|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  | | | | | | |  |  | |  |  |
|  |  | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  «Детская музыкальная школа №2»  муниципального образования город-курорт Анапа  Список преподавателей и концертмейстеров | | | | | | | | |  | |  | | | | |  |
| № | ФИО | Должность | Уровень образования | Квалификация | Наименование направления подготовки, специальности, ученая степень, ученое звание | Курсы повышения квалификации и профессиональной переподготовки | | Общий трудовой стаж | | Стаж работы по специальности | | Преподаваемые дисциплины | | | |
|  | Абрамов Сергей Юрьевич | преподаватель, концертмейстер | 1983г.- музыкальное училище г.Темиртау 1991г.Усть-Каменогорский  педагогический институт | соответствие занимаемой должности | преподаватель ДМШ, концертмейстер, фортепиано | 21.01 - 29.01.2019г.- ГБПОУ КК НМК им.Д.Д.Шостаковича г. Новороссийск  «Искусство аккомпанемента (фортепиано) в учреждениях доп-ного образования»  26.06 - 9.07.2019г АНО «Санкт-Петербургский центр ДПО» г. Санкт-Петербург  «Актуальные вопросы преподавания фортепиано в ДМШ и ДШИ» | | 37 | | 37 | | фортепиано | | | |
|  | Абрамова Лариса Анатольевна | преподаватель | 1982г.- музыкальное училище г.Темиртау  1991г. Усть -Каменогорский  педагогический институт | I квалификационная категория | преподаватель ДМШ, концертмейстер, фортепиано | 22.01 - 30.01.2018г - ГБПОУ КК НМК им.Д.Д.Шостаковича г. Новороссийск «Современная методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин в сфере дополнительного образования»  26.06 - 9.07.2019г  АНО «Санкт-Петербургский центр ДПО» г. Санкт-Петербург «Актуальные вопросы преподавания фортепиано в ДМШ и ДШИ» | | 38 | | 38 | | фортепиано, теория музыки | | | |
|  | Андреева Оксана Николаевна | преподаватель  концертмейстер | 2019г.-Новороссийский музыкальный колледж им. Д.Д.Шостаковича | соответствие занимаемой должности | преподаватель ДМШ, концертмейстер, фортепиано | Принята на работу 01.09.2019г. | | 2 | | 2 | | фортепиано | | | |
|  | Бачурина Светлана Юрьевна | преподаватель | 1993г.- музыкальное училище, г.Темиртау | соответствие занимаемой должности | преподаватель ДМШ, концертмейстер, фортепиано | 24.04 - 10.05.2018г. АНО «Санкт-Петербургский центр ДПО» г. Санкт-Петербург  «Актуальные вопросы преподавания фортепиано в ДМШ и ДШИ» | | 30 | | 30 | | фортепиано | | | |
|  | Боковский Иван Вячеславович | преподаватель | 1988г. – музыкальное училище г.Ташкент.  1994г. – Ташкентская государственная консерватория им. М.Ашрафа. | соответствие занимаемой должности | преподаватель ДМШ, концертмейстер, фортепиано | Принят на работу 01.09.2019г. | | 23 | | 23 | | фортепиано | | | |
|  | Ботезат  Флора Рустемовна | преподаватель | 1988г.- училище искусств, г. Майкоп | Высшая квалификационная категория | преподаватель, теория музыки | 22.01 - 30.01.2018г - ГБПОУ КК НМК им.Д.Д.Шостаковича  г. Новороссийск «Современная методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин в сфере дополнительного образования» | | 32 | | 32 | | фортепиано, теория музыки | | | |
|  | Будяцкая Карина Рафаэлевна | преподаватель | 1986г.- музыкальное училище, г.Новороссийск | Высшая квалификационная категория | преподаватель народных инструментов, домра | 24.04 - 10.05.2018г. – АНО «Санкт-Петербургский центр ДПО»  г. Санкт-Петербург «Народные щипковые инструменты: актуальные вопросы преподавания в ДМШ и ДШИ» | | 34 | | 34 | | народные инстр-ты | | | |
|  | Варзапова Татьяна Валентиновна | преподаватель, концертмейстер | 1973г. - Хабаровское училище искусств;  1984г. - Хабаровский государственный институт культуры | соответствие занимаемой должности | преподаватель ДМШ, концертмейстер, фортепиано | 16.10 - 24.10 2020г.- АНО «Санкт-Петербургский центр ДПО»  г. Санкт-Петербург «Актуальные вопросы преподавания фортепиано в ДМШ и ДШИ»  21.01 - 29.01.2019г. - ГБПОУ КК НМК им.Д.Д.Шостаковича  г. Новороссийск ««Искусство аккомпанемента (фортепиано) в учреждениях дополнительного образования»» | | 48 | | 46 | | фортепиано | | | |
|  | Выставкина Елена Анатольевна | преподаватель, концертмейстер | 1987г. - Новосибирская государственная консерватория им. М.И.Глинки | Высшая квалификационная категория | преподаватель ДМШ, концертмейстер, фортепиано | 16.10 - 24.10 2020г.- АНО «Санкт-Петербургский центр ДПО»  г. Санкт-Петербург «Актуальные вопросы преподавания фортепиано в ДМШ и ДШИ»  21.01 - 29.01.2019г. - ГБПОУ КК НМК им.Д.Д.Шостаковича  г. Новороссийск «Искусство аккомпанемента (фортепиано) в учреждениях дополнительного образования» | | 33 | | 33 | | фортепиано | | | |
|  | Дьяченко Ирина Владимировна | преподаватель | 1986г. - Дзержинское музыкальное училище | соответствие занимаемой должности | преподаватель, теория музыки | 22.01 - 30.01.2018г - ГБПОУ КК НМК им.Д.Д.Шостаковича  г. Новороссийск «Современная методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин в сфере дополнительного образования» | | 34 | | 34 | | фортепиано, теория музыки | | | |
|  | Ерюшкина Ольга Степановна | преподаватель | 1985г. - Саранское государственное музыкальное училище им. Л.П. Кирюкова,  1992г - Казанский государственный институт культуры и искусства | Высшая квалификационная категория | дирижер хора, учитель музыки, преподаватель сольного пения | 22.01 - 30.01.2018г - ГБПОУ КК НМК им.Д.Д.Шостаковича  г. Новороссийск «Теория и практика преподавания хоровых дисциплин и сольного пения в учреждениях дополнительного образования» | | 39 | | 39 | | сольное пение | | | |
|  | Зулькарнаева Гузель Тимергалиевна | преподаватель | 1985г.- музыкальное училище,  г. Салават,  1990г.-институт искусств, г.Уфа | I квалификационная категория | преподаватель струнно-смычковых инструментов, скрипка | 26.06 - 9.07.2019г - АНО «Санкт-Петербургский центр ДПО»  г. Санкт-Петербург «Оркестровые и струнные инструменты: актуальные вопросы методики преподавания в ДМШ и ДШИ» | | 27 | | 21 | | скрипка | | | |
|  | Зыбина  Оксана Григорьевна | преподаватель | 1976г. - Алма-Атинское МУ им. П.И. Чайковского,  1992г. - Казахский ордена трудового Красного знамени пед.институт им. Абая | I квалификационная категория | преподаватель ДМШ, фортепиано | 26.06 - 9.07.2019г  АНО «Санкт-Петербургский центр ДПО» г. Санкт-Петербург «Актуальные вопросы преподавания специального фортепиано в ДМШ и ДШИ» | | 49 | | 44 | | фортепиано | | | |
|  | Касьянова Вероника Владимировна | преподаватель | 1991г. –  ФГОУ ВПО "Дальневосточная государственная академия искусств" | I квалификационная категория | концертная певица, преподаватель сольного пения  Заслуженная артистка РФ | 24.04 - 10.05.2018г. – АНО «Санкт-Петербургский центр ДПО»  г. Санкт-Петербург «Актуальные вопросы преподавания вокала в ДМШ и ДШИ» | | 28 | | 7 | | сольное пение | | | |
|  | Качурина Эвелина Борисовна | преподаватель | 1992г.-  Новокузнецкое музыкальное училище | Высшая квалификационная категория | дирижер хора, учитель музыки, преподаватель сольного пения | 24.04 - 10.05.2018г. – АНО «Санкт-Петербургский центр ДПО»  г. Санкт-Петербург «Актуальные вопросы преподавания вокала в ДМШ и ДШИ» | | 28 | | 25 | | сольное пение | | | |
|  | Каширин Андрей Александрович | преподаватель | 1998г. - Тверское музыкальное училище | соответствие занимаемой должности | преподаватель народных инструментов, гитара | 20.04-30.04.2020г. - ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры»«Современные образовательные технологии и методики обучения игре на народных инструментах» | | 7 | | 7 | | гитара | | | |
|  | Клеопина Лариса Анатольевна | преподаватель, концертмейстер | 1989г. - Череповецкое музыкальное училище | Высшая квалификационная категория | преподаватель ДМШ, концертмейстер, фортепиано | 16.10 - 24.10 2020г.-АНО «Санкт-Петербургский центр ДПО»  г. Санкт-Петербург «Актуальные вопросы преподавания фортепиано в ДМШ и ДШИ»  21.01 - 29.01.2019г. - ГБПОУ КК НМК им.Д.Д.Шостаковича  г. Новороссийск «Искусство аккомпанемента (фортепиано) в учреждениях дополнительного образования» | | 32 | | 32 | | фортепиано | | | |
|  | Колосова Юлия Сергеевна | преподаватель, концертмейстер | 2000г. - Новороссийское музыкальное училище  2015г. - Адыгейский Государственный Университет | I квалификационная категория | преподаватель ДМШ, концертмейстер, фортепиано | 24.04 - 10.05.2018г. – АНО «Санкт-Петербургский центр ДПО»  г. Санкт-Петербург «Актуальные вопросы преподавания фортепиано в ДМШ и ДШИ» | | 6 | | 6 | | фортепиано, теория музыки | | | |
|  | Коротенко Любовь Ивановна | преподаватель | 1978г. – Вольское музыкальное училище  1989г. – Ворошиловский ГПИ | соответствие занимаемой должности | преподаватель ДМШ, фортепиано | Принята на работу 01.09.2019г | | 38 | | 38 | | фортепиано | | | |
|  | Котович  Галина Эмильевна | преподаватель, концертмейстер | 1979г. - Краснотурьевское музыкальное училище | I квалификационная категория | преподаватель ДМШ, фортепиано | 24.04 - 10.05.2018г. – АНО «Санкт-Петербургский центр ДПО»  г. Санкт-Петербург «Актуальные вопросы преподавания фортепиано в ДМШ и ДШИ» | | 39 | | 39 | | фортепиано | | | |
|  | Крещихина Татьяна Анатольевна | преподаватель | 1987г-Новосибирская государственная консерватория им. М.И.Глинки | соответствие занимаемой должности | преподаватель ДМШ, фортепиано | 24.04 - 10.05.2018г. – АНО «Санкт-Петербургский центр ДПО»  г. Санкт-Петербург «Актуальные вопросы преподавания фортепиано в ДМШ и ДШИ» | | 33 | | 33 | | фортепиано | | | |
|  | Куликова Лариса Викторовна | преподаватель | 1997г.- Орловский государственный институт искусств и культуры | Высшая квалификационная категория | преподаватель ДМШ, фортепиано | Принята на работу 01.09.2020г | | 30 | | 30 | | теория музыки | | | |
|  | Лоскутова Людмила Владимировна | преподаватель | 1983г-Набережночелнинское училище искусств | Высшая квалификационная категория | преподаватель струнно-смычковых инструментов, скрипка | 21.01 - 29.01.2019г - ГБПОУ КК НМК им.Д.Д.Шостаковича г. Новороссийск «Современные проблемы обучения детей игре на струнных инструментах»» | | 37 | | 37 | | скрипка | | | |
|  | Малафеева Нелли Владимировна | преподаватель | 1997г. -Новороссийское музыкальное училище | соответствие занимаемой должности | преподаватель струнно-смычковых инструментов, скрипка | Принята на работу 01.09.2019г. | | 2 | | 2 | | скрипка | | | |
|  | Маслова  Светлана Петровна | преподаватель | 1985г-Новороссийское музыкальное училище | Высшая квалификационная категория | преподаватель, руководитель оркестра народных инструментов | 24.04 - 10.05.2018г. – АНО «Санкт-Петербургский центр ДПО»  г. Санкт-Петербург «Народные щипковые инстр-ты: актуальные вопросы преподавания в ДМШ и ДШИ» | | 35 | | 31 | | народные инструменты | | | |
|  | Мурзина  Татьяна Ивановна | преподаватель | 1978г-Новороссийское музыкальное училище,  1989г. - ордена "Знак Почета" Ленинградская Высшая профсоюзная школа культуры | соответствие занимаемой должности | преподаватель народных инструментов, аккордеон | 03.06 - 07.06.2019г. – ФГБОУ ВО КГИК г. Краснодар «Современные образовательные технологии и методики обучения игре на народных инструментах» | | 32 | | 27 | | аккордеон | | | |
|  | Облапенко Ольга Борисовна | преподаватель | 1987г-Новороссийское музыкальное училище | Высшая квалификационная категория | преподаватель народных инструментов, аккордеон | 21.01-31.01.2020г.- ГБУДПО и К КК КУМЦ г. Краснодар «Современные образовательные технологии и методики обучения игре на народных инструментах» | | 33 | | 33 | | аккордеон | | | |
|  | Рудая  Елена Васильевна | преподаватель | 1987г. - Уральская государственная консерватория им.М.П.  Мусоргского | соответствие занимаемой должности | преподаватель ДМШ, фортепиано | 5.10-17.10.2020г - ГБПОУ КК НМК им.Д.Д.Шостаковича  г. Новороссийск «Педагогика в инструментальном исполнительстве» | | 42 | | 42 | | фортепиано | | | |
|  | Савельева Светлана Анатольевна | преподаватель | 1986г. - Томское музыкальное училище | соответствие занимаемой должности | преподаватель духовых инструментов, флейта | 26.06 - 9.07.2019г - АНО «Санкт-Петербургский центр ДПО»  г. Санкт-Петербург «Деревянные духовые инструменты: актуальные вопросы методики преподавания в ДМШ и ДШИ» | | 8 | | 8 | | флейта, гитара | | | |
|  | Сараф  Светлана Александровна | преподаватель | 1990г. -Новороссийское музыкальное училище | соответствие занимаемой должности | преподаватель ДМШ, фортепиано | 24.04 - 10.05.2018г. –АНО «Санкт-Петербургский центр ДПО»  г. Санкт-Петербург «Актуальные вопросы преподавания фортепиано в ДМШ и ДШИ» | | 30 | | 30 | | фортепиано | | | |
|  | Сахно  Ирина Григорьевна | преподаватель | 1992г - Омское музыкальное училище  2006г -  Омский ГПУ | соответствие занимаемой должности | преподаватель хоровых дисциплин | 21.09-3.10.2020г.- ГБПОУ КК НМК им.Д.Д.Шостаковича г. Новороссийск «Педагогика преподавания вокально-хоровых дисциплин и сольного пения в учреждениях дополнительного образования» | | 27 | | 27 | | теория музыки | | | |
|  | Сербул  Ольга Ивановна | преподаватель, концертмейстер | 1979г. - Мурманское музыкальное училище  1985г. - Мурманский ГПИ | I квалификационная категория | преподаватель ДМШ, концертмейстер, фортепиано | 26.06 - 9.07.2019г - АНО «Санкт-Петербургский центр ДПО»  г. Санкт-Петербург «Актуальные вопросы преподавания специального фортепиано в ДМШ и ДШИ» | | 43 | | 43 | | фортепиано | | | |
|  | Симеониди Василиса Михайловна | преподаватель, концертмейстер | 1982г. -Краснодарское музыкальное училище им.Н.А.Римского-Корсакова | I квалификационная категория | преподаватель ДМШ, фортепиано | 26.06 - 9.07.2019г - АНО «Санкт-Петербургский центр ДПО»  г. Санкт-Петербург «Актуальные вопросы преподавания специального фортепиано в ДМШ и ДШИ» | | 43 | | 43 | | фортепиано | | | |
|  | Таран  Надежда Викторовна | преподаватель | 1979г. - Шахтинское музыкальное училище | I квалификационная категория | преподаватель струнно-смычковых инструментов, скрипка | 21.01 - 29.01.2019г - ГБПОУ КК НМК им.Д.Д.Шостаковича г. Новороссийск «Современные проблемы обучения детей игре на струнных инструментах» | | 41 | | 41 | | скрипка | | | |
|  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  | |  | | | |
|  | Токарева Нелли Алексеевна | преподаватель | 1980г.-Хабаровский государственный институт культуры | I квалификационная категория | преподаватель сольного пения | 24.04 - 10.05.2018г. –  АНО «Санкт-Петербургский центр ДПО» г. Санкт-Петербург «Актуальные вопросы преподавания вокала в ДМШ и ДШИ» | | 34 | | 17 | | сольное пение | | | |
|  | Царева  Ерануи Саркисовна | преподаватель | 1986г. - Майкопское училище искусств | Высшая квалификационная категория | Преподаватель теоретических дисциплин | 19-28.10 .2020г - ГБУДПО и К КК КУМЦ г. Краснодар «Педагогика преподавания теоретических дисциплин» | | 35 | | 35 | | фортепиано, теория музыки | | | |
|  | Чижухина Татьяна Анатольевна | преподаватель | 1994г.- Кемеровский государственный институт культуры | I квалификационная категория | преподаватель, руководитель оркестра народных инструментов | 24.04 - 10.05.2018 - АНО «Санкт-Петербургский центр ДПО»  г. Санкт-Петербург «Народные щипковые инструменты: актуальные вопросы преподавания в ДМШ и ДШИ» | | 42 | | 42 | | народные инстр-ты | | | |
|  | Шеина  Оксана Викторовна | преподаватель | 1999г. – Глазовский государственный пед. институт им. В.Г. Короленко | соответствие занимаемой должности | преподаватель ДМШ, концертмейстер, фортепиано | Принята на работу 01.04.2020г | | 24 | | 24 | | фортепиано | | | |
|  | Шульженко Любовь Ивановна | концертмейстер | 2005г. – Светлогорский колледж | I квалификационная категория | концертмейстер, фортепиано | 16-23.11.2019г - ГБПОУ КК НМК им.Д.Д.Шостаковича г. Новороссийск «Искусство аккомпанемента (фортепиано) в учреждениях дополнительного образования» | | 25 | | 25 | | фортепиано | | | |