



КУЛЬТУРНЫЕ НОВОСТИ

Ежемесячная газета МКУК «Тенгинский ЦДК»

30 апреля 2023 г

Рождение весны

Люблю следить весны
рождение
Не в хвойных сумрачных
лесах,
Где только слабым отра-
женьем
Запечатлен ее размах.

Где и студеною зимою
Все тот же на ветвах наряд,
Все так же ветры в звонкой
хвое
Неумолкаемо шумят.

Нет, я люблю апрельский,
редкий,
Еще не прибранный лесок,
Еще безлиственные ветки,
Где животворный бродит сок.

Люблю следить, как на
пригорке,
Пробив сырую целину,
Травинки первые иголки
Встают, приветствуя весну.



Чтоб кружевною ото-
рочкой
Лесную просеку
одеть.

Уже, забыв зимы
угрозы,
В кругу ликующих
подруг,
В сережки убрались
березы.

На ивняке медовый
пух.

А притаившийся подснежник,
Едва почуяв солнцепек,
Приоткрывает зябкий, нежный,
Еще несмелый лепесток.

А в речке небо яркой синью
Переполняет берега.
Вот-вот черемуха раскинет
Свои пахучие снега,

Люблю следить, когда,
прорезав
Тугую почку, первый лист
В глубокой ясной проеме леса
Качнется, зелен и лучист.

Засвищут птицы, не смолкая,
Гром отзовется с вышины,
И встанет радуга, сверкая
В честь новорожденной весны.

А там пойдет за почкой почка,
За веткой ветка зеленеть,

Н. Браун



Международный День Земли отмеча-
ют 22 апреля. Это праздник чистой воды,
земли и воздуха. Он призван объединять
людей планеты в деле защиты окружаю-
щей среды. День Земли напоминающий
всем жителям планеты об экологических
катастрофах, день, когда каждый должен
задуматься над тем, что лично он «здесь
и сейчас» может сделать для решения
насущных природоохранных проблем. В
2009 году на сессии Генеральной Ассам-
блеи ООН был учрежден международный
праздник именуемый «День Матери-
Земли», соавторами соответствующей ре-
золюции выступило более пятидесяти
государств-участниц, а основной идеей
было признание того, что планета Земля
и все ее экосистема – это общий дом, ис-
точник жизни.

Традиция празднования Дня Земли включает минутный звон Колокола Ми-
ра в разных странах призывающий всех задуматься над проблемами сохранности планеты,
личной ответственности за недалёковидное отношение к природе и о мероприятиях, даю-
щих возможность улучшить экосистему.

(продолжение на стр.6)



ЛЮДИ СЕЛА

На торжественном мероприятии, посвященном Дню местного самоуправления глава Тенгинского сельского поселения Артур Акопович Чамян награждён почётной грамотой губернатора Краснодарского края, на звание лучшего поселения



смотроконкурса на звание лучшего поселения Краснодарского края за 2022 год Тенгинскому сельскому поселению Туапсинского района присвоено второе место в группе «поселения с численностью населения от 3

Краснодарского края и эффективную работу органов местного самоуправления поселений по решению вопросов местного значения, а также дипломом Законодательного Собрания.

Краевой смотр-конкурс на звание «Лучшее поселение Краснодарского края» учрежден постановлением Законо-

дательного Собрания в 2009 году и проводится ежегодно. Основная его цель – повышение эффективности работы органов местного самоуправления поселений по решению вопросов местного значения, развития и укрепления экономического потенциала поселений. Согласно итогам краевого

до 4,5 тысяч человек».

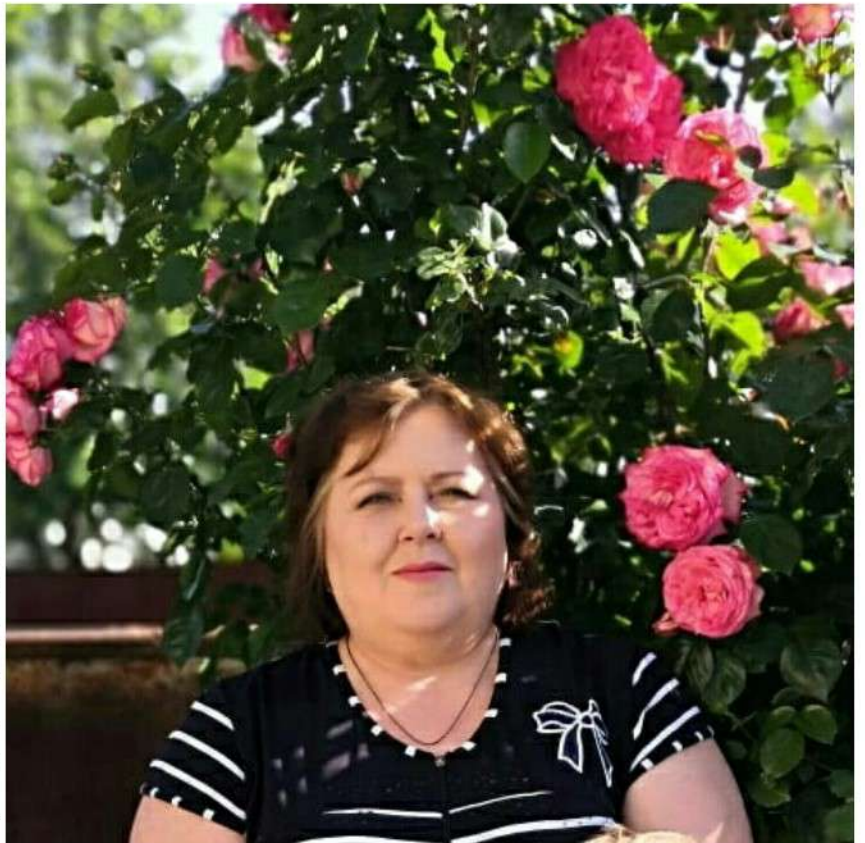
От лица всех работников культуры поздравляем

Артура Акоповича, желаем крепкого здоровья, энергии и оптимизма для плодотворной работы и осуществления поставленных задач!!!

Инициативная, ответственная, требовательная, добрая... и просто хороший ЧЕЛОВЕК!

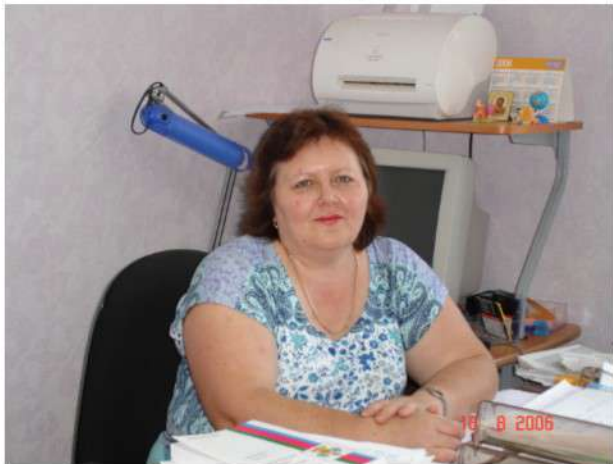
День местного самоуправления 21 апреля отмечают работники органов исполнительной и представительной власти муниципалитетов.

Среди причастных к празднику и героиня нашей публикации Нина Ивановна Иноземцева, которая проработала в администрации Тенгинского сельского поселения 21 год. Общий трудовой стаж насчитывает 43 года, Нина Ивановна ветеран труда.



ЛЮДИ СЕЛА

С 1980 года Нина Ивановна заведовала Тенгинской сельской библиотекой в течение 17 лет. С 1997 года трудовая



взаимодействие с учреждениями и организациями, расположенными на территории поселения, представительным органом - Советом депутатов Тенгинского сельского поселения, органами территориального общественного самоуправления, предпринимателями и объединениями разного вида. Это ко-

внуков.

Все сыновья окончили Кубанский государственный аграрный университет, имеют инженерное образование, закончили военную кафедру. Старший и средний сын окончили университет с красным дипломом. В настоящее время работают по специальности, проживают в г. Краснодаре. Сегодня Нина Ивановна на заслуженном отдыхе, но односельчане по-прежнему

деятельность Нины Ивановны продолжилась в администрации Тенгинского сельского поселения, куда пригласили работать на должности начальника организационного отдела. Годы работы в Книжном царстве не прошли даром. Нина Ивановна могла находить общий язык с разными людьми. Кроме того, она – автор большого материала об истории Тенгинки.

Спектр деятельности ее был достаточно широк. Трудовая деятельность предполагала сотрудничество на разных уровнях. В районе – с администрацией района, с коллегами из других поселений,

ординация вопросов организационного характера, организация контроля соблюдения законодательства разных уровней, обеспечение единого порядка документооб-

орота, подготовки проектов постановлений и распоряжений главы, совещаний при главе поселения и многое другое, а также приходилось решать очень многие вопросы односельчан. Каждый день у нее был насыщен событиями и не похож на предыдущий. А после любимой работы – приятные домашние хлопоты. Нина Ивановна – счастливая жена и мать троих замечательных сыновей, бабушка пяти



обращаются к ней за советом. У нее для каждого найдется доброе слово, она всегда поддержит и посоветует.

Уважаемая Нина Ивановна, позвольте от всей души поблагодарить Вас за тот неоценимый вклад, который вы внесли в процветание нашего поселения. В этот добрый день хотим пожелать вам здоровья и долголетия, сил и терпения, пусть дети и внуки вас только радуют, солнечных дней и хорошего настроения!

Татьяна Баладьян





Зефирная фея

Как здорово пить с утра горький кофе, да не просто с какой-то сладостью, а с красивым и сладким цветочком.



Уважаемые читатели, позвольте познакомить вас с творчеством одной интересной девушки, мамы двух прекрасных дочерей – Ольгой Николаевной Шулика. Помимо удивительных вещей, которые делает Ольга Николаевна, она ещё и очень позитивный, открытый человек. Мне такие люди очень импонируют, поэтому сегодня я беру у неё интервью.

Немного истории

Достоверных данных как и когда в истории появился зефир не существует. По одной из космических версий рецепт приготовления этого чудо десерта подарил людям, как символ любви к человечеству, сын древнегреческого бога Астрея и богини Эос, знойный бог Зефир. В знак благодарности обитателям Олимпа за ценный подарок, благородные жители Греции дали одноименное название лакомству – зефир (что означает западный ветер). Другая интересная история появления зефира и пастилы о знаменитых мастерах кондитерского дела из восточной Азии, которые в одно время с открытием нуги и рахат-лукума придумали – зефир. И наконец, третья версия появления зефира: русским людям с давних времен было известно о сладком лакомстве, приготовленном из меда и яблок, именуемом - пастила. Из исторических документов можно узнать, что на территории России пастила уже была известна в конце XIV века. Основными составляющими ингредиентами для производства являлись мед и яблоки. Самым подходящим сортом яблок, принято было считать сорт Антоновка, произрастающий только на территории России. Чтобы приготовить пастилу нашим предкам требовалось яблочное пюре из запеченных яблок, которому придавали форму тонких длинных полосок и высушивали на солнце. После готовности полоски сворачивали в небольшие свитки, которые отлично

ЛЮДИ СЕЛА



хранились до будущего урожая. В середине XVIII века внешний вид и состав лакомства уникально преобразился, благодаря белкам куриных яиц, которые добавили в яблочное пюре. Таким образом на свет появилась полезная и очень вкусная сладость приятного цвета, которую, в последствии, стали называть “Прохоровской”, а еще позже “Белевской” пастилой.

- Ольга Николаевна, расскажите немного о себе, своей семье.

Мне почти 49 лет, я старший ребенок в семье. У меня еще младшие брат и сестра. Родилась я в городе Кореновск, потом родители переехали в Читинскую область, там я и выросла. Вскоре мы с семьей вернулись на родину. Я замужем 30 лет, у меня две дочери.

- Как в вашу жизнь ворвался зефир? С чего всё началось?

Началось все со спора о том, смогу ли я сделать торт, как кондитер, а не домашний пекарь. Стала искать на ютуб уроки, наткнулась на кремовую флористику, у того же мастера увидела зефирную флористику, влюбилась с первого взгляда. Поражает натуральность цветов, которые можно сделать из простой зефирной массы. Всё ограничивает только наша фантазия.....а точнее никаких ограничений! Стала делать по бесплатным урокам, мастер классам, скупать насадки, ингредиенты, инвентарь, необходимые для качественных результатов.

— А первыми дегустатором кто был? Первыми дегустаторами стали семья и сотрудники Администрации, где я

работаю. Даже мои первые корявые цветочки их восхищали, ну а про вкус и говорить нечего – все были пора-



жены, что зефир может быть таким.

-Какие у вас любимые цветы из зефира?

Розы и пионы самые прекрасные на мой взгляд. Пионы вообще как роскошь – цветут очень мало, зимой не купить, ну а роза всегда считалась одним из благороднейших цветов.

- Есть ли какие-то зефирные мечты, планы?

Планы были грандиозные, но не



сбылись.....Хотела сделать это хобби своим мини -бизнесом. Почему- то думала, что букеты и коробки с цветами из зефира станут любимыми подарками любым представителям женского пола, так как в любое время года можно подарить букет любых цветов не по сезону, которые не завянут, при этом сами по себе изысканный десерт. Почему- то не сложилось.

— А между домашним и магазинным зефиром есть какие-то отличия?

Различия очень заметные: мой зефир на натуральном яблочном или

ягодном пюре, которое я делаю сама из зеленых яблок или клубники, малины, сливы, смородины, абрикоса. Он нежнее, менее сладкий (так как состоит не из одного сахара), имеет аромат и привкус ягоды из которой сделан. Загустителем является нату-



ральный агар-агар.

-Процесс создания, красители?

Процесс создания очень увлекательное дело. Работать нужно очень быстро, так как при остывании ниже 30 градусов зефирная масса застывает и цветы уже не сделать. Потребовалось много практики, точного планирования- что, зачем, какого цвета, чтобы все успеть в короткое время. Использую пищевые красители для создания реалистичного цвета лепестков, но его идет очень мало, почти незначительно. Розовые оттенки вообще использую натуральные – такой цвет дает пюре из клубники, сливы, смородины.

- Зефир нужно оставлять в каких-то специальных условиях или можно просто на подоконник поставить?

Так как это натуральный продукт, то хранить его нужно, оберегая от солнечных лучей. Можно хранить просто в закрытом контейнере на столе. Со временем зефирные цветы просто становятся суше, как суфле. Если поставить в холодильник в том же контейнере с крышкой (чтобы не впитывал запахи и не уходила влага) то срок хранения продлевается. Вообще до 10 дней, но потом он не пропадает, а просто становится сухим.

— А есть что-то сложное, к чему вы ещё не притрагивались, но хотели бы попробовать?

Я так и не попробовала делать лилии и орхидеи.

— А вы любите свою работу?

Я вообще обожаю работать руками. Этот процесс, когда прямо на глазах из под твоих рук выходит нечто совершенное, красивое, утонченное-

меня всегда захватывал и удивлял.

-Чем еще вы увлекаетесь?

Кроме цветов из зефира я делаю цветы из двух видов крема на торты, маршмеллоу: мордашки зверюшек и просто кубики со вкусом, вышиваю крестом, шью одежду, вяжу крючком и спицами....проще говоря, все, что можно сделать руками это мое!

— А от семьи вы чувствуете поддержку и понимание? Как дети относятся к увлечению мамы?

Да, чувствую, особенно от детей. Они в восторге, видели, как у меня стало получаться все лучше и лучше, как пошли продажи в городе, куда я ездила на обучение, поэтому очень хотели, чтобы я продолжала, но пришлось вернуться после обучения.

— Ваше самое большое достижение на работе, в жизни?

Самым большим моим достижением я считаю своих детей, не эти мои увлечения, на них никогда не было достаточно времени и сил, а вот дети – я их люблю, я ими горжусь.



— Ваш рабочий день, рабочее утро, с чего начинается? Ваш любимый час в сутках?

Самое любимое мое время – это раннее утро...5 утра. Особенно в теплое время, когда все еще спят, а ты пьешь свой утренний кофе и слушаешь птиц, смотришь, как встает солнце, как мир начинает свой день.

— Удалось ли воплотить какую –нибудь мечту в реальность?

Я рада, что нашла время и силы пройти курс, чтобы научиться делать

цветы так, чтобы быть довольной самой (я сама для себя главный критик, высоко задираю планку, поэтому трудно угодить самой себе). А мечты....нет...не сбылись..

— Сегодня вы можете представить себя в другом месте, на другой работе?

Да, могу. Хочу заниматься творчеством, а точнее ремеслом: делать что-то красивое, что было бы востребованным, что нравилось бы людям и приносило им радость, и восторг, и восхищение, ну а мне, соответственно, заработок. К сожалению, не получается так, приходится работать в бухгалтерии, а все мои творческие порывы так и остаются просто хобби.

-Был ли в жизни момент, когда вдохновение уходило и как справились?

Да, были такие моменты, но они быстро проходят сами по себе, я просто немного меняю направление и вдохновение находит меня само....да оно вообще всегда со мной, ведь стремление к красоте, желание догнать в совершенстве природу (хотя бы чуть-чуть приблизиться) никогда меня не покидает.

— Какие жизненные принципы, правила, которые вы стараетесь неукоснительно соблюдать?

Быть доброй и любить людей, в каждом видеть что-то особенное и хорошее. Природа создала красивыми не только цветы, она создает красивыми и особенными и людей, всех людей, главное уметь это увидеть.

В преддверии весеннего женского праздника в Туапсинском районе проходил традиционный муниципальный фестиваль-конкурс «Радуга цветов». По итогам творческого состязания Шулика

Ольга стала финалистом в номинации "Букет идей", получив диплом лауреата 3 степени. А я пожелаю Ольге Николаевне всегда быть в поиске новых задумок и идей, никогда не расставаться с вдохновением, постоянно ощущать счастье и радость, с каждым днем наполняя этот мир своими чудесными шедеврами и потрясающими работами.

Экология – это дело каждого

Начало на стр. 1



Колокол Мира – символ дружбы, спокойствия и солидарности народов. Каждый год ученые из разных стран мира съезжаются на конференцию для

обсуждения за круглым столом глобальных проблем в экологии и путей их разрешения.

Существует и еще один подобный праздник — День Земли в День весеннего равноденствия — 21 марта.

В этот день во всех уголках планеты проводятся экологические мероприятия, воспитательные акции для детей и подростков с целью привлечь внимания к глобальным проблемам на Земле.

В разных странах звучит Колокол мира, призывающий людей обратить внимание на красоту планеты и необходимость ее защиты.

День Матери-Земли призван привлечь внимание мировой общественности к экологическим проблемам. Поэтому в этот день проводятся экологические акции и мероприятия — научные конференции, выставки, закрытие автомобильного движения на оживленных улицах крупных городов, уборка территории и посадка деревьев. Как сделать так, чтобы в нашем селе, а значит и в стране стало меньше мусора. А главное — придумать способ сортировать мусор так, чтобы потом из него создавать как можно больше новых полезных вещей. Например, велик из алюминиевых банок. По статистическим данным экологов для этого нужно переработать 670 банок из-под газировки. Чтобы не утонуть в мусоре, а тем более не сжигать его, увеличивая тем самым количество парниковых газов, мы с ним должны бороться. Утилизировать, преобразовать в новые материалы, из которых можно делать классные вещи. Переработка — самый безопасный способ. Когда отходы превращаются в многоразовые изделия, вероятность загрязнения огромных территорий от полигонов становится меньше. В борьбе с мусором в России уже есть успехи. К 2030 году должны построить или обновить 868 мусорных заводов. За последние четыре года в

России открылись уже 211 предприятий по переработке мусора.

Ответственное отношение к природе и ее ресурсам, в первую очередь, важно, потому что планета — это наш общий дом, в котором все мы живем. Все, что есть на Земле, как еда в холодильнике, когда-нибудь заканчивается. Заканчивается место, исчезает лес, страдают рыбы в океане. Но это можно остановить.

К 2030 году наша цель — сортировать 100% бытовых отходов, захоронение снизить вдвое. В России только 12% мусора перерабатывается. Как каждый из нас может повлиять на увеличение этой цифры? Оказывается, что значительное число мусора, который мы ежедневно выбрасываем, можно переработать. По статистике к этому мусору относятся пластик, бумага, стекло и металл — все это может получить вторую жизнь. Как каждый житель нашего села может повлиять на то, чтобы отходов из пластика, бумаги, стекла и металла в нашей стране перерабатывалось как можно больше?

Я вижу способ решения этой проблемы в следующем.

Чтобы как можно больше мусора можно было переработать, важно его сортировать. Для этого достаточно дома и в школе, и в селе поставить две емкости для мусора. Одну — для смешанных отходов (остатков



еды, грязного мусора и предметов гигиены). Вторую — для того, что можно переработать (алюминиевые банки, пластиковые бутылки, стеклянные бутылки и бумага). На мусорных площадках в селе Тенгинка есть два вида контейнеров. Один — для сухих, чистых отходов, которые пойдут на переработку. В селе он желтого цвета.

Другой – для смешанных, пищевых отходов. В основном это контейнер серого - зеленого цвета.

Если специальных контейнеров у дома нет, возможно, пункт раздельного сбора отходов где-то рядом с вами. Это могут быть как баки в соседнем дворе, так и просто акция волонтеров. Принимать там могут далеко не всё, но можно начать с разрешенного. Можно воспользоваться специальным ресурсом Recyclemap – это интерактивная карта, на которой, выбирая населённый пункт и вид вторичных отходов, можно найти места приема.

Но поставить такого рода контейнеры и ждать, когда население



будет сортировать мусор- это утопия. Надо сформировать этот навык. Я являюсь участником волонтерского отряда «Исток», который организован при Тенгинском ЦДК. На платформе «Добро.Ру» мы организуем различные волонтерские акции. Ближайшая акция экологической направленности, посвященная Международному Дню Земли - Зеленая весна -2023».

Наш волонтерский отряд «Исток» организует много просветительских мероприятий, на которых мы формируем экологические навыки у детей.

Так, навык разделять отходы, мы формировали у детей, выполняя с ними задания по сортировке отходов, на мероприятиях экологической направленности в игровой форме.

Предложенные в задании отходы

необходимо отсортировать по двум контейнерам:

☀️ «Вторсырье» (то, что можно переработать);

☀️ «Смешанные отходы» (то, что нельзя переработать).

При этом среди предметов мусора присутствует: коробка из-под обуви, стеклянная банка (чистая), тетрапак из-под сока, бутылка 5л из-под воды с этикеткой, пластиковая бутылка из-под шампуня, чистая пластиковая упаковка из-под еды, журналы глянцевые, алюминиевая банка, бумажные пакеты, одноразовая бумажная тарелка, шкурка от банана, стаканчик из-под кофе, пла-

стиковая упаковка с кусочками еды, тюбик от зубной пасты, разбитая тарелка, подарочная упаковка, скрепки, ручки, карандаши, одноразовая маска. Очень важно объяснить детям, что остатки пищи из одноразовой посуды должны быть удалены.

✓ Человек – уникальное существо, которое может ограничить себя во всём. Но есть три вещи, без которых он не проживёт долго: чистая вода, еда и воздух. Именно они обеспечивают нашу жизнедеятельность, способствуют слаженной работе организма. Если один из этих компонентов убрать, то жизнь особи оборвётся в скором времени. С этими компонентами неотъемлемо связано понятие окружающего нас мира и экологии в целом.

Задумываясь о таких важных вещах, со временем вы сможете обрести свою цель, уверенность и силы — а значит, будете жить интересно и с удовольствием, делаете чистым и красивым свое будущее и будущее родной страны.



Ханджян Даниил, участник волонтерского отряда «Исток» Тенгинского ЦДК

Страницы истории

Мы правнуки Победителей

Чтобы помнили...

11 апреля – «Международный день освобождения узников фашистских концлагерей».

Во время Великой Отечественной войны на территории Германии, ее стран – союзниц и на оккупированной ими территориях действовало (помимо тюрем, гетто и т.п.) 14 000 концентрационных лагерей. Узников нацисты сжигали в печах крематория (порой заживо), травили в газовых камерах, пытали, морили голодом и при этом заставляли трудиться до полного изнеможения; у заключенных брали кровь для солдат вермахта, проводили над ними страшные медицинские эксперименты, испытывали на людях новые препараты. Всего на территориях, подконтрольных гитлеровцам, содержалось в концлагерях, лагерях смерти тюрьмах 18 000 000 человек. Из них более 11 миллионов были уничтожены. В концлагерях фашистской Германии погибли 1 800 000 жителей Российской Федерации (из них 15 000 детей), Украины – 3 256 000 (75 000 детей), Белоруссии – 1 547 000 (78 000 детей), Литвы – 370 000 (10 000 детей), Латвии – 313 798 (34 831 детей), Эстонии – 61 300, Молдавии – 64 246 (детей 3 тысячи), Карелии – 8028. Общее количество граждан Советского Союза погибших в концлагерях Германии составляет 7 420 379 человек, в том числе 216 431 ребенок. Это не безликие цифры, за каждой из них судьба и жизнь дорогих нам людей. Один из этих

миллионов убиенных узников концлагерей мой прадед Калашник Григорий Тихонович. Эту статью я посвящаю прадеду Калашник Григорию Тихоновичу и моей прабабушке Калашник Вере Филипповне.

В 1942 году моя прабабушка Калашник Вера Филипповна получила на своего мужа Калашник Григория Тихоновича извещение о пропаже его без вести. И до самой своей смерти в 2002 году прабабушка ничего о его судьбе не знала. За муж она не вышла, вырастила одна двоих сыновей и всю жизнь ждала его с войны.

Так уж вышло, что фотографий прадеда в нашей семье нет. Утеряны те немногие реликвии, которые связывали нас с нашим прадедом: извещение о пропаже без вести и письма.

ОБД «Мемориал» — обобщённый электронный банк данных, содержащий информацию о советских воинах, погибших, умерших и пропавших без вести в годы Великой Отечественной войны, а также в послевоенный период дал возможность нашей семье установить судьбу и найти информацию о нашем прадеде Калашник Григории Тихоновиче.

Биография моего прадеда самая обычная. Мой прадед - Калашник Григорий Тихоновича родился 27.09.1909г году в Чистоозерном районе Новоси-

бирской области, в деревне Новокрасное в крестьянской семье.

В 1927 году женился на моей прабабушке Андрейченко Вере Филипповне. Друг за другом в их семье появились четверо детей, две дочери и два сына. Девочки умерли в младенчестве, а сыновья росли на радость родителям.

Прадед работал в колхозе имени Ф.Э. Дзержинского, на колхозной кошаре и в конюшне конюхом. В вечерней школе научился читать и писать.

В 1941 году был призван Чистоозерным РВК, Новосибирской области, Чистоозерного района на войну. В 1942 г прабабушка получила извещение, что рядовой 308 стрелковой дивизии Калашник Григорий Тихонович пропал без вести в боях за город Сталинград. Дальше о судьбе нашего прадеда мы узнали из архивов. Данные из ОБД «Мемориал»: **ID 300431296** (номер-идентификатор карточки в БД «Мемориал»)

*Донесения по потерям, строка 135
Чистоозерный райвоенкомат
27.08.1946г*



Страницы истории

Фамилия Калашников
Имя Григорий
Отчество Тихонович
Датарождения/
Возраст 27.09.1909
Место рождения Новосибирская обл.
Дата пленения 27.09.1942
Место пленения Сталинград
Лагерный номер 33462
Судьба Погиб в плену
Воинское звание красноармеец рядовой
Дата смерти 31.12.1944
Название источника донесения ЦАМО
Номер фонда источника информации 58
Номер описи источника информации 977520
Номер дела источника информации 2770.

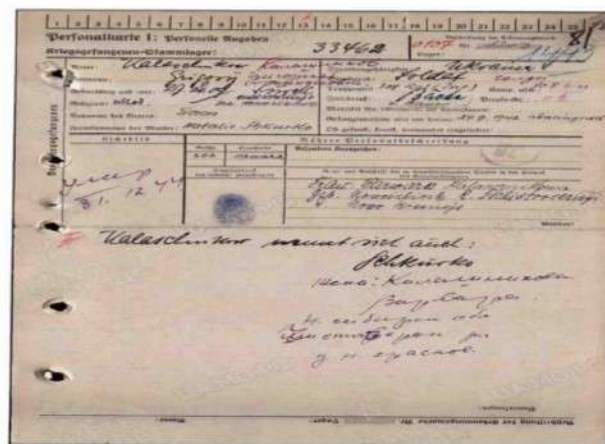
Вся наша многочисленная семья списывалась с архивами, работала в Интернете, и наши совместные усилия пролили свет на последние годы жизни нашего прадеда.

В сентябре 1942 г Калашник Григорий Тихонович был рядовым 308 стрелковой дивизии. Это о ней командующий 62-й армией А. И. Чуйков напишет позже в своих воспоминаниях: «Сибиряки дрались до последнего патрона». Дивизия была сформирована на базе Омского военно-пехотного училища им. М. В. Фрунзе в марте - мае 1942 года в Сибирском военном округе в городе Омске согласно приказу по войскам СибВО от 23 февраля 1942 года. Выполнение приказа было поручено начальнику Омского военно-пехотного училища им. М. В. Фрунзе полковнику Гуртьеву Леонтию Николаевичу. С 29 августа по 6 сентября 1942 года дивизии пред

стояло преодолеть около 300 км пешком порядком. Первый бой в Сталинградской битве дивизия приняла в составе 24-й армии на территории совхоза «Котлубань».

Из карточки военнопленного мы узнали, что прадед попал в плен 27.09.1942 под Сталинградом. Он попал в концентрационный лагерь Хоэнштайн-Эрнсталь, который был филиалом концентрационного лагеря Флоссенбюрг Германия, Земля Саксония (столица Дрезден). Немцы очень дотошно ведут свои архивы, мы надеялись, что хоть фотографию увидим своего прадеда, но на карточке нет его фотографии, есть только отпечаток большого пальца. До 1938 г Флоссенбюрг - гранитный поселок в Саксонии. Вплоть до основания концентрационного лагеря, Флоссенбюрг – маленькая деревня в оберпфальцком лесу. Благодаря наличию гранита, с конца XIX века там вводятся в строй многочисленные каменоломни.

После перехода власти к национал – социалистам



Карточка военнопленного Калашника Григория Тихоновича лагеря Хоэнштайн-Эрнсталь

гранит стал для Флоссенбюрга главным фактором, влияющим на выбор места для размещения производства. Основание концентрационного лагеря Флоссенбюрг в мае 1938г - это часть плана СС расширения деятельности всей системы концлагерей. Первые узники лагеря - немцы. Они - жертвы мероприятий по аресту так называемых «уголовников»,



«антиобщественных элементов». В конце 1938 года к ним добавляются первые политические узники. С началом войны Флоссенбюрг превращается в КЦ для людей из всех оккупированных стран Европы. Филиалы КЦ лагеря Флоссенбюрг (1942 – 1945 г), как и другие основные лагеря, становится центром широко разветвленной лагерной системы. Его приблизительно 80 филиалов простираются от Вюрцбурга до Праги и от северной Саксонии до Нижней Баварии. В 27 дочерних лагерях находятся узницы – женщины.

Страницы истории



Территория КЦ Фlossenбург, 1940

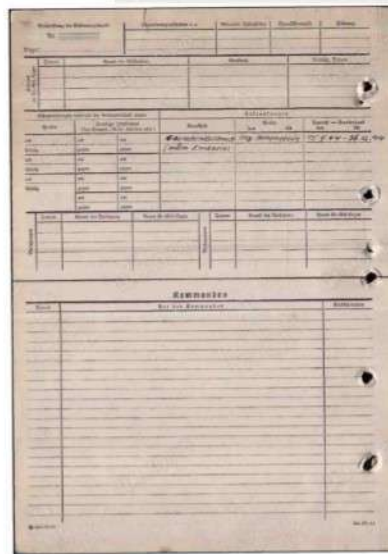
Условия работы и шансы на выживание узников разительно отличаются. С 1938 по 1945 годы в КЦ Фlossenбург и его филиалах находятся около 84000 мужчин и 16000 женщин из более 30 стран. Узники должны работать до изнеможения. Комендатура Фlossenбурга доставляет узников на фирмы и предприятия СС и ведаёт их охраной. Пока ещё профессия является решающим фактором при направлении на работу в определённые филиалы. В конце войны СС уже произвольно перемещает пленных из основного лагеря в дочерний и обратно.

В лагерной карточке у моего прадеда в графе профессия стоит крестьянин. До 1943 года он проработал на фермах у местных бауэров (фермеров). А с 1943г узники вынуждены были трудиться в основном на военном производстве фирмы Ауто Унион АГ. Многие из них, не выдержав тяжелейших условий жизни и труда, заболели. Больных направляли в лазарет для военнопленных, организованный ещё в 1941 году на территории Вифлеемского приюта. Но там, особенно для больных из Советского Союза, санитарные условия и медицинское обслуживание были на таком низком уровне, что неустанно росла доля смертных случаев.

Филиалы КЦ Фlossenбург



Карточка военно-



пленного Калашника Григория Тихоновича лагерь Хоэнштайн-Эрнстгаль

Из второй страницы карточ-

ки военнопленного моего прадеда видно, что он сло-

мал шейку бедра 15.09.1944г, дотошный немецкий врач записал, что позже наступила эмболия (закупорка вен и отрыв тромба). Умер мой прадед 31.12.1944г в тюремной больнице.

До 1944 г. умерших хоронили на кладбище Святого Христофория. Позже их стали хоронить в близлежащем лесу как в индивидуальных так и в общих могилах, чтобы перед общественностью скрыть высокую долю смертности и сэкономить деньги на похороны на городском кладбище.



Построение перед едой, фото СС, 1942

Страницы истории

В 1946 г. в небольшой роще в лесу на западной окраине города было сооружено мемориальное кладбище. Сюда вплоть до 1959 г. из г. Хоэнштайн-Эрнсталь и его окрестностей, а также с некоторых других кладбищ региона были перенесены останки всех 300 советских жертв. Вокруг центрального обелиска расположены 27 братских могил. На серых гранитных надгробиях выбиты имена и даты жизни поименно известных людей.

В базе данных центра документации города Дрезден (Германия), а именно в базе данных захоронений советских граждан на территории Вольной земли Саксония, мы отыскивали могилу нашего прадеда. Теперь у нас есть только одна мечта - привезти на его могилу гвоздики и землю с его малой Родины.



Центральный обелиск
Лесное кладбище | ул. Хюттенгрунд, В 180 у Вefлеемского приюта

Братская могила советских солдат на Лесном кладбище г. Хоэнштайн-Эрнсталь
Под номером 135 в 11 ряду лежит мой прадед Калашник Григорий Тихонович (фамилия указана Калашников, но это наш прадед)

«Я вернусь еще к тебе, Россия»

(из блокнота узника концлагеря, автор неизвестен)

Я вернусь еще к тебе,
Россия,
Чтоб услышать шум твоих лесов,
Чтоб увидеть реки голубые,
Чтоб идти тропой моих отцов.
Не был я давно в густых дубравах
И не плыл по глади русских рек,
Не сидел под дубом величавым

С синеокой – другом

юных лет.

Но я каждый день и миг с тобою,
И лишь дрема веки мне смежит,
Я иду с подругой дороною Тропкой, что у озера лежит...

Я, как сын, люблю тебя, Россия,
Я люблю тебя еще сильнее,
Милые просторы голубые
И безбрежность всех твоих морей!

Я вернусь еще к тебе, Россия,
Чтоб услышать шум твоих лесов,
Чтоб увидеть реки голубые,
Чтоб идти тропой моих отцов.

Алиса Кислицына



ПРОБА ПЕРА

Псевдоним автора:
Арктур

Трансформеры:
ВОЗРОЖДЕНИЕ

(начало в выпуске № 3 (6) 31 марта 2023 г.)

"А у него есть вкус."— снова сделала свою мысленную отметку Маринетт.

Последним, девятым человеком среди новеньких оказался парень среднего роста, крепкого телосложения, с коротко стриженными русыми волосами и немного равнодушным взглядом.

— Вот и наши новые ученики!— объявила учитель, — Ну что ж, раз в наш класс пришло так много человек сразу, то я в таком случае представлю их всех классу.

Она подошла к учительскому столу взяла в руки список учеников и начала читать:

— Аврора Нортон!— учитель перевела взгляд на новеньких. Из группы вышла та самая таинственная девушка со слегка восточным разрезом глаз. Она, сохраняя спокойствие, кивнула, оглядела класс на мгновение остановив взгляд на Маринетт (настолько пронзительного взгляда Маринка уже давно на себе не чувствовала) и затем вернулась к своим подругам. Руководительница, продолжая читать список и переводить взгляд на новоприбывших читала:

— Джейн Шарли!— в этот раз от тройцы отделилась оптимистичная девчонка с длинными волосами. Она приветливо махнула рукой и, "осветив" учеников дружелюбной улыбкой, вернулась к подругам.

— Элизабет Файрфриз!— так звали третью девушку, которая отойдя от своих подруг посмотрела на класс так, что у всех создалось впечатление, что она не просто смотрит, а



"сканирует" каждого из учеников, будто пытаясь найти в ком-нибудь из них какую-нибудь ошибку или дефект, причём она смотрела настолько пронзительно, что у многих от такого взгляда по спине пробежали мурашки.

— Так... Дэвид и Кэнтон Фэнби!

Из группы вышли парнишка, который вечно напевал что-то себе под нос и молодой армянин. Как только два брата вышли из толпы Маринетт поняла, что не ошиблась. Эти двое действительно оказались братьями и этот факт всё также подтверждали как внешние сходства в чертах лица, так и общая фамилия.

— Если что можете звать нас братьями Фэнби, в общем, зовите как вам удобно!— тут же выпалил Дэвид.

Его старший брат, сохраняя спокойствие, но не без лёгкого раздражения закатил глаза. Некоторые из учеников кивнули, понимая улыбаясь ему.

— Дастин Спидфайт! Носителем этого имени оказался темноволосый парень со

слегка насмешливой улыбкой, однако сейчас его лицо не выражало ничего кроме абсолютного спокойствия.

Он помахал рукой классу, его губы расплылись едва заметной улыбке.

— Алекс Стронгарм!

"Что ж, очень даже уместная фамилия для парня с таким телосложением."— подумала про себя Маринетт, глядя на самого крепкого парня в этой компании. Его взгляд, хоть и был немного равнодушным, однако коротко стриженные волосы и высокий лоб подчеркивали его открытость и прямоту его души.

— И...Сэм Соулнайт!

Здесь уже было понятно кто является обладателем этого имени и фамилии.

Неожиданно Маринетт заметила, что когда последний новенький отошёл от своих друзей то он, стоя на их фоне, наводит такое впечатление будто является лидером этой группы новоприбывших учеников, хотя он стоял в совершенно обычной позе, ничего особенного ни в его телосложении, ни в его лице и взгляде не было.

— Что ж, надеюсь что вы тепло примете своих новых одноклассников!— сказала классная руководительница и обратилась к новеньким— Итак, мы очень рады вам! Рассаживайтесь на свободные места!

На перемене никто не решался подойти к "компании девяти друзей". Маринетт, видя что никто не решается пойти на контакт, решила взять инициативу на себя, и встав из-за парты уверенным шагом направилась к другому углу класса, где и села вся компания новеньких, в аккурат разместившись за пятью партами и рассеявшись по двое. Только возле Сэма Соулнаита было пустое место.

ПРОБА ПЕРА

Как только Маринетт подошла к новеньким беседа, которая текла между друзьями сразу прервалась. Все девять человек посмотрели на Маринетт. Девушке от этого стало немного не по себе. У неё создалось впечатление, будто сейчас шёл какой-то очень важный процесс, а она своим появлением резко прервала его. Однако, Маринетт снова овладела собой и сказала:

— Привет! – сказав это Маринетт поняла что не знает как дальше продолжать разговор и начала чувствовать себя неловко. Она опять занервничала. Однако сидевший рядом со своим старшим братом Дэвид Фанби спас положение и ответил приветливо подняв руку: —Привет!

Мысленно вздохнув с облегчением и также мысленно отблагодарив мальчишку за помощь в поддержании разговора, Маринетт вновь вернула себе самообладание и продолжила: — Меня Маринетт Дюпенчен зовут э... Если что... можно просто Маринетт.

— Рады знакомству!– ответил ей Сэм Соулнайт, приветливо улыбнувшись. Маринетт хотела ещё что-то сказать, но звонок, оповестивший о начале урока, не дал продолжить, едва начавшуюся беседу. В следующей перемене Маринетт, уже вместе с Алей, всё-таки смогли пообщаться с новенькими. Они оказались очень общительными и приветливыми ребятами, причём характер каждого из них по-своему уникален. Дэвид был полон энергии и остроумия. Его старший брат Кантон был более спокойный и здравомыслящий. Иногда он даже цитировал мысли восточно-азиатских мудрецов будь то в серьёз или в шутку. Алекс был прямолинеен и за словами в карман не лез, а такой пронзительный взгляд наверняка было очень сложно обра-

нуть. Джонни Джост действительно был довольно скромным парнем. Говорил он мало, но когда Маринетт начала разговаривать именно с ним, то, как выяснилось, Джонни тоже оказался очень даже приятным собеседником. Дастин Спидфайт был довольно остроумен. Однако Маринетт удивило то, насколько быстро он соображает. Дастин понимал её буквально с полуслова! Касательно девочек можно было сказать, что они были одинаково общительны. Однако в манере общения каждая из них отличалась по-своему. Например, Аврора была достаточно рассудительной, и как поняла Маринетт, любила даже немного пофилософствовать. Джейн Шарли вела разговор очень оживлённо. Иногда она настолько увлекалась, что говорила без остановки до момента пока её не остановит Элизабет.

А вот рассуждения Элизабет были чёткими и почти всегда максимально логичными.

Наверняка у неё в прошлой школе были пятёрки по точным наукам.

Единственным человеком, весь разговор хранившим молчание, был только Сэм Соулнайт. Он почти не участвовал в беседе и всё время сидел молча. Судя по выражению лица он явно о чём-то задумался. К разговору Сэм присоединился только после того, как его окликнул Дастин. И как бы то ни было странно, Маринетт вновь заметила в нём черты лидера. Он рассуждал здраво и, как показалось Маринетт, мудро, причём остальные восемь человек почти всегда с ним соглашались.

Может ей просто так кажется?...

Неожиданно во время разговора Маринетт заметила, что Сэм

как-то странно посмотрел в сторону её рюкзака, но, заметив, что Маринетт на него смотрит, он тут же отвёл взгляд в другую сторону.....

Дружеский разговор мог бы продолжаться ещё очень долго, но звонок, оповестивший о начале урока Истории тут же прервал его.

Садясь за парту, Маринетт думала о новеньких. Всё таки слухи оказались правдой! Но если подумать, то в этом событии, пожалуй, всё-таки нет ничего странного. Хотя, конечно, то, что девять новых человек пришли в её класс-это и в правду необычно! Однако никакими сверхособенностями они в принципе не обладают. Разве что только тем, что в этой кампании собраны, возможно, все виды темпераментов и психотипов. Однако за весь учебный день произошло несколько не то что необычных, а скорее даже странных событий, которые из всего класса, возможно, заметила одна только Маринетт.

Началось всё с урока Химии.

Учительница Химии мадам Менделеева, всегда была строгой и придирчивой. На этом уроке она решила испытать новеньких на знание её предмета.

— Фанби!–начала мадам Менделеева– перечисли физические...

— А какой именно Фанби? Нас тут как бы двое!–тут же перебил учительницу Фанби-младший, указав на себя и на своего старшего брата.

Менделеева не ожидавшая такой наглости резко ответила:

— Вот ТЫ и будешь отвечать! А теперь слушай вопрос и не перебивай! Она пробежалась глазами по учебнику и спросила:

ПРОБА ПЕРА

— Какими аллатропными модификациями обладает сера и какая у этих модификаций структура?

Весь класс тут же замолк.

— Ну вот кто тебя за язык тянул?— тихо прошептал Кантон встающему Дэвиду.

Ответа на вопрос Дэвид, судя по всему, не знал, (это было видно его лицу), и потому просто стоял, не зная, что делать. Неожиданно Маринетт заметила то, как Элизабет Файрфриз что-то тихо прошептала сидящей рядом с ней Джейн Шарли. Та, в свою очередь, почти не наклонившись и едва шевеля губами, совершенно бесшумно начала что-то нащёптывать Дэвиду. Спустя секунду лицо Дэвида приняло такое выражение, будто его осенило, и он безо всякой запинки максимально подробно ответил на вопрос, приведя в добавок к ответу ещё и пару интересных фактов. Не ожидавшая этого мадам Менделеева с удивлённым выражением лица сказала ему только глухое "садись".

Странно, как она не заметила то, что Дэвиду подсказали?

И как такой шёпот вообще можно было услышать?

— Ты видела!?— воскликнула Маринетт на перемене обращаясь к Але.

— Что именно?— не поняла подруга.

Маринетт рассказала всё что увидела на уроке.

— Пряма так незаметно и бесшумно?— уточнила Аля с усмешкой.

— Да! Я сама всё видела!— упорно настаивала на своём Маринетт.

— Ой да брось! Ты же знаешь что у мадам Менделеевой просто не возможно так сделать!

— Да это конечно верно, но Элизабет и Джейн ведь смогли как-то сделать это! Аля в ответ только махнула рукой,

мол, "быть такого не может!"...

Следующим уроком была алгебра.

К доске для того чтобы решить сложное логарифмическое уравнение вызвали Алекса Стронгарма.

Выйдя к доске он, сжав в руках мел и стоя с напряжённым выражением лица, кое-как дошёл до половины решения и остановился, не зная что делать дальше.

Неожиданно Маринетт снова заметила, что Элизабет что-то прошептала, только в этот раз не Джейн Шарли, а Авроре Нортонс, которая сидела прямо перед ней. Аврора в свою очередь также, почти не наклоняясь, и также бесшумно, также едва заметно шевеля губами, передала всё Алексу, который тут же, как бы "вспомнив" вторую половину решения, с успехом закончил уравнение.

"И как им только это удаётся?"— думала Маринетт, садясь за парту, когда начался урок литературы.

На этот раз спросили Элизабет.

Та молча стояла. На её лице была видна тень напряжения. Видимо она никак не могла вспомнить ответ на вопрос. В этот момент Аврора Нортонс облокотилась спиной на спинку скамьи и не поворачивая головы едва шевельнула губами, а затем снова вернулась в прежнюю позу, в которой сидела изначально. Тем временем Элизабет, получив подсказку, наконец успокоилась и ответила на вопрос.

Дальше была биология.

В этот раз вопрос о том, как оказать экстренную помощь человеку, который получил открытый перелом ноги, задали Дастину, который потупив взгляд промямлил что-то невразумительное и замолчал.

Маринетт уже заранее начала

смотреть на последние пять парт, пытаясь определить того, кто на этот раз "передаст" Дастину подсказку. Неожиданно Джонни Джост поднял руку.

— Можно помочь ему?— спросил он.

— Ну... Хорошо, помоги.— улыбнувшись ответила учительница.

Дастин, с благодарностью взглянув на Джонни, сел. А Джонни в свою очередь блистательно рассказал как, чем и в какой последовательности нужно оказывать экстренную помощь.

Все остальные перемены Маринетт была погружена в раздумья о странных способностях (?) её новых одноклассников. Единственный раз она невольно была "выдернута" из своих размышлений только в предпоследнюю перемену.... На этой перемене к новеньким неожиданно подошла Хлоя Буржуа в сопровождении своей подруги Сабрины, с которой она обращалась скорее как со слугой, чем подругой. Подойдя к новеньким, Хлоя с глубоким презрением осмотрела каждого из них. Неожиданно её взгляд остановился на Дэвиде. Хлоя пару секунд бесстрастно смотрела на него. Вдруг она с наигранной приветливостью обратилась к Дэвиду: — О! А что у нас тут делает какая-то малявка? Весь класс резко затих. Кто-то смотрел с укоризной на Хлою, кто-то на Дэвида и его старшего брата в ожидании того, что будет дальше. Маринетт вместе с Алей хотели одёрнуть наглуую Буржуа, но не успели они этого сделать как Дэвид не колеблясь ответил:



Продолжение в
след. номере

АНОНС

МКУК "ТЕНГИНСКИЙ ЦДК" 12+

А.П. Чехов

Предложение

14:00

6 МАЯ

Вход: 50 р.

с. Тенгинка, ул. Шаумяна 55

АНОНС

Муниципальное казенное учреждение культуры
«Тенгинский центральный дом культуры»

План проведения мероприятий

01 мая с. Тенгинка, ул. Шаумяна 55	10:00 «Весенняя капель» Выставка рисунков
01 мая с. Лермонтово, ул. Ленина, 7 «А»	12:00 «Майские Цветы» Мастер-класс для детей
01 мая с. Тенгинка, ул. Шаумяна 55	13:00 «День весны и труда» спортивно-игровая программа
03 – 15 мая с. Лермонтово, ул. Ленина, 7 «А»	«Книга про бойца, без начала и конца» Выставка-рекомендации
03-15 мая с. Лермонтово, ул. Ленина, 7 «А» с. Тенгинка, ул. Шаумяна 55	«Стена памяти» Версоссийская акция
03 – 20 мая с. Тенгинка, ул. Шаумяна 57	«Великая Отечественная война в прозе и поэзии» Книжная выставка
04 мая с. Лермонтово, ул. Ленина, 7 «А»	12:00 «Лента Победы» Урок мужества
05 мая с. Тенгинка, ул. Шаумяна 55	Акция «Герои в моей семье» В течение дня
05 мая с. Тенгинка, ул. Шаумяна 55	15:00 «Заблачный фронт» Акция кинопоказа
06 мая с. Тенгинка, ул. Шаумяна 55	14:00 «Предложение» Спектакль А.П.Чехова
06 мая с. Тенгинка, ул. Шаумяна 55	14:00 «Мы о войне стихами говорим» Акция
06 мая с. Лермонтово, ул. Ленина, 7 «А»	16.00 «Дорогами войны» Урок мужества

01-06 МАЯ

МКУК "ТЕНГИНСКИЙ ЦДК"

10:30

"ЭТИХ ДНЕЙ НЕ СМОЛКНЕТ СЛАВА"

ТОРЖЕСТВЕННЫЙ МИТИНГ
с.Тенгинка, ул.Шаумяна 40

11:00

"БЫЛА ВЕСНА-БЫЛА ПОБЕДА"

КОНЦЕРТНАЯ ПРОГРАММА
с.Тенгинка, ул.Шаумяна 55

12:00

"РУБЕЖ"


ПОКАЗ ФИЛЬМА
с.Тенгинка, ул.Шаумяна 55

9 МАЯ

ВХОД СВОБОДНЫЙ

сообщество ВКонтакте

МКУК "Тенгинский ЦДК"



Самое актуальное здесь!



Над выпуском работали:
Асланян Наира
Баладьян Татьяна,
Кислицына Алиса
Кислицына Татьяна
Ханджян Даниил

Редактор:
вакантно

Ежемесячная газета
"КУЛЬТУРНЫЕ НОВОСТИ"
МКУК «Тенгинский ЦДК»
Электронный адрес:
tcdk55@mail.ru
<https://tcdk.kulturapapse.ru/>