

## Отзыв

на открытый урок преподавателя фортепиано муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 2» муниципального образования город-курорт Анапа  
Сербул Ольги Ивановны

16 февраля 2025 года в рамках методической конференции преподавателей фортепианной секции Анапского зонального методического объединения преподавателем Сербул Ольгой Ивановной был проведен открытый урок на тему: «Актуальность домашнего музицирования для взаимодействия с родителями обучающихся».

Цель урока: продемонстрировать важность совместного творчества детей и родителей вне стен школы, подчеркнув роль домашней практики в формировании музыкальных компетенций учащихся.

Урок начался с методического вступления с обоснованием выбранной темы, далее Ольга Ивановна осветила вопросы возникновения домашнего музицирования в Европе, особенности традиции семейного музицирования в России и поделилась опытом работы с обучающимися и родителями своего класса.

На уроке мы услышали совместное исполнение произведений:

1. Сёстры Юлия и Анастасия Уховы исполнили Вальс Е. Дога из к/ф «Мой ласковый и нежный зверь»,
2. Авалян Элина и её мама Восхеат исполнили пьесу Д. Керн «Дым»,
3. Российский Олег и его дедушка Олег Владимирович исполнили переложение песни В. Шаинского «Песенка крокодила Гены».

Педагог грамотно структурировала занятие, включив в него интерактивные формы работы, что позволило родителям активно вовлечься в процесс.

Через совместное исполнение произведений разного уровня сложности участники осознали значимость регулярной практики дома, необходимость поддержки ребенка в домашних занятиях музыкой.

Особое внимание было уделено формированию мотивации детей посредством поощрения родительского участия. Показательно, что

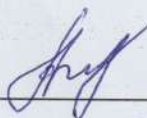
обсуждение затронуло психологический аспект взаимодействия: создание благоприятной атмосферы доверия и взаимопонимания между ребенком и родителем, способствует успешному освоению музыкального материала.

Таким образом, открытый урок стал примером эффективной методики, способствующей укреплению связей семьи и школы, повышению качества музыкального образования и развитию творческой активности учеников. Подобный опыт заслуживает распространения среди педагогов детских музыкальных школ, стимулируя дальнейшее развитие и совершенствование образовательных процессов.

19.02.2025 г.

Заведующая фортепианной секцией  
Анапского ЗМО, преподаватель  
высшей квалификационной категории  
МБУДО ДШИ № 1,

Заслуженный работник культуры Кубани



М.П. Кашуба

*Подпись Кашуба М.П. заверено  
Председателем Анапского ЗМО  
Директор МБУДО ДШИ № 1 р.п. М.В. Сарова*



Управление культуры администрации  
муниципального образования город – курорт Анапа

СОГЛАСОВАНО

Исполняющий обязанности начальника  
управления культуры администрации  
муниципального образования город-курорт  
Анапа



С.В. Иоаниди

2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор муниципального  
бюджетного учреждения  
дополнительного образования  
«Детская музыкальная школа № 1»  
муниципального образования  
город-курорт Анапа



М.И. Сизова

2025 г.

ОТЧЕТ О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАБОТЫ  
АНАПСКОГО ЗОНАЛЬНОГО МЕТОДИЧЕСКОГО  
ОБЪЕДИНЕНИЯ МУНИЦИПАЛЬНЫХ БЮДЖЕТНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
за 2024 – 2025 учебный год

г. Анапа  
2025 г.

- развитие кадрового потенциала через курсы повышения квалификации преподавателей школ зонального методического объединения город-курорт Анапа;
- включение в предметные дисциплины элементов православной культуры;
- внедрение регионального культурно – образовательного и этнокультурного компонентов в предметные дисциплины ДМШ и ДШИ зонального методического объединения город-курорт Анапа;
- духовно – нравственное воспитание обучающихся. Популяризация музыкально – семейных традиций;
- качественное улучшение обучения обучающихся ДМШ и ДШИ город-курорт Анапа;
- дальнейшее повышение профессионального мастерства обучающихся музыкальных школ и школ искусств;
- разнообразие форм деятельности по эстетическому воспитанию обучающихся в учебных заведениях;
- стимулирование активизации творческой деятельности обучающихся через проведение школьных, зональных, региональных и краевых конкурсов и фестивалей;
- организация и активизация учебно – методической работы среди преподавателей ДМШ и ДШИ города и района, создание условий в повышении профессионального уровня обучения в школах, педагогического мастерства и творческой инициативы работников учебных заведений зонального методического объединения;
- целенаправленное сотрудничество по проблемам организации и методики обучения с преподавателями ГБПОУ КК «Новороссийского музыкального колледжа им. Д.Д. Шостаковича» и других учебных заведений края;
- приобщение к культурным ценностям более широкого круга детей общеобразовательных школ и гимназий города через плановое проведение тематических музыкальных лекториев в Центре культуры «Родина» и «Открытых уроков музыки» для учащихся общеобразовательных школ района.

Согласно плана работы Анапского зонального методического объединения 9 сентября 2024 года проведено заседание Совета директоров, на котором обсуждались следующие вопросы:

1. Изучение инструктивных материалов ГБУ ДПО и К КК «Краевой учебно – методический центр»
2. Задачи учебных заведений на 2024 – 2025 учебный год;
3. Утверждение плана работы Зонального методического объединения на 2024 – 2025 учебный год;
4. Анализ работы школ Зонального методического объединения в 2023 – 2024 учебном году.

### **3. УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.**

В течение 2024 – 2025 учебного года были проведены методические конференции преподавателей ДМШ и ДШИ Анапского зонального методического объединения, на которых выступили:

**Методическая конференция преподавателей фортепианной секции:**

**27 октября 2024 года**

- Белоус А. А. – преподаватель МБУДО ДШИ № 2 им. И.Д. Кобзона г-к Анапа открытый урок по теме «Преодоление технических трудностей на уроках фортепиано в старших классах»;
- Белоус А. А. – преподаватель МБУДО ДШИ № 2 им. И.Д. Кобзона г-к Анапа методическое сообщение по теме «Развитие музыкального слуха в процессе обучения игре на фортепиано»;
- Иванова И.В. – преподаватель МБУ ДО ДШИ № 1 г-к Анапа открытый урок по теме «Работа над кантиленой в старших классах»;
- Котович Г.Э. – преподаватель МБУДО ДМШ № 2 г-к Анапа открытый урок по теме «Работа над этюдами в средних классах музыкальной школы»;
- Котович Г.Э. – преподаватель МБУДО ДМШ № 2 г-к Анапа открытый урок по теме «Работа над художественным образом в музыкальных произведениях»;
- Пирова Л. П. – преподаватель МБУ ДО ДШИ № 2 им. И.Д. Кобзона г-к Анапа открытый урок по теме «Методы работы над фразировкой»;
- Сербул О.И. – концертмейстер МБУДО ДМШ № 2 г-к Анапа открытый урок по теме «Работа концертмейстера в классах скрипки и хора»;
- Сербул О.И. – преподаватель МБУДО ДМШ № 2 г-к Анапа открытый урок по теме «Преодоление трудностей в изучении басового ключа в младших классах»;
- Сорока С.В. – преподаватель МБУДО ДМШ № 1 г-к Анапа открытый урок по теме «Работа над клавижными сочинениями Гайдна на примере его сонат»
- Фомина Т.В. – преподаватель МБУДО ДМШ № 1 г-к Анапа открытый урок по теме «Подтекстовка как метод работы над произведением в классе фортепиано в ДМШ»;
- Щербакова О.М. – преподаватель МБУДО ДМШ № 1 г-к Анапа открытый урок по теме «Этапы работы над музыкальным произведением в классе фортепиано».

#### **16 февраля 2025 года**

- Артамонова С.А. - преподаватель МБУДО ДШИ №1 г-к Анапа открытый урок по теме «Использование артикуляционных приемов в работе над техническими сложностями на примере упражнений Ш. Ганона»;
- Ботезат Ф.Р. - преподаватель МБУДО ДМШ №2 г-к Анапа открытый урок по теме «Особенности работы с разновозрастными детьми в классе фортепианного ансамбля»;
- Днкикян А.В. - преподаватель МБУДО ДШИ №1 г-к Анапа открытый урок по теме «Музыкальная память как совокупность произвольного и непроизвольного и развитие музыкальной памяти на уроках фортепиано»;
- Дубровская О.А. - преподаватель МБУДО ДШИ №3 г-к Анапа открытый урок по теме «Игровые элементы на начальном этапе обучения в классе фортепиано»;
- Ефимова И.Г. – преподаватель МБУДО ДШИ № 4 г-к Анапа открытый урок по теме «Применение инновационных технологий в традиционном образовании в области искусства»;
- Игнатенко Л.В. – преподаватель МБУДО ДШИ № 3 им. Е.Ф. Гнесиной открытый урок по теме «Некоторые аспекты роли преподавателя по специальности в классе фортепиано ДМШ в реализации предпрофессиональной программы»;

- Кашуба М.П. – преподаватель ДШИ МБУДО ДШИ № 1 г-к Анапа открытый урок по теме «Специфика подбора репертуара для технического развития учащихся предпрофессиональной программы фортепианного отделения»;
- Сафронова Галина Константиновна - преподаватель МБУДО ДШИ №3 им. Е.Ф. Гнесиной открытый урок по теме «Национальные традиции в творчестве Э.Грига на примере пьесы «Импровизация»;
- **Сербул О.И.** – преподаватель МБУДО ДМШ № 2 г-к Анапа открытый урок по теме «Актуальность домашнего музицирования для взаимодействия с родителями обучающихся»;
- Шеина О.В. – концертмейстер МБУДО ДМШ № 2 г-к Анапа открытый урок по теме «Работа концертмейстера над вокально-техническими навыками и фразировкой у обучающихся средних классов ДМШ».

**Методическая конференция преподавателей вокально – хоровой секции:  
27 октября 2024 года**

- Давыдова С.Л. – преподаватель МБУ ДО ДШИ № 2 им. И.Д. Кобзона г-к Анапа открытый урок по теме «Работа над художественным образом в классе эстрадного вокала»;
- Давыдова С.Л. – преподаватель МБУ ДО ДШИ № 2 им. И.Д. Кобзона г-к Анапа методическое сообщение по теме «Возможности использования инновационных технологий на уроках эстрадного вокала»;
- Калашникова И.Н. преподаватель МБУ ДО ДШИ № 2 им. И.Д. Кобзона г-к Анапа открытый урок по теме «Пение вокализов – важнейший этап работы на уроках вокала»;
- Калашникова И.Н. преподаватель МБУ ДО ДШИ № 2 им. И.Д. Кобзона г-к Анапа методическое сообщение по теме «Специфика совместной деятельности вокалист и концертмейстера»;
- Григорян Н.В. – преподаватель МБУ ДО ДШИ № 2 им. И.Д. Кобзона г-к Анапа открытый урок по теме «Работа над выразительностью и образом в классических произведениях» концертмейстер Котловская О.Б.
- Ларионенко К.О. – преподаватель МБУДО ДМШ № 1 г-к Анапа открытый урок по теме «Методы плавного голосоведения на уроках академического вокала».

**16 февраля 2025 года**

- Григорян Н.В. – преподаватель МБУ ДО ДШИ № 2 им. И.Д. Кобзона г-к Анапа открытый урок по теме «Работа над опорой звука»;
- Жураковская И.В. – преподаватель МБУ ДО ДШИ № 2 им. И.Д. Кобзона г-к Анапа открытый урок по теме: «Работа над раскрепощением вокалиста перед выступлением»;
- Гуреева А.С. – преподаватель МБУ ДО ДШИ № 4 г-к Анапа открытый урок по теме: «Работа над плавным голосоведением в вокализах»;
- Панченко О.С. – преподаватель МБУ ДО ДШИ № 3 им. Е.Ф. Гнесиной г-к Анапа открытый урок по теме: «Работа над высокой вокальной позицией»;
- Кривицкая И.Н.– преподаватель МБУ ДО ДШИ № 3 им. Е.Ф. Гнесиной г-к Анапа открытый урок по теме: «Работа над дыханием в младшем хоре».

## Отзыв

на открытый урок преподавателя фортепиано муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 2» муниципального образования город-курорт Анапа  
Сербул Ольги Ивановны

26 марта 2025 года в рамках заседания методической секции преподавателей отделения фортепиано МБУ ДО ДМШ №2 Сербул Ольгой Ивановной был проведен открытый урок на тему: «Работа над художественным образом в произведении С. Прокофьева «Монтекки и Капулетти»». Урок проводился с обучающейся 7 класса Белой Кристиной.

Цель урока: формирование пианистических приемов и навыков, помогающих раскрыть художественный замысел произведения.

Задача урока: осознание, понимание и раскрытие художественного содержания музыкального произведения.

Преподаватель грамотно выстроила структуру урока, сочетая теоретический материал с практической работой. Ольга Ивановна показала умение вовлечь ученицу в творческий процесс, создать атмосферу заинтересованности и вдохновения. Кристине удалось передать эмоциональную насыщенность произведения, продемонстрировать понимание музыкального образа и показать уверенное владение инструментом.

Особое внимание было уделено развитию музыкально-исполнительских навыков, работе над нюансировкой и динамическими оттенками. Преподаватель активно использовала методы анализа музыкальных произведений, помогая ученице глубже проникнуть в замысел композитора.

Урок прошел на высоком профессиональном уровне, в спокойной и доброжелательной атмосфере. Можно отметить высокую степень подготовленности как преподавателя, так и исполнительского уровня ученицы.

Преподаватель хорошо владеет методикой игры на фортепиано, грамотно и доходчиво объясняет материал, имеет прекрасный контакт с ученицей.

Таким образом, открытый урок стал ярким примером качественного образовательного процесса, способствующего творческому росту учащихся и воспитанию музыкальной культуры будущих исполнителей.

28.03.2025 г.

Преподаватель высшей  
квалификационной категории  
МБУ ДО ДМШ № 2 г-к Анапа

*Ботезат*

Ф.Р. Ботезат

*Подпись преподавателя Ф.Р. Ботезат заверено.*  
*Директор МБУ ДО ДМШ № 2 г-к Анапа Ч.Г. Сахиб*





## План работы отделения фортепиано на 2024-2025 учебный год

| Месяц    | Мероприятия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Ответственные                                                                                |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| Сентябрь | <p><u>Заседание отделения:</u></p> <p>1. Утверждение плана работы на 2024-2025 учебный год.</p> <p>2. Обсуждение сроков проведения технических зачетов, академических концертов, переводных и выпускных экзаменов.</p> <p>3. Обсуждение подготовки учащихся к зональному конкурсу пианистов им. Д.Д.Шостаковича (Новороссийский музыкальный колледж, ноябрь 2024 г., уч-ся 5-8 классов);</p> <p>4. Обсуждение подготовки к муниципальному конкурсу «Юные дарования - 2025»</p> <p>5. Обсуждение подготовки к городскому конкурсу «Дебют» апрель 2025г.</p> <p>6. Обсуждение подготовки к школьному конкурсу «Фортепианное соло и ансамбль» апрель 2025 г.</p> <p><u>Учебно-воспитательная работа:</u></p> <p>Проведение родительских собраний.</p> | <p>Зав. отделением<br/>Выставкина Е.А.</p> <p>Преподаватели<br/>отделения</p>                |
| Октябрь  | <p><u>Учебно-воспитательная работа:</u></p> <p>Концерты ко Дню учителя (по учебным площадкам)</p> <p>Проведение I тура зонального конкурса пианистов им. Д.Д. Шостаковича</p> <p>Музыкальная гостиная «Осенние мелодии» (по учебным площадкам)</p> <p><u>Методическая работа:</u></p> <p>Заседание отделения.</p> <p>Методическая конференция преподавателей фортепианной секции Анапского ЗМО (г. Анапа) - 27.10.2024 г:</p> <p>Открытый урок «Работа над художественным образом в музыкальных произведениях»</p> <p>Открытый урок «Работа концертмейстера в классе скрипки и хора»</p> <p>Методическая разработка «Преодоление трудностей в освоении басового ключа обучающимися младших классов»</p>                                            | <p>Преподаватели<br/>отделения</p> <p>Котович Г.Э.</p> <p>Сербул О.И.</p> <p>Сербул О.И.</p> |
| Ноябрь   | <p><u>Учебная работа:</u></p> <p>1. Технический зачет (2-7 классы)</p> <p>2. Участие в Открытом конкурсе-фестивале фортепианной музыки им. Д.Д.Шостаковича</p> <p><u>Концертная работа:</u></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>Зав. отделением<br/>Выставкина Е.А.</p> <p>Преподаватели<br/>отделения</p>                |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                               |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         | Концерты ко Дню матери (по учебным площадкам)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                               |
| Декабрь | Муниципальная методическая конференция преподавателей ДМШ и ДШИ г-к. Анапа<br><u>Учебная работа:</u><br>1. Академические прослушивания (1-7 классы)<br>2. Прослушивание выпускников<br><u>Воспитательная работа:</u><br>Родительские собрания с концертами учащихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Зав. отделением<br>Выставкина Е.А.<br><br>Преподаватели<br>отделения                                          |
| Январь  | <u>Методическая работа:</u><br>Заседание отделения. Итоги I полугодия;<br>Консультации с куратором НМК им. Д.Д. Шостаковича<br>Мастер-класс с учащимися фортепианного отделения<br><u>Концертная работа:</u><br>Музыкальная гостиная «Рождественское настроение»<br><u>Методическая работа:</u><br>Открытый урок «Работа над пьесами в младших классах»                                                                                                                                                                                                                                        | Зав. отделением<br>Выставкина Е.А.<br><br>Преподаватели<br>отделения<br><br>Рудая Е.В.                        |
| Февраль | <u>Учебная работа:</u><br>1. Проведение 1 тура конкурса «Юные дарования»<br>2. Проведение 1 тура зонального конкурса «Наши надежды»<br>3. Концерт ко Дню защитника Отечества<br><u>Методическая работа:</u><br>Открытый урок «Особенности работы над произведениями крупной формы»<br>Методическая конференция преподавателей фортепианной секции Анапского ЗМО (г. Анапа) - 16.02.2025 г:<br>Открытый урок «Особенности работы с разновозрастными детьми в классе фортепианного ансамбля»<br>Открытый урок «Актуальность домашнего музицирования для взаимодействия с родителями обучающихся» | Преподаватели<br>отделения<br><br>Симеониди В.М.<br><br>Ботезат Ф.Р.<br><br>Сербул О.И.                       |
| Март    | <u>Учебная работа:</u><br>1. Технический зачет (бемольные гаммы) 1-7 классы;<br>2. Зачет по ансамблю (3-7 классы)<br>3. Прослушивание выпускников (все программы)<br><u>Воспитательная работа:</u><br>Концерт к празднику 8 марта<br><u>Методическая работа:</u><br>Открытый урок «Работа с начинающими»<br>Открытый урок «Работа над художественным образом в произведении С. Прокофьева «Монтекки и Капулетти»»                                                                                                                                                                              | Зав. отделением<br>Выставкина Е.А.<br><br>Преподаватели<br>отделения<br><br>Варзапова Т.В.<br><br>Сербул О.И. |
| Апрель  | Концерт преподавателей фортепианного отделения «Весеннее настроение»<br>Участие в конкурсе «Дебют»<br><u>Учебно-воспитательная работа:</u><br>Прослушивание – допуск к итоговой аттестации<br><u>Методическая работа:</u><br>Открытый урок «Работа по совершенствованию технических навыков»                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Зав. отделением<br>Выставкина Е.А.<br>Преподаватели<br>отделения<br><br>Выставкина Е.А.                       |