

УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД – КУРОРТ АНАПА

СОГЛАСОВАНО

Начальник управления культуры
администрации муниципального
образования город-курорт Анапа
М.Б. Мельникова

31.08.2021

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО ДШИ № 2
муниципального образования
Город-курорт Анапа

Г.В. Кириллова

31.08.2021

Принята на заседании
педагогического совета
МБУ ДО ДШИ № 2
Протокол № 1 от 31.08.2021г.

ПРОГРАММА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Детская школа искусств № 2»
муниципального образования город-курорт Анапа
на 2021 – 2022 учебный год

1. Основные задачи

1.1. Организационно – управленческие:

- нормативно-правовое и учебно-методическое обеспечение учебного процесса осуществлять в соответствии с инструктивными документами Министерства образования и науки РФ, Министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края, Министерства культуры РФ, Министерства культуры администрации Краснодарского края, Управления культуры администрации муниципального образования город-курорт Анапа;

- расширить контингент учащихся на отделениях хорового и сольного пения, музыкального искусства (фортепиано, скрипка) и на отделении раннего эстетического развития.

1.2. Методические:

- обеспечить достижение показателей плана мероприятий «Дорожная карта» по перспективному развитию детских школ искусств по видам искусств на 2018-2022 годы;

- направить учебно-воспитательный процесс школы на достижение учащимися уровня образованности, соответствующего допрофессиональной подготовке;

- максимально использовать методы дифференцированного обучения при изучении всех предметных дисциплин учебного плана школы;

- сформировать условия для непрерывного, профессионального роста педагогов школы, привлекать в этих целях ведущих преподавателей ССУЗ г. Новороссийска, г. Анапа и ВУЗ г. Краснодара; максимальному количеству педагогов посетить все инструктивные и тематические методические мероприятия краевого и зонального уровня;

- активизировать кураторскую деятельность на всех отделениях школы.

1.3. Кадровые:

- соблюдение уровня профессионального образования работников учреждения, профессиональным стандартам, утвержденным приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации;

- обеспечить повышение квалификации преподавателей в соответствии с 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- подготовить материалы по аттестации преподавателя методического объединения «Музыкальный фольклор» Базель И.Э. на высшую квалификационную категорию; преподавателя теоретических дисциплин Кочину Л.И., преподавателя эстрадного вокала Давыдову С.Л., концертмейстеров Галаган Е.А., Попову К.Н. на первую квалификационную категорию;

- пополнить педагогический состав школы преподавателями по классу изобразительного искусства, театрального искусства, концертмейстерами;

1.4. Материально-технические:

- пополнить библиотеку нотной и музыкальной литературой;

- приобрести наглядные пособия для методических объединений «Изобразительное искусство».

2. Направление реализации программы деятельности

1) Работа с контингентом учащихся: итоги приема (в целом, по образовательным программам) с указанием точного количества обучающихся по каждой образовательной программе, специальности:

Набор учащихся на общеразвивающие программы осуществлен по разработанным правилам приема, принятыми на педагогическом совете школы.

№	Наименование образовательной программы, специальности	Направления	Принято в первый класс
1	ДООП в области музыкального искусства	Фортепиано	6 человек
2	ДООП в области музыкального искусства	Скрипка	1 человек
3	ДООП в области музыкального искусства	Сольное пение (академическое)	9 человек
4	ДООП в области музыкального искусства	Сольное пение (эстрадное)	7 человек
5	ДООП в области театрального искусства	театр	10 человек
6	ДООП в области раннего эстетического развития	РЭР	61 человек
	ИТОГО:		94 человека
7	Дополнительные платные образовательные услуги:		

- подготовительная группа в области муз. искусства	Фортепиано, хоровое пение	12 человека
- подготовительная группа в области хореографического искусства	хореография	17 человека
- подготовительная группа в области изобразительного искусства	Основы ИЗО	10 человек
Студия изобразительного искусства	Основы ИЗО	15 человек
Специальный курс	Вокальный ансамбль (народный)	8 человек
ИТОГО:		62 человек

Набор учащихся на общеразвивающие программы осуществлен по разработанным правилам приема, принятыми на педагогическом совете школы. Итого было принято 156 человек за счет внебюджетных средств.

2) Конкурсная ситуация (по предпрофессиональным программам):

Набор учащихся на предпрофессиональные программы осуществлен по разработанным правилам приема, принятыми на педагогическом совете школы.

№ п/п	Наименование программы, срок обучения	Количество поданных заявлений (единиц)	Количество мест для приема	Конкурс на место
1	ДПОП «Фортепиано	18	6	3
2	ДПОП «Струнные инструменты» (скрипка	4	1	4
3	ДПОП «Народные инструменты» (гитара)	16	9	2
4	ДПОП «Хоровое пение»	14	6	2
5	ДПОП «Музыкальный фольклор»	11	11	1
6	ДПОП «Хореографическое творчество»	31	17	2,2
7	ДПОП «Живопись»	102	52	2
	Итого:	196	102	2

Итого было принято 102 человек: из них - 52 человек за счет бюджетных средств и 50 человек за счет внебюджетных средств.

3) формы проведения приемных испытаний по набору учащихся по предпрофессиональным программам:

К приемным экзаменам для поступления на обучение по предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись» допускались дети в возрасте от 10 до 12 лет.

Отбор детей проводился с целью выявления их творческих способностей в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие способностей к художественно-исполнительской деятельности.

Выполнение творческих заданий проходило в течение 2 дней.

1 день: РИСУНОК (Рисунок натюрморта из 2-х несложных по форме бытовых предметов на фоне драпировки) - продолжительность выполнения задания до 4 академических часов.

2 день: КОМПОЗИЦИЯ (эскиз композиции на заданную тему (с включением в композицию фигур людей) – продолжительность выполнения задания до 4 академических часов.

К приемным экзаменам для поступления на обучение по предпрофессиональной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» допускались дети в возрасте от 6 лет 6 месяцев до 9 лет, по состоянию здоровья пригодные для занятий хореографией.

Отбор детей проводился с целью выявления их творческих способностей в форме творческих заданий, позволяющих определить музыкально-ритмические и координационные способности ребенка (музыкальность, артистичность, танцевальность), а также его физические, пластические данные.

К приемным экзаменам для поступления на обучение по предпрофессиональным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты» (гитара), «Струнные инструменты» (скрипка) допускались дети в возрасте от 6 лет 6 месяцев до 9 лет.

Отбор детей проводился с целью выявления чувства ритма: простучать или прохлопать ритмический рисунок, данный экзаменатором (от простого к сложному); музыкальной памяти: запомнить и повторить (пропеть) короткие мелодии, данные экзаменатором; гармонического слуха: определить на слух количество звуков в аккорде (от 2-х до 4-х звуков), спеть любую ноту из данного экзаменатором аккорда.

К приемным экзаменам для поступления на обучение по предпрофессиональным программам в области музыкального искусства «Хоровое пение» допускались дети в возрасте от 6 лет 6 месяцев до 9 лет.

Отбор детей проводился с целью выявления чувства ритма: простучать или прохлопать ритмический рисунок, данный экзаменатором (от простого к сложному); музыкальной памяти: запомнить и повторить (пропеть) короткие мелодии, данные экзаменатором; гармонического слуха: определить на слух количество звуков в аккорде (от 2-х до 4-х звуков), спеть любую ноту из данного экзаменатором аккорда.

4) Общеразвивающие программы, реализуемые образовательным учреждением в 2021-2022 учебном году (перечень):

№/п	Наименование образовательной программы	Срок освоения
Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы		
1	Музыкальное искусство:	4 года
	- фортепиано	4 года
	- скрипка	4 года
	- гитара	4 года
	- хоровое пение (академическое направление)	4 года
	- хоровое пение (народное направление)	4 года
	- сольное пение (академическое направление)	4 года
	- сольное пение (эстрадное направление)	4 года
2	Хореографическое искусство	4 года
3	Изобразительное искусство	4 года
4	Театральное искусство	3 года
5	Раннее эстетическое развитие	2 года

5) Предпрофессиональные программы, реализуемые образовательным учреждением в 2021-2022 учебном году (перечень):

№/п	Наименование образовательной программы	Срок освоения
Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы		
1	В области музыкального искусства «Фортепиано»	8 (9) лет
2	В области музыкального искусства «Струнные инструменты» (скрипка)	8 (9) лет
3	В области музыкального искусства «Народные инструменты» (гитара)	5 (6) лет
4	В области музыкального искусства «Хоровое пение»	8 (9) лет
5	В области хореографического искусства «Хореографическое творчество»	5 (6), 8 (9)
6	В области изобразительного искусства «Живопись»	5 (6) лет

6) Распределение общего контингента (по состоянию на 1 октября 2021 года):

№/п	Наименование образовательной программы	Всего	Бюджет	Внебюджет
Предпрофессиональные программы				
1	Музыкальное искусство:			
2	«Фортепиано»	41	41	-
3	«Струнные инструменты» (скрипка)	4	4	-
4	«Народные инструменты» (гитара)	13	10	3
5	«Хоровое пение»	29	29	-
6	«Музыкальный фольклор»	33	33	-
7	Хореографическое искусство «Хореограф. творчество»	104	83	21
8	Изобразительное искусство «Живопись»	109	37	72
	Итого:	333	237	96
Общеразвивающие программы				
1	Музыкальное искусство:			
	фортепиано	26	15	11
	скрипка	1	0	1
	гитара	5	5	0
	хоровое пение (академическое)	5	5	0
	хоровое пение (народное)	2	2	0
	сольное пение (академическое)	20	6	14
	сольное пение (эстрадное)	18	0	18
2	Хореографическое искусство	82	82	0
3	Искусство театра	10	0	10
4	Изобразительное искусство	19	9	10
5	Раннее эстетическое развитие:	61	0	61
	Итого:	249	124	125
Дополнительные образовательные услуги				
1	Подготовительные группы по всем видам искусства:			
	в области музыкального искусства (фортепиано)	9	0	9
	в области музыкального искусства (хоровое пение)	13	0	13
	в области хореографического искусства	54	0	54
	в области изобразительного искусства	20	0	20
2	Студии:			
	в области изобразительного искусства	45	0	45
3	Специальный курс обучения по всем видам искусства			
	В области музыкального искусства «Вокальный ансамбль» (народное направление)	13	0	13
	Итого:	154	0	154
	Всего по школе	736	361	375

7) Организация образовательного процесса: тематика и сроки проведения педагогических советов, методических советов:

Тематика и сроки педагогических советов:

№	Тематика (содержание деятельности)	Сроки проведения
Педагогический совет № 1		
1	Утверждение образовательной программы, плана работы и годового графика на 2021-2022 учебный год.	Август 2021г.
2	Утверждение учебных планов, рабочих программ, перечня предметов по выбору	
3	Утверждение педагогической нагрузки на новый учебный год	
Педагогический совет № 2		
1	Анализ набора учащихся на 2021-2022 учебный год.	Ноябрь 2021г.
2	О подготовке к зональным этапам краевых конкурсов исполнительского мастерства, учащихся школы	
Педагогический совет № 3		
1	Об итогах работы за 1-е полугодие и задачи на 2-е полугодие	Январь 2022г.
Педагогический совет № 4		
1	Об итогах школьных, зональных и краевых конкурсов исполнительского мастерства, учащихся школы	Март 2022г.
2	О подготовке и допуске учащихся выпускных классов к выпускным экзаменам	
Педагогический совет № 5		
1	Об итогах учебно-воспитательной работы в 2021-2022 учебном году	Июнь 2022г.
2	О проекте плана работы школы на 2022-2023 учебный год	

Тематика и сроки методических советов:

№	Тематика (содержание деятельности)	Сроки проведения
Методический совет № 1		
1	Утверждение плана работы на 2021-2022 учебный год	Август 2021г.
Методический совет № 2		
1	Утверждение репертуарных списков творческих коллективов	Октябрь 2021г.
2	Утверждение программных требований по прослушиванию выпускников	
Методический совет № 3		
1	Корректировка учебных программ, технических зачетов и академических концертов	Ноябрь 2021г.
2	О проведении школьных конкурсов	
Методический совет № 4		
1	Анализ прослушивания программ учащихся выпускных классов	Январь 2022г.
Методический совет № 5		
1	О готовности учащихся выпускных классов к выпускным экзаменам.	Март 2022г.
2	Анализ проведенных открытых уроков на отделениях и итоги участия учащихся в зональных конкурсах и фестивалях	
Методический совет № 6		
1	Об итогах работы методического совета школы за год	Май 2022г.
2	Утверждение проекта плана работы на 2022 -2023 учебный год.	

Планы работы методических объединений, секций на учебный год
(основные параметры: учебная, методическая, воспитательная работа)

Месяц	Учебная работа Методическая работа Воспитательная работа Заседание отделения и т.д.	Мероприятие	Ответственные
План работы методического объединения «Музыкальное искусство» (фортепиано, скрипка, гитара)			
Сентябрь	Учебная работа:	Комплектование групп, оформление документов, составление расписания	преподаватели
	Методическая работа	Открытые уроки: «Играем и анализируем или как воспитать грамотного и думающего ученика пианиста» (фортепиано)	Воронина Н.Е.
	Воспитательная работа	Беседы по классам: «О правилах поведения в школе», «Правила пожарной безопасности»	преподаватели
	Заседание отделения	«Утверждение плана работы»	Воронина Н.Е.
Октябрь	Учебная работа:	Контрольные уроки по итогам I четверти Технический зачет	преподаватели
	Методическая работа	Открытые уроки: «Работа над сонатой Л. Бетховена с ученицей выпускного класса» (фортепиано)	Белоус А.А.
	Воспитательная работа	Беседы по классам: «Личная гигиена в период коронавирусной инфекции» Классный час, посвященный Международному Дню музыки «Музыка и эмоции»	преподаватели Павленина В.И.
	Заседание отделения	«Итоги работы за 1-ю четверть»	Воронина Н.Е.
Ноябрь	Воспитательная работа	Беседа с родителями «Роль классической музыки в воспитании ребенка»	Белоус А.А.
Декабрь	Учебная работа:	Контр. уроки по итогам II четверти Академический концерт	преподаватели
	Методическая работа	Открытые уроки: «Дефекты в постановке руки и их исправление» (фортепиано)	Тадевосян С.Х.
	Воспитательная работа	Концерт для родителей «Волшебный Новый год»	Воронина Н.Е.
	Заседание отделения	«Итоги работы отделения за 1 полугодие»	Воронина Н.Е.
Январь	Методическая работа	Открытые уроки: «В начале был ритм» (фортепиано)	Еременко А.Д.
Февраль	Учебная работа:	Школьный конкурс	Воронина Н.Е.
	Методическая работа	Открытые уроки: «Повышение техники игры в классе гитары»	Тихонова Г.М.
	Воспитательная работа	Концерт для родителей, посвященный Дню защитника Отечества Классный час «Влияние классической музыки на здоровье человека»	преподаватели Тихонова Г.М.
Март	Учебная работа:	Контр уроки по итогам III четверти Технический зачет Городской конкурс	преподаватели Воронина Н.Е.
	Методическая работа	Открытые уроки: «Работа над многоголосием в пьесах П.И. Чайковского»	Пирова Л.П.

	Воспитательная работа	Концерт для родителей, посвященный Международному женскому дню	преподаватели
	Заседание отделения	«Итоги работы за 3 четверть»	Воронина Н.Е
Апрель	Учебная работа:	Академический концерт	преподаватели
	Методическая работа	Открытые уроки: «Работа над постановкой правой руки в классе скрипки»	Павленина В.И.
	Заседание отделения	«Подготовка к экзаменам, отчетному концерту школы»	Воронина Н.Е.
Май	Учебная работа:	Контр. уроки по итогам IV четверти	преподаватели
	Воспитательная работа	Отчетный концерт учащихся отделения Участие в общешкольном отчетном концерте	Воронина Н.Е. преподаватели
	Заседание отделения	«Итоги работы за год»	Воронина Н.Е.

Месяц	Учебная работа Методическая работа Воспитательная работа Заседание отделения и т.д.	Мероприятие	Ответственные
План работы методического объединения «Музыкальное искусство» (хоровое и сольное пение)			
Сентябрь	Учебная работа:	Комплектование групп, оформление документов, составление расписания	преподаватели
	Методическая работа	Открытые уроки: «Работа над выразительностью в класс. произведениях в выпускном классе вокала»	Калашникова И.В.
	Воспитательная работа	Беседы по классам: «О правилах поведения в школе», «Правила пожарной безопасности» Экскурсия в краеведческий музей	преподаватели Галаган Е.А.
	Заседание отделения	«Утверждение плана работы»	Калашникова И.В.
Октябрь	Учебная работа:	Контр. уроки по итогам I четверти Технический зачет	преподаватели
	Методическая работа	Открытые уроки: «Роль концертмейстера в ансамблевой работе на уроках вокала»	Журавлева Е.В., Попова К.Н.
	Воспитательная работа	Беседы по классам: «Личная гигиена в период коронавирусной инфекции» Класс-концерт, посвященный Международному Дню музыки Класс-концерт «Любимый учитель»	преподаватели Попова К.Н. Давыдова С.Л.
Ноябрь	Методическая работа	Открытые уроки: «Вокально-интонационная работа с репертуаром в классе эстрадного вокала»	Давыдова С.Л.
	Воспитательная работа	Класс-концерт «Мамины глаза»	Григорян Н.В.
	Заседание отделения	«Итоги работы за 1-ю четверть»	Калашникова И.В.
Декабрь	Учебная работа:	Контр. уроки по итогам II четверти Академический концерт	преподаватели
	Методическая работа	Открытые уроки: «Звукообразование в младших классах академического вокала»	Григорян Н.В.
	Воспитательная работа	Отчетный концерт объединения	преподаватели
	Заседание отделения	«Итоги работы отделения за 1 полугодие»	Калашникова И.В.

Февраль	Учебная работа:	Школьный конкурс «Произведения зарубежных композиторов»	Калашникова И.В.
	Воспитательная работа	Концерт для родителей, посвященный Дню защитника Отечества	преподаватели
Март	Учебная работа:	Контр. уроки по итогам III четверти Городской конкурс	преподаватели Калашникова И.В.
	Воспитательная работа	Концерт для родителей «Весенняя капель»	преподаватели
	Заседание отделения	«Итоги работы за 3 четверть»	Калашникова И.В.
Апрель	Учебная работа:	Академический концерт	преподаватели
	Методическая работа	Открытые уроки: «Работа над постановкой правой руки в классе скрипки»	Павленина В.И.
	Заседание отделения	«Подготовка к экзаменам, отчетному концерту школы»	Калашникова И.В.
Май	Учебная работа:	Контр. уроки по итогам IV четверти	преподаватели
	Воспитательная работа	Классный час «День славянской письменности и культуры» Участие в общешкольном отчетном концерте	Журавлева Е.В. преподаватели
	Заседание отделения	«Итоги работы за год»	Калашникова И.В.

Месяц	Учебная работа Методическая работа Воспитательная работа Заседание отделения и т.д.	Мероприятие	Ответственные
План работы методического объединения «Музыкальное искусство» (музыкальный фольклор)			
Сентябрь	Учебная работа:	Комплектование групп, оформление документов, составление расписания	преподаватели
	Воспитательная работа	беседы по классам: «О правилах поведения в школе», «Правила пожарной безопасности»	преподаватели
	Заседание отделения	«Утверждение плана работы»	Базель И.Э.
Октябрь	Учебная работа:	Контр. уроки по итогам I четверти	преподаватели
	Воспитательная работа	Беседы по классам: «Личная гигиена в период короновирусной инфекции» Просмотр онлайн-концерта ансамбля казачьей песни «Криница»	преподаватели
Ноябрь	Методическая работа	Открытые уроки: Разбор произведения «Свадебные песни, традиции и обычаи»	Базель И.Э.
	Воспитательная работа	Класс-концерт, посвященный Дню матери «Мамы милые, родные»	Базель И.Э.
	Заседание отделения	«Итоги работы за 1-ю четверть»	Базель И.Э.
Декабрь	Учебная работа:	Контр. уроки по итогам II четверти Академический концерт	преподаватели
	Методическая работа	Открытые уроки: «Дефекты в постановке руки и их исправление» (фортепиано)	Тадевосян С.Х.
	Воспитательная работа	Беседа «Правила безопасной жизнедеятельности в зимний период»	Шалабода Э.Р.
	Заседание отделения	«Итоги работы отделения за 1 полугодие»	Базель И.Э.
Январь	Воспитательная работа	Реконструкция обряда «Кубанские колядки»	Базель И.Э.

Февраль	Учебная работа:	Школьный конкурс	Базель И.Э.
	Методическая работа	Открытые уроки: «Работа над подвижностью и гибкостью голоса»	Шалабода Э.Р.
	Воспитательная работа	Концерт для родителей, посвященный Дню защитника Отечества Классный час «Путешествие в мир народного творчества»	преподаватели Базель И.Э.
Март	Учебная работа:	Контр. уроки по итогам III четверти Городской конкурс	преподаватели Базель И.Э.
	Воспитательная работа	Концерт для родителей, посвященный Международному женскому дню	преподаватели
	Заседание отделения	«Итоги работы за 3 четверть»	Базель И.Э.
Апрель	Учебная работа:	Академический концерт	преподаватели
	Заседание отделения	«Подготовка к экзаменам, отчетному концерту школы»	Базель И.Э.
Май	Учебная работа:	Контр. уроки по итогам IV четверти	преподаватели
	Воспитательная работа	Участие в общешкольном отчетном концерте	преподаватели
	Заседание отделения	«Итоги работы за год»	Базель И.Э.

Месяц	Учебная работа Методическая работа Воспитательная работа Заседание отделения и т.д.	Мероприятие	Ответственные
План работы методического объединения «Хореографическое искусство»			
Сентябрь	Учебная работа:	Комплектование групп, оформление документов, составление расписания	преподаватели
	Воспитательная работа	Беседы по классам: «О правилах поведения в школе», «Правила пожарной безопасности»	преподаватели
	Заседание отделения	«Утверждение плана работы»	Аветикова В.В.
Октябрь	Учебная работа:	Контр. уроки по итогам I четверти Технический зачет	преподаватели
	Воспитательная работа	Беседы по классам: «Личная гигиена в период коронавирусной инфекции»	преподаватели
Ноябрь	Воспитательная работа	Класс-концерт, посвященный Дню матери «С праздником вас, мамы»	преподаватели
	Заседание отделения	«Итоги работы за 1-ю четверть»	Аветикова В.В.
Декабрь	Учебная работа:	Контрольные уроки по итогам II четверти Академический концерт	преподаватели
	Воспитательная работа	Классные часы «Вновь приходит Новый год»	преподаватели
	Заседание отделения	«Итоги работы отделения за 1 полугодие»	Аветикова В.В.
Январь	Воспитательная работа	Классные часы «Как провели мы зимние каникулы»	преподаватели
Февраль	Учебная работа:	Школьный конкурс	Аветикова В.В.
	Методическая работа	Открытые уроки: - «Этюдная работа. Развитие танцевально-ритмической координации в ансамблевом исполнении» - «Основы ритмических рисунков на уроках ритмики»	Мартыанова С.Г. Никитина Т.Г.

Март		- «Импровизация в современной хореографии»	Никитина А.Г.
	Воспитательная работа	Концерт для родителей, посвященный Дню защитника Отечества	преподаватели
	Учебная работа:	Контр. уроки по итогам III четверти Городской конкурс	преподаватели Аветикова В.В.
	Методическая работа	Открытые уроки: - «Основные элементы классического экзерсиса у станка» - «Большие и малые позы классического танца» - «Особенности инструментального сопровождения на уроках классического танца» - «Развитие координации, выразительности исполнения через освоение элементов классического танца»	Карабазяк И.С. Аветикова В.В. Федорова Е.Г. Смирнова О.Г.
	Воспитательная работа	Концерт для родителей, посвященный Международному женскому дню	преподаватели
Апрель	Заседание отделения	«Итоги работы за 3 четверть»	Аветикова В.В.
	Учебная работа:	Академический концерт	преподаватели
	Воспитательная работа	Классные посиделки «С днем смеха вас, господа»	Никитина А.Д.
	Заседание отделения	«Подготовка к экзаменам, отчетному концерту школы»	Аветикова В.В.
Май	Учебная работа:	Контрольные уроки по итогам IV четверти	преподаватели
	Воспитательная работа	Конкурсная программа «Хореографическое лото»	Аветикова В.В., Мартьянова С.Г.
	Заседание отделения	«Итоги работы за год»	Аветикова В.В.

Месяц	Учебная работа Методическая работа Воспитательная работа Заседание отделения и т.д.	Мероприятие	Ответственные
План работы методического объединения «Изобразительное искусство»			
Сентябрь	Учебная работа:	Комплектование групп, оформление документов, составление расписания	преподаватели
	Методическая работа	Открытые уроки: «Играем и анализируем или как воспитать грамотного и думающего ученика пианиста» (фортепиано)	Воронина Н.Е.
	Воспитательная работа	беседы по классам: «О правилах поведения в школе», «Правила пожарной безопасности»	преподаватели
	Заседание отделения	«Утверждение плана работы»	Кумпан Р.А.
Октябрь	Учебная работа:	Контр. уроки по итогам I четверти Просмотры работ учащихся	преподаватели
	Методическая работа	Открытые уроки: «Основы композиции. Золотое сечение»	Манукян А.А.
	Воспитательная работа	Беседы по классам: «Личная гигиена в период коронавирусной инфекции»	преподаватели

		Тематическая выставка, посвященная Дню учителя «Мои добрые учителя»	Кумпан Р.А., Байцерева Т.В.
Ноябрь	Воспитательная работа	Персональная выставка учащихся 4 класса Голдыревой А., Ипатьевой К., Каширской П.	Саврик Т.Ю.
	Заседание отделения	«Итоги работы за 1-ю четверть»	Кумпан Р.А.
Декабрь	Учебная работа:	Контр. уроки по итогам II четверти Просмотры работ учащихся	преподаватели
	Методическая работа	Открытые уроки: «Зарисовки фигуры человека в движении»	Кумпан Р.А.
	Воспитательная работа	Тематическая беседа «Костюмы разных веков»	Саврик Т.Ю.
	Заседание отделения	«Итоги работы отделения за 1 полугодие»	Кумпан Р.А.
Январь	Воспитательная работа	Экскурсия в художественную галерею «Белый квадрат»	Манукян А.А.
Февраль	Учебная работа:	Школьный конкурс	Воронина Н.Е.
	Методическая работа	Открытые уроки: «Построение черепа человека»	Саврик Т.Ю.
	Воспитательная работа	Тематическая выставка, посвященная Дню защитника Отечества	преподаватели
Март	Учебная работа:	Контр. уроки по итогам III четверти Просмотры работ учащихся	преподаватели
	Воспитательная работа	Тематическая выставка, посвященная Международному женскому дню	преподаватели
	Заседание отделения	«Итоги работы за 3 четверть»	Кумпан Р.А.
Апрель	Учебная работа:	Просмотры работ учащихся	преподаватели
	Методическая работа	Открытые уроки: «Основы народных росписей. Хохлома, Городец, Петраковская»	Саврик Т.Ю.
	Воспитательная работа	Участие в выставке «Техника и транспорт в рисунках юных художников»	Коваль Н.В.
	Заседание отделения	«Подготовка к экзаменам, отчетному концерту школы»	Кумпан Р.А.
Май	Учебная работа:	Контр. уроки по итогам IV четверти Итоговая выставка творческих, учебных работ учащихся отделения	преподаватели
	Заседание отделения	«Итоги работы за год»	Кумпан Р.А.

8) План по внедрению регионального компонента в образовательный процесс

Предметные дисциплины	Тема	Содержание, репертуар	Преподаватель
1. Музыкальная литература	Жанровое многообразие песен народов Кубани Хоровое, симфоническое и кантатно-ораториальное творчество композиторов Кубани	Военно-исторические песни как основа кубанского эпоса: - походно-строевые песни; - лирические песни; - плясовые песни; - хороводные и игровые песни. - частушки; - духовные стихи, баллады. В. Магдалиц, Б. Целковников В. Малюченко	Кочина Л.И.- преп. теории

2. Слушание музыки	Музыкальное образование на Кубани	Основные музыкальные училища. Деятельность первых преподавателей, известных музыкантов края.	Кочина Л.И.- преп. теории
	Дети в традиционной культуре Кубани	Детский фольклор. Колыбельные песни, образы колыбельных песен. Детские игры, игрушки и песни: считалки, дразнилки, заклички, потешки (чукалки).	
	Великая отечественная война в творчестве кубанских композиторов	Музыкально-фольклорная игра Г.Ф. Пономаренко, В.Г. Захарченко, И.В. Беляков, Г.М. Плотниченко.	
	Роль бандуры в фольклоре черноморских станиц	Песни-бойцы: «Кубанская станица», «В дальних походах», «Кубанская», «Солнце село за горою», «У старого кургана».	
	Обычаи и праздники народов, живущих на Кубани. Песенные традиции родины.	История возникновения, применения в быту, использование в народном творчестве.	
3. История изобразительного искусства	Искусство первобытного общества.	Знакомство с основными годовыми праздниками и обрядами, в т.ч. воинских и производственных, семейных, субэтноса кубанского казачества. Многоголосие казачьей песни.	Орлова А.И. – преп. теории
	Искусство Древней Греции	Памятники первобытного искусства северного Причерноморья. Дольмены Кубань в мифах, легендах, преданиях.	
	Роль и значение русского искусства в истории мирового искусства	Памятники античного искусства северного Причерноморья.	Орлова А.И. – преп. теории
	Историческая основа хореограф. искусства Кубани	Города на территории Кубани: Германаса, Горгия	
		Легенды, предания и исторические события на территории древнейших государств, располагавшихся на Кубани.	
		Славяно-русские поселения 9-13 веков на Дону и Кубани.	
		Тмутараканское княжество.	
		Истоки и развитие кубанского народного танца.	
		Народные танцы Кубани.	
		Кубанский костюм и его влияние на пластику и хореограф. жест	

