

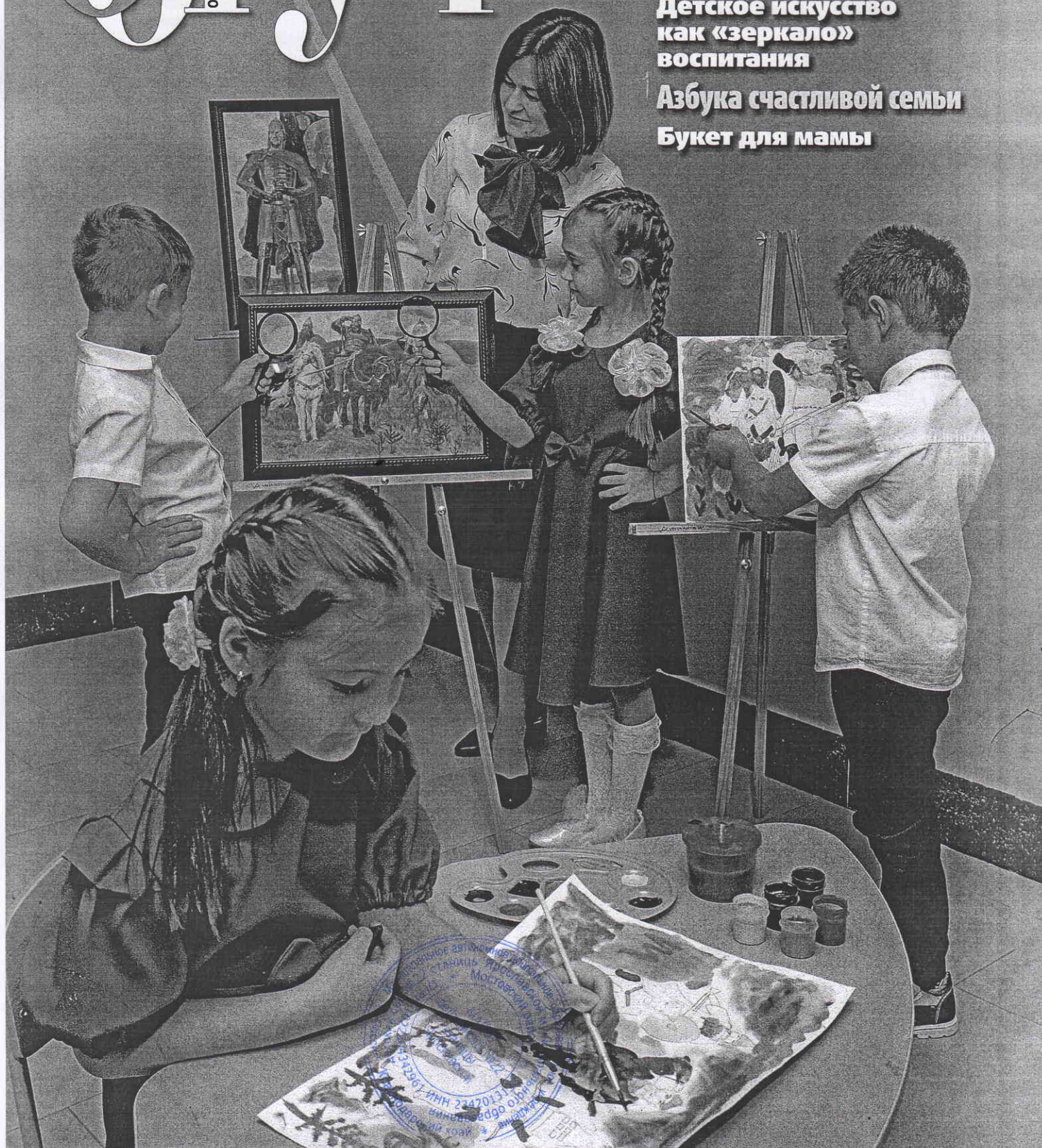
БЭУЧ

ОБРАЗОВАНИЕ РЕБЕНОК УЧЕНИК

Тема номера:
**Картинная галерея
в детском саду**

**Детское искусство
как «зеркало»
воспитания**

**Азбука счастливой семьи
Букет для мамы**



Традиционные российские ценности: семья, воспитание, образование

Проблема

- 03-05** И. Лыкова. Детское искусство как «зеркало» воспитания, или Что и как открывается в его отражениях?
06 Р. Чумичева. Внутренний мир ребенка: коды и смыслы

Школа начальников

- 07** А. Биктова. Традиционные ценности: художественное творчество
08-09 Н. Петрушина, И. Смолянова и др. Казацьи заповеди

Родительский клуб

- 10-11** Л. Злобина. Азбука счастливой семьи
12 Т. Овчинникова, Т. Керова, М. Безденежных. Проект «Уголок художника»
13 Е. Антонюк. Семейная ассамблея и День непослушания
14-15 Т. Авзина. Город мастеров для детей и родителей
16 О. Королева. Из поколения – в поколение
17 Н. Аванесян, В. Конакова, И. Родякина. Семейная «Гармония»
18 А. Севостьянова, А. Спирина, А. Серегина, Т. Шугарова, М. Иванова. Медиапространство: от обучения к практике
19 А. Шатрова, А. Гафурова, В. Пушкарева. Мы все разные, но все мы равные

Журнал в журнале «Психолог»

- 20-21** И. Вилкова. Пластилин, проверенный временем

Непрерывное образование

- 22-23** Н. Демченко, О. Фёдотова. STEM-образование: творческий подход
24 Н. Валивецкая. Лэпбук работа в партнерстве
25 Р. Мягкова. От квест-командировки до научной конференции
26 А. Валова, Н. Тютюнник. Семейная история
27 А. Смищук, Т. Бахаева и др. Игра может длиться долго

Единое пространство детства

- 28** Е. Верещагина, Ф. Борисенко. В технике пейп-арт
29 Н. Чахно. Бумажное литье
30 Ю. Дорошенко, С. Ключах, А. Тедеева. Дымковская, богородская, филимоновская...
31 О. Пантелеева, А. Немерицкая, Т. Шапышникова. Букет для мамы
32 Н. Матель, Е. Матель. Секреты хайтинской росписи
33 И. Колганова, Т. Шеварыкина. Сохраним традиции предков
34 Т. Межина, И. Шихова. Японское рукоделие
35 Л. Долгинцева, С. Чернова и др. Образ и мысль
36 В. Филатова, Н. Алимова, Н. Китаева. Конструируем из бумаги цветные шары и гофрированные трубочки

Педагогическая кухня

- 37-38** С. Маннанова. Мир ненаглядный

Школа здоровья

- 39** А. Азева, И. Елфимова. Радость познания
40 Ю. Вышлова. Не просто картинки

Калейдоскоп

- 41** Т. Назарова. Волшебные кляксы
42 Н. Нестеренко. Театр взрослых и детей
43 О. Воробьева, Л. Абдулжаниева, С. Рудакова. Вторая жизнь природных материалов
44 Д. Чередниченко, М. Рябова, И. Семенова. Россия — родина моя!
45 О. Полянская. Мастерская для фантазеров
46 Т. Лихтман, Е. Кордюкова, В. Уварова. Посиделки у русской печи
47 О. Щетинкина, Л. Соколова. Театральная весна
48 Растим гражданина

41 Наши приложения

Скрепка

- с1** Е. Соловей, Т. Тимофеева. «Картинная галерея»: пространство для освоения мира культуры
с2 О. Белякова, А. Гизатуллина и др. Картинная галерея в детском саду
с3 И. Кадулина, Л. Свольская и др. Самое красивое слово
с4 О. Высоцкая, Н. Брагина. Букет цветов, бабочка и птичка
с5 Е. Реброва, Е. Шестоперова. Ожившие картины
с6 Н. Теплюк. О чем рассказала береза
с7 Л. Качаева. Социальное партнерство: новые возможности
с8 Е. Павлова, Д. Жгарь. ДОО: единое культурное пространство

08



КОПИЯ ВЛН

подпись



Казачьи заповеди

Возрождению казачества сегодня придается особый смысл. Сохранение и укрепление российских духовно-нравственных ценностей, историко-культурных традиций казачества — одна из важных актуальных задач, требующая поиска единых подходов к развитию казачьего образования — нового направления в дошкольном образовании. Тема казачества с его самобытностью, богатыми обрядами, разнообразным фольклором, воинскими традициями обладает уникальным развивающим и воспитательным потенциалом.

Наталья Петрушина, заведующий, Инна Смолянова, старший воспитатель, Алена Новикова, учитель-логопед, Елена Карпенко, педагог-психолог, Анастасия Полупан, Юлия Зуева, воспитатели группы казачьей направленности, МАДОУ детский сад № 22, станция Ярославская, Мостовский район, Краснодарский край

В 2022 году наш детский сад получил статус «Казачья образовательная организация». За два года до этого, с согласия родителей, мы открыли первую группу казачьей направленности. Ценности программы воспитания, такие как Родина, милосердие, добро, семья, тесно перекликаются с заповедями казаков. На сегодняшний день в детском саду функционирует пять групп казачьей направленности. Задачи по данным образовательным областям решаются через разнообразные формы работы: игровые ситуации, встречи с интересными людьми, выставки, праздники, игры, ак-



ции, досуги. Развивающая предметно-пространственная среда на территории детского сада посвящена истории кубанских казаков. При входе в детский сад размещены «Заповеди казаков», которые напоминают взрослым и детям о наказах предков, на стендах представлена история кубанского казачества. В Центрах активности групповых помещений организована среда с казачьей тематикой:



уголки казачьего быта, макеты хаты и подворья, куклы в мужском и женском казачьих костюмах, атрибуты для сюжетно-ролевых игр. В Центре игры представлены различные тематические дидактические игры, лэпбуки. Эти материалы знакомят детей с казачьим бытом, культурой и традициями, писателями и художниками Кубани. Дошкольники читают кубанские сказки, слушают записи казачьих песен. В помещениях детского сада созданы мини-музеи «Хлеб», «Море», «Космос», «Казачье подворье». Особое место среди них занимает «Кубанская горница» — жилище казачьей семьи, все старинные предметы в которой собраны педагогами, родителями, старожилами станицы. В мини-музее «Море» ребята знакомятся с водными ресурсами края, узнают, что Кубань нередко называют краем двух морей — Азовского и Черного. Именно на Кубани расположены самые высокие водопады России. Здесь же дети изучают обитателей подводного мира.

В мини-музее «Хлеб» дошкольники могут получить ответы на вопросы: «Откуда хлеб приходит на наш стол?», «Почему к нему нужно бережно относиться?». В экспозиции представлен весь путь хлеба: от зернышка до нашего стола, а также разнообразные хлебобулочные изделия. Благодаря этому мини-музею у детей формируются пред-



Наталья
Петрушина



Инна
Смолянова



Алена
Новикова



Елена
Карпенко



Анастасия
Полупан

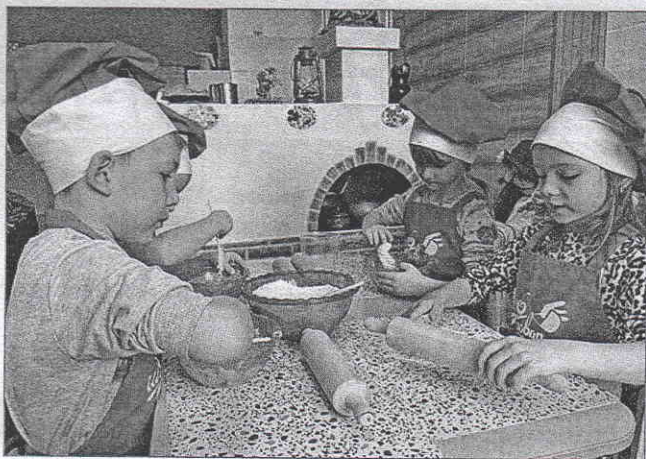


Юлия Зуева



КОПИЯ ВЕРНА

ПОДПИСЬ



ставления о ценности хлеба, возникает интерес к профессиям и труду людей.

На базе групп организованы мини-мастерские. В мини-пекарне «Колосок» можно научиться замешивать тесто, определять и различать хлеб по виду, в мини-мастерской «Золотой початок» — освоить такое забытое ремесло, как плетение из талаша, а в мастерской «Волшебные нити» познакомиться с ткачеством. Педагоги сами изготавливают ткацкие мини-станки и обучают навыкам плетения детей. Ребята с удовольствием занимаются этой техникой и пополняют готовыми изделиями игровые центры. В мастерской «Рукотворушка» дети знакомятся с историей народных тряпичных кукол, их смысловым значением и способами изготовления. В гончарной мастерской дети работают с глиной и постигают азы художественного и гончарного искусства, в том числе на гончарном круге, окрашивают свои глиняные изделия. С работами детей и педаго-



гов можно познакомиться на выставках детского сада.

Кубанские рассказы и сказки — это источник силы духа, патриотизма, героизма. Большое внимание в них уделяется воинской службе, храбрости казаков, а казачьи заповеди — это отличный источник нравственно-патриотического воспитания дошкольников. Однако существует проблема: эти произведения написаны не для детей. Например, как объяснить на понятном детям языке, что значит: «Честь и доброе имя для казака дороже жизни» или «По тебе судят обо всем казачестве народе твоём»? Отсутствие методического материала для работы педагогов побудило нас создать авторский медиакейс

«Рассказы для детей: казачьи заповеди». В настоящее время в нашем авторском сборнике рассказов-сказок «Казачьи заповеди» уже 11 произведений. Иллюстрации к нему выполнили сами дошкольники. Они же предложили на казачьем круге снять по этим рассказам мультфильмы в мультстудии «Мультишки».



У нас уже сложились свои традиции и ритуалы. Каждое утро понедельника юные казачата открывают рабочую неделю прослушиванием и исполнением гимнов РФ и Краснодарского края, Мостовского района. На праздник Покров Пресвятой Богородицы традиционно проводится «Посвящение в казачата». Большой популярностью пользуется старинный казачий обряд для мальчиков «Посаждение на коня», а юные казачки с удовольствием осваивают навыки верховой езды. На Рождество Христово ребята поздравляют всех с праздником и поют колядки. На казачьих посиделках дошкольники поют казачьи песни, играют в игры, делятся своими семейными историями, рассматривают фотографии. Традиционно мы участвуем в военно-патриотической игре «Зарница». Есть в нашем дошкольном учреждении очень необычное занятие, вид казачьего искусства — фланкировка шашкой. Крутка позволяет детям стать более сильными, координированными и самодисциплинированными. Занятия с шашкой укрепляют локтевые и кистевые суставы, развивают мелкую моторику.

Региональный компонент в нашем детском саду имеет огромный воспитательный потенциал, так как приобщает детей к традиционным ценностям российского общества, таким как патриотизм, гражданственность, крепкая семья, историческая память и преемственность поколений, а также к базовым ценностям воспитания федеральной рабочей программы воспитания.



КОПИЯ ВЕРНА

подпись

Общество с ограниченной ответственностью
«Издательство "Линка-Пресс"»

ИНН 3305063402, КПП 330501001, р/с 40702810922510008184, к/с 30101810145250000411,
БИК 044525411 Филиал "ЦЕНТРАЛЬНЫЙ" Банка ВТБ ПАО г. Москва,
Адрес издательства: 601915, г. Ковров, Владимирской обл., ул. Дегтярева, д. 136А, офис 314
телефоны: (499) 130-09-88, (903) 969-38-27, E-mail: linka-office@mail.ru

Справка

Издательство «Линка-Пресс» сообщает, что статья «Казачьи заповеди»
(авторы: Петрушина Н.В., Смолянова И.В., Новикова А.А., Карпенко Е.В.,
Полупан А.А., Зуева Ю.Е.) опубликована в №4 журнала «Обруч. Образование:
ребенок и ученик» за 2024 год.

Генеральный директор

30.01.2025

А.Л. Диков



КОПИЯ ВЕРНА

подпись