## Общие сведения о преподавателях МБУ ДО ДШИ № 2 им. И.Д. Кобзона на 2025-2026 уч. год.

№	Фамилия, имя,	Дата	Образование	Должность	Преподава	Общий	Категория	Курсы повышения, семинары,
п/п	отчество	рождения			емые предметы	стаж работы/ пед. Стаж (лет)		конференции
1	Аветикова Виктория Владимировна	22.11.1968	сред. спец., Краснодарский колледж культуры, 2007, квалификация — руководитель творческого коллектива, преподаватель; специальность — социально-культурная деятельность и народное художественное творчество высшее, Краснодарский университет культуры, 2013, квалификация - менеджер социально-культурной деятельности; специальность — социально-культурная деятельность.  Переподготовка - Сибирский институт практической психологии, педагогики и социальной работы, г. Новосибирск, 2017, квалификация - хореография, специальность - педагогическое образование.	Преподават. Хореографи и	Обучение хореограф ия	22/22	высшая, (пр. № 1367 от 30.04.2020 г.)	<b>2024</b> , г. Москва, удостоверение № 0003449 от 05.04.2024 (36 ч.)
2	Авласенко Олеся Олеговна	13.08.1992	сред. спец., Дзержинское музыкальное училище, 2011, квалификация — концертмейстер, артист ансамбля, преп. фортепиано; специальность — музыкальное искусство	Преподават. фортепиано Концертмей стер	Обучение игре на фортепиа- но	12/12	первая (пр. №4855 от 28.11.2019 г.) Соответствие (прот. № 01 от 26.04.2019 г.)	2021, г. Краснодар, удостоверение №015276 от 09.02.2021 (72 ч.) концертмейстер 2021, г. Краснодар, удостоверение № 18486-НК от 31.03.2021 (72 ч.) преп. ф-но
3	Базель Ирина Эдуардовна	24.04.1961	высшее, Хабаровский институт культуры, 1994, квалификация — организатор художественного творчества, руководитель фольклорного коллектива; специальность — народное художественное творчество.  Переподготовка — Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Межрегиональная академия инновационного развития», г. Ростов-на-Дону, 2018, квалификация - преподаватель сольного и хорового народного пения, в сфере дополнительного образования детей и взрослых.	Преподават. муз. фольклора	Обучение Музыкаль ному фольклору	41/40	высшая, (пр. № 759 от 30.03.2022 г.)	2023, г. Уфа, удостоверение № 23-576-НУ-01 от 30.05.2023 (72 ч.)

5	Балтайс Людмила Олеговна Ворона	08.11.1965	сред. спец., Абаканское музыкальное училище, 1987, квалификация — преподаватель музыкальной школы, концертмейстер; специальность — фортепиано; высшее. Иркутский педагогический институт, 1994, квалификация — учитель музыки; специальность — музыка.  Средспециальное Диплом ЗТ № 639232 от 20	Концертмей стер Преподават. фортепиано Концертмей	Аккомпон ирование на уроке (хореогра фии, вокала)	37/36	первая (пр. № 2872 от 03.12.24 г. соответствие, (пр. № 46 от 28.04.2016 г.)	2025, г. Краснодар, удостоверение № 231201979547 от 26.06.2025 (72 ч.) (преп.и конц.)
	Лариса Семеновна		июня 1986 г. Кировское училище искусств по специальности фортепиано. Присвоена квалификация преподаватель музыкальной школы, концертмейстер.	стер	ирование на уроке (вокала)		(пр.№ 3662 от 27.12.2023 г.)	
6	Волошин Денис Сергеевич	02.11.1989	высшее. Луганский национальный университет им. Т. Шевченко, 2013, квалификация — магистр музыкального искусства, преподаватель по классу фортепиано; специальность — музыкальное искусство.  Переподготовка — Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Межрегиональная академия инновационного развития», г. Ростов-на-Дону, 2018, квалификация - преподаватель сольфеджио и музыкальной литературы, в сфере дополнительного образования детей и взрослых.  Переподготовка — Общество с ограниченной ответственностью «Межотраслевой институт Госаттестации» г. Пермь, 2022, «Педагогика дополнительного образования» присвоена квалификация методист, 520 ч.	Преподават. фортепиано , Преподават. теории	Обучение игре на фортепиан о Преподава ние теории музыки	11/11	соответствие, (пр. № 01 от 15.03.2018г.)	2022, г. Пермь, удостоверение №220607-ПК-36540 от 07.06.2022 (72 ч.) 2024 г., г. Краснодар, удостоверение № 019157 от 24.05.2024 (72 ч.) преп.теории
7	Воронина Наталья Евгеньевна	06.12.1961	<u>сред. спец.,</u> Темиртауское музыкальное училище, 1981, квалификация — преподаватель ДМШ, концертмейстер; специальность — фортепиано.	Преподават. Фортепиано	Обучение игре на фортепиан о	43/43	высшая, (пр. № 495 от 28.02.2024 г.)	<b>2023,</b> г. Уфа, удостоверение № 23-577-НУ-02 от 30.05.2023 (72 ч.)
8	Григорян Нелли Вираповна	17.10.1985	высшее, Ереванская государственная консерватория, 2011 квалификация — музыкальное искусство, специальность — академическое пение Переподготовка — Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Межрегиональная академия инновационного развития», г. Ростов-на-Дону, 2020, по программе: "Методика преподавания общепедагогических и музыкальных	Преподават. академ. вокала	Обучение искусству вокала	5/5	высшая, (пр. № 2425 от 31.10.2025 г.)	<b>2025</b> , г. Краснодар, удостоверение № 231201979546 от 26.06.2025 (72 ч.)

			дисциплин". 506 ч. Квалификация Преподаватель (академическое пение).					
9	Гусева Мария Олеговна	09.11.1994	среднее профессиональное Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Московский государственный гуманитарный университет имени М.А. Шолохова" г. Москва, 2015 г. по специальности Дизайн (по отраслям) Переподготовка Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования "Межрегиональная академия инновационного развития", г. Ростов-на-Дону", 2018, по программе: "Педагогика дополнитетельного образования". Квалификация Преподаватель изобразительного искусства. 506ч	Преподават. ИЗО	Обучение изобразит ельному искусству	10/9	-	2024, г. Уфа, удостоверение № 022422073286 от 20.09.2024 (72 ч.) 2025, г. Краснодар, удостоверение № 231201979552 от 26.06.2025 (72 ч.) (социально-культурная реабилитация)
10	Гурашкина Ангелина Константиновна	18.04.2002	Высшее Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Московский государственный институт культуры" г. Химки, 2024. Освоила программу бакалавриата по направлению подготовки 52.03.01 Хореографическое искусство.	Преподават. хореографи и	Обучение хореограф ии	0/0	-	-
11	Журавлева Елена Владимировна	13.02.1977	высшее, Оренбургский институт искусств, 2002, квалификация — дирижер академического хора, преподаватель хоровых дисциплин; специальность - дирижирование	Преподават. хора и вокала	Обучение искусству вокала	29/29	высшая, (пр. № 3662 от 27.12.23г.)	<b>2024</b> , г. Краснодар, КУМЦ, удостоверение №018923 от 29.03.2024 (72ч.)
12	Зайков Алексей Евгеньевич	09.10.1982	высшее Федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Воронежская государственная академия искусств". 2009 Присуждена квалификация артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель по специальности "Музыкальное исполнительство" (оркестровые народные инструменты).	Концертмей стер	Аккомпон ирование на уроке вокала	15/15	-	2021, г. Рязань, удостоверение № 50707 от 12.10.2021 (72 ч.)
13	Калашникова Ирина Владимировна	15.07.1959	высшее, Восточно-сибирский институт культуры, 1988, квалификация — культпросветработник высшей квалификации; руководитель самодеятельного хорового коллектива; специальность — культпросветитработа.	Преподават. академ. Вокала	Обучение искусству вокала	42/41	высшая, (пр. № 3109 от 26.12.24г.)	<b>2024</b> , г. Краснодар, КУМЦ, уд. № 018925 от 29.03.2024 (72 ч.)

	Ī		Переподготовка – Автономная некоммерческая					
			организация дополнительного профессиональ-					
			ного образования «Межрегиональная академия					
			инновационного развития», г. Ростов-на-Дону,					
			2018, квалификация - преподаватель					
			академического вокала, в сфере					
			дополнительного образования детей и взрослых.					
14	Коваль	10.02.1968	высшее, Кубанский государственный	Преподават.	Обучение	33/30	высшая,	<b>2023</b> , г. Краснодар,
1.	Наталья	10.02.1700	университет, 1991, квалификация –	ИЗО	изобразит	33/30	(πр. № 2673	удостоверение № 20232010 от
	Владимировна		преподаватель изобразительного искусства и	1100	ельному		от 02.11.2022 г.)	02.06.2023 (36 ч.)
	zwa,pezna		черчения; специальность – черчение и		искусству		01 02:11:2022 11)	02.00.2025 (6.0 11)
			изобразительное искусство		110119 00129			
15	Котловская Ольга	09.01.1968	высшее Иркутский государственный	Концертмей	Аккомпон	38/29	первая,	2024, г. Уфа, удостоверение
	Борисовна	0,10,11,00	педагогический институт, 1996, по	стер	ирование	2 3. 22	(пр. № 1268	№ 022422073284 от
	1		специальности музыка, присвоена	1	на уроке		от 03.06.2024 г.)	20.09.2024 (72 ч.) преп.
			квалификация учителя музыки.		(хореогра		,	теории
			Среднее специальное Челябинское музыкальное		фии,			1
			училище, 1987 г. по специальности "Теория		вокала)			2024, г. Уфа, удостоверение
			музыки" присвоена квалдификация		,			№ 022422073230 от
			Преподаватель ДМШ по сольфеджио,					20.09.2024 (72 ч.) преп.и конц.
			музыкальной литературе и общему фортепиано.					. , ,
			Переподготовка – Автономная некоммерческая					
			организация дополнительного профессиональ-					
			ного образования «Межрегиональная академия					
			инновационного развития», г. Ростов-на-Дону,					
			диплом 2021, по программе «Методика					
			преподавания общепедагогических и					
			музыкальных дисциплин» квалификация –					
			концертмейстер.					
16	Колесникова	12.11.1968	высшее Институт духовой музыки г. Москва,	Преподават.	Обучение	35/16	-	<b>2025,</b> г. Саратов,
	Анжелла		2017, хоровое дирижирование присвоена	фортепиано	искусству			удостоверение
	Александровна		квалификация Дирижер академического хора,		вокала			№ 643104224076 от
			хормейстер, преподаватель					08.04.2025 (36 ч.)
			<u>Переподготовка</u> – Автономная некоммерческая					
			организация дополнительного профессиональ-					
			ного образования «Межрегиональная академия					
			инновационного развития», г. Ростов-на-Дону,					
			2024, квалификация - преподаватель (эстрадное					
			пение), в сфере дополнительного образования					
17	I/	17.03.1968	детей и взрослых	П.,	П	37/35		2025 - Manua
17	Кочина	17.03.1968	<u>сред.</u> <u>спец.</u> , Камышинское музыкальное училище, 1987, квалификация – преподаватель	Преподават.	Преподава	31/33	первая,	2025, г. Москва,
	Лариса Ивановна		1 7	теории	ние		(пр. № 3936 от	удостоверение № 772424228354 от 09.04.2025
			музыкальной школы по сольфеджио, музыкальной литературе, общему фортепиано;	музыки	теории		28.12.2021 г.)	//2424228354 от 09.04.2025 (36 ч)
			музыкальной литературе, оощему фортениано;		музыки			(30 4)

			специальность – теория музыки					
18	Кумпан Райса Абдулловна	19.05.1960	высшее, Карагандинский педагогический институт, 1990, квалификация — учитель черчения, изобразительного искусства и трудового обучения; специальность — черчение, изобразительное искусство и труд.  Переподготовка — Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Межрегиональная академия инновационного развития», г. Ростов-на-Дону, 2018, квалификация — преподаватель изобразительного искусства, в сфере дополнительного образования детей и взрослых.	Преподават. ИЗО	Обучение изобразит ельному искусству	42/32	высшая, (пр. № 3559 от 29.12.2020 г.)	2024, г. Уфа, удостоверение № 022422073237 от 20.09.2024 (72 ч.)
19	Куликова Людмила Анатольевна	26.10.1959	Высшее, Перозаводский филиал Ленинградской ордена Ленина гос. Консерватории, 1985, по специальности музыковедение, квалификация музыковед-преподаватель.  Сред.спец. Брянское музыкальное училище, 1979, по специальности теория, квалификация — преподаватель музыкальной школы по сольфеджио, муз.литературе и общему фортепиано.	Преподават. фортепиано	Обучение игре на фортепиан о	45/40	-	-
20	Кузенко Анастасия Владимировна	15.04.1980	Среднее-специальное Краснодарский краевой колледж культуры, 2001, квалификация — педагог-организатор, руководитель самодеятельного хореографического коллектива.  Переподготовка — Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Межрегиональная академия инновационного развития», г. Ростов-на-Дону, 2018, квалификация — преподаватель хореографии в сфере дополнительного образования детей и взрослых.	Преподават. хореографи и	Обучение хореограф ия	18/16	первая, (пр. № 701 от 28.04.2025 г.)	2025, г. Краснодар, удостоверение № 231201979549 от 26.06.2025 (72 ч.)
21	Мартьянова Светлана Геннадьевна	07.06.1977	сред. спец., Челябинский колледж культуры, 1998, квалификация — педагог-организатор, руководитель хореографического коллектива; специальность — социально-культурная деятельность и народное художественное творчество.  Переподготовка - Южный Университет (ИУБиП), г. Ростов-на Дону, 2017, квалификация - преподаватель хореографии, в сфере дополнительного образования детей и	Преподават. хореографи и	Обучение хореограф ия	24/23	высшая, (пр. № 1367 от 30.04.20г.)	2024, г. Санкт-Петербург, удостоверение № 782422242662 от 18.05.2024 (36 ч.)

			взрослых.					
22	Мирошниченко Ирина Николаевна	24.11.1969	Высшее, Дружбы народов Ташкентский политехнический институт имени Беруни, окончила в Ташкентском архитектурностроительном институте по специальности «Архитектура» присвоена квалификация Архитектор 1993 г  Переподготовка — Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Межрегиональная академия инновационного развития», г. Ростов-на-Дону, 2021, квалификация - преподаватель (изобразительное и декоративно-прикладное искусств).	Преподават. ИЗО	Обучение изобразит ельному искусству	30/5	первая, (пр. № 3662 от 27.12.2023 г.)	<b>2023</b> , г. Уфа, удостоверение 23-579-НУ-01 от 30.05.2023 (72 ч.)
23	Никитина Анна Динаровна	14.01.1990	высшее. Московский университет культуры и искусства, 2014, специальность – руководитель хореографического коллектива, преподаватель Переподготовка — Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Межрегиональная академия инновационного развития», г. Ростов-на-Дону, 2021, квалификация — преподаватель (история хореографических искусств).	Преподават. хореографи и	Обучение хореограф ия	16/16	первая (пр. № 1792 от 27.05.2021 г.)	2025, г. Краснодар, удостоверение № 231201979550 от 26.06.2025 (72 ч.)
24	Орлова Ангелина Ивановна	28.07.1949	высшее, Щадринский педагогический институт, 1978, квалификация — преподаватель дошкольной педагогики и психологии, методист по дошкольному воспитанию; специальность — педагогика и психология (дошкольная)  Переподготовка — Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Межрегиональная академия инновационного развития», г. Ростов-на-Дону, 2018, квалификация - преподаватель истории искусств, в сфере дополнительного образования детей и взрослых.	Преподават. истории искусств	Обучение истории искусств	42/20	соответствие, (пр. № 46 от 28.04.2016 г.	2025, г. Краснодар, удостоверение № 231201979556 от 26.06.2025 (72 ч.)
25	Павленина Виолетта Игоревна	28.10.1992	сред. спец., Дзержинское музыкальное училище, 2013, квалификация — преподаватель, артист оркестра (ансамбля); специальность — музыкальное искусство.  Переподготовка — Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Межрегиональная академия инновационного развития», г. Ростов-на-Дону, 2024, квалификация- методист в сфере	Преподават. скрипки	Обучение игре на скрипке	10/10	-	<b>2024</b> , г. Краснодар, удостоверение № 018723 от 14.02.2024 (72 ч.)

			дополнительного образования детей и взрослых.					
26	Пинская Яна Витальевна	21.06.1993	высшее ФГБОУ ВО "Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова". Диплом специалиста от 24 июня 2018 г. Квалификация концертный исполнитель. Преподаватель. Сред/проф. Государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования Краснодарского края "Новороссийский музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича". Диплом от 21 июня 2012 г.	Концертмей стер	Аккомпон ирование на уроке (хореогра фии, вокала)	0/0	-	-
27	Пирова Людмила Петровна	10.12.1966	сред. спец Новосибирское музыкальное училище, 1987, квалификация — преподаватель ДМШ, концертмейстер; специальность — фортепиано; высшее, Самаркандский педагогический институт, 1992, квалификация — учитель музыки и пения, методист; специальность — учитель музыки и пения, методист по воспитательной работе.	Преподават. фортепиано	Обучение игре на фортепиан о	33/33	высшая, (пр. № 3109 от 26.12.2024 г.)	<b>2024</b> , г. Москва, удостоверение № 772421584901 от 30.05.2024 (36 ч)
28	Петрова Лариса Вячеславовна	03.10.1965	сред.спец. Ульяновское музыкальное училище по специальности фортепиано, присвоена квалификация преподаватель ДМШ и концертмейстер, 1984.	Преподават. фортепиано	Обучение игре на фортепиан о	42/42	высшая (пр .№ 1491 от 29.05.2023 г.)	<b>2024,</b> г. Уфа, удостоверение № 022422073278 от 20.09.2024 (72 ч.)
29	Попова Ксения Николаевна (в декретном отпуске)	18.10.1987	сред. спец., Дзержинский музыкальный колледж, 2006, квалификация — артист ансамбля, преподаватель игры на инструменте, концертмейстер; специальность — инструментальное исполнительство высшее, Владимирский гуманитарный университет, 2010, квалификация — бакалавр музыкального искусства; специальность — музыкальное искусство.	Концертмей стер Преподават. Фортепиано	Аккомпон ирование на уроке вокала	18/18	первая, (пр. №3936 от 28.12.21г.). соответствие, преп.(протокол № 04 от 26.11.20г.)	2022, г. Пермь, удостоверение № 220607-ПК-36549 от 07.06.2022 (72 ч.) (конц. и преп.)
30	Прозоровская Евгения Юрьевна	18.12.1964	сред.спец., Вдалимирское музыкальное училище, 1985 г. по специальности теория музыка. Квалификация преподаватель ДМШ по сольфеджио, муз.литературе и общему фортепиано.  Переподготовка Диплом 2021 г. ФГБОУ ВО "Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых" (ВлГу) по программе "Музыкальное искусство и	Преподават ель театральног о искусства	Обучение искусству тетра	43/25	-	<b>2025</b> , г. Краснодар, удостоверение 2312001942277 от 27.07.2025 (72 ч.)

31	Рузанова Светлана Евгеньевна (в декретном отпуске)	08.05.1991	культурно-просветительская деятельность". Диплом предоставляет право на ведение профессиональной деятельности в области музыкально-театрального искусства в культурно-просветительской деятельности в учреждениях общего, профессионального и дополнительного образования.  высшее, Краснодарский гос. институт культуры, 2017, квалификация - концертный исполнитель, артист ансамбля, преподаватель (эстрадноджазовое пение);	Преподават. эстрадного вокала	Обучение искусству вокала	11/10	соответствие, (протокол № 01 от 26.04.2019 г.)	-
			специальность – музыкальное искусство эстрады.					
32	Русова Елена Геннадьевна	23.09.1971	высшее, Елабужский государственный педагогический институт, 1993 г. по специальности черчение, изобразительное искусство и труд. Присвоена квалификация учитель изобразительного искусства, черчения и труда.	Преподават. ИЗО	Обучение изобразит ельному искусству	31/31	высшая, (пр. № 701 от 28.04.2025 г.)	<b>2023,</b> г. Киров, удостоверение рег. номер 2183 от 15.06.2023 г. (72ч.)
33	Саврик Татьяна Юрьевна	03.01.1953	<u>сред.</u> спец., Краснодарское художественное училище, 1977, квалификация — преподаватель черчения и рисования; специальность — преподавание черчения и рисования.	Преподават. ИЗО	Обучение изобразит ельному искусству	47/44	высшая, (пр. № 495 от 28.02.24г.)	<b>2023</b> , г. Краснодар, удостоверение № 20232010 от 02.06.23 (36 ч.)
34	Скрипачева Наталья Геннадьевна	10.05.1953	сред. спец., Челябинское музыкальное училище, 1974, квалификация — дирижер хора, учитель пения, преподаватель фортепиано и сольфеджио в ДМШ; специальность — хоровое дирижирование; высшее, Ярославский университет, 1997, квалификация — преподаватель дошкольной педагогики и психологии, методист по дошкольному образованию.	Преподават. фортепиано	Обучение игре на фортепиан о	51/20	соответствие, (пр. № 46 от 28.04.16г.	<b>2023</b> , г. Краснодар, уд. № 018660 от 13.12.2023 (72 ч)
35	Смирнова Оксана Геннадьевна	24.07.1982	высшее, Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2020, квалификация — бакалавр, специальность — хореографическое искусство. педагогическое образование.	Преподават. хореографи и	Обучение хореограф ия	17/17	высшая, (пр. № 3109 от 26.12.2024 г.)	2025, г. Краснодар, удостоверение № 231201979551 от 26.06.2025 (72 ч.) 2025, г. Краснодар, удостоверение № 231201979553 от 26.06.2025 (72 ч.) социально-культурная реабилитация)

36	Соболева Людмила Борисовна	25.12.1955	высшее Ленинградский государственный институт культуры им. Н.К. Крупской, 1980, по специальности культурно-просветительная работа, квалификация культпросветработник, руководитель самодеятельного хорового коллектива.  Переподготовка — Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Межрегиональная академия инновационного развития», г. Ростов-на-Дону, 2024, квалификация - преподаватель (эстрадное пение), в сфере дополнительного образования детей и взрослых.	Преподават. эстрадного вокала	Обучение искусству вокала	35/4	-	-
37	Тадевосян Стелла Хачиковна	15.07.1953	высшее, Ереванская консерватория, 1980, квалификация – преподаватель; специальность – фортепиано.	Преподават. фортепиано	Обучение игре на фортепиан о	52/52	соответствие, (пр. № 46 от 28.04.2016 г.	<b>2024,</b> г. Уфа, удостоверение № 022422073279 от 20.09.2024 (72 ч)
38	Тихонова Гульшат Мансуровна	18.04.1958	высшее, Ташкентский институт культуры, 1986, квалификация — культпросветработник, руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов; специальность — культпросветработа, оркестровое дирижирование.  Переподготовка - Краснодарский институт культуры 2017г., квалификация - преподаватель специального инструмента (гитара), в сфере дополнительного образования детей и взрослых.	Преподават. гитары	Обучение игре на гитаре	48/48	высшая, (пр. № 1367 от 30.04.2020 г.)	<b>2024</b> г., Ростов-на-Дону, удостоверение № 10590 от 12.12.2024 (72 ч.)
39	Федорова Елизавета Геннадьевна	19.09.1985	сред. спец., новокузнецкое училище искусств, 2007, квалификация — артист оркестра, преподаватель игры на инструменте, концертмейстер; специальность — инструментальное исполнительство (по видам инструментов); высшее, кузбасская педагогическая академия, 2010, квалификация — учитель музыки; специальность — музыкальное образование Переподготовка — Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Межрегиональная академия инновационного развития», г. Ростов-на-Дону, 2021, по программе "методика преподавания общепедагогических и музыкальных дисциплин» квалификация преподаватель	Концертмей стер	Аккомпон ирование на уроке (хореогра фии)	17/17	высшая (пр.№ 1792 от 27.05.2021г.)	2024, г. Уфа, удостоверение № 0224220732281 от 20.09.2024 (72 ч.) преп. и конц.

F	Т							T
			(сольфеджио, музыкальная литература,					
			слушание музыки в сфере дополнительного					
			образования детей и взрослых					
40	Шалабода	02.12.1996	Высшее, Федеральное государственное	Преподават	Обучение	8/7	соответствие,	2024, г. Москва,
	Эвелина		бюджетное образовательное учреждение	муз.	Музыкаль		(протокол	удостоверение № 363-2024
	Рубеновна		высшего образование Краснодарский институт	фольклора	ному		№ 04 от 26.11.2020	(36 ч.)
			культуры, г. Краснодар., диплом бакалавра с		фольклору		г.)	
			отличием от 23 декабря 2021 г. Присвоена					
			квалификация Хормейстер. Руководитель					
			творческого коллектива. Преподаватель					
			(Хоровое народное направление).					
			Переподготовка – Автономная некоммерческая					
			организация дополнительного профессиональ-					
			ного образования «Межрегиональная академия					
			инновационного развития», г. Ростов-на-Дону,					
			диплом от 28 февраля 2024 г. переподготовка					
			по дополнительной профессиональной					
			программе переподготовки "Педагогика					
			дополнительного образования" Преподаватель					
			(хореография) в сфере дополнительного					
			образования детей и взрослых					
41	Эбингер	04.10.1961	сред. спец., Краснодарское музыкальное	Концертмей	Аккомпо-	45/36	высшая,	2024, г. Уфа, удостоверение
	Ирина		училище, 1980, квалификация – преподаватель	стер	нирование		(пр. № 495	№ 022422073282 от
	Леонидовна		музыкальной школы, концертмейстер;	_	на уроке		от 28.02.2024 г.	20.09.2024 (72 ч.)
			специальность – фортепиано.		(хореогра			преп. и конц.
					фии)			