

Численность обучающихся МБУ ДО ДШИ № 2 им. И.Д. Кобзона на 2024-2025 учебный год

| № п/п | Наименование образовательной программы — | Bcero | Бюджет | Внебюджет | |
|-----------------|--|----------------|---------|-----------|--|
| 11/11 | ооразовательной программы | | | | |
| | Предпрофе | ссиональные пр | ограммы | | |
| 1 | ДПОП «Фортепиано» | 65 | 65 | - | |
| 2 | ДПОП «Струнные инструменты» (скрипка) | 6 | 6 | _ | |
| 3 | ДПОП «Народные инструменты» (гитара) | 11 | 10 | 1 | |
| 4 | ДПОП «Хоровое пение» | 55 | 52 | 3 | |
| 5 | ДПОП «Музыкальный фольклор» | 45 | 45 | - | |
| 6 | ДПОП «Хореографич. творчество» | 130 | 121 | 9 | |
| 7 | ДПОП «Живопись» | 85 | 52 | 33 | |
| 8 | ДПОП «Искусство театра» | 10 | 10 | - | |
| | Итого: | 407 | 361 | 46 | |
| | Общераз | вивающие прогј | раммы | | |
| 1 | ДООП (фортепиано) | 8 | 3 | 5 | |
| 2 | ДООП (скрипка) | 1 | 1 | - | |
| 3 | ДООП (гитара) | 1 | 1 | | |
| 4 | ДООП сольное пение (академическое) | 6 | 2 | 4 | |
| 5 | ДООП сольное пение (эстрадное) | 33 | 2 | 31 | |
| 6 | ДООП хореограф. искусство | 14 | - | 14 | |
| 7 | ДООП изобразительное искусство | 18 | - | 18 | |
| 8 | ДООП раннее эстетическое развитие | 85 | | 85 | |
| | Итого: | 166 | 9 | 157 | |

| | Дополнительн | ые образователь | ные услуги | |
|---------|---|-----------------|------------|-----|
| ф | /г в области музыкального скусства: ортепиано крипка | 6 2 | - | 6 2 |
| | /г в области музыкального скусства (хоровое пение) | 8 | - | 8 |
| 200 | /г в области ореографического искусства | 57 | - | 57 |
| | тудия в области зобразительного искусства | 72 | - | 72 |
| M «] | пец. курс в области узыкального искусства Вокальный ансамбль» кадем. направление) | 4 | - | 4 |
| M «] | пец. курс в области узыкального искусства Вокальный ансамбль» народное направление) | 9 | - | 9 |
| M «) | пец. курс в области узыкального искусства Вокальный ансамбль» острадное направление) | 6 | - | 6 |
| И | [того: | 164 | - | 164 |
| В | сего по школе | 737 | 370 | 367 |