МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 2» МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД-КУРОРТ АНАПА ИМЕНИ НАРОДНОГО АРТИСТА СССР ИОСИФА ДАВЫДОВИЧА КОБЗОНА

УТВЕРЖДАЮ Директор МБУ ДО ДІПИ № 2 им. И.Д. Кобзона

У И.Л. Бондаренко Звара в гуска 2025 г.

Приняты на педагогическом совете МБУ ДО ДШИ № 2 им. И.Д. Кобзона протокол № 01 от 25.08.2025 г.

УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ

ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИМ ПРОГРАММАМ В ОБЛАСТИ ИСКУССТВ, РЕАЛИЗУЕМЫЕ В МУНИЦИПАЛЬНОМ БЮДЖЕТНОМ УЧРЕЖДЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 2» МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД-КУРОРТ АНАПА ИМЕНИ НАРОДНОГО АРТИСТА СССР ИОСИФА ДАВЫДОВИЧА КОБЗОНА В 2025 – 2026 УЧЕБНОМ ГОДУ.



Учебный план

по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства (фортепиано) на 2025-2026 учебный год. Срок обучения – 4 года.

№ /11	Наименование предметной области/учебного предмета					Промежуточная и итоговая аттестация
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	2	2	2	2	
1.1	Основы музыкального исполнительства (фортепиано)	2	2	2	2	I, II, III, IV
2.	Учебный предмет историко- теоретической подготовки:	1	1	1	1	
2.1.	Сольфеджио	1	1	1	1	II, IV
3.	Учебный предмет по выбору:	1	1	1	1	
	Коллективное музицирование (хоровое пение)	1	1	1	1	IV
Всего):	4	4	4	4	

- 1. Продолжительность урока 40 мин.
- 2. Количественный состав групп по слушанию музыки, сольфеджио, муз. литературе от 6 до 10 человек.
- 3. В целях выполнения учебного плана необходимо предусмотреть часы преподавательской работы по предмету по выбору, а также часы работы концертмейстерам:
- из расчета 100% общего количества часов, отводимых на индивидуальные и групповые занятия.
- 4. В пределах имеющихся средств, школа может предусмотреть репетиционные часы для подготовки общешкольных концертов и других мероприятий, направленных на совершенствование образовательного процесса

УТВЕРЖДАЮ

Динсктор МБУ ДО ДІНИ № 2

«негокая изболька» (Д.Д. Кобзона

истриципантиров (Д.Д. Кобзона)

истриципантиров (Д.Д.

Приняты на педагогическом совете МБУ ДО ДШИ № 2 им. И.Д. Кобзона протокол № 01 от 25.08.2025 г.

Учебный план

по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства **струнные инструменты (скрипка) на 2025-2026 учебный год**. Срок обучения – 4 года.

№ /11	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы) количество аудиторских часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	2	2	2	2	
1.1	Основы музыкального исполнительства (скрипка)	1	1	1	1	I, II, III, IV
2.	Учебный предмет историко- теоретической подготовки:	1	1	1	1	
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	II, IV
3.	Учебный предмет по выбору:	1	1	1	1	
	Инструментальный ансамбль	1	1	1	1	IV
Всего	:	4	4	4	4	1 1

- 1. Продолжительность урока 40 мин.
- 2. Количественный состав групп по сольфеджио от 6 до 10 человек.
- 3. Количественный состав ансамбля в среднем от 2 человек.
- 4. В целях выполнения учебного плана необходимо предусмотреть часы преподавательской работы по предмету по выбору, а также часы работы концертмейстерам:
- из расчета 100% общего количества часов, отводимых на индивидуальные и групповые занятия.
- 5. В пределах имеющихся средств, школа может предусмотреть репетиционные часы для подготовки общешкольных концертов и других мероприятий, направленных на совершенствование образовательного процесса



Учебный план

по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства **народные инструменты (гитара) на 2025-2026 учебный го**д. Срок обучения — 4 года.

N <u>o</u> /11	Наименование предметной области/учебного предмета	коли	обучен чество часов в	Промежуточная и итоговая аттестация		
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	2	2	2	2	
1.1	Основы музыкального исполнительства (гитара)	1	1	1	1	I, II, III, IV
2.	Учебный предмет историко- теоретической подготовки:	1	1	1	1	
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	II, IV
3.	Учебный предмет по выбору:	1	1	1	1	
	Инструментальный ансамбль	1	1	1	1	IV
Всего	:	4	4	4	4	

- 1. Продолжительность урока 40 мин.
- 2. Количественный состав групп по сольфеджио от 6 до 10 человек.
- 3. Количественный состав ансамбля в среднем от 2 человек.
- 4. В пределах имеющихся средств, школа может предусмотреть репетиционные часы для подготовки общешкольных концертов и других мероприятий, направленных на совершенствование образовательного процесса



Учебный план

по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства **хоровое пение (академическое направление) на 2025-2026 учебный год**. Срок обучения – 4 года

№ /11	Наименование предметной области/учебного предмета	колич	нество	ния (кл аудито неделі	рских	Промежуточная и итоговая аттестация
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	3	3	3	3	
1.1	Основы музыкального исполнительства (хоровое пение)	2	2	2	2	I, II, III, IV
1.2.	Постановка голоса	1	1	1	1	I, II, III, IV
2.	Учебный предмет по выбору:	1	1	1	1	×
2.1.	Музыкальный инструмент (общее фортепиано)	1	1	1	1	IV
Beer	0:	4	4	4	4	

- 1. Продолжительность урока 40 мин.
- 2. Количественный состав групп по хору от 8 до 12 человек.
- 3. В целях выполнения учебного плана необходимо предусмотреть часы преподавательской работы по предмету по выбору, а также часы работы концертмейстерам:
- из расчета 100% общего количества часов, отводимых на индивидуальные и групповые занятия.
- 4. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, выделяются:
- педагогические часы для проведения сводных занятий по хору (по 2 часа в месяц);
- концертмейстерские часы для занятий сводных репетиций.
- 5. В пределах имеющихся средств, школа может предусмотреть ренетиционные часы для подготовки общешкольных концертов и других мероприятий, направленных на совершенствование образовательного процесса

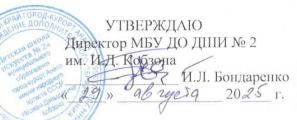


Учебный план

по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства **хоровое пение (народное направление) на 2025-2026 учебный год.** Срок обучения – 4 года.

№/11	Наименование предметной области/учебного предмета	коли	чество	ния (кл аудито недели	Промежуточная и итоговая аттестация	
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	4	4	4	4	
1.1	Основы музыкального исполнительства (хоровое пение)	2	2	2	2	I, II, III, IV
1.2.	Ансамбль	0,5	0,5	0,5	0,5	IV
1.3.	Народный танец	1,5	1,5	1,5	1,5	IV
Beer	0:	4	4	4	4	

- 1. Продолжительность урока 40 мин.
- 2 Количественный состав групп по хору, народному танцу от 6 до 10 человек.
- 3. Количественный состав групп по ансамблю в среднем от 2 человек.
- 4. В целях выполнения учебного плана необходимо предусмотреть часы преподавательской работы по предмету по выбору, а также часы работы концертмейстерам:
- из расчета 100% общего количества часов, отводимых на индивидуальные и групповые занятия.
- 5. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, выделяются:
- педагогические часы для проведения сводных занятий по хору (по 2 часа в месяц);
- концертмейстерские часы для занятий сводных репетиций.
- 6. В пределах имеющихся средств, школа может предусмотреть репетиционные часы для подготовки общешкольных концертов и других мероприятий, направленных на совершенствование образовательного процесса.



Учебный план

по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства **сольное пение (академическое направление) на 2025-2026 учебный го**д. Срок обучения – 4 года.

N <u>o</u> /∏	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторских часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	3	3	3	3	
1.1	Основы музыкального исполнительства (сольное пение)	2	2	2	2	I, II, III, IV
1.2.	Коллективное музицирование (хор)	1	1	1	1	I, II, III, IV
2.	Учебный предмет по выбору:	1	1	1	1	
2.1.	Музыкальный инструмент (общее фортепиано)	1	1	1	1	IV
Всего):	4	4	4	4	

- 1. Продолжительность урока 40 мин.
- 2. Количественный состав групп по хору от 8 до 12 человек.
- 3. В целях выполнения учебного плана необходимо предусмотреть часы преподавательской работы по предмету по выбору, а также часы работы концертмейстерам:
- из расчета 100% общего количества часов, отводимых на индивидуальные и групповые занятия.
- 4. В пределах имеющихся средств, школа может предусмотреть репстиционные часы для подготовки общешкольных концертов и других мероприятий, направленных на совершенствование образовательного процесса.



Учебный план

по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства сольное пение (эстрадное) на 2025-2026 учебный год. Срок обучения — 4 года.

N <u>o</u> /11	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторских часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	3	3	3	3	
1.1	Основы музыкального исполнительства (сольное пение)	2	2	2	2	I, II, III, IV
1.2.	Коллективное музицирование (ансамбль)	1	1	1	1	I, II, III, IV
2.	Учебный предмет по выбору:	1	1	1	1	
2.1.	Музыкальный инструмент (общее фортепиано)	1	1	1	1	IV
Всего):	4	4	4	4	

- 1. Продолжительность урока 40 мин.
- 2. Количественный состав по ансамбль от 4 человек.
- 3. В целях выполнения учебного плана необходимо предусмотреть часы преподавательской работы по предмету по выбору, а также часы работы концертмейстерам:
- из расчета 100% общего количества часов, отводимых на индивидуальные и групповые занятия.
- 4. В пределах имеющихся средств, школа может предусмотреть репетиционные часы для подготовки общешкольных концертов и других мероприятий, направленных на совершенствование образовательного процесса.

УТВЕРЖДАЮ

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО ДШИ № 2

ми. 14 Д. Кобзона

им. 14 Д. Кобзона

им. 14 Д. Кобзона

им. 20 25 г.

Приняты на педагогическом совете МБУ ДО ДШИ № 2 им. И.Д. Кобзона протокол № 01 от 25.08.2025 г.

Учебный план

по дополнительной общеразвивающей программе в области **хореографического искусства на 2025-2026 учебный год.** Срок обучения — 4 года.

$N_{\underline{0}}$	Наименование предметной области/учебного предмета	коли	обучен чество часов в	аудито	Промежуточная и итоговая аттестация	
	2	I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	3	3	3	3	
1.1	Ритмика	1	-	-	-	I
1.2	Гимнастика	1	1	-	-	II
1.3	Классический танец	1	1	2	2	I, II, III, IV
1.4	Народно-сценический танец	-	1	1	1	II, IV
2.	Учебный предмет по выбору:	1	1	1	1	
2.1	Подготовка концертных номеров	1	1	1	1	IV
Beer	0:	4	4	4	4	

- 1. Продолжительность урока 40 мин.
- 2. Количественный состав групп по предметам от 8 человек, при этом такие учебные предметы как «Подготовка концертных номеров», могут проводиться в мелкогрупповой форме от 2 человек.
- 3. В целях выполнения учебного плана предусмотрены часы преподавательской работы по предметам по выбору, а также часы работы концертмейстерам:
- из расчета 100% общего количества часов, отводимых на групповые и индивидуальные занятия.
- для проведения занятий по предмету «Подготовка концертных номеров».
- 4. В пределах имеющихся средств, школа может предусмотреть репетиционные часы для подготовки общешкольных концертов и других мероприятий, направленных на совершенствование образовательного процесса.

УТВЕРЖДАЮ

УТВЕРЖДАЮ

УТВЕРЖДАЮ

УТВЕРЖДАЮ

УТВЕРЖДАЮ

ОТВЕРЖДАЮ

ОТВЕРЖДАМ

ОТВЕРМИМ

ОТВЕРЖДАМ

ОТВЕРЖДАМ

ОТВЕРЖДАМ

ОТВЕРЖДАМ

ОТВЕРЖДАМ

ОТВЕРМ

ОТВЕРЖДАМ

ОТВЕРМИМ

Приняты на педагогическом совете МБУ ДО ДШИ № 2 им. И.Д. Кобзона протокол № 01 от 25.08.2025 г.

Учебный план

по дополнительной общеразвивающей программе в области **изобразительного искусства на 2025-2026 учебный год**. Срок обучения – 4 года.

$N_{\underline{0}}$	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторских часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	4	4	4	4	
1.1	Рисунок	1	1	1	1	IV
1.2.	Живопись	1	1	1	1	IV
1.3.	Скульптура	1	1	1	1	IV
1.4.	Композиция станковая	1	1	1	1	IV
Beer	0:	4	4	4	4	

- 1. Продолжительность урока 40 мин.
- 2. Количественный состав групп от 8 до 10 человек.
- 3. В пределах имеющихся средств, школа может предусмотреть часы для подготовки общешкольных выставок и других мероприятий, направленных на совершенствование образовательного процесса.



Учебный план

по дополнительной общеразвивающей программе в области **театрального искусства на 2025-2026 учебный год**. Срок обучения — 3 года.

Nº	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторских часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация
		I	II	III		
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	3	3	3		
1.1	Основы актерского мастерства	1	1	1		III
1.2.	Художественное слово	1	1	1		III
1.3.	Сценическое движение	1	1	_		II
1.4.	Грим	-	_	1		
2.	Учебный предмет по выбору:	1	1	1		· ·
2.1.	Учебная практика	1	1	1		III
Beer	0:	4	4	4		

- 1. Продолжительность урока 40 мин.
- 2. Количественный состав групп от 8 до 10 человек.
- 3. В пределах имеющихся средств, школа может предусмотреть репетиционные часы для подготовки общешкольных концертов и других мероприятий, направленных на совершенствование образовательного процесса.



Учебный план

по дополнительной общеразвивающей программе в области раннего эстетического развития (развитие музыкальных способностей) на 2025-2026 учебный год. Срок обучения — 1 год (от 3 до 4 лет).

№ 11/11	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю	Промежуточная и итоговая аттестация
		I	
1.	Учебные предметы музыкально- творческой подготовки:	4	
1.1	Развитие музыкальных способностей (основы музыкальной грамоты)	4	8
	Bcero:	4	

- 1. Продолжительность урока 30 мин.
- 2. Количественный состав групп от 6 до 8 человек.
- 3. Для профилактики утомления детей в середине урока необходимо применять смену вида активности детей.
- 4. Общий объем учебной нагрузки не должен превышать 4 урока в неделю.
- 5. В целях выполнения учебного плана предусмотрены часы работы концертмейстерам:
- из расчета 100% общего количества часов, отводимых на групповые занятия.

УТВЕРЖДАЮ

УТВЕРЖДАЮ

УТВЕРЖДАЮ

Пректор МБУ ДО ДІПИ № 2

И.Л. Бондаренко

образовани протимент на педагогическом совете

протокол № 01 от 25.08.2025 г.

Учебный план

по дополнительной общеразвивающей программе в области раннего эстетического развития (развитие вокальных способностей) на 2025-2026 учебный год. Срок обучения — 1 год (от 3 до 4 лет).

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю	Промежуточная и итоговая аттестация
		I	
1.	Учебные предметы музыкальнотворческой подготовки:	4	
1.1	Развитие вокальных способностей (хоровое пение)	4	
	Всего:	4	

- 1. Продолжительность урока 30 мин.
- 2. Количественный состав групп от 6 до 8 человек.
- 3. Для профилактики утомления детей в середине урока необходимо применять смену вида активности детей.
- 4. Общий объем учебной нагрузки не должен превышать 4 урока в неделю.
- 5. В целях выполнения учебного плана предусмотрены часы работы концертмейстерам:
- из расчета 100% общего количества часов, отводимых на групповые занятия.



Учебный план

по дополнительной общеразвивающей программе в области раннего эстетического развития (развитие хореографических способностей) на 2025-2026 учебный год. Срок обучения - 1 год (от 3 до 4 лет).

N₀ 11/11	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю	Промежуточная и итоговая аттестация
		I	
1.	Учебные предметы музыкально- творческой подготовки:	4	* 17.74
1.1	Развитие хореографических способностей (ритмика, гимнастика, ритмопластика)	4	
	Всего:	4	

- 1. Продолжительность урока 30 мин.
- 2. Количественный состав групп от 6 до 8 человек.
- 3. Для профилактики утомления детей в середине урока необходимо применять смену вида активности детей.
- 4. Общий объем учебной нагрузки не должен превышать 4 урока в неделю.
- 5. В целях выполнения учебного плана предусмотрены часы работы концертмейстерам:
- из расчета 100% общего количества часов, отводимых на групповые занятия.



протокол № 01 от 25.08.2025 г.

Учебный план

по дополнительной общеразвивающей программе в области раннего эстетического развития (развитие хореографических способностей) на 2025-2026 учебный год. Срок обучения - 1 год (от 4 до 5 лет).

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю	Промежуточная и итоговая аттестация
		I	
1.	Учебные предметы музыкально-творческой подготовки:	5	*
1.1	Развитие хореографических способностей;		
	Ритмика	1	
	Гимнастика	2	
	Танец	1	
	Подготовка концертных номеров	1	
	Всего:	5	

- 1. Продолжительность урока 30 мин.
- 2. Количественный состав групп от 6 до 8 человек.
- 3. Для профилактики утомления детей в середине урока необходимо применять смену вида активности детей.
- 4. Общий объем учебной нагрузки не должен превышать 4 урока в неделю.
- 5. В целях выполнения учебного плана предусмотрены часы работы концертмейстерам:
- из расчета 100% общего количества часов, отводимых на групповые занятия.



Учебный план

по дополнительной общеразвивающей программе в области раннего эстетического развития (развитие художественно-творческих способностей) на 2025-2026 учебный год.

Срок обучения -1 год (от 4 до 5 лет).

№ 11/11	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю	Промежуточная и итоговая аттестация
		I	
1.	Учебные предметы музыкально-творческой подготовки:	4	
1.1	Основы изобразительной грамоты (живопись, лепка, аппликация)	4	F = *
	Bcero:	4	

- 1. Продолжительность урока 30 мин.
- 2. Количественный состав групп от 6 до 8 человек.
- 3. Для профилактики утомления детей в середине урока необходимо применять смену вида активности детей.
- 4. Общий объем учебной нагрузки не должен превышать 4 урока в неделю.
- 5. В целях выполнения учебного плана предусмотрены часы работы концертмейстерам:
- из расчета 100% общего количества часов, отводимых на групповые занятия.