

Журнал Военно-Морского Флота

# МОРСКОЙ СБОРНИК



12.2020



Издается с марта 1848 г.





# МОРСКОЙ СБОРНИК

ЖУРНАЛ ВОЕННО-МОРСКОГО ФЛОТА

Декабрь 2020 г.

12 (2085)

Издается с марта 1848 г.

## РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

**ОСТАПЕНКО Виктор Вячеславович** – Главный редактор журнала, действительный член Русского географического общества

**ДЫГАЛО Игорь Викторович** – капитан 1 ранга, представитель департамента информации и общественных коммуникаций МО РФ по ВМФ

**ЗВАРИЧ Игорь Михайлович** – контр-адмирал, начальник Технического управления – заместитель начальника кораблестроения, вооружения и эксплуатации вооружения ВМФ

**ЗЕМСКОВ Владимир Иванович** – контр-адмирал, начальник связи – заместитель начальника Главного штаба ВМФ по связи

**ЙОЛТУХОВСКИЙ Виктор Михайлович** – капитан 1 ранга, доктор военных наук, профессор, старший научный сотрудник Военного учебно-научного центра ВМФ «Военно-морская академия имени Н.Г.Кузнецова»

**КАРПОВ Александр Вадимович** – контр-адмирал, заместитель начальника ВУНЦ ВМФ «Военно-морская академия имени Н.Г.Кузнецова»

**КИДОВ Роман Александрович** – капитан 1 ранга, начальник организационно-мобилизационного отдела ГШ ВМФ

**КОЖИН Игорь Сергеевич** – Герой России, генерал-майор, начальник Управления морской авиации ВМФ

**КОЗЬМЕНКО Сергей Юрьевич** – профессор, доктор экономических наук, главный научный сотрудник ФИЦ «Кольский научный центр РАН»

**КОРОЛЕВ Олег Александрович** – контр-адмирал, начальник Управления боевой подготовки ВМФ

**ЛУЙК Эдуард Эндельевич** – контр-адмирал, Главный штурман ВМФ

**ЛУКАШОВ Сергей Иванович** – заместитель Главного редактора, действительный член Русского географического общества

**ЛЮТКУС Ромас Антанович** – ответственный секретарь редакции

**МОЗГОВОЙ Сергей Александрович** – капитан 1 ранга, кандидат исторических наук, руководитель Центра военного и морского наследия Российского НИИ культурного и природного наследия имени Д.С.Лихачева

**МОНАКОВ Михаил Сергеевич** – капитан 1 ранга, доктор исторических наук

**МОСЯГИН Игорь Геннадьевич** – полковник медицинской службы, начальник Медицинской службы Главного командования ВМФ, доктор медицинских наук, профессор

**НЕУПОКОЕВ Михаил Александрович** – контр-адмирал, начальник Оперативного управления ГШ ВМФ – заместитель начальника ГШ ВМФ

**РУСАНОВ Иван Петрович** – контр-адмирал, кандидат военных наук, доцент, научный сотрудник ВАГШ ВС РФ

**СИДОРЕНКО Лев Георгиевич** – Герой России, контр-адмирал, профессор, доктор технических наук, генеральный конструктор ОАО «ЦКБ МТ «Рубин»

**СУРОВ Андрей Борисович** – капитан 1 ранга, доктор технических наук, председатель Морского научного комитета

**ТРЯПЧИНИКОВ Владимир Александрович** – контр-адмирал, начальник Управления главных специалистов Главного командования ВМФ

**ШИГИН Владимир Виленич** – обозреватель (по литературе, критике и библиографии), секретарь Союза писателей России

Учредитель –  
Министерство обороны Российской Федерации

Журнал «Морской Сборник» входит в перечень изданий, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией (ВАК) для научных публикаций.  
Ответственность за достоверность изложенных фактов и правильность цитат несут авторы статей.  
При перепечатке ссылка на журнал обязательна.

Адрес редакции:  
**105066, г.Москва, ул. Ольховская, д. 25**  
Для переписки:  
105175, г.Москва, Большой Козловский переулок, д. 6,  
редакция журнала «Морской Сборник»  
E-mail: mor\_sbornik@mail.ru  
Телефон/факс: (495) 693-08-16

Свидетельство о регистрации №01982 от 30.12.1992.  
Сдано в набор 18.08.2020.  
Подписано к печати 20.11.2020.  
Формат 70x108 1/16.  
Бумага офсетная.  
Усл. печ. л. 8,4 + вклейка 1/4 печ. л.  
Усл. кр.-отт. 14,88.  
Уч.-изд. л. 10,9.  
Заказ № 1587-2020.  
Тираж  
Офсетная печать.  
Цена свободная.

Издатель: ФГБУ «РИЦ «Красная звезда» Минобороны России  
Тел.: (495) 941-23-80, (495) 941-28-46  
E-mail: ricmorf@yandex.ru, reklama@kornet.ru

Отпечатано в АО «Красная Звезда»  
Тел.: (495) 941-32-09, (495) 941-34-72, (495) 941-39-52  
http://www.redstarph.ru  
E-mail: kr\_zvezda@mail.ru

Адрес издателя и типографии:  
125284, г.Москва, Хорошевское шоссе, д. 38

«Морской Сборник». 2020. № 12

## СОДЕРЖАНИЕ

### 75-ЛЕТИЕ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

Из фондов Архива Военно-Морского Флота ..... 4

О чем писал журнал в годы Великой  
Отечественной войны ..... 11

**В.Белокозов. Северный флот в Петсамо-  
Киркенесской наступательной операции  
(окончание)** ..... 13

**ОФИЦИАЛЬНЫЙ ОТДЕЛ** ..... 18

### ВРЕМЯ И ФЛОТ

**А.Кузиванов, В.Остапенко. Памяти Михаила  
Владимировича Московенко** ..... 41

### ПРОБЛЕМЫ И СУЖДЕНИЯ

**А.Карпов, В.Захаров, А.Максимов, С.Скурский.**  
Облик тренажерной базы военно-учебных  
заведений ..... 44

### ПОХОДЫ И ПОЛЕТЫ

**С.Петрович. Сборная ВМФ – четырехкратный  
победитель конкурса «Глубина»** ..... 50

**А.Яковлев. Североморцы на чудо-острове** ..... 53

### ОБУЧЕНИЕ И ВОСПИТАНИЕ

**А.Головинский. О сущности морально-  
политического и психологического состояния  
воинского коллектива** ..... 55

**Р.Хаджимирзоев. Методика организации процесса  
воспитания в Кронштадтском морском кадетском  
военном корпусе** ..... 64

### ВООРУЖЕНИЕ И ТЕХНИКА

**В.Мартынов, В.Станкевич. Лазерные системы  
инфотелекоммуникаций подводных автономных  
необитаемых подвижных платформ** ..... 67

### ПО ИНОСТРАННЫМ ФЛОТАМ

Иностранная военно-морская хроника ..... 71

### СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

**О.Вербовой, А.Вербовой. Особенности боя  
у острова Эзель 24 мая 1719 г.** ..... 73

**В.Брусницын. Русский флот у берегов Северной  
Америки (1863–1878 гг.)** ..... 79

### КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

**В.Шигин. Три таланта Рюрика Тушкина** ..... 87

### ГОСТЬ ЖУРНАЛА

**С.Мозговой. Музей обороны Туапсе** ..... 89

Указатель статей, опубликованных в журнале  
«Морской Сборник» в 2020 г. .... 92

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ** ..... 96

На первой странице обложки фото Д.Дерюшкина

## МУЗЕЙ ОБОРОНЫ ТУАПСЕ

Недалеко от набережной черноморского порта Туапсе расположился интересный музей, который привлекает жителей и гостей города своим названием и уникальными экспонатами – Музей обороны Туапсе. В нем представлены уникальные военные экспонаты, напрямую связанные с героической обороной го-



рода, за который шли ожесточенные бои, но враг не смог подойти даже к городским окраинам и был остановлен в горах. Тогда, в далеком сорок втором, немецкая армия рвалась к побережью Чёрного моря. Гитлер надеялся, что турки наконец вступят в войну, и тогда Кавказ станет плацдармом для захвата Ирана и Индии. Но на пути у захватчиков встал Туапсе, его жители и горы. Индюк, Семашко и Два брата стали последним рубежом, где фашисты оставили двадцать пять тысяч солдат.

Память об этой героической обороне бережно хранят сотрудники Музея обороны Туапсе, который был создан решением главы города в июне 1999 г. путем преобразования Черноморского научно-практического Центра школьного краеведения, а 14 августа 2001 г. зарегистрирован как юридическое лицо. Изначально музей числился в структуре комитета образования, но с 1 июля 2008 г. был переведен из структуры Управления по делам молодежи в структуру Управления культуры администрации Туапсинского городского поселения.

Идея создания музея принадлежит Эдуарду Иосифовичу Пятигорскому (25.08.1936 – 01.09.2009) – историку, журналисту и краеведу. Не один десяток лет он, ребенок блокадного Ленинграда, обращался в архивы Министерства обороны, собирая по

крупным материалам обороны Туапсе, стремясь ликвидировать «белые пятна» в истории Туапсинской оборонительной операции, вложил в это дело недюжинную силу, энергию и всего себя.

Именно он убедил тогда руководство о необходимости создания музея для школьников, где им можно рассказывать о Великой Отечественной войне, о доблести и героизме советских воинов, об истинных событиях на Туапсинском направлении.

Для создания экспозиции музея было использовано более 1500 экспонатов, над ее составлением трудились сотрудники Э.И.Пятигорский, В.С.Воробьева, И.И.Казменко, А.Б.Седлуха и др.

Первый зал принял экскурсантов в сентябре 2000 г. Его экспозиционная площадь составила 101 м<sup>2</sup>, в то время как площадь зала по полу – 74,55 м<sup>2</sup>. Здесь рассматриваются и освещаются события Туапсинской оборонительной операции. По указу Ставки ВГК при появлении опасности наступления на город 17-й армии вермахта (группы «Руофф») здесь в 1942 г. был создан Туапсинский оборонительный район (ТОР), который возглавил командир военно-морской базы контр-адмирал Г.В.Жуков. В состав сил обороны ТОР вошли корабли и части военно-морской базы,

которые состояли из 32 кораблей и катеров, железнодорожной и трех стационарных артбатарей, пулеметного батальона и 73-го зенитного артполка. Также с крейсера «Коминтерн» было снято и установлено на суше восемь орудий. Были включены 143-й и 342-й батальоны морской пехоты, пограничные части НКВД, 67-й горнострелковый полк и др. Экспозиция рассказывает, что вокруг Туапсе было выстроено три оборонительных рубежа. Первый находился в 20 км от города, второй – в 5 км, третий – в самом городе. Общая протяженность первого рубежа составила 80 км. Над сооружением укреплений трудились армейские и флотские инженерные части. Строились и улучшались дороги и аэродромы.

Неотъемлемой частью экспозиции этого зала является гипсометрическая карта Черноморского побережья от Джубги до Сочи, части Кубанской равнины до Краснодара с изображением схемы боевых действий на Туапсинском направлении. Изначально карта была создана из монтажной пены, но со временем пришла в негодность, и было принято решение о необходимости изготовления карты из другого материала. Особенность и уникальность настоящей карты в том, что она изготавливалась ручным способом в течение двух месяцев. По схемам и макетам вырезали формы гор и склеивали их друг с другом. Руководил работой туапсинский художник В.Карпеченков, которому помогали школьники – участники кружков, созданных на базе музея.

Витрины и стенды зала открывают взору посетителей быт матросов и солдат, предметы вооружения и снаряжения (кружки, котелки, винтовки, пулеметы «Максим» и Дегтярёва, ППШ, фрагменты кораблей и самолетов) СССР и Германии. Здесь же экспонируются фотографии героев-защитников Туапсе, их личные вещи, а также карты с подробным описанием боевых действий.

В 2004 г. было завершено построение экспозиции второго зала с экспозиционной площадью 47,5 м<sup>2</sup> и пло-

щадью по полу – 25 м<sup>2</sup>. Его изюминкой является диорама, написанная художником О.В.Сидоровым. Она изображает символический вид из бокового окна библиотеки имени Пушкина во время налета немецкой авиации в августе 1942 г. Бойцы 53-го дивизиона 73-го Краснознаменного зенитного артиллерийского полка ведут оборонительный огонь из переоборудованной катерной установки батареи БК-11. Второй зал – это жизнь города во время войны, личные вещи и фотографии защитников города, тружеников тыла.

Дизайнерское решение музейных залов, все сложные конструкции помогли сооружать туапсинские художники О.Сидоров, В.Карпеченков, А.Шабалов, О.Муцкая. Витрины проектировал сам Э.И.Пятигорский, изготавливала их фирма «Дружба».

Конечно же, экспозицию музея невозможно представить без экспонатов, которые собирали на местах боевых действий Туапсинской оборонительной операции – в Туапсинском, Апшеронском, Хадыженском и Горяче-Ключевском районах (горы Семашхо, Гунай, Индюк, Два брата, Сарай-гора, Шесси и др.). В сборе экспонатов приняли участие поисковые организации «Охрана памяти защитников Отечества», «Рубеж», «Обелиск», военно-патриотическая организация «Звезда». В музее представлены и экспонаты, переданные музеем в подарок, и привезенные из других уголков нашей страны – городов-героев и Городов воинской славы – Мурманска, Вязьмы и др. Сейчас в музее, помимо научно-вспомогательного фонда, хранится 2957 единиц основного фонда. Коллекция музея постоянно пополняется благодаря жителям Туапсинского района и сотрудникам музея, осуществляющим поисковую деятельность в горах.

За время работы музея Э.И.Пятигорский написал учебные пособия и книги, посвященные Туапсинской оборонительной операции. Одна из них – «История – это то, что было... 1942. Туапсинская оборонительная операция. Хроника. Факты.

Размышления, комментарии и версии краеведа» вместе с «Атласом Туапсинской оборонительной операции. Август – декабрь 1942» до сих пор является уникальным военно-историческим трудом и своего рода рабочим пособием для поисковиков.

Сотрудники музея участвовали в подготовке пакета документов на присвоение городу Туапсе звания «Город воинской славы», а информация, изложенная к книге «Роль Туапсе в Великой Отечественной войне» стала обоснованием присвоения в мае 2008 г. Указом Президента РФ почетного звания.

С 2010 г. и по настоящее время музей обороны возглавляет директор М.М.Баламатов – член военно-патриотической поисковой организации «Обелиск». Вместе с ним активно трудятся главный хранитель С.Б.Акулова-Пивоварова, старший научный сотрудник музея О.П.Захарова, научный сотрудник И.В.Гридунов (также поисковик) и др. Бессменным смотрителем музея уже много лет работает Ю.И.Фридопкина.

Музей проводит большую научно-исследовательскую, научно-методическую, научно-фондовую, научно-экспозиционную и выставочную работу и массовые мероприятия.

В ходе научной работы осуществляются изучение и систематизация архивов музея обороны Туапсе с целью привлечения интересных посетителей и коллекционеров для развития научно-экспозиционной и выставочной деятельности. Совместно с газетой «Туапсинские вести» периодически публикуются статьи о фондах музея.

В рамках научно-экспозиционной работы в музее организуются тематические выставки: «Оборона Туапсе», «Защитившие рубежи», «Мы – выстояли!» (посвященные Туапсинской оборонительной операции), «Освобождение Краснодара», «Помнит сердце и не забудет никогда», «Героями не рождаются», «День Победы», «День ВМФ», «Россия – Родина моя» и многие другие.

Музей проводит большую научно-методическую работу. Так, в прошед-

шем году Музей обороны оказывал методическую помощь школьным музеям СОШ № 6 имени Цезаря Куникова по созданию учета предметов. Специалистами музея были разработаны вопросы и маршруты геокеши-игры «Боевыми тропами Кубани» для управления по делам молодежи МО Туапсинского района. Отделу по делам молодежи г.Туапсе были подготовлены вопросы для серии интеллектуальных игр «Брейн-ринг» и «Что? Где? Когда?», посвященных Великой Отечественной войне. Совместно с местным телевидением были подготовлены серия передач «Беседа дня: начало Туапсинской обороны». Совместно с выставочным центром Музея имени Коваленко (г.Краснодар) музей обороны открыл новую выставку фотографий фотографов Великой Отечественной войны.

Сотрудники музея принимают непосредственное участие в патриотическом воспитании молодежи. За время существования музея в учреждениях города и района были прочитаны сотни лекций по вопросам истории Туапсинской оборонительной операции, истории города Туапсе и Туапсинского района. Работники музея принимают активное участие в совместных мероприятиях, проводимых администрациями города и Туапсинского района. В учебных заведениях и библиотеках города и района проводятся «Уроки мужества», открытые уроки и лекции. Совместно с Туапсинским городским Молодежным центром организуются викторины, брейн-ринги и интеллектуальные игры на знание истории Великой Отечественной войны, истории морского города-порта, Черноморского побережья и края. В работу музея активно вовлечены учащиеся Туапсинского морского кадетского корпуса.

В нынешнем юбилейном году музей активно вовлекал молодежь во Всероссийский творческий конкурс «75-летию Великой Победы посвящается...». (См. фоторепортаж на 3-й странице обложки.)

**Капитан 1 ранга С.Мозговой**



# ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ ОБОРОНЫ ТУАПСЕ



Фото С.Мозгового и из архива музея