

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«АРМАВИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Наука и практика: интеграция образовательных областей

*Материалы регионального
научно-практического семинара
(12 февраля 2020 года, г. Армавир)*

Армавир

2020



КОПИЯ ВЕРНА

подпись

всестороннего развития ребенка в условиях ДОУ	
<i>Манаева Е. А.</i> Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста средствами детской литературы	267
<i>Мащенко Н.В.</i> Познавательное и личностное развитие детей старшего дошкольного возраста на основе квест-технологий	269
<i>Мезерян Н.В.</i> Развитие логического мышления и творческих способностей у детей среднего дошкольного возраста	271
<i>Меньшикова Е.П.</i> Сюжетно-ролевая игра в жизни ребёнка	273
<i>Михайленко М.Л.</i> Формирование творческих способностей дошкольников с помощью мультипликации	274
<i>Нестеренко Г.Н.</i> Сетевое взаимодействие учреждений дополнительного образования: перспективы сотрудничества	276
<i>Никифорова В.С.</i> Социально – значимые проекты в работе с детьми дошкольного возраста	278
<i>Никишина О.М.</i> Квест-технологии в работе с детьми дошкольного возраста	280
<i>Павлычева К.Б.</i> Снижение агрессии у детей 5 – 6 лет с помощью мульттерапии	283
<i>Папченко О.И.</i> Актуальность терренкура в ДОУ	284
<i>Парзян Р.Н.</i> Нравственное воспитание дошкольников через организацию проектной деятельности	288
<i>Плотникова Т.Е.</i> Создание единого речевого пространства в ДОУ как условие развития речи детей	291
<i>Рест И.С.</i> Биоэнергопластика – здоровьесберегающая технология в коммуникативной деятельности дошкольников	292
<i>Романчук О. В.</i> Арт-техники для адаптации	295
<i>Салькова Н.А.</i> Использование логоритмики в физическом воспитании дошкольников	298
<i>Сильчева Н.А.</i> Метод проектирования в ДОУ как инновационная педагогическая технология	300
<i>Соколенко А. С.</i> Формирование коммуникативных навыков у дошкольников посредством дидактической игры	302
<i>Сомко Л. А.</i> Экологическое воспитание средствами изобразительной деятельности	305
<i>Сташкевич Л.В., Смолянова И.В.</i> <u>Познавательные-творческие проекты в работе с детьми</u>	307
<i>Сухина И.Н.</i> Роль игры с ребенком в жизни каждой семьи	309
<i>Сычева Л.А., Шапкина Л.А.</i> Развивающая среда в ДОУ как основа эффективной социализации дошкольников	311
<i>Терещенко Е.М.</i> Работа с родителями: безопасность детей в сети интернет	314
<i>Терзи Т.</i> Вода - источник жизни	316
<i>Толмачёва В.В., Корженкова Г.В.</i> По ступеням возраста	318
<i>Трудкова Г.Л.</i> Развивающая среда как условие социализации детей дошкольного возраста	321
<i>Тунегова Н. В.</i> Игровые технологии в ДОУ	323



закавказские республики из Северного Ирана. Переднеазиатским леопардам можно помочь?

Дети: Можно. Нужно перестать истреблять их, нужно заботиться о животных.

Воспитатель: Так как мы живем в Краснодарском крае, то должны и можем помочь животным, но как?

Дети: можно по телевизору показывать рекламу, в компьютере писать про исчезающих леопардов, рассказывать знакомым, объявления развешивать, фотографии.

Воспитатель: Я с вами согласна. А что можем сделать в детском саду мы?

Дети: Можно нарисовать леопардов, дарить картинки незнакомым людям, знакомым, друзьям и рассказывать об этих животных.

Воспитатель: Я предлагаю нарисовать переднеазиатского леопарда необычным способом - крупой. Давайте отправимся за необходимым материалом и разомнемся.

Физминутка:

По дорожке, по дорожке скачем мы на правой ножке.

И по этой же дорожке скачем мы на левой ножке.

По тропинке побежим, до лужайки добежим.

Стоп! Немного отдохнем и домой пешком пойдем.

Воспитатель: Вот и добрались. Что вы видите перед собой?

Дети: картон зеленого цвета, клей, крупу гречневую и пшено, силуэт леопарда.

Воспитатель: Как выполняется техника изготовления котика из круп, давайте с вами посмотрим. (Показывает этапы работы.) А затем проводит пальчиковую гимнастику:

У этого кота четыре лапки. *(поднимаем и опускаем 4 пальца на обеих руках)*

Когти могут поцарапать. *(пальцы двигаются как коготки)*

Не лицо у них, а морда. *(соединить пальцы двух рук, образовав шарик, по очереди разъединять пальцы, опуская их вниз)*

Хвост, усы, а носик мокрый. *(волнообразные движения рукой, «рисует» усы, круговые движения пальцем по кончику носа)*

И, конечно, ушки *(растираем ладонями уши)*

Только на макушке. *(массажуем две точки на темени)*

Практическая работа детей.

Воспитатель: Посмотрите как много у нас леопардов, какие они получились красивые и разные.

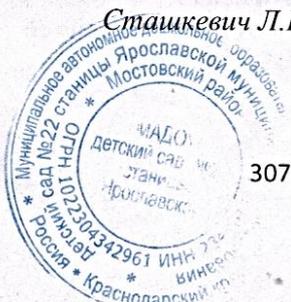
Рефлексия.

Что вам понравилось сегодня? Чем вы рисовали леопарда? А для чего мы это делали? Что можно сделать с нашими картинками? Испытывали вы трудности? Что нового вы узнали о переднеазиатском леопарде?

Вот видите, ребята, дружба и доброта делают чудеса! Будьте всегда такими добрыми и заботливыми!

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ТВОРЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ

Сташкевич Л.В., Смолянова И.В.



КОПИЯ ВЕРНА

ПОДПИСЬ

Самый радостный и любимый праздник детей и взрослых – это Новый год, который имеет свою историю и традиции. Время новогодних праздников – это время волшебства и таинственных превращений, время красивой, доброй сказки, которая приходит в каждый дом. Предновогодняя суета, письма Деду Морозу, украшение ёлки и долгожданные подарки под ней – все это не сравнится даже с Днем рождения. При подготовке к празднованию Нового года у детей часто возникают вопросы: а почему украшают ёлку? А Дед Мороз настоящий? А где он живёт? А подарки Дед Мороз принесёт? В течение месяца до Нового года, дети начинают думать о Дедушке Морозе. Стараются вести себя по-другому, совершать добрые поступки, думая, что за ними в окошко наблюдает Дед Мороз. Почти так же себя чувствуют и взрослые, родители детей. Рассказывают о новогодних праздниках из своего детства, также как и дети ждут подарков. Все, и млад, и стар, ждут с нетерпением встречи нового года, каждая семья занята предновогодними хлопотами. А самый главный символ новогоднего праздника – елка, с ее нарядами, украшениями.

Анализируя знания детей группы о новогоднем празднике, нами было выявлено, что они не знают об истории появления этого праздника, не имеют представления о праздновании Нового года в других странах. Представления о празднике расплывчатые. Поэтому мы разработали для детей старшей группы познавательный – творческий среднесрочный проект, в котором приняли участие воспитатели, музыкальный руководитель, дети, их родители.

Данный проект направлен на приобщение детей к народным праздникам, их особенностям проведения. Дети и родители не совсем знакомы с историей Новогодней елки и праздника «Новый год», его традициями и обычаями. Разобраться в этих вопросах поможет поисково-исследовательская деятельность, осуществляемая в ходе реализации проекта «Что за праздник Новый год?». Участие детей в проекте позволит им стать непосредственными участниками подготовки к Новому году, расширит представление о традициях и обычаях празднования нового года, его сказочных персонажах, поможет им полностью окунуться в предновогоднюю бурю эмоций.

В ходе работы были использованы различные методы: наглядные, игровые, словесные, практические. Дети включались нами в разные виды деятельности:

- познавательные занятия (аппликация, рисование, лепка, музыка, развитие речи, природный и социальный мир);

- дидактические игры и подвижные игры на зимнюю тематику;
- рассматривание иллюстраций;
- беседы;
- Просмотр мультфильмов на зимнюю тематику;
- Чтение книг и стихотворений;
- Слушание новогодних песен;
- Разучивание песен и танцев.

Нами была запланирована и работа с родителями:

1. Консультация для родителей «Безопасность детей во время новогодних праздников», «История возникновения празднования Нового года».

308



КОПИЯ ВЕРНА

ПОДПИСЬ