Л И З А (Н Е Ж Д А Н Н А Я   Г О С Т Ь Я)

(диктант по роману П. Басинского
«Посмотрите на меня. Тайная история Лизы Дьяконовой»)

[На вид ей было не более двадцати... Она приехала вечерним поездом.] Девушка, путешествующая одна, сама по себе вызывает подозрение и недоумение, а эта, русская, свалилась всем как снег на голову! Впрочем, в гостинице уже жили ее родственники – тоже русские.

Тетушка – пожилая, но еще миловидная дама, с поджатыми губами, расчесанными на пробор темными волосами и взглядом, в котором говорилось, что она и людей видит насквозь, и осуждать без лишней надобности не будет. Все знали, что она вдова и одна из самых богатых женщин в России, но внешне это никак не проявлялось: обедать и ужинать спускалась в общую столовую; как все, совершала ежедневные моционы по набережной; с прислугой была вежлива, с гостями дружелюбна. Одно было плохо: у нее было совершенно непроизносимое имя – Евпраксия.

Дочь – Мария – была полной противоположностью матери. Это было зависимое существо. Она обожала своего мужа и везде ходила за ним как тень. Впрочем, муженек – молодой поэт с прибалтийской фамилией – был и вправду хорош собой: благородное арийское лицо, грустные, задумчивые глаза, зачесанные наверх волосы и распушённые, как у кота, усы, что делало его забавно похожим на австрийского гвардейца.

[Если бы Лиза приехала двумя днями позже, она бы их не застала.] В начале августа погода в горах резко испортилась: по утрам на долину и озеро опускался туман, который к десяти утра рассеивался, и начинался мелкий, противный дождь. [Когда девушка вошла в столовую, ее родня всеми мыслями находилась уже в Мюнхене, а не в горах.] Не то чтобы ей были не рады, просто она была некстати, так что решение подняться на вершину, пока родня будет собирать вещи, было деликатным жестом со стороны нежданной гостьи.

Когда вечером Лиза не вернулась, все были уверены, что она заночевала в какой-нибудь заброшенной хижине. [Но и утром она не пришла.] Предполагали еще и совсем другое: не была ли Лиза членом революционного комитета и не было ли ее исчезновение подстроено нарочно?

301 слово, 1638 знаков без пробелов.

PS. Можно диктовать не весь текст. Предложения, взятые в квадратные скобки, можно прочитать для логичности повествования, но не записывать.