|  |  |
| --- | --- |
|  | УТВЕРЖДАЮ  директор МБУК «ГДК»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Николенко А.А.  «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2016 г. |

ИНСТРУКЦИЯ ПО БЕЗОПАСНОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ КУЛЬТУРНО-МАССОВЫХМЕРОПРИЯТИЙ В МБУК «ГДК»

1. ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ БЕЗОПАСНОСТИ
   1. Вся полнота ответственности за соблюдением требований охраны труда и обеспечение безопасности участников культурно-массового мероприятия возлагается на руководителя и должностных лиц учреждения.
   2. Приказом руководителя учреждения должны быть назначены ответственные лица (далее - организаторы) за проведение культурно-массового мероприятия. Приказ должен быть доведен до организаторов мероприятия.
   3. Организаторы должны быть работниками учреждения, и с ними должны быть проведены все виды инструктажей по основной работе.
2. С организаторами должен быть проведен в обязательном порядке целевой инструктаж (по организации и проведении культурно-массовых мероприятий в учреждении) специалистом по охране труда с записью в журнале установленной формы.
3. В свою очередь, организаторы проведения мероприятий, должны провести инструктаж по правилам безопасности со всеми участниками массового мероприятия ( в форме беседы) с регистрацией в журнале установленной формы.
4. На время проведения массового мероприятия должно быть обеспечено дежурство работников учреждения в составе достаточном для поддержания порядка и безопасности уча­стников, но не менее 2-х человек.

В помещениях с массовым пребыванием людей на случай отключения электроэнергии у организаторов должны быть электрические фонари с автономным питанием.

1. Для оказания первой помощи в случае ухудшения здоровья или получения травмы участником мероприятия организаторы должны быть обеспечены аптечками, укомплектованными необходимыми медикаментами и перевязочными средствами.
2. При отсутствии в помещении достаточного искусственного освещения все культурно-массовые мероприятия должны проводиться только в светлое время суток.
3. Помещения для проведения культурно-массовых мероприятий должны быть обеспечены первичными средствами пожаротушения.

1.10.Этажи и помещения с массовым пребыванием лиц в учреждениях должны быть оборудованы автоматической системой пожарной сигнализации.

1.11 Деревянные конструкции, драпировки и т. п. элементы в актовых (зрительных, танцевальных, спортивных) залах должны быть обработаны огнезащитными составами с обязательным оформлением акта организацией, выполняющей данную работу.

1. При проведении культурно-массовых мероприятий возможно воздействие на участников следующих опасных и вредных факторов:

♦пожарная опасность;

♦аварийная ситуация, связанная с отключением электропитания образовательного учреждения;

♦шалости и хулиганские действия участников, нарушение правил и культуры поведения во время массового мероприятия.

1. Помещения для массовых мероприятий должны быть обеспечены не менее чем двумя эвакуационными выходами, отвечающими требованиям норм проектирования и обозначенными указателями с надписью «Выход», а сами помещения должны быть расположены не выше второго этажа в зданиях с горючими перекрытиями.

1.14. Окна помещений, где проводятся культурно-массовые мероприятия, не должны иметь глухих решеток.

1.15. Знание и соблюдение требований настоящей Инструкции является обязанностью всех лиц, участвующих в культурно-массовых мероприятиях, а в случае несоблюдения требований в соответствии с законодательством РФ на нарушителя могут быть наложены различные виды ответственности в установленном законодательством РФ порядке.

1. ТРЕБОВАНИЯ БЕЗОПАСНОСТИ ПЕРЕД НАЧАЛОМ МЕРОПРИЯТИЯ
   1. Лица, назначенные организаторами проведения культурно-массовых мероприятий, перед их началом должны тщательно осмотреть все используемые помещения, эвакуационные пути и выходы и убедиться в отсутствии нарушений правил пожарной безо­пасности.
   2. Организаторы не могут самостоятельно менять сценарий мероприятия, время начала и окончания, самостоятельно предпринимать какие-либо действия по изменению программы мероприятия.
2. ТРЕБОВАНИЯ БЕЗОПАСНОСТИ ВО ВРЕМЯ МЕРОПРИЯТИЯ
   1. У частники культурно-массового мероприятия при его проведении должны демонстрировать высокую культуру поведения и общения, вежливость, доброжелательность, умение отдыхать, безусловное выполнение всех указаний и запретов организаторов мероприятия.

Не разрешается курение, применение открытого огня (факелы, свечи, канделябры и т.п.), дуговых прожекторов, фейерверков и других видов огневых эффектов, которые могут привести к пожару.

* 1. В местах массового пребывания участников мероприятия постоянно должны находиться организаторы и дежурные.
  2. При проведении мероприятий запрещается допускать заполнение помещений людьми сверхустановленной нормы, уменьшать ширину проходов между рядами и устанавливать в проходах дополнительные кресла, стулья и т.п.
  3. Во время мероприятий должно быть организовано дежурство во всех помещениях, относящихся к культурно-массовому мероприятию (сцена, зальные помещения, коридоры, гардеробы и т. п.).
  4. Участники, находящиеся в состоянии алкогольного или наркотического опьянения или совершающие любые хулиганские действия, должны быть немедленно удалены из мест массового пребывания людей, и к ним должны быть приняты соответствующие меры воздействия (в зависимости от степени антиобщественного поведения и возраста).
  5. При проведении культурно-массового мероприятия в вечернее время запрещается преднамеренно производить отключение электрического освещения, в том числе и кратковременное.
  6. Категорически запрещается полностью гасить свет в помещениях во время спектаклей и представлений.
  7. Участие в культурно-массовом мероприятии детей и взрослых, одетых в костюмы из ваты, марли, бумаги и других аналогичных воспламеняющихся материалов, не пропитанных огнезащитным составом, запрещается.
  8. При проведении новогодних праздников:

♦елка должна устанавливаться на устойчивом основании и с таким расчетом, чтобы ветви не касались стен и потолка;

♦елка должна размещаться так, чтобы не препятствовать эвакуации из помещения;

♦световое оформление елки можно осуществлять только электрогирляндами заводского изготовления. Иллюминация должна быть выполнена с соблюдением правил устройства электроустановок (ПУЭ);

♦при обнаружении неисправности в иллюминации (нагрев проводов, мигание лампочек, искрение и т.п.) она должна быть немедленно обесточена.

1. ТРЕБОВАНИЯ БЕЗОПАСНОСТИ В АВАРИЙНЫХ СИТУАЦИЯХ
   1. При любых признаках аварийной ситуации (сигнал аварии, крики людей, запах дыма, запах жженой изоляции электрических проводов и т.п.) первоочередная задача организаторов - обеспечить безопасность участников мероприятия и создать условия для быстрой эвакуации.

4.2.Общее руководство действиями в аварийных ситуациях возлагается на руководителя или на лицо, замещающее его на период проведения культурно-массового мероприятия.

1. Руководитель учреждения, а в случае его временного отсутствия лицо, замещающее его на период проведения культурно-массового мероприятия, должны быть оперативно извещены о аварийной ситуации, ее развитии, тяжести связанных с ней последствий.
2. В толпе спастись в условиях паники почти безнадежное дело. Организаторам и дежурным необходимо предпринимать обдуманные активные действия тогда, когда паника и массовое бегство только предполагается.
3. При возникшем пожаре действия всех лиц, находящихся в помещениях, должны соответствовать требованиям инструкции по пожарной безопасности, утвержденной руководителем образовательного учреждения.
4. Для человека, оказавшегося в месте массового скопления людей в момент чрезвычайных ситуаций, существуют две основные задачи, на которых он должен сосредоточиться: защитить грудную клетку от сдавливания и постараться не упасть при быст­рой эвакуации.
5. При эвакуации участников мероприятия запрещается нагибаться за уроненными вещами, наклоняться, поправлять обувь, реагировать на боль в ногах и теле, останавливаться в бегущей толпе, поднимать руки над головой (можно погибнуть от сдавливания грудной клетки), опускать руки вниз (их невозможно будет вытащить).

4.8.Организаторы должны приложить все усилия, чтобы контролировать поведение участников в аварийных ситуациях.

1. Разговаривать с эвакуируемыми следует в тональностях, к которым она предрасположена: твердо, уверенно, безапелляционно, предпринимать любые меры, направленные на стабилизацию настроения, исключение эффектных состояний.
2. Лицам, пострадавшим в аварийной ситуации, должна быть оказана своевременно первая помощь и обеспечена, в случае необходимости, доставка в лечебное учреждение.
3. ТРЕБОВАНИЯ БЕЗОПАСНОСТИ ПО ОКОНЧАНИИ МЕРОПРИЯТИЯ

5.1. Организаторы культурно-массового мероприятия должны обеспечить быструю выдачу верхней одежды и обуви из гардеробной учреждения.

1. Убрать в отведенное место используемый инвентарь, приспособления, декорации и

т.п.

1. Тщательно проветрить все помещения и обеспечить их влажную уборку.
2. Проверить противопожарное состояние помещений, закрыть окна, форточки, фрамуги.
3. Перед уходом из помещений отключить электропитание.

Разработчик:

Заместитель директора

по АХЧ МБУК «ГДК» Разумов К.Э.