Совместный концерт ансамбля русской песни «Воронежские девчата» и ансамбля казачьей песни «Криница» прошел в Городском театре 12 апреля. В совместной программе встретились два коллектива, два музыкальных мира таких непохожих, но одинаково богатых песенными традициями регионов – Воронежской области и Кубани.

В концерте были представлены колоритные танцы и родные сердцу песни: «Чернобровый, черноокий», «Тонкая рябина», «Хороши весной в саду цветочки», «Костры горят далекие», «Пойду ль я, выйду ль я», «Любо братцы, любо», «Не для меня придет весна», «Как родная меня мать провожала» и другие.

Вокальный ансамбль «Воронежские девчата» образован в1966 году. Его участницы с глубоким чувством и неподражаемой красотой исполняют популярные русские народные песни, среди которых особое место занимают лирические напевы. За несколько десятилетий самобытный коллектив получил широкую известность не только в России, но и за рубежом. Выступление «Воронежских девчат» всегда праздник – звонкие голоса, аутентичные, но в то же время такие непривычные кубанскому зрителю костюмы, молодость и девичий задор. Руководитель ансамбля русской песни «Воронежские девчата» заслуженная артистка РСФСР Анна Ковригина.

Знаменитый Кубанский коллектив – ансамбль казачьей пени «Криница» Краснодарского творческого объединения «Премьера» им.Л.Г.Гатова – сегодня уверенно тяготеет к народному жанру. Однако с большим успехом в репертуаре «Криницы» уживаются оригинальное исполнение кубанского фольклора, в том числе обрядовых сцен, современные аранжировки казачьих песен и песни современных композиторов. Важное место занимают протяжные, а также исторические песни линейных казаков. Также артисты принимают участие в спектаклях Краснодарского музыкального театра и создает свои собственные. Художественный руководитель  ансамбля – заслуженный деятель искусств России Владимир Капаев.

Проект творческого объединения «Премьера» им. Л.Г. Гатова, в котором жители Кубани знакомятся  с культурой регионов России, существует с 2016 года. Главная его цель – рассказать о многообразии фольклорного искусства в стране. Каждый год «Премьера»  приглашаем артистов из других городов и областей, чтобы выступить с ними на одной сцене, обменяться опытом и удивить кубанских зрителей палитрой народного творчества.