

РЕЦЕНЗИЯ

на методическую разработку «Лепбук «Дифференциация букв и звуков.
Звукобуквенный анализ» учителя-логопеда
МАДОУ детский сад №22 ст. Ярославская
муниципальное образование Мостовский район
Гордиенко Натальи Сергеевны

Данная методическая разработка учителя-логопеда детского сада Натальи Сергеевны Гордиенко представляет собой дидактическое пособие, которое можно использовать в работе при подготовке к обучению грамоте детей 6-7 лет, в частности при формировании у них фонематического восприятия и навыков звукового анализа. Количество страниц - 10.

Теоретически обосновывая актуальность своей методической разработки, Наталья Сергеевна указывает, что в работе учителя-логопеда часто возникает проблема смягчения звуков у старших дошкольников из-за плохого различения твёрдых и мягких согласных при речевом диагнозе фонетико-фонематическое или фонематическое недоразвитие речи. По мнению автора, такое грубое нарушение фонематического восприятия требует целенаправленной коррекции, поскольку может обуславливать трудности в овладении письменной речью при обучении в школе.

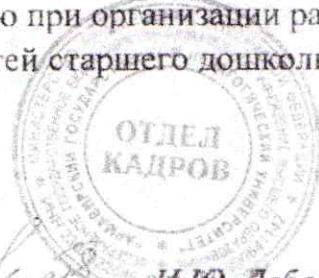
Педагогическая целесообразность данного пособия обусловлена необходимостью выделения в отдельный блок часть коррекционной работы, направленной на дифференциацию звуков, так как это играет огромную роль в формировании слуховой и произносительной системы языка. Материал в методической разработке тщательно структурирован (сначала предложены задания на дифференциацию звуков, затем на звукобуквенный анализ), что обуславливает его практическую значимость.

Подобранные автором задания разнообразны, это обеспечивает поддержание интереса детей к работе с данным дидактическим пособием.

Методическая разработка Гордиенко Натальи Сергеевны актуальна, содержательна, представляет интерес для логопедов и педагогов детских садов и может быть рекомендована к использованию при организации работы по формированию фонематических процессов у детей старшего дошкольного возраста, имеющих нарушения речи.

19.01.2021 г

к. пед. н., доцент кафедры социальной,
специальной педагогики и психологии
ФГБОУ ВО «Армавирский государственный
педагогический университет»
г. Армавир, Краснодарский край



И.Ю. Лебедева



КОПИЯ ВЕРНА

подпись

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 22 станицы Ярославской муниципального образования
Мостовский район

Методическая разработка

Лэпбук

«Дифференциация букв и звуков. Звукобуквенный анализ».

Автор:

Гордиенко Наталья Сергеевна
учитель - логопед

КОПИЯ ВЕРНА

подпись _____



Пояснительная записка

В работе учителя-логопеда часто возникает проблема смягчения звуков у младших дошкольников и плохого различения твёрдых и мягких согласных при речевом диагнозе ФФНР (фонетико-фонематическое или фонематическое недоразвитие речи). Например, дети не могут понять и правильно различить слова-паронимы, отличающиеся одной буквой, такие как «мишка-мышка», «Дина-дыня», «рад-ряд», «нос-нёс», «лук-люк» и т. д. В их восприятии эти слова звучат одинаково. Это грубое нарушение фонематического слуха требует целенаправленной коррекции.

Работа над дифференциацией звуков играет огромную роль в формировании слуховой и произносительной системы языка. Поэтому эту часть коррекционной работы необходимо выделить в отдельный блок. Для работы в данном направлении разработан дидактический материал «Дифференциация букв и звуков. Звукобуквенный анализ», для детей старшего дошкольного возраста.

Цель методической разработки:

- овладение детьми старшего возраста навыками выполнения звукового анализа.

Задачи и направленность:

- подготовка к обучению грамоте;
- обучение детей умению подбирать слова с заданными звуками, делению слов на слоги;
- развитие слухового восприятия, речевого слуха;
- развитие и совершенствование дошкольниками фонетических знаний и умений;
- обучение навыку звукового анализа детей старшего дошкольного возраста;
- формирование навыков восприятия и различения звуков речи;
- закрепление знаний об изученных звуках, их характеристиках (гласный-согласный, твёрдый - мягкий, звонкий - глухой), местоположение в словах (начало, середина, конец); построение графической небуквенной

КОПИЯ ВЕРНА

подпись



модели, отражающей количество, последовательность звуков в слове, а также характеристику звуков.

**Правила работы с пособием «Дифференциация букв и звуков.
Звукобуквенный анализ».**

Дифференциация букв и звуков

1. Твёрдые и мягкие согласные, посредством Ы – И

1.1. Произношение слогов по таблице:

Примечание:

- 1) произношение слогов со звуком Ы;
- 2) произношение слогов со звуком И;
- 3) произношение слогов парами Ы-И;
- 4) произношение слогов парами, начиная с И, затем Ы.

3) 4)

1) БЫ – 2) БИ

ПЫ – ПИ

ДЫ – ДИ

ТЫ – ТИ

МЫ – МИ

НЫ – НИ

СЫ – СИ

ЗЫ – ЗИ

ЛЫ – ЛИ

РЫ – РИ

ГЫ – ГИ

КЫ – КИ

ВЫ – ВИ

ФЫ – ФИ

5) Произнесение слоговых "троек":

БЫ – БИ – БЫ

ДИ – ДЫ – ДЫ

ТИ – ТИ – ТЫ ...



КОПИЯ ВЕРНА
подпись _____

1.2. Произношение парами слов, введение их в предложения:

Примечание :

1) – сначала произносим слова с гласным Ы;

2) – затем произносим слова с гласным И;

3) – произнесение слов парами

были – били

лыжи – лижи

быль – бил

лыко – липа

пыль – пил

лысый – лисий

пыжик – пижама

лысина – лисья

дым – Дима

лыжник - лишний

тыква – текла[тикла]

дыши – держи [диржи]

тын – тина

дыня – Дина

нытик - нити

слоны - кони

ныть - нить

сын - синий

тысяча – тишина

мышь – Миша

мыть – Митя

мышка – мишка

мыло – милый

сыч - ситец

сынок – синяк

сытый – сито

сыр – синь

зыбко – синий

сыпь – осип

язык – Тузик

2. Твёрдые и мягкие согласные, посредством А – Я.

2.1. Произношение слогов по таблице

(см. Примечание 1.1.):

3) 4)

5) произнесение слоговых "троек":

1)БА – 2)БЯ

БА – БЯ - БА

ПА – ПЯ

ПЯ – ПА - ПЯ

ДА – ДЯ

ДА – ДА – ДЯ ...

ТА – ТЯ

МА – МЯ

КОПИЯ ВЕРНА

подпись

