СОГЛАСОВАНО

Начальник управления культуры
администрации
муниципального образования
город - курорт Анапа

_____ М.Б. Мельникова

«____» _____

УТВЕРЖДЕНО

Директор муниципального
бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Детская музыкальная школа №2»
муниципального образования
город - курорт Анапа

_____ И.Г. Сахно

«28» августа 2026г.

Принята на педагогическом совете
протокол № 1 от 28.08.2026 г.

ПРОГРАММА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа №2» муниципального образования город-курорт Анапа на 2026 – 2027 учебный год

1. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ

Организационно-управленческие:

- приведение в соответствие с новым законодательством нормативно-правовой базы школы;
- участие в краевой программе «Поддержка муниципальных учреждений культуры» государственной программы Краснодарского края «Развитие культуры»;
- развитие социального партнерства в деятельности школы;
- формирование механизма выявления социального заказа общества, родителей, детей к определению характера и качества образовательных услуг;
- расширение системы предоставления платных образовательных услуг сверх муниципального задания.

Методические:

- обновление содержания образовательного процесса в соответствии с ФГТ;
- достижение показателей плана Концепции развития дополнительного образования на 2023-2030 г;
- развитие и сохранение регионального историко-культурного наследия;
- изучение и внедрение в образовательный процесс наиболее эффективных методик, направленных на развитие творческого потенциала ученика;
- создание условий для развития творческого потенциала педагога;
- создание условий для сохранности и увеличения контингента одаренных и высокомотивированных детей на отделениях школы.

Кадровые:

- совершенствование системы стимулирования труда преподавателей;
- обеспечение повышения квалификации преподавателей в соответствии с 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- соблюдение уровня профессионального образования работников учреждения, профессиональным стандартам, утвержденным приказами министерства труда и социальной защиты Российской Федерации;
- подготовка и сопровождение аттестации педагогических работников согласно плана аттестации педагогических работников.

Материально-технические:

- укрепление и модернизация материально-технического оснащения образовательного процесса;
- обновление парка музыкальных инструментов за счет средств государственной программы Краснодарского края;
- приобретение оргтехники;
- приобретение мебели;

Социальные льготы преподавателям:

- компенсационные выплаты в размере 2500 рублей от оклада за работу в сельской местности;
- стимулирующая надбавка за выслугу лет от 5% до 20%;
- повышающий коэффициент за ученую степень, квалификационную категорию, почетное звание «Заслуженный артист Российской Федерации», почетное звание «Заслуженный работник культуры Краснодарского края» 10%;
- стимулирующая выплата отдельным категориям работников в размере 3000 рублей;
- частичная оплата коммунальных услуг преподавателям, живущим в сельской местности за счет средств бюджета;
- участие в мероприятиях местного и муниципального уровня, посвященным чествованию педагогов.

2. НАПРАВЛЕНИЯ РЕАЛИЗАЦИ ПРОГРАММЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1) Работа с контингентом учащихся

Прием в первый класс осуществлялся по двум образовательным программам:

«Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства»

№	Наименование образовательной программы, специальности	Направления	Принято в первый класс 2026 г.
1	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства	Фортепиано	23
2	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства	Народные инструменты	14
3	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства	Струнные инструменты	3
	ИТОГО:		**40**

«Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства»

№	Наименование образовательной программы, специальности	Направления	Принято в первый класс 2026 г.
1	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства	Фортепиано	4
2	По договорам об оказании платных услуг	Фортепиано Народные инструменты Сольное пение	31
	ИТОГО:		**35**

2) Конкурсная ситуация по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства.

№ п/п	Наименование программы, срок обучения	Количество поданных заявлений (единиц)	Количество мест для приема	Конкурс на место
1	Фортепиано	41	23	1,7
2	Народные инструменты	29	14	2,0
3	Струнные инструменты	7	3	2,3
4	Духовые инструменты	2	0	0,0
5	Хоровое пение	3	0	0,0
	Итого:	**82**	**40**	**2,0**

3) Формы проведения приемных испытаний по набору учащихся по предпрофессиональным программам.

Для проведения приемных испытаний по набору учащихся на предпрофессиональные программы предложены следующие формы: тестовые задания, разработанные в соответствии с «Требованиями, предъявляемыми к уровню творческих способностей для учащихся, поступающих на дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области музыкального искусства.

4) Общеразвивающие программы, реализуемые образовательным учреждением в 2026-2027 учебном году (ДООП)

№/п	Наименование образовательной программы	Срок освоения
1	Фортепиано	3(4)
2	Народные инструменты	3(4)
3	Струнные инструменты	3(4)
4	Духовые инструменты	3(4)
5	Сольное пение.	3(4)

5) Предпрофессиональные программы, реализуемые образовательным учреждением в 2026-2027 учебном году (ДПОП)

№/п	Наименование образовательной программы	Срок освоения
1	Фортепиано	8(9)
2	Народные инструменты	5(6), 8(9)
3	Струнные инструменты	8(9)
4	Духовые инструменты	5(6), 8(9)
5	Хоровое пение	8(9)

6) Распределение общего контингента

Общий контингент по школе – 426 обучающихся.

В рамках муниципального задания – 383 чел., по платным услугам – 43 чел.

№	Наименование образовательной программы	Всего		Бюджет		Внебюджет		Причина снижения контингента
	ДПОП	на 01.10. 2025	на 01.10. 2026	на 01.10. 2025	на 01.10. 2026	на 01.10. 2025	на 01.10. 2026	
1.	Фортепиано	175	177	175	175	-	2	
2.	Струнные инструменты: скрипка	35	41	35	41	-	-	
3.	Народные инструменты:	96	87	95	86	1	1	
	домра	22	19	22	19	-	-	
	балалайка	8	7	8	7	-	-	
	гитара	48	44	48	43	-	1	
	аккордеон	18	17	17	17	1	-	
4.	Духовые инструменты: флейта	15	15	15	15	-	-	
5.	Хоровое пение	45	48	44	47	1	1	
	всего	**366**	**368**	**364**	**364**	**2**	**4**	
	ДООП							
1.	Фортепиано	24	25	19	19	5	6	
2.	Народные инструменты: домра	-	-	-	-	-	-	
	гитара	2	2	-	-	2	2	
3.	Духовые инструменты: флейта	1	-	-	-	1	-	
4.	Сольное пение	2	4	-	-	2	4	
	всего	**29**	**31**	**19**	**19**	**10**	**12**	
1.	Прочие	**27**	**27**	**-**	**-**	**27**	**27**	
	всего:	**422**	**426**	**383**	**383**	**39**	**43**	

ДПОП - дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа;
ДООП - дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа;

7) Организация образовательного процесса

В течение года планируется проведение 5 педагогических и методических советов:

Тематика и сроки проведения педагогических советов

№	Тематика (содержание деятельности)	Сроки проведения	Ответственные
	Педагогический совет № 1		
1	Утверждение программы деятельности школы на 2026-2027 учебный год.	август 2026г.	Заместитель директора Методист
2	Утверждение списков учащихся, планов работы отделений.		
3	Утверждение графика проведения промежуточной аттестации первого полугодия.		
4	Ознакомление с положениями городских, зональных и краевых конкурсов.		
5	Требования заместителя директора по ведению и заполнению необходимой документации преподавателями.		
	Педагогический совет № 2		
1	Анализ освоения образовательных программ за I четверть.	октябрь 2026г.	Заместитель директора Методист
2	Вопросы посещаемости учебных предметов.		
3	Итоги конкурсной деятельности учащихся за I четверть.		
4	Реализация плана сотрудничества с профессиональными учебными заведениями и кураторами в рамках подготовки к краевым конкурсам.		
	Педагогический совет № 3		
1	Подведение итогов работы школы за I полугодие, диагностический анализ результатов промежуточной аттестации учащихся за I полугодие.	декабрь 2026г.	Заместитель директора Методист
2	Планирование работы школы на II полугодие: -утверждение сроков контрольных срезов знаний и умений по теоретическим дисциплинам; -утверждение графика проведения прослушиваний выпускников по классам-площадкам; -утверждение графика проведения конкурсов и олимпиад по отделениям.		
	Педагогический совет № 4		
1	Утверждение учебных планов и образовательных программ на 2027-2028 учебный год.	март 2027г.	Заместитель директора Методист
2	Аналитическая и статистическая информация: - об итогах прошедших конкурсов, фестивалей и олимпиад; -о работе преподавателей по подготовке учащихся к конкурсу, соответствие уровня исполнительского мастерства конкурсным требованиям.		
3	Утверждение графика проведения промежуточной и итоговой аттестации.		
4	Обсуждение и утверждение списка кандидатур из числа преподавателей и учащихся на вручение грамот и благодарностей по итогам учебного года.		
	Педагогический совет № 5		
1	Итоги учебно-воспитательной работы за 2026 - 2027 учебный	июнь	Заместитель

	год, анализ ее результативности: -анализ промежуточной и итоговой аттестации; -успеваемость и посещаемость учащихся; -анализ методической работы.	2027г.	директора Методист
2	Анализ работы школы в целом за год.		
3	Утверждение годового отчета.		

Тематика и сроки проведения методических советов

№	Тематика (содержание деятельности)	Сроки проведения	Ответственные
	Методический совет № 1		
1	Разработка плана методической работы школы на 2026-2027 уч. год.	сентябрь 2026г.	Методист Заведующие отделениями
2	Организация и планирование деятельности школьных методических объединений.		
3	Организация работы по аттестации преподавателей на 2026-2027 учебный год; ознакомление с новыми документами и требованиями к аттестации.		
4	Подготовка к зональным, краевым и муниципальным конкурсам.		
	Методический совет № 2		
1	Диагностический анализ результатов освоения образовательных программ за I полугодие.	декабрь 2026г.	Методист Заведующие отделениями
2	Выявление причин возникших проблем в учебном процессе, разработка плана по их устранению.		
3	Участие преподавателей в работе Анапского ЗМО.		
	Методический совет № 3		
1	Анализ результатов конкурсной деятельности учащихся.	март 2027г.	Методист Заведующие отделениями
2	Подготовка аналитической и статистической справки к педагогическому совету.		
	Методический совет № 4		
1	Анализ результативности методической работы за прошедший учебный год.	июнь 2027г.	Методист Заведующие отделениями
2	Проектирование деятельности МС на 2027-2028 учебный год.		

Планы работы методических объединений

Месяц	Учебная, методическая, воспитательная работа, Заседания отделений	Мероприятие	Ответственные

октябрь декабрь февраль май в течении года	Учебная работа:	- проведение технических зачетов, - промежуточной аттестации, - проведение технических зачетов, - итоговой аттестации, - участие в конкурсах различного уровня, - консультации с кураторами НМК им. Д.Д. Шостаковича, - мастер-классы с учащимися отделений	Заместитель директора
	Методическая работа:	Проведение открытых уроков и методических сообщений: **Открытые уроки:**	
октябрь		«Три опоры интерпретации: образ, тема, каденции в пьесе «Жаворонок» М.И. Глинки	Боковский И.В.
		«Работа над подвижностью голоса в старших классах ДМШ»	Касьянова В.В.
		«Формирование меццо-сопрано у вокалистов в подростковом возрасте. Работа над средним регистром»	Касьянова В.В.
ноябрь		«Гибкость ритма и агогические нюансы в фортепианной миниатюре	Боковский И.В.
март		«Работа с начинающими»	Сараф С.А.
		«Работа над этюдами»	Абрамянц И.В.
		«Развитие звукового диапазона и выравнивание регистров»	Токарева Н.А.
апрель		«Развитие музыкально-исполнительских навыков скрипача»	Лоскутова Л.В.
		«Стилистические особенности исполнения произведений разных эпох и жанров»	Жданова Е.В.
		Методический доклад:	
октябрь		«Пассажная техника»	Лоскутова Л.В.
		«Как организовать домашние занятия ученика в музыкальной школе»	Глущук Е.М.
ноябрь		«Основы постановки и звукоизвлечения правой руки»	Таран Н.В.
		«Работа над художественным образом в классе аккордеона»	Облапенко О.Б.
		«Педаль как многообразное средство выразительности»	Ботезат Ф.Р.
		«Раннее формирование оперного голоса в подростковом возрасте и работа над ним»	Касьянова В.В.
декабрь		«Постановка рук и корпуса на начальном этапе обучения скрипача».	Малафеева Н.В.
		«Развитие научно-критического мышления, посредством обучения игре на музыкальных инструментах»	Каширин А.А.
февраль		«Гитара-один из самых популярных инструментов в мире»	Маслова С.П.
		«Через игру изучаем музыку»	Савельева С.А.
май		«Работа над произведениями в фортепианном классе»	Симеониди В.М.

в течении года	Воспитательная работа:	- родительские собрания с концертами класса; - индивидуальная работа с родителями и обучающимися; - участие в концертах, конкурсах, фестивалях; - посещение концертов; - музыкально-просветительская работа, участие в проектах социальной и гражданской направленности; - классные часы по различным темам: интеллектуальные, творческие, гражданско-патриотические, духовно-нравственные.	преподаватели отделений
сентябрь декабрь март июнь	Заседание отделения	- утверждение плана работы отделений на 2027-2028 учебный год; - обсуждение успеваемости по итогам оценок контрольных уроков за 1 полугодие; - обсуждение плана работы на 2 полугодие - подведение итогов успеваемости и посещаемости учащихся за 2026-2027 уч.г;	Заведующие отделениями