересуют предметы старины. Я могу вам много интересного показать. (Сундук старинных предметов)

Марья Искусница: Скажите эти предметы старые или старинные?

Дети: Старинные. Ими пользовались в старину люди.

Марья Искусница: Зачем эти предметы берегут и сохраняют?

Дети: Чтобы люди знали, какими предметами пользовались в старину. Что было в домах у бедных и богатых людей. Чтобы знали, какие игрушки были у детей. Эти предметы надо беречь. Их отдают в музеи, чтобы люди ходили и смотрели на них.

Марья Искусница: Правильно, ребята. В старину люди украшали свои дома предметами, сделанными своими руками.

Марья Искусница: А вы умеете что-нибудь делать своими руками? (ответы детей)

Марья Искусница: У меня есть для вас подарок. В старину в каждой избе обязательно был этот предмет. Отгадайте загадку (появляется сундук).

Дети: Сундук.

Марья Искусница: Посмотрите, как он украшен. (Дети рассматривают)

Марья Искусница: Что хранили в сундуке?

Дети: Одежду, украшения...

Марья Искусница: Хотите узнать, что есть в этом сундуке? Сейчас я возьму ключик и скажу волшебные слова: Раз – два – три, Сундучок наш отопр.

Посмотрим, чем же он богат? (Достает поделки из талаша). Посмотрите какую красоту я вам приготовила. Это все предметы выполнены из талаша. На Кубани плетение из талаша – ремесло традиционное. Только подзабытое. Этот вид рукоделия - интересное занятие. Плетение из талаша не требует затрат, потому что материал растёт на огороде и особых условий для хранения не требует.

Инструментов для плетения также не требуется, всё делается руками. Ребята, если хотите я вам покажу как плели из этого материала.

Собираются листья осенью, после того, как собран урожай кукурузы. В работе можно использовать все листья от початков кукурузы, кроме верхних

грязных листьев. Главное условие – листья должны быть сухими. Если листья влажные, их надо подсушить на солнце до полного высыхания. Хранят талаш в обыкновенных мешках в сухом помещении. Из талаша плетут разными способами, и изделия получаются более плотные или, наоборот, более ажурные.

Материалом для плетения (сырьём) является талаш. Больше материал никакой не нужен. Из инструментов нам понадобятся только ножницы. Для увлажнения листьев удобно пользоваться пульверизатором с водой. Чтобы не намочить стол, можно использовать разнос или застелить его клеёнкой. Разносом пользоваться удобней: во-первых, стол остаётся сухим, а во-вторых, обрезки талаша не разлетаются по всей комнате. Хранить подготовленный к плетению талаш лучше всего в коробочках из-под обуви или в большой коробке, разделённой на 3 – 4 отдела.

В течение работы нам могут пригодиться:

- проволока (мягкая тонкая проволока для придания устойчивости большому изделию);
- салфетка (хлопчатобумажная салфетка или полотенце для просушивания деталей);
- пресс (тяжёлая книга или доска для разглаживания деталей);
- формы (деревянные бруски, картонные коробочки, пластиковые или стеклянные баночки для придания деталям определённой формы);
- зажимы (канцелярские зажимы или прищепки для закрепления кончика во время плетения);
- отделочные материалы (ленты, кружево, джут и т.д. для дополнительного украшения изделия);
- тонкая палочка для проталкивания полосок в маленькие отверстия);
- линейка (для измерения деталей);
- клей (для склеивания деталей).

Из заготовленного сырья необходимо подготовить полоски талаша для плетения.

1-й этап. Разделяем листья по одному и отделяем грязные листья.

2-й этап. Чистые листья увлажняем из пульверизатора.

3-й этап. Обрезаем у каждого листа утолщённое основание и тоненькую верхушку.

4-й этап. Отделяем у каждого листа тоненькие полоски по краям – они слишком тонкие и неровные.

5-й этап. Оставшуюся часть листа делим на полоски шириной 0,3 – 0,5 см. Лист легко разрывается руками. Ширина полоски зависит от плотности листа. Чем плотнее лист, тем уже должна быть полоска. Если лист тонкий (внутренние листья), то полоску можно сделать и шириной 1 см, чтобы при плетении свернуть её вдвое. Одновременно все полоски талаша делим на 3 части:

1-я часть – тёмные полоски или полоски, имеющие тёмные части;

2-я часть – жёлтые или розовые полоски;

3-я часть – белые полоски или полоски, имеющие белые части.

Сразу полоски убирать в коробку нельзя, потому что они влажные. Их нужно просушить, т.е. оставить раскрытыми на воздухе. После того, как они просохнут, талаш убираем в коробочки. Сухой талаш можно укладывать в коробочки плотно. Можно также сухие полоски хранить в полиэтиленовых пакетах.

Марья Искусница: Ребята, понравилось вам такое занятие? Если хотите научиться, приходите ко мне в следующий раз, и мы с вами научимся плести из талаша.

Конспект занятия «Плетем косички»

Цель. Знакомить с обычаями, традициями и художественными ремеслами народов Кубани. Учить делать заготовки из талаша и плести косички. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность. Вызывать интерес народным традициям родного края.

Материал. Куклы, сделанные из початков кукурузы. Талаш. Ванночки с водой. Салфетки. Нитки. Картинки с изображением изделий из талаша. Кукурузные палочки.

Предварительная работа. Рисование «Страна Кукурузия». Рассматривание фотографий «Кубанская горница». Знакомство с народными игрушками. Посадка зёрен кукурузы и наблюдение за ростом растений.

Ход занятия

Воспитатель. Мы с вами живём в Краснодарском крае. Он славится не только удивительной природой, славной историей, замечательными людьми, но и народными промыслами. Издавна жители Кубани занимались лозоплетением, ткачеством, гончарным ремеслом, рукоделием. Раньше на Кубани в семьях было много детей. Управляться с хозяйством одной матери было не по силам, и ей помогала старшая дочь. Она ухаживала за младшими сёстрами и братьями. Наверное, поэтому дома старшую дочь редко называли по имени, заменяя его словом «няня». Игрушки в казачьей семье покупали редко, их делали своими руками, и занимались этим обычно дедушка и няня. Из дедушкиных рук малыши получали свистульки и деревянных коников. А няня мастерила кукол из талаша – листьев, покрывающих кукурузные початки.

В наших краях хорошо растёт кукуруза. Что вы знаете об этом растении?

Дети. Кукуруза – высокое растение. Её стебли и листья идут на корм скоту. Зёрна кукурузы очень вкусные. Из них получают муку, крахмал, кукурузное масло, варят кашу, делают сладкие кукурузные палочки и хлопья. Домашние животные и птицы тоже очень любят кукурузные зёрна.

Воспитатель. Листья, покрывающие початки кукурузы, тоже находят применение. Из них плетут кошельки, сумочки, корзинки, делают куклы. Посмотрите, какие гости к нам пожаловали.

Выставляет «кукурузят» (куклы, сделанные из початков кукурузы), говорит за них.

Кукурузята. Здравствуйтесь, дети! Мы приехали из страны Кукурузии.

Есть страна такая где-то,
Там царит всё время лето.

Солнце жаркое палит,
Наши спинки золотит.

Мы – дружная семья кукурузят. *(Представляются.)* Я папа – Початок. Это мама – Сладкая кукуруза. А это наша дочка – Молочная кукурузка. Она такая маленькая,

что пока ещё не научилась заплетать косички. Она всё время расстраивается из-за этого. Помогите нашей капризуле, научите её плести косички.

Воспитатель. Ребята, научим Кукурузку плести косички?

Дети. Конечно, научим.

Воспитатель. Возьмите листья талаша, рассмотрите их. Какие они?

Дети. Листья длинные, сухие, бледно-жёлтого цвета.

Воспитатель. Как вы думаете, можно их использовать для плетения?

Дети. Нет. Листья хрупкие. Они не сгибаются, а ломаются.

Воспитатель. Чтобы плести из талаша, надо его подготовить к работе: опустить лист в ванночку с водой, затем обсушить с помощью салфетки. *Дети смачивают листья в воде, заворачивают в салфетки.*

Воспитатель. Я знаю стихотворение, которое поможет Кукурузке научиться сплести косичку.

Лист целый талаша возьми,

На стол его ты положи,

На три полоски раздели,

Концы их ниткою свяжи.

Чтобы косичку заплести,

Надо развести в стороны свободные концы. *(Показывает приём плетения.)*

Полоску, которая находится справа, положим так, чтобы она оказалась в центре.

Затем левую полоску также переложим в центр. Продолжаем перекладывать

поочерёдно правую и левую полоски в центр. Так у нас получится косичка.

Перед тем как вы попробуете самостоятельно заплести косички из талаша, проведём пальчиковую гимнастику.

Дети встают, образуют круг, выполняют движения по показу воспитателя.

Воспитатель.

Кукурузная страна,

(Хлопают в ладоши.)

До чего ж ты хороша!

Здесь чудесные поделки

Мы плетём из талаша.

(Сжимают и разжимают кулаки.)

Мы сплетаем лепестки –

Получаются цветки.

(Соединяют ладони, разводят пальцы в стороны.)

Много маков и вьюнок

В миг сплетаются в венок.

(Рисуют руками круг.)

Нам тут некогда скучать –

Будем кукол мы вязать.

Хороши кувадки наши!

Можно с ними поиграть.

(Соединяют ладони, покачивают ими вправо-влево.)

Можно коника сплести,

На лугу его пасти.

(Стучат кончиками пальцев по столу, изображая стук копыт.)

Чтоб не знали мы ненастья,
Можно сделать птицу счастья.

(Машут руками, как крыльями.)

Мамы чтоб не волновались,
Чтобы чаще улыбались,
(Растирают ладони.)

Здесь сплести сумеют детки
Коврики, венки, салфетки.
(Поочерёдно соединяют пальцы рук.)

Так что просим, не стесняйтесь,
К нам присоединяйтесь.
(Берутся за руки.)

С интересом, не спеша,
Мы плетём из талаша.
(Покачивают руками вперед-назад.)

Дети садятся за столы и плетут косички из талаша. Воспитатель при необходимости помогает.

Воспитатель. Косичка, которую вы сплели, получилась короткой. Как вы думаете, что надо сделать, чтобы сплести длинную косичку? *(Предположения детей.)*

Правильно. Надо при плетении прикладывать к полоскам, которые вы переплетаете, дополнительные полоски. *(Показывает приём удлинения полосок.)*

Продолжим работу, а ты, Кукурузка, смотри внимательно. Плакать не годится, надо не лениться, а плести учиться.

Дети, используя дополнительные полоски из талаша, удлиняют сплетённые косички.

Кукурузики. Спасибо вам, ребята! Какие замечательные косички у вас получились! Наша Кукурузка поняла, как надо плести косички, и теперь будет делать это сама. А вы знаете, как мастера плетения используют такие косички? *(Предположения детей.)*

Воспитатель. Если длинную косичку свернуть улиткой, получится подставка под чашку. *(Показывает картинки с изображением изделий из талаша.)* Множество косичек, скреплённых между собой, могут превратиться в сухарницу, корзинку, поднос или вазу.

Кукурузики. На прощание мы хотим угостить вас сладкими кукурузными палочками.

Воспитатель ставит на стол блюдо с кукурузными палочками.

Воспитатель. Спасибо. Приходите к нам ещё. Будем вас ждать! Дети с удовольствием научат Кукурузку и другим приёмам плетения из талаша.

Конспект занятия «Рождественский ангел»

Материалы и оборудование:

- талаш (листья кукурузы);
- небольшой шарик или бусина для головы;

- ленты атласные;
- нитки для обвязывания.

Воспитатель: К этому празднику всегда старательно готовятся. Надо сделать рождественские подарки друзьям и родным, украсить дом, приготовить вкусные угощения, накрыть праздничный стол и хорошо принять гостей. Лучшим будет подарок, сделанный своими руками и преподнесённый от чистого сердца с добрыми пожеланиями. Я предлагаю сделать подвеску «Рождественский ангел».

Чтобы сделать крылья Ангела, надо взять два листа талаша и, сложив их пополам, связать концы ниткой. Соединить ниткой два крыла.

Для изготовления туловища Ангела берём лист талаша побольше и также складываем его пополам и связываем концы ниткой.

Теперь соединяем крылья и туловище, связывая ниткой. Закрепляем голову. Украшаем атласной лентой. Можно прикрепить декоративную веревочку и получится подвеска.



Воспитатель: молодцы, посмотрите какие красивые у нас получились ангелочки.

Конспект занятия «Кукла из талаша»

Материалы и оборудование: самовар сувенирный, плетеная корзина с подготовленным талашом, музыкальное сопровождение

Ход деятельности:

Воспитатель: Я спешу сказать вам: «Здравствуйте!»

Чтоб пожелать здоровья доброго

Я спешу сказать вам – «Благости!»

Чтоб пожелать вам счастья нового.

Я спешу сказать вам – «Радости!»

Успехов удач и везенья!

Чтоб пожелать всем

Прекраснейшего настроения!

Ребята, сегодня мы поговорим с вами о ремеслах, узнаем, чем занимались наши предки. Наши земляки всегда были неутомимыми тружениками. Кубанская земля славилась своими умельцами. Часто казаки владели несколькими ремеслами.

Просмотр презентации «Кубанские промыслы»

А сейчас давайте выясним что такое ремесло?

Наиболее распространенными были такие ремесла:

Кузнечное дело.

Гончарное ремесло.

Талаш, плетение

Ткацкое ремесло .

Современные мастера продолжают дело наших предков. На нашей выставке представлены работы современных народных умельцев.

Воспитатель: Ну, а вы не засиделись без дела? Не пора ли поиграть? Выходите сюда, будем играть в забавную игру «Перышко» (*Тренировка длительного выдоха.*

Дети подбрасывают вверх перышко, дуют, чтобы оно продержалось в воздухе как можно дольше).

Изготовление куклы

Одним из древнейших народных ремесел является *лозоплетение*. Главную роль в плетении играла гибкая ивовая лоза. Из нее делали колыбельки, погремушки, корзины, короба, кошелы (емкость для хранения зерна). В лозоплетении применяли не только ивовый прут, но и многие другие виды сырья: камыш, солома. В наше время мастера достойно продолжают традиции кубанского лозоплетения, а мы тоже можем быть умельцами, и я хочу научить вас сегодня делать куколку из талаша. Этот материал вам уже известен.

А вы хотите научиться делать такую куклу? Для выполнения фигурки куклы нужно согнуть несколько листочков талаша пополам. Получилась заготовка, так называемое «тулово». Затем надо перетянуть веревочкой вверху – получилась голова, еще раз – туловище, вставить заготовки рук, нижнюю часть заготовки разделим пополам. Каждую часть внизу перетягиваем полоской – ноги. (*Дети с помощью воспитателя выполняют своих кукол,*

Ребята, послушайте пословицу: «Маленькое дело лучше большого безделья». А ведь оно и правда! Хоть и маленькое у нас дело, а все лучше, чем сидеть сложа руки: и поговорить можно, и спеть, и посмеяться – весело и дружно проходит время. Не забывайте и помогать друг другу. Еще в народе говорят: «Долог день до вечера, коли делать нечего!»

Вот и сладили мы своих кукол. Молодцы! Мастера и рукодельницы!

Рефлексия.

Ну что, дружок,
Тебе понравился урок?
Надеюсь было интересно
Узнал ты то, что неизвестно
Сумел сегодня ты творить.

А от занятия радость остается?
Тогда пусть солнышко смеется.

Беседа «Ремесла Кубанского края»

Цель: формирование у дошкольников целостного восприятия народных ремесел, как, части культуры русского народа.

Задачи:

1. Расширять и углублять представления детей о кубанской культуре, познакомить с ремеслами, бытующими на Кубани.
2. Развивать интерес детей к ручным умениям в быту посредством знакомства с историей традиционных кубанских ремёсел, мелкую моторику, эстетическое восприятие.
3. Воспитывать у детей любовь к своей малой родине, уважение к труду народных умельцев, культурным и национальным традициям казаков.

Активизация словаря: казак, умельцы, промыслы, гончар, кузнец, кует, бондарь, лоза, плетение, шпагат.

Предварительная работа: чтение стихов о Кубани, рассмотрение кубанской азбуки, иллюстраций о жизни казаков, подготовка заготовок (обертывание шаров салфетками)

Ход беседы:

Воспитатель:

- Дети, скажите, где мы с вами живем?

(в России, на Кубани)

Край родной Кубанский-

Родина моя,

В этом крае выросли

Он, и ты, и я.

Горы и долины

На Кубани есть

Есть сады и нивы

Все не перечесать...

Воспитатель:

- Как нас можно назвать раз мы живем на Кубани?

(нас можно назвать россиянами или кубанцами)

- Правильно, мы кубанцы. Кубань – часть нашей большой родины России. Богата наша кубанская земля – это целебные воды, богатые рыбой реки и моря, золотые пшеничные поля, одетые в изумруд виноградники, черешневые да яблочные сады. Но главное богатство Кубани – это добрые и трудолюбивые люди, живущие на ее земле.

На Кубани люди добрые живут,

Ремесла знают, ценят труд.

Работают, не зная скуки.

А мастера уж! На все руки.

- Как вы думаете, ребята, кто такие мастера?

(это люди, которые очень хорошо умеют выполнять какую – то работу)

- У нас на Кубани много ремесел. Ребята, а вы знаете, что такое ремесло?

- Ремесло – это изготовление каких-либо изделий своими руками, и я приглашаю вас на экскурсию где вы узнаете об этих ремеслах. Экскурсия эта необычная: ходить мы никуда не будем, а будем смотреть. Садитесь на стулья и начнем.

(дети садятся на стулья, поставленные полукругом перед мультимедийным экраном)

(просмотр слайдов сопровождается рассказом воспитателя)

Заглянем в кузницу

1 слайд В кузнице, как в бане жарко.

Там огонь пылает ярко.

Кузнецы к жару привычны.

Ковань делают отлично!

2 слайд Мост красивый, весь витой,

Ограду в ковке завитой.

Да и сами кузнецы

Словно добры молодцы.

А сейчас мы в ткацкой мастерской, где работают ткачихи, они на своих станках ткут ковры, коврики и разные ткани.

3 слайд

Летают пальцы птицами –

Поток струится ситцевый.

Летают пальцы пчёлками –

Поток струится шёлковый.

Теперь наведем

гончаров.

4 слайд Гончар свое дело знает,

Глину в руках разминает.

Из глины как сказка, как диво, как чудо

Выходит различного рода посуда.

Макитры, глечики, кувшины -

Все это из обычной глины!

А сейчас, мы в бондарной мастерской.

слайд 5 Бондари - знатоки своего дела
Делают бочки очень умело.
Делают ведра, ванны и кружки,
В общем, все, что для бани нужно.

Теперь мы в мастерской мастера резьбы по дереву.

слайд 6 В руках стамеска, нож, топор,
Терпенье, воля, плюс – напор
И рождается чудо - узор:
Шкатулки расписные,
Наличники резные.

И еще одно ремесло, которым занимаюсь и я – плетение из лозы, талаша.

слайд 7 Согрею в ладонях лозу золотую,
Корзину, кроватку и санки сплету,
Сплету круглый стол, самовар и качалку
И с радостью людям я все подарю.

Воспитатель:

- Ребята, понравилась вам экскурсия?
- Какими ремеслами занимаются кубанские умельцы?
- Какое ремесло вам больше всего понравилось?