

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
Протокол № 4 от 30.03.2017 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО ДМШ №2
Т.И.Мурзина

Приказ № 26 а
от 31.03.2017 года

Положение о системе оценок, текущем контроле знаний, промежуточной аттестации обучающихся

1. Общие положения.

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 28, 29, 30, 58), Порядком организации и осуществления деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 года № 1008), приказом Министерства культуры РФ от 16.07.2013 № 998 "Об утверждении перечня дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств" и в соответствии с Уставом Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа №2» муниципального образования город-курорт Анапа (далее по тексту - Школы) и регламентирует содержание и порядок текущей, промежуточной и итоговой аттестации учащихся.

1.2. Промежуточная аттестация является основной формой контроля учебной работы обучающихся школы по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства (далее по тексту - образовательные программы в области музыкального искусства).

1.3. Промежуточная аттестация обеспечивает оперативное управление учебной деятельностью обучающегося, ее корректировку и проводится с целью определения:

- качества реализации образовательного процесса;
- качества теоретической и практической подготовки по учебному предмету;
- уровня умений и навыков, сформированных у обучающегося на определенном этапе обучения.

1.4. Школа самостоятельна в выборе системы оценок, формы, порядка и периодичности промежуточной аттестации обучающихся, при этом формы и периодичность промежуточной аттестации определяются учебным планом по каждой из реализуемых образовательных программ в области музыкального искусства.

2. Система оценок.

Для учащихся в школе используются пятибалльная система оценки знаний, умений и навыков (минимальный балл - 2, максимальный балл - 5).

2.1. Основными видами контроля успеваемости учащихся являются:

- Текущий контроль знаний учащихся;
- Промежуточная аттестация учащихся;
- Итоговая аттестация учащихся

2.2. **Оценка учебно-теоретической деятельности учащихся.**

Ответ оценивается отметкой «5», если учащийся:

- овладел основами музыкальной грамоты, навыками осознанного восприятия элементов музыкального языка и музыкальной речи, навыками анализа незнакомого музыкального произведения, знаниями основных направлений в музыкальном искусстве, продемонстрировал умение использовать полученные знания в практической деятельности.

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой;
- изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя специальную терминологию и символику;
- продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов преподавателя.
- возможны одна-две неточности при освещении второстепенных вопросов, которые учащийся легко исправил по замечанию преподавателя.

Ответ оценивается отметкой «4», если он удовлетворяет в основном требованиям на отметку «5», но при этом имеет один из недостатков:

- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа;
- допущены один - два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные на замечания преподавателя;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию преподавателя.

Отметка «3» ставится в следующих случаях:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала;
- имелись затруднения, или допущены ошибки в определении понятий, использовании специальной терминологии, в построении, исправленные после нескольких наводящих вопросов преподавателя;

- учащийся не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;
- при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

Отметка «2» ставится в следующих случаях:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или непонимание учащимся большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании специальной терминологии, в построении, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

2.3. Оценка учебно-исполнительской деятельности учащихся

Ответ оценивается отметкой «5», если учащийся:

- показал овладение минимумом знаний, умений, навыков, необходимых для исполнительской деятельности в сфере музыкального искусства: умение самостоятельно разучивать и грамотно, выразительно исполнять произведения разных жанров и направлений, читать с листа, играть (петь) в ансамбле, владеть навыками аккомпанирования и подбора по слуху.

Ответ оценивается отметкой «4», если учащийся удовлетворяет в основном требованиям на отметку «5», но при этом имеет один из недостатков:

- в исполнении учебной программы допущены небольшие пробелы, не искавшие содержание исполняемых произведений;
- недостаточно раскрыто эмоционально-образное содержание исполняемых произведений;
- в исполнении учебной программы допущены небольшие технические

погрешности

Отметка «3» ставится в следующих случаях:

- уровень исполняемых произведений достаточен для дальнейшего усвоения программного материала, но имеет технические и текстовые погрешности;
- в исполнении учебной программы показан слабый уровень технической подготовки;
- слабо раскрыто эмоционально-образное содержание исполняемых произведений

Отметка «2» ставится в следующих случаях:

- исполнение учебной программы недостаточно для дальнейшего усвоения программного материала;
- показан неудовлетворительный уровень технического освоения учебной программы;

- неудовлетворительно раскрыто эмоционально-образное содержание исполняемых произведений

3. Текущий контроль знаний учащихся

3.1. Текущему контролю успеваемости подлежат учащиеся всех классов школы.

3.2. Текущий контроль успеваемости учащихся направлен на поддержание учебной дисциплины, на выявление отношения учащегося к изучаемому предмету, на организацию регулярных домашних занятий, на повышение уровня освоения текущего учебного материала; имеет воспитательные цели и учитывает индивидуальные психологические особенности учащихся.

3.3. Текущий контроль осуществляется преподавателем, ведущим предмет.

3.4. Текущий контроль осуществляется регулярно (каждый 2-3-й урок) в рамках расписания занятий учащегося и предполагает использование различных систем оценивания. На основании результатов текущего контроля выводятся четвертные, полугодовые, годовые оценки. Оценки текущего контроля успеваемости учащегося вносятся в журнал учета успеваемости и посещаемости, в дневник учащегося и в общешкольную ведомость (четвертные, полугодовые).

Годовая оценка выставляется на основании:

- четвертных (полугодовых) оценок
- оценки за выступление на итоговом зачете (контрольном уроке)
- совокупности результатов по всем формам промежуточной аттестации в течение года.

3.5. Письменные самостоятельные, контрольные и другие виды работ учащихся оцениваются по 5-балльной системе и отметка заносится в журнал к следующему уроку.

3.6. Учащиеся, пропустившие по болезни более половины учебного времени не аттестуются. Вопрос об аттестации таких учащихся решается в индивидуальном порядке директором школы по согласованию с родителями (законными представителями) учащихся, по представлению преподавателя.

3.7. Отметки учащихся за четверть (полугодие) выставляются на основе результатов письменных работ, устных ответов, контрольных прослушиваний исполнения учебной программы.

4. Промежуточная аттестация учащихся

4.1. Осуществляется в конце первого полугодия (полугодовая аттестация) и в конце года при переводе учащихся в следующий класс (переводная аттестация).

4.2. Формы промежуточной аттестации:

- технический зачет;
- академический концерт;
- контрольное прослушивание;

- контрольный урок;
- экзамен (письменный и/или устный)

Технические зачеты проводятся в течение учебного года и предполагают публичное исполнение гамм и этюдов в соответствии с учебным планом в присутствии комиссии. Зачеты могут быть дифференцированные и недифференцированные (в зависимости от применяемой системы оценок) с обязательным методическим обсуждением, носящим рекомендательный аналитический характер.

Академические концерты предполагают те же требования, что и зачеты (публичное исполнение учебной в присутствии комиссии) и носят открытый характер (с присутствием родителей, учащихся и других слушателей (зрителей)).

Контрольные прослушивания направлены на выявление знаний, умений и навыков учащихся по определенным видам работы, не требующим публичного исполнения и концертной готовности: проверка навыков самостоятельной работы учащихся, проверка технического продвижения, степень овладения навыками музицирования (чтение с листа, подбор по слуху, пение с аккомпанементом и др.), проверка степени готовности учащихся выпускных классов к итоговой аттестации и т. д. Контрольные прослушивания проводятся в классе в присутствии комиссии, включают в себя элементы беседы с учащимися и предполагают обязательное методическое обсуждение рекомендательного характера с применением систем оценок по выбору.

Контрольные уроки проводит преподаватель, ведущий предмет, преподаваемый в форме групповых занятий (с обязательным применением дифференцированных систем оценок). Для выявления знаний, умений и навыков учащихся по данным предметам рекомендуется проводить контрольные уроки не реже одного раза в четверть.

4.3. Порядок, формы, перечень учебных дисциплин, по которым проводится промежуточная аттестация, обсуждаются на заседаниях предметных методических объединений, Методического совета и принимаются решением Педагогического совета, которое доводится до сведения участников образовательного процесса приказом директора школы.

4.4. Аттестационный материал составляется на основе программного материала, изученного за соответствующий учебный период, обсуждается на заседаниях предметных методических секций и утверждается директором Школы.

4.5. Для проведения промежуточной аттестации создаются экзаменационные комиссии, состав которых утверждается директором Школы.

4.6. Промежуточная аттестация является основной формой контроля учебной работы обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств. Согласно федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям

реализации образовательных программ в области искусств (далее по тексту - ФГТ) данные программы содержат раздел: «Система и критерии оценок промежуточной аттестации обучающихся», а учебные планы образовательных программ предусматривают раздел «Промежуточная аттестация».

4.7. По дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности обучающихся по окончании полугодий учебного года, при этом во втором полугодии - по каждому учебному предмету. По решению Школы оценка результатов учебной деятельности может осуществляться и по окончании четверти.

4.8. В процессе промежуточной аттестации обучающихся в учебном году устанавливается не более 4-х экзаменов и 6-ти зачетов. По завершении изучения учебного предмета аттестация обучающихся проводится в форме экзамена в рамках промежуточной аттестации или зачета в рамках промежуточной аттестации с обязательным выставлением оценок, которые заносятся в свидетельство об окончании образовательного учреждения.

4.9. Текущий контроль успеваемости обучающихся и промежуточная аттестация проводятся в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

4.10. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся в конце каждой четверти в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий, т.е. по окончании проведения учебных занятий в учебном году, в рамках промежуточной (экзаменационной) аттестации.

4.11. Реализация образовательных программ в области искусств предусматривает проведение для обучающихся консультаций с целью их подготовки к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению Школы.

Консультации могут проводиться рассредоточенно или в счет резерва учебного времени образовательного учреждения в объеме, установленном ФГТ.

С целью обеспечения подготовки обучающихся к промежуточной (экзаменационной) аттестации путем проведения консультаций по соответствующим учебным предметам, в учебном году используется резервное время после окончания учебных занятий.

4.12. В соответствии с ФГТ экзамены, контрольные уроки, зачеты могут проходить в виде технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ, устных опросов.

5. Планирование промежуточной аттестации

5.1. При планировании промежуточной аттестации по учебным предметам обязательной и вариативной частей учебного плана предусматривается по

каждому учебному предмету в каждой учебной четверти та или иная форма промежуточной аттестации.

5.2. Для форм промежуточной аттестации, определяющих, уровень и успешность развития обучаемого (прослушивания, зачеты), наиболее соответствует методическое обсуждение без выставления оценки или зачетная система оценок.

5.3. Для форм промежуточной аттестации, определяющих конечные результаты этапа обучения (зачеты, академические концерты и др.), наиболее целесообразно применение дифференцированных систем оценок с методическим обсуждением.

5.4. При выборе учебного предмета для экзамена образовательное учреждение может руководствоваться:

- значимостью учебного предмета в образовательном процессе;
- завершенностью изучения учебного предмета;
- завершенностью значимого раздела в учебном предмете.

В случае особой значимости учебного предмета, изучаемого более одного учебного года, возможно проведение экзаменов по данному учебному предмету в конце каждого учебного года.

6. Подготовка и проведение зачета и контрольного урока по учебным предметам.

6.1. Условия, процедура подготовки и проведения зачета и контрольного урока по учебным предметам в рамках промежуточной аттестации и их содержание самостоятельно разрабатываются образовательным учреждением.

Зачет и контрольный урок проводятся в конце четверти в счет объема времени, отводимого на изучение учебных предметов.

6.2. При проведении зачета качество подготовки обучающегося фиксируется в зачетных ведомостях словом «зачет». При проведении дифференцированного зачета и контрольной работы качество подготовки обучающегося оценивается по пятибалльной шкале: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно). В случае окончания реализации учебного предмета качество его освоения оценивается по пятибалльной системе.

7. Подготовка и проведение экзамена по учебным предметам

7.1. Экзамены проводятся в период промежуточной (экзаменационной) аттестации, время проведения которой устанавливается графиком учебного процесса. На каждую промежуточную (экзаменационную) аттестацию составляется утверждаемое руководителем образовательного учреждения расписание экзаменов, которое доводится до сведения обучающихся и педагогических работников не менее чем за две недели до начала проведения промежуточной (экзаменационной) аттестации.

7.2. К экзамену допускаются обучающиеся, полностью выполнившие все учебные задания по учебным предметам, реализуемым в соответствующем учебном году.

7.3. Для обучающегося в один день планируется только один экзамен. Интервал между экзаменами для обучающегося не менее двух-трех календарных дней. Первый экзамен может быть проведен в первый день промежуточной (экзаменационной) аттестации.

7.4. Экзаменационные материалы и (или) репертуарный перечень составляются на основе программы учебного предмета и охватывают ее наиболее актуальные разделы, темы, или те или иные требования к уровню навыков и умений обучающегося.

7.5. Содержание экзаменационных материалов и (или) репертуарные перечни разрабатываются преподавателем соответствующего учебного предмета, обсуждаются на заседаниях методических секций и утверждаются заместителем директора по учебно-воспитательной работе не позднее, чем за месяц до начала проведения промежуточной (экзаменационной) аттестации.

7.6. При проведении экзамена по теоретическим или историческим учебным предметам могут быть применены вопросы, практические задания, тестовые задания, викторины. При этом формулировки вопросов и тестовых заданий должны быть четкими, краткими, понятными, исключая двойное толкование. До экзамена содержание экзаменационных заданий обучающимся не сообщается.

7.7. В начале соответствующего учебного полугодия обучающимся сообщается вид проведения экзамена по учебному предмету (академический концерт, исполнение концертных программ, письменная работа, устный опрос, викторина).

7.8. Основные условия подготовки к экзамену:

образовательное учреждение определяет перечень учебно-методических материалов, нотных изданий, наглядных пособий, материалов справочного характера и др., которые рекомендованы методическим советом образовательного учреждения к использованию на экзамене;

к началу экзамена должны быть подготовлены следующие документы:

- репертуарные перечни;
- экзаменационные билеты;
- практические задания;
- запись музыкальных викторин;
- наглядные пособия, материалы справочного характера, рекомендованные к использованию на экзамене методическим советом;
- экзаменационная ведомость.

7.9. Экзамен принимается двумя-тремя преподавателями соответствующего методической секции, в том числе преподавателем, который вел учебный

предмет, кандидатуры которых были согласованы с методическим советом и утверждены руководителем образовательного учреждения.

7.10. На выполнение задания по билету обучающимся отводится заранее запланированный объем времени (по теоретическим и историческим учебным предметам - не более одного академического часа).

7.11. Критерии оценки качества подготовки обучающегося позволяют:

- определить уровень освоения обучающимся материала, предусмотренного учебной программой по учебному предмету;
- оценить умение обучающегося использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- оценить обоснованность изложения ответа.

7.12. Оценка, полученная на экзамене, заносится в экзаменационную ведомость.

7.13. Учащиеся, получившие на экзаменах неудовлетворительные отметки, сдают экзамены повторно в июне, но не раньше, чем через две недели после окончания учебного года.

При необходимости по решению педагогического совета школы ученику может быть разрешено сдавать повторные экзамены в августе.

8.Перевод учащихся.

8.1.Учащиеся, успешно освоившие в полном объеме образовательные программы учебного года, решением педагогического совета переводятся в следующий класс.

8.2.Учащиеся, имеющие по итогам учебного года две и более неудовлетворительные отметки педагогическим советом школы, могут быть оставлены на дополнительные занятия.

8.3.Учащиеся, закончившие учебный год с одной неудовлетворительной отметкой, могут быть переведены педагогическим советом школы по письменному согласию родителей (законных представителей), условно на следующий год обучения с обязательством ликвидации задолженностей в течение первой четверти учебного года. Окончательное решение в этом случае педагогический совет выносит по окончании первой четверти. Основания и порядок отчисления учащихся из школы определяются Уставом Школы.

8.4.Преподаватели обязаны довести до сведения учащихся и их родителей итоги аттестации и решение педагогического Совета школы о переводе учащихся, а в случае неудовлетворительных результатов учебного года или аттестации - в письменном виде под роспись родителей с указанием даты ознакомления. Письменное извещение родителям хранится в канцелярии.